

eLENTUERTO



www.ellentuerto.com.ar

CIUDAD PROHIBIDA

SEXO VENADENSE

**LO QUE NO NOS DEJARON
PUBLICAR ANTES**

- **PORNOGRAFÍA VENADENSE**
- **DOÑA ROSA MIRA VENUS**
- **DE PUTAS Y CANAS**
- **LAS CHICAS DE LA CALLE
CUENTAN TODO**
- **CONFESIONES INTIMAS
DE UNA LESBIANA LOCAL**
- **RECORRIENDO LA ZONA ROJA**

LA IMAGINACION AL PODER

Más sobre el curro de los planes trabajar

COMO BALZARETTI DESTRUYO LAS PRUEBAS
REPORTAJE A EX-INTEGRANTE
DE LA OFICINA DE EMPLEO: "Todo lo que hacíamos era ilegal"
NUEVAS ESTAFAS MUNICIPALES
LA COMPLICIDAD DEL CORREO



LAKME

BARCELONA

collage
HAIR CARE COLLECTION 2000



LAKSTYLE

*Salón exclusivo en
Venado Tuerto*



PATRICIA B & Co. - Juan B. Alberdi 247 . Tel 429675



www: [http:// www.lakme.es/](http://www.lakme.es/)

VENDE Y DISTRIBUYE: HAIR EXPRESS
Telefax: 03462 . 429785 . e-mail: hairexpress@uol.com.ar

TANTO ESPERAR A QUE LLEGUE EL VIERNES

y en lugar de dejarme leer tranquilo me hacen laburar!

ControlZeta



S.E.P.

SERVICIO DE ENTREGA PERSONALIZADA

SOLICITE AL TELÉFONO 428606
LA ENTREGA A DOMICILIO DE
"EL MENSAJERO" Y "LA GUÍA SEMANAL"
POR \$ 2 SEMANALES

lo
que
nos
tocó
en
desgracia
año 2
número 12
ENERO
2001



DIRECCIÓN
Fernando Peirone

DIRECCIÓN EDITORIAL
Fabían Vernetti
Hugo Vázquez



INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA
Rosana Bellatti
Adjunto: Martín González



ARTE DE TAPA
Dibujo: Roberto Capdevila
DISEÑO: Angelina Araiz
Javier Pighin

PRODUCCIÓN PUBLICITARIA
María Teresa Adorno
Antonio Arabel

DISEÑO & DIAGRAMACIÓN
Angelina Araiz
Javier Pighin

ILUSTRACIONES
Roberto Capdevila
Coyote
Gaf

FOTOGRAFÍAS
Amador Suarez

CORRECCIÓN
Loro Pipa

DISTRIBUCIÓN
Rufino/Villa Cañás
Santa Isabel/Firmat/Elortondo
Arias/Murphy/Corral de Bustos
María Teresa/Melincué



IMPRESIÓN
IPESA
Magallanes 1315 - Cap.Fed.

DISEÑO PÁGINA WEB
saec@waycom.com.ar
INTERNET
Waycom S.R.L.

Dirección
Pellegrini 560
(2600) Venado Tuerto
Provincia de Santa Fe
Argentina

Teléfono
54 - 3462 - 426153

E-mail
info@elentuerto.com.ar

Registro de la propiedad
intelectual en trámite

EDITOR - PROPIETARIO
Rubén Fernando
José Peirone

Los artículos firmados no
representan necesariamente
la posición de la dirección.

Sumario



4



6



20



27



30



7



26



28

El amor es más fuerte

Indiscutiblemente, dios, la naturaleza, o la puta casualidad –escoja usted de acuerdo a sus creencias– acertó cuando decidió ligar la reproducción al acto sexual. Sin dudas la humanidad hubiese desaparecido hace miles de años si al divino se le hubiera antojado que el método para perpetuar al hombre fuese otro. Imaginémosnos que en un berrinche etéreo, el quía no hubiese tenido mejor idea que hacer que los seres humanos nos reprodujéramos por ejemplo, apretándonos los dedos con una piedra, o mordiéndole la oreja izquierda a las hembras de nuestra raza. Es innegable que, quien (o que) haya sido el que tuvo la brillante idea de que sea como es, a todas luces no era ningún estúpido, porque de una vez por todas admitámoslo, copular es hermoso.

Claro que después vinieron las religiones con su absurda manía de novelar y entonces empezaron a decir que el tío era flaco y judío, gordo y árabe, que había decidido aterrizar en un pesebre o sobre la punta mocha de un cerro, que había sido concebido por el polvo asémico de un ángel y no sabemos cuántas boludeces más. Con el tiempo, la represión sobre el cuerpo, y por ende sobre lo sexual, fue una herramienta para la instauración de modelos socio-políticos creados para sojuzgar al hombre, modelos que fueron perfeccionándose en su maledicencia hasta convertir en mandatos culturales las perversiones más atroces.

La cuestión es que aquella fórmula gloriosa que había sido concebida como: *Coger = gozar = de paso no desaparecemos*, fue invertida por: *Hacer la chanchada = pecado = pero a veces está permitido (casorio mediante y sólo para procrear)*.

En honor a la verdad, la carne, o si usted prefiere, el amor, demostró ser más fuerte, y a pesar de las amenazas de fuego eterno, por los siglos de los siglos la humanidad entera se ha desvivido por subirse arriba del prójimo, eso sí, y en esto se corrobora la herencia represiva, muchísimas veces con una enorme dosis de culpa.

El Entuerto, ha decidido por segunda vez en su corta historia, tomar el tema en sus manos –sin que esto se preste a interpretaciones mal intencionadas– analizando qué ocurre con el sexo en esta acotadísima porción de nuestra raza a la que pertenecemos: los venadenses.

¿Qué se dice y qué se hace en esta comarca que nos ha tocado en suerte? Historias visibles y ocultas que configuran el entramado de lo que llamamos cotidianidad. Doble moral con la que convivimos, y con la que posiblemente nos vayamos a morir.

El sexo en los tiempos del cannon

Al mejor estilo del medioevo, la actual administración municipal de Venado Tuerto con Scott a la cabeza y con la “invalorable” ayuda de los personeros locales de la Fundación Integración, han implementado en nuestra ciudad la cultura del cannon. Como somos conscientes de que los muchachos no pueden estar en todo, y como a la vez sostenemos que democracia es igual a participación, decidimos colaborar con las arcas municipales tirando algunas ideítas. Porque como todo el mundo entiende: el amor no sabe de crisis.

Cannon a los patas de lanas:

Se gravará con diez mangos por polvo a todos los saltadores de tapiales de la ciudad. Si estos despreciables carneadores de hacienda ajena fuesen a la vez casados, serán pacibles de un recargo de cinco pesos. En caso de resistirse al pago, se difundirá por todos los medios periodísticos los datos y la foto del taimado merodeador de nidos maritales, y si así y todo, el desacatado no entrara en huella, el gabinete en pleno ayudará al cornudo a romperle todos los huesos.

Cannon a los fifadores en fititos:

Deberán pagar el equivalente a veinte litros de nafta súper todos aquellos contorsionistas que sean encontrados trincando dentro de automóviles. Estarán exentos los que posean patente oficial, o los que en su defecto, no posean patente y luzcan una sirena sobre su techo.

Cannon a los franeleadores del cine:

Tendrán que ponerse con el valor de diez entradas, aquellos concurrentes al Centro Cultural Municipal que sean hallados en plena actividad de franeleo y sin darle ni tronco de bola a las películas que con tanto esfuerzo trae el Tito Visentín. Los rebeldes serán atados a la butaca y se les pasará 62 veces seguida el film dirigido por Walter Bustos.

Cannon a los de ojitos débiles:

Inspectores municipales especialmente adiestrados recorrerán calle Belgrano los sábados y domingos por la noche detectando a los miro-nes, quienes deberán garpar 20 pesitos por relojada. Los agentes de la muni estarán habilitados para tocarle el hombro al padre de la víctima y decirle: “Buen hombre, ese tipo le está mirando el culo a su nena”, mandando al frente de esta manera a quienes se resistan al pago de este moralizador cannon.

Cannon a los portadores de yeguas:

Todos aquellos guachos que se paseen de la mano de exuberantes señoritas, deberán abonar un cannon de 50 mangos. A los que se retoben se les confiscará la compañía y se la remitirá al corralón municipal, donde se procederá a engrasarle los ejes.

Cannon a los acogotadores de la gallina:

Habrán de sufragar treinta pesitos todos aquellos solitarios que sean descubiertos dando rienda suelta a su calentura, eso sí, si usted integra esta manada de aulladores a la luna, acéptenos un consejo: pague y siga hombre, que como dijo Mastellone, “lo que usted no haga con la leche, la leche lo va a hacer con usted”.

Dos propuestas de El Entuerto

Para que después no nos anden sacando el cuero nuestros detractores llenándose la boca de que lo nuestro es sólo criticar, El Entuerto creó -al mejor estilo de gobierno- una comisión que se gaste y desgaste los sesos para ver qué ideas podemos humildemente aportar al crecimiento de nuestra querida ciudad. Así fue como la flamante Comisión de Preservación del Venadense Cuero nos arrimó al cierre de nuestra edición dos proyectos que serán puestos a consideración del Honorable Concejo Deliberante.

Proyecto de Erradicación Política:

Para que la ciudad no siga sufriendo con la actual dirigencia política y a su vez pensando en evitarles a ellos una traumática separación de las bancas a las cuales se encuentran apezonados, se propone que cada político sea devuelto a su lugar de nacimiento. Así, Ernesto y Luis De Mattía, el titular de la Mesa para el Consenso Darío Mascioli y el concejal Jorge Pito Lagna volverían a radicarse en la vecina localidad de Murphy, de donde son oriundos y nunca deberían haber abandonado. Domingo Savino volvería a Carmen antes de que sea demasiado tarde y Esteban Stiepovich pasearía su seriedad por Santa Isabel. Más lejos aún tendríamos que tener a Chelín Giovanetti (Rosario) y al presidente del Concejo Carlos León Rosenzvaig (Santa Fe), que por otro lado, según recientes encuestas, para que los mortales de esta zona los extrañen primero se van a tener que enterar de que existen. El compañero Víctor Barbieri volvería a hacer la "V" de la victoria en la cordobesa localidad de Déan Funes, y los venadenses la haríamos en la intimidad de nuestras casas, a salvo definitivamente de sus propuestas.

Noemí Enrico se reencontraría a sí misma en la zona rural de Diego de Alvear y nosotros nos desencontraríamos con ella, que también es muy



bueno. Nos quedarían los noveles venadenses Turcatito y Lisandrito Enrico, a quienes no tenemos adonde devolver, pero que si se empeñan en mantener este rumbo serán pasibles de un chachás en la cola. Lo sentimos mucho por la zona, pero qué quieren viejo, lo primero es lo primero: antes de condenarnos piensen en el aguante que les hicimos durante todos estos años.

Proyecto de traslado de la ruta 33: Visto:

Que nuevamente esta en el tapete el proyecto de traslado de la ruta 8.

Considerando:

Que el oficialismo justicialista se esta reorganizando con miras a ganar las próximas

elecciones trabajando en un proyecto que pomposamente llaman "Ruta 33" y resume la estrategia de hacer un frente uniendo a las ciudades de Firmat, Venado Tuerto y Rufino.

Texto de la Ordenanza:

Se declara de Interés Ciudadano el traslado de los escombros de la ruta 33 a la provincia de Mendoza, devolviéndoles a las empresas caleras la montaña que nos vendieron y condonando así la totalidad de la deuda municipal. Además, se ruega a los señores concejales, decidan no declararlo de interés municipal, porque realmente hay una gran expectativa de que la obra se haga.

KDT'S
CADETES
430516
ATENDEMOS LAS 24 HORAS
ASEGURADOS POR

El **diario**
llega a su casa
LA CAPITAL
todos los días \$24
Pedílo al 428960

PIZZA
García
HELADOS
ARTESANALES
Belgrano y 9 de Julio
TE: 438127

2001
Uniformes escolares
Reservá el tuyo
Pagos a tu medida
Tiempos
Siempre mejores
Av. Casey y Pellegrini
Tel 425328 . 15573349

PIZZA DONNA
Maipú y Junin
Tel. **421422**

Vade retro, plastilina

Detrás del problema de la deserción escolar se agazapa una tragedia mayor: la adicción escolar. Por eso, a través de la ordenanza 2792/00 la municipalidad venadense prohibió la venta de pegamentos y correctores líquidos como el "Liquid Paper". Más vale reprimir que curar. Detrás de cada útil escolar una amenaza se cierne sobre nuestros maravillosos niños. ¡Hasta cuándo íbamos a dejar que los niños se den saques con los aparentemente inofensivos correctores! ¡Hasta cuándo íbamos a permitir que los insensibles y cipayos kiosqueros parapetados detrás de sus mostradores claven su puñalada traperera en el corazón del futuro de la patria vendiéndole por centavos el aditivo Liquid Paper! Pero gracias (y loas) a nuestros concejales a partir de ahora "los inspectores municipales ejercerán un estricto control sobre la venta de estos elementos en todos los comercios". Los comerciantes

"deberán llevar un registro especial en el que se asentarán las ventas de estos productos a mayores de edad, consignando el nombre y apellido del comprador, DNI, domicilio, nombre del producto adquirido, cantidad, número de factura y fecha". Ciudadano: el peligro ha sido conjurado de la ciudad.

Sólo restan problemitas de morondanga. Y sepan aquellos insensibles ciudadanos que pretenden tomar a la chacota este tipo de ordenanzas, que los que nos gobiernan son gente tan pero tan seria, que hacen este tipo de propuestas y las aprueban solamente porque saben que jamás se van a cumplir.



Otras sustancias consideradas de alta peligrosidad

Tinta china:

Quedó comprobado que ingerir más de medio litro por mes de este elemento produce cursiadera, vómitos extemporáneos y delirios de grandeza en los petisos.

Crayones:

Según los científicos del Concejo Deliberante venadense fumarse un crayon por día provoca, a la larga, esterilidad en los hombres y frigidez en los homosexuales.

Plastícola:

Inhalar este producto en exceso lleva al niño a la muerte... por asfixia, ya que, por si no lo sabía, se pegan las fosas nasales impidiendo así el paso del oxígeno a los pulmones.

Tiza:

Inyectarse tiza en las venas impide el normal flujo sanguíneo ya que produce un taponamiento de estas arterias por una simple cuestión de volumen y así comienzan los conocidos problemas de circulación.

