José E. Favoretto

"Mi ciudad, tu historia, tu vida, tu gente"

II PARTE

JOSE E. FAVORETTO

"MI CIUDAD, TU HISTORIA, TU VIDA, Y TU GENTE"

II PARTE

AGRADECIMIENTOS:

Siento la obligación de agradecer infinitamente al ganar la calle la presentación de la Segunda Parte de "MI CIUDAD, TU HISTORIA, TU VIDA Y TU GENTE" a quienes de una u otra manera manifestaron su solidaridad para con éste, mi trabajo.

Dado lo extenso que sería enumerar cada aporte recibido para insertar en estas páginas por parte de quienes con el dato preciso y fidedigno acudieron a mi requisitoria, deseo que la cita sea general a todos ellos.

Pero existe el deber ineludible del permanente agradecimiento a la Unión Obreros y Empleados Plásticos (U.O.Y.E.P.) de la República Argentina con sede en Pavón 4175 de Buenos Aires que a través de su Secretario Adjunto, D. Vicente Mastrocola posibilitó la parte económica, acontecimiento substancial en la emergencia.

En síntesis, a U.O.Y.E.P., al Sr. Mastrocola, a los medios de difusión oral y escrito, a la Dirección de la ex-Escuela Normal "Rosa Turner de Estrugamou", a todos los habitantes de este maravilloso pueblo, llamado Venado Tuerto, en fin, a todos, muchísimas gracias.

José E. Favoretto
Venado Tuerto, 3 de Diciembre de 1993

Vicente Mastrocola : OCTUBRE 2011

68 años. Nació en Bustinza, y vive en Rosario.
Está casado, tiene 3 hijos y 10 nietos.
Siempre estuvo relacionado con los trabajadores y sus derechos.
Actualmente es Secretario General de la Unión Obrera de Empleados del Plástico.
Fue un dirigente del Partido Justicialista, Mauricio Macri lo convocó a trabajar en el armado de la Unión PRO Federal en la provincia de Santa Fe.

AEROMODELISMO

AERO CLUB VENADO TUERTO

El Aero Club es una entidad que ofrece su aporte dentro del perímetro del Aeródromo local para llevar a cabo el desarrollo de una emocionante actividad deportiva que abarca paracaidismo planeadores, aeromodelismo.

Fue fundado en el legendario Vivero Regional sobre la Ruta nacional Nº 33, el 1º de Junio de 1937. Artífices principales de su nacimiento fueron el Dr. Angel Ré, Luis Betti, Primo Corti, Juan Carroli Juan Scott, Horacio Ricart, Santiago Raimondi, Juan Fuentes Calvente, José A. Aufranc, Dr. Ricardo Torres Blanco, Tomás B. Kenny, Víctor Seret, Rogelio Sarbach, Ignacio F. Zurita y Oscar Carelli. autores todos ellos de una obra maravillosa.

Tras un proceso de inactividad total por circunstancias ajenas a los principios inspiradores de sus creadores se re-funda el Aero Club local en la década del sesenta siendo su presidente don Reginaldo Grant.

Don José A. Murro, Piloto Civil desde los 17 años de edad, llevando 45 como tal, ya que aún sigue volando (recibió dicho título en Rosario en 1944) fue Presidente de la entidad durante trece años consecutivos, período comprendido entre 1972 y 1985 alternando en carácter de Tesorero en el transcurso de su mandato.

Para el período Marzo 1993 - Marzo 1994 la constitución de su Comisión Directiva esta así conformada: Presidente: sr. Daniel P. Fernández, Vice-presidente: Dr. Ricardo Alberghetti, Secretario: Ing. Jorge Lamas, Pro-secretario: Sr. Carlos Martín, Tesorero: sr. Aldo Laclau, Pro-tesorero: sr Hugo Moreno, Vocales Titulares: sr. Gregorio Fantino, Arq. Juan C. Monti, Sr. Sandro Peisino; Vocales Suplentes: Sr. Pedro Di Martino, Dr. Ernesto Verga, Dr. Jorge Covernton; Revisadores de Cuentas: Sr. Luis Giordana, Dr. Carlos Díaz Vélez.

El Aero Club Venado Tuerto incorporó a su flota una nueva aeronave en enero de 1991, de origen checoslovaco, y diseñada especialmente para hacer escuela siendo de las mejores existentes en el mundo para esta actividad.

Actualmente el Aero Club Venado Tuerto se halla en el Aeródromo Tomás B. Kenny con Secretaría provisoria en calle Mitre 1623, de nuestra ciudad.

SUB-COMISION AEROMODELISTA DEL AERO CLUB VENADO TUERTO

Es un grupo dedicado a la práctica del aeromodelismo Radio Controlado, como un verdadero pasatiempo, una extraña actividad que se ocupa de la construcción de modelos o bien adquiriéndolos simplemente y hacerlos volar en espacios verdes, linderos a los aeropuertos o similares.

Sus comienzos datan de 1975 debido a la creativa tenacidad de inspiradores de esta disciplina como fueron José Rogulo Montroig, Edgard Ferrer, Tomás Sinnot y Angelo Sabini aunque conviene aclarar que tiempo atrás por breve lapso un reducido grupo de aficionados que por diversos motivos fue desapareciendo, lo practicaban.

Sus clases de aprendizaje se llevan a cabo en las instalaciones del Aero Club local donde dispone de una pista para aeromodelos, lugar donde se encuentra la Sede de reuniones de esta Sub-Comisión de aeromodelismo.

La primera Comisión Directiva fue presidida por el Sr. Tomás Sinnot secundado por Osvaldo Druetta como Secretario y Víctor Cuello como Tesorero.

La cantidad de aficionados en actividad alcanza una suma estimativa de treinta aeromodelistas, cifra sumamente interesante y digno de observar en el campo del vuelo.

Desde el inicio de este deporte en Venado Tuerto, aeromodelismo Radio Controlado, surgieron algunos valoren en la especialidad que se destacaron por sus condiciones para el oficio citando los ejemplos de Tomás Sinnot, Víctor Cuello, Osvaldo Druetta y Ricardo Bovio quienes representando a esta ciudad se trasladaron a distintos puntos del país llevando el estandarte "venadense" participando en eventos importantes acumulando experiencia que posteriormente vuelcan en novatos aficionados, ávidos por entrar en el mundo del vuelo radio controlado.

La entidad mantiene su hegemonía dentro de la actividad merced a la colaboración que

prestan los aficionados concurrentes al campo de vuelo abonando una cuota societaria derivada al sostenimiento de la pista de vuelo y Sede Social.

Realización de reuniones deportivas denominadas "Primer Encuentro Aeromodelista de la Amistad" que se efectúan todos los años para el día 25 de Mayo y donde asisten aeromodelistas de todo el país, conforman el bello panorama que pintan un grupo notable de aficionados a este arte del espacio.

La actual Comisión Directiva tiene en Osvaldo Druetta a su PRESIDENTE, en Víctor Cuello a su Secretario y en Tomás Sinnot a su Tesorero.

RICARDO CUDUGNELLO

Todo depende de la voluntad de cada uno de nosotros para llevar a cabo las acciones que proponemos. Esa facultad que impulsa al hombre es derivada al ingenio del actor.

Cuando en Argentina se iniciaba un conocimiento acerca de los ultralivianos motorizados, en 1982 se instala en Venado Tuerto el verdadero precursor de esta materia. Trátase de un hombre ligado íntimamente al cotidiano tratamiento de modernos aparatos como el que nos ocupa.

Una honda vocación por manifestar inquietudes han hecho de Ricardo Cudugnello el principal protagonista en dar la puntada inicial referida a este arte en Venado Tuerto.

El ULM (ultraliviano motorizado) es una aeronave que de acuerdo a reglamentación vigente no debe exceder en su peso los 150 kgs. y la velocidad a los 100 km/h.

La Fuerza Aérea Argentina a través del área Fomento y Habilitación otorga a favor de Cudugnello el título de Piloto de Ultralivianos y de Planeadores.

Con planos preparados por su hijo Javier Héctor Cudugnello a fines de ser presentados en la Fuerza Aérea Argentina, aprobados posteriormente para su habilitación, con diseño y construcción del molde de la cabina por parte de Raúl Bertolini, se lanza Ricardo Cudugnello a llevar a cabo su obra. Una empresa nada fácil pero jamás imposible. Su intuición creadora adosada a la inquebrantable fe de lucha fueron las armas que posibilataron la conquista. Por ende fue el pionero, el primero en realizar un ULM y volar con él, acontecimiento ocurrido en 1985.

En la Convención en Vuelo en San Pedro (Buenos Aires) en 1985 obtiene el Primer Premio al mejor diseño y en el marco del Primer Campeonato Argentino de Ultralivianos Motorizados consigue el máximo galardón en Prueba de Economía debido a su descubrimiento colocando un motor Citroen. Ejerce aún esta actividad que lo apasiona. Desde que comenzó a tutearse con ella participó en importantes eventos nacionales presentándose en distintas ocasiones en los Aero Clubs de Venado Tuerto, Colón (Bs. As.), Mercedes (Bs. As.), Firmat, San Pedro (Bs. As.), Villa Rumipal y todas las convenciones aeronáuticas entre tantas otras.

Es desde 1984 socio del Aero Club Colón y en el proyecto ULM es eterno agradecido a infinidad de colaboradores y dado lo extenso de ello se limita a tenerlos présente.

Un émulo de Cudugnello tiene Venado Tuerto en la figura de Enrique Demarchi a otro genuino representante de esta actividad.

CLUB DE PLANEADORES

Como queriendo iniciar la conquista del cielo se formó en Venado Tuerto en 1944 esta entidad esta integrada por jóvenes y entusiastas muchachos y fue Presidente Gerardo J. A. DALLEGRI.

El Sr. Ricardo Cudugnello, entusiasta ciudadano venadense, mecánico de precisión construyóse un avión propio, el primero en nuestro medio, y dió sus primeros carreteos a fines de noviembre de 1983 en Aeródromo Tomás B. KENNY.

CIRCULO DE PARACAIDISTAS "HALCON"

Entidad fundada el 25 de Febrero de 1981 y es el Aeródromo "Tomás B. Kenny" su local de aprendizaje. Luis Alberto Placci es su Presidente.

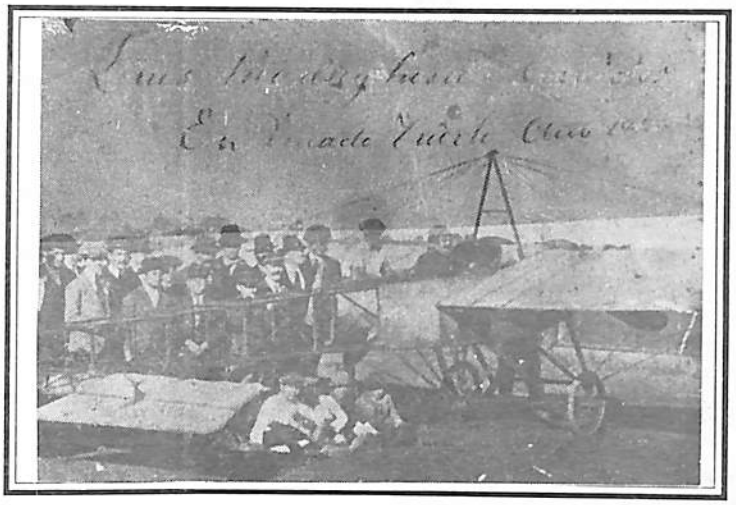
Funciona como Club Escuela y Centro de Entrenamiento contado con seis exparacaidistas en actividad: Luis Placci, Héctor Farías, Cristhian Zarich, Alejandro Giovannini y Rubén Rubey.

El primer instructor fue el Sr. Gustavo Ramón Peréz, de Buenos Aires y el venadense Rubén Rubey se convierte en el primer paracaidista recibido en la entidad el 4 de junio de 1983.

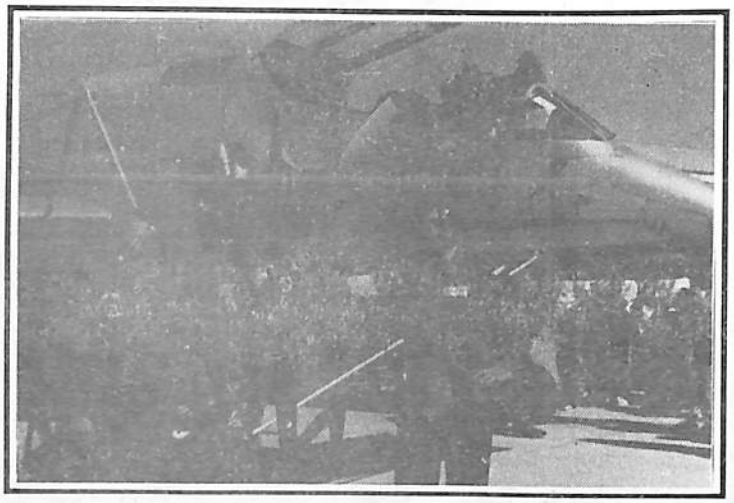
Además fueron protagonistas Luis A. Placci y Hugo H. Farías de una verdadera proeza al

aterrizar a sólo 3 metros de distancia del Monumento al Gral. San Martín en la plaza principal de nuestra ciudad el 3 de Octubre de 1982 a las 16.30 horas de un lanzamiento realizado desde 1900 metros de altura.

En ocasión de la visita a Venado Tuerto en 1937 de la estupenda aviadora nacional Carola Lorenzini se registró esta nota.



Año 1920. El piloto venadense Luis Marenghini se halla a bordo del moderno avión de entonces, rodeado de admiradores, entre ellos Francisco "Pancho" O'Connell, que es el "pibe" de los sentados, el primero a la izquierda.-



El celebrado diseñador de ultralivianos Ricardo Cudugnello posando para la posteridad frente a un ejemplar de la Fuerza Aérea Argentina en el Aeródromo local.-

EL AJEDREZ EN LA REGION: SU HISTORIA, SUS ACTORES...

La nota tiene como destinatario un deporte no muy difundido como en realidad corresponde, no promocionado tal vez como debería indicar con magnitud un ritmo imprimido por actores que en cuanto a calidad y cantidad sobresalen sobre otros deportes. Atraídos por el síntoma de la repercusión manifiestan sobre un tablero toda la gama de recursos propios de intelectuales poniendo en evidencia la inteligencia de cada uno.

Se trata del deporte del juego ciencia que es el ajedrez, practicado en nuestro medio desde hace 70 años contando en todo momento desde sus albores con una numerosa legión de adeptos.

Venado Tuerto que tan rápidamente progresaba en todos los órdenes de la actividad comercial, industrial y cultural ha sentido crecer con idéntico ritmo el interés por el deporte y entre ellos, uno silencioso pero muy profundo y científico: el ajedrez. Y no ha sido él, el que menor impulso ha adquirido. El deporte de los monarcas, el deporte apasionado por excelencia, el que exige en sus cultores, astucia, perseverancia, poder de concentración y más particularidad en la terminología llamada "caballerosidad deportiva" ha ido realizando en silencio, tradición del juego mismo, toda una inmensa obra de proselitismo. Tanto es así, que hoy, Venado Tuerto en muchos cientos de hombres y hasta de niños lo practican con verdadero amor. Allá por 1924 los primeros ajedrecistas, aquellos que contagian la fiebre del deporte intelectual fueron Juan Greppi, José Vila Bordó, Fidel Rodríguez y Manuel Resua más algunos otros que por razones de tiempo y de distancias desgraciadamente el olvido no tolera recordarlos.

En entusiasmo constante por entonces de los aficionados por este deporte los llevó a la formación del Círculo ajedrecístico que con Sede Propia funcionaba en Belgrano 359.

Por la década del '40 van asomando importantes nombres para esta historia deportiva y van alineándose en el pelotón figuras como A. De La Vega, Antonio Segón, T. Fenoglio, Nemesio Aldao, B. Bazán, Roberto Cantenys, Amancio Diez, Dr. Remo Mastandrea, Germán Khal, Aurelio Cicerchia, Raimundo Hansich, Góndola Navarro, los hermanos Moronda, para citar a algunos de aquellos deportistas.

En 1939 es organizado un gran torneo regional que es ganado por el representante de San Eduardo, Juan Macnie, causando sorpresa por entonces la nómina de inscriptos, en total 32, entre quienes además figuraban Dante y Raúl Marchetti de Sancti Spíritu; los hermanos Luis, Feliciano, Manuel y José Moronda, Ernesto Arana, Damián Labayén, José Vila Bordó, Vicente D'Onofrio, Fidel Rodríguez, Dr. José Rucando, Víctor Hugo Gómez, Daniel O'Brien y a los que se suman los mencionados con anterioridad.

"FEDERACION DE AJEDREZ DEL SUR DE SANTA FE"

Fue fundada el 27 de febrero de 1977 por un núcleo de jugadores de distintas localidades del Departamento General López en el local del Bar Ana-Car, sito en San Martín 455 de Venado Tuerto.

La idea de esta Federación se debió al impulso de estos hombres: Alejandro Storani y Jorge Dabat de Casilda.

Roberto Venaría y Pacífico Crescimberi de Chañar Ladeado.

Juan Carlos Villafañe y Héctor Long, de Chabás.

Francisco Bacelli y Omar Guglielmi de Berabevú.

Marcelo March, Roberto Campelo y René Ferraro de Firmat.

Víctor Hugo Gómez, Hilario Robles Mendoza, Norberto Romitti, Rosendo Nannizzi, Jorge Huerga, Miguel Alurralde, Carlos Salvadori y Héctor Manzini, éstos últimos de nuestra ciudad.

La meta de dicha Federación es promover las prácticas del Ajedrez a nivel Zonal, Provincial y Nacional.

Se afilia el 30 de Julio de 1977 a la " Federación Argentina de Ajedrez " (F. A. D. A.).

A partir del año 1977, se pone en disputa el título de Campeón Individual de la Federación, y estos fueron los ganadores:

Año 1977: Omar Genovesio de Berabevú.

Año 1978: José Sánchez de Firmat.

Año 1979: Ricardo Avaro de Venado Tuerto.

Año 1980: Eduardo Giecco de la localidad de Alejo Ledesma (Córdoba).

Año 1981: Jorge Huerga de Venado Tuerto.

Año 1982: Eduardo Giecco de Alejo Ledesma.
Año 1983: Desierto.
Año 1984: Luis Ré de Chabás.
Año 1985: F. López Bahamonde de Firmat.
Año 1986: Eduardo Giecco de Alejo Ledesma.
Año 1987: Eduardo Giecco de Alejo Ledesma.
Año 1988: Jorge Huerga de Venado Tuerto.
Año 1989: Dr. Ricardo Avaro de Venado Tuerto.
Año 1990: Pedro Mateu de Venado Tuerto.
Año 1991: Jorge Huerga de Venado Tuerto.
Año 1992: Francisco Robles de Venado Tuerto.

Paralelamente la Federación ha promovido la práctica y difusión del Ajedrez a nivel escolar, y se han dado clases en Club Centenario, a niños de ambos sexos de las escuelas de Venado Tuerto. También se organizaron Torneos escolares de distintas categorías, en los clubes Olimpia y Centenario F. B. C..

A partir del año 1978, esta Federación ha concurrido asiduamente a los Campeonatos Argentinos por Equipos que organiza la Federación Argentina de Ajedrez, los cuales se disputaron en sus primeros cinco años en:

1978: Ciudad de Villa Angela (Chaco).
1978: Club Atlético River Plate (Buenos Aires).
1980 - 1982 y 1983 : en el Complejo Turístico de Embalse de Río Tercero (Córdoba).

La Comisión Directiva de la Federación de Ajedrez del Sur de Santa fe, está compuesta, en 1983, así:

Presidente:	Jósé Sánchez
Vice-presidente:	Juan Carlos Villafañe
Secretario:	Jorge Huerga
Pro-secretario:	René Ferraro
Tesorero:	Miguel Allurralde
Vocales:	Marcelo March
	Roberto Campelo
	Víctor Hugo Gómez
	Roberto Ibarra

Al sr. José Sánchez le sucedieron en el cargo máximo de la Federación el Dr. Ricardo Avaro, Néstor Romitti y hoy es Miguel A. Alurralde su titular. El resto de la actual Comisión Directiva está compuesta por Jorge Huerga en carácter de Vice-presidente, Julio Had como Secretario, Nicolás Tolino, Pro-secretario, Miguel Quinodóz, Tesorero, Jorge Ortíz, Pro-tesorero, Antonio Areco, Dr. Hilario Robles Mendoza, Pedro Mateu, Fernando Seratti y Anunciato Di Camillo como Vocales y es el sr. Antonio Di Benedetto su Síndico Titular.

Más tarde aparecen importantes jugadores del tablero que son muy dignos de destacar en mérito a sus performances: Dr. Hilario Robles Mendoza, Luis Ghiselli, Horacio Filipetti, Jorge Huerga, Walter Colla, Dr. Ricardo Avaro, Darío Del Mastro, Antonio Ferri, Egidio García, Carlos Durand, Víctor Di Martino, Alberto Di Camillo, Norberto Romitti, Cesar Alvarez, Carlos Calatayud, Héctor Gurrea, Nelson Tisera, Daniel O'Brien, Aldo Pueyrredón, Jesús Gallegos, Rubén Ledesma, Carlos Benessi, José Carrizo, Iván Garbarino, Alejandro Iturbide, Norberto Concaro, Esteban Agulló, Rury De Filippi, Edgardo Cacioma, Carlos Bendajan, Eduardo Dubois, Augusto López Cuesta, Juan Flores, Ercilio Leonare, Aurelio Cicerchia, Miguel Alurralde, Norberto Sisera, Angel Sánchez Morán, Juan Zorzi, Raúl Ledesma, Daniel Facio, Gabriel Amigo, Andrés Barreiro, Antonio Areco, Roberto Filiplak; Carlos Murzi.

No debemos olvidar a un elevado número de jóvenes, casi niños, volcados en esta profesión que ya van mostrando condiciones para su práctica y citamos entre algunos a Carlos Borzone, Sebastián Liebi, Darío Borzone, Alejandro Palpebra, Pablo Arránz, Rodrigo Martínez, Ever Córdoba, Alfredo Villanueva, José Mondaca, Alejandro Mareu y claro que sí, también las damas, las "pibas" que insinúan aptitudes más que suficientes para tenerlas en cuenta y algunas de ellas son María E. Visentín, Tamara Sneider, Anabella Camillato, María P. La Forghe, Vanesa Deganis, Verónica Manis, Micaela Molina, Silvina Paolino, Viviana y Marta Geuna y Sabrina Fantini.

JORGE HUERGA

En los actuales momentos el más importante valor que representa a Venado Tuerto. Comenzó la práctica contando con sólo 12 años. Es Campeón Venadense de ajedrez de los años 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1981, 1988 y 1991.

Se distingue con sobrados méritos como jugador de ajedrez postal.

ATLETISMO

DE PROFESION ATLETAS Y DE ORIGEN VENADENSE...

Por su misma esencia, es el atletismo para el deporte singularmente, la base fundamental para su práctica.

Ultimamente sus difusores han acrecentado en Venado Tuerto con una ponderable cantidad de adeptos una fama ganada hasta en el mismo campo continental, teniendo en cuenta que una proliferación de interesantes figuras nacidas en nuestros escenarios, posibilitaron una fructífera cosecha en resultados que dieron para nuestro país títulos de alto nivel contando con atletas venadenses formando parte de esos lauros.

Fue el atletismo, junto al polo, al ciclismo, al automovilísmo y la pelo a paleta, el deporte que más satisfacciones brindó a Venado Tuerto, debiendo significar que en 1982 se realizó una concentración del equipo juvenil que participó en Río de Janeiro, en 1983, "II Encuentro Nacional de Atletismo Infantil Alberto Pablo Borello" y en el año del Centenario, el Campeonato Nacional de Atletismo en Categoría Menores, además de diversas competencias de calles (Pruebas Pedestres, Media Maratón y Torneo Provincial e Interclubles de real jerarquía).

La práctica de este deporte en nuestra ciudad se circunscribió a la tarea que desarrollaron clubes como el C.A. Jorge Newbery, Club Universal de Atletismo, Villa Mirtha, Centenario F.B.C., Círculo de Maratonistas de Venado Tuerto, mientras que en la actualidad lo están haciendo la Agrupación Venadense de Atletismo (A.V.A.) entidad fundada el 20 de diciembre de 1972 y la más novel, Círculo y Biblioteca "Amigos de los Niños", nacida el 17 de setiembre de 1974, siendo regida por la Asociación Atlética Santafesina.

De un pantallazo muy simple escogemos sin temor a equívocos que es dueño total del patrimonio del atletismo en Venado Tuerto, a Danilo S. Wehrli. Sería redundancia reconocer en él a quien más hizo por este deporte.

Todos los confines del país de la mano de Danilo S. Wehrli conocieron las grandes condiciones de los atletas de Venado Tuerto.

Dentro de este marco de actividad está el Wehrli como atleta en acción, como llegó a ser Campeón Argentino de Decatlón en 1950. Por su amor al atletismo brindó todo su afán, nunca dio tregua a sus anhelos honestos aún venciendo adversidades.

Su labor como atleta o como dirigente siempre fue fecunda.

Quién también representó muy dignamente a Venado Tuerto en competencias nacionales, fue la siempre recordada gran atleta Yolanda Cantoni, ocurriendo otro tanto con Arbelia Di Pardo.

En una brevísima síntesis, sería nunca acabar que por furtuna Venado Tuerto tuvo grandes atletas enumerar con sus respectivos títulos los logros de esos "chicos" pero aquí brindamos a modo de homenaje los nombres de esas principales figuras y que son las surgidas en esta ciudad: Laura Colussi, Héctor y Walter Gajón, Luis Durán, Antonio Benedetto, Daniel Marchetti, Honorio Savy, Atilio Infiesta, Rubén Molina, Oscar Amaya, Ramona Bonacorsi, Leandro Gonzalo, Dora Profitos, Daniel Favilla, Daniel Tobaldo, Víctor Pippo, Román Moscetta, Adriana Santi, Sergio Pieroni, Nancy Urquiza, Alberto Maurino, Paula Cufré, Darío Chiarotto, Héctor Cozzi, Carlos y Nancy Egea, Néstor Taddía, Fernando Mori, Hugo Turdó, Esilda Machado, Flavia Manzoni, Horacio Salvadori, Daniel Dabove, Olga del Bó, Dardo Lametza, Patricia Arias, Graciela Chemini, Sergio Frutos, Alejandra Cuttica, Hugo Cortesse, Analía Filippi, Delfor Garino, Enrique Carpio, Mariángeles Acuña, Liliana Lerda, Ricardo Carlotto, Cecilia Zanotti, Humberto Varessi, Danilo A. Wehrli (h), Miriam Druetta, Victoria Asensi, Flavio Castro, Gabriela Véliz, Noris Oviedo, Andrés Giovanetti, Víctor Nievas, Rodolfo Ujevich, María Alejandra Fernández, Iliana Medina, Villar, Juan Domingo y Juan Manuel Scalabrone, Guillermo Taormina, Gabriela Correa, Sandra Villalba, Fernando Allegrini, Roxana y Paola Tejera, Valeria Barneche, Norberto Barreiro, Ariel Villalba, José Correa, Claudia Santillán, Daniel Guzmán,

Gáspari, Roberto Anschutz, Durán, Raúl Cabral, Betiana Sosa, Miguel Angel Galván, Mariela Medina, Corina Butti, Yanina Quiroga, Leonardo Domínguez, Eduardo Cabella, Karina Quiñones, Natalia Canelo, Diego Aguzzi, Cerrano, Andrés Borda, Yanina Sánchez, Diego Chaparro, Mónica Riba, Marcelo Vallejos, Gerardo Alzugaray, Jorgelina Borda, Aldana Barraza, Jorge Carrazza, Leonardo y Miguel Llones, Diego González, Villagra, Gisela Noberino, Julio Mansilla, Walter Wasinger, Patricia Farías, Rafael Barraza, Lamas, Sebastián Dianich, Evangelina y Javier Alvarez, Mariano Mimiza, Claudia Rodríguez, Sergio Zamora, Norma Ramírez, Cristian y Jorge Ifrán, Gabino Quiñones, Alejandra Méndez, Fernando Moscetta, Gernán Salvadori, Laura Rodríguez, Diego Marcucci, Cristina De Mattía, Fernando Machado, Víctor León, Carla Virgili, Andrea Andreissi, Liliana Fortuna, Cristina Sarzano, Nora Arrieta, Cabral, Gustavo Trapani, Liliana Hurtado y por su puesto que la cifra se incrementa con muchos más si agregamos a algunos ganadores que se pueden escapar a la memoria y aún a aquellos que buscan su consagración.

OSCAR AMAYA

Récord Provincial y Argentino en 1986 en 200 metros con obstáculos para Juveniles en el Torneo de Orlando (Estados Unidos); Sub-campeón Argentino en 1985 en 5.000 metro juveniles y en 1987 en 3.000 metros con obstáculos en Juveniles Mayores; Sub-Campeón Argentino en pruebas de ruta en 1989; Campeón Nacional en el 84 en 5.000 metros y en el 86 en 2.000 metros con obstáculos y Campo Traviesa; Triple Campeón Argentino en 1985; Cuádruple Campeón Nacional en 1985, 87 y 88; representante argentino en los Sudamericanos de 1985 y 1986 y a los Internacionales de Estados Unidos, Ecuador, Brasil y Chile; Ganó la prueba denominada "Dos Años" en Río Cuarto (Cba.) en 1988. Esta es una prueba que se corre todos los años y se larga al estilo de la clásica San Silvestre (Brasil) al filo de la medianoche de cada 31 de diciembre y en la participan dándole aún mayor categoría, gran cantidad de participantes y alta calidad.

No hace mucho, más precisamente el 10 de marzo último, en Catamarca conquista el título de Campeón Argentino de Campo Traviesa. Hace poco tiempo, noticias procedentes de España daban cuenta que Oscar Amaya, estupendo atleta santafesino de Venado Tuerto, en el Torneo Memorial de Cozalsa, triunfaba en abril de 1991 en la prueba de 5.000 metros con un tiempo de 14'19".

NANCY CHEMINI

Una gloria del atletismo venadense. Hablar sobre su capacidad de atleta sería caer en la redundancia a la hora de apreciar sus cualidades. Entre sus innumerables títulos, como muestrario abierto al lector, recordemos éstos que le regalara a su Venado Tuerto natal, a su provincia, a su país: Cuádruple Campeona Nacional en Menores en Menores, en 100, 200 y 300 metros y Posta 4 x 100 conseguido en 1984, año que la consagra en Bolivia Campeona Sudamericana y en Perú, en 1986 Campeona Internacional Juvenil; Sub-campeona Sudamericana en Bolivia en 1984, en Santa Fe en el 85 y en Ecuador en 1986; Sub-campeona Argentina en 1984 en 200 metros Juveniles y en Menores en la Posta 4 x 300 metros, y lo es en 1985 en 100 y 200 metros Juveniles y en la Posta 4 x 100 metros; representante internacional en 1986 en eventos efectuados en Estados Unidos, Ecuador y Perú.