Papel:

Se comprobó que a consecuencia de otra ordenanza memorable, en la que los concejales votaron restringir la cantidad de papel que consumían, forzándose a utilizar cada hoja de los dos lados, se

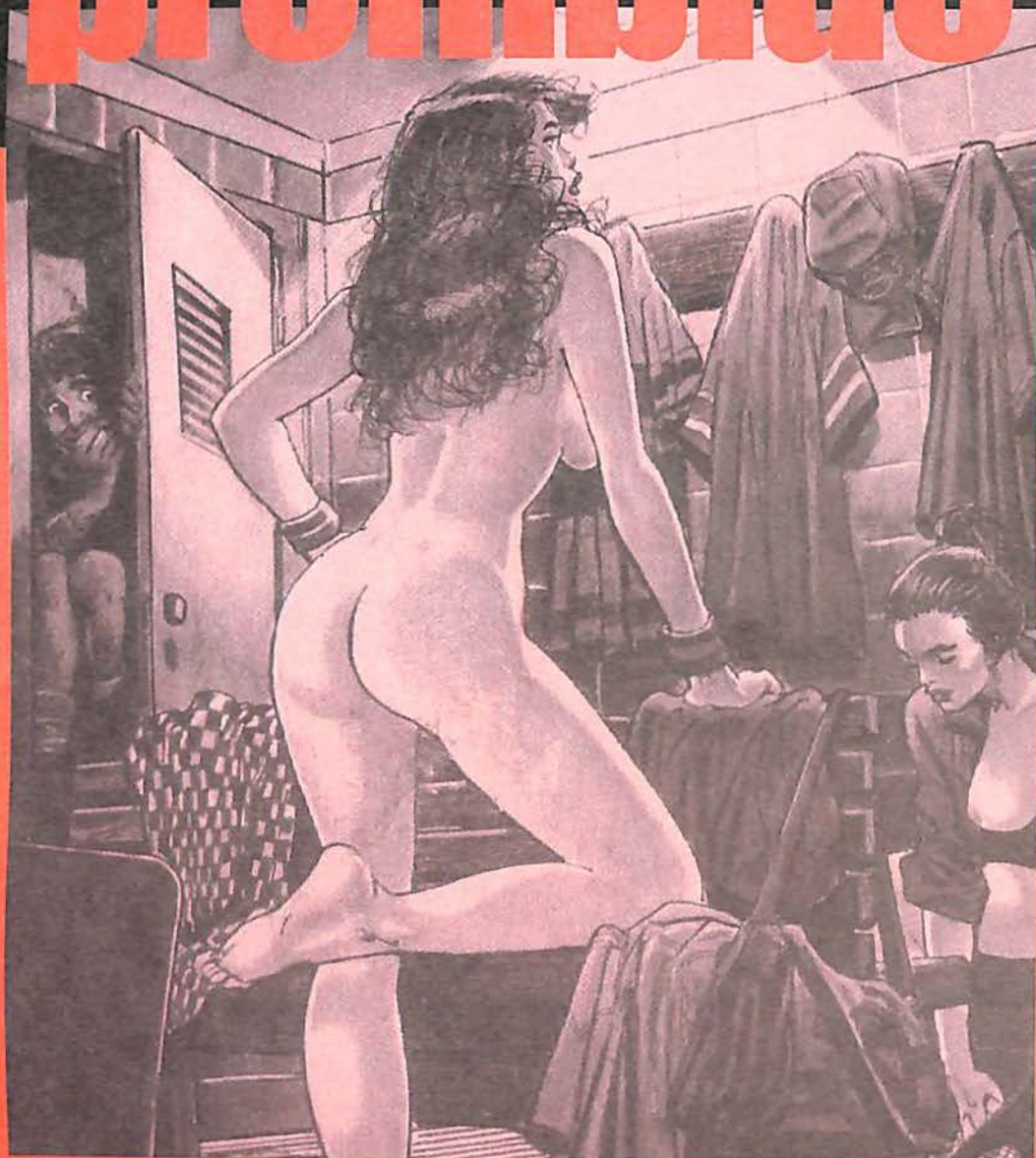


produjo una grave crisis de abstinencia en algunos ediles que llegaron a creer que eran conocidos por la gente.

Vino:

Por todos es sabido a lo que es capaz de arrastrarnos este vil líquido: accidentes, problemas laborales, familiares, etc. Pero una de las peores consecuencias que debemos padecer por su efecto, y que mucho de nosotros ignoramos, es que, ya sea en cualquiera de sus tres versiones (tinto, blanco o rosado), induce a algunas personas a crear ordenanzas pelotudas. Por eso: Si Bebes, no Votes. Si Votas, no Bebas.

Venado prohibido



Alguien dijo alguna vez que todo lo que un hombre hace es para conquistar el amor de una mujer. Hoy sería injusto y oscurantista pretender reducir esta verdad a medias –como todas las verdades– a la órbita exclusiva de esa única fórmula de géneros. No es del todo cierto la sentencia, ni tampoco es verdad que sólo de mujeres viva el hombre, ¿cómo negar a los hombres con los hombres o a las mujeres con las mujeres?

Doña RO



Como suele pasar con el amor o con la desesperanza, Doña Rosa descubrió el deseo una madrugada de lluvia y hastío. Había terminado de limpiar la cocina y de encerar los pisos, derramando en su obsesión por la limpieza un sin sentido que desde hacía mucho tiempo llenaba su vida. Su marido dormía descaradamente desde hacía varias horas sin siquiera sospechar que su mujer sólo anhelaba cansarse.

Prendió el último cigarrillo y mientras se enfriaba el té, comenzó a hacer zapping con la íntima e inconfesable sensación de que ejecutaba una especie de venganza, una protesta muda, la violencia de apoderarse de una acción reservada a los hombres de la casa.

Sabía de antemano que no iba a detenerse en ningún programa, era sólo un paseo por la pantalla, un relax, un rictus doméstico que antecedía al sueño. Terminaría el cigarro, bebería el té y se acostaría para empezar de nuevo seis horas después.

Saltó alocadamente de la CNN a HBO, saltó de Space a Hallmark, de TyC a la BBC, saltó y saltó hasta que una imagen la sacudió como un tren

cruzando por el comedor. Allí, en su televisor, en su propia casa, un hombre atlético y sudoroso hacía erupción como el Vesubio sobre la boca de una escultural muchacha. Se enderezó abruptamente en la silla como si temiera ser descubierta mientras su dedo buscaba el botón de apagado en el control remoto. Los ronquidos ahogados de su esposo llegaban del dormitorio y se mezclaban con los gemidos de la pantalla. Con el dedo en off y el brazo extendido apuntando al televisor, Doña Rosa siguió perpleja. Ahora la muchacha era devorada lentamente por la lengua de

un caballero de color mientras ella introducía la suya en los secretos húmedos de una amiga. Doña Rosa bajó el volumen, el té se enfriaba sobre la

mesa y prendió otro cigarrillo. A los cincuenta y pico, después de muchos años, su bombacha había vuelto a mojarse.

“Sabés nene, lo que pasa es que a ustedes los varones les cuesta pensar que sus madres lo hacen por placer”

ME EQUIVOQUE

No fue fácil que Doña Rosa accediera a hablar con nosotros. La esposa de uno de nuestros periodistas, hija de una amiga de Rosa, nos había dado el dato sabiendo que estábamos preparando el segundo

sa mira Venus

Cuando Mariano, el hijo adolescente de Doña Rosa, cayó con el decodificador para ver el canal porno, a su mamá casi le dio un infarto. Hoy, varios meses después, al pibe se le pasó el furor y apenas si se acuerda de esa estación de gemidos continuos. Con el nene a salvo, Doña Rosa ya no protesta, y el plus que hay que pagar para ver "Venus", lo paga ella.

número sobre el sexo de los venadenses. Le encomendamos la gestión de convencerla, nos intrigaba el motivo por el cual, siempre según nuestro contacto, una mujer de más de cincuenta se entregaba noche a noche a largas y secretas contemplaciones pornográficas. Finalmente, y con la condición de que modificáramos algunos datos que pudieran identificarla, accedió.

Cuando conocí a Doña Rosa tuve la intuición de que esa mujer que se parecía demasiado a cualquier ama de casa, a cualquier madre, suegra o tía de todas las que yo conocía, no iba a decirme nada fuera de lo común. Me equivoqué.

“ESTO TE VA A SERVIR PARA UNA NOTA”

Estábamos sentados frente a frente, la casa de Rosa brillaba, la cocina brillaba, Rosa brillaba. Se había vestido como para una entrevista televisiva y se la notaba excitada. Me alcanzó un mate y empezó preguntándome ella:

—¿Vos mirás?

Le contesté que sí

—¿Te calienta?

Otra vez que sí

—Bueno, entonces qué querés saber.

Le dije que me parecía raro.

—La vida es rara y sin embargo nadie quiere morirse— me contestó pícaro.

Le acepté la figura y volví a la carga explicándole que yo consideraba que nada tenía de malo que le gustara la pornografía, pero que me tenía que admitir que no era común que una mujer de su edad... Me cortó filosa y desafiante: “Sabés nene, lo que pasa es que a ustedes los varones les cuesta pensar que sus madres lo hacen por placer, fundamentalmente por placer, y entonces, como me ves como a tu mamá, como seguramente tengo la edad de tu mamá, no te cierra”.

Le devolví el mate y pensé: dos a cero.

“Mirá —continuó sin esperar a

raro, esto no te va a servir para una nota”.

¿Y A VOS QUIEN TE ENSEÑO?

Me sentí estúpido, ahí estaba yo, con mi grabador y mi postura de periodista ácido, buscando que esa mujer, una ama de casa típica de clase media me confesara sus deseos más ocultos, tratando de hurgar en su vida privada. ¿Acaso hay algo que merezca ser explicado? me pregunté. A lo mejor Rosa tenía razón, la represión nos había calado tan hondo que lo único extraño de toda esta historia era precisamente lo más natural. Estaba a punto

Cuando conocí a Doña Rosa tuve la intuición de que esa mujer que se parecía demasiado a cualquier ama de casa, a cualquier madre, suegra o tía de todas las que yo conocía, no iba a decirme nada fuera de lo común. Me equivoqué.

que yo preguntara— Antes, hace varios años atrás, yo consideraba a la pornografía como una cosa oculta, una cuestión de ricos que hacían fiestas y gastaban mucha guita, hasta que lo descubrí y me descubrí viva” Se levantó a buscar los cigarrillos y a calentar el agua, dijo algo sobre la lluvia que no paraba y me miró con un gesto que me pareció complaciente. “sabés nene, no se que tiene de

de disculparme y explicarle que no había sido una buena idea, cuando volvió a sentarse mate en mano y me descargó una pregunta que me atornilló a la silla.

“Nene, y si no, ¿cómo se aprende? O acaso ¿alguien te enseñó a coger? no, nadie te explica nada, nadie se anima a hablar sin pelos en la lengua, los jóvenes empiezan a tener relaciones sexuales al tanteo y

después de un tiempo se aburren y creen que lo único que les queda para recuperar el deseo es cambiar de pareja. Me pasó a mí, nadie me explicó nada, ni a mí, ni a mi esposo, entonces nos perdimos de gozarnos. Se trata de ser más felices, de pasarla mejor, de ser cómplices y no enemigos. ¡Pero nooo! , hay que hacerlo rápido y sin gritar, chupar un pito es asqueroso y tener fantasías es pecado”.

Tiene razón, la mierda si tiene razón me dije. Me acordé de Madonna quien decía que vivimos en una sociedad fundada en el malestar hacia nuestros sentimientos, sexo incluido, me acordé de una estrella del cine porno que sostenía que se debía juzgar a los generales y a los economistas y no a ella, “yo lo único que hice fue enseñarle a la gente a amarse sin represión”, decía antes de retirarse de la profesión.

LAS FANTASIAS DE DOÑA ROSA

Tal vez los buenos periodistas no tengan vicios de profesión, yo sí. Intento rápidamente catalogar al entrevistado, este es un facho, este es un boludo, este es un corrupto etc, etc. Doña Rosa estaba ahí, cándida y dulce, áspera y transgresora, tímida y a la vez desfachada. Pero ¿quién era verdaderamente Doña Rosa? ¿cómo

era? No podía definirla por mí mismo, así que se lo pregunté a ella.

“Nada más que una mujer que se quedó con las ganas durante casi toda su vida, pero eso no me hace especial, al contrario, a casi todas les sucede lo que me pasó a mí. Lo que pasa que una no lo quiere aceptar, lo tapa con otras cosas; la ropa, la casa, el auto y todas esas boludeces que son lindas, pero no las puedes comparar con una vida sexual plena”.

Intenté sumarme a su causa, me parecía más humana que la mayoría de las causas en las que suelen embarcarse las amas de casa. Inmediatamente me imaginé a Lita de Lázzari y

por contraposición me dieron ganas de abrazarla. Le pregunté por su marido y se sonrió con cierta tristeza.

“Sabés nene, no es fácil sacudirse la mierda que te meten sobre el sexo. ¿Cómo le explico yo a mi esposo sobre mis

madre de sus hijos? Mirá, debe ser verdad eso de que los hombres casi siempre se casan con su mamá, porque por lo general nos tratan como a su mamá”.

Me detuve en sus manos, parecían de una mujer más joven, se movían sobre la mesa amontonando las migas de los bizcochitos con grasa con los que me había invitado, reptaban por el mantel y se detenían de golpe cada vez que su voz adquiría un tono más firme. Entrecruzó los dedos, las arrimó a sus pechos, me miró fijo y me preguntó: “¿o no es así?”

Asentí con la cabeza mientras tomaba el vigésimo mate, le comenté un artículo que había

“Nada más que una mujer que se quedó con las ganas durante casi toda su vida, pero eso no me hace especial, al contrario, a casi todas les sucede lo que me pasó a mí. Lo que pasa que una no lo quiere aceptar”.

fantasías sin que él me considere una puta? ¿Cómo le digo cada vez que tenemos relaciones que me quedo con ganas sin herirlo? ¿Cómo lo invito a jugar a que somos otras personas, a inventar historias, si a él le hicieron creer que esas cosas no se hacen con la

LOS VENADENSES ALQUILAN PORNOS

“Vas a aplaudir como una foca”

Una habilidad fundamental del hombre libre es intentar usar bien algo que se puede usar mal (es decir, abusar). Pero hoy se la quiere sustituir por la abstinencia radical o la prohibición policíaca.

“La mayoría de lo que sé sobre sexo lo aprendí mirando videos pornos”, confiesa la mujer que atiende un videoclub venadense. Y es cierto. A pesar de la “bendita” represión, la timidez, la categoría tabú del tema, mucha gente interrogada comparte esta afirmación. Para la mayoría anónima que jamás participó en una orgía, ni asistió al espectáculo de dos humanos en coito, mirar pornografía parece ser la única manera de poder ampliar los campos de referencia, de conocer, de aprender. La pornografía como necesidad para expandir el erotismo. Desde este punto de vista, y hasta cierto punto (descartemos, por su condición de esclavos, a los adictos) ver pornografía no estaría nada mal, ya que cumpliría una función educadora. También son muchas y de diversas edades las parejas que se disponen a asomarse, siempre a través del video, a la intimidad de esos cuerpos desconocidos que les enseñan y despiertan sentimientos tan estimulantes como alegres y perturbadores. Es que, aunque compartimos el instinto sexual con todo el reino animal, el erotismo y la pornografía son un invento puramente cultural de la humanidad. Hijas de la civilización, por más que les pese a muchos. A la hora del sexo, cuando no sólo las papas queman, es esto lo que nos diferencia de las demás especies (a los simplificadores de siempre les avisamos que también la zoofilia o la prostitución de niños son perversas creaciones de la humanidad, pero no son estas las películas a las que nos referimos. No invalidemos con eso el normal juego de los cuerpos adultos. Demasiado chata esta la vida ya).

Nadie nace sabiendo sobre erotismo o pornografía, y si no fuera por esos obstinados y sacrificados cultores del arte pornográfico, mucho más pobre sería el paso por la tierra de muchos mortales. Para los que

pretendan argumentar contra la liberalidad de esta época, bueno sería que se den una vuelta por los libros de historia y comprueben cómo era la vida antes del catolicismo: más de uno se hubiese instalado en Pompeya –para citar un ejemplo de fervientes dionisiacos.

Como en cualquier género hay películas buenas y bodrios. Siempre son recomendables las del sello **Private**. Una actriz porno top gana promedio \$50.000 mensuales. Los títulos más taquilleros venden 100.000 copias. Los gastos de producción van desde \$5.000 a \$30.000. Para ganar lo que ganó en 6 semanas Demi Moore en “Strip Tease”, una actriz porno normal tiene que trabajar 40 años.