GERARDO MEINARDI

Campeón Argentino en 100 y 200 metros Juveniles en 1985, 86 y 87 -en 1986 en Mayores-; entre 1986 y 1987 obtiene varios récords Provinciales y Nacionales; es Campeón Sudamericano en 1986 en 100 metros Mayores en Chile, y en 1987 también en Chile en 100 metros, en 200 metros y Posta 4 x 100 metros; es Sub-Campeón Sudamericano en Ecuador en 1985, en Brasil en 1987 y en Santa Fe; interviniendo en Torneos Panamericanos consigue los récords Provinciales en 100 metros Juveniles en 1986 en Santa Fe y al año siguiente el de 200 metros Juveniles también en Santa Fe. Entre los meses de marzo y abril de 1988 viajó para participar en Checoslovaquia.

DANILO WEHRLI UN ENAMORADO DEL ATLETISMO

Reconocer los logros que se han obtenido, es valorar los méritos, aquilatados en toda su magnitud, tras muchos años de esfuerzo y sacrificios, con constancia y dedicación y ello no se consigue de un día para otro.

Venado Tuerto tiene a Danilo Santiago Wehrli a una figura consular, a un pilar indiscutible de toda disciplina atlética; atleta múltiple que se proyectó buscando alcanzar elevada jerarquía, jerarquía que muchos la lograron y están los otros que en su foja de antecedentes no pudieron registrar las marcas adecuadas que establecieran la dimensión de un deportista destacado a pesar de todo el entusiasmo puesto en manifiesto en sus apariciones. Laborioso, amable, consejero; un verdadero padre para todo a aquel que se acercó para recibir su enseñanza. De él nació la educación del atleta. El fue quien le inculcó el permanente y tenaz sacrificio en su oficio. El fue el que los enseño a respetar al adversario compitiendo con dignidad. Jamás conoció esa palabra llamada tregua. Nunca claudicó a pesar de algunas desapariciones; jamás bajó los brazos a pesar de recibir sinsabores y obstáculos, elementos estos tan típicos que hallan siempre aquellos que se afanan por hacer algo útil, Nunca lo amendrentó ni la más cara de las derrotas a pesar de su enorme empeño puesto a triunfar. Pero el estimulante que abrigó sus ansias, fue su fe el incentivo que le prodigó su afán de progresar, el que lo llevó a ser hoy un agradecido de todo lo que sembró y de esa semilla cosechó en frutos una legión de amigos que le agradecen ahora a él, sin vacilar un instante, tantos aprendizajes juntos y esto enaltece a tan notable cultor del deporte. Tal vez sea Danilo S. Wehrli el mayor difusor del atletismo deportivo de la región.

Hoy le rindo el justiciero homenaje y creo hacerlo en representación de todo un pueblo; es el espejo en que todos debemos mirarnos y esta atribución que asumo para algunos puede resultar antojadiza pero quienes sentimos respeto por los hechos positivos, tenemos la obligación de interpretar atributos propios de los forjadores de hombres del mañana. Tiene el atletismo como viga maestra de soporte a su amor por una profesión, donde se apiñan más de dos centenares de títulos logrados bajo su batuta, siguiendo los atletas sus consejos, administranto sus enseñanzas.

Como atleta que lo era de alma, practicando deporte activo, rescatamos estos antecedente. Se consagra Campeón Nacional en Decatlón para federados en 1950 y a la vez lo es también Provincial. En 1952 integra el pre-equipo argentino para intervenir en el Torneo Sudamericano de Chile. Fue jugador de fútbol del Club Unió y Cultura de Murphy y jugador de basquetbol de los Clubes Universal y Deportivo Atenas.

Otra faceta de su amor por el deporte, consigna que fue entrenador de basquetbol de los Clubes Universal, Central Argentino, Deportivo Atenas y de Racing de Colón (Bs.As.). Entrenador de atletismo representando a la Confederación Argentina de Atletismo, a la Federación Santafesina de Atletismo, a la Asociación Atlética del Sur Santafesino, a la Agrupación Venadense de Atletismo y a "CYBAN".

De esas intervenciones aportando su sabiduría, contabilizamos entre campeones y subcampeones tanto nacional como provincial y asimismo sudamericano, una cifra superior al número de doscientos bajo el título de tales.

Ya como dirigente, enseñando, lanzando ideas o planeando proyectos, integra la Comisión de Confección de Reglamentos y Estatutos de la Asociación Venadense de Basquetbol, la Asociación Atlética del Sur Santafesino, la Agrupación Venadense de Atletismo y CYBAN. Es integrante del Cuerpo Técnico de la Confederación Argentina de Atletismo del equipo juvenil para participar en el Campeonato Sudamericano Juvenil de 1952. Actúa como Jefe de equipo de la delegación nacional al Torneo Intercolegial "Orlando Gaita" en Chile en 1982 y en el Sudamericano de 1986 realizado en Ecuador, integra la Comisión Directiva de la Asociación Venadense de Basquetbol, Club Sportivo B. Rivadavia, Club Deportivo Atenas, Asociación Venadense de Arbitros de Basquetbol y Club Universal de Atletismo.

Es miembro de la Comisión Ejecutiva de los juegos Cruz del Sur, Campeonato Sudamericano para Mayores en Santa Fe en 1984, del Campeonato Juvenil de 1985, también en Santa Fe y en la misma capital de nuestra provincia en 1989 en el marco del Campeonato Panamericano para Juveniles.

Fue Juez Internacional de los Juegos del Sur, en los Campeonatos Sudamericanos Mayores y Panamericano Juvenil, Torneo "Ciudad de Rosario" entre 1982 y 1986. Presidió la delegación de Santa Fe al Campeonato Nacional, a la Asociación Atlética del Sur Santafesino al Campeonato Provincial, acompaño presidiendo a CYBAN a eventos de atletismo efectuados en Mendoza, Mar del Plata, Capital Federal, Rosario, Santa Fe, Villa María y al Internacional de San José de Mayo (Rep. Oriental del Uruguay).

Recibe el título de Profesor-Técnico de Atletismo título terciario otorgado por el Ministerio de

Educación de la Provincia de Santa Fe.

Diagramador del programa del Encuentro Nacional de Atletismo Categoría Infantil realizado en 1983, que es tomado como modelo de clase para el Instituto de Educación Física de Santa Fe en lo referente al Programa Recreativo, Cultural y Deportivo inserto en aquel encuentro nacional.

Fue impulsor junto al Dr. Antonio Mattaliano y el Secretario de Bienestar Social Municipal, señor Jorge Fernando López Sauqué de la implantación en todas las escuelas primarias de la ciudad del Médico Sanitarista y Odontológo, con la colaboración de las Direcciones respectivas.

Fue además responsable exclusivo en el área del Deporte de la Municipalidad local, desde 1974 a 1985, donde actuó como Jefe de Coordinación Deportiva.

La Agrupación Venadense de Atletismo surgió en 1972 de una decisión de los Clubes Newbery, Centenario y Villa Mirtha cumpliendo meritoria actuación sus representantes, dado que pasaron figuras de renombre como ser Javier Aguilá Campeón Argentino en posta 4 x 100 mts., Honorio Savy Campeón Argentino de Veteranos, y en la actualidad Rubén Molina, Luis Zolóa, Oscar Peppino, Alejandro Spalletti, entre otros no olvidando a María Morlandi, gran atleta.

El Círculo y Biblioteca "Amigos de los Niños" a pesar de ser la más joven de las instituciones que practica Atletismo su historial jalona más de treinta títulos Nacionales, Norma Egea, Graciela Chemini, Adriana Santi, Olga del Bo, Viviana Asenci, Miriam Druetta, Luis Durán, Rodolfo Ujevich, Andrés Giovanetti, Danilo A. Wherli, Néstor Taddía, Ricardo Carlotto, Enrique Carpio, Oscar Amaya, entre otros, forma parte de esa reseña.

Es necesario destacar las actuaciones de Yolanda Cantoni, en 1952 se consagró Campeona Nacional en Salto en Largo con 5,17 mts. marca que durante 19 años se matuvo como récord argentino; Arbelia Di Pardo, también en esa época Campeona Argentina en Bala y Mónica Defossé, Sub Campeona Nacional en Largo. Lo más reciente en cuanto a títulos importantes logrados por los "chicos venadenses" hacen resaltar los obtenidos en Campeonatos Sudamericanos por Danilo Wehrli (hijo) y Néstor Taddía en Chile, Campeones en su especialidad y Nancy Chemini en Bolivia se corona Campeona Sudamericana de 100 mts.; María Alejandra Fernández que fuera Campeona Argentina en su especialidad con récord nacional en 1974 que recién 14 años más tarde fue logrado batirse.

Alejandra Cutica y Laura Rodríguez, otras notables atletas "venadenses" el 15 de setiembre de 1991 son coronadas Campeonas Nacionales. Otro tanto ocurre con promisorios valores que alcanzan significativas conquistas como Rafaela Barraza, Eduardo Cabella, Claudia Rodríguez, Sandra Villalba, Mónica Riba, Roberto Anschütz, Cristian y Jorge Ifrán, Jorge Carranza, Carla Virgili, Aldana Barraza, Angel Chaparro, Juan M. Scalabrone, Marianela Medina, Raúl Cabral, Natalia Lindón, Norma Ramírez, José Gallardo, Armando Nini, Daniel Guzmán, Felipe Leiva, Leonardo Llanes, Alberto Delari, Fernando Frasca, Juan Alberto Pérez, Gerardo Villagra, Aníbal Druetta, Gonzalo Canelo, Daniel Ariza, José Correa, Cristián Escudero, Marcelo Vallejos, Damián Sosa, Gabino Quiñones, Mario Burquet entre otros más.

Oscar Amaya tomó parte representando al país en julio de 1992 en Sevilla (España de los Juegos Iberoamericanos ocupando el 7mo lugar en la prueba de 3.000 metros con obstáculos.

En competencias de largo aliento surgieron valores de la talla de Domingo Gómez, Atilio Infiesta, Albino Videla, Cleto Morero, Raúl González, Horacio Savy etc.

En la década del 50 hubo también grandes atletas que los aficionados mayores recuerdan como ser María Plá, María Uliassi, Elma Cantoni, Dora Quinteros, Luis de la Vega, Miguel A. Cervio t Rogelio Vega.

U.P.E.A. (Unidos para el atletismo)

Fundada el 9 de julio de 1991, entidad creada por padres, atletas, exatletas y jueces de la Asociación Atlética Sur Santafesino (A.A.S.S.).

El nacimiento de la novel entidad se debe en gran parte a la contribución prestada por un viejo atleta, siempre vigente con incursiones deportivas como es Honorio Savy, que gracias a sus conocimientos no escatimó esfuerzos para servir de guía a los futuros atletas.

Fueron sus primeros atletas: Patricia Pinoché, Mariano Mimiza, Betiana Sosa, Cristian Martín, Gerardo Azugaray, Adrián Macetto, Juan Enriquéz, Liliana y Víctor Taormina, Alicia y Diego Fuentes, Juan Ifrán, Carlos Correa y María José Nacri.

Luego Comenzaría el lucimiento de Jessica Villalba, Fernando Frasca, Juan A. Pérez, Claudia

Villalba, Natalia Lindon, Evangelina Alvarez, Ariel Villalba, Maira Echeverría, Yamila Solián, Angel Chaparro, Corina Butti, Jorgelina Borda, Honorio Savy jr., por citar a algunos de sus múltiples valores.

"CYBAN" - CIRCULO Y BIBLIOTECA

Salir a la palestra desafiando dificultades propias de tiempos no muy fulgurantes en una etapa de la vida nacional un tanto difícil con la idea de instaurar una institución para fomentar el deporte; esta tarea sólo la pueden idear y pensar los audaces, pero cuando hay ganas de trabajar, de hacer algo positivo en común, es cuando sale a relucir la entereza del hombre dispuesto a forjar un futuro. La idea de llevar a cabo ese anhelo surge de padres de alumnos de escuelas primarias, luego de la realización de un viaje con un contingente en su mayoría jóvenes a Lomas de Zamora (Buenos Aires) a los fines de tomar parte en un Torneo de Atletismo para escuelas primarias de carácter nacional, en donde el señor Armando Borzetto es el alma máter del citado evento. En dicho certamen, llevado a cabo el 15 de mayo de 1974, las escuelas de Venado Tuerto, Provincial Nº 540 en Categoría Menores y la Escuela Provincial Nº 969 en Categoría Mayores, lograron el máximo halago que significa ser ganadores. Ya de regreso en ésta, tras varias reuniones, se va conformando lo que con el tiempo se transformaría en una entidad que cobijaría en su seno a todos los alumnos de las escuelas primarias que lo desearan y jóvenes amantes al atletismo, fundamentando tal iniciativa ante tal posibilidad de formar una biblioteca didáctica y deportiva y una Escuela Integral de Atletismo, donde se brindaría a los integrantes el apoyo necesario en el orden social y docente a los fines que los mismos pudieran soslayar inconvenientes propios de sus estudios, estando la entidad comprometida con maestros, madres de atletas, que prestigiarían tan loable aporte.

Y así queda formalizada el 15 de setiembre de 1974, con sede en Sarmiento Nº 670, la creación de C.Y.B.A.N. Hoy tiene Campeones Nacionales, Sub-campeones Nacionales, Campeones Provinciales y representantes a Torneos Sudamericanos.

Siempre estuvo en la idea de sus dirigentes y colaboradores para brindar a los niños que así lo quieren las condiciones más óptimas dentro del orden deportivo y cultural para formar de ellos, futuros hombres de bien, plenos de moral, educación y altruísmo para contribuir aún más grande a la formación de nuestra querida patria.

Todos los años se ha ido homenajeando a los atletas más destacados, como también asimismo a deportistas de otras disciplinas, dirigentes y personalidades que no sólo dentro del consenso local, sino en el ámbito nacional han merecido dichas distinciones. A fin de dar un reflejo de la labor desarrollada, una reseña de ella en mancomunada acción de Comisión Directiva y Secretaría Técnica y colaboradores anónimos permite realizar esta extracción de honor a todos aquellos que fueron premiados con plaquetas por C.Y.B.A.N.: Norma Egea, Hugo Turdó, Danilo S. Wehrli, Delfor Garino, Darío Chiarotto, Raúl Russi, Miguelena, Dora Profitos, Miriam Druetta, Liliana Lerda, Carlos Egea, Flavio Castro, Sergio Frutos, Rodolfo Ujevich, Danilo A. Wehrli, Leandro Gonzalo, Hugo Cortassa, Ricardo Carlotto, Enrique Cárpio, Alberto Maurino, Néstor Taddía, Noris Oviedo, LT29 Radio Venado Tuerto, Mirley Avalis, Alberto Borello, Antio Vargas, Luis Quaranta, Dr. Antonio Mattallano, Natalio Perillo, Abraham Véliz, Víctor Druetta, Blas Bruno, Segundo Martínez y señora y Rodolfo Colussi.

Los primeros atletas en acercar a favor de C.Y.B.A.N. los primeros títulos importantes se deben al aporte de Miriam Druetta, Norma Egea y Rodolfo Ujevich. Cabe destacar los títulos sudamericanos conseguidos por Nancy Chemini y Gerardo Meinardi, como asimismo los sobresalientes actuaciones de Adriana Santi, Oscar Amaya, Andrés Giovanetti y Néstor Taddía a nivel sudamericano, los títulos logrados en San José de Mayo en Uruguay y títulos provinciales que hablan a las claras que ha sido, es y será orgullo no sólo de Venado Tuerto y su zona, sino en todos los lugares en que son invitados a intervenir.

Detalladamente, el grueso número de sus atletas que se sitiaron entre Campeón y Subcampeón a lo largo de todo el historial de C.Y.B.A.N. está reflejado de la manera siguiente:

Mariángeles Acuña, Campeona Nacional Posta 4 x 50, preinfantiles, FADAL 1984.

Andrea Andressi, Sub-campeona nacional en 1982 y 1986 en posta 4 x 100 mts. y en 1983 en 150 mts. todo ello en categoría infantil.

Patricia Arias, Campeona Provincial en 1979.

Nora Arrieta, Sub-campeona argentina posta 4 x 100 mts. infantiles, 1983 y Campeona

Nacional en 1983 80 mts. con vallas, infantiles y en 1987 en 200 mts. con vallas en juvenil intercolegiales.

Victoria Asensi, Campeona nacional en 200 mts. menores intercolegial en 1979, y ese mismo año Campeona Provincial y Sub-campeona argentina en posta 4 x 100 mts. para menores.

Antonio Benedetto, Sub-campeón argentino para menores en 1987 en posta 4 x 100 mts. y en Campeón nacional en 1987 y 1988.

Ramona Bonacorsi, sub-campeona argentina en 1986 en posta 4 x 200 mts. y en 1987 en 80 mts. con vallas, ambas en FADAL y se consagra campeona nacional en 1984 en infantiles en la posta 4 x 50 mts.

Ricardo Carlotto, Campeón Provincial en los años 1974, 75 y 76, Campeón Nacional en 200 mts. menores intercolegial en 1974 y 1975 en la posta 4 x 100 mts. menores.

Enrique Carpio, es campeón Provincial en 1974, 75 y 76, Sub-Campeón Argentino en Disco, menores en 1974, récord provincial en 1974 en Bala infantiles y en Disco, menores y se convierte en Campeón Nacional en menores en 1974 en Martillo y en 1975 menores, en Disco nuevamente.

Flavio Castro, Campeón provincial 1975.

Graciela Chemini, Campeona nacional en Juveniles Intercolegial en 1980 posta 4 x 100, repitiendo ese año, el éxito en la especialidad pero en juveniles Nacionales y en Campeona Provincial los años 1977, 78 y 79.

Darío Chirotto, Campeón Nacional en 1974.

Laura Colussi, en 1975

Héctor Cozzi en 1987 en los Nacionales Juveniles Intercolegiales en Disco y es a la vez Campeón Nacional ese año.

Paula Cufré, Campeona argentina en 1987 en Pre-infantiles en la posta 4 x 50 mts.

Alejandra Cuttica, quíntuple Campeona Nacional en 1988, representante al Torneo Sud-americano de Brasil de ese año, Campeona Nacional en 1991.

Daniel Dabove, Campeón argentino en 1980, en Alto, Torneo Nacional Juvenil Intercolegial.

Olga Del Bó, Campeona nacional, en 1981 en 1.200 mts. menores Intercolegial y al año siguiente, en Juveniles en 1.500 mts.

Cristián De Mattía, Sub-campeón Intercolegial en 1988.

Miriam Druetta, Campeona argentina en Pre-infantiles en posta 4 x 50 mts. en 1975, y en Menores, en 1979 en posta 4 x 100 mts. resulta Sub-campeona.

Luis Durán, es Sub-campeón nacional en 1980 en Triple en los Nacionales Juveniles, Sub-campeón en el 74 en Menores posta 4 x 100 mts. Campeón Argentino en Menores Salto en Alto en el 78 y Campeón Provincial en 1978.

Carlos Egea, Campeón Provincial en 1975.

Norma Egea, otra notable atleta nuestra, de las primeras figuras que se inscribieron con su nombre para aportar títulos para C.Y.B.A.N., ostenta estos: Campeona Provincial durante los años 1974, 75, 76, 78 y 79, Campeona Nacional en Largo Pre-Infantiles en 1974 y 1975, y en Menores en 1976, Sub-campeona argentina en posta 4 x 100 mts. Menores Intercolegial en 1977 y en el 80 lo fue en Largo, categoría Juvenil Intercolegial.

Daniel Favila, Campeón Nacional Infantil en 1983 en Alto, Garrocha y Posta 4 x 100 mts. Triple Campeón Nacional ese año.

Analía Filippi, Campeona Provincial en 1979.

Liliana Fortuna, Sub-campeona argentina en infantiles en el 82 posta 4 x 100 mts.

Sergio Frutos, Campeón Provincial en el 75.

Héctor Gajón, Récord Provincial y Nacional en Tetretlón en Paraná en Infantiles en 1985, Campeón argentino en 1985, doble Sub-campeón argentino en Intercolegiales del 87 ya que lo fue en 100 mts. y 110 mts. con vallas y Campeón Nacional en Alto en 1987.

Walter Gajón, Campeón Nacional Intercolegial en el 88.

Delfor Garino, Campeón Provincial en 1974.

Leandro Gonzalo, en los años 1975 y 1979.

Andrés Giovanetti, otro "acaparador" de títulos importantes como fue Sub-campeón argentino en Juveniles Intercolegiales del 80 en 800 mts. y Posta 4 x 100 mts., Campeón Nacional Juvenil Intercolegial en 400 mts. con vallas en los años 80 y 81, Triple Campeón Nacional y otros tantos Sub-campeonatos entre 1980 y 1983 y en 1979 es proclamado Campeón Provincial.

Liliana Hurtado, Sub-campeona argentina en el 87, en Menores Intercolegial en 1200 mts.

Dardo Lamelza, Campeón argentino en 1987 en Disco, Menores.

Liliana Lerda, Campeona Nacional en Posta 4 x 100 mts. Menores y Sub-campeona a nivel nacional en Salto en Largo, Menores en 1976; y es Campeona Provincial en los años 74, 75, 76 y 77.

Víctor León, Campeón Provincial en 1977, 78 y 79.

Fernando Machado, Doble Campeón Argentino Intercolegiales en 1988.

Esilda Machado, es Campeona Nacional en Pre-infantiles Interclubles en 1984 en Posta 4 x 50 mts. y Sub-campeona Nacional en 1984 y 1988.

Flavia Manzoni, Campeona Nacional en Pre-Infantiles FADAL 84 en Posta 4 x 100 mts. y Doble Campeona argentina en 1987.

Daniel Marchetti, Campeón argentino en 200 mts. FADAL 1987.

Diego Marcucci, Sub-campeón argentino en 1988.

Alberto Maurino, Campeón argentino en 1988.

Alejandra Méndez, Sub-campeona Nacional Intercolegial en 1988.

Fernando Mori, Campeón argentino en 1987 Infantiles en Largo.

Román Moscetta, Campeón Provincial en el 77, 78 y 79, y en 1977 lo es a nivel Nacional en Posta 4 x 100 mts. Menores.

Víctor Nievas, Campeón Nacional en Largo Menores en el 85.

Noris Oviedo, Sub-campeona argentina en Posta 4 x 100 mts. Menores Intercolegial y en Federados en 1977 y Campeona Provincial en 1977, 78 y 79.

Sergio Pieroni, Campeón Provincial en el 79 y en 1980 es Sub-campeón argentino en Juvenil en Posta 4 x 400 mts.

Víctor Pippo, Campeón Nacional Infantil en 1983 en 80 y 150 mts. y Posta 4 x 100.; por lo tanto triple Campeón argentino.

Dora Profitos, Campeona Provincial en 1975.

Adriana Santi, también de brillante campaña: Récord Provincial en 100 mts. con vallas actuando en Brasil en 1985 y en Buenos Aires en 200 mts. con vallas en el 85, en el 82 en Largo, Menores y en Pentlatón Menores en Buenos Aires, Campeona argentina en el 84 en Pentlatón, Menores Posta 4 x 400 Juveniles y 200 mts. con vallas, título este último reeditado al año siguiente, cuádruple Campeona argentina en 1984 y 85 y representante nacional al Sudamericano del 85 y a los Internacionales de 1984 y 1985.

Hernán Salvadori, Campeón Nacional en Largo 4 x 50 Pre-Infantiles FADAL 87.

Cristina Sarzano, Campeona Provincial 1979.

Néstor Taddía, otro "grande" del atletismo local: Campeón Provincial en los años 76, 77, 78 y 79, Campeón argentino en 100 y 200 mts. Menores en 1976 y participante nacional en el Sudamericano de Chile de 1976 donde se clasifica 5to. en 100 mts., es 6to. en 200 mts. y obtiene para el país Medalla de Bronce en Poste 4 x 100 mts..

Daniel Tobaldo, Sub-campeón argentino Posta 4 x 100 mts. Menores en el 75 y en el 74 Campeón Provincial.

Gustavo Trapani, Sub-campeón argentino en F A D A L 1987 Menores, en 200 mts. y Posta 4 x 100 mts.

Hugo Turdó, Campeón Provincial en 1974.

Rodolfo Ujevich, Campeón Provincial en 1975, 78 y 79 y Campeón Nacional en 1975 en 1.200 mts. Campo Traviesa Pre-infantiles.

Nancy Urquiza, Campeona Provincial en el 79.

Humberto Varessi, Campeón Provincial en 1978.

Gabriela Véliz Campeona Nacional F A D A L 87 en 300 mts. Menores, repitiendo en el '88.

Danilo A. Wherli, Campeón Provincial en 1974, 75 y 78. En 1977 Campeón Provincial en Triatlon Infantil en Rosario y en Pentatlon Menores en Villa María en el 79, Sub-campeón Nacional en Exatlon Menores en 1979 y en Decatlon Juvenil en el 80, Campeón Argentino en Decatlon Juvenil Intercolegial en 1981, Récord Argentino y Provincial en Octatlon Juvenil en Mar del Plata en el 81 y es también récord Provincial en Decatlon Juvenil en el Torneo de 1980 llevado a cabo en Chile.

Cecilia Zanotti Campeona Nacional Interclubes en Posta 4 x 50 mts. Pre-infantiles en 1984.

Raúl Cabral está considerado como el atleta con mayor antigüedad en CYBAN y por su parte, Daniel Guzmán como el mejor compañero y el de más contracción al trabajo, méritos aquilatados en base al entusiasmo por progresar.

DE LA HISTORIA DE CYBAN

Primer Comisión Directiva de CYBAN, período 1975-1977.

Presidente:	Víctor Druvetta
Vice-presidente:	Vinko M. Ujevich
Secretario:	Arturo Frutos
Pro-secretario:	Juan C. Zárate
Tesorero:	Mabel G. de Pagella
Pro-tesorero:	Jaime Profitos
Vocales Titulares:	Venancio Oviedo
	Víctor Mostazo
	Mario Galarza
Vocales Suplentes:	Danilo Kilibarda
	Néstor Chemini
	Raúl Gimeno
Síndico Titular:	Raúl Urquiza
Síndico Suplente:	Honorio Savy

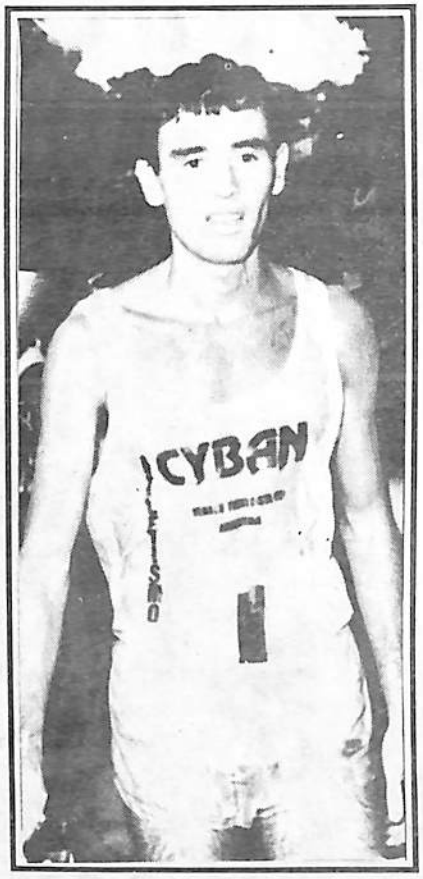
La actual Comisión Directiva está conformada de la siguiente manera:

Presidente:	Carmelo Cutro
Vice-presidente:	Oscar Gajón
Secretario:	Juan A. Majul (Renunció)
Pro-secretario:	José Cufré
Tesorero:	Adrián Real
Pro-tesorero:	Marcelo Nadalini
Secretaria de Actas:	Graciela Meinardi
Vocales:	Juan C. Manzoni.
	Hilario Machado
	Mario Cingolani
	Alberto Amaya
	Elvira de Dianich
	María de Machado
	Miriam de Márquez
	Margarita de González
	Josefa de Tecce
	Ilda de Videla
	Cristina de Andreisi
	Zulema de Gajón
	Rosa de Barraza
Síndico Titular:	Dr. Walter Marino
Síndico Suplente:	Nicolás Oviedo

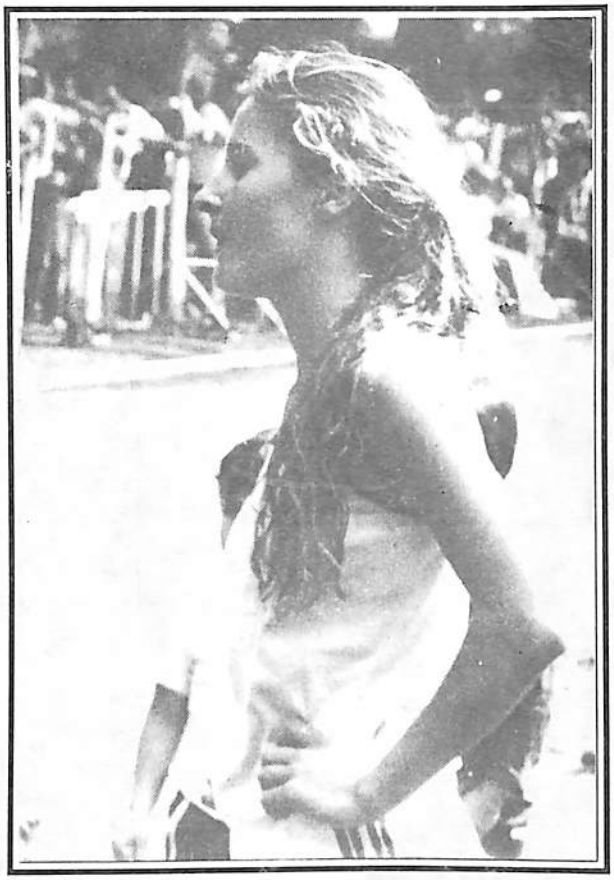
SECRETARIA TECNICA

Secretario Técnico:	Danilo S. Wehrli
Vocales:	Mirta de Olmedo
	Ramona Córdoba
	Dora de Wehrli
	Mirta de Wehrli
	Graciela Meinardi
	Andrés Giovanetti
	Nicolás Oviedo
	Raúl Cabral
	Oscar Gajón
	Manuel Ingallina

Danilo Wherli y Atletismo sinónimos a través del tiempo.-



Oscar Amaya



Nancy Chemini

GRATITUD

Corría el año 1953. Era muy joven aún, cursaba los últimos años de la escuela secundaria, me agradaba el deporte, como a mí, a muchos de mis compañeros, cada uno se inclinaba por alguno en especial. A mi amiga Mabi le encantaba Atletismo.

Cuando podía robarle un poquito de tiempo al estudio o al que dedicaba a ayudar en su casa, asistía a las prácticas.

¿Saben quién la entrenaba?. Danilo.

Terminamos la escuela secundaria, seguimos distintos rumbos, algunos se casaron, tuvieron hijitos. También Mabi formó su hogar y dejó de practicar Atletismo. Pero se descubrieron otros niños y jóvenes con inclinación por ese deporte.

¿Saben quién los preparó?. Danilo.

1972. Se realiza un torneo Intercolegial de Atletismo. Dos de mis hijas intervienen. No obtienen primeros puestos, pero el entusiasmo crece. Una de ella descubre en ese momento de su vida que está ligada a eso: el Atletismo.

Comienzan las prácticas, el asistir a torneos: Timbúes, Lomas de Zamora, Rosario, Mendoza, Mar del Plata...

¿Saben quién lo alentó?. ¿Quién se preocupó cuando un día cualquiera de la semana por no asistir a las prácticas llegó hasta casa preguntando por qué no había ido?. Danilo.

¿Quién organizó los viajes?. ¿Quién habló con los padres para lograr la autorización y llevar a los atletas?. Danilo

¿Saben quién es Danilo?. Alguien que no dejó que el Atletismo muriera, alguien que año tras año bregó por este deporte, porque lo lleva muy dentro de él.

Después de mucho andar concretó su afán en lo que hoy es el Círculo y Biblioteca Amigos de los Niños, logrando también un empleo relacionado con el deporte.

¿Saben quién es Danilo?. Alguien que guió a muchos niños y jóvenes hacia el deporte y a través de él pulió caracteres, formó mente sanas, hombres buenos y mujeres dignas, jóvenes fuertes, alegres, entusiastas...

¿Saben quién es Danilo?. Alguien que en su juventud no pudo cristalizar su sueño, ser Profesor de Gimnasia, lo hace por vocación, pensando siempre en su amado deporte y en la juventud. Se especializa, se renueva constantemente, asiste a cursos de capacitación, se desempeña como tal, como los mejores, como muchos... Porque esa es la obra que realizan los Profesores de Gimnasia, fecunda, inclinando a niños y jóvenes por el deporte, fortaleciéndolos y dignificándolos.

Después de nueve años y por razones de estudio una atleta se aleja de la práctica de este deporte. En esa oportunidad, luego de haber visto tan de cerca el trabajo que realiza este admirador del deporte amateur, no pude menos que expresarme así: ¡Gracias!. ¡Cuánto hizo por mis hijas!.

¿Saben quién es Danilo?. D A N I L O W E H R L I. Alguien que hizo y hace mucho por la juventud.

Mabel P. de Chemini

AUTOMOVILISMO

Venado Tuerto, no es excepción lógicamente, congrega espectadores por millares para admirar como las "flechas" devoran y devoran caminos, mediante el perfeccionamiento de sus modelos, el derroche de combustible y la audacia temeraria de los que sobre los volantes desafían hasta la muerte, a cambio ya de honores de vencedor..., un premio..., unas flores..., aplausos fugaces tal vez o acaso una "crítica" muchas veces injusta. Y a fe cuando se asiste a estas pruebas vertiginosas, que sumadas a los demás progresos sociales, edilicios y comerciales van ribeteando por Venado Tuerto sus contornos de gran ciudad futura; cabe acaso una mirada retrospectiva para medir la gran distancia recorrida en muchos años, pasar bajo los arcos triunfales del presente y acelerar sin frenos hacia ese porvenir desconocido.

CLUBES DE AUTOMOVILISMO

Clubes que iniciaron el automovilismo en nuestra ciudad: Automóvil Club Venado Tuerto, Club Atlético Jorge Newbery, Centenario F. B. C., luego se agregan Unión Deportiva Chanta Cuatro

Sarmiento, Club de Regularidad, Moto Club Venado Tuerto, Circuitos donde se corrieron pruebas, Circuito "La Elena", Circuito del Vivero Regional.

Categorías que existieron fueron: Turismo Carretera, Fuerza Limitada, Ford "T", Limitada Santafecina, Fomento Venadense, T.C. del 65.

Se practicó categorías menores como ser motociclismo y karting.

Es indudable que Venado Tuerto en el automovilismo siempre contó con figuras de primer plano que dieron prestigio indudable a la ciudad.

Inician sus actividades automovilísticas corriendo en los polvorientos caminos y circuitos de tierra, tan célebres de aquella época en representación de Venado Tuerto los hermanos Vicente y José Morelli, Francisco O'Connell, Daniel Rostán, Arnoldo Beckholter, Carlos y Vicente Garbarino, Jorge Rodrigo Dalg y Pedro Covasevich, viene posteriormente una etapa brillantísima, de oro para el automovilismo venadense contando con Marcos Ciani a su más rutilante figura representativa. Fue sin duda alguna figura excepcional del Deporte automotor.

A ellos se agregan las realizaciones de la "Vuelta de Santa Fe", "Dos Océanos y "Vuelta de Venado Tuerto".

A él se agregan otros ilustres nombres y apellidos, todos de real jerarquía: Raimundo Caparrós, José María Masneri, Rubén T. Carelli, Roberto F. Matassi, Oscar Torres, Enrique Capisano, Conrado Berti, Enrique Gilardone, Atilio P. Larrea, Néstor Irazábal, "Malvárez", Juan Gardiol, Guillermo Marenghini, Esteban Solián, un gran automovilista que siempre representó dignamente a esta ciudad, se coronó Campeón Argentino de Ford "T", a quien lamentablemente los encargados de suministrar la información descuidaron un poco los altos méritos alcanzados por Solián y hoy a través del tiempo el autor trata de reinvindicar sus hazañas que lo erigieran en figura preponderante del automovilismo nacional y a ellos se van sumando Raúl Libera, Santos Bozzone, Gaspar Di Martino, Roque E. Boyle, Francisco Kovasevich, Santiago Kovasevich, Santiago Rossi, Antonio Di Maio, que sin ser ciudadano venadense, lucía en su coche el nombre de esta ciudad, los hermanos Matías y Horacio Savino, Héctor Angelini, Juan Carlos Maioli, Edgardo Osvaldo Caparrós.

En la categoría Ford "T" luchaban Chapman, José Palumbo, Micheletti, José María Masneri, Raimundo Caparrós, Esteban Solián, Samuel Ponso, Romeo Scapuzzi.

CLUB DE REGULARIDAD DE VENADO TUERTO

Fundado el 14 de Julio de 1980. Su presidente es el sr. Roberto Aguirre.

En este rubro deporte automovilístico sin discusión alguna acapara todos los elogios Francisco Oscar Pettarín, ganador múltiple de carreras de ese tipo.

FRANCISCO OSCAR PETTARIN:

Nacido el 5 de Marzo de 1936 en Venado Tuerto. A los treinta y un año comienza a practicar regularidad a instancia de unos amigos y desde entonces lo hace ininterrumpidamente hasta el presente. Lejos estaba de imaginar que en ese deporte alcanzaría a lograr el título máximo en el orden nacional e internacional.

La categoría Turismo Nacional ocupa su lugar para pilotos de la ciudad: Osvaldo Bonfanti por 1974; Santiago Rossi ganador en Los Cóndores (Córdoba), Delfor Greppi, Mayola, Marcos Ciani, Héctor Conte.

En la categoría Fomento Venadense han sido destacados valores locales Matías y Horacio Savino, Ariel Benedetto, Mariano Covasevich, entre otros.

Héctor Angelini, un muy buen piloto de la zona supo llevar gallardamente la inscripción "Venado Tuerto". Fue ganador en forma consecutiva de 19 competencias en la Categoría T. C. del 65 y notable vencedor del Rally efectuado en 1980 en la Provincia de San Luis.

Recorriendo las distintas categorías, en el orden local, entre otros, se destacan valores como lo son Héctor Sosa, Pandrich, Rubey, Carlos V. Ciani, Juan Carlos Coria, Carlos Mórsiga, Miguel Sava, José María Angelini, Oscar Hagg, Walter Ratcliffe, Oscar Barbara, Carlos Turdó.

A. F. A. D. (ASOCIACION FISCALIZADORA DE AUTOMOVILISMO DEPORTIVO)

En la vida a veces tenemos como aliada a la fortuna, pero tenemos que ayudarla poniendo el empeño necesario para cristalizar nuestras ambiciones, en la gestión que nos toca asumir.

Quienes se sientan capaces de llevarlas a cabo, volcando todo el esfuerzo en aras de una

meta prefijada, habrán dado un paso muy importante para lograr el objetivo buscado.

Cuando hace veinte años un grupo de aficionados locales al automovilismo deportivo decidieron crear un ente eficaz para dirigir competencias automovilísticas basado en una sólida estructura elemental para fomentar la difusión de un deporte tan atrayente en la región como es el automotor, no vacilaron en confiar cada uno en sus individualidades, carta de presentación más que suficiente para esperar una buena producción de éxitos y a fe de ser sincero, no estaban equivocados.

El camino a transitar no era fácil, pero había confianza y deseos enormes de avanzar. Hoy a más de tres lustros del nacimiento de la Asociación Fiscalizadora de Automovilismo Deportivo "A. F. A. D." encuentra a la entidad rectora en nuestro medio de administrar justicia, en cuanta competencia le corresponde supervisar en la envidiable posición que hoy ocupa y que otorga a los privilegiados merced a un cúmulo de antecedentes propios de los benefactores del buen desempeño en sus actos.

El trato ameno, cordial y franco para los corredores, a dirigentes, periodismo y al público; el fallo justo, certero y ecuánime en el momento propicio, es la síntesis de poder gozar con satisfacción la cosecha que supo sí, de esfuerzos y sacrificios, pero sabedores que siempre hicieron gala de las bondades de los componentes de A. F. A. D. en instantes de decisiones. Hoy, esta novel institución experimenta con orgullo ser reconocida por sus cabales como una entidad respaldada por una trayectoria seria y responsable.

Todo ello es la suma de lo actuado en diesciete años de labor fecunda, procediendo con honestidad en bien de un deporte que sus dirigentes, los que estuvieron y los que hoy están, abrazaron por vocación.

En una reunión celebrada en el domicilio de un apasionado al automovilismo y de honrosa actuación en el círculo que rodea todas sus participaciones, me refiero al sr. Matías Savino, nace el 1º de abril de 1973, la Asociación Fiscalizadora de Automovilismo Deportivo "A. F. A. D." y en la misma al quedar conformada la Comisión Directiva ésta queda así constituida:

Presidente:	Livio Sergiani
Vice-ptesidente:	Rodolfo Bergaglio
Secretario:	Ricardo Olguín
Pro-secretario:	Angel Mario Vitulli
Tesorero:	Domingo Rionda
Pro-tesorero:	Jorge Franetovich
Vocales:	Amadeo Solián
	Eugenio Bigliazzi
	Carlos Galante
	Luis Amaya
Revisadores de Cuentas:	Julio Serolini
	Ramón Ferreyra
	Dr. Oscar Ruíz Díaz

La Secretaría provisoriamente estaba en calle Agüero 626 de Venado Tuerto.

A. F. A. D. organiza y fiscaliza carreras zonales en circuitos de tierra. Hasta 1928 se denominaba "Categoría Fomento Venadense". Ese año por orden del Comité Ejecutivo de la Federación Regional Nº 4 que presidía el sr. Américo Savio se unifican las categorías Fomento Venadense y Fórmula del Oeste Santafesino y pasa a llamarse "Fomento Santafesino". En 1983 se incorpora el motor trasero y de ahí se convierte en "Fórmula 2000 Santafesina" y el piloto de Villa Cañás, Marcelo Polinori es su primer campeón. En la actualidad cuenta con un parque de veintisiete corredores ranqueados en la Categoría citada. El recordado piloto de Villa Cañás, Marcelo Garavano en la Categoría de Monopostos es quien más veces obtuvo el título de campeón. En la actualidad y habilitados para participar 46 pilotos, A. F. A. D. fiscaliza la Categoría R. 850, que data desde 1988.

Todo ese avance progresivo que tuvo a lo largo de su breve historial esta entidad se debe, sin desmerecer a muchos más que aportaron lo suyo para bien de ella, al inclaudicable tesón que supieron exponer personas de la talla de Carlos Galante, "Kelly" Solián, F. Dompé, Matías Savino, Santiago Rossi y los siempre recordados Raúl Vercelli y Aitor Aguirre.

Como acontecimientos dignos de destacar dentro de la institución, se pueden extraer estos:

Varios pilotos de la Fórmula 2000 Santafesina están incursionando en el orden nacional, caso Alejandro Miglio de la localidad de Alejo Ledesma (Córdoba), que está actuando en la clase Nº 2 de rally Nacional; Marcelo Polinori de Villa Cañás, que está actualmente en el Turismo Carretera de 3 Litros. El mismo procedimiento para el piloto de María Teresa Raúl Petrich. Raúl Mercante de la localidad de Murphy en la Fórmula 2 Nacional. Guillermo Gurisich de la localidad de Teodelina en la Fórmula 2 Nacional. Otro hecho de destacar: En el año 1987 A. F. A. D. pasó a integrar el Comité Ejecutivo de Federación Regional 4 siendo secretaria de la misma, cuyos representantes eran los sres. Antonio F. Dompé y Rubén Delfor Negruchi, y queda como anécdota los viajes que se realizaban a la ciudad de San Gerónimo Norte, María Juana, Esperanza, localidades del norte de nuestra provincia cuando las categorías Fórmula "Fomento Santafesino" y Fórmula 2000 actuaron en esos circuitos. Asesoriamento: Es de destacar el Reglamento de los circuitos y medidas de seguridad de los mismos, ante Federación Regional Nº 4.

El 1º de julio de 1981 se presentaron, gestión de A. F. A. D., los Draster (picadas de motos) sobre la Avda. Mitre para sus exhibiciones.

En salones de la Sociedad Rural de Venado Tuerto se realiza anualmente la coronación de los Campeones en las cuatro Categorías zonales, fiesta efectuada conjuntamente con la Comisión Fiscalizadora de A. V. A. y Moto Club Venado Tuerto.

Desde Livio Sergiani, su primer Presidente al actual Daniel Mingorance, pasaron por la entidad en carácter de tales los sres. Denis Ratcliffe, Matías Savino, Santiago Rosendo Cardinale, Carlos Alberto Puñét, Antonio F. Dompé, Remo Di Carlo, Santiago Rossi, Reynaldo Antonio Luchetta.

En la mente de los dirigentes está siempre latente el eterno agradecimiento a la Municipalidad de Venado Tuerto por facilitar un local en el Palacio Municipal de Deportes que sirve de sede de reuniones de la institución, sita en la Avda. Mitre 8.

Reynaldo Antonio Luchetta era de 1990 su Presidente y en marzo de 1992 se renovó la Comisión Directiva, contando con el sr. Juan Alberto Testa como Presidente.

Desde el 12 de mayo de 1993 cuenta la entidad con esta flamante plantilla de dirigentes:

Presidente:	Daniel Mingorance
Vice-presidente:	Antonio Dompé
Secretario:	Juan Alberto testa
Pro-secretario:	Mario Bernadino Coria
Tesorero:	Omar Héctor Roldán
Pro-tesorero:	Jorge Castellá
Asesor Letrado:	Dr. Constancio Vaschetto
Vocales Titulares:	Julio Prinzi
	Marcelo Tarpín
	Reynaldo Luchetta
	Oscar Serna
Vocales Suplentes:	Jorge Luchino
	Néstor Ciliberti
	Luis Sbrizzi
	Genaro Véliz
Revisador de Cuentas Suplente:	Oscar Supam

A.V.A.

Asociación Venadense de Automovilismo encargado de fiscalizar pruebas automovilísticas en la zona de la Categoría T.C. Venadense (ex T.C. del 65). Pertenece a la Regional Nro. 4 con sede en Totoras (Santa Fe).

Su primer presidente fue el Sr. Ismael José Iraola.

El Dr. Alberto Rodríguez era su Presidente cuando Venado Tuerto festejaba en 1984 sus cien años de vida. Entre otros dirigentes eficientes que contaba la entidad por entonces se hallaban Paulino Margutti, Gustavo Horno, Julio Tonelli, Luis Uzuriaga, el mencionado Dr. A. Rodríguez, etc.

Esta es la nueva comisión de la Asociación Venadense de Automovilismo (A.V.A.) formada en 1992:

Presidente: Néstor Cardinale; vice-presidente: Sergio Franetovich; Tesorero: Miguel A. Sava; Secretario: Miguel A. Genoud: Secretario de Actas: Osvaldo Rivoira; Vocales Titulares: Alfredo

Zerbino, Rubén Carelli, Edgardo Hranuelli, Eugenio Villegas, Norberto Parola, Carlos Macías, Daniel Morello; Vocales suplentes: Oscar Haag, Walter Ratccliffe, Carlos Turdó, Omar Barcheta, Eduardo Almaráz, Emilio Haag; Síndico Titular: Ramón Scalco; Síndico Suplente: Norberto García;. Asesor Jurídico: Eduardo Marcaccini.

Y fue A.V.A. quién trazara una gran realización deportiva automovilística como el "Primer Rally Ciudad de Venado Tuerto", llevado a cabo durante los días 10 y 11 de octubre de 1992 culminando con un gran triunfo del binomio local Alejandro Miglio-Seppey.

EL DESTINO ACELERO EL PASO A LA HISTORIA DE LOS GARBARINO

El sendero hacia la gloria se consigue transitando hacia ella con esmero y dedicación, apareada a las voluntades, la buena fortuna debe ser siempre aliada de todo ser que se propone alcanzar una meta, cualquiera sea el rol a desempeñar en todos los órdenes de la vida.

Todo aquel que inicia algo en este paso terrenal debe saber que no le resultará fácil triunfar si se convierte en adámico. Acrisolar defectos para dar cabida a la imaginación forma parte también de los triunfos a conseguir, no se debe pensar en abstenerse si se cuenta con ideales comunes que inspiran una fuerza y una fe propias de los capacitados.

Hay personas que tuvieron o tienen mayor predicamentos que otros, que supieron imponer un poco su sapiencia y entonces debe destacarse tales atributos aunque a todos por igual se los debe tener en cuenta.

Quiero recordar a dos olimpos ciudadanos de este pueblo que supieron ganarse a fuerza de coraje y en base a sus cualidades humanas y deportivas el más cálido de los elogios por todo lo que sembraron en la vida, que tal vez fue breve sí, pero muy extensa a la hora de cosechar el producto heredado de un fecundo amor demostrado a sus semejantes.

No podía faltar en este recordatorio un espacio destinado a recordar a los esforzados deportistas que también en el terreno del automovilismo hicieron algo para demostrar a la población del país la existencia de Venado Tuerto, paseando por todos los ámbitos el nombre de nuestra querida ciudad.

Entre ellos merecen el recuerdo emocionado Carlos y Vicente Garbarino, malogrados en la plenitud de sus vidas cuando era mucho lo que se podía esperar de sus actuaciones incursionando en el campo del automovilismo deportivo.

Ellos señalaron el camino manteniendo enhiesta la bandera de un pueblo que por algún medio demostraría su existencia y fueron ellos, los Garbarino quienes alcanzando el pináculo de la gloria en la década del 30 le dijeron a todo un país que también en el mapa figuraba Venado Tuerto.

CARLOS GARBARINO

Nació en Venado Tuerto, el 4 de setiembre de 1904 y fue trabajador de una gran empresa de construcciones de caminos donde se desempeñaba como Encargado. Después se dedicó a la faena de preparar máquinas agrícolas de su propiedad y a esa actividad le dedicó gran parte de su vida.

Su debut en el automovilismo se produce en 1930 en Chañar Ladeado en la Categoría Standard. Fue debut y victoria a la vez. Tenía como acompañante en la oportunidad a Arnoldo Beckoltther. Después corrió en Venado Tuerto y marchando en punta, un desperfecto imprevisto, se cerró el contacto (apareció en medio de un campo), motivando lógicamente su abandono. Luego ocupó el quinto puesto en Venado, el ganador fue Ernesto Hilario Blanco, quinto en Rafaela y primero entre los coches chicos y sexto en Lincoln.

Debuta en carreras de ruta en 1936 en el Gran Premio Internacional que ganó Raúl Riganti y donde tomaron parte 113 corredores y Garbarino fue undécimo en la general. Ese mismo año interviene siendo sexto en Venado Tuerto, quinto en las 500 millas de Rafaela y octavo en Santa Fe.

En 1937 en el Gran Premio de las Catorce Provincias, fue en realidad la carrera que puso de relieve sus extraordinarias condiciones como experto conductor. Fue el más encarnizado rival que tuvo Angel Lo Valvo a la postre vencedor, y en el desarrollo de todas sus etapas, Carlos Garbarino dejó la impresión, de haber sido el más batallador en cada una de ellas. Esa clásica carrera se llevó a cabo entre el 5 y el 15 de diciembre de 1937 sobre la distancia de 6.894, 700 kilómetros de recorrido y a un promedio de 80, 535 kms. a la hora, se impuso Lo Valvo, que corría con el pseudónimo

"Hipómenes", empleando 80 horas 36 minutos y 21 segundos. Resultó segundo Carlos Garbarino, y fue tercero Eduardo Pedrazzini, todos con coches Ford. Luego fue cuarto Héctor Suppicci Sedes y quinto Tadeo Taddía.

La carrera se dividió en diez etapas y de la primera a la última etapa, le correspondió a Garbarino estas clasificaciones: 11º, 4º, 4º, 3º, 2º, 2º, 8º, 7º, 6º y 1º, vale decir, Ganador de la última.

En esta etapa ganada por él se estableció un récord, que poseía Fernando Nery, de Bahía Blanca a La Plata, para recorrer esta distancia empleó 8 horas, 35 minutos y 12 segundos a un promedio de 111,700 kms. por hora, con una apreciable diferencia a favor Garbarino sobre Nery, mejorando aquel la marca de emplear 41 minutos, 39 segundos 3/5' menos con su auto Nº 64.

Se recuerda que a su regreso a Venado Tuerto, recibió apotéotico recibimiento por parte de todo el pueblo y el comercio se adhirió a tan jubiloso acontecimiento, cerrando ese día sus puertas.

También en esa ocasión la firma Boyle Hnos., ofreció en su honor un almuerzo que se realizó en el Corral Nº 64 del local destinado a Ferias y Remates de la firma, para justificar el número que les había tocado para intervenir en tan exitoso Gran Premio para Garbarino.

También fue segundo, esta vez del uruguayo Héctor Suppicci Sedes, en otro Gran Premio, el del Sur Argentino y ello ocurría del 10 al 20 de marzo de 1938 entre 6.224,500 kilómetros de recorrido. El ganador empleando 68 horas, 49 minutos, 37 segundos, tres quintos, promedio 90,436 kilómetros horarios. Segundo nuestro "as" venadense y resultó tercero Arturo Kruuse, "el indio rubio de Zapala".

La satisfacción más grande de su vida de acuerdo a un relato, que le pertenece, lo experimentó cuando en 1938, resultó segundo en el Gran Premio del Sud.

Había largado en sexto lugar y arriba a La Plata punto terminal de la Gran Carrera en primer término, adjudicándose la etapa final y tuvo la gran satisfacción, cuando se le acercó el relator deportivo Luis Elías Sojit y le comunica que era segundo en la Clasificación General. Según él, manifestaba en esos instantes que desde allí veía a su querido Venado Tuerto, satisfecho por su actuación, que veía a sus amigos que jugándoselo todo hicieron lo imposible par que él corriera y en ese momento le pareció más que nunca ese maltrecho coche que después de recorrer ocho mil kilómetros a un gran promedio todavía se le podía leer esa inscripción que siempre llevaría: "Ciudad de Venado Tuerto".

En el último Gran Premio Argentino que volvió a disputarse en el Circuito de las Catorce Provincias, Garbarino partió como gran candidato, más al finalizar la sexta etapa declaró que abandonaban la competencia por un desperfecto en su coche.

Ya se sabía que este bravo muchacho venadense no gozaba de buena salud y se lo había manifestado a muchos amigos en el transcurso de la carrera. En la oportunidad corría con el coche Nº 83.

Siempre dijo que Bahía Blanca fue una ciudad que le brindó muy buena acogida en su paso por esa populosa ciudad sureña y acotaba... ¡qué lástima que Bahía Blanca haya una sola!

También demostró ser un avezado jinete, corriendo y ganando carreras cuadreras.

Carlos Garbarino que llenó páginas de oro para el automovilismo nacional, no cayó en la lucha deportiva, que es un consuelo para lo que el destino quiere llevárselos antes del tiempo. Postrado en una cama, vivió terribles horas del dolor soñando en el delirio con sus carreras, sus triunfos.

El lunes 8 de mayo de 1939 a la temprana edad de 34 años expiraba su vida. Este auténtico ídolo de Venado Tuerto de hace cincuenta años atrás merece este párrafo en el editorial que escribo en su memoria, porque fue un volante que siempre supo cumplir con su deber con el adversario, el organizador, el Juez y el periodista.

El día que tuvo lugar el sepelio de sus restos, toda la ciudad, entristecida por tan infausto acontecimiento, con sus negocios, industrias, fábricas, etc., cerrando sus puertas exteriorizó el hondo pesar causado por muerte.

Para despedir sus restos, en el cementerio local, varios fueron los oradores que improvisaron sentidas palabras demostrativas de condolencias, entre los que se encontraban el sr. Intendente Municipal, sr. José Amado Aufranc, el dr. Luis Chapuis y el conocido relator de automovilismo Luis Elías Sojit.

VICENTE "TITO" GARBARINO

Se enroló en la pléyade de nuevos valores que entreverándose con lo más granado y ya

consagrado del volante pretendía escalar posiciones a costa de su pujanza, merced a su capacidad y corazón.

De sus aptitudes dan fe sus honrosas performances que prontamente llamaron hacia él, la atención generalizada de toda la afición argentina.

Debuta en 1931 en el Gran Premio del Norte y Extraordinario del Norte, el que tuvo intensas alternativas conquistando un valioso séptimo lugar en la clasificación general, lo que le vale como aliciente.

Poco después interviene en las 1.000 Millas Argentinas y en ese entonces se destacó, que habiendo partido con el coche Nº 1, llegó primero a la raya de sentencia, correspondiéndole en la clasificación general la tercera ubicación.

En dicha oportunidad cuando las probabilidades para lograr una clasificación superior a la obtenida eran muchas, se detuvo en el camino para cederle una rueda a un contrincante en la ruta: Vicente Orsi que era el puntero por tiempo de la prueba en brava lucha y de tal manera pudo Orsi ganar. El gesto deportivo de Garbarino, desprovisto de su buena ubicación, mereció ser destacado por toda la prensa del país.

Prosigue la exitosa actuación en 1940 en el Gran Premio a Perú tras lucha intensa obtiene el cuarto lugar en la clasificación general. No se trata, pues de suerte sino de condiciones inequívocas para la práctica de tan arriesgado deporte. En 1941 participa en las 1.000 Millas de Avellaneda Automóvil Club teniendo la mala suerte de volcar en la primera etapa.

Su último año de actuación fue en 1942 interviniendo en el 8º Gran Premio del Sud.

Falleció prematuramente el 5 de julio de 1943, cuando contaba tan solo con veintinueve años de edad. Su muerte, inesperada, causó dolorosa sorpresa y estupor entre los Círculos Deportivos, especialmente aquí, en su pueblo donde supo conquistar grandes simpatías por sus relevantes cualidades personales y donde se conserva siempre vivo y latente el recuerdo emocionado de su juvenil figura.

Debe ser producto de un recalcitrante aquel que negara las innegables aptitudes que poseían tanto Carlos como Vicente Garbarino.

Recuerdos ancestrales por ironía del destino titilan por el aire. En la vida se triunfa o se pertenece anónimo. Todos tenemos una meta soñada: ganar, subir, llegar a la cúspide de la fama.

Los comunes luchan para llegar a ser mejores, los triunfadores llegan tocados por la varita mágica que se meció en sus cunas. Pero por sobre todo debe existir una conjunción de placeres para llegar a ser un perfecto ser que habita sobre la tierra.

Siempre los caminos de la patria, esos largos caminos que en rutas interminables pretendían los hermanos Carlos y Vicente Garbarino acortar con sus "bólidos de acero" marcarán a fuego el nombre de ellos,, porque sus nombres se agigantarán aún más en el silencioso magnetismo de sus muertes.

Sé que resulta difícil enhebrar palabras para la recordación de estos dos estupendos muchachos venadenses a medio siglo en que apagaron sus vidas, pero resultará mucho más compresible, para el redactor si encuentra en sus lectores el eco anímico que aliente la seguridad de haberse entendido.

FRANCISCO O'CONNELL

Nació en el establecimiento de campo, conocido por "La Chalita" propiedad del Dr. Francisco Correa Llobet el 24 de julio de 1905.

En su juventud, un adolescente casi, como todo pibe le interesa el fútbol. Lo practicó poco, una prematura lesión lo marginó enseguida de esa actividad. Pero fue jugador a los 18 años de edad en el Club Atlético Casa Sarbach, por entonces afiliado a la Liga Venadense de Foot-Ball ¿saben con quién llegó a enfrentarse?. Nada más ni nada menos que con Bernabé Ferreyra que actuaba en la zona jugando para un club de Rufino, cuando aún ni soñando llegaría a ser lo que fue dentro del fútbol argentino: "El Mortero de Rufino".

Inquieto en sus ambiciones de niño, quería "hacer algo deportivo" y en vista de su fracaso como dominador de la de "cuero y tiento" por esa lesión se vuelca de lleno a practicar automovilismo. Sabía que era arriesgado, que se debía tener mucha temeridad, pero él se tenía fe. Y comienza a correr en motos en 1923 en competencias que se efectuaron en la zona, muy especialmente.en el circuito "Hipódromo de los Ingleses" lo que es el Polo y Athletic Club Venado

Tuerto. Durante su "conscripción en la Escuela de Artillería con asiento en Campo de Mayo en Buenos Aires en 1926 fue designado Instructor de Motociclismo.

Y entonces llega el auto. Es acompañante primero de Juan Zerba Balbi corredor porteño en 1929.

Y en el 30 se larga por su cuenta. Lo que él quería. Ser el tripulante, el conductor. No pudo ser más auspicioso su debut ya que resultó segundo. Es en una carrera sobre 400 km. de recorrido que ganaba Juan Downes quien lo supera por solo 9 segundos de diferencia.

Chañar Ladeado fue escenario de su intervención y luego vendría Corral de Bustos y en su segunda intervención, ambas a bordo de un Chevrolet, triunfa de punta a punta.

Recuerda una inmediata participación en Pergamino que gana con Juan Lecoin y O'Connell termina segundo tras una dramática persecución suya en pos del vencedor. Sobre 30 giros a la pista, en la tercera vuelta sufre un vuelco, al reincorporarse al circuito se queda sin el volante que se deterioró por el impacto recibido y así, con solo el asta o el palo, luchó las 27 vueltas restantes arribando segundo.

En 1931 se realizó una prueba muy importante en base a handicaps que otorgaba las diferencias existentes entre varias marcas de vehículos o sea de acuerdo a la categoría de la unidad, por ejemplo era Buik la de mayor predicamento, dentro del parque automotor, e incluía Ruby, Chrysler, entre otras y su ganador se llamó Francisco O'Connell a un promedio superior a los 105 kilómetros horarios por caminos de tierra de la República sobre más de 400 kms. de recorrido.