En Venado Tuerto el consumo de videos “condicionados” varía según los barrios. A un negocio instalado cerca de un populoso conglomerado humano le alquilan el 40 % de condicionadas, igualando a las de Acción. En cambio, en el videoclub más céntrico de Venado la demanda sólo llega al 5 %, ocupando el quinto lugar de las preferencias, detrás de los rubros Acción, Comedia, Suspenso, Drama y Terror. No parece mucho, pero aún acá la pornografía supera en el ranking a los filmes de dibujos animados, a los infantiles, de ficción, románticas, aventuras y testimoniales. En este video, los que alquilan este tipo de videos son mayoritariamente hombres entre 20 y 30 años, nunca son mujeres. El dueño explica que está comprobado por estudios en el rubro que si se garantiza el anonimato, cualquiera sea el porcentaje, el alquiler de pornos se duplica. Y allí aparecen las mujeres también. De pronto una madre pide una “película picantona” para su hija y el novio. La anécdota es atípica, me dice el dueño del video. Envalentonado por la excusa de tener que escribir sobre el tema, le pido que me recomiende una.

“Llevate esta”, me dice sin titubear, “vas a aplaudir frente al televisor como una foca”.



leído hacía bastante tiempo sobre la pornografía. Su autor, un psicoanalista famoso, la ligaba a la soledad y a la imposibilidad de comunicarse en un contexto socio político alienante, "un sistema pensado para que los hombres miremos y no participemos", decía entre otras cosas.

Pareció pensarlo, meneó la cabeza y dijo: "No sé, no sé...", dándome sin saber el pie que había estado buscando durante toda la tarde. Devolví el mate y cuando lo estaba agarrando le descerrajé la pregunta que tenía atragantada.

Rosa no pareció sorprenderse, más bien tuve la sensación de que se alegraba de que finalmente hubiésemos llegado a ese terreno. Sí, me respondió con tanta seguridad que inmediatamente supe estaba frente a la verdad más absoluta que esa mujer había dicho en toda su vida: "sería capaz de hacer lo que veo, es más me gustaría mucho, pero ya no es fácil, a esta edad quien me va a dar bola, eso sin contar que no me sería fácil engañar a mi esposo". Se detuvo un instante, pareció dudar sobre lo último que había dicho y continuó: "a veces pienso, tengo una fantasía en la que voy por la calle y un tipo completamente extraño me invita a subir a su coche y ni siquiera me habla, simplemente empieza a desvestirme y hacerme el amor. Después nos separamos y chau, a otra cosa".

¡AY QUE LOCA QUE ESTA ROSA!

Sabía que no aportaba nada al reportaje, pero nunca voy a una entrevista dejando el morbo en mi casa, así que no pude reprimirme y le pedí detalles.

No se molestó, todo lo contrario: "Mirá nene, me gustaría hacerlo por atrás, sabés que con cincuenta pirulos nunca lo hice, me costó un Perú pedirselo a mi marido y me miró como si le hubiese pedido que me vomitara encima. Eso sí, nunca me metería cosas extrañas, no se, no le veo gracia, ah, y no me encamaría con otra mujer, bah pienso que no me animaría a tanto. ¿A vos te parece que estoy muy loca?"

Le dije que no, y no le mentía. "Lo mismo me dijo el médico, me dijo que algunas mujeres después de la menopausia se liberan y viven el sexo con menos culpas. El dice que es hormonal o algo por el estilo, y capaz que algo de eso haya". Apagué el grabador para cambiar el cassette mientras ella calentaba la última pava, volvió

"Sabés nene, no es fácil sacudirse la mierda que te meten sobre el sexo. ¿Cómo le explico yo a mi esposo sobre mis fantasías sin que él me considere una puta?"

a decir algo sobre la lluvia y me advirtió que su esposo estaba por llegar.

Le pregunte sobre sus amigas y fue rotunda: "¡Noooo! para ellas el sexo es una etapa cumplida, se ríen de mi adicción por las pornos y comentan con



cara de tías solteras: Ay qué loca esta Rosa".

Me reí con ganas, podía ver las caras de todas esas mujeres cuando Rosa les hablaba sobre sus ganas de hacerlo por atrás. Prendí un cigarrillo y una vez más ella fue más rápida: "¿Y vos nene, qué opinás de todo esto?"

Confieso que sabía que en algún momento iba a preguntarme, confieso que había estado pensando una respuesta durante toda la tarde, y confieso también que no estaba seguro sobre lo que pensaba del tema. De todas maneras me arriesgué y le hablé sobre el erotismo como invención

puramente cultural y por lo tanto definitivamente humana, pero a la vez le hablé de la explotación de los hombres y mujeres, del cuerpo como mercancía, de la promiscuidad y de... Interrumpió mirando el reloj y remató: "Sí, sí, tenés razón, pero de todas maneras es mucho más sano que sentarse frente a una pantalla a ver Rambo, ¿o no?".

Le respondí con un gesto que a ella pareció conformarla.

Me estaba levantando cuando me alcanzó el último mate y con el rostro brillante me dijo: "¿Sabés nene, como tendría que titularse tu nota? Doña Rosa mira Venus, porque si ponés mi nombre verdadero se va a armar un flor de quilombo".

Las chicas



Cuando la ciudad parece vivir sólo casa adentro, las chicas de la noche aparecen en escena. No es fácil hablar con ellas, ni siquiera se ven tentadas por el dinero. Parece ser que, contrario a lo que creemos, no todo en ellas tiene su precio. Le pagan para ser puta no para hablar de ellas.

Como desafiando el imaginario colectivo, no lucen minifaldas atrevidas, maquillajes fuertes ni poses descaradas. En ellas, el estereotipo de la puta desaparece en un abrir y cerrar de ojos. En su lugar, poses mal ensayadas, modales rústicos y vestimenta casual. El recorrido es conocido por los clientes de la noche, apenas se las distingue en barrios que permanecen silenciosos a la transacción que puertas afuera se desarrolla. En calles poco iluminadas y esquinas apenas llamativas, las chicas esperan. Simplemente se paran y esperan. Frena un auto, la puta sube y comienza la negociación.

Valeria está parada en una esquina poco concurrida. Hay que hacer un esfuerzo para ver en ella a una puta. Apenas parece poder sostener su delgado cuerpo, unos ojos redondos y celestes que más que reflejar la picardía y rapidez que solemos buscar en las representantes de esta profesión, encontramos el retrato de la necesidad y el cansancio. Me mira y escucha...

¿Estás laborando?

Si.

¿Hace mucho que estás trabajando de esto?

Hace dos años y medio.

¿Por tema de guita?

Si... y porque tengo una nena de dos años y medio. ¿Por qué me hacés estas preguntas, para qué? -desconfía Valeria.

Comenzamos a caminar hacia donde está Soledad, otra de las chicas de la noche. El mismo panorama, apenas un jean gastado y un buzo que en lugar de resaltar sus formas las oculta casi con vergüenza. Después del saludo sigue: "Yo estaba juntada, todo iba bien con mi pareja pero después se quedó sin laburo y yo tenía que mantener a la nena de una u otra manera. Primero trabajaba, era cadete, pero no sacaba nada, entonces no me quedó otra que venir acá. Trabajé también

segura fuente de trabajo. Sus historias son todas parecidas, familias desempleadas que no permanecen ignorantes de la situación. Hay que comer, hay que darle de comer a los hijos, ese es todo el argumento que esgrimen.

¿Actualmente estás en pareja?

No, estoy sola, estoy viviendo en la casa de mi mamá.

¿Tu mamá sabe?

Mi mamá sabe pero como no tiene laburo me deja. Ella cuida a la nena cuando yo salgo.

¿Cuántos años tenés?

19, empecé de chica, tenía 16 años.

¿Trabajás siempre por la

salgo. Tienen que ser conocidos y que me paguen bien sino no subo. No subo a cualquier auto, la mayoría son tipos de guita o que están más o menos bien. La mayoría son casados, tienen su señora, su casa y sus hijos.

¿Por qué pensás que te buscan a vos?

Mirá, yo no me meto en la vida de mis clientes. No sé por qué vienen acá, yo podría decirte lo que creo, capaz no andan bien con la mujer, que se yo. Digo que es eso porque nunca me piden nada raro como para pensar que la mujer no quiere algunas cosas. Pero no, un polvo y la media francesa lo hace cualquier mujer.

¿Alguna vez te pasó que alguno quiera solamente hablar?

Eso es en las películas, nena. A mí me vienen a buscar y me pagan para el polvo, conmigo no charlan.

¿Y adónde van? ¿A cualquier lado o en el auto?

"No, vamos a los moteles", dice. Sin embargo las anécdotas que cuentan parecen presentar una realidad diferente. En muchos casos el auto funciona como motel.

Te deben haber pasado muchas cosas desde que laborás ¿no?

"Yo estaba juntada, todo iba bien con mi pareja pero después se quedó sin laburo y yo tenía que mantener a la nena de una u otra manera"

en la barra de una bailanta pero no ganaba nada, así que no me quedó otra".

Las chicas desafiaron un prejuicio enraizado en mí. No son lo vulgar que suponía y su vocabulario dista mucho de la grosería que esperaba encontrar. Representantes de una clase media baja que encontraron en la calle una rápida y

misma zona?

Si y vengo muy poco por acá porque no me gusta hacerme ver.

La respuesta resulta paradójica. Una puta que no se quiere hacer ver.

¿Y tus clientes?

Salgo siempre con las mismas personas, no salgo con nadie extraño. Los conozco sino no

de la calle

Nunca nada raro, lo que sí es que no te pagan o que te dejan a pata. Se echan el polvo y no te pagan o te tiran en cualquier lugar. Pero nunca me pasó nada raro. A mí me pasó dos veces nomás, antes cobraba después y entonces se iban y no me pagaban pero después de lo que me pasó pido la plata antes. Lo que sí tenés es que te piden siempre menos.

"A mí una vez me llevó un tipo atrás del cementerio para salir -dice Soledad-, me llevó por atrás del hipódromo y me hizo bajar de la chata y me dijo: "bajate por puta". Entonces yo me río y dispara un

tiro al aire y yo en ese momento pensé: ¡este me mata! y me bajé. Se reía y me dejó allá a pata. Por eso te digo que hay de todo. Ahora no pero una vez me pegaron y todo pero no tengo otra. Yo siempre cobro por adelantado pero a veces te sacan la plata igual y te pegan. Mis clientes fijos no son así, muchos son piolas. Algunos me regalan plata, te dan de más, a mí me dan para los chicos, algunos te ayudan. A veces no porque andan con lo justo encima pero casi siempre me hacen regalos para los chicos.

¿Cuánto cobran?

V: \$20 o \$30. Yo lo único que hago es la media francesa y el polvo. Lo único que me piden es eso y si quieren otra cosa les digo que no, no me joden para nada. Alguno te pide el culo pero si le decís que no, no te joden. Te preguntan nomás. Yo no salgo con cualquiera, hay mucho borracho en bicicleta, le miro la cara y si no me gusta no vamos: no, con cual-

quiera no, con lo que pasa ahora en Venado no se puede.

¿En una noche cuánto ganan?

S: 40 mangos una buena noche, ahora está más difícil, como mucho 30 a veces 20.

V: Antes yo sacaba bien, se ganaba re bien. No hay guita. Los que te daban 50 ahora te dan 30. Menos mal que tenemos nuestros clientes fijos sino no sacamos nada.

¿Los clientes fijos son frecuentes?

"No subo a cualquier auto, la mayoría son tipos de guita o que están más o menos bien. La mayoría son casados, tienen su señora, su casa y sus hijos".

"Y si -dice Verónica-, son clientes de dos o hasta tres veces por semana".

La policía no es ajena. Es un socio más del trabajo de estas mujeres, claro que este socio debe responder a otro accionista mayoritario. El sistema es sencillo: le cobran a las chicas por trabajar de puta y después las detienen por "ejercer la prostitución". Un sistema promiscuo desde sus raíces en el cual todos participan del mismo trabajo; una orgía en donde, patrón, prostituta, hijos, familia y clientes juegan su papel.

¿Arreglan a la policía?

L: No, prefiero que me lleven y llevarle la plata a mi hija.

S: Cuando caímos el domingo había una mina que se hacía la viva, una policía. Me quería hacer sentar a toda costa y tenerme toda la noche, para colmo el banco de madera es

duro. Y yo le decía que no me podía obligar a sentarme. Son re forros los canas. Todos los días te piden antecedentes y te detienen dos o tres horas.

¿Nunca arreglaron con la cana?

S: Yo no arreglo con la cana. A mí me piden y yo prefiero que me lleven todos los días pero no darle la guita a ellos. Esto es así, vos le das plata, le das 10 o 15, que es la mitad de lo que sacás ahora en una noche y después van y te mandan otro

patrullero y te levantan igual. Si les tenés miedo les das pero yo no, no les tengo miedo. Tengo que darle de comer a mis

hijos, vivo con mis hijos, mis tíos y todo pero ya mañana me alquilo algo y me voy. Mi vieja sabe que salgo pero estoy peleada con mi mamá, con toda mi familia porque ellos me quieren sacar a los chicos pero no pueden sacármelos. Al padre no se los dejo ver tampoco porque no les puso ni el apellido ni nada. Para que lo vean y no les

"Antes yo sacaba bien, se ganaba re bien. No hay guita. Los que te daban 50 ahora te dan 30. Menos mal que tenemos nuestros clientes fijos sino no sacamos nada".

dé ni una taza de leche ni un par de zapatillas no. Yo soy la que vengo acá a dar la cara para darle de comer a los chicos.

La gente de la zona, los que viven en los barrios: ¿nunca las joden?

L: No, nunca, si son los mismos que pagan, se van a otros barrios.

¿Son muchas las que labu-

ran, se conocen?

L: Nos conocemos todas.

S: Nos conocemos en la cana. No tenemos muchos problemas pero cada dos por tres nos agarramos con las que están por la terminal. Están las de Lavalle, Moreno y la terminal, cada una en su zona.

¿Alguna vez se enteraron de alguna a la que le hayan pegado?


"No, a nosotras no pero a los chicos sí, los cagaron a palos, los han tirado de los camiones, le sacaron un revólver por eso no me gusta la ruta porque es muy peligrosa", dice Soledad. Uno espera encontrar al patrón controlando la mercadería y sacando tajada después de cada operación.

¿Laburan solas, quién las cuida?

V: ¿Me preguntás si laburo para alguien? No, laburo sola.

S: Yo también trabajo sola, mis hijos nomás me sacan la plata. La nena tiene 4 y el varón 3.

Todas tienen un discurso parecido, "ellas trabajan solas". Siguiendo el recorrido hacia la terminal encontré a Florencia, un travesti que se diferencia del resto de las chicas precisamente en la producción. Accedió a hablar con **El Entuerto**,

claramente hipnotizada por la luz roja del grabador encendido. Florencia también dijo trabajar sola, sin embargo a los pocos minutos de comenzar la charla se detuvo ante nosotras un hombre que prestaba atención a todo lo que se decía. Era a las claras el patrón, de ahí en más la conversación se tornó no sólo distante sino infructuosa. 

La época de los cuernos

Si jura a los cuatro vientos que nunca lo hizo o nunca se lo hicieron, una de tres estimado lector: integra una absoluta minoría, es un grandísimo mentiroso, o usted pertenece a la raza de los que jamás se enteraron.

De todos los mandatos que la cultura occidental ha cultivado durante miles de años, es seguramente el de la monogamia el más endeble, ya que si bien sigue vivo y coleando en el terreno difuso del discurso, en la praxis se derrumba como un castillo de naipes ante la menor brisa. La existencia o la simple posibilidad de existencia del amante forma el cimiento mismo de la monogamia, ya que la pareja es una resistencia continua a la intromisión de terceros. Necesita preservar al tercero para seguir resistiendo. La pareja fiel no pierde de vista al enemigo, lo estudia. Después de todo ¿qué harían dos personas juntas si no hubiese nadie más? Dos se hacen compañía, tres son pareja. Lo cierto es que en algún momento de la vida, la inmensa mayoría de los hombres y mujeres deciden saltar el cerco, sacudirse el precepto histórico, desconocer la herencia civilizatoria y entregarse a un mandato mucho más antiguo, profundo e incombustible: el de los instintos. A pesar de que durante décadas los venadenses sostuvimos con total impudicia la fantasía de que

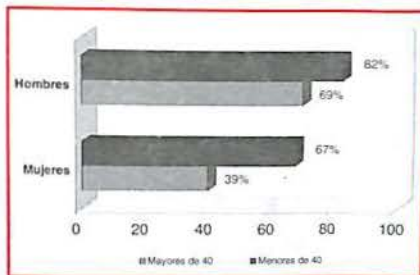
Publicamos aquí los datos obtenidos, si después de leerlos usted siente que algo le molesta sobre la cabeza, no se alarme, también puede ser caspa.

Mujeres menores de 40 años: El 67% admitió haber sido infiel al menos una vez, de ellas el 25% declaró ser infiel en la actualidad. El 71% dijo no creer en la posibilidad de ser fiel durante toda la vida.

Mujeres mayores de 40 años: El 39% reconoció haber sido infiel alguna vez, de ellas el 9% dijo ser infiel en la actualidad. El 48% declaró no creer en la fidelidad.

Hombres menores de 40 años: El 82% declaró haber sido infiel al menos una vez, de ellos el 49% dijo ser infiel en la actualidad. El 87% reconoció no creer en la posibilidad de la fidelidad eterna.

Hombres mayores de 40 años: El 69% reconoció haber sido infiel al menos una vez, de ellos el 34% sostuvo ser infiel en la actualidad. El 73% dijo no creer en la fidelidad para siempre.



Nota: Fueron contemplados en la confección de la encuesta los hechos de infidelidad durante el noviazgo, el matrimonio y el concubinato. La encuesta fue anónima y sólo se encuestó a personas mayores de 21 años.

NUMEROS ATRASADOS DE

e/ENTUERTO **\$1**

"Quién estaba detrás de Cataldi"

La trama secreta del B.I.D.

La organización que vació al banco
Cómo se esfumó la plata de los ahorristas
Lo que Cataldi calla
Los 50 deudores más importantes

"La cara oculta de Scott"

Lo que nunca se reveló sobre

el poder en Venado Tuerto

Lo que hizo para ser intendente
Sus compromisos políticos
Cómo gobierna
Quién mueve los hilos en la Muni

"El sexo de los Venadenses"

Mitos, mañas y pecados

La prostitución en venado
Las fiestas negras
Los taxi boys
Lesbianismo, sexo y poder
Con qué se ratonean los profesionales
Entrevista a un gay local: Declaraciones Explosivas

"Fiesta Rara"

El oscuro matrimonio entre la municipalidad y la Fundación Integración

Los escandalosos aprietos del ejecutivo
El negocio del D.R.I.
El contacto en Córdoba
Crónica de una extorsión millonaria

"Que no panda el cúnico"

Lo que oculta Scott

Por qué miente
El secreto que comparte con "Ocampo"
La verdad sobre el estafador
La interna municipal

"La mafia de los médicos"

Los manejos secretos de "La Organización"

La guerra sucia por el P.A.M.I.
Dos médicos rompen el pacto de silencio
Como lucran con la vida de la gente
El boicot al hospital
Escándalos y miserias

"La guerra de los cables"

La historia negra del negocio de la televisión en Venado

Los problemas con la justicia
La pelea por los abonados
Mentiras, traiciones y ajustes de cuentas
Los milloños que se esfumaron

"Agua Maldita"

Cómo enfermamos y morimos por el agua

El veneno que mata la sed
Las cifras del horror
Venado: Capital del cáncer
Aguas envasadas: cuáles son truchas
Escuela por escuela: qué toman nuestros hijos

"Chancho limpio nunca engorda"

Quién controla lo que comemos y bebemos

Coda: "Hay aguas truchas"
La ley que envenena
El informe Larroux
Código alimentario: un chiquero

Solicítelos a su promotor,
en el kiosco de la cuadra o llamando al 426153



Plata amarga

Lorena cuida su aspecto con arreglos groseros. La cabellera rubia y la presencia de pinturas en tonos fuertes, no le dan la oportunidad que se merece. Uno la ve y rápidamente piensa que está en presencia de una puta en decadencia.

Yo sé lo que la gente piensa cuando me ve. ¿Vos te creés que me importa? ¿Qué es eso comparado con lo que me tocó vivir?”, dice. Y responde, rápido, terminante: “una mierda”.

Lorena no tiene tantos años. 40. Parece de 50 o más. Lorena no es fea. Su belleza está disimulada en las marcas que le fue dejando la “vida” que “le tocó”. Lorena no es bruta. Su grosería es una estrategia para sobrevivir, debajo del maquillaje y sus bravuconadas algo, como a todas las putas, dice que allí hay un ser infinitamente tierno y encantador.

—Yo ya me retiré, me cansé. Terminaba laburando para la cana. Sabés lo que es que después de toda una noche de cargarte de frío y de hacer cuarenta mangos, tengas que darle la mitad a un cana. ¡Noooo! Basta, me harté, ahora me mantiene *el Viejo* y cuando los milicos me pasan al lado me tienen que saludar como a una señora —dice en tono de revancha, como si la batalla la hubiera ganado ella. “Si siguen así van a terminar con la prostitución y regenerando a todas las chicas”, agregó con una risa estentórea y sarcástica.

EL VIEJO

“El viejo” es el modo en que Lorena se refiere a su actual pareja, un hombre vinculado a la quiniela clandestina que solía frecuentarla como “cliente fijo” y que desde hace cinco años le ofreció irse a vivir con él. Desde entonces Lorena, sin perder sus aires de puta, empilcha caro y mira desafiante. “Que se avergüencen los otros, todos buscamos guita, lo que pasa que yo lo hago de un modo más sincero que los demás”, se justifica. “Yo ya cumplí, mis hijos están criaditos y se las pueden arreglar solos. Ahora me toca a mí. Por eso acepté estar con *el viejo*. El es muy bueno conmigo y no deja que me falte nada. Yo a cambio le hago compañía y lo atiendo como a un señor.”

LORENA

Lorena no es su nombre, claro. Lorena es el nombre con el que hubiera querido que la llamaran si su vida hubiese corrido una suerte diferente. “Poné que me llamo Lorena —nos apunta—

Algunos viejos amigos van a saber quién es Lorena.”

Ella no quiere hablar demasiado de su vida privada. “Prefiero contarte cosas del laburo. Para qué te voy a amargar con cosas que ya todos conocen, nosotras fuimos cortadas todas por la misma tijera, o vos te pensás que nos pusimos a tirar la goma en la calle porque nos gusta. No, nene.

“Los canas le llamaban plata dulce a la guita que venía del juego, y a las que venían de las putas la llamaban plata amarga, porque es la peor plata”

No nos quedó otra. Por eso llega la noche y salís, haga frío, calor o lueva, porque si no al otro día no comés ni vos ni tus chicos. Así que te metés la pija en la boca y le das para adelante, no podés hacerle preguntas raras”. Las palabras de Lorena son un mazazo al plexo, de una elocuencia fatal.

CONFESIONES DE ALCOBA

Cuando tratamos de indagar y le preguntamos su opinión sobre la situación social, nos cortó en seco: “Mirá, a nosotras nos da lo mismo si gobiernan los peronistas o los radicales, para nosotras siempre fue

igual. Yo cuando estaba más o menos buena, tenía un punto que me llevaba al telo todas las semanas. Era político. Si vos supieras lo que desembuchaba ese hijo de puta con dos whiskeys encima. No tenés idea. Ese fue el que me contó que Caño Ceballos —Ministro de Gobierno de Vernet— vendía las comisarias al mejor postor y que el 28 de cada mes le giraban la recaudación a Santa Fe. Era la guita que levantaban con la quiniela, la timba, los piratas del asfalto, las camineras y las putas. ¿Y sabés lo que me decía cuando me daba plata?: *lástima que tengas que darle la mitad a la cana*”. El *Entuerto* consultó a un policía en actividad sobre el tema y tras solicitarnos que mantuviéramos oculta su identidad nos confirmaba la versión de Lorena con pelos y señales. “Esa recaudación siempre existió. Es la parte que se cobra para dejarlos trabajar. Y eso no lo vas a cambiar ni vos ni nadie, eso es así. Los canas de antes tenían una manera para referirse a este sistema de cobranza. Le llamaban *Plata dulce* a la guita que venía del juego y a la que venía de las putas la llamaban *Plata amarga*, porque es la peor plata, la que hacen con el cuerpo.”

¿Zona roja Ap



Habitual conjunción la de carne, perfume barato y ropa mínima, con sectores claramente identificados de nuestra ciudad. Aún así, la ciudad no ha sufrido todavía el deterioro urbano que sí han sufrido ciudades de mayor escala. De todos modos comienzan a aparecer algunos interrogantes a la hora de alquilar o comprar una propiedad en el corazón de la zona roja, aunque más no sea como excusa en el ineludible arte del regateo. Algunos amigos de inmobiliarias locales corroboraron mi presunción. Un par de cuadras de Estrugamou, y alguna de Moreno y también de Lavalle, comienzan a tener demoras para concretar operaciones de compraventa y alquiler, sobre todo cuando el cliente es un venadense conocedor; en cambio cuando el cliente es foráneo, el inconveniente es casi inexistente.

¿Cómo se manifiesta el deterioro cuando el deseo sexual camina frente a nuestra ventana? Creo que en nuestra ciudad la diferencia la marcan tres atados de puchos más de lo habitual tirados en la vereda, dos latitas de Coca pisoteadas (si son diet, señal que por nuestra vereda caminan travestis) y un *carefree* que se cayó al suelo luego de las contorsiones del reemplazo. Sin embargo, en ciudad scóttica —como gustan llamarla mis vecinos de página—, unas moscas más en medio del basural, pasan desapercibidas...

La prostitución urbana, la que

camina y gasta las veredas, la que yuga y transpira, la que no sabe de una cama fija, está clásica y eternamente ligada al pendejerío deseoso de debutar, al grupo de amigos que por gracia del alcohol y del número imaginan la heroica con una sola puta (amén que cada uno junta dos pesos y no hay alternativa) y a los viciosos eternos con los que compartíamos la barra en Papa Doc y West, y que a pesar de los veinte años que han pasado, aún no conciben que la noche termine antes de *eso*. Pero este tipo de prostitución no genera mayores trastornos urbanos, ni deterioros visibles. Sólo hay que tolerar de parte de la clientela algunos insultos, deseos de transacciones vociferados a los gritos, consultas de precios y finalmente, la larga caravana de eternos curiosos, que incluyen este tour en la escueta lista de postas nocturnas.

La prostitución urbana de bajo nivel, la que se muestra y se ofrece a los ojos de toda la ciudad, comienza a manifestarse para nosotros en este fin de siglo, tal cual se ha desarrollado durante décadas en las grandes ciudades, y la ubicación en áreas diferenciadas de la ciudad obedece a conductas muy bien estudiadas y a motivos fácilmente verificables. Como actividad marginal, necesita del anonimato y de la renovación permanente de automovilistas y peatones, de las luces y sombras que generan la alternancia de comercios, tapiales y viviendas, bocacalles, descampados y

¿Por qué las zonas rositas...

vidrieras. Esta sucesión de hechos contruados no planificados, aparecieron y se desarrollaron en Av. Chapuis a partir de la instalación de la estación terminal de Omnibus hace ya casi 20 años. Las zonas aleaañas a las terminales de transporte son el resultado de un sinnúmero de actividades emergentes del transporte público que se retroalimentan a partir de la concepción urbanística que define a las terminales como polos de desarrollo. Si a todo esto le sumamos que ante la falta de ingresos definidos de nuestra ciudad estamos eligiendo ingresar por Av. Chapuis, ya que las dos restantes alternativas (Av. Santa Fe y Ruta 8) nos ofrecen la bagatela de perder el olfato o la vida, eso si logramos sortear los obstáculos: lomos de burro, banquinas inexistentes, cunetas que nos recuerdan a Venecia, giros a la derecha, giros a la izquierda, semáforos que andan, semáforos que no andan, ravioles, zebras, remiseros y porteños de vacaciones. Y para no olvidarme de nadie tendría que hacer mención a los estudiantes de la zona, a los padres de los estudiantes de la zona, a las combis de los estudiantes de la zona, a los desocupados de la zona, que esperan con ansias escuchar la radio los martes por la mañana, para subirse al primer colectivo que los acerque a esta cuasi Meca para desembarcar prontamen-

te, para florecer y hacer fortuna. Finalmente todos nosotros, que diariamente cuando la noche ya nos cobija, regresamos agotados del Area Recreativa Norte, imaginando tal vez un final distinto para tan espléndido día. Son muchos entonces los motivos que hacen que la prostitución aparezca inevitablemente en sectores netamente diferenciados y diferentes al resto de la ciudad. Pero todos sabemos que el lugar lo eligen ellas y ellos, mientras la policía no los

Son muchos los motivos que hacen que la prostitución aparezca inevitablemente en sectores netamente diferenciados y diferentes al resto de la ciudad

moleste hasta el hartazgo, sin embargo la necesidad la generamos nosotros. Felizmente, toda esta marginalidad no ha generado deterioros visibles, ni siquiera entre los vecinos. *Thalia*, y también el *laia*, y muchas otras y otros ya se mezclan en un paisaje nocturno, respetando las reglas, respetándose unos y otros, sin interferencias, más allá de que "me guste ó no tu cara". Mi cuñada vive precisamente en la esquina de Estrugamou y Agüero desde hace un año y medio. Jamás la han molestado. Sólo una vez para avisarle que se le volcaba el tanque... Ellos y ellas están laburando. ¿Quién no se acuerda de la "mulatona", que hace más o menos unos diez años, laburaba con los camioneros en la

ruta 8? ¿Quién no agachó la cabeza cuando se enteró que era la única de una familia numerosa que llevaba un mango a la casa? Cuando los muchachos de El Entuerto me dijeron: "comentalo desde tu óptica, desde la arquitectura, desde la ciudad, desde el deterioro o no que puede generar la oferta de sexo en la calle...", inmediatamente me vino a la mente una imagen que no se las comenté porque sabía que era el cierre justo para el artículo: varios cientos de chicos emborrachándose (tetra-brick o cerveza, da lo mismo) en la vereda de tu casa vecina al pub céntrico, sobre tu ventana, casi sobre tu almohada, a los gritos, sin ningún reparo, y como todo lo que entra tarde o temprano sale, lamentablemente transformado, primero los varoncitos te mearán el portón y finalmente, y ahora sin distinción de sexos, te vomitarán el jardín, la vereda, la puerta, y si te lo olvidaste afuera, el auto.

Si calificamos y discriminamos a un lugar de laburo con la dureza de "zona roja", ¿cómo llamar entonces a la ruta 8, sitio de muerte; al basural, confin de muerte, pestilencia y miserias; al Area Recreativa Norte, lugar de estúpidos y mentirosos proyectos faraónicos; a nuestros récintos sedes de nuestros poderes Ejecutivo y Legislativo, repletos de inoperancia e incapacidad?

A. Mozzetto Zecchinati
MARMOLES. BRONCES
Pellegrini 1560
Tel Fax: (03462) 420968
Venado Tuerto

Don Astorino
PARRILLA-RESTAURANTE
Los fines de semana los mejores espectáculos en vivo
RESERVAS AL
03462-434419/439091
RUTA NAC. Nº 8 - Km. 368.5 - VENADO TUERTO

No tenemos talles especiales
Tenemos clientes especiales
Jac-Kelin
sin excepciones
Talles para todo el mundo
25 de Mayo 625
Tel.: 03462-422569 - Vdo. Tto.