La copa obtenida en esa oportunidad, descansa en las vitrinas que se hallan instaladas en Salones del Campo "La Cheltonia". Domingo Mollardi, oriundo de Carmen, fue su fiel y consecuente acompañante.

Observando una amarillenta hoja del diario "Crítica" fechada el miércoles 19 de octubre de 1938 leo: En Paganini se largó la Primera Etapa del Gran Premio de la República" que gana Parmiggiani y aparece fotografiado el coche Nro. 6 que conduce Francisco O'Connell rezando que fue el primero en llegar a Rosario.

En el año 40 incursiona en las carreras que protagonizaban los legendarios Ford "T" y el Sr. Andreini mismo, en Carmen, finalizando detrás del ganador, ¿Quién era el ganador?. Era Raimundo Caparrós. luego corre con el auto del Atilio Micheletti dos carreras abandonando en ambas: Elortondo y Carmen.

Siguió compitiendo de allí en adelante y varias veces se le bajó la bandera consagrándolo vencedor.

A lo largo de toda su campaña automovilística sembró afecto por doquier y cosechó amigos al por mayor. Era amigo de todos y todos fueron amigos de él, al que tenían consideración y respeto. Entabló mucha amistad con grandes rivales de su época y recuerda con sumo placer haber tratado a hombres de la talla de Ernesto Blanco, Carlos Zatuszek, Raúl Riganti, Arturo Kruusse, "El Indio" Heredia, Jorge Rodrigo Daly, Tadeo Taddía y Ricardo Carú, entre muchos más.

Todos sus trofeos conquistados que fueron cuantiosos los regalaba a sus familiares, a sus amigos, a todo aquel que le solicitaba el tributo de su esfuerzo. Así era de noble, de gran corazón, ese soberano personaje que es Don Pancho O'Connell.

También colaboró con la fundación del Club Sportsmen Carmelense de Carmen, dado que era asistente de uno de sus fundadores: don Emilio Francisco Sauervein y fueron precisamente ambos que viajaron a Rosario para elegir allá los colores que en futuro identificarían a Sportmen Carmelense.

ATILIO MICHELETTI

Nació el 2 de setiembre de 1893, en Porto Recanatti, Maserata, Italia.

Se instala en Argentina con sus padres cumplidos sus 17 años en Palmira (Mendoza). Su padre, Francisco, empleado ferroviario es trasladado a San Luis y allí llega su hijo Atilio. Siempre al lado de sus padres recala en la provincia de Santa Fe, primero Casilda, luego San Urbano hasta que corriendo el año 1936 se quedan definitivamente en esta preciosa y acogedora ciudad.

Diez años después decide tentar fortuna en un arriesgado y costoso deporte como lo es el automovilismo y en un coche Ford "T" modelo 1927 hace sus primeras armas en carreras que se realizan en la zona en circuitos de tierra. Aunque luego expande su radio de actuación en lugares bastantes distantes de ésta, como ser presentaciones en Pergamino, en la provincia de Córdoba,

incluida su capital, etc.

Como muy buen entendido en la mecánica, la preparación de sus autos de competición corría por su cuenta exclusiva, él lo hacía todo.

Con honda ternura recordaba a quién en carrera fue un gran rival, pero fuera de ella un auténtico amigo: Raimundo Caparrós.

No olvidaba mencionar a otros "grandes compañeros" como en realidad lo fueron Masneri, Solián, O'Connell, Carlotto, Falabrino, entre otros.

Cuantiosos son los trofeos obtenidos en su prolífica y metódica carrera deportiva.

Se retira de la actividad como competidor en 1954 pero estuvo siempre ligado a este hermoso quehacer deportivo.

UN NOMBRE DE VENADO TUERTO PASEADO POR UN AUTENTICO EMBAJADOR

Uno de los más grandes deportistas de la zona que con sus actuaciones jerarquizó un prestigio por el cuál motivó al admiración de todos y nunca un mejor mejor como obligado instante éste, en que dispuse rememorar a los personajes ilustres que hicieron conocer el nombre de este pueblo a través de incursiones en el área de la incumbencia que cada protagonista el destino eligió.

El caso es para citar el nombre de Marcos Ciani.

Atendido con una deferencia propia de los grandes "señores" abordé de labios del propio protagonista los pormenores más sobresalientes de su carrera deportiva. A través de un coche de carrera y en la categoría más popular que tiene el automovilismo nacional como lo es sin dudas el Turismo de Carretera, fue Marcos Ciani el encargado de escribir con su mano maestra para la conducción de un vehículo y su enorme sapiencia mecánica, inolvidables páginas en ese campo de acción y fue él, quien quizás más orgullo lució el nombre de Venado Tuerto, orgullo que compartimos, aquellos que queremos el terrunio que habitamos, en esta parte del sur santafesino.

Diarios, revistas y programas de radiofonía de la época ocuparon grandes titulares a favor de su innegable capacidad conductiva sin retaceos en sus elogios.

Con gran entusiasmo recuerda sus comienzos "este flaco grandote" que nació en Rufino el 3 de abril de 1923 y desde muy pequeño se instaló con sus padres en Venado Tuerto y la mecánica se posesionó de él, fue su pasión. Hizo una carrera ascendente en la agencia "Chevrolet" en la cual fue conchabado como aprendiz. En plena juventud ya ejercía destacados puestos en la misma. Pero entrando en el terreno estrictamente deportivo que es el motivo que ocupa esta nota se inicia como acompañante de Guillermo Marenghini en el "Gran Premio a Chile" y en las "Mil Millas Argentinas" donde ocupa la 10ma. ubicación.

En 1948 acompaña a Roberto F. Matassi, uno de sus patrones en sus labores en la agencia, en la carrera más larga que señala la historia del automovilismo, la Buenos Aires - Caracas con el coche número 121 donde abandonan en el Alto Perú en la 3ra. etapa.

En la carrera de regreso, es otra carrera aparte que se inicia en Lima (Perú) con destino Buenos Aires, finalizan 2dos. aventajados por tan sólo 20 segundos de diferencia como margen por el múltiple campeón Juan Gálvez en la última etapa de esa travesía.

Su debut como piloto se produce el 6 de enero de 1949 con el auto precisamente de Matassi ya que éste se lo facilita, y es Pablo Aznar quien se sienta en la butaca que estaba al lado del piloto en ciernes. Fue en la "Mil Millas Argentinas" del Avellaneda Automóvil Club sobre un recorrido total de 1.609 kms. en un día domingo. Conviene aclarar que por entonces las carreras de Turismo de Carreteras eran largas, agotadoras, por lo general por caminos de tierra, en gran parte de los trayectos a recorrer.

El ganador de esa competencia fue el legendario Oscar Alfredo Gálvez, 2º el inconmensurable Juan Manuel Fangio, 3º José Benjamín Lorenzetti, un gran volante de Lobos y se clasifica 4º, sí señores, un debutante, se llamaba Marcos Ciani. En esa ocasión en Juárez, a 430 kms. de la largada, el debutante en cuestión iba 1º por tiempo neto a pesar de carecer de auxilios y sufrir las consecuencias de algunos inconvenientes de índole mecánica.

Su segunda participación en la Categoría se produce en la "1a. Vuelta de Santa Fe" y cuando iba punteando la competencia a 142 kms. de promedio abandona en "El Trébol".

A todo esto Ciani iba acunando la idea de poseer un auto propio y con un grupo de grandes amigos que desinteresadamente ofrecen su colaboración en la mayoría gente allegada al Club Defensores Venadenses, el club de barrio de Marcos Ciani se lanzan a la conquista de dicha unidad. Este club le tiende una mano amplia y tanto festivales como rifas iban acrecentando la

ilusión.

Entre los más conspicuos asistentes que se alinean en esta patriada están Lignetti, Di Pizio, O'Brien, Anela, Turdó, Fosco, LLovel, entre tantos otros y cristalizan en realidad ese sueño y así nace "El Sapito", el auto que se conoció en todo el país. En su parte trasera lleva la inscripción que sus colaboradores como "mote" le indilgaron. El 2 de setiembre de 1949 se puso en marcha por primera vez para que conociera la calle.

El "Sapito" debuta el 9 de noviembre de 1949 en el "Gran Premio de la República Argentina" con el coche Nº 29 y en la 1a. Etapa, Buenos Aires - Comodoro Rivadavia, iba 2º en el camino detrás de Juan Gálvez pero los relojes decían que el primer puesto por tiempo era de su pertenencia a sus pasos por Bahía Blanca, pero una encrucijada del destino le tenía preparada una trampa ya que en Rawson un vuelco espectacular lo marginaba de la gran contienda, cuando se llevaban recorridos 1455 kms. en un sólo día.

A raíz de esta circunstancia queda sellada para siempre una historia de reales visos. En 1987 transcurridos 37 años de aquella proeza deportiva es invitado Ciani a la inauguración de un circuito en Trelew y en esa ocasión se le informa que en el mismo lugar que sufriera aquel vuelco, fue declarado lugar histórico. Era una curva.

Esa curva se denomina desde entonces "Curva de Ciani". Una estaca con una leyenda reza que en 1949, en ese mismo lugar que fue cercado con alambre (esa curva que es prolongada es desviada a otro sector) uno de los más grandes volantes que diera el Turismo de Carretera, volcó y así se agrega a la interminable lista de hechos apasionantes que encierra el mundo del automovilismo deportivo en los anales del mismo.

Su primer triunfo con "El Sapito" se registró en la "Vuelta de Olavarría" corrida en tres etapas las cuales las ganó a todas. Ello ocurrió los días 7, 8 y 9 de abril de 1950. En dicha oportunidad obtuvo como recompensa la suma de 45.000 pesos moneda nacional que era una verdadera fortuna y ello facilita la adquisición de una estación de servicios ubicada en Avda. Casey y Maipú, propiedad del sr. Eladio Crego. Después vendría el cambio de marca y tras un largo proceso, minucioso y eficaz crea esa joya mecánica que fue el Dodge que se conoció por "Llamarada".

Con el superó en su debut los 200 kms. horarios en un tramo, un domingo de setiembre de 1962 en un día fatídico, aciago para él, pues ese mismo día, el del debut de su "Llamarada" por una ironía del destino, caía para siempre en carrera, en esa misma carrera, "Vuelta de Rufino" su entrañable amigo, su compañero de confianza Atilio P. Larrea, salvando su vida milagrosamente su acompañante, Vicente Calderone.

En 1953 incursiona en el ámbito internacional corriendo en Chile donde abandona y luego se va a México a participar de la Carrera Panamericana de 1954 con su coche Chevrolet donde se clasifica en el 23º lugar. Su última competencia fue el 20 de setiembre de 1972. En total se acreditó 17 victorias. "La Vuelta de Santa Fe", su casa, lo coronó cinco veces ganador: 1952 - 1955 - 1960 - 1961 y 1965. Sus otros éxitos: Olavarría en 1950, Mil Millas Argentinas en 1951, en 1952 supieron de sus hazañas Coronel Pringles y Entre Ríos, en 1954 Hughes y Necochea, Mercedes (Buenos Aires) en 1956, Laboulaye al igual que Pehuajó en 1958, en 1959 La Pampa, en 1965 Villa Carlos Paz y el "Gran Premio de la República" en 1957. Fue Subcampeón Argentino de la especialidad en 1950 y 1951, oportunidades en que campeón Juan Gálvez.

Dice este verdadero "As" del deporte automotor con verdadero orgullo que acompaña con entusiasmo a quien valora los orígenes de sus ocasionales adversarios que a lo largo de su campaña conoció y admiró a grandes personajes que tenían que ver con este arriesgado deporte y al autor le ha manifestado que tuvo sí, encarnizados rivales en la lucha deportiva pero antes que nada "amigos verdaderos"; y entonces menciona a Oscar Alfredo Gálvez, Juan M. Fangio, Peduzzi, Petrini, Gulle, Marimón, Menditeguy, Larrea, Meunier, Caparrós, Polinori, entre los más notorios.

Sus acompañantes en toda la trayectoria fueron varios ya que era su costumbre llevar a diferentes "coequippers" premiando así a todos los que permanentemente colaboraron con él. Pablo Aznar fue el primero y el segundo y quien más veces lo acompañó por otra parte, Eusebio Semperena. Otros fueron: Santos Bozzone, Rodolfo Vidoret, José María Masneri, Santiago Kovasevich, Albertengo, Berroeta, Giovagnoli, Paulino, Juan José Fasciola, Sartori, Adrián Antonio Villegas, Ricardo Rivarola, Ricciardi, Gaspar Di Martino, Carlos Galante y el último Antonio Ramanzín.

Sus grandes cooperadores en su dilatada campaña entre otros han sido Gilberto Lignetti, un verdadero ejemplo de amistad constante y fecunda, a él se debe apuntes insertados en hojas de cuaderno toda la actividad desplegada por Marcos Ciani, carrera por carrera, con sus tiempos de

paso, ubicación, quienes iban delante y quienes lo acosaban, en fin, un sinnúmero de detalles dignos del mayor de los elogios.

Junto a él vales la mención, según Ciani, para "Chito" Sava, Aníbal Farías; Cristaldi, Francisco Bossetti, Murtagh, Salvador Casadei, Miguel Bebek, etc.

Dirigentes como el Dr. Constancio Vaschetto, el Dr. César Carman, los sres. Martorani, Aguirre, entre otros, periodistas como Sojit, Pedro Heredia, Rouco, González Longhi y Orlando Bueno, los venadenses Alberto Borello, Alberto Raies y Luis Scaraffía quedan grabados en el recuerdo eterno y respetuoso de este verdadero ídolo del deporte argentino.

El nombre de Marcos Ciani perdurará en el tiempo. Sus hazañas deportivas lo elevaron al sitial de los privilegiados. Muy pocos personajes en vida reciben el reconocimiento unánime de un pueblo que aclamó a su representante, a su ídolo: desde 1992 un tramo de la Ruta Nacional Nº 8 lleva su nombre.

"POROTO" CAPARROS EN EL RECUERDO
...POR UNA PASION DIO TODO, HASTA SU VIDA

27 de Marzo de 1965. La congoja es general, no sólo en su pueblo, el país todo sufre con intensa pesadumbre la partida física de uno de los más notables deportistas que sin lugar a dudas contó el deporte automovilístico nacional. Es que asiste con verdadera unción cristiana a una fría realidad y llora su muerte, una muerte tan trágica que "quemaba una nueva ilusión de otros de los tantos mártires de la ruta, dejando indeleble el signo de su vida: velocidad.

Cinco días después, el 1º de abril, fallece, por las mismas causas, su fiel acompañante, su fiel acompañante, Héctor Julio "Chocho" Pérez. Ambos, tras prolongadas agonías, murieron. Toda la vida la habían consagrado al automovilismo y por él la perdieron. Esa tragedia enlutó a todo el deporte en general, especialmente al mecánico, porque ambos habían comprendido el espíritu de esta gran actividad. Hacía muchos años que corrían y hacían amigos.

Raimundo Caparrós "Poroto" había nacido en Venado Tuerto el 4 de abril de 1920. Bizarro y avezado mecánico, prolijo en la concepción artesanal de sus "bólidos de acero" para llegar a ser lo que fue: un gran corredor de automóviles de competición deportiva; reservado, humilde, callado, compañero de todos sus rivales. Pausado en el trato humano, mesurado en sus apreciaciones. Quienes tuvieron la suerte de tratarlo, certifcan su bondad y su hombría de bien. Sin esos relumbrones de los considerados "ídolos" pero con la perseverancia, la convicción y la calidad de aquellos que están seguros de lo que hacen. Pergaminos le sobran; no en vano se pudo dar el lujo de ser otra persona muy querida y respetada.

Tal vez algún otro distintivo puede quedar olvidado en el arcón de los recuerdos. Echemos la culpa a la casualidad.

Su recuerdo es resaltado invariablemente a diario, y en cuanta ocasión propicia, acentuando con énfasis la nobleza de su espíritu y su modestia que justamente es un atributo invalorable todo aquello que proviene del trabajo permanente y honesto sin intervención de otros factores que no tengan esa connotación, además de la moral y la dignidad. Poseer esa condición que acompañe constantemente el desempeño y accionar de las personas, son las que posibilitan gozar de un mundo desprovisto de seres destructivos y disociadores.

Se podría afirmar sin embagues, que fue casi imbatible en sus comienzos en el automovilismo corriendo en circuitos de tierra en la legendaria Categoría Ford "T". Innumerables éxitos jalonan una brillante campaña en esa categoría. Una especie de antesala por entonces, para adquirir proyecciones más elevadas a otros niveles en su ascenso deportivo.

Actúa en la categoría desde 1937 a 1951 corriendo más de un centenar de competencias ganando casi un cincuenta por ciento de ellas. Como se observa su debut se produce contando tan solo 17 años de edad.

Su primer éxito lo consigue en 1938 en Maggiolo. En su trayectoria, hilvanó siete triunfos consecutivos.

Y comienza su romance con el "T. C.", la categoría mas popular con que cuenta nuestro automovilismo deportivo y ahí vuelca toda su pasión. Primero conoce el "T. C." por dentro, acompañando a un gran representante que también tuvo la ciudad en este deporte: Pedro Covasevich. Debuta en la "3era. Vuelta de Santa Fe", esa Vuelta tan nuestra en 1951, como piloto. Contando siempre con recursos precarios, se mueve al conjuro de un inclaudicable afán de progresar, munido de sacrificio y lucha. Tanto esfuerzo lo recompensó varias veces con halagos.

Su nombre ocupó sitiales privilegiados y con sus participaciones honró a Venado Tuerto. Méritos sobrados justifican su capacidad como hombre y como deportista.

En 1952 obtiene su primer triunfo en la "Vuelta de Chacabuco" para no ganadores. Ese mismo año fue 6to. en Río Diamante, 5to. en Viñas y Sierras, 4to. en las "500 Millas Mercedinas" y es 3ro. en el Gran Premio de cuya segunda etapa fue 2do. Y sobre este Gran Premio, voy a relatar, rememorando, lo que pasó, pues fue Caparrós uno de los tres grandes protagonistas que el mismo tuvo. En la historia de "Poroto" está esa circunstancia vivida. Todos aquellos que ya pintan "canas" jamás lo olvidarán, dada la forma de su desarrollo, y con un feliz desenlace. La carrera de desarrolló en sólo tres etapas, con más de 4.000 kms. de recorrido.

Es el final más dramático, más incierto, más reñido. Es que impuso el corredor de San Luis, Rosendo Hernández por el margen más estrecho que se recuerda de un Gran Premio: 31 segundos 2 quintos sobre el segundo, Juan Gálvez y tercero fue el hombre de esta nota. Al largarse en Catamarca la última etapa, Juan consevaba una ventaja aunque discreta, era valiosa sobre Hernández y Caparrós. El final en Buenos Aires fue este: una multitud congregada en el Autódromo Municipal iba siendo informada al segundo y la incertidumbre producía emoción a raudales como jamás ocurrió en un final de la clásica carrera. El reglamento obligaba a girar, era preciso dar dos vueltas en el autódromo. Pero los 31 segundos y fracción eran suficientes para ganar. Es que primero había entrado Juan y detrás Hernández y tercero fue "Poroto", el tercer hombre en discordia, de este glorioso Gran Premio del 52.

Caparrós largaba esa 3ra. etapa y última a la vez ostentando el mérito de ser ganador de la etapa anterior y hubo parte de la carrera que le asignaba el primer puesto por tiempo neto. Buscaba consolidar su buena colocación luchando palmo a palmo con Juan Gálvez y Rosendo Hernández. Vislumbraba la lógica sensación de ocupar el puesto de honor y por él venía terciando con Juan y el "Puntano". La etapa era de Catamarca a Buenos Aires. Al llegar a Laboulaye, tercero en el camino, quienes le precedían ya habían pasado brevísimos momentos antes, imprevistamente se bajan las barreras de un paso a nivel ferroviario allí existente, alegando el encargado de dicho control la proximidad de un convoy, hecho que fehacientemente es comprobado en el momento en que se disponía traspasar tal paso, lo que le imposibilitó momentáneamente seguir en marcha. Superado ese trance y en la búsqueda constante de llegar al final, prosiguió "Poroto" su rauda arremetida y como epílogo otra vez el infortunio está con él; otro inconveniente adverso lo priva del triunfo final que tanto merecía. En Luján su coche sufre la rotura de una de las llantas y con esa avería continúa su marcha arribando en esas condiciones.

De no mediar tanta adversidad, tal vez le hubiera otorgado el destino el hecho más trascendental al que puede aspirar todo corredor: ganar un Gran Premio. En la ocasión, Caparrós estaba dotado para ello.

En 1953 es 5to. en las "500 Millas Mercedinas".

Acompañado por Heldy Paladino corre también en 1953 la carrera Internacional Panamericana en México, finalizando en el 6to. lugar.

El año de 1954 le significó en el Gran Premio una descollante actuación, luego empalidecida por verse obligado a abandonar por cuestiones mecánicas. En la primera etapa terminó 2do. siendo en un determinado tramo el puntero y también fue 2do. en la segunda etapa. Luego sobrevino el abandono.

En 1958 fue 5to. en la "Vuelta de Santa Fe" y 3ro. en la "Vuelta del Oeste".

En la 4ta. "Vuelta de Pehuajó" fue 3ro., detrás de Rodolfo de Alzaga, vencedor, y de otro muy querido y recordado corredor de nuestro pueblo: Atilio "Cholo" Larrea. Esto ocurría en 1960. Ese año, en el "38vo. Gran Premio" en donde Carlos Menditeguy ganó consecutivamente las tres etapas iniciales, es ganador absoluto de la penúltima etapa aventajando a Marcos Ciani, ¡casi nada! por cuatro minutos, relegando al tercer puesto a otro "monstruo": Oscar Alfredo Gálvez. Este es, al finalizar ese Gran Premio su vencedor; "Marquitos" fue 2do. y "Poroto" 3ro.

Tercero en Ensenada en 1961. Gana la "Vuelta de Tandil" el 12 de noviembre de 1961 a 161 kms. de promedio. El Campeón de T. C. de ese año se llama Oscar Alfredo Gálvez. Fue 2do. Oscar Cabalén, 3ro. Dante Emiliozzi, 4to. Ricardo Risatti, 5to. Juan Gálvez y detrás de esa constelación de estrellas, es 6to. Caparrós.

El 14 de junio de 1964 en la "2da. Vuelta de San Antonio de Areco" es superado solamente por Carlos Alberto Pairetti y en el Gran Premio de ese año, ganado por Juan Manuel Bordeu, resulta cuarto.

En la carrera "Dos Océanos", la trágica, llevaba pintado el 14 en su auto; la tercera y cuarta etapa se corrió en territorio de Chile, de Mendoza a Viña del Mar la tercera, y a la inversa, se regresaba, la cuarta, cada una sobre 417 kms. Ambas etapas las ganaba Rodolfo de Alzaga y en ellas es tercero el querido Caparrós.

Sus acompañantes fueron Gerardo Momo, Juan Gardiol, Heldy Paladino y Héctor Pérez. "Poroto" tuvo en Carlos y Julio Razzetti, Roberto Matassi, Jorge Lucio Contreras Funes, Atilio Micheletti, Ramón Canulli, Nicolás Falabrino, Orlando Emanuele, "Cacho" Lombardi, Osvaldo "Gato" Bonfanti, Juan Gardiol, Heldy Paladino, Pagella, Pablo Piccinini, José Palumbo, Antonio Carlotto, Guerino Vila, Abel Moreno, Héctor Hernández que era de Avellaneda, gente de Villa Cañás como Aramendi, Mancino, Latuf, Alfonso y Orozco, sus grandes colaboradores.

Y como digo al comienzo, esa aciaga mañana del 27 de marzo de 1965, saliendo de Mendoza, a dos mil metros de la largada, en la prueba internacional denominada "Dos Océanos", precisamente rumbo a su ciudad natal, punto final de una etapa, culminaba su travesía iniciando un viaje sin regreso. Su muerte acaecida en forma trágica con que expiró su vida, consternó a todo el país y en su querido Venado Tuerto en el postrer adiós, se puso en evidencia el alto grado de estima que por él sentían sus amigos, sus "hinchas", su gente...

En esas encrucijadas que esconde el destino, sentados en la butaca que estaba a su lado, troncharon sus vidas en aras de la pasión por los "fierros" Gerardo Momo y Héctor Pérez. El primero en la "Vuelta de Laboulaye" el 8 de Julio de 1958 y Pérez en circunstancias horribles junto a "Poroto" el 4 de abril de 1965 en esa "Dos Océanos".

Era celoso guardián de sus propios actos, fiel agradecido a sus amigos y colaboradores. Una mala acción hacia ellos o una falsa interpretación de ideas generaba como repuesta inmediata su total reprobación. Cuenta un anecdotario que en ocasión de la "2da. Vuelta de San Antonio de Areco" en 1964 finalizada ya la misma y conservando Caparrós la segunda ubicación en la clasificación general, ya instalado con su vehículo en el parque cerrado para su verificación, intentan ingresar al mismo dos de sus más allegados hombres de auxilio, como sin dudas lo eran Nicolás Falabrino y Orlando Enmanuele y encuentran éstos prohibido sus accesos al citado recinto y sin levantar el tono de la voz, preanuncia su decisión de retirar el auto de ese lugar si no se daba lugar a la intención de sus colaboradores. Intercede el señor Luis Caminatta, a la sazón jefe de la organización de la prueba y él permite tal estancia. Haría luego de manifestar Caparrós que valía para él más la presencia de sus amigos que el perjuicio que le significaba resignar su envidiable colocación, la cuál le reportaba un muy buen ingreso económico y una estabilidad puntuable para el Campeonato Argentino. La atención de su parte hacia Falabrino y Enmanuelle, premiaba por otra parte, la labor que despliegan los hombres de auxilio.

Otra anécdota que pinta de cuerpo entero su rectitud ante los ojos de los observadores y que considero vale la pena registrar, es ésta: En ocasión de la disputa de la "Vuelta del Oeste", los encargados de la organización de la prueba homenajeaban con una distinguida cena en un suntuoso local de la ciudad anfitriona del evento deportivo a todos los corredores y sus copilotos en vísperas de la misma. Enterado "Poroto" que el grupo de sus cooperadores se reunirían en un reducido pero hospitalario hogar de amigos del lugar al mismo tiempo para deleitar con un "asado a la criolla", prefirió estar junto a ellos compartiendo ese instante sin tantos albedríos a el otro momento que se podía vivir lleno de del bullicio ensordecedor que marca ese tipo de reuniones con tantas figuras "curioseadas" por todos, sabiendo que se sentiría muy reconfortado con el calor que le prodigan sus "seguidores" que la otra opulenta concentración de estrellas del automovilismo.

El nardo era su flor predilecta.

El poeta popular Raúl Russi Miguelena, de nuestra ciudad, compuso un soneto el 2 de abril de 1965, que titulado ¿Morir? dice así:

¿Morir?... ¡Cuándo! Si estabas florecido
de aurorales mañanas y el lucero
que alumbra otra alborada; compañero
fue de tu andar por nunca detenido!
Nadie puede negar lo que tú has sido;
camarada leal, varón entero,
deportista cabal, noble, sincero,
como pocos tal vez se han conocido.
¿Qué el destino? ¿Qué el fuego? ¿Qué la parca

ansiosa por llevarte a su comarca
dejó inclemente tu existencia trunca?
¡Tú alzaste desde abajo tu bandera!
Y el que ha vivido fiel de tal manera
podrá no estar, pero morirse, ¡Nunca!.

RUBEN T. CARELLI

En punto muerto está la figura del "Cholo". Hay momentos así... De pronto vibra todo el ser en un ansia de infinito clavando la palanca en una de las velocidades de la caja del destino. Se sufre y se sueña en el camino, simulando sonreír una esperanza vana.

Y bruscamente se frena el corazón en movimiento. En pleno vuelo como se aniquila un ave, el helado puñal de la quietud amarra el impulso al vuelo; viene ese freno para ésa, su vida llena de vértigo.

Una meta soñada: llegar. Pero a veces, invariablemente, la maldad hace que fallen los frenos, para clavar una realidad. En esa definitiva carrera, recién cae vencido.

Alternativas interesantes ofrece la actuación deportiva de este gran muchacho venadense, cuya sencillez y simpatía son proverbiales. Miembro de una caracterizada familia de Venado Tuerto cuyo jefe Don Francisco Carelli fue el iniciador de la actividad industrial que hoy tiene justa fama, fama que excede los límites del país, dedica su vida a la práctica del deporte automotor por vocación profunda hacia dicho deporte mecánico, nacido allá por 1937 en que importantes competencias electrizaban a la muchedumbre a través de las informaciones y radiales.

Iniciado ya y piloto de su coche Ford tuvo sobresalientes actuaciones en numerosas pruebas, siendo animador en algunas ocasiones de las mismas, en sus más difíciles tramos, dejando siempre bien sentado su prestigio de mozo guapo y voluntárioso. Conjuntamente con Vicente Garbarino hicieron "vocear el nombre de Venado Tuerto" por todo el territorio patrio, haciéndolo conocer aún más.

Nació Rubén Tomás "Cholo" Carelli el 11 de octubre de 1915 en Buenos Aires. Al poco tiempo de nacer, sus padres se establecen en Venado Tuerto. Despertada su vocación por este deporte comienza en 1937 a competir de igual a igual con las figuras más prestigiosas del volante argentino. Su primera intervención se produce a comienzos de 1938 y lamentablemente una rotura en la caja de velocidades lo obliga a abandonar, cuando estaba clasificado en una etapa en 2º término. A partir de allí interviene en todas las competencias que se realizan en el país.

En marzo de 1939 y cuando se hallaba cumpliendo brillante performance durante el desarrollo de la 3ra. etapa del gran Premio sufre un vuelco espectacular cayendo el coche en una quebrada a más de 15 metros, resultando imposible levantar el vehículo. En ese instante iba a tan solo un minuto detrás de Pedro Yarza que encabezaba la etapa. Ni él ni su copiloto sufrieron lesiones graves. José Luis Cantoni era su acompañante.

Tuvo "Cholo" Carelli varios vuelcos peró afortunadamente ninguno de consecuencias graves, pero sí se vieron precisados a desertar, abandonando las carreras en que participaban.

En 1940 mientras corría las "Mil Millas Argentinas" en Flores ya de regreso a Buenos Aires venía 1º en la última etapa y 1º en la Clasificación General con más de diez minutos de ventaja con relación al 2º que era Esteban Fernandino, se le quemó el magneto y debió perder por ello más de 50' en repararlo a pesar que su acompañante Cantoni trabajaba con la mayor rapidez posible y entusiasmo, no sin evitar quemaduras en ambas manos producto del recalentamiento del motor. Poco después proseguirían la carrera y aún así alcanzan a finalizar 4º a 35' del ganador que a la postre precisamente fue Fernandino, "Cholo" siempre dijo que los volantes argentinos eran buenos pilotos y muy amigos en los caminos.

De ello distinguió preferentemente a Enrique Díaz Sáenz Valiente por ser uno de esos hombres que si bien nunca le cupo la satisfacción de ganar una carrera dan en realidad a las carreras un ritmo de velocidad sorprendente sin temor a romper su coche y exponer la vida.

De lo que antecede, se destaca, que poca ha sido la suerte que acompañó a este muchacho bueno, que por suerte merecía otra como premio a su calidad, corazón y perseverancia enfrentando a las vicisitudes.

Cantoni, Alberto Vera y Manuel Padilla fueron quienes se sentaron e la butaca ladera oficiando de acompañantes, Daniel Rostán, Alberto Briatta y Humberto "Ñato" Cepa (electricidad) fueron sus preparadores. Para ellos, también el recuerdo.

A TREINTA AÑOS DE DISTANCIA EL "CHOLO" NOS SIGUE MIRANDO

El ideal pide mártires. Uno de ellos fue Atilio Pedro Larrea. Con bautismo de sangre brava, el camino tuvo en este intrépido piloto de automovilismo deportivo a otro de los tantos mártires con que se cobró la ilusión joven de un ser humano excepcional. Tratamos de procurar olvido a un dolor, pero todo es en vano. Sus ojos oscuros animados con chispas de franqueza tal cual él era, se cerraron para siempre el aciago 30 de setiembre de 1962 en la disputa de la "Primera Vuelta de Rufino" oportunidad en que resultara vencedor quien tiempo después también se convertiría en mártir por una pasión como lo fue Santiago Luján Saigós comandando su veloz coche Nº 5. Una larga ruta que llevamos recorrida. Se marchó con todas sus virtudes y sus joviales y promisorios 34 años.

Todo Venado Tuerto sintió en toda su intensidad la pérdida de uno de sus verdaderos ídolos deportivos... lo era junto a Ciani, Caparrós, Carelli y Capisano por entonces. Mañana del 30 de setiembre de treinta años atrás...

Lo que era toda alegría (hacía su debut con su "llamarada" nuestro gran representante y entrañable amigo del "Cholo", Marquitos Ciani, trocóse después de mediodía en sorpresa y dolor... es que había encontrado la muerte en funesto accidente y cuando estaba culminando un esfuerzo en contienda deportiva buscando el punto terminal de la carrera, un percance hizo que su vehículo emprendiera grotesca voltereta arrebatando en ella la vida de un verdadero deportista. Así, pleno de juventud enfilaba hacia una carrera que no tendría retorno. Era en el momento justo en que estaba apuntando como de los más capacitados para desarrollar hazañas. Su ascenso a la fama fue rápido, pero mucho más veloz fue el infortunio que se ensañó con él, dejándonos sólo el recuerdo.

La amarga noticia circuló de boca en boca, su muerte impactó. Nadie podía creer tamaña desgracia. Era terrible realidad. Había dejado el "Cholo" este mundo terrenal en pos de un lauro más en su extraordinaria foja de deportista ejemplar y sin tacha. Venado Tuerto había perdido a uno de sus hijos predilectos y el deporte automotor a un verdadero "as" definitivamente consagrado. De corazón noble y animosos, de espíritu franco y sencillo, jamás empañó su recta e invariable conducta los halagos de sus éxitos.

En rutas de la eternidad sin dudas estará corriendo el "Cholo" los caminos de la tierra; el asfalto para siempre lo perdieron a Atilio Pedro Larrea.

Sus leales compañeros del asiento que estaba a su derecha, sus guías de ruta durante las docenas de carreras con las cuales intervino, fueron tres "enamorados" de estas cosas: Haroldo Bozzone, Osvaldo Bonfanti y Vicente Calderone.

Han pasado ya treinta años pero el nombre de aquel viril deportista que elevó bien alto el nombre de su pueblo permanece intacto en el firmamento junto a los que identifican a "próceres venadenses", cualquiera sea la disciplina en que le tocó actuar.

El "Cholo" no se ha ido, es siempre vigencia pura para un recuerdo imperecedero. Su nombre está a diario en nuestras retinas pero aún más altura por lo que fue, lo que significó Atilio Pedro Larrea, para todos el "Cholo".

CHAU, CHOLO !...

Soneto

Con mi dolor de hombre, al extraordinario volante y caballero sin tacha: ATILIO P. LARREA, trágicamente desaparecido en circunstancias por todos conocida.

Te esperaba la muerte agazapada
a lo largo del áspero camino,
cuál si acaso tuvieras del destino
la ineluctable ruta, ya marcada.

Tu sonrisa de bueno, agigantada,
por esa sencillez que era tu sino,
te llevó a conseguir con fe y con tino
la devoción del pueblo, conquistada.

A punta de tesón y de coraje...
Hoy, que viste el silencio su ropaje
de enlutado dolor sobre tu fosa...

Todo un pueblo de angustia conmovido
muerde un llanto tenaz, incontenido,
¡donde tu cuerpo triunfador reposa!

RAUL ROSSI MIGUELENA
30-09-62

"CHOLITO" LARREA

Las principales clasificaciones generales a través de su corta trayectoria como protagonista de carreras de Turismo Carretera del eterno recordado "Cholo" Larrea, fueron las siguientes: En 1961, el 18 de junio en la "7ª Vuelta de La Pampa" resultó 2º conduciendo el coche Nº 3, siendo el ganador de la prueba Dante Emiliozzi con el Nº 5; el 13 de Agosto, "5º Vuelta de Hughes", 5º con el Nº 17, ganador: Jesús Ricardo Risatti con el Nº 5; el 8 de octubre "3º Vuelta de 9 de Julio", 2º con el 14 y es ganador con el Nº 5 Dante Emiliozzi y el 19 de Noviembre en la "4ª Vuelta de Pehuajó" ganada por el Nº 1 Rodolfo de Alzaga, el "Cholo" fue 2º con el coche Nº 12 y en el año 1962, el 11 de marzo es 7º con el Nº 6, allí gana Emiliozzi con el Nº 1 en la "9º Vuelta de Olavarría" y quince días después en la "1º Vuelta de Pergamino" finaliza 8º con el 5, carrera ganada por Santiago Luján Saigón corriendo su Ford Nº 7.

En síntesis, tres veces resultó 2º siendo en dos de ellas escolta del "campeonísimo" Dante Emiliozzi, que por rara casualidad en ambas ocasiones triunfó sobre nuestro "pollo" tripulando su máquina pintado en sus puertas el Nº 5.

El preparador de su coche fue José A. Murro junto a Haroldo Bozzone y su vehículo tras su trágica desaparición fue adquirido por otro "as" venadense:
Enrique Gilardone.

OSCAR RAMON TORRES
HACE 45 AÑOS ENFILABA LA RECTA DE LA ETERNIDAD

Amó el deporte desde pequeño. Nacido en 1923 tuvo primero su romance con el fútbol.

Criado en el barrio y jugando bien al fútbol, no podía de otra manera que fichar para su querido Sportivo Avellaneda. Fue el veloz, rápido e incisivo wing derecho de los "rojos" y de la Selección de la Liga Venadense de Fútbol allá por la década del '40.

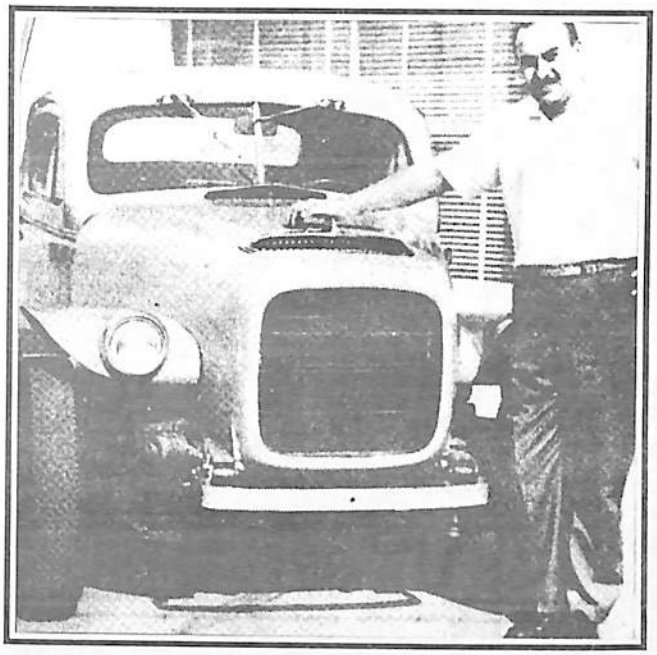
Avido de aventuras, alternó horizontes. Al fútbol le siguió dando, era muy "pichón". Fiel a "su" Avellaneda que posibilitó la oportunidad de mostrarse. Sus grandes cualidades para practicar este deporte lo elevaron rápidamente a ser figura de primer nivel de manera incuestionable y muy pronto entonces la "camisola celeste" de la liga Venadense, orgullo para cualquier futbolista vestirla, le perteneció, agigantando así aún mas la estampa del bizarro atleta.

De ese Avellaneda del ayer, el de los González. de los Zamora, de Semprini, Da Gracia, Domingo Baiocchi, Aguirre, Lirio Rossi, Scarone, Farías, Cisneros, Jaureguizahaar, Giardini, "Cacho" los trocó por otros nombres de otro apasionante deporte y se topó en bravías porfías con ases nacionales de entonces, Mazzutti, Pián, José Froilán González, Stival, Trincavelli, Jesús Iglesias, Caldara, Milanesio, Ramonda, Tamborini, Benedicto Campos, entre otros, pues el automovilismo lo atrapó, un auto de carrera lo atrajo. Al influjo de dos afectos desarrolló su efímera existencia.

las grandes luchas del automovilismo deportivo, a través de kilómetros y kilómetros, sobre carreteras polvorientas en las que se batalla más que contra el adversario contra los accidentes que a cada paso acechan, nacidos de la propia velocidad con que marchan los "bólidos de fierro", exige como ningún otro deporte la propiedad de poseer un temple extraordinario, y a él se plegó "Cacho" Torres. Pero el sábado 25 de octubre de 1947 tronchó tempranamente una vida dedicada a dos pasiones populares: el fútbol y el automovilismo. Y fue ese sábado, fatal con la existencia de un querido compañero, amigo de todos. El se marchó pero para siempre quedó grabada la imagen de un muchacho humilde, sencillo, amable, sin estridencias para expresar lo que sentía por los demás.

Jorge García Asín y Francisco Pettarín, múltiple campeones de regularidad.-

Raimundo Caparrós y Gerardo Momo. Brillante binomio "venadense" que representaron dignamente al deporte de este pueblo.-En ocasión de la visita a Venado Tuerto en 1937 de la estupenda aviadora nacional Carola Lorenzini se registró esta



Atilio Larrea, recordado representante automovilístico de Venado Tuerto.-

Había adquirido un Chevrolet a José Froilán González y con él ilusiones de triunfos abrigaban miles de venadenses esperanzados en tener después de los Garbarino a otro as representándonos dignamente, a quien idolatrar.

Había corrido unas pocas carreras en su categoría, la legendaria Fuerza Limitada.

Venía cumpliendo excelente performance en Junín en una ocasión. En su serie estaba tercero pero un percance mecánico frustró una honrosa actuación. Se le bajó para siempre la bandera a cuadros en su mismo querido pueblo, muy cerca de "su" Avellaneda ligado íntimamente a sus sentimientos y fue el Circuito del Vivero Regional, hoy emplazado el Colegio Agrotécnico, el que aquella aciaga tarde del 25 de octubre de 1947 pusiera punto final a la vida de Oscar Ramos Torres "Cacho" para todos.

RODOLFO RAMON CANULLI

Viejo conocido de todos los venadenses por su larga actuación como taxista. Gran difusor del deporte. Fue ciclista y dirigente de mérito.

Le agradaba el fútbol. Era un enamorado del automovilismo. En esta disciplina, en 1958 por una inquietud de varios amigos decide correr carreras de automóviles. En esa época contaba para sus trabajos de taxímetro con una unidad Ford Modelo 1939 y hace preparar por los eficientes mecánicos locales Delville y Antonellini a la misma adecuándola a las exigencias reglamentarias para una próxima intervención que serviría de debut. Tras un poco más de un mes viaja a Buenos Aires acompañado de Haroldo Bozzone para correr en un "Gran Premio Standart". Sellada su máquina, 8 horas antes de largar fue descalificado por el Ingeniero Francisco Lucius por considerar a dicha máquina fuera de normas reglamentarias. Esa medida no defraudó su entusiasmo y posteriormente intervino en 6 competencias de su categoría, de las cuales triunfó en cinco; primero con un auto marca Rambler y luego con Ford. Después fue acompañante en Turismo de Carretera de Daniel Musso y del tucumano José Rubiol Roca.

JOSE MARIA MASNERI

Un verdadero "laburante" del quehacer deportivo automovilístico. Avezado mecánico, cabal deportista pero por sobre todas las cosas contó con una virtud, una cualidad humana que siempre caracterizó a "El Pibe" Masneri: un "caballerazo" en toda la extensión de la palabra. Entonces, si fue siempre así ¿cómo no se lo iba a ver, como actualmente se lo ve con el overol de fajina en todo lugar, presto para hacer "algo" la cuestión es no detenerse. No estar parado. "El Pibe" fue siempre "pibe" por más que hoy tenga 80 años sobre sus espaldas y a pesar de sus golpes y achaques que por se un deportista múltiple, acumuló.

Un hombre del que pudo decirse que es ejemplo de admiración, de entusiasmo, de espíritu batallador y de firmes ideales por los cuales luchó siempre con incansable ardor y el afán del que quiere cumplir honrosamente su cometido.

Tiene muchos recuerdos aunque algunos van diluyéndose en el olvido, lentamente. Nació el 21 de junio de 1911 y se inicia deportivamente en foot-ball a los 14 años de edad en Venado Tuerto en el Club "Once Unidos". Este club se adhirió al año siguiente de ser fundado Jorge Newbery y sus elementos tuvieron cabida en las distintas divisiones de los "aviadores". Con 17 años se consagra Campeón en newbery en 4ª División donde actuaba como zaguero. Algunos partidos alternó en el equipo superior pero jugando de wing izquierdo. De 1926 a 1935 estuvo en Jorge Newbery pasando luego a Centenario F. B. C. como half y fue su capitán. Fue durante 8 años centrehalf de la Liga Venadense de Foot-Ball (en una ocasión encontrándose frente al combinado de Rufino, debió marcar nada menos a quién luego se hiciera célebre: Bernabé Ferreyra).

Aquí por lo general formaba ala con Durand, cuando le tocaba actuar a veces como inside izquierdo. Sus últimos años futboleros, de 1942 al 44, los jugó en el Club 25 de Mayo y actuó en su carrera al lado de "monstruos", llámense Fueyo, Povoli, Ernesto Perillo, Puñét, Scarone, Ambrosis, etc.

En 1932 incursionó como boxeador y recuerda su pelea con Luis Quartucci en nuestra ciudad.

En automovilismo fue acompañante de Paco Santamarina de la Capital Federal donde debuta en nuestra ciudad en el circuito La Elena en 1933 donde obtienen formando binomio el tercer puesto, al comando de un coche Hispano Suizo.

Hace su debut como piloto en la Categoría Ford "T" en 1936 con un coche Chevrolet modelo 1927 propiedad de Müller y Ratti en Marcos Juárez (Córdoba) donde hace abandono.

En 1937, el sr. Andreini de Carmen (Santa Fe) le facilita un coche que corre durante dos años,

en los cuales gana once carreras actuando con el pseudónimo "El Pibe de Carmen".

Luego los hermanos Cozzi de Elortondo (Santa Fe) lo proveen de un coche similar y bajo otro pseudónimo, esta vez, el "Pibe de Elortondo" en 1945 se corona Campeón Santafecino y Subcampeón argentino de la especialidad.

Mas tarde representó a un coche de la localidad de Arias (Córdoba) con la suficiencia habitual y ahí fue el "Pibe de Arias". En todos los casos corría con ese pseudónimo, "El Pibe", agregando a ello el pueblo de procedencia del auto que variaba de acuerdo con el lugar, tanto es así que lo hacía como "El Pibe de Carmen", de "Elortondo", de "Arias" o de "venado Tuerto", todo dependía de la parte oriunda de los propietarios de los autos tripulados por Masneri.

Nadie olvidará los grandes duelos deportivos protagonizados por él con otro muy grande del Ford "T" que se llamó Raimundo Caparrós, el mismo que después incursionara con señalado éxito en el Turismo de Carretera argentino. En esa categoría, la mayor del automovilismo nacional, fue acompañante de Domingo Candela de Río Cuarto (Córdoba) en la vuelta de Santa Fe donde finalizan terceros. De marcos Ciani, con quien en tiempo récord ganan la vuelta de Pehuajó. Participó en la Categoría Fuerza Limitada, muy popular por ese entonces compitiendo con coche Plymouth. Fue cuarto en el Campeonato Argentino de la Categoría en 1951, categoría que contaba con importantes valores como ser Omar Fuentes, Titi Stikone, Jesús Iglesias, Remigio Caldara, Carlos W. Loefel, Elpidio Tortone, Alberto Crespo, entre otros.

Todo un múltiple deportista, pero por sobre todo, fue "El Pibe" un caballerazo.

Vicente y José Morelli en 1940, participaron en la carrera Internacional a Perú, pasando la misma por Bolivia. Lo hicieron al comando del coche Nº 6. A pocos kilómetros de la largada en Pergamino, estaban ubicados en segundo lugar por tiempos. De Rosario a Córdoba batieron el récord, corriendo a 140 kms. por hora.

Abandonan la competencia en Bolivia, al caérsele sobre su coche un aluvión de piedras desatada en esos instantes en que registraban su paso por el país del altiplano, encontrándosele ubicado entre los diez primeros de la clasificación.

El 16 de julio de 1931 en el Circuito La Elena, ubicado en las inmediaciones de nuestra ciudad perdió la vida en una competencia automovilística un conocido corredor de la Capital Federal: Lalo Destéfano. Una pequeña lápida recuerda ese triste episodio. En 1975 su hijo Enzo, visitó el lugar en que perdiera la vida su padre, cuando él sólo contaba con meses de vida. Esa carrera fue organizada por el Automóvil Club Venado Tuerto y la denominación de la misma era "Gran Pemio París Giannini".

ROQUE BOYLE

Antes de la aparición de "Valdi" Caparrós, había sido Roque E. Boyle la esperanza del aficionado "venadense" que veían en él a un genuino representante del pueblo. Configuraba Roque E. Boyle el arquetipo del hombre callado en su intento de suplir ídolos... Había depositada en él confianza, basada en su capacidad de muchacho guapo, luchador, tenaz. Ello se denotaba en cada una de sus presentaciones que abrían una luz de ilusión para sustentar un prestigio. Atrás quedaban ilustres apellidos de la ciudad para la materia: Garbarino, R. Caparrós, Ciani, O'Connell, Solián, Larrea, Gilardone, Irazábal, Marenghini, Matassi, Berti, Masneri, Capisano, Torres, entre ellos, al mismo tiempo que incursionaba el binomio Libera-Bozzone, aunque estos por entonces no eran residentes habituales de Venado Tuerto.

Y Roque Boyle fue mostrando su identidad, primordialmente su hombría de bien, prevaleciendo sobre otros factores. De dispares intervenciones fue su comienzo. Era menester ir acreditando conocimientos amalgamados a su entusiasmo junto al de sus colaboradores. En noviembre de 1970 debuta con Torino bajo la preparación de José murro en Pergamino con el Nº 42 clasificándose en el 14º lugar. Con el coche un tanto averiado en la Vuelta de Hughes reaparece en el Gran Premio donde abandona en la última etapa. Se presenta luego en el Gran Premio de la Mesopotamia de tres etapas y epiloga una muy tarea finalizando 7º sobre 107 competidores que iniciaron la prueba. Corre la Vuelta de Santa Fe, Vuelta de Salta, La Cumbre, San Juan y durante el desarrollo del Gran la Vuelta de Santa Fe, Vuelta de Salta, La Cumbre, San Juan y durante el desarrollo del Gran Premio de la montaña en Los Cóndores (Córdoba) resulta 4º en la tercera etapa y 7º en la general. Más tarde inicia un período con coches Chevrolet atendido mecánicamente por el notable Marcos Ciani debutando con el mismo en Olavarría. En Entre Ríos abandona cuando su ubicación era 8º. Su última incursión a bordo de una máquina de carrera se remonta a 1976 cuando en Laboulaye

interviene en el Gran Premio del Llano abandonando en la etapa final. En su fecunda carrera de automovilista supieron ser sus acompañantes Iván Garbarino, Juan Zaninovich, Santiago Kovasevich, Damen Aldo Lobos y Jorge Zorzi; y fueron grandes colaboradores su hermano Fernando y José Ismael Iraola.

EDGARDO OSVALDO "VALDI" CAPARROS

Apareció de a poco pero haciéndose notar enseguida. Su auto hecho modestamente en Venado Tuerto no era un auto, era un arma. En poco tiempo se convirtió en atracción. Tal vez no, tal vez sí, era un piloto brillante, un exquisito, pero su pulimento llegaría con el tiempo. Andaba extremadamente fuerte. Su paso por la historia del automovilismo resultó desdichadamente fugaz. Era indudable que el momento de su consagración llegaba apresuradamente. El imprimía vértigo a su misma figura. Su ambición de triunfo y las posibilidades que le acordaban su capacidad conductiva, motivaron esa salida de pista y las consecuencias que trajo aparejado ese desviar del camino. Siempre sonriente, tal vez un poco tímido (aunque lamentablemente fue corta pero muy rica su trayectoria), hizo honor a la tradición de hombres y mujeres venadenses, de este suelo del sur santafesino donde se preparan óptimos protagonistas. Vivió su carrera deportiva intensamente; lo dio todo por los demás a su paso por rutas y circuitos, dejó como incomparable legado la fortuna del apellido Caparrós. En la pista fue el amigo modesto y bueno, y como adversario, leal. Fuera de ella, fue y seguirá siéndolo. Perteneció a una época no lejana; época que le enseño el inexplicable romance entre el (pueblo y sus ídolos, eligiendo como ejemplo la absurda muerte de su padre. Y ambos fueron ídolos. Su carrera en pleno apogeo quedó trunca prontamente. Le costó convencerse. Tal convencimiento implica una aflojada que su temple de luchador no tolera.

Intentó un retorno; ensayó la idea. Le cuesta creer que la vida como corredor de autos ha concluido, pero dentro de una convicción alberga la certeza que representó a su pueblo con orgullo. Pero casi siempre hay factores que inciden para desistir de una intención cuando entra a tallar el sentimentalismo.

Sus primeras armas con fugaces apariciones las realiza en carreras zonales, interviniendo en T.C. Venadense, logrando su primer éxito en Maggiolo y contando entre quienes se sentaron a su lado acompañándolo a Oscar Rébora y Pedro Mozetto.

La participación de "Valdi" Caparrós en Turismo de Carretera señala muy buenas actuaciones, las cuales tratamos de resumir en breve síntesis. En 1982 corría con el Nro. 115 y el 13 de febrero en el Autódromo Municipal de Buenos Aires fue 6to. y el 21 de noviembre en La Plata fue 11ro. En 1983 con el Nro. 33 fue 16to. en San Miguel del Monte el 12 de junio y 7mo. en La Banda el 24 de julio. Corrió en 1984 con el coche Nro. 38 y el 1ro. de julio en San Lorenzo fue 10mo., el 2 de setiembre en La Banda 7mo., en Olavarría 7mo. el 7 de octubre, el 11 de noviembre en Tandil fue 9no., también 9no. en Olavarría el 1 de diciembre. En 1985 el 24 de marzo ocupó en Bahía Blanca con el Nº 20º, el 11º lugar; 21 de abril, 13º en 25 de Mayo, en Necochea el 3 de marzo fue 8º.

Por 1986, 9º en Bahía Blanca el 23 de marzo con el coche Nº 33, el 4 de mayo resultó 5º en Tandil, 7º en San Lorenzo el 8 de junio, 9º en Las Flores el 25 de mayo, el 7 de setiembre en Junín ocupó el 16º lugar. En el Gran Premio corrido en la Provincia de La Pampa entre el 4, 6 y 7 de diciembre terminó 7º.

En 1987 le significó sus primeros triunfos. Gana el 6 de diciembre la "6ta. Vuelta de Los Hornos" con el Nro. 15 con un promedio de 179,845 kms. por hora empleando 54m.02s.78/100, y dos semanas después gana la "31a. Vuelta de Tandil, allí había ganado en 1961 su padre, Raimundo Caparrós. Ese día "Valdi" ganaba la Primera Serie y triunfa en la final con un tiempo de 2h.48.18s.41/100 y al promedio de 184,663 kms. horarios. Previamente había resultado el 10 de mayo 9º en el mismo Tandil, 9º el 28 de junio en el Autódromo de Buenos Aires, 11º en San Lorenzo el 19 de julio, 14º en Junín el 26 de abril, 11º en San Luis el 16 de agosto, el 13 de setiembre en Junín es ganador de la segunda serie en la que intervino, abandonando en la final. En San Miguel del Monte el 22 de Noviembre gana la 2da. serie y finaliza 7º en la final. Fue sin lugar a dudas, 1987, el gran año de "Valdi".

Comenzó 1988 con grandes bríos. Tenía el Nº 14 y el 9 de Febrero en Santa Teresita fue 8º pero todo se frustra en Necochea el 6 de marzo en un accidente que no vale la pena recordar.

Contó en su habitáculo como acompañantes durante su campaña en el Turismo Carretera en diversas ocasiones a Carlos Viola, Ramón Jensen, Oscar Guerreiro, Norberto Parola, Daniel Mingorance, Enzo Lorenzetti, Carlos Turdó, Pedro Sacco y luego quien lamentablemente por última

vez acompañara en la incursión de "Valdi" por el T.C. Alberto Belolli en Necochea el 6 de marzo de 1988.

"Valdi" Caparrós a pesar de todo ese maleficio, es reliquia viviente de un pasado no lejano. Hizo resurgir el nombre de Venado Tuerto dentro del automovilismo deportivo nacional, producto de una siembra fértil en afectos hacia sus semejantes.

CIRCUITO "LA ELENA"

El 15 de noviembre de 1935 se llevó a cabo en el Circuito "La Elena" en inmediaciones del pueblo de Venado Tuerto una competencia automovilística debiendo girar los corredores 33 vueltas para totalizar 338 km. en el recorrido total. El vencedor fue Ernesto Hilario Blanco acompañado de Kened Watson con un coche Reo Grey Rock al emplear 2hs.58m.56s. promediando 130.164 km. horarios. Los restantes tuvieron estas ubicaciones: 2do. Ricardo Carú, 3ro. Angel Garabato, 4to. Alfredo S. Olivari, 5to. Augusto Mc. Carthy y 6to. Pedro Pablo Orsi. Para esas carreras arribaba el público al escenario por diversos medios y uno de ellos era el tren de pasajeros procedente de San Urbano, Elortondo y Carmen, que detenía su marcha en el paso a nivel (calle ancha) a fin de facilitar el cómodo acceso al circuito.

OTROS NOMBRES PARA UNA MISMA PASION

Allá por abril de 1988 por lugares inóspitos de Indonesia se realizó el Safari Rally Camel con resonancia mundial. Argentina envió para ese evento deportivo tres competidores y uno de ellos, previo a un concurso selectivo resultó ser un "venadense". De resultas de dicha selección, el muchacho de Venado Tuerto, Sánchez Catalá intervino en la carrera de Indonesia.

Injusto sería olvidar a otros nombres no menos importante que dieron su ofrenda de valor y agallas a cambio de tan arriesgada invitación a un vértigo capaz de opacar la existencia del más temible de los hombres. La mención vale para Vicente y José Morelli, Francisco O'Connell, Juan Chapman, Micheletti, Guillermo Marenghini, Roberto F. Matassi, Ramón Canulli, José María Masneri, Oscar Torres Ramos, Arnoldo Beckolther, Pedro Covasevich, Jorge Rodrigo Daly, Enrique Gilardone, Francisco Kovasevich, Esteban Solián, Juan Gardiol, Enrique Capisano, Néstor Irazabal, Conrado Berti, Raúl Libera con Santos, Bozzone en binomio, Gaspar Di Martino, Santiago Rossi, Osvaldo Bonfanti, Angel Eterovich, Roque Boyle, Santiago Kovasevich, Juan Roberto Laiolo, Marcos Ciani (h), Héctor Conte, Fabián Di Pardo, Mayola, Delfor Greppi, Alejandro Miglio coronado el año anterior como Campeón Santafesino de Rally y algún otro que así, al descuido escapa de la memoria del redactor.

Juan Alberto Vukusich, nacido en Venado Tuerto, que se halla radicado en Alicante, España, desde hace 15 años compite en automovilismo deportivo en la Madre Patria en carreras de Rally.

DOMINGO BAUTISTA ROMERO

Todo aquél ser que siente idolatría por un determinado elemento, aquél que vuelca una pasión en aras de un ideal, demuestra con el paso del tiempo llegado el momento de ser enjuiciado, saber si lo suyo fue un acierto o si una mera oportunidad resultó propicia para sacar a relucir actitudes que no con dicen con su hombría dando como resultado el descubrimiento de su hipocresía. Pero si esa esencia humana con un comportamiento ejemplar al ser observado, sembró el perfecto grado de sensatez al que llega por conducto de su amor al prójimo, estamos ante la presencia señorial de un individuo.

Domingo Bautista Romero desde "pibe" sintió el calor que le prodigó su glorioso Jorge Newbery. A él le dedicó todo su afecto. En él dedicó todo su afecto. En él cobijó todo ese idealismo propio que poseen los cargados de liberalidad. Fue su jugador de fútbol y básquet, fue su dirigente, con mayúsculas. Estuvo ligado a él 50 años luchando codo a codo con sus pares buscando hacer crecer a Newbery, que siempre fuera avanzando en su andar. Su entrega a la "tricolor" no supo de desmayos, de horarios ni temporales; a todos capeó. Trabajó a destajo simbolizando al secretario activo y capaz sin enterarse jamás en que sector quedaba la ventanilla a la hora de ir a percibir un sueldo que nunca conoció.

Todo lo hizo por su Jorge Newbery. Fue febril dirigente que prevelan sus apariciones cuando su mocedad lo llevó a sentirlo como quién ama a su hijo: Presidente del Club en sus Bodas de Oro, integrante de la Sub-comisión construcción Sede Social que demandó cinco años para la

concreción de este orgullo arquitectónico que hoy cuenta la ciudad. Bajo su mandato se construyó e inauguró su actual Campo de Deportes y fue dirigente activo en las famosas "Vueltas de Santa Fe" y la no menos "Dos Océanos", ambas pruebas automovilísticas.

OTRO HIJO DE VENADO TUERTO CON REPERCUSION MUNDIAL, IGNORADO

No muchos deben ser los que saben que entre tantos privilegios que tiene Venado Tuerto a través de acontecimientos generados por sus hijos, existe uno con repercusión mundial.

Muy a pesar de todos nosotros, en su inmensa mayoría, no sabemos valorar el significado que asume una obra inventada por determinado personaje y que en el momento de tal fundación no hay parangón para equiparar una idea de ese tipo.