LA CASA DEL ROTOR
INSTALADOR
Todo para tu piscina
Bombas autocebantes
Limpiafondos automáticos
ROTOR PUMP
ESTRUGAMOU 1859
TEL/FAX: 439350

Monaco S.H.
DISTRIBUIDOR OFICIAL
Venado Tuerto - Brown 717
Tel. (03462) 431940
E-mail: monacosh@enredes.com.ar

ANALISIS AGROPECUARIOS
CASA CENTRAL
Falucho 699
Telefax: 03462 - 430429/436274
2600 Venado Tuerto
SUCURSAL JUNIN
Ruta 7 km. 260
Tel part.: 02362 - 15565139
Acceso a Saforcada (Junin - Bs. As.)
E-mail: labargen@waycom.com.ar



Noelia,

Salir de la rutina y sumergirse en fantasías sexuales que hoy la clase media todavía no puede terminar de aceptar. ¿Por qué las mujeres tienen que fingir? Es doloroso oírlo pero es así. Las minorías crecen, aunque siguen siendo minorías. Por diferentes, por jodidas, por mal vistas o quizás por una dolencia que los machitos no podemos calmar. Hasta podemos ser derrotados por un aparato práctico con garantía de 90 días. El émulo perfecto del pe(ne)cado original.

No es nada sencillo acceder a otros mundos, por inseguridad, por falta de información o porque todavía no aprendimos muy bien que la tolerancia hacia lo diferente pasa por una actitud de respeto ante la vida. Noelia es alta, joven, elegante y culta. Habla siempre con delicadeza en sus expresiones, hasta para pedir el nombre de fantasía que preservará su identidad. Aunque hoy la homose-

xualidad o la bisexualidad no es tan escandalizante como en otras épocas, la exclusividad de su bisexualidad prefiere, por ahora, revelársela sólo a unos pocos.

SUCEDIO EN EL INTERNADO

“Me llamaba fuertemente la atención cómo algunas monjas trataban a las internas. Fue

hacer posible. Desenfundar mi parte gay, hacerla realidad a pesar de que la sexualidad para mí pasaba por el instinto y no por la razón.

“Había muchas internas que se francleaban y toda esa cosa inocente pero divertida y yo no quería perdmelo. Con el tiempo me di cuenta de que las monjas son monjas pero no

No es nada sencillo acceder a otros mundos, por inseguridad, por falta de información o porque todavía no aprendimos muy bien que la tolerancia hacia lo diferente pasa por una actitud de respeto ante la vida.

hace unos diez años, en la época del colegio secundario. Ese modelo de trato quedó grabado en mí. La cabeza me hizo un click. La escuela secundaria fue determinante en mis inclinaciones sexuales. Me di cuenta de que en el fondo las ganas que sentía de besar a una mujer, en ese lugar lo podía

dejan de ser mujeres”.

—¿Entre monjas e internas existían situaciones lésbicas?

—Sí, por supuesto. Nunca vi nada, pero lo sabíamos todas. Yo me inicié a partir de experiencias, digamos... ingenuamente lésbicas con mis compañeritas. Besos, caricias, no

pasaba de ahí. Pero tampoco podía fingir que me gustaban los hombres”.

—¿Tu educación sexual tuvo represiones?

—Sin duda, mis padres siempre estuvieron llenos de buenas intenciones, son de los que piensan que las cosas las sufre el de al lado. Esa educación represiva hizo que se despertara en mí mayor interés por querer probarlo todo. Todo en el sexo ¿no? Primero en forma lésbica y después de manera heterosexual.

Pregunto la del millón:

—Fue horrible, fue un negro algunos años mayor que yo, me tenía loca. Tenía 18 años, tan boludo e inexperto como yo. Salió todo mal, el morocho fue un bruto. Me quedó un recuerdo feo de mi debut sexual hétero. Después me desquité con otros, tampoco hubo demasiados cambios. Quería algo más dulce, más tierno íntimamente. Entonces volví a relacionarme con mujeres, tan desafortunadas como yo, mal cogidas, las cosas no le pasaban a la de al lado, era a mí. Estaba histérica, necesitaba estar con alguien que me hiciera gozar realmente hasta el final, que supiera donde tocarme, y me sentí satisfecha, como en casa otra vez. A pesar de los recuerdos fállicos que yo tenía, no los cambiaba por nada a la ternura que me daba una mujer que conocía mi sensibilidad tan

Noelia, Noelia...

El mundo lésbico es impenetrable por convicción. Pero para El Entuerto no hay imposibles. Por eso, haciendo gala de nuestra muñeca diplomática -no inflable-, pudimos conversar desprejuiciadamente con una integrante del insondable mundo de la homosexualidad femenina. Inicios, gustos, secretos, confesiones, fiestas inolvidables y adminículos de un placer para pocas

bien como yo. Las mujeres saben perfectamente donde tocarle, los hombres a veces no. Son muy pocos los que te hacen sentir plenamente una mujer, sólo se quieren sacar la leche de encima.

JUEGOS DE PLACER

Pregunto qué hay con respecto al placer lúdico... y aclara con seguridad: "Los masajeadores eléctricos se usan desde siempre, desde hace un siglo por lo menos". Y comienza a desarrollar una explicación convincente. Primero me enseña un libro con las 'biografías' de la evolución y me explica las diferencias entre consoladores y vibradores.

"Los consoladores me aburren, tienen el formato fiel de un pene, ¡joj!, dije me aburren, no que no me satisfacen. En cambio con mi pareja preferimos los vibradores que no siempre tienen forma de pija, los hay atornillados, dentados, doble cabeza y todo lo que se te pueda ocurrir. ¿No es divertido?"

Sí...digo apenas audible. Hablamos del tema, de la larga historia de los sex-toys (.....) y nos reímos juntos cuando me contó que hace muchos años cerca de la cama de la 'nona' vió algo parecido. Acto seguido abre un armario, toma una caja con gráficos evidentes y

me muestra el modelo 'big dick', se me va el habla, no pensé nunca que alguien tuviese que irrigar tanta sangre en ese momento fálico de forma ergonómica, digno de envidia hasta del pornstar Rocco Siffredi.

LA FIESTA INOLVIDABLE

"Otra experiencia desafortunada fue en una fiesta en Buenos Aires. Estábamos con una amiga tomando algo y me empieza a mirar un tipo, no me sacaba los ojos de encima. Lo miro de nuevo y me pareció conocerlo, él también. Mundo pañuelo. El 'señor' era de Venado. Contador y fanfarrón

"A pesar de los recuerdos fálicos que yo tenía, no los cambiaba por nada a la ternura que me daba una mujer que conocía mi sensibilidad tan bien como yo".

de profesión, asegura Noelia sin develar su identidad.

Yo estaba en banda hasta ese momento y tenía ganas de curtirme a un tipo. Como él jugaba de visitante lo llevé a mi departamento. Llegamos, tomamos un champagne, todo iba bárbaro. Me levanté, fui al baño y cuando vuelvo el tipo se estaba probando mis bombachas. Me pide que lo penetre con un consolador, me dice que se quiere sentir mujer. No tenía nada, en ese entonces los 'juguetes' estaban en la casa de

mi novia, así que lo único parecido que encontré fue una banana en la heladera. Fui piadosa y se la metí con lubricante al agua para no hacerlo mierda, gritaba de placer como una loca. A la semana lo veo en Venado con la novia, fanfarroneando en su auto. Fui una boluda!!!, se la tendría que haber metido en seco. Tengo un karma con los hombres".

STAMO TUTTI PENE

Noelia habla todo el tiempo y se detiene cuando algo le interesa. Opina con franqueza de cómo ve al resto de la sociedad, a Venado. "La gente tiene vergüenza de incorporar sus fantasías a la cama. A lo mejor fui 'mala alumna', de allí mi insatisfacción y mi búsqueda permanente. Las mujeres durante años han

resignado su satisfacción en el silencio con tal de conservar a un tipo al lado. Para mí no es así, callarse a muerte para no darle un disgusto, por no decir: 'me gusta que me toques acá o allá', sin llegar a terrenos más resbalosos y no encontrar a nadie".

Nuestra charla-reportaje no estuvo llena de palabras vacías, no fue un día rutinario, creo que de alguna manera sólo tratábamos de pasarla bien. De sentirnos aceptados de una vez por todas.

visítanos
antes de que
nos saquen

entrá

jugá

informate

reíte

denunciá

ratoneate

www.elentuerto.com.ar

ENVÍO A DOMICILIO
HAGA SU PEDIDO



ET

COMISIONES
El Tanito

Servicio Diario:
Venado Tuerto - Rosario
Rosario - Venado Tuerto

Vdo. Tto.: 15 66 5021
Rosario: 15 66 1382

LA HORA DE LA JUSTICIA

En **El Entuerto** tenemos la sospecha de que con el tema de los Planes Trabajar destapamos una olla demasiado hedionda. Quizás como nunca antes hay pruebas y testigos sobre irregularidades y delitos concretos de esta administración municipal, y como nunca se respondió con tanto silencio.

No podríamos esperar otra cosa de los responsables de los delitos que denunciamos que el silencio. Ellos, los malandras que ocupan cargos saben como nadie que la mejor estrategia es hacerse la Madre Teresa de Calcuta y poner cara de boludos, como si no pasara nada, mientras lo que pasa es justamente el tiempo, la gente olvida y ellos siguen ahí, haciendo sus negocios.

Pero ¿y los otros? No estamos hablando de partidos políticos, una definición tan general como abstracta, en el que siempre se diluyen las responsabilidades. Estamos hablando de concejales, dirigentes de instituciones intermedias, políticos opositores, miembros de la iglesia y del periodismo, gente con nombre y apellido que en Venado Tuerto guardan sobre los hechos denunciados por **El Entuerto** un silencio permisivo que roza la complicidad. Mientras que en sus discursos los líderes y dirigentes de Venado Tuerto se la pasan ponderando la necesidad de transparencia y ética en las gestiones de gobierno y del trabajo mancomunado por el bien común, en la práctica arrían justamente esas banderas al no exigir públicamente que se investigue hasta las últimas consecuencias la idoneidad de los que nos gobiernan. A esta anestesiada convivencia entre las "fuerzas vivas" de la ciudad, se le suma la anestesia de la opinión pública y, finalmente, la de las víctimas, los estafados que temerosos de perder lo que no tienen se hunden en el más oprobioso

silencio. La dignidad, la búsqueda de justicia parecen estaqueadas en la misma tierra.

Mientras todos callan, nos enteramos que desde el oficialismo algunos implicados rezaban para que la justicia no actúe de oficio. Y que desde la oposición del propio partido justicialista, hacían votos para que la justicia actúe de oficio. Los medios periodísticos (salvo las honrosas excepciones de siempre) se llamaron a un llamativo silencio. Si es por celos profesionales, esta claro que entonces su trabajo no puede rotularse como periodismo objetivo. Un capítulo aparte merecería **El Informe**, donde empecinados en no querer darle importancia a nuestro trabajo, abrazan con fervor un tendencioso, patético y ridículo lugar en la historia cada vez más oficialista e insulso. Un día se van a enterar que Venado esta hundiéndose en las aguas por nuestras páginas, pero se van a ahogar con tal de no darnos la razón nadando.

Por todo eso, pusimos a consideración de la Fiscal Mastrocesare los dos números de **El Entuerto** dedicados al tema, los documentos originales que se salvaron de la destrucción de Balzaretti y las grabaciones obtenidas en el transcurso de nuestra investigación. Es la gran oportunidad que tienen los que administran la justicia para ahuyentar la firme creencia de que el poder judicial no se mete con el poder político, desmentir la sólida imagen popular de que el poder judicial yace sin independencia siempre bajo el poder político. **El Entuerto** cree haber encontrado la punta de una madeja en el que sobran elementos para desmentir o confirmar este veredicto popular. La democracia necesita una justicia fuerte e independiente. O se la damos o dejará de existir en el país.

Un misterio menos

Cómo Balzaretti destruyó las pruebas



En **El Entuerto** anterior denunciábamos una operación para ocultar las pruebas de los graves delitos cometidos en el manejo de los Planes Trabajar, y un colaborador del propio Balzaretti explicaba como estaba "acomodando todo". Ahora le contamos como destruyó pruebas que lo implicaban y de paso resolvemos el misterioso caso de los papeles venadenses que aparecieron en un basural rosarino.

El martes 8 de Agosto del 2000 el Canal 3 de Rosario da a conocer el hallazgo de documentación presuntamente del ANSES correspondiente a Venado Tuerto en un terreno baldío rosarino.

Cuando la titular de la Delegación del ANSES de nuestra ciudad, Mora de Baccelliere, pide información a Rosario se pudo determinar que efectivamente las planillas encontradas eran de solicitud de empleo y tarjetas con número de CUIL emitidos por el ANSES de esta ciudad. Los papeles, que estaban en bolsas de residuos, correspondían a los años 1998 y 1999.

La noticia conmocionó a las dependencias del ANSES que aparecían sospechadas de algún manejo turbio. Aunque la investigación interna del propio organismo concluyó que no se trataban de papeles que hubiesen salido de esa dependencia, el caso quedó sin aclararse, como todo lo que compromete a determinados núcleos de poder. Sin embargo, **El Entuerto** descubrió el secreto qué se ocultaba detrás del misterio.

EL HOMBRE DE LAS BOLSAS

Continuando con una encarnizada secuela de denuncias contra el entonces titular del INADI Tomás Balzaretti, en el mes de junio Di Lena comienza a revolver el avispero pre-

El Mensajero Rosario, 12 de Agosto de 2000

ACLARACIÓN DEL ANSES

No había documentación en la agencia en el hallazgo de Rosario

Luego de haber realizado una minuciosa investigación sobre la denuncia que el martes por la noche se dio a conocer en un noticiero del canal 3 de Rosario, acerca del hallazgo de documentación del Anses de Venado Tuerto, la jefe de la seccional local aseguró que no se trataba de documentación oficial.



Ramona Mora de Baccelliere, jefe de la delegación local del ANSES, en el archivo donde se guardan los expedientes de las tramitaciones que se realizan en la entidad.

Ramona Mora de Baccelliere, jefe de la agencia Venado Tuerto del Anses, aseguró que luego de haber agotado hasta los últimos recursos para verificar a qué tipo de documentación se refería la nota, podía asegurar con certeza que no eran papeles de uso oficial, ya que resultaba difícil que algún expediente saliera del edificio y además cualquier tipo de papelería de uso oficial, se lleva por sacas con el sistema "puerta a puerta", lo que le otorgaba la tranquilidad sobre el carácter del hallazgo.

Sin embargo, antes de poder sentir el lógico alivio, Mora debió comunicarse con los responsables del canal emisor de la noticia, quienes le facilitaron el número telefónico y la dirección del domicilio de la denunciante. Luego de una entrevista telefónica, la jefe del ANSES, pidió colaboración a la agencia Rosario, quien envió a sus agentes para contactarse y pedir datos pormenorizados del lugar en que se encontró la documentación, tipo de papeles, etc.

De todo lo actuado y aclarado por la mujer y por el reportero que intervino, se pudo determinar que se trataban de planillas de solicitud de empleo y tarjetas con número de CUIL emitidos por el Anses de esta ciudad. Al parecer los papeles se encontraban embalados en bolsas de residuos y en gran cantidad en una edificación del barrio Las Cerámicas. Por tal motivo se evalúa la posibilidad de que estos papeles hayan sido arrojados por no tener vigencia (las fechas eran de los años 98 y 99) y que puedan haber pertenecido a una agencia laboral o empresas de recursos humanos y que fueran recogidas por cartoneros o cirujas.

sentando una Minuta de comunicación en el Concejo pidiendo que se informe sobre lo actuado por Balzaretti con relación al manejo de los Planes Trabajar. A pesar de (o justamente por) las denuncias y sospechas que arreciaban contra el modo en que se implementaban los Planes Trabajar, se aprueba la creación a partir del 1º de Julio de la Oficina de Empleo, una propuesta del Concejal Barbieri. Lo paradójico es la participación protagónica en este proyecto del cuestionado Balzaretti. Viendo que en el Concejo sus

denuncias seguían dormidas, a fines de Julio Di Lena opta por denunciar las irregularidades detectadas en los organismos nacionales correspondientes y lo hace público a través de los medios de comunicación masivos. En Agosto, Fabio Maldonado, que trabajaba en la Oficina de Empleo, es testigo de cómo Balzaretti carga en su auto, antes de viajar a Rosario, dos bolsas de consorcio con papelería de los Planes Trabajar (ver Reportaje pág. 22). También relata cómo nunca más se volvieron a ver toda la documentación sobre estos planes

correspondientes a los años anteriores.