Un hijo nacido en la misma casa de la calle Maipú donde un día la inspiración del Maestro Alberto Cayetano Silva inmortalizara su obra "Marcha de San Lorenzo" para siempre. Hace cuarenta años don José Palumbo hizo que de su ingenio naciera la creación del primer auto de competencias deportivas con motor trasero

El hecho coloca a este ilustre venadense en la galería de los grandes inventores de este siglo. no hay antecedentes en el mundo que comprueben la aparición de algún adelantado al descubrimiento expuesto por el señor Palumbo, aquí en Venado Tuerto, cuatro décadas atrás. Con estudios realizados, se ha podido constatar aunque extraoficialmente que fue el primer coche pistero con motor atrás en el mundo

La idea surgió de parte de Palumbo, inquietante propulsor de ideas de avanzada dentro de la mecánica automotor, que hojeando una revista especializada observó en ella la aparición de un cochecito parecido a un karting con un motor de motocicleta de 500 cm3. colocado atrás. Teniendo en cuenta que por entonces se corría en circuitos cuyas condiciones no eran muy normales y el piso de los mismos no se compactaba por lo que frecuentemente se producían pozos, por lo general en las curvas, y ello traía aparejado el vuelco de los coches, de su pensamiento creador nace la ocurrencia de colocar un motor trasero a un auto de carreras, teniendo como base imaginativa esta obsesión y se dijo: tengo que hacer un auto con el centro de gravedad por debajo de la línea de los ejes, para que resulte involcable. Y la idea se pone en marcha sobre un Ford "T" En 1950 concluye su invento y se larga a las pistas en busca de resultados. Conduciendo su coche obtiene buenos dividendos. Luego le facilita la "joyita" a un avezado deportista como lo fue José María Masneri, para posteriormente quedar el volante en manos de Enrique Aldasoro, declarado piloto oficial de mismo y en todos los casos las performances fueron satisfactorias.

Es lamentable que este hecho no adquirió la trascendencia que debió tener. Imagínese amigo lector, que en aquella época todos los coches de carrera tenían motor delantero y un sencillo, humilde aficionado a los fierros nacido aquí y en su pueblo se propusiera invertir la colocación de un motor sobre un coche, cosechando óptimos resultados, es una labor que enorgullece a cualquiera.

Tal vez su manera de proceder en la vida, actuando en silencio, cooperó para que su creación pasara inadvertida.

Considero que valía la evocación en este suceso cumplido por un hijo de esta ciudad, que aunque cueste creerlo es de relieve universal.

PRIMER RALLY NACIONAL "CIUDAD DE VENADO TUERTO" "DE LA AMISTAD"

Los días 27 y 28 de marzo de 1993 y por caminos que rodean la ciudad de Venado Tuerto se llevó a cabo el Primer Rally Nacional "Ciudad de Venado Tuerto" denominado "De la amistad" sirviendo el acontecimiento para dar inicio a la temporada 1993 de la especialidad al contar con puntaje para el Campeonato Argentino.

La expectativa despertada en la afición "tuerca" se vio reflejada durante el desarrollo de la prueba dada la extraordinaria cantidad de personas que acudieron a la cita de tan alto nivel por los exponentes con que cuenta el automovilismo actual, prueba evidente de lo que pueden nuestros mecánicos, colaboradores y en particular los pilotos.

A.V.A. (Asociación Venadense de Automovilismo) fue la encargada de su organización y la Municipalidad local la auspiciante.

De la competencia tomaron parte 120 coches divididos en clases, figurando entre los corredores locales Héctor Miglio, José María Angelini, Héctor Sosa, Edmundo Maggiola, Delfor

Greppi, Eduardo Vinciguerra, Carlos Otero y José Capisano.

Triunfador de este primer rally resultó el múltiple campeón argentino Gabriel Rodolfo Raies, hijo natural de Venado Tuerto aunque afincado desde pequeño en Córdoba.

La radio, televisión, el periodismo todo volcó todas las informaciones a través de sus medios dando así aún más realce a tan trascendente etapa en la vida del deporte motor que tuvo siempre en Venado Tuerto a uno de los baluartes en tal sentido.

El avezado piloto venadense, Alejandro Miglio en Alcoy, Alicante (España), en octubre de 1992 intervino en una fecha programada para el Torneo Español de Asfalto en la especialidad Grupo N Clase 1, donde tuvo una importante victoria.

Otros corredores que aprestados a salir al ruedo mostraron sus "uñas" han sido últimamente Edmundo Maggiola, el dúo Carlos Chiavasa-Alfredo Moreno y dentro del Campeonato Argentino de Supercart aparece en el firmamento nacional con una máquina coupé Chevy, el joven piloto Carlos Agustín Turdó.

Un joven relator deportivo de automovilismo de nuestro medio, Héctor Camps que se viene desempeñando con singular éxito en la emisora local L.T. 29 Radio Venado Tuerto, hace muy poco tiempo acaba de obtener un paso muy promisorio en su corta carrera como periodista haciéndose justicia con la designación de un puesto dentro del equipo de Radio Rivadavia de la Capital Federal en su programa "Carburando". Debuta así en la radiofonía nacional en ocasión de la "10ma. Vuelta del Triángulo del Tuyú" en Santa Teresita el 20 de marzo de 1993 y esas, sus aptitudes que venía insinuando como un destacado periodista se plasma al hacer sus primeras armas en un plano superior llenado de orgullo no sólo a Camps, sino a todos los "Venadenses" en general.

Hace tiempo y en otras oportunidades también lo fueron relevantes figuras del periodismo deportivo local como Luis Scarafía, Alberto P. Borello, Carlos Ibargüen y Enrique Ghanem.

La 11a. edición de la "Vuelta de Santa Fe" tuvo su nota luctuosa. El 19 de abril de 1959 lo que debió ser una fiesta grande del automovilismo celebrando el triunfo de los hermanos Emiliozzi, se convirtió en un drama de profundo dolor sumiendo a la población en tristeza, desazón, congoja, y desconsuelo. El coche Nº 15 conducido por el piloto de Olivos (Bs.As.) Luis A. Ferraris, al término de la carrera, bajada la bandera a cuadros, indicando la culminación de su faena, y sin disminuir la velocidad, atropelló al público a la vera del camino guiado por el entusiasmo (algunos se habían desplazado un tanto hacia la calzada), al cruzarse imprudentemente un niño al cual atropella y mató, provocando una tragedia ya que en su alocada marcha se contabilizó la muerte de diez personas y numerosos heridos y contusos.

El sábado 10 de abril de 1993 en los estudios de A.T.C. de la Capital Federal dentro del programa "Cambalache Siglo XX" fue presentado Marcos Ciani, con la conducción periodística de los consagrados Teté Coustarot y Fernando Bravo.

Enorme fue la expectativa creada en torno a esa entrevista en los círculos locales. La noticia difundida anticipadamente anunciando su presencia en el programa hizo una inmensa legión de televidentes de Venado Tuerto efectuara un alto en sus quehaceres particulares aprestándose a seguir atentamente y con honda emoción las alternativas ofrecidas por el "as" indiscutido del automovilismo nacional y personaje ilustre de la ciudad, matizada la nota con secuencias gráficas cargadas todas ellas de nostalgias, gracias a la labor de un conjunto de verdaderos profesionales del periodismo. Parecía que los "venadenses" observaran la "reaparición" de su ídolo. Y una réplica de la tapa del diario "La Nación" del mismo día en que naciera Marcos Ciani, 3 de abril de 1923, que le Canal otorga a los grandes personajes del país, selló la entrevista haciendo justicia con el singular protagonista.

Los días 2 y 3 de noviembre de 1991 se realizó la reedición de la prueba automovilística "Dos Océanos" y como en aquella oportunidad, 25 años atrás en Venado Tuerto fue punto final e inicio de otra, con etapas de esta gran carrera que tuvo sus orígenes en la creación en gente de Venado Tuerto, más precisamente en allegados al Club Atlético Jorge Newbery con el Dr. Constacio Vaschetto a la cabeza. Fue sentimentalmente divino volver a ver en actividad aunque mas no sea recordatoria, a las famosas cupecitas y la llegada a ésta de Ricardo Risatti seguido del "as" venadense Marcos Ciani significó un lauro mas obtenido por los recuerdos del ayer.

Osvaldo Pérez es un aficionado al automovilismo deportivo y tiene cierta predilección por nuestro "as" Marcos Ciani". En su domicilio creó un novedoso cuadro alegórico a las hazañas de "El Sapito" empleando para ello, como la base principal de su trabajo, 20.000 fósforos que lo llevó a cristalizar su idea (Diario "La Razón" de Capital Federal del 5 de febrero de 1971).

El mencionado Pérez es residente en la Capital Federal.

Dos auténticos "venadenses" que asentaron sus reales hace varios años en Mar del Plata son triunfadores en su área vocacional: amando al automovilismo deportivo. Son preparadores de autos de competición, algunos de los cuales con triunfos. Los han colmado de satisfacciones: ellos son los hermanos Haroldo y Santos Bozzone.

Mientras tanto en Venado Tuerto luce sus cualidades como un destacadísimo preparador de estos "Bólidos" de acero Carlos Galante.

El nombre de otro gran conocedor de la mecánica automotriz: José A. Murro. Fue preparador de los autos de carrera de Atilio Larrea, Enrique Gilardone y Roque Boyle.

Oscar Alberto Supan en un enamorado de todo aquello que tenga algo que ver con el automovilismo, karting y motos.

De ello se deduce su prolifera incursión en el ámbito que ocupa el deporte motor y así entre sus múltiples actitudes desarrolladas por Oscar A Supan, hallamos al Preparador y Asistente Técnico al Comisario Técnico de karting al Presidente del Moto Club Venado Tuerto.

En 1978 fue preparador de un Renault 850 que se consagrara Campeón Zonal perteneciente a Alfredo Zerbino.

Natalio Lerotich ocupando varios puestos de privilegio en podios entre 1988 y 1991 con atención de Supan presenta un Jeep 4x4 en Categoría Aventura Safari y del mismo tipo de vehículo los hermanos Pignata en 1989en carrera que abarcó tres días de competencia dentro de la selva misionera, obtiene la segunda ubicación y además es preparador del motor del corredor Héctor Sosa con el cual alcanzó el Sub-Campeonato Provincial en 1992 en categoría Rally.

En Motocross y Travesía de Enduro prestó asistencia técnica al corredor Carlos Novau.

Fue distinguido como Comisario Técnico de karting del Campeonato Santafesino del Sur de Santa Fe y Presidente del Moto Club de Venado Tuerto en 1991 y durante su gestión se introdujeron avances para la historia de la entidad como ser: cercar el circuito con alambrado perimetral, agregar cuatro lujosos baños, poseer un acoplado tanque regador de 7.000 litros y anexar al citado circuito del Moto Club local de alumbrado completo.

La Federación Automovilística Santafesina lo designa Comisario Técnico en 1992. Como tal colaboró en el Rally Provincial de Venado Tuerto. En el Rally "Ciudad de Venado Tuerto" llevado a cabo en marzo de 1993 fue nombrado Revisador Técnico relacionado con el tema de seguridad del automóvil de competición y en el transcurso de la misma veedor en distintos sectores donde se desenvolvió la carrera programada en conjunto por A.V.A. y la Municipalidad de Venado Tuerto

En síntesis, un efectivo gran actor en cuestiones de automovilismo en general.

FRANCISCO A. GIOVAGNOLI

De oficio chapista, goza de gran predicamento por trabajos realizados en función a su actividad. Reconocido como un eximio laborioso, ha concretado finas obras a fuerza de golpes de martillo y soldaduras.

Entre otras pasiones que lo atraen, el preparado de carrocerías para automóviles de competición deportiva, tiene el privilegio de ocupar un lugar preferencial entre sus inquietudes. Ello lo llevó a comenzar a los veinte años de edad a participar de esos, sus deseos, reconstruyendo en 1956 al famoso "sapito", el Chevrolet de Marcos Ciani. Seis años después otro memorable vehículo del máximo corredor de Venado Tuerto, el llamado "Llamarada" lo tuvo a Giovagnoli como el hacedor de su "cascara de chapa", un Valiant III convertido en coupé y el último coche Dodge, también de Ciani, comprenden el quehacer "tuerca" de "El Nene". Participó de la reconstrucción del Chevrolet de Atilio Larrea, del coche de Eduardo Rabbione de Mar del Plata, de Enrique y Conrado Berti. Escapes de admisión, butacas, etc. abarcan parte de sus trabajos relacionados con el rubro que trata esta nota, como asimismo coches de carreras que intervienen en competencias regionales. Fue además copiloto de Marcos Ciani, sabiendo del sabor del triunfo, por ejemplo, en la "Vuelta de Hughes"

Normando Sartori también eficaz colaborador en ese sentido destacándose con cierta similitud a lo efectuado por Francisco A. Giovagnoli.

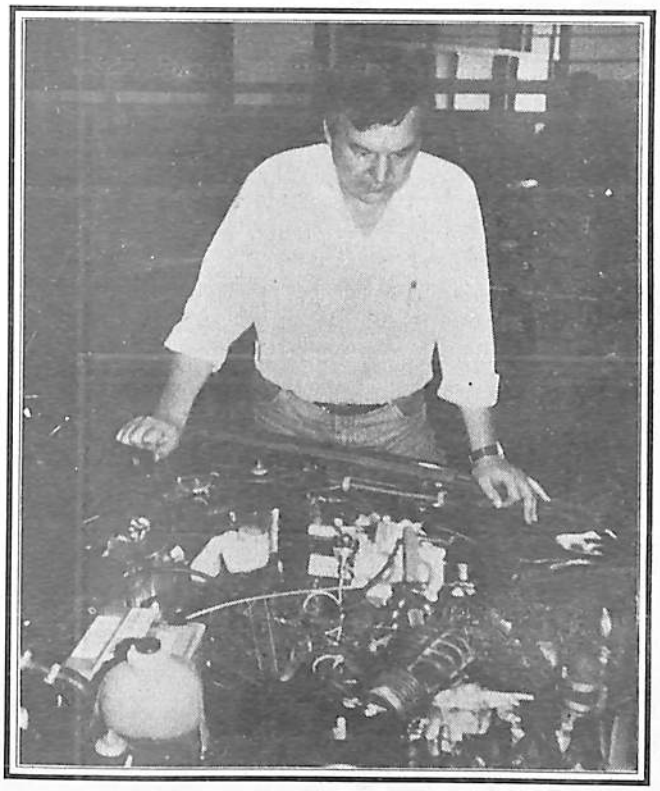
Oscar Ramos Torres.-

Edgardo "Valdi" Caparrós con su copiloto Pedro Zacco.-

Marcos Ciani, Francisco Giovagnoli y una Joya mecánica: "Llamarada".-

Los comienzos de Ciani en el TC acompañado de Semperena.-

Guillermo Marenghini y Eusebio Semperena antes de largar la Buenos Aires - Caracas.-



Oscar Supan, preparador de autos.-

Héctor V. Angelini, José Ismael Iraola y toda una verdad para éxitos automovilísticos.-

KARTING

El karting o co - kart se practica en Venado Tuerto desde el 1º de setiembre de 1960. El desenvolvimiento de su actividad deportiva es supervisado por el Moto Club Venado Tuerto dentro de su ámbito.

José María Masneri, José Baudilio Mir, Juan Carlos Bersia, Héctor Hugo Sola, Roberto Rostán, Osvaldo Bonfanti, Alfonso Cañón, Santos y Jorge Bozzone, Juan Barrientos, Gaspar Di Martino, Vicente Calderone, Nelson Cólere, Rogelio Santi, Jorge Vega, Otto Lorenzo Rébora, P. Aznar, Ernesto Pérez, Remo Prevosto, Juan C. Kustra, Abel Benedetto, Martín F. Vignuda, Víctor Palumbo, Carlos Navas, Oreste Biancardi, Jorge Giannorio, Sergio Arregui, Ernesto Santi, Lo Valvo, Eduardo Carreras, Alejandro Bertuzzi, Carlos Giovannini, Luis Camarasa, Pedro Sava, Cristian Pedró, entre muchos otros son actores.

Juan Carlos Bersía que a la edad de doce años se trenza en lides del deporte motor corriendo en motos nació en Venado Tuerto el 25 de octubre de 1945 y en 1958 se inicia en el karting regional debutando el 4 de mayo en Villa Cañás clasificándose en tercer lugar. A través de su historial se proclama campeón de la categoría reservada a máquinas de 125 cm3. en los años 1960 y 1961. Corrió en total 99 carreras y significáronle triunfos Sancti Spíritu el 5 de mayo de 1958, en 1959 Rufino el 6 de mayo, Carmen el 8 de julio, Elortondo el 30 del mismo mes, nuevamente Sancti Spíritu el 1º de mayo de 1960, en 1961 gana en Hughes el 2 de abril, Venado Tuerto el 14 de mayo, elortondo el 30 de julio, Maggiolo el 19 de noviembre y Sancti Spíritu el 2 de diciembre, repite Venado Tuerto el 1º de febrero de 1962 y el 1º de octubre en Carreras.

Recibe a los 19 años el brevet de Piloto Civil de Aviación otorgado por el Círculo de Aviación de Rosario. Estudio Licenciatura en Administración de Empresas en la facultad de Ciencias empresarias de Paraná (Entre Ríos) recibiendo el título a los 24 años de edad.

Es fundador de la primera comisión de Brigada de paracaidismo de Venado Tuerto en 1974 y es nombrado ese año Secretario del Aero Club Venado Tuerto. Fundador y Presidente de la Asociación Cooperadora del Comando Radioeléctrico de Policía. En 1986 Secretario del Consejo de Administración del Banco "C.E.S." y su presidente entre 1987 y 1991. En 1990 se lo designa Presidente de la Casa Histórica Museo Regional "Alberto Cayetano Silva" y sobre la vida del insigne músico uruguayo que vivió en Venado Tuerto y que aquí compusiera la inmortal obra "Marcha de San Lorenzo" escribió junto a su esposa un hermoso libro, fiel testimonio de sus naturales condiciones que el destino le ha conferido como ser viviente entre nosotros. Esa larga ristra de éxitos plagados de un rico antecedente no hace más que demostrar los atributos que posee y como prueba evidente de lo expresado, fue regado con hechos concretos tal aseveración en lo ya apuntado. Es propietario de la distinguida casa comercial "Bersía Cristales" y representando a ella fue galardonado con Premio de Honor en las Exposiciones de la Sociedad Rural Venado Tuerto entre 1981 y 1985.

En 1972 recibe una beca para estudiar Master en Contaduría en Estados Unidos, declinando tal distinción por motivos ajenos a su buena voluntad.

LLevado en andas por sus admiradores el Campeón Juan Carlos Bersía en 1961.-

Juan Carlos Bersía, aquí con 15 años de edad Campeón del Karting

BASQUETBAL:

Los comienzos del básquetboll en nuestro medio se remonta pocos años antes de comenzar 1930. Era un deporte prácticamente carente en la ciudad de cultores.

El Club Jorge Newbery puede ser indicado como el iniciádor de la práctica de dicho deporte en Venado Tuerto. En el lugar donde poseía el club "aviador" su cancha de foot-ball en el conocido Barrio Vignuda, pegado a la misma existía un rectángulo donde se jugaba básquetball y fueron canchas realizadas por los "muchachos" amantes de este deporte a fuerza de corazón y empeño múltiple. Al poco tiempo se trasladó ese estadio basquetbolístico a la calle San Martín 175.

Dado que en esa época no existías equipos en el pueblo jugaban permanentemente los mismos jugadores integrando diversos equipos para ir compitiendo y no ir perdiendo consistencia esa iniciativa de crear la idea de que en Venado Tuerto se jugara básquetball "en serio" con el advenimiento de nuevas instituciones. Los primeros partidos un poco "en serio" tomados por estos capaces" se efectuaban confrontando con equipos provenientes de Firmat, Bigand y Rufino para ir teniendo un panorama un poco claro en cuanto a saber si se había logrado adelantar en el aprendizaje inicial.

En esos comienzos a que aludimos antes de 1930 el Club A. Jorge Newbery se conformaba su alineación en base a estos elementos: Humberto Maciel, Natalio Perillo, Julio Volmer, N. Love, Pedro J. Conessa, Luciano Condorelli, Ernesto Perillo y Ricardo S. Conca, un muy destacado jugador que venía precedido de cierta notoriedad ya que había actuado en el Club Ben Hur de la ciudad de Rosario que acababa de resultar campeón rosarino durante tres años consecutivos y fue él precisamente quien animó la idea de crear basquetball en la ciudad, entusiasmo que alcanzó a sus seguidores más conspicuos.

A esos primeros jugadores se fueron agregando en ese comienzo Miguel Cerdán, Narvaiz, Tecco, Domingo Romero, Héctor Carbonelli, y Pedro Conca entre otros.

Luego un paréntesis por falta de confrontaciones se reinicia la actividad en 1938 integrándose los equipos del C. A. Jorge Newbery con E. y Natalio Perillo, H. Maciel, R. Conca, Argentino Reyes, Jorge Oscar, Correa Llobet, Rogelio Tecce, D. Romero, Constantino Lagioia y Roberto Moyano en la Sede
Social que poseía el club en Belgrano 450 y en la cancha ubicada en Mitre y Casey.

Posteriormente se formó la Asociación Venadense de Básquetball. Por 1940 existía un club de barrio que practicaba básquetball, llamado "Noticias Gráficas" ubicado en 3 de Febrero y J. B. Alberdi.

ASOCIACION VENADENSE DE BASQUETBALL

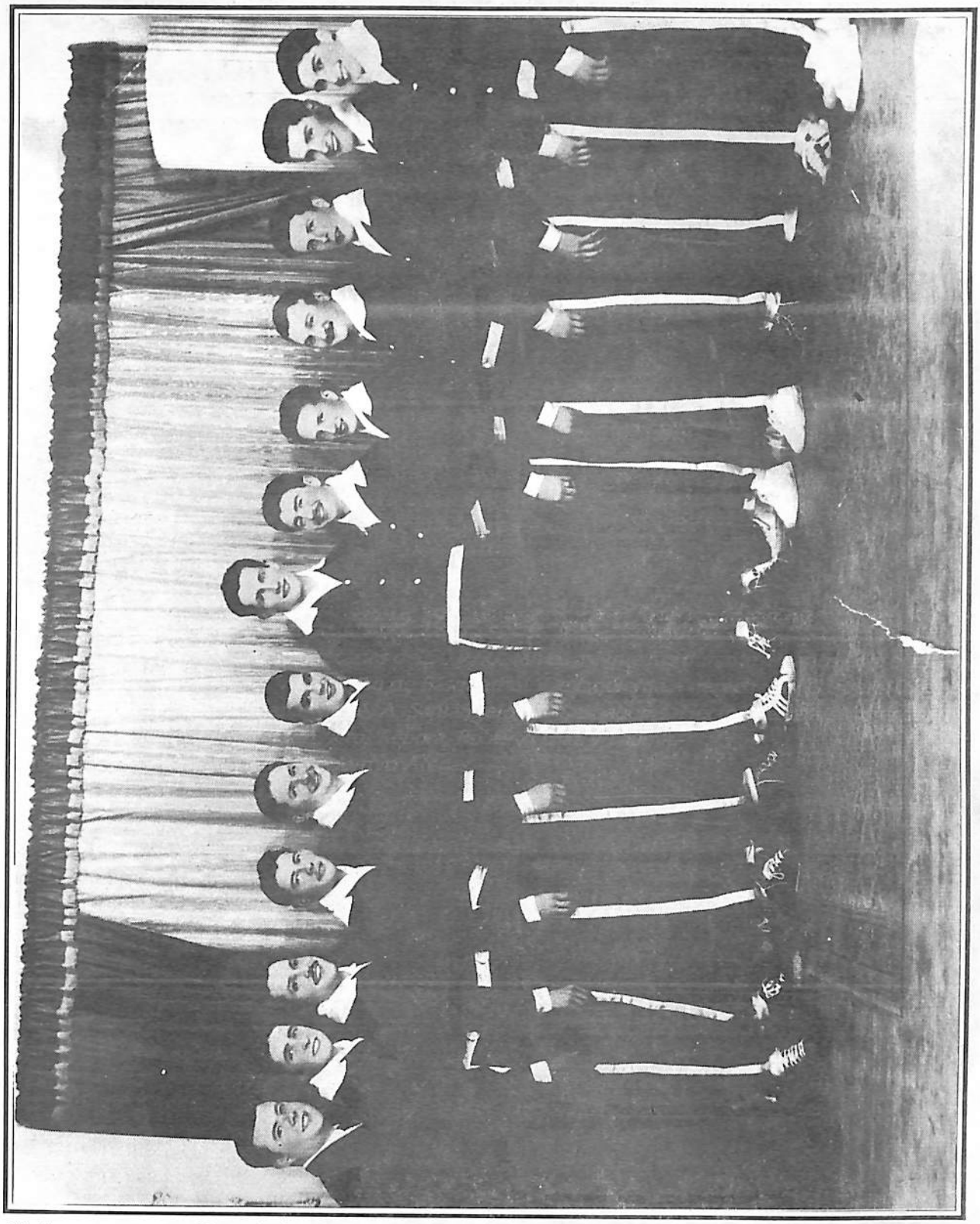
Fecha de fundación: 5 de noviembre de 1940. El sr. Roberto Calasse Berné fue su primer presidente.

Esta institución desde sus comienzos ha sabido interpretar y cumplir la función específica que le imponen sus Estatutos y de tal manera, ser la línea rectora para los clubes vinculados a la misma.

Los gestores de la fundación de la entidad madre que rige los destinos madre que rige los destinos del básquetball en nuestra ciudad se debe a una iniciativa del Olimpia B. B. C. que representado por Luis Zacco, Aníbal Borello y José Gómez se reúnen en la sede del Club Español para tratar su creación. Asistèn también representando al Club Justo Suárez, Oscar Delgado, Enrique Maciel, Luciano Ríos y Nemesio Ríos, Dante Martínez y E. Salas por el Club Español.

El primer Consejo Directivo estaba así constituido:

Presidente:	Roberto Calace Berné
Vice-presidente:	E. Salas
Secretario:	José Gómez
Pro-secretario:	Luciano Ríos
Tesorero:	Aníbal Borello
Pro-tesorero:	R. Brea
Vocales:	Luis Zacco
	S. Rivarola
	J. Galán
	E. Menozzi



El eterno campeonísimo de las décadas del 50 y 60, tan es así que fue durante 11 años consecutivos Campeón de la Asociación Venadense de Básquetbol. De izquierda a derecha: E. Gásperi (Director Técnico), J.T. Santi, Santamaría, Cufré, A. Santángelo, O. Lesnaberes, Héctor Rébora, Walter Sandri, Otto Rébora, Néstor Landgraff, Víctor Rébora, Roberto Díaz y Touma.-
Obviamente, trátase del Club Deportivo Atenas.-

Los clubes Jorge Newbery, Sarmiento y Huracán si bien no estuvieron representados en esa reunión que da el puntapié inicial a la fundación de la Asociación Venadense de Básquetball, tiene mucho que ver con la misma.

Los clubes que estuvieron afiliados en la Asociación han sido C. A. J. Newbery, Centenario F. B. C. Central Argentino, Olimpia B. B. C., Deportivo Atenas, Unión Deportivo Sarmiento, Justo Suárez, después fue Club Huracán, Universal, Dison, Marconi, todos estos equipos genuinos representativos de Venado Tuerto.

Otros presidentes que siguieron a Calasse Berné, Emilio Manzini, Juan Ferrer, Dionicio Eyras, Ramón Espíndola, Ricardo Wagner, Alberto S. Rales, José Sáenz, Roberto De Soto, Dr. Esteban Pacheco, José Castany Teixans, Segundo Acosta (h.), éste gobernando por 1984. No puede pasar inadvertido y es considerado meritorio consignar la labor desplegada en la entidad por el sr. Celestino Viola, quien entre 1959 y 1989 participó activamente en la misma.

En los momentos actuales así se integra la Comisión Directiva:

Presidente:	Hugo M. Caviasso
Vice-presidente:	Ricardo Mestre
Secretario:	Ernesto Sagardía
Tesorero:	Norberto P. Arranz
Vocales Titulares:	Ismael Zapata
	Raúl Ledesma
	Norberto García
	José Mestre
Vocales Suplentes:	Argentino R. Martín
	Víctor G. Caviasso
	Walter Reales
	Hipólito Cáceres
Síndico Titular:	Luis Pellicioni
Síndico Suplente:	Rubén Arillo
Delegado Ante Federación:	Raúl Ledesma

Tribunal Disciplinario:

Presidente:	Dr. Alberto O. Turcatto
	Dr. Ariel De Armas
	Dr. Fabián Baudracco
	Dra. Cecilia Aguiló
	Dr. Eduardo Marcaccini

El primer seleccionado de la Asociación Venadense de Básquetball estuvo integrado por los jugadores del Club Deportivo Huracán, Bienvenido Ambrosis, Enrique Maciel, Juan Carlos Ruíz, M. S. y M. Vacas, por los del Olimpia B. B. C. José Gómez, M. Marello y R. Barbareschi completándose el plantel con Correa Llobét de C. A. J. Newbery y Rivarola del Club Español.

Extrayendo una lista de los grandes basquetbolistas que pasaron por las canchas, ya sea integrando sus equipos como los representativos de la Asociación Venadense de Básquetball en diversos eventos de este deporte citamos a: Ernesto y Natalio Perillo, Ricardo S. Conca, Pedro J. Conessa, Luciano Condorelli, Domingo Romero, Humberto y Enrique Maciel, Correa Llovét, Juan Carlos Ruíz, M. C. y M. Vacas, M. Marelli, R. Barbareschi, Rivarola, Reynaldo Marchetti, Anastacio Ayerra, Nemesio Ríos, Efraín Irisarri, Ernesto Tomé, José Cococcioni, Castellanos, Héctor Galeto, Durval Turdó, Miguel Bebek, Rudy Osmar Heredia, Cesar "Pachacho" Alvarez, Eudosio Di Pardo, Lito Urquiza, Néstor Landgraff, Pedro Barbareschi, Raúl Coassolo, Natalio Marelli, Guillermo Prarizzini, Bienvenido Ambrosis, Alberto P. Borello, Osvaldo Berger, Hugo Cattáneo, Justo Miguel Angel Cervio, Walter Sandri, Otto, Héctor y Víctor Rébora, Alfonso Cañón, Oscar Lesnaberes, Héctor Mira, José Gómez, Alfredo Camilatto, Ricardo Zane, Raúl Libera, Jorge Martín, Miguel Pereira, Pedro y Vicente Sava, Sastre, Gasperini, Roberto Sclanca, Osvaldo Vilariño, Marcelo Meardi, Oscar Butticce, Néstor Fariña, Gustavo Leone, Daniel Peralta.

CLUB DEPORTIVO HURACAN

Primitivamente fue Club Justo Suárez.

Entidad fundada en 1938, que tenía su sede y estadio en Avda. Casey y Pellegrini, donde hoy es la casa de familia del Dr. Manuel Larrotonda.

Fue Campeón de la Asociación Venadense de Básquetball.

Entre sus grandes jugadores figuran Anastasio Ayerra, Eugenio Quaranta, Bienvenido Ambrosis, Reynaldo Marchetti, Nemesio Ríos, Ernesto Tomé, Miguel y Elifonso Vacas, Juan Carlos Ruíz, Luciani, Enrique Maciel, José Cococcioni, Alberto Brello y Efraín Irisarri.