El Martes 8 de Agosto el Canal 3 de Rosario denuncia la aparición de gran cantidad de documentación del ANSES embalados en bolsas de residuos en el barrio Las Cerámicas de esa ciudad. Las planillas de los Planes Trabajar bien pueden confundirse con documentación del ANSES ya que en el margen superior de las mismas aparece el nombre de esta entidad. Además, en las bolsas se encontraron comprobantes de la emisión de números de CUIL, comprobante indispensable a la hora de anotarse en la Municipalidad para gestionar un Plan Trabajar.

EL PADRE DE LA CRIATURA

Los Planes Trabajar fueron manipulados en nuestra ciudad tan asquerosamente como quizás en ninguna otra ciudad del país. Cada planilla, cada dato, cada beneficiario y víctima de los Planes comprometían a Tomás Balzaretti y al gobierno municipal. Pero Balzaretti es solo otro de los "extranjeros" que el intendente Scott convocó para su obra de gobierno. Es Scott el padre de criaturas como Balzaretti, Elmir y Obelar, de tristes desempeños en la vida venadense. Y es la justicia a la que le cabe decir quién o quienes son los responsables de las graves irregularidades y delitos denunciados por **El Entuerto**.

“TODO LO QUE HACÍ

A mediados del año pasado, el Concejal Barbieri impulsa el proyecto de creación de la Oficina de Empleo que sería la encargada de organizar y controlar el correcto desarrollo de los Planes Trabajar. La Oficina duró menos que un gas en una canasta. Entre las 6 personas que trabajaban en la Oficina de Empleo estaba Fabio Maldonado, un militante del Frepaso que debía representar a su partido. Aquí nos cuenta la historia de la Oficina que debió denominarse “de las irregularidades”.

Qué era la Oficina de Empleo?

Era donde se anotaba a la gente y donde debería armarse los planes y agarrar las carpetas y decir el primero que se anotó es Juan Pérez, bueno, que entre en el primer puesto que haya, siempre que cumpla con el requisito de ser desocupado.

¿Quiénes trabajaban ahí?

La oficina de empleo la arman entre Balzaretto, Savino y el subgerente de la GECAL (Gerencia de Empleo y Capacitación Laboral) de Rosario, Fabián Brignardello, que era amigo de Balzaretto, creo que la relación entre ellos se remonta a su juventud dentro del PJ.

Se acuerda que trabajen 6 personas: tres por Balzaretto, dos por el radicalismo y uno por el Frepaso. Brignardello es del Frente Grande, pido perdón por eso. El partido me elige para que los represente. El primer mes lo que hago es viajar a la GECAL para informarme sobre todo lo relacionado con los Planes.

¿Cómo funcionaba la Oficina?

Lo primero que me sorprende es la total desinformación de los chicos, por ejemplo, ellos tenían la seguridad de que estaban trabajando para el Ministerio, para la GECAL y que su sueldo iba a venir desde allá, y el arreglo real era que cada sueldo iba a venir del partido al que represente. Las cosas

nunca se aclararon, nunca nadie cobró. Los chicos no entendían nada, es más, un día me acuerdo patente porque escucho la información en la radio de que en Rosario habían aparecido unos papeles del ANSES tirados. Unos días antes había llegado a la oficina y me encuentro con dos bolsas de consorcio negras llenas, entonces le pregunto a los chicos qué era eso y me responden “unos papeles

a las 8 y media más o menos ya estaba todo embolsado. Posiblemente le hayan pedido a la gente que limpiaba. Recuerdo que uno de los chicos dijo que Tomás había pedido que se limpie todo eso y que lo dejen ahí. **¿Cómo te enteraste que Balzaretto se llevo las bolsas?** Porque yo vi cuando cargó las bolsas en su auto.

¿Eran papeles de los planes trabajar?

de estancia, los chicos le respondían a ciegas, hacían lo que él decía. Como los planes no coincidían, Balzaretto me decía que los dibujáramos un poquito. Entonces yo le pregunté lo dibujamos como qué, porque había que construir una garita y la persona que iba a estar ahí figuraría que estaba haciendo un cordón cuneta en el barrio Juan XXIII, una cosa así. Era muy alevoso lo que había que dibujar. Y sin embargo así hicieron todo. En Rosario me daba cuenta que todo lo que hacíamos era ilegal.

¿Aprobaron algún Plan de la Oficina de Empleo?

En los dos meses que estuve ahí no se hizo un solo plan nuevo, habían 7 u 8 planes que estaban hechos desde hacía dos o tres meses, los mandaban a la GECAL y los volvían a rebotar.

¿Qué excusa daba la GECAL para rebotarlos?

Que faltaban planillas, sellos, que había datos incompletos, que no llegaban a cerrar bien. Si ellos buscan siempre encuentran algo pero en la GECAL yo mismo he visto aprobados proyectos que eran carátulas solas, selladas, y el Plan ni estaba presentado.

Pero si Brignardello era el contacto de Balzaretto como no le aprobaba ningún plan? Brignardello se escondía. Nosotros decíamos ¿cómo van a armar una oficina de empleo

"Balzaretto pidió que metieran en dos bolsas de consorcio negras todos los papeles que eran de la época de Mario Rullo. No pude ver exactamente qué eran pero el tema es que toda la información que había de los planes y de la gente anotada desapareció".

que Tomás nos pidió que sacáramos” y me dijeron que eran de la época de Mario Rullo. Balzaretto las cargó después en su auto y se las llevó a Rosario. No pude ver exactamente qué eran pero el tema es que toda la información que había de los planes y de la gente anotada desapareció.

¿Cuándo fue esto?

Fue como si Balzaretto hubiese llegado a Rosario y antes de pasar por su casa tiró las bolsas, porque la aparición de los papeles en Rosario fue un día después de que se los llevo. (ver “Como Balzaretto destruyó las pruebas”)

¿Quiénes eran los que estaban ahí, quiénes tuvieron que embolsar eso?

Embolsar no sé, cuando llegué

Era todo el papelerío que había en la oficina y desapareció, papeles de la época de Rullo, así que seguro que eran planillas y datos de la gente que se había anotado, que eran muchísimos. A la semana que yo estaba ahí ya había 500 anotados y todo el tiempo que estuvo Mario Rullo no debe haber menos de 1500 o 2000.

Cuándo Balzaretto se lleva las bolsas ¿coincide con lo de Di Lena?

Pasó todo en esos días. Lo de las bolsas es anterior a la denuncia grande de Di Lena, pero Balzaretto ya sabía que Di Lena estaba investigando el tema.

¿En la oficina de empleo viste algo raro?

Balzaretto era como un patrón

AMOS ERA ILEGAL"

con Balzaretti? Justo en ese momento estaban cayendo todas las denuncias, era ilógico, si queremos empezar a limpiar... En realidad los rechazaban porque a la Municipalidad no le querían dar nada. La denuncia de Di Lena había entrado en todos los Ministerios y nadie quería jugarse por nada. Esto me lo contó Giner en una reunión con Balzaretti, riéndose de que cuando ellos llegaban, les mostraban la denuncia de Di Lena. Lo contaban como una gracia.

¿Cuál es la gracia?

No sé, yo miraba y decía "no puede ser". Esos encuentros que uno tenía con esa gente era desagradable porque era como que sin querer terminabas siendo parte de eso, terminás sintiéndote culpable porque por más que la peleas desde adentro y que discutas el hecho de permanecer te hace parte. Eso fue lo que hizo que nosotros renunciemos a ese lugar. El día en que se lo dije a Balzaretti, sacó un discurso de adentro con el que me hizo sentir un gorilón que no laboraba para los pobres, que nunca había hecho nada. Era terrible, en mi vida había escuchado un discurso de izquierda como ese. Es muy hábil, terminó diciéndome "Mira, yo te voy a decir una cosa, gente buena hay muy poca acá adentro, lo sacás a Poroto (Freyre) y después son todos gorilas, sabes el asco que me da trabajar acá?".

¿Vos supistes de algunas otras irregularidades?

Antes de todo esto yo trabajé en un Plan. Fue durante abril, mayo y junio, era para terminar el periférico del Juan XXIII. Me llaman y me dicen que el Plan fue aprobado, que tenía un puesto y que me tenía que presentar todos los días en la planta de pavimento de la



Municipalidad. Yo todos los días iba, firmaba la planilla, me cargaban en el camión y el camionero sabía a dónde tenía que ir, yo nunca sabía dónde terminaba. Estuve terminando el pavimento de la calle Saenz Peña, limpiando alcantarillas en la calle Dean Funes y Avellaneda con "los topos", cavando los cimientos para una pared en el Centro Vecinal del Barrio Alejandro Gutierrez, en la plaza Colón y plaza San Martín terminando veredas, nunca en un mismo lugar.

Es decir, haciendo el laburo que tendrían que estar haciendo los contratados municipales pero te pagaban con Planes Trabajar

Trabajar que ya había terminado. La persona iba al banco a cobrar los \$600, es decir los 3 sueldos de \$200, y tenía que dejar la mitad ahí.

Esperá, a ver si entiendo ¿alguien estaba anotado en un Plan Trabajar, tiene que cobrar tres meses atrasados de un plan en el que nunca trabajó y que ya terminó, y en la Municipalidad le retenían la mitad de lo que cobró, dejaban la coima?

Si, incluso es de gente que se había anotado para el Plan Trabajar. Te llaman y te dicen que tenés tres sueldos en el correo o en el banco, tenés que pasar a cobrarlo pero antes en la Municipalidad le dan la orden. En realidad vos no

"Yo vi cuando Balzaretti cargó las bolsas en su auto. La aparición de los papeles en un basural rosarino fue un día después de que se los llevo. Fue como si los hubiese tirado antes de pasar por su casa".

Si, de los 9 que estábamos en ese Plan éramos 5 ó 6 los que íbamos a la planta, los otros 3 ó 4 no teníamos idea por dónde andaban. Sé de gente que le llamaron para decirle que tenía tres sueldos juntos amontonados de un proyecto de un Plan

necesitabas ninguna orden, con el DNI te presentabas en el correo o en el banco y listo, te pagaban. En la Municipalidad te decían eso para después quedarse con la mitad.

¿Quién se quedaba con esa cometa?

No sé.

¿Quién le daba la orden de ir?

No sé, yo sé esto por una persona que le pasó. No sé el nombre, pude hablar de casualidad. Esto que te cuento fue en mediados del '99'. A la persona me la encontré en un comercio, estaba sacando una fotocopia y nos pusimos a charlar y le dije estoy sacando una fotocopia para tal cosa y me dice "¿ah sí? Mirá, me pasó esto y yo acepté darle la mitad porque te juro por Dios, hoy no tengo para comer, y no me queda otra, yo con esto tiro no sabes cuánto". La necesidad de mucha gente hace que acepte esto. Después, con lo que te vas enterando ahí adentro, no me cabe duda que fue cierto. El tema de la cometa por el Plan es el único caso que conocí, me hicieron comentarios de varios, rumores, eso es medio jodido verificarlo. Pero uno de esos rumores me lo encontré yo.

Cosas como las que Uds. sacaron en la revista ahí adentro son cuestiones hartito conocidas, gente que aparecía en un listado y ni siquiera se enteraban, les cobraron los sueldos sin que ellos se enteraran. No tengo idea de quiénes cobraban porque eso fue mucho antes de que yo llegara ahí adentro. La única persona que estaba destinada a ese espacio era Mario Rullo, no sé si él se quedaba con la plata pero tal vez él era el medio para ir a cobrarlo. Sé que hay muchos que tienen miedo, que no quieren hacer denuncias y todo, la gente vive con mucho miedo. Hay gente que de un contrato de la Municipalidad la pasaron a un plan y después vuelve al contrato y esa gente no va a querer hablar. La gente está cagada, los contratos son todos los meses y nunca saben si van a seguir.

MISTERIO EN EL CORREO

El mecanismo de cobro de los Planes Trabajar es sencillo. Solamente se le paga al beneficiario en el Correo o en el Banco Nación, previa presentación del DNI. Pero, como denunciarnos en El Entuerto n° 11, en Venado Tuerto alguien cobró en lugar de, por lo menos, seis personas. ¿Cómo estafaron a Marta Clement, Paulina Primi, Enrique Diez, Carina Zeballos, Marisa Bendaham, Horacio Dominguez de Soto (h)? Ponemos a disposición de los lectores tres hipótesis

(y una corazonada) que buscan resolver el enigma.

Hipótesis uno: Alguien consigue el DNI del beneficiario del plan, se somete a una cirugía estética al mejor estilo de la Chiqui Legrand para asemejarse al del documento y se presenta después en el Correo para cobrar el sueldo. El empleado mira la foto del documento, la compara con la cara del estafador y termina pagándole como un chorlito. El estafador se somete al menos a 6 cirugías por mes para alzarse con los \$200 por cabeza, perdón, por cara.

Hipótesis dos: el que padeció una cirugía es el empleado del correo. El plan es sencillo: secuestran al encargado de los pagos en el Correo y le hacen una semejante lobotomía que ya no le permite distinguir los rasgos que separan al morocho grandote al que le esta abonando de la escuálida rubia que figura en el documento.

Hipótesis tres: existiría una complicidad entre los empleados del Correo y los de la Municipalidad.

El Entuerto se inclina, intuición mediante, por esta última hipótesis. Un beneficiario que concurrió legítimamente a cobrar su plan trabajar nos dijo recordar perfectamente "como el cajero del correo le dijo al tipo que estaba delante mío que Mario Rullo lo había llamado y que no le podía pagar hasta que no hablase con él. Eso no se puede hacer, esa plata solamente la puede cobrar uno y además no la puede retener el correo, pero el hombre por ignorancia protestó un poco y terminó yendo

a la Municipalidad". Para aclarar más nuestra preferencia por la tesis que sostiene una manifiesta relación entre Municipalidad-Correo-Cobro de Planes Trabajar, decidimos consultar al mismísimo jefe del Correo Argentino. Para nuestra sorpresa nos encontramos con que todo el personal del mismo fue removido hace 6 meses, desde el jefe de la sucursal hasta los cajeros. El actual jefe de la sede de Venado Tuerto aclaró algunos puntos acerca del funcionamiento del correo:

-Una persona dice haber visto cuando un cajero le retenía a un beneficiario de un Plan Trabajar un sueldo por pedido expreso de Mario Rullo. ¿Eso se puede hacer?

-El pago no se puede retener a nadie, nosotros lo único que hacemos es pagar por cuenta y obra del ANSES, y pagamos al beneficiario exclusivamente. Es decir, no podemos pagarle tampoco a la esposa o al hijo del beneficiario o al representante. Desconozco si ha pasado eso acá, yo hace seis meses que estoy en esta sucursal. En Venado Tuerto se cambió la totalidad del personal. Además, desde julio hasta esta época no se pagaron Planes Trabajar. ¿Cuándo fue que supuestamente pasó esto?

-Durante 1999.