OLIMPIA BASQUET-BALL CLUB

Fue fundado el 26 de agosto de 1940. La historia de las comunidades es siempre rica en acontecimientos en cualquiera de sus aspectos, pero sin dudas que el deportivo es el que despierta la constante evocación de pasiones, sentimientos y logros a los que con mayor frecuencia tenemos a nuestro alcance de la memoria.

Algunos de ellos son parte del diario quehacer, son comunes a las costumbres propias de cada lugar, a las rutinas en que nos desenvolvemos, pero hay otros acontecimientos que nos dan una identidad que trasciende más allá del anecdotario pueblerino y que por ello se nos reconoce como tales en clara alusión al acontecimiento o participación.

Venado Tuerto es un claro ejemplo, campeones mundiales de polo allá por 1950, Ciani y Caparrós por las rutas del turismo carretera, cuna de campeones mundiales de pelota a paleta en las últimas décadas y en la actualidad el básquetball de la Liga Nacional y Olimpia como protagonista permanente en la máxima categoría de élite.

Ese protagonismo, mención permanente en todos los medios de difusión del país donde a lo largo y a lo ancho se juega la Liga Nacional, es hoy el orgullo de una ciudad que muestre a su humilde institución de barrio que luego de 50 años se encuentra en uno de sus momentos más gloriosos y en permanente desarrollo, con la transformación propia de quienes se adaptan al progreso y vislumbran un promisorio futuro.

Es sin dudas muy difícil de poder imaginar a aquellos que instados por un joven deportista a sentar bases para la creación de una entidad deportiva donde practicar básquet-ball, allá por 1940 y que los colores elegidos de rojo y negro para su divisa y con el nombre de Olimpia, hoy recorren el país y se mencionan a diario.

Sin dudas que José Gómez, aquel joven y los demás fundadores no imaginaban que sentaban las bases de esta realidad que es hoy Olimpia B. B. C. y su proyección y protagonismo permanente.

Justo es recordarlos y reconocerlos, son los socios fundadores, sres. José Gómez, Emilio Manzini, Luis Zacco, Nedo Noberini, Nicanor Vilariño, Manuel Bermúdez, Pedro Barbareschi, Víctor Vilariño, Pedro Zacco, Aníbal Borello, Aldo Barbareschi, Alberto Borello, Alfredo Borelli, Miguel S. Moore, Gustavo A. Ruíz, y Julián Vaca.

Ellos constituyen la primera Comisión Directiva, que quedó integrada de la siguiente manera:

Presidente:	Miguel Moore
Vice-presidente:	Emilio Manzini
Secretario:	Aníbal Borello
Tesorero:	Luis Zacco
Vocales:	Nicanor Vilariño
	Miguel Bermúdez
	José Gómez

A partir de allí hasta la actualidad han sido estos con sus respectivos períodos de mandato los encargados de presidir los destinos de la acreditada institución del Barrio General San Martín: el sr. Moore estuvo hasta 1943; de 1944 a 1948 Vicente Barrionuevo; del 49 al 50 Juan Libera; del 50 al 51 Eliseo Cattáneo; de 1951 a 1953 Juan Hermann; de 1953 a 1957 Bautista Llagones; del 57 al 61 Francisco Ferrer; 1962-1964 Rafael Ruggieri; del 64 al 66 Juan Arregui; siete años estuvo Pedro Barbareschi de 1966 a 1973; Juan Sokolik entre 1973 y 1979; de 1979 a 1981 Héctor Thione; de 1981 a 1982 Ernesto Juan Ponzini; Víctor Percy Vilariño es quien permaneció en el cargo por más lapso de tiempo, ocho años, de 1982 a 1990; Oscar Sampaolessi de 1990 a 1991 y hoy es, a partir de 1991

Del Club Huracán son estos representantes: parados los dirigentes Sre. Massetti y Ríos y agachados los basquetbolistas Bienvenido Ambrosis, Enrique Maciel y Ernesto Tomé.-

Año 1943. Club Huracán, de izquierda a derecha, Parados: Humberto Luciani (Dirigente), Efraín Irisarri, Bienvenido Ambrosis, Martín Cejas (Arbitro), Reinaldo Marchetti, Nemesio Ríos y A. Ríos (Dirigente).- Hincados: Miguel Bacas, Alberto Borello, José Coccocione, Ernesto Tomé y Enrique Maciel.-

Año 1942. Equipo del Olimpia B.B.C., de izquierde a derecha.-
Parados: Prudencio Arranz, Alberto Borello, Aníbal Borello, Hugo Cattáneo, Raúl Ruiz, Director Técnico Oscar Enrico, Natalio Marelli, José Berti y Aldo Barbareschi.-
Agachados: José Gómez (Capitán), Pedro Barbareschi, Guillermo E. Prarizzi, Manuel Bermúdez y Alfredo Guerra.-

Año 1943. Comisión Directiava de izquierda a derecha.-
Parados: Nicanor Vilariño, Nedo Noberini, Angel Vaccarone, Manuel Bermúdez, Ramón Aurolindo Sánchez, Antonio H. Guerra, Pedro Zacco, Natalio Henkel,. Valentín Lucci, Bernardino Sáez, Juan Hermann, Everardo Kleiber, Juan A. Pozzi, Raimundo Monzón, H. y Juan Ferrer.-
Sentados: Paulino Arranz, Emilio Manzini, Miguel S. Moore, Santiago Angeleri y Luis Zacco.-

el CPN Roberto Cataldi, su Presidente.

Mucha es la obra realizada a lo largo de su historia y muchos los hombres que contribuyeron a ella, ya como dirigentes o colaboradores y justo es también reconocerlos como tala los sres. Valentín Lucci, Luis Zacco, Vacarone, Juan Lucci, Juan Lucci (h.), Domingo Guerra, Carlos Yafusco, Armando Calderone y otros tantos que por no mencionarlos no dejan de tener el reconocimiento de sus contribuciones.

Olimpia dio siempre nuevos jugadores a este deporte, desde sus divisiones formativas fue nutriendo a sus equipos para lograr halagos, pero también para recordar cuales son las esencias y valores del deporte, como la caballerosidad y camaradería, que como aquella, su primera figura José Gómez, nos permite recordar en el tiempo a Natalio Marelli, Guillermo E. Prasizzini, Hugo Cattáneo, Pedro Barbareschi, Raúl Coasolo, Alfredo y Atilio Guerra, Alberto Borello, Raúl Libera, Santoria, Cecilio Cufré, Ricardo Zane, Rodríguez, Enrico, Dolagaray, Francisco O. Pettarín, Héctor Mira, Carlos Yafusco, Felipe Gómez, Marcelo Meardi, Thione Daniel Peralta, Oscar Butiche, Néstor Fariña, Gustavo Leone, Osvaldo Vilariño, Sergio Velázquez y tantos otros imposibles de enumerar.

En el rubro bochas tuvo figuras como la de José Farina y Salvador Baldenebro, el aporte de Ramón Sosa y Rodolfo Debiasse, representación esta de significativa importancia para esta institución en la práctica de este deporte.

El 14 de junio de 1980 inauguró su magnífico estadio de basquetball, ubicado en Juan B. Justo y 26 de abril.

Muy fresco en la memoria y muy dentro del sentimiento, se puede reconocer a los equipos que le dan dos de sus más grandes logros: el ascenso a la Categoría "B" de la Liga Nacional e integrado por Vallopi, Abdala, Chacón, Dobanton, Mansilla, Villariño, Fariña, Peralta, Butiche, Christoper George y Robert Gueiton.

El otro, el más reciente, el más grande, el acceso a la Divisional "A", el que ganó todo y dejó a River Plate en la final, integrado por Cerisola, Palacio, López, Duffy, Aréjula, Yodice, Corvalán, Anderson, Marcucci, Barbareschi, Iribe y Olivieri.

Un resultado que por su trascendencia debe quedar en la historia de la entidad en su participación en la Liga Nacional se registra el 29 de noviembre de 1991 cuando por el Torneo Máximo de la Divisional Superior en Venado Tuerto, Olimpia B. B. C. derrota 89 a 79 al Campeón del certamen, Atenas de Córdoba, que llegó a esta cargado de sus rutilantes y costosos jugadores.

El básquetball se jugó por primera vez en el país en el año 1912 y a fines de los años treinta se comienza a jugar en Venado Tuerto y algunas localidades de la zona; Olimpia es uno de esos pioneros, hoy entidad señera en ese deporte.

A instancias de su primera Comisión Directiva, se formó la Asociación Venadense de Básquetball, su cancha fue la primera dotada de iluminación para juegos nocturnos, los que tanta aceptación tuvieran en el público y a la que de a poco se la dotó de otras comodidades.

Luego de la compra de su sede social, sus instalaciones fueron poco a poco transformándose, siempre en el lugar que hoy ocupan, adaptándolas a las épocas y sin escaparle al modernismo, sus dirigentes jamás dejaron de trabajar por ello y la actualidad es un claro ejemplo.

Bajo la presidencia de Juan Sikolic se construyó sobre la vieja cancha abierta, un moderno gimnasio cubierto, con piso de madera, también este el primero en su tipo en la ciudad. Ese gimnasio de a poco se fue transformando en un estadio con las comodidades para el cada vez más numeroso público. Ese estadio, que lleva el nombre de un gran dirigente de Olimpia, "Juan Lucci", será el de las jornadas inolvidables, el que albergue tantos sentimientos, el de los grandes esfuerzos cristalizados en la alegría, de esas que no se borran nunca y las que en todo momento hacen aflorar el recuerdo de los que las protagonizaron, a pesar de que algunos ya no estén.

En el permanente crecimiento y la constante transformación, las necesidades de espacio para la gran cantidad de jóvenes y niños hace que las viejas canchas de bochas den un paso a un gimnasio con cancha de básquetball reducida para las divisiones formativas. Con su inauguración no sólo se soluciona de espacio, sino que se hace un justo homenaje denominado al mismo "Carlos Felici", el reconocimiento al desaparecido "Gringo" que tanto trabajara por su querido "Olimpia", ya como dirigente o en su tarea diaria de dirigir técnicamente durante tantos años a los chicos, enseñando no sólo básquetboll sino que también los valores primordiales de la conducta deportiva.

Todos los logros institucionales y deportivos, especialmente en los últimos años 1990, 1991 y 1992, diríamos que culminantes en su historia, tienen afortunadamente su continuidad, son parte

de una larga trayectoria que no ha terminado y que sigue enriqueciéndose con importante proyecto institucional y con un concreto plan de obras en ejecución, como para seguir mirando el futuro con luz propia y haciendo honor a su tradición.

Todo este ciclo directivo, tiene como presidente al sr. Roberto Cataldi, secundado en los principales cargos de Comisión Directiva por los sres. Jesús Sejas, Víctor Villarino, Omar René y Rubén Pérez.

La fusión del Olimpia B.B.C., Centro Empleados de Comercio y Personal del Banco B.I.D. y Sportivo Giubergia, permitirá a los distintos asociados el poder desarrollar diversas actividades deportivas y sociales, las que se anexan unas con otras, como es el básquetboll, patín, pelota a paleta, paddle, ajedrez, bochas, espacios para recreación y esparcimiento, todo dentro de una nueva estructura a la que llega con una transformación e integración producto de las necesidades y conceptos socio-deportivos modernos, eliminando las diversificaciones de esfuerzos y conjugando las mejores posibilidades e instalaciones hacia la comunidad.

Pasado y presente tienen fuertes lazos e importantes logros, pero también auspicioso futuro, por voluntad y vocación de sus socios y dirigentes.

Actualmente se efectúa la práctica de las siguientes disciplinas, Basket, Bochas, Voley, Gimnasia damas y caballeros, Karate, Hambol, Ajedrez y Danzas folklóricas.

Cabe mencionar como ejemplo de dirigente, las gestiones realizadas por otro de los promotores en la creación de esta institución a los señores Miguel S. Moore, Luis Zacco, Aníbal Borello, Angel Vacarone, Juan Lucci (padre) y varios más que con gran visión y esfuerzo de sus asociados de inmediato emplazaron su campo de deportes contando con cancha de basket, bochas, instalaciones eléctricas y alambrado olímpico, logrando por ejemplo la práctica del basket nocturno que tanta aceptación tuvo en el ambiente deportivo de esta ciudad, todo ello mediante la excelente buena voluntad de este grupo de asociados.

El C.P.N. Roberto Cataldi es quien maneja desde la presidencia en los momentos actuales el destino de Olimpia B.B.C. Lo secundan: Jesús O.P.Sejas como Vice-presidente 1º y Víctor Vilariño como Vice -presidente 2º, Secretario se nombró a Omar Eduardo Ré, Pro-secretario Alberto Borello, Secretario de Actas Carlos López Jordán, Tesorero Rubén Eduardo Pérez, Pro-tesorero Carlos Farías, Vocales Titulares: Armando Cola, Juan Batos, Juan Lucci, Ricardo Prioglio, Héctor Hugo Bonabello, Eduardo Batos y Antonio Albertondo, Suplentes: Juan Carlos Traversa, Omar Borra y Eduardo Marangoni, Revisador de Cuentas: Alfredo Cinca y Luis Pelliccioni como Suplente Carlos Alberto Lorenzini.

El Consejo Provincial del Deporte con sede en la ciudad de Santa Fe por Ley Nº 10.554/90 resuelve otorgar en nota fechada el 19 de setiembre de 1992, la Personería Deportiva CO-PRO-DE. y con si aplicación hace que el Olimpia Básquet Ball Club de Venado Tuerto figure en primer término entre todas las instituciones provinciales dado que para su identificación lleva el Nº 0001/01/92.

Con los aportes del 20 por ciento en lo referente a Impuestos sobre Ingresos Brutos Ley Nº 10.554 y Decreto Reglamentario Nº 5.584 a fines de ser aplicados exclusivamente para la construcción de la infraestructura deportiva, enmarcado en el Presupuesto Obra Ampliación y Reforma Estadio Cubierto, Olimpia B.B.C. inicia la majestuosa obra consistente en la construcción de su nuevo estadio, verdadero orgullo para todos los venadenses contando para ello con la contribución de empresas locales, algunas zonales e incluso de la ciudad de Rosario.

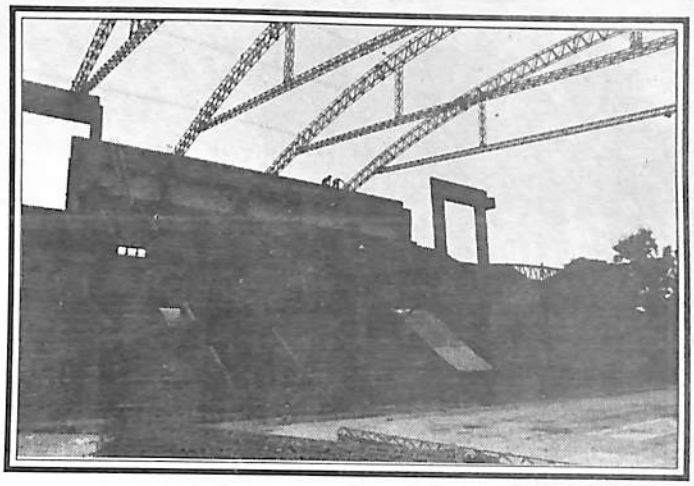
El 29 de enero de 1993 en la ciudad de Mar del Plata Olimpia se adueña de un importante torneo cuadrangular por la Copa Challenger Ciudad de Mar del Plata, antesala de la definición del Torneo Nacional con la participación de los ocho equipos clasificados, en este caso los mejores del país en el cual se incluye Olimpia.

Haciendo un poco de historia reciente, están vivos los acontecimientos de magnitud que es a la postre el colorario de un trabajo denodado de dirigentes, jugadores y allegados a la simpática institución del barrio San Martín. Sobresale entre otros acontecimientos su participación en 1985 en el Torneo Regional donde se clasifica, aunque es luego eliminado por Unión de Sunchales. Al año siguiente con idénticas características es eliminado por Newell's Old Boys de Rosario. Pero en 1987 le depara otro tipo de halago, ya que es clasificado en el Regional, logra el ascenso a la 1ra. División "B" de la Liga Nacional de Básquetball y en 1991 el ansiado escalón al círculo mayor.

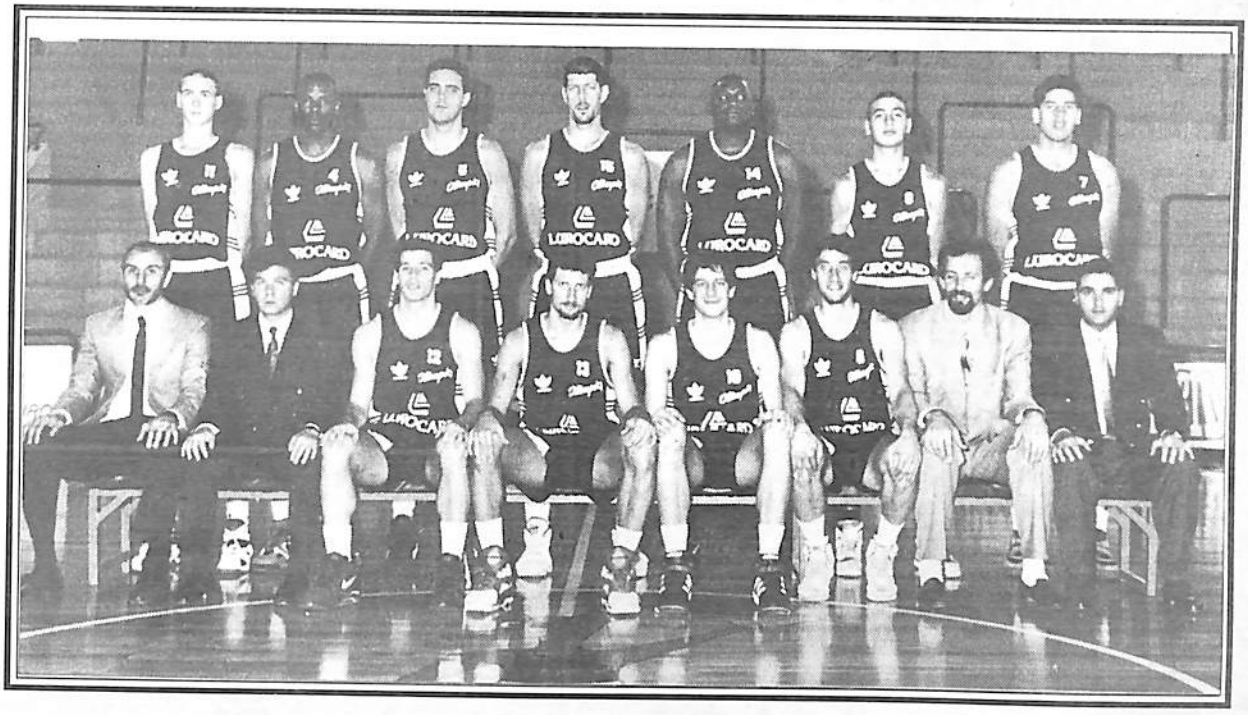
En la finalizada temporada, Olimpia B.B.C. se consagra entre los cuatro mayores conjuntos del país, jugando una de las semifinales frente al poderoso representativo de Atenas de Córdoba.

En esta última etapa de expansión de envergadura para la práctica del básquetball

Roberto Cataldi actual Presidente del Olimpia B.B.C..-



El aspecto que ofrecía el Estadio de Olimpia en su etapa de inicio.-



Olimpia B.B.C. y la revolución del básquetbol nacional. Tras exitosa gira por Ecuador y Venezuela inicia el Torneo de la Liga Nacional Temporada 1993-94. Esta foto registra la base de su "eleven" y están parados: C. Alemano, J. Wallace, A. Tourn, Scolari, Blackwell, Gutiérrez y González; y sentados se hallan: O. Abdala (Ayudante), V. Daitch (Asistente), Pacheco, Campana, Darrás, Duffy, Capobianco (Colabnorador) y Julio Lamas (Director Técnico).-

nacional de primera línea, ese logro lo obtuvo merced a los oficios de jugadores de la talla de Lee Bates, el primer americano que integra sus elementos, sus coterráneos Stanford, Reavis, George Chistoper, Clarence Harris, Fennis Dembo, Anderson, Clinton Smith, Donald Jhones, Robert Guython, Daren West, Tank Collins y los nacionales Ricardo Palacios, Jorge Corvalán, Alejandro Ledesma, Huber, Gustavo Abdala, Dabove, Bravo, Nota, Marcelo López, González, Darrás, Tourn, Duffy, Merlo, Facundo Sucatsky, a los que se deben agregar por supuesto, otros nombres ya adelantados.

Los nombres de quienes fueron los técnicos no se pueden omitir y entran así en esta historia tan simple como genuina: Juan Carlos Rodríguez, Osvaldo Abdala, Justo Reynoso, Raúl Belcuore y Julio César Lamas.

Pero hacía falta agregar algo más a su rico historial, Olimpia B.C.C. concreta un viejo sueño acariciado por todos sus adeptos y que es hoy no sólo para ellos, sino para todo el pueblo de Venado Tuerto: Su monumental escenario de básquetball al mejor estilo de las entidades mas grandes del país, el 7 de mayo de 1993 con capacidad para 3.500 personas el "Estadio Olimpia" se muestra a toda la Argentina con su inauguración y su presentación suntuosa la ubica en su género como el mejor estadio nacional.

Hoy Olimpia B.C.C. vive un romance con el éxito; así lo sienten y así lo disfrutan sus dirigentes, sus jugadores, sus adeptos. A ellos lo acompañan todo un pueblo jubiloso, sin distinción de banderías.

CLUB DEPORTIVO ATENAS

Su actividad principal la contituye la práctica del básquet-ball y las bochas.

Un grupo de muchachos, a fines de 1940 y principio del 41, jugaban al Básquet en la esquina de las calles 3 de Febrero y Juan B. Alberdi, decidieron formar un club siendo ese grupo los jóvenes Esteban Braghieri, Alberto Rales, Pedro Paradiso, Dionisio Ríos, Roberto Díaz, Víctor Rébora, Salinas, Coman y Deglioumini, fue bautizado con el nombre de "Noticias Gráficas" en razón de que el diario de ese nombre de la Capital Federal, les obsequió un juego de camisetas.

Dado el entusiasmo que reinaba entre ese grupo, el señor Amadeo Coppi, propuso formar una comisión para regir sus destinos y darle, llegado el caso, un nombre verdadero al club.

La primera Comisión Directiva, estaba constituida de la siguiente manera: Presidente Angel Barbón, Vice Jorge Coman, Secretario Américo Delville, Pro Jorge G. Coman, Tesorero Juan Giughera, Pro Alfredo Schiavone, Vocales Amadeo Coppi Savino Paradiso y Quinto Moreno, Revisadores de Cuentas Luis E. Rébora y Esteban Braghieri.

El nombre Atenas, surgió a propósito del señor Amadeo Coppi, que recordando a la ciudad de Atenas, como cuna del deporte, aceptándose el mismo y se fijó el 25 de mayo de 1941, como fecha de fundación del Club y desde ese momento comenzó su magnífica trayectoria basquetbolística ya que intervino en diversos torneos de la zona y Campeonato Oficial.

En esta temporada el equipo lo integraban entre otros, los siguientes jugadores: Esteban Braghieri, Alberto Rales, Pedro Paradiso, Enrico Coman, Victorio Ciani, Dionicio Ríos, Rómulo Deglioumini y A. Rodríguez.

El nombre de Club Atenas, era ya conocido por su magnífica trayectoria pues durante muchos años efectuó confrontaciones con poderosos equipos de Buenos Aires, Santa Fe, Rosario, Pergamino y otros pueblos limítrofes, pues se destacaba un equipo integrado por netas voluntades y la prueba de ello es que durante 14 años fue Campeón consecutivo de la Asociación Venadense, hazaña todavía no igualada. Recordamos a pesar de que se nos puede escapar algunos de sus integrantes: Néstor Landgraff, Héctor Rébora, Otto Rébora, Jorge Zorzi, Juan Santi, Eduardo Pérez, Walter Sandri, Juan Carlos Zorzi, Alfredo Camilatto, Rodolfo Melnik, Ricardo Gregorio, Armando Ruibal, Julio Ajubita, Fernando Boyle, Bruno Cipolloni, Oscar Lesnaberes, Rubén Said, Rodolfo Touma, Juan E. Gásperi, Albori Sandri, Víctor Rébora, Roberto Díaz, Héctor Ghiughera, Víctor Santamaría, Rubén Cufré, Alfonso Cañón, Pedro Paradiso, Vanrell, Pacheco etc.

En su momento oportuno, con motivo de la obtención de la larga serie de campeonatos la revista de tirada nacional "El Gráfico" en una edición le dedicó su merecido homenaje a la entidad venadense.

Otros nombres importantes en la vida del Club: José Angel Barbón, Jorge Coman, Juan Giughera, Agustín Foresto, Pablo Cerrutti, Antonio Vaschetto, Enrique Labarre, Julio Novillo, Hugo Garino, Víctor Rébora, Héctor Dante Jeandreving, Roque Boyle, Fernando Boyle, Eugenio Cuaranta, Pedro Piccinini, Luis Gazzera, Walter Sandri, Alvarez y Tito Carlos Cipolloni.

Comisiones Directivas:

Año 1960 Presidente Agustín Foresto, Vice-presidente Pedro Dragichevich, Secretario, Genaro Vega, Pro-secretario Emilio Prieto, Tesorero Antonio Cipollone (p), Pro-tesorero Héctor Spianamonte, Secretario de actas Antonio Cipollone (h), Vocales Eduardo Cuello, José Parodi, Angel Bardón, Juan Merlo, José Montiel, José Bardón, Revisadores de cuentas, Víctor Rébora y Roberto Díaz, Síndico Dr. Luis A. Dittieri.

Víctor Rébora actuó durante 19 años ininterrumpidamente en la institución.

Año 1984 Presidente Walter Sandri, Vice-presidente Luis Gazzera, Secretario Tito Cipolloni, Pro-secretario Luis Gásperi, Tesorero Juan A. Montañéz, Pro-tesorero Patricio López, Vocales Juan A. Aguilera, José Revelli, Enrique Benedetto, Carlos Gerstner, Síndico Ricardo Rébora.

Héctor Rébora actuó durante 33 años como jugador del primer equipo del Club Deportivo Atenas, desde 1943 a 1976. Muchísimas oportunidades lo contaron como integrante de la Selección de la Asociación frente a la poderosa formación norteamericana "Harlem Globe Trothers".

No en zaga le fueron sus hermanos Víctor y Otto en cuanto a sus cualidades deportivas, por 1940, se enrolan en Deportivo Atenas en cuya institución actúan siempre.

Integraron las selecciones de la Asociación local, muchos trofeos adornan sus vitrinas, forman parte de sus grandes éxitos como basquetbolistas. Los Rébora enfrentaron entre otras tantas confrontaciones formando parte de equipos que integraron a elencos de la categoría de Racing Club, Boca Juniors, Harrods, Gath y Chávez, todos elevens porteños.

En 1989 el Club Deportivo Atenas obtiene tras varios años de espera el título máximo de la Asociación, el plantel Campeón se conformaba así: Javier Demarchi, Hugo Miraglia, Eduardo Cáceres, Sergio Cesana, Norberto Wherly, Oscar Barbareschi, Fernando García, Diego García, Alejandro Esnoz, Ariel Marinelli, Martín Belbuzzi, Pablo Benedetto, Gustavo Benedetto, Fabián Zanotti, Ariel De Filippi, Marcelo Bigliazzi, D.T. Juan C. Rodríguez.

UNION DEPORTIVO CHANTA CUATRO

Fecha de fundación: 13 de octubre de 1953.

Primer Presidente: Victorio Viviani.

Año 1960:

Presidente:	Hugo Debernardi
Vice-presidente:	Giocondo Semprini
Secretario:	Luis Quaranta
Pro-secretario:	José Armesto
Tesorero:	Florentino Sereno
Pro-tesorero:	Natalio Henkel
Vocales:	Epifanio Moyano
	Roberto Scianca
	Raúl Giovanini
	Felipe Di Prinzio
	Dante Whitty
Síndico Titular:	Ricardo F. Sartori
Suplente:	Hilmar Horacio Long.

Anualmente se realizan torneos Aniversario de Bochas y Básquetball que son sus actividades deportivas que practica.

Es una fusión entre dos instituciones: Bochin Club Chanta Cuatro, fundado el 15/12/1938 y el sr. Ernesto Clérici fue su primer Presidente y el Club Deportivo Sarmiento fundado el 23 de diciembre de 1940, siendo el primer Presidente: Dionicio Mc Carthy, perteneciendo ambos a una misma barriada y por el anhelo de la mayoría de los asociados se fusionaron unificándose en una sola institución en 13/10/53, siendo su nueva denominación Unión Deportiva Chanta Cuatro Sarmiento, con sede en Rivadavia 340.

Los integrantes de la Comisión Directiva es la siguiente en 1984:

Presidente:	Juan Atilio Giovaneli
Vice-presidente:	Eusebio Mandolini
Secretario:	Luis Griffa
Pro-secretario:	Luis Quaranta

Tesorero:	Eduardo Baldomá
Pro-tesorero:	Roberto Baldomá
Vocales Titulares:	Giocondo Semprini
	Raúl Coassolo
	Julio Justo
	Miguel Pereira
	Constante Querzola
Vocales Suplentes:	Carlos Sclanca
	Carlos Gómez
	Carlos Puñét
	Carlos Irisarri
Síndico Titular:	Dr. Raúl Armesto
Síndico Suplente:	Hilmar Long
Asesor Letrado:	Dr. Arsenio O. Domínguez

Como corolario a ésta breve síntesis del Club Unión Deportiva Chanta Cuatro Sarmiento, es destacable un suceso lamentable y poco común por sus características: por ironías del destino y aunque se resista a creerlo el Club, debió cerrar sus puertas motivada por la irreparable pérdida de dos de sus más conspicuos militantes que tuvo la historia de esta entidad y fue en el lapso de 72 horas; primero Giocondo Semprini y posteriormente Juan Américo Sava, obligaron el respeto y reconocimiento que el club les debe por lo que por él hicieron "Chiconi" y el "Chito".

En 1961 obtuvo el Club, el Título de Campeón de primera y segunda división de los Torneos Oficiales de la Asociación Venadense de Básquetball y el plantel de primera bajo la dirección técnica de Giocondo Semprini formaba sobre la base de los jugadores Gasperini, González, Pedro Sava, Justo, Satre, Pereira, Vicente Sava, Víctor Viviani y Carlos Pucci.

Es ganador de varios torneos interclubes. En 1980 más de cincuenta chicos menores de 16 años practicaban en el club en calidad de cadetes básquetball, gracias a la desinteresada colaboración del sr. Norberto Arránz.

En bochas tal vez haya sido su mayor exponente Vicente Di Prinzio. Defendiendo sus colores fueron grandes representantes de ese deporte Ceferino Rodríguez y Nelson Antonelli.