-En el '99' estaba Jorge González, es el actual jefe de San Gregorio. Desconozco si hubo esas irregularidades, pero

Los sueldos que sistemáticamente se pagaban sin la debida presentación del DNI del beneficiario constituyen a todas luces un delito y ponen de manifiesto la existencia de irregularidades cometidas en común entre gente que trabajó en el correo y la municipalidad.

te puedo decir cómo debe ser. Nosotros pagamos también jubilaciones y para eso nos llega un padrón, un recibo y hasta nos dicen a partir de qué fecha tenemos que pagar, pero si no viene el titular con el documento no se le paga. Te doy un ejemplo que me pasó ayer. En el caso

de las asignaciones familiares, tuvimos el caso de un señor que lo llamamos por radio porque no venía a cobrar, entonces me llama la esposa desesperada porque el marido no estaba en Venado y quería cobrar ella. Nosotros le explicamos que el ANSES no lo permite y le dijimos que vaya ella misma al ANSES a ver si la autorizaban a cobrar, pero el ANSES de Rosario se lo rebotó y es así que no pudo cobrar.

-Tengo en mi poder una planilla donde beneficiarios de un Plan Trabajar autorizan al Sr Mario Rullo a cobrar por ellos y las firmas son certificadas por el Secretario de Gobierno del Municipio y por el Asesor letrado...

-Te repito, no se puede pagar a nadie excepto al beneficiario y si viene con el DNI, sino no. Si el ANSES no lo autoriza, no se puede así venga De La Rúa. Si

alguien le pagó a otro que no sea el beneficiario, si alguien retuvo dinero o desvió dinero, delinquiró. Pero no se puede, es más, todo lo que se paga en el Correo se paga contra documento por más que sepamos quién es. Una señora se enojó porque no le quise pagar un giro y había venido sin documento y me dijo "antes me lo pagaban igual". Sí, pero no se puede, antes se lo pagaban pero no se puede.

-¿Por qué cambiaron la jefatura y a los cajeros?

-Por irregularidades administrativas.

Logramos comunicarnos con Jorge González, el anterior jefe del Correo venadense, pero después de saber nuestras inquietudes nos pidió que lo llamásemos al otro día para contestar. Por supuesto, no volvió a atendernos. Sin embargo, los sueldos que sistemáticamente se pagaron bajo su jefatura en el correo sin la debida presentación del DNI del beneficiario constituyen a todas luces un delito y ponen de manifiesto la existencia de irregularidades cometidas en común entre gente que trabajó en el correo y la municipalidad.

El Entuerto ya había denunciado en el número anterior que algunos ciudadanos habían sido estafados. Ahora publicamos cómo se cobró en lugar de esas personas. Quién cobró por ellos, quién los estafó y se quedó con su dinero, lo tiene que decir la justicia. No parece muy difícil averiguarlo.

La imaginación al poder

Las modalidades del municipio para estafar con los Planes Trabajar son ricas y variadas. Como ya vimos, van desde beneficiar a quienes no son carenciados, usar los planes para pagar favores políticos y bancar la enorme estructura municipal, hasta usar los datos de quienes se han anotado para cobrar por ellos o pedir un porcentaje a cambio de ser beneficiado. La lista puede extenderse hasta encontrar las formas más curiosas que se pueda imaginar. Presentamos testimonios de otro novedoso método.

Los Planes Trabajar fueron utilizados también para solventar la estructura municipal. Para hacerlo fue preciso sacar provecho de la ignorancia de los trabajadores municipales en estos temas y del lógico temor a perder el trabajo. Oscar Daniele tendría que haber trabajado en la Ejecución del Desagüe Saenz Peña 4 etapa, proyecto N° 174 del Plan Trabajar III. Como él mismo admitió "estuve en un Plan Trabajar en 1999. Estuve cortando pasto. Yo no me anoté, estaba contratado por la Municipalidad y de un día para otro me llamó la jefa y me dijo que me iban a pasar tres o cuatro meses a un Plan Trabajar y después me volvían a lo de siempre. Actualmente sigo trabajando como contratado". No es el único caso. La Sra. Ester Tomasa Fernández estaba contratada por el Municipio para trabajar en el jardín Municipal. Lo curioso de este caso es que la mujer nunca se enteró que estuvo trabajando en un Plan Trabajar. De hecho nunca se enteró porque nunca se lo informaron. Ante la pregunta de si estuvo alguna vez en un Plan Trabajar la respuesta de ella fue un tajante "NO".

Sin embargo recordó que durante dos meses le pagaron su sueldo en negro en el correo y la Municipalidad le completó la diferencia. Ester afirma que nunca estuvo en un Plan Trabajar, sin embargo en las planillas del Ministerio figura como trabajadora del mismo desagüe que Oscar Daniele. Ester nunca se enteró que ese sueldo en negro no era

otra cosa que un Plan Trabajar y que lo que la Municipalidad le completaba era la diferencia entre los \$ 200 del sueldo del Plan y los honorarios que cobraba como contratada que llegaba a \$ 298. Otros casos aumentan la lista de Planes Trabajar desviados. Los inspectores de las obras

CUIL	Tipo Documento	Nro Documento	Apellido y Nombre
27100244972	DU	10024497	PEREYRA LIBIA GLADIS
27100244972	DU	10024497	PEREYRA LIBIA GLADIS
27100244972	DU	10024497	PEREYRA LIBIA GLADIS
27100721444	DU	10024497	FERNANDEZ ESTER TOMASA
27100721444	DU	10024497	FERNANDEZ ESTER TOMASA
27123883123	DU	12388312	BELKIS
27123883123	DU	12388312	BELKIS
23054105789	DU	5410578	BENGOLEA JUAN RAMON
23054105789	DU	5410578	BENGOLEA JUAN RAMON
23054105789	DU	5410578	BENGOLEA JUAN RAMON
23272432759	DU	5410578	DANIELE OSCAR GASTON
27100244972	DU	10024497	DANIELE OSCAR GASTON

El Entuerto tenía un Plan

Inexplicablemente hay gente que no nos quiere. Como nunca falta el pícaro que pretenda tapar el bosque con una rama, para evitar "confusiones" y previniendo "astutas" jugadas que sólo buscan embarrar la cancha, queremos admitir que en este panorama funesto ni **El Entuerto** se salva. Para que anoten los chismosos: en la revista también tuvimos nuestro Plan. A pesar de no ser indigente, Fernando Vázquez, hermano del Director Editorial de la revista, fue seleccionado entre los anotados en un Plan Trabajar. Durante algunos meses de 1997, cuando ni el proyecto de la revista existía, Fernando tendría que haber demostrado sus grandes dotes de constructor en la "Refacción y Rehabilitación de Aulas" en la Escuela N° 969; sin embargo cobró su sueldo por trabajar en el recinto intelectual de Cultura. La diferencia, muchachos, es que nosotros no manejamos los planes, por lo tanto nada tenemos que ver con la inclusión de nuestro amigo en las normales irregularidades cometidas por ustedes. Pero el daño está hecho: ahora que se supo, el resto de los que colaboran con la revista se encuentran enardecidos por la indignación y la envidia y desfilan por las oficinas al grito de ¡Queremos un Plan! ¡Queremos un Plan! Denle, muchachos, que les cuesta, la publicidad no alcanza.

enviados por el Ministerio de Trabajo se encontraban con "Ausencia total de Beneficiarios" y obras sin siquiera comenzar. El mismo ex Secretario de Obras Públicas de Scott, el arquitecto Carlos Dimmer admitió que ante las inspecciones "varias veces" tenía que distraer y demorar a los Inspectores mientras cargábamos un camión de gente y los llevábamos a donde tendrían que estar trabajando". Son nuevas pruebas y testimonios de cómo los fundamentos de los Planes Trabajar eran socavados desde la misma Municipalidad que presentaba su personería como Organismo Responsable en los planes que la ciudad solicitaba. En este caso, los Planes que tenían como premisa ocupar a gente desempleada y sin recursos para batallar en el campo de la oferta laboral, pasaban a ser llenados con gente que ya trabajaba para la Municipalidad. O sea, ocupaba mano de obra ocupada, restando la posibilidad de un sueldo a muchos otros. ☺

Respuesta de Ana Braghieri a la mujer policía

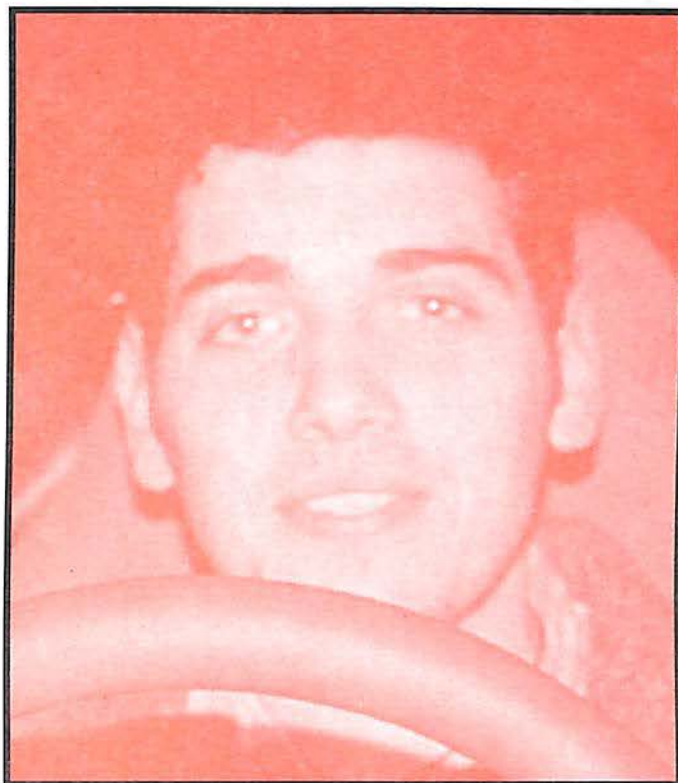
Querida amiga:

No sé si lograré expresar el alivio, mezcla consuelo y esperanza, que a mi corazón arriamaste con tu franqueza y valentía. Hace ya un año y medio espero un gesto solidario, un atisbo de humanidad de parte de la Institución policial y quienes la representan. Pero pese a esto, mis innumerables ¿por qué? nunca obtuvieron más que un implacable pacto de silencio corporativo. Por eso me duele tu ingenuidad al creer que cometo un error al llamarlos "Maldita Policía".

Siempre hay un antes y un después, y mi después me ha permitido ver con claridad la crueldad compulsiva y sistemática, amparada por la impunidad, con la que actúan. ¿Acaso sólo yo leo los diarios y veo los lamentables noticieros?

¿Te preguntaste alguna vez por qué o qué sintieron cuando mataron a Bordón, a Bru, José Luis, María Soledad?, sería interminable la lista, y siempre sale a flor la saña, la ferocidad y la crueldad sin límites. En nuestra provincia tenemos una lista que supera los sesenta casos de gatillo fácil, tomando en cuenta solamente los casos denunciados. Si observás las edades de las víctimas, verás que en su gran mayoría son todos jóvenes, nuestros hijos.

De castigo y condena para los responsables ni hablar, todo lo contrario, son premiados con ascensos que vienen de arriba por su buen desempeño. Fijate qué detalles: Dante Moscardo, Jefe responsable directo del crimen de Clemente, fue ascendido y hoy se desempeña como Jefe de Investigaciones Departamental, y no sé si sabés que había sido trasladado a nuestra ciudad desde



Rafaela donde tenía una causa por defraudación, estafa y corrupción. A éste mismo hombre salió a defender nuestro intendente Roberto Scott en una nota publicada en diario El Informe el 22/10/99, a escasos días de la muerte de Clemente. Es una fabulosa y eterna mentira que la Institución Policial está al servicio de la comunidad. Sólo responden al poder de turno, aunque sus sueldos los pague Juan Pueblo.

Vemos ahora la puesta en marcha de un proyecto para insertar la policía en las escuelas de enseñanza media de nuestra ciudad, con el objetivo de "quebrar viejos antagonismos con la sociedad en un hecho inédito", dice el comisario Reynaldo Geréz (disertante). Temerario, audaz e hipócrita diría yo, justamente entre nuestros jóvenes, que son su blanco preferido.

Dirigentes corruptos hablando de amor, formación espiritual y la familia. ¿Sabés quién es el actual Secretario de Seguridad Pública?, Enrique Alvarez, ex integrante de la SIDE, que ha comandado personalmente las acciones represivas a los vecinos del Barrio Santa Lucía de Rosario, el desalojo del Puente Oroño en la ciudad de Santa Fe, los motines carcelarios que han dejado el trágico saldo de 13 víctimas fatales. ¿Con qué cara se presentan delante de los jóvenes?

Cómo se explica la actitud tomada por toda la policía la noche del 8 de setiembre de 1999, tratando de ocultar pruebas mientras un chico indefenso se debatía con la muerte, tirado en el pavimento durante casi 1 hora. ¿Sabés que luego de atropellarlo tus valientes compañeritos le pegaron el característico patadón en las

costillas y lo arrastraron, tal como lo muestra la autopsia realizada veinte días después? Muchos estaban, y nadie trató de socorrerlo, ninguno salió a desobedecer la orden. Cobardes y mentirosos.

No te sientas ofendida, tengo sesenta años y sé perfectamente de lo que estoy hablando. También los he visto a ustedes, los que nunca llegan a nada, ni siquiera a fin de mes. Pero como vos bien decís, son un número insignificante. Sos la única en miles que se decidió a decir algo, y yo te lo agradezco desde el alma, pero para que yo cambie mi concepto alguien de ustedes debería atreverse a contar toda la verdad. Porque también sé que todos, buenos y malos, conocen la verdad. El gran secreto no fue sepultado con Clemente.

Sé lo caro que ha de costarte tu valentía y sinceridad, mientras los asesinos son condecorados y ascendidos de puesto, seguro vos no recibirás felicitaciones de tus Superiores ni de nuestro Intendente. Te buscarán fallas mediante examen psicofísico y otras yerbas para ponerte en disponibilidad, que es lo menos que habrá de sucederte, y te darás cuenta que la policía de los buenos no existe. Para los poderosos es necesaria la Maldita Policía, mil veces maldita.

Nada podrá coartar mi inalienable derecho de insistir en la lucha, creo que es la única forma de convertir el dolor en justicia. Un abrazo bien fuerte de mujer a mujer, de madre a madre. Mil gracias por tu humanidad, y reitero: "Maldita Policía, Maldito Epa y sus 28 médicos, Maldita mafia que maneja a la justicia".

ANA BRAGHIERI

La Bifurcada

Hay un dicho que dice: "En el amor como en la guerra todo vale". Si a esta frase le agregamos la palabra "política" creo que no desentonaría para nada. En la política el candidato se vale de los más variados artilugios para lograr su objetivo, desde jurar por Dios y todos los santos hasta salir por T.V. besando a chicos de la calle, aunque después en privado se lave la boca con Espadol. Días atrás los venadenses fuimos testigos de un hecho que para la mayoría fue histórico pero que para algunos, la selecta minoría que ve más allá de las cosas, se trató de una treta más de Súper Alcides para lograr el desvío de la Ruta 8. El acontecimiento a que hacemos referencia es el recital que pudimos disfrutar del grupo Memphis La Blusera. ¿No se preguntó nunca usted por qué estos muchachos tocaron gratis? ¿A qué se debió tanta benevolencia? ¿Usted creía que la 7UP estaba detrás de todo esto? Error. Nosotros se lo vamos a contar. El asunto comenzó la tarde del recital, cuando las autoridades de la Cabina Sanitaria detuvieron el

camión de Seven-Up que transportaba los equipos del grupo y lo demoraron porque en lugar de bebidas gaseosas llevaban "unas cajas raras" con parlantes, cables y chirimbolos. Este fue el diálogo entre el Veterinario Coda y Súper Alcides.
 -¡Hola Roberto!, ¡Los tenemos!- dijo la exaltada voz, retumbando en el despacho de nuestro intendente mientras salía por el audífono del teléfono.
 -¿A quién tenemos?
 -¡A los de la sevená, los agarramos, con estos no nos va a pasar lo mismo que nos pasó con los de la esprai!!!
 -Pero no, pedazo de infeliz, largálos ya que esos me vienen a ver a mí- fue la tajante orden de nuestro benemérito.
 ¿"Me vienen a ver a mí"?, se quedó pensando el Veterinario. La cuestión es que ellos vinieron por expreso pedido del Mago para tratar de convencer a los venadenses de las bondades de desviar la ruta, pero de una forma sutil y encubierta: el famoso "Mensaje Subliminal" que le dicen, ese del que se valen muchos conjuntos musicales para predicar su mensaje

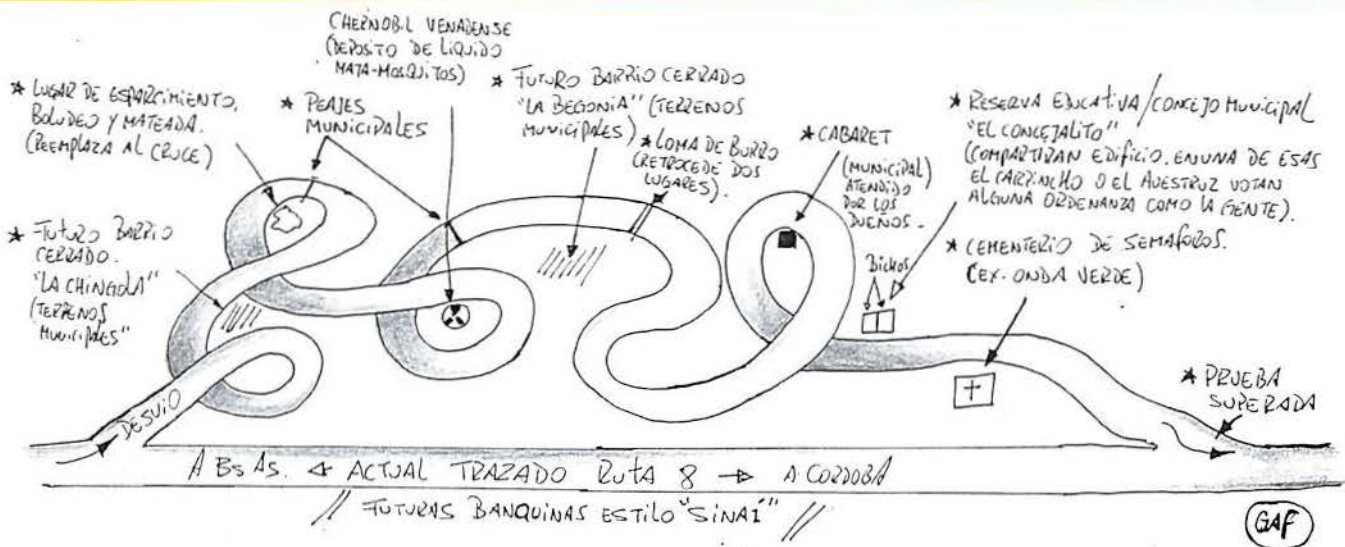
satánico y que sólo puede ser descifrados cuando el oyente reproduce los temas de atrás hacia adelante, o al revés. En este caso no fue necesario ya que con solo escuchar uno de sus hits, al derecho, las mentes débiles captaron el mensaje y al terminar el recital en lugar de comentar cosas como las habilidades del guitarrista o la voz del cantante salieron hablando de la urgencia de realizar el desvío de la Ruta 8. Sí, así como lo lee. Y todo esto gracias a la ejecución del tema La Bifurcada. Si no lo cree preste atención a la letra que cantaron esa noche y se va a dar cuenta de lo que decimos:
Si te vas, no, no, no, no me voy a matar
 (El "si te vas" hace clara alusión a un posible viaje de Bs. As. hacia Córdoba o viceversa, "no me voy a matar" habla del peligro que representa el actual trazado y del deseo de no perecer al transitarlo). *Sabes, mejor, llevate si querés el*

MOVILIZACIÓN DE LA VECINAL DEL BARRIO RIVADAVIA El proyecto de traslado de la ruta 8 fue declarado "de interés municipal"

Ayer los concejales dieron el visto bueno a la propuesta barrial. De 74 comerciantes instalados a la vera de la ruta, sólo 16 se opusieron al desvío. El lunes una delegación de vecinalistas y dirigentes se reunirá con el director de Vialidad Noroeste.



televisor
 (al decir "el televisor", el semáforo, da a entender que trasladará también la onda verde).
Mientras hacés la valija, escuchá esta canción
 (lo de "hacer la valija" está dirigido al futuro éxodo de los comerciantes).
Si te vas, no, no, no, no voy a llorar
 (aquí le resta importancia a la obra y nos quiere convencer de lo poco traumático que representa para la ciudad).
Sabés, mejor, yo desconocía tu inclinación
 (todavía no está definido el tema de los grados de inclinación que tendrá el desvío).
 Al final del tema una frase que deja al descubierto las negras intenciones del intendente y sus deseos de colocar un peaje para su provecho cuando dice: *"Andá por la sombra y cerrá bien el portón"*.





DESDE SIEMPRE
CON LA GENTE

AM 1460 Khz

FM 88.9 Mhz

GTI MÓVIL



Fernando Astigarraga

San Martín esq. Pellegrini - Tel. cel. (03382) 15571552
(2600) Venado Tuerto (Sta. Fe)

PRIMER SET

PRIMER SERVICIO EJECUTIVO DE TRANSPORTE

NESTOR F. CUFRÉ

Traslados a cualquier destino . Servicio puerta a puerta
Comisiones diarias a Bs. As.



Capacidad 5,6 ó 10 Pasajeros en sus cómodas, seguras
y modernas unidades

Chacabuco 329

2600 . Venado Tuerto . (Sta. Fe)

Tel. 03462 - 421012

GRAFF

ESPECIALISTAS
EN PAPEL IMPRESO

Rivadavia y Dorrego / Tel. 436685 / Venado Tuerto

28 EL BOLAZO DEL MES

El increíble caso de los 10.000 de los martes

Horas antes de Navidad, mientras el Fino Mariné y su señora se encargaban de los preparativos de la misa de gallo tal como lo recomienda el Manual de la Sagrada Familia, el Mago se paseaba por las inmediaciones de la catedral como un taciturno pastor del pesebre viviente en busca de las immaculadas cabritas. En realidad estaba preocupado por el escandalete que días atrás había protagonizado en el Gimnasio Pacha cuando casi se fue a las manos con Juan Franco por un artículo en que lo comparaba con Julio Eggmann. Quería neutralizar las versiones que recomiendan la obsecuencia del Chanco Pacífico y la falta de dignidad del Abejorro Garnero para obtener un reportaje del Intendente. "Esta es una Municipalidad de puertas abiertas", vociferaba a los cuatro vientos. Y en eso estaba cuando, con su habitual oportunismo, se acerca

"por la basura que recogen los muchachos". La última versión scóttica de su peculiar gentómetro, había acusado 100.000 habitantes. Pero no todo lo que pesa es oro. "Venado Tuerto es la tercera ciudad de la Provincia, y a los que duden que recorran la provincia. Y que no me digan que Rafaela es más grande, porque el que lo dice no conoce Rafaela. Cómo será de importante nuestra ciudad que hasta de Fuerte Apache vinieron a radicarse. Yo no quiero crear pánico, pero vinieron 7 familias. Fue el día que hubo 50 personas nuevas en la ciudad. No sé qué dará el censo, seguramente unos 80.000, porque se guían por el padrón, pero Venado Tuerto tiene más de 100.000 habitantes cualquier día de la semana". La última frase sonó como un cañonazo en el

Teatro

La Municipalidad alimenta a 10 mil personas

El intendente comentó que actualmente hay 10 mil personas que están recibiendo alimentación a través de la Municipalidad, con las administraciones de los planes alimentarios estatales. Scott señaló que ese ha incrementado rápidamente en el último año. Es alarmante, sintetizó, para añadir que «la gran preocupación de la Municipalidad es saber hasta dónde va a llegar por que si crece tanto, y en el próximo año creciera en la misma proporción, sería verdaderamente insostenible. ¿Quién se hace cargo de esto?», interrogó tímidamente.

¿Serán los 10.000 sotretas de los martes que vienen a buscar la vianda y se van?

el corresponsal de La Capital. El Mago sonrió como si hubiera cazado un cabecita negra con pega-pega. "Una opinión no se le niega a nadie", dijo. Lo que el Mago no sabía era que Barbarich quería averiguar la suerte del agua que había prometido para fin de año y que en su afán por dar una respuesta iba a cerrar el 2000 con un bolazo de antología y uno de los mejores de nuestra laboriosa cosecha.

Como usted sabe, el Mago dice que sabe la cantidad de gente que vive en nuestra ciudad

Colón. ¿Cómo es eso de que Venado Tuerto tiene más de 100.000 cualquier día de la semana?, preguntó Barbarich. "Claro -prosiguió El Mago-, y hay días, creo que es el martes, que supera los 110.000 habitantes, sin embargo nos dan coparticipación por 65.000. Venado Tuerto, para la provincia, no existe."

A Barbarich le pasó lo mismo que a nosotros cuando lo escuchamos, hizo ¡PUM!, y quedó con los pies para arriba, como si fuera un personaje de Paturuzú.



SUPERALCIDES

UN HEROE DE PELICULA (CÓMICA)

¡MAS RAPIDO QUE OLIMPIA PARA IRSE AL DESCENSO!



¡MAS FUERTE QUE EL BLOQUE OPOSITOR!



¡CAPAZ DE SALTAR LA LOMA DE BURRO MAS ALTA DE UN SOLO IMPULSO!



NO ES UN TORDO
NO ES UN AVION
ES...



¡¡ SUPEEEER ALLCIDES!!



GGACIAS POG LA PGESETACION, MI JOVEN COMPAÑEGRITO.
DESEO HACEG UN BGRINDIS



QUIEGO BGRINDAG POG QUE EL 2001 SEA COMO EL AÑO ANTEGRUO, CON OCAMPOS, CHEQUES QUE DESAPAGUE - CEN ...



COIMAS VAGUIAS, AGUAS CONTAMINADAS
¿QUE DECIS?
¡ES QUE ME GUSTA GUESOL - VEG PGOBLE - MAS!
ENTONCES CAGAMOS...



¿COMO?
DIGO ... ¿CON QUE ESTAMOS BRINDANDO?
CON AGUA



¿CORRIENTE?
¿SOS LOCO? ¿O NO VES QUE LA COPA NO SE DESHIZO?



Coyote

VH: MUY BUENA

LABORATORIO DE ANALISIS
CLINICOS, AGUAS Y ESTUDIOS MICROBIOLÓGICOS
Dr. Eduardo Ovar Sánchez
Bióquímico

Viamonte 3794 Tel 0341 431 4343 2000 Rosario

LACEM

ANÁLISIS QUÍMICO DE AGUA

ESTABLECIMIENTO: SODERIA VH
MUESTRA REMITIDA: Remite de: FANALLI COOPERATIVA BÍOQUÍMICA
N.º Protocolo: 44155
Fecha y hora de cabecera: DESCONOCIDA
Fecha y hora de recepción: 18-12-2000

NITRITOS(NO ₂)	NITRATOS(NO ₃)	ARSENICO(As)	FLUORURO(F)
0,01	6,6	0,016	0,10

UNIDAD mg/l

NITRITOS: Método de la Sulfarbaranada
NITRATOS: Método de la Biscafina
ARSENICO: Método colorimétrico
FLUORURO: Método según ASTM D 1179-72

Dr. Eduardo Ovar Sánchez

A diferencias de aquellos que tomaron nuestra investigación sobre la calidad de las aguas embotelladas que se comercializan en Venado Tuerto como un ataque personal a sus empresas, el titular de VH, Lalo Visentín, en cuyo producto habíamos detectado una altísima concentración de arsénico, demostró ser un hombre de bien y adecuó las instalaciones de su empresa adquiriendo la tecnología necesaria para lograr que los componentes químicos del agua que comercializa estén dentro de los valores permitidos y aconsejables por la Organi-

zación Mundial de la Salud. El mismo Visentín reconoció la veracidad de los datos publicados en la edición número 8 de **El Entuerto** e inmediatamente, alertado de la gravedad del caso, trabajó denodadamente para revertir tal situación. El siguiente es el resultado del nuevo análisis que por expreso pedido suyo efectuamos sobre su producto.

Nitritos: 0,01 mg/l
Nitratos: 6,6 mg/l
Arsénico: 0,016 mg/l
Floruro: 0,10 mg/l

Que el INADI nos proteja

Una crisis de llanto y hasta de identidad sexual nos causó el hecho de que una vez más no hayamos sido incluidos en la lista de periodistas invitados al agasajo que a esta altura del año nos tiene acostumbrado (perdón, a los otros los tendrá acostumbrados) el gabinete municipal. Hartos de tanta marginación, sin poder entender que les hicimos para que nos traten así, decidimos ir a golpear la puerta de Don Tomás Balzaretti, líder local del Instituto Nacional contra la Discriminación y etc. etc. ¿Como que no está más Balzaretti en el INADI? No importa, el INADI va a recibir de todos modos nuestra denuncia porque... ¿Cómo que el INADI no existe más? Bueno, será el Chapulín Colorado o Súper Alcides, pero alguien tendrá que defendernos de tantas injusticias, porque estamos repodridos de que Juan Carlos Rodríguez y Alejandro Guerrero se coman los sanguchitos que nos tocaban y de que el "Pachi" Barbarich se chupe hasta el agua de los canarios de Scott y después nos venga a eructar en la cara. Basta viejo, un poco más de solidaridad, o acaso ya se olvidaron de aquel tierno dicho infantil que rezaba: el que come y no convida tiene un Lagna en la barriga. ☹

municipal se reunió con despedir el año 2000



FER Y FERCHO



SI HABLAMOS DE AGUA POTABLE
HABLEMOS DE OSMOSIS INVERSA PROTELEC

PROTELEC ES LA MEJOR OPCION

PROTELEC CHACABUCO 577 . TEL 427792 . VENADO TUERTO

Purifica más
de 100 lts.
por día

Brindemos juntos
durante todo el
2001



La Bodega

TE: 433946 - CHACABUCO Y SAAVEDRA

Te vayas
o te quedes
este verano vamos a estar
CON VOS



**NALDO
LOMBARDI**

Belgrano y Chacabuco - 426326/438324



blact 429187

Recuerdo de fin de año

2000 - 2001

Que en este nuevo año
no falten oportunidades
para seguir descorchando
y brindar por los proyectos hechos realidad.



**DIMENSION
COMERCIAL**

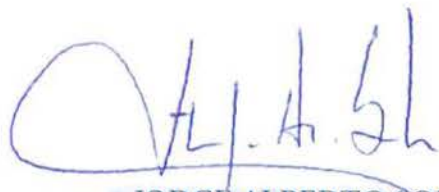
Rivadavia 661 . Telefax (03462) 430236
2600 Venado Tuerto . Santa Fe

E-mail: dimensioncomercial@arnet.com.ar

S Sindicato del Seguro

de la República Argentina

Ha sucedido cosas. De las buenas y de las malas. Ha transcurrido parte de la vida de cada uno de nosotros. Nos hemos arrojado con lágrimas de tristeza y nos regocijamos en la alegría. Nuestras tristezas y alegrías, y las ajenas. Fuimos capaces de emocionarnos con el solo llanto de un niño, de abrir el alma de par en par para que un amigo se consuele. Fuimos capaces de buscar muy dentro nuestro lo único que realmente nos vuelve felices. Nos hemos encargado de avisarle al mundo que a la vuelta de tanta globalización, tanta tecnología, tanta economía perversa, todavía nos emocionan las cosas simples. Y que, a pesar del mundo, ser feliz no es tan difícil. Los mejores deseos para el año que comienza.



JORGE ALBERTO SOLA
Delegación Venado Tuerto