Son Campeones en Torneos Oficiales de la Asociación Venadense de Bochas.

Anualmente la entidad realiza torneos de básquetball y bochas.

El Club Unión Deportiva Chanta Cuatro Sarmiento, tratando de innovar en materia de eventos deportivos, presentó un festival de boxeo, donde se presentó Nicolino Loche enfrentando a R. Zarza y el 9 de marzo de 1980 organizó la prueba automovilística reservada a la Categoría Turismo de Carretera, denominada Primera Vuelta Ciudad de Venado Tuerto, que fuera ganada por Miguel Angel Atauri, de Dolores (Pcia. de Buenos Aires).

Actualmente preside la institución don Carlos Alberto Puñét.

LUIS QUARANTA : 73 AÑOS DE VIDA, 45 DE OBRERO EJEMPLAR Y MAS DE 50 CON EL BASQUET Y SU "CHANTA"

Una obligación: el trabajo diario.

Una pasión: el básquetball.

Una conciencia: el sindicato.

En esa conjugación de actos.esta centrada toda la vida desplegada por este otro "gran personaje" que es don Luis Quaranta.

Nació en la ciudad Capital de la Provincia el 31 de julio de 1919, que equivale decir que recién cumplió sus setenta años de edad. Desde muy pequeño se afincó como un nuevo poblador en este pueblo que iba creciendo al conjuro del afán progresivo de sus habitantes.

Como buen ciudadano, terminados sus estudios primarios, se hizo dueño del derecho que nos asiste: trabajar y cumplir. Y en la legendaria identificación Compañía de Servicios Públicos, hoy Cooperativa de Consumo Popular de Electricidad y Servicios Anexos el 1 de enero de 1935 como cadete de oficina inicia lo que sería a través del tiempo, cuarenta y cinco años ininterrumpidos, un récord nacional, al menos dentro de un sindicato: no faltar ningún día al trabajo.

Como todo empleado dentro de sus posibilidades fue escalando lugares; fue encargado de Conexiones de Medidores y Jefe de Sector de Mesa de Entrada. Se acoge a los beneficios

jubilatorios el 31 de diciembre de 1979. Cuarenta y cinco años de labor. Dentro de ese lapso, no se puede silenciar un hecho tan singular que significa para un obrero no faltar jamás al trabajo sin conocer tampoco llegar fuera de horario a su empleo. La sola mención de estas aptitudes como tal, nos inhibe de todo comentario enalteciendo su personalidad. Un ejemplo de contracción a sus tareas laborales, méritos aquilatados a través de una límpida trayectoria asociada a su hombría de bien. Aquí reconoce tener la fortuna de no haber estado nunca enfermo. Manifiesta con orgullo haber cumplido con el deber. Según don Luis, no hizo nada extraordinario; sólo tuvo suerte y muchos amigos que lo respaldaron. Atributos éstos que avalan este ejemplo de sacrificio y voluntad.

De resultas de estos hechos fue cosechando frutos. Cada cinco años de servicios iba recibiendo de parte de sus superiores, pergaminos recordatorios en retribución a sus cumplimientos como obrero.

Como culminación a su campaña laboral, la Administración de la Cooperativa Eléctrica, le entrega plaqueta y medalla de oro por su perfecta asistencia a las tareas.

Es un permanente agradecido a toda la superioridad, al Sindicato de Luz y Fuerza y a todos sus compañeros de labor.

En el marco del gremio de la electricidad podemos afirmar que fue el autor de la redacción del Acta Nº 1 que originaba la fundación del mismo, hecho ocurrido el 15 de agosto de 1947. Hace pocos días se cumplió el 42º Aniversario de su creación.

En la galería de la Sede Gremial de calle Alvear está fotocopiada dicha redacción para quienes desean observarla y ella sirve como testimonio a tan grato acontecimiento. Además para resaltar, agreguemos que durante muchos años fue su Secretario de Actas.

Recuerda don Luis con cariño a sus compañeros vivientes que estuvieron a su lado en aquella ocasión y entonces cita a Luis Zanatta con noventa años de edad a cuestas, Isidoro Tejeda, Francisco Suárez, Mariano Martín, Marcelo Agusti, Nicanor Carlotto y José Palumbo.

Otro motivo de orgullo para él que con tanto aprecio valora, es el homenaje que le brindó el Rotary Club local en los salones del Jockey Club en una inolvidable cena y donde le entregaron una hermosa medalla motivada por su jubilación, prevaleciendo el hecho de su infaltable asistencia al trabajo. Otra meritoria distinción se la ofreció la gente de C Y B A N. Obra en su poder, por esta espléndida trayectoria como trabajador y deportista, muchas plaquetas y medallas otorgadas por diversas entidades.

¿ Y del básquetball ?. Bueno... del básquetball... ¡ Qué se puede decir !. se forma con esto la trilogía del arco de sus pasiones. ¡ Con qué entusiasmo nombra a su querido "Chanta Cuatro Sarmiento" ! ¡ Cuánto amor encierra ese fiel apego a la institución de calle Rivadavia. Su vida dedicada al básquetball lo tuvo vinculado a un barrio que estuviera en las inmediaciones del "Chanta". Desde el año 40 que tiene metido a ese deporte en su alma. Ligada su vida, siempre al "Chanta", por el "Chanta" todo. Siempre fue su delegado ante la Asociación Venadense de Basquet. En él confió siempre, "Unión Deportiva Chanta Cuatro Sarmiento".

En 1987 su "Chanta", en ocasión de la inauguración del gimnasio techado que lleva el símbolo de un gran dirigente como fue Giocondo Semprini, le obsequia una bonita plaqueta con esta inscripción: "No se podría nombrar a Unión Deportiva Chanta Cuatro Sarmiento sin nombrar a Luis Quaranta".

Fue también árbitro de básquetball. Dirigió entre tantos, encuentros por Torneos Provinciales. Uno que recuerda con cariño, es una final entre Rosario y Santa Fe en Rosario. A raíz de tal participación, fue reconocido como el mejor árbitro de dicho certamen y recibe como premio por esa calificación, Medalla de Oro. Ello ocurría en 1960.

Cuando le pregunto a quienes admiró dentro del juego al que hay que ir a encestar en un aro para ir sumando, no recurre mucho a la memoria; es presto a la respuesta. Aclara que conoció y vio a muchos "grandes", pero los que mas le impactaron de una "ristra" de nunca acabar, saltan vivamente los nombres de Landgraf, los Rébora, José "Pepe" Sastre, Ambrosis, Juan Carlos Ruíz, Marelli, Gómez, Rossi de Elortondo y Asenjo de Villa Cañás, entre muchas más, aclara.

Consultado acerca de un gran dirigente, no titubea: Giocondo Semprini... ¿ y algún amigo en particular ?; aquí salta la contestación de inmediato: Hilmar Horacio Long. Desde la infancia que nos conocemos, nos tratamos. Para don Luis, un gran "amigo".

Así, en breve síntesis, describo en "pantallazos" los rasgos más salientes de "este verdadero caballero" que vino desde niño a Venado. Que dejó su Santa Fe natal. Que se radicó entre

nosotros... Aquí se hizo hombre. Aquí lo atrapó una pasión deportiva. Aquí conoció y tuvo amigos. Nadie deja de reconocer quienes saben de sus innegables cualidades como ser humano, que se trata de un verdadero personaje de la ciudad, por todo lo que significa Quaranta.

CLUB ATLETICO JORGE NEWBERY

A los nombres ya agregados anteriormente, por ser el primer equipo que difundió este deporte en Venado Tuerto, se suman, entre muchos más, Pedro Murtagh, Héctor Mira, P. Borello, Castellanos, J. C. Ruíz, José Tarducci, Ricardo Méndez, Norberto Paggella, Walter Nievas, Eudosio Di Pardo, Lito Urquiza, Cesar Alvarez "Pachacho", Ernesto Tordini, en la década que va del 40 al 50.

En su sede de Belgrano e Iturraspe en 1953 integran su "eleven", jugadores de la talla de Durval Turdó, Miguel Bebek, Rudy De Filippi, Héctor Galetto, José Daix, Omar Heredia, A. Batista, Ignacio Córdoba, Ramón Castro, Angel Laspina, Arnon y Alfonso Ruíz.

CENTENARIO F. B. C. Y EL BASQUETBALL

Fue Centenario en las décadas del 50 y del 60 junto a Atenas, Unión Deportivo Chanta Cuatro Sarmiento, Olimpia, Jorge Newbery y Atlético y Peñarol de Elortondo, Sportman de Villa Cañás entre otros, protagonista permanente animando con su concurso certámenes de básquetball en base a la calidad expuesta por jugadores de la talla de Bienvenido Ambrosis, Alberto "Petete" y "Yiyi" Borello, Hugo Cattáneo, Reynaldo Marchetti, Juan Carlos Ruíz, Hugo Ferrando, Tuite, Osvaldo Berger, Roberto Scianca, Elkar Alfonso, Atilio Infiesta, Delfor y "Canario" Nievas, Legnazzi, Horacio Martínez, Huici, Miguel Angel Cervio, Jesús Vallortigara, Carlos "Tokio" Castellanos, Merlino, "Beto" Peralta, Yani, Ricardo Spinozzi, Raúl Belligotti, Rodolfo Andueza.

CLUB DEPORTIVO DISON

En el comienzo de la década del 50, entre 1950 y 1955 existió el Club Deportivo Dison, donde el deporte predilecto fue el básquetball habiéndose afilado a la Asociación Venadense de Básquetball para lo cual intervino en sus principales torneos.

El color de su indumentaria fue al comienzo usando el tono celeste para posteriormente cambiarlo por el marrón y amarillo, tradicionales colores que identificaban los productos industriales que producía el establecimiento Dison, de donde deriva el nombre de la entidad, creada por funcionarios y empleados del mismo.

Poseía su cancha en la calle Inglaterra, hoy 2 de Abril 460.

Entre los numerosos integrantes de sus equipos, estaban ligados Roberto Scianca, Oscar y Néstor y Norberto País, Héctor Rivas Monzón, Oscar Bustos, Oscar "Nito" Pérez, Roberto Gimeno y luego bisoñas promesas como Fernado y Roque Boyle, y Osvaldo Cumino se agregan al plantel.

Supo de realizaciones de festivales de boxeo.

Jorge Coirini era el entonces Presidente de la Institución.

HECTOR REBORA

Actuó durante 33 años como jugador del Club Deportivo Atenas desde 1943 a 1976. Muchas fueron las oportunidades que lo contó como ingresante de la Selección de Básquetball de la Asociación Venadense y en una ocasión reforzó a la Asociación Rosarina para enfrentar a los famosos americanos del Harlem Globbe Trothers.

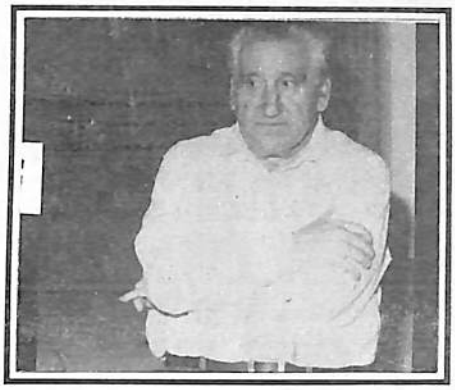
No le fueron en zaga en cuanto a sus cualidades deportivas sus hermanos Víctor, con 19 años en la institución defendiendo sus colores consecutivamente y Otto, todos iniciados con la práctica del básquetball en el Club de barrio "Noticias Gráficas" en J. B. Alberdi y 3 de Febrero allá por el 40.

BIENVENIDO AMBROSIS

Sin temor a equivocarnos se trata de uno de los mejores jugadores que haya dado el básquetball de nuestra ciudad.

Sus grandes cualidades le permitieron desarrollar tanto el básquetball como el football, deporte este en que también llegó a destacarse; en ambos demostró sus excepcionales condiciones. En el básquetball se inició en su querido Deportivo Huracán, en los comienzos de este deporte en Venado Tuerto. Al desaparecer Huracán se va a Central Argentino, donde por varios años lo cuenta entre sus mejores valores, para posteriormente llegar a Centenario F. B. C., donde integra

Club Deportivo Atenas en los comienzos de su brillante etapa. Parados: Paradiso, V. Rébora, V. Ciani, E. Braghieri, D. Ríos. Agachados: J. Coman, R. Díaz, A. Raies, R. Degliumini y A. Rodríguez.-



Luis Quaranta.-

Centenario F.B. y C.. Con su equipo de 1948.- Parados: Jara, R. Marchetti, B. Ambrosis, Nievas, Borello y Felipe Widmer. Agachados: R. Andueza, J. C. Ruiz, A. Borello y R. Belligotti.-

Año 1950. Primera división del Deportivo Dison. Parados: O.Speziali (Tesorero), Monzón, R. Scianca, O. Bustos, J. Coirini (Presidente).-
Hincados: O. País, N. País, O. Pérez y H. Rivas.-

Año 1961. Unión Deportiva. Parados: G. Semprini, González, R. Pereyra, O. Gasparini, J. Justo y J. Sastre. Agachados: Barzola, Scianca, V. Sava, P. Sava y V. Viviani.-

no solamente su equipo superior sino se hace cargo de todas las dvisiones inferiores del club, actuando en muchas oportunidades en los seleccionados de la Asociación Venadense de Básquetball, pero con el correr del tiempo vuelve a otro club muy ligado a sus caros sentimientos: Central Argentino, donde finaliza su actuación como jugador. Prosigue su afición basquetbolística en la enseñanza de los bisoños jugadores que llegan a practicarlo en la institución de la calle Mitre.

Fue Director Técnico de equipos femeninos del Club Centenario de recordadas actuaciones. Hacedor de muchos deportistas y sus consejos, la enseñanza y su don de bien del cual estaba nutrido, fueron ejemplo imperecederos de quienes tuvieron la suerte de poder contarlo como asesor de esta disciplina deportiva.

Fue un soberbio ejecutor de tiros libres, una de sus virtudes, consiguiendo en base a ello muchas copas y medallas. Es quién inculcó a los niños la práctica del basquet-ball, en mérito a su dedicación se construyeron las primeras canchas, para que en ellas practicaran los adolescentes, todo por iniciativa de Bienvenido Ambrosis.

Con legítimo derecho fue llamado "Bianva" El Maestro.

JUAN CARLOS RUIZ

Nacido el 24 de agosto de 1919. Soberbio jugador de la casi primera hora del basquet-ball en nuestra ciudad.

Se inicia en 1931 en el Club Ben Hur de Rufino e ingresa en Huracán de V. Tuerto en 1939, luego a Jorge Newbery también local, y cuando el Centenario F.B.C.C. y D. incorpora la práctica de este deporte, ingresa a sus filas donde juega hasta 1957. Integró varios seleccionados de la Asociación Venadense de Básquetbol. Fue admirador ferviente de Héctor Rébora, del "Cordobés" Gómez y Marelli, éstos últimos jugadores de Olimpia.

JORGE OSCAR MARTIN

Nacido en Venado Tuerto el 13 de noviembre de 1954, iniciándose en Centenario F.B.C.C. en 1965 y por razones de estudio viaja a La Plata, militando en en Club Gimnasia y Esgrima de la ciudad de las diagonales en el año 1973, siendo seleccionado ese mismo año para el Campeonato Sudamericano Juvenil, resultando Campeón Argentino con una consagratoria actuación, certamen realizado en Bahía Blanca.

Año 1974: Integra el equipo de Provincia de Buenos Aires que resulta Campeón Argentino en el evento realizado en La Rioja y es seleccionado para el equipo nacional de Mayores, también en 1974. En el lapso de seis meses fue Campeón Sudamericano Juvenil, Campeón Argentino y Seleccionado Nacional y en ese mismo año participa en el Mundial de Puerto Rico.

En 1975 es Campeón Argentino con Capital Federal que obtiene el título después de once años de no lograr tal halago. Es Campeón Sudamericano en 1976 en el certamen realizado en Medellín (Colombia) y Argentina recupera el título tras diez años de espera de lograr tal conquista. En 1976 participa en el Campeonato Mundial de Campeones "Copa Williams Jones" y el periodismo especializado en clubes extranjeros lo elige como el mejor jugador argentino. Es nominado para el premio Olimpia, una distinción que solo cabe a los mejores exponentes del deporte en cada una de las disciplinas en los años 1975, 76, 77, 78, 79, 80 y 81, siendo jugador de Obras Sanitarias. Pasando a Independiente en 1981 y en 1982 se integra a los planteles de Ferrocarril Oeste, en cuya entidad defendiendo esos colores tiene la enorme alegría de coronarse Campeón Sudamericano de Clubes. Desde 1974 a 1982, es obligado integrante de la Selección Nacional, lo cuál le permitió a este notable basquetbolista argentino hijo dilecto de Venado Tuerto, recorrer el mundo en numerosas ocasiones.

OSCAR MARTIN

Nacido en Venado Tuerto el 13 de noviembre de 1954, iniciándose en Centenario F.B.C.C. en 1965 y por razones de estudio viaja a La Plata, militando en en Club Gimnasia y Esgrima de la ciudad de las diagonales en el año 1973, siendo seleccionado ese mismo año para el Campeonato Sudamericano Juvenil, resultando Campeón Argentino con una consagratoria actuación, certamen realizado en Bahía Blanca.

Año 1974: Integra el equipo de Provincia de Buenos Aires que resulta Campeón Argentino en el evento realizado en La Rioja y es seleccionado para el equipo nacional de Mayores, también

en 1974. En el lapso de seis meses fue Campeón Sudamericano Juvenil, Campeón Argentino y Seleccionado Nacional y en ese mismo año participa en el Mundial de Puerto Rico.

En 1975 es Campeón Argentino con Capital Federal que obtiene el título después de once años de no lograr tal halago. Es Campeón Sudamericano en 1976 en el certamen realizado en Medellín (Colombia) y Argentina recupera el título tras diez años de espera de lograr tal conquista. En 1976 participa en el Campeonato Mundial de Campeones "Copa Williams Jones" y el periodismo especializado en clubes extranjeros lo elige como el mejor jugador argentino. Es nominado para el premio Olimpia, una distinción que solo cabe a los mejores exponentes del deporte en cada una de las disciplinas en los años 1975, 76, 77, 78, 79, 80 y 81, siendo jugador de Obras Sanitarias. Pasando a Independiente en 1981 y en 1982 se integra a los planteles de Ferrocarril Oeste, en cuya entidad defendiendo esos colores tiene la enorme alegría de coronarse Campeón Sudamericano de Clubes. Desde 1974 a 1982, es obligado integrante de la Selección Nacional, lo cuál le permitió a este notable basquetbolista argentino hijo dilecto de Venado Tuerto, recorrer el mundo en numerosas ocasiones.

VENADO TUERTO CONOCIDO A TRAVES DEL BASQUETBALL

El basquetball de Venado Tuerto es un deporte que ha ofrecido al pueblo argentino la vivificación de sus cultores, producto del esfuerzo de dirigentes, público, y en general de aquéllos que lo practican.

Instituciones de hondo arraigo dentro de las esferas locales son los Clubes Centenario F.B.C.C. y D. y Olimpia B.B.C., que se hallan empeñados a llevar dichas divisas a planos superiores en el consenso nacional por el cual pugnan denodadamente en el marco de campeonatos argentinos regidos por la entidad madre de ese deporte.

Centenario F.B.C.C. y D., es una de las entidades deportivas decanas de la región teniendo en cuenta la fecha de fundación que certifica fue el 16 de junio de 1910.

Más joven es el representativo del Barrio San Martín, el 26 de agosto de 1940 fue fundado el Olimpia Basquetball Club.

También cabe una mención muy especial en este resumen dedicado a los hombres que hicieron trascender el nombre de Venado Tuerto, en vísperas de un nuevo aniversario de su fundación a uno de sus altos exponentes en materia de encestar en el aro una pelota como sin lugar a dudas ha sido Héctor Rébora, allá por la década del 50.

Las crónicas de entonces consignaban con satisfacción para este pueblo, que un muchacho de Venado Tuerto integraba la Selección de la Provincia de Santa Fe enfrentando al imbatible quinteto norteamericano Harlem Globe Trotters, verdaderos malabaristas de este deporte.

También le cupo a Jorge Oscar Martín, hijo de esta ciudad, una eficaz trayectoria al formar parte de poderosos conjuntos argentinos e integrar seleccionados de nuestro país.

En la actualidad es Fernando Benavídez, también venadense, figura de primer nivel a tal punto que es componente de los planteles superiores del Club Atlético River Plate de la Capital Federal.

En 1991 entre los Clubes Unión Deportiva Chanta Cuatro Sarmiento y Deportivo Atenas acordaron formalizar una unión de la cual surgió Alianza Venado Tuerto que forma parte de los Campeonatos Federativos en la categoría "D".

En torneos intercolegiales de basquetball existía por 1945 una enconada rivalidad de extremas emociones entre dos colegios venadenses que por la calidad de sus integrantes ofrecían actos a sus adeptos.

Esos colegios eran el Nacional y el Comercial, los que acaparaban la mayor atención en sus enfrentamientos.

" HAMBRE GLOBE TROTHERS "

Por 1954 el sr. Miguel Bebek un verdadero apasionado del básquetball viaja a la Capital Federal para observar accionando aun famosísimo conjunto basquetbolístico norteamericano: "Harlem Globe Trothers" saliendo verdaderamente maravillado del espectáculo por la destreza demostrada por dicho conjunto "Yanqui", que era capaz de producir los más inverosímiles jugadas de ese deporte. Cundió en él la idea de parodiar a éste conjunto pero introduciendo el sentido del humor, buscando recrear el regocijo de quienes podían verlos en acción.

Al llegar a nuestra ciudad, se comunicó con sus compañeros de equipo de Basket para realizarlo, inquietud que tuvo una cordial acogida y que además, simbolizó como se trabajaba antes en las Instituciones y en modo especial en el Club Jorge Newbery, entidad a que él pertenecía.

Se dispuso invitar a otros jugadores de otros clubes y fue así, que se logró un homogéneo conjunto que luego de realizar muchas prácticas, en un torneo comercial que organizara el C. A. J. N., hacen su presentación ante el público, que los aplaudió a rabiar en las presentaciones que hicieron durante ese torneo.

Fue así como los Colosales Hambre Globe Croters, eran invitados por entidades de pueblos vecinos, produciéndose su debut oficial en la localidad de Maggiolo, ante un público entusiasta que colmaba las instalaciones del salón donde se realizaba la exhibición.

Lo que en principio había sido una idea, se transformó prontamente en una realidad y la parodia de los excelentes negros, era cumplida a la perfección por los integrantes de la troup que componían los "Hambre Globe Croters".

Este conjunto contó siempre y desinteresadamente, con la colaboración del asociado sr. Luis Quaranta, que en todas las actuaciones que efectuaban, tanto en Venado Tuerto, como en otras localidades de la zona, hacía de árbitro y fue además, quien se ocupaba de todos los detalles que demandaba cada presentación.

Pero hacía falta alguien que le diera el sabor picante a la picardía para diversión del público y que en la carcajada se expresara el mensaje y motivo de la original creación y se pensó en un "loco", pero en un "loco lindo" capaz de hacer reír al más tímido y ese "loco" fue el locuaz Eusebio Semperena el más "loco de los locos".

En afiches muy bien impresos, anunciaban la presentación de estos "locos" que ya lo eran todos sus integrantes al conjuro de Eusebio Semperena.

De una actuación se rescata una anécdota muy risueña. Por mucho tiempo se comentó un insólito "doble" del "loco" Semperena, quien dándole un taco a la pelota, se introdujo en el aro, ante el delirio de los espectadores que asistieron a tal demostración, en la localidad de Guatimozín..

Dentro de las innumerables anécdotas sobre este conjunto, se recuerda que dentro de la programación en su actuación, los jugadores simulaban estar desconformes con la actuación del árbitro, sr. Quaranta, y el jugador Eusebio Semperena, que era quien mas protestaba, fue expulsado de la cancha y éste sacando de entre sus ropas un "matagatos" hacía un disparo contra el referí, que instasntáneamente, caía al suelo, simulando que lo habían matado, ante la sorpresa del público, que al oír el estampido del arma, daba la impresión que era verdad.

Así se inscribió una pequeña historia de la familia del Club Atlético Jorge Newbery, que conformaban varias voluntades, para la alegría de quienes tuvimos la suerte de poder convivir aquellos momentos tan gratos.

El "Mono Daix", con sus corridas impresionantes; Raúl Baviera un extraño del Club, pero que supo granjearse la simpatía de sus compañeros; Etorino Viano, director técnico del equipo, el "Beto Lignetti", otro artífice de la ficción; la plasticidad del Rury Defilippi; la estampa señera del "pilis" Durval Turdó; la languínea figura del "Flaco Chincuina Zane"; la fuerza de Miguel Bebek, Héctor Galetto, el "flaco" Fina y por último las locuras del más "loco" de los "locos", el "loco Semperena", verdadera atracción del conjunto que hicieron posible este "sainete".

Así lo quisieron ellos... así lo vivimos nosotros... ¡ Qué tiempos aquellos!...

BASQUETBALL FEMENINO

Diversas entidades de nuestro medio practicaron básquetball por intermedio de damas, por lógica derivación, el básquetball femenino. El incremento de su participación se remonta al comienzo de la década del 50, aunque un tiempo antes, Huracán, Olimpia y Deportivo Sarmiento frecuentemente cotejaban interesantes partidos. Luego sí, se irían sumando al pelotón de contrincantes de estas lides representativos de Centenario F. B. C., Atenas, Central Argentino, Jorge Newbery, Deportivo Dison y Universal.

El Club Atlético Central Argentino con cancha en Mitre 1145 contaba en su formación entre otras figuras como Sally Garbarino, Norma Di Lena, Olga Carletti, Noemí Downs, Magdalena Ajubita, Marcela Parcerisas, Batista, Rostán, Nelly Clúa.

Deportivo Atenas presentaba una aguerrida escuadra femenina que a instancias de Romana Fernández llevó a la entidad "griega" a jóvenes estudiantes de la Escuela Normal allá por

Una formación de Deportivo Atenas nos muestra parados a A. Sandri, P. Druetta, H. Squiro, Héctor Giughera, R. Fernández, E. Grossi y el D.T. Roberto Díaz.-
Agachadas: L. Zoppi, "Chiquita" Cofré, R. Murúa (Capitana), Y. Cantoni, N. Lerda y G. Squiro.-

El celebredo conjunto femenino del Club Centenario orientado por la sabiduría de un "maestro" en la materia: Bienvenido Ambrosis quien aquí posa junto a las jugadoras E. Artero, N. Carletta, R. Vallari, E. Rodríguez, paradas.-
Agachadas: R. Giovagnoli, M. Sastre y "Tata" Mestre.-

1950 entre quienes se contaban además de la ya mencionada Perla Druetta, Eva Grossi, Noemí Lerda, Susana Peralta, Ligia Zoppi, Raquel Murúa, bajo la dirección técnica de un idóneo de este deporte como el sr. Roberto Díaz, calificado jugador del primer equipo de la entidad. Con el correr del tiempo se suman al plantel "rojiblanco" jugadoras de la talla de Zulma Cañón, "Chiquita" Cofré, Fanny Semperena, Rosa y Celina Merlo, Yolanda y Deolinda Cantoni, Haydée Squiro, Elena de Ludolini, Magdalena Ajubita, Sally Garbarino, Gladys Squíro, Lucy Masneri, Martha Long y Peggi Ghío.

Centenario F. B. C. alcanzó a conformar una poderosísima formación femenina bajo la batuta de un "maestro" en la materia como lo fue sin discusión "Bienva" Ambrosis y entre algunas de sus componentes se hallaban Mercedes y Elena Artero, A. Mirtha y B. Elda Schreiner, Rosa J. Giovagnoli, María Angélica "Tata" Mestre, Rosa "ruly" Vallari, Imelda E. Rodríguez, Clyde Massaccessi, "Tita" Sastre, María Ulliasi, Nydia Carletta, Elba Ravinalli.

Y Olimpia B. B. C. tuvo también su hora de esplendor dentro del basquetball femenino presentando elencos de real valía y fue de los primeros en aparecer jugado por damas, allá por 1942.

Entre sus figuras de valor recordamos a María Carmen Akel, Catalina Martinelli, María y Ercilia Alaníz, Margarita Sáez, Carmen Bermúdez, Eva Ruíz, Elvira y Cecilia Farías, Emilce R. y Mercedes Viera, Edith Hermann, Maderna, Norma barroso, Luisa Vaz, Haydée Squiro, Salvio, Carpi.

Universal tuvo lo suyo. Las huestes comandadas por ese batallador incansable del deporte en la región que es Danilo Wherli presentaba bajo la dirección técnica de Ambrosio Quintero entre otras figuras a Dora y María Ester Quintero, Yolanda Cantoni, Marina y "Tatino" Plá, Amancay Espíndola.

Conducido por el popular "Petete" Borello Jorge Newbery alineaba en su escuadra a "chicas" del Colegio nacional y entre otras se hallaban Nancy Jaime, Blanca López, Nora Moyano, "Chela" Placci, Ethel Priotti, Nair Fabris.

Modestamente se integró al pelotón de los grandes conjuntos basquetbolísticos femeninos el Club Deportivo Dison en la dorada década del 50. Bajo la batuta de Néstor País en la orientación técnica la base del conjunto se distribuía entre otras jugadoras como Gladys y Norma Oviedo, Gladys Sepúlveda, Irene Barotti, Elba Cuiña, Teresita Scianca, Olga D'Angelo, Celia Ramos, Leonor Hernández, Gladys Thione, Maderna.

En el comienzo del basquetball femenino en Venado Tuerto éste contó con la participación del Deportivo Sarmiento allá por 1943. La entidad de la calle Rivadavia bajo la adiestración de Dante Whitty presentaba por entonces en su alineación casi habitual a las hermanas Nicolari, Whity, Cordera y Odorizzi y tiempo después en el verdadero apogeo del mismo, 1950 y 1951 con Osvaldo Di Prinzio como técnico su alineación se integraba en base alas jugadoras Lidia López, Dora y Esther Quinteros, C. Nirich, Douglas, O'Duyer, Sayago, Morelli, Deveza, Raquel Viviani y las hermanas Scheiner. Estaban orientando el grupo en carácter de instructores Hugo Ferrando, Luis Quaranta y Giocondo Semprini.

BILLAR

Es otro deporte no muy difundido pero que cuenta con apegados a ese entretenimiento de salón. Hubo en Venado Tuerto buenos exhibidores de sus condiciones para el oficio de realizar un masé o una carambola, pero quien sin lugar a dudas se lleva los mejores halagos es Pastor Echeverría, que fuera Campéon Zonal allá por 1930 y con tal título representó a nuestro país en el Torneo Sudamericano llevado a cabo en Montevideo (Uruguay) donde obtuvo honrosa clasificación. Aquí les enseño su arte a muchos jóvenes y salieron en buena cantidad sus discípulos, entre los que merecen ser destacados, entre muchos más, Juan Carlos Munain, Oscar Pane, Itelángelo y éstos alternaban con otros "grandes" del billar como eran Martín Vergara, Covacich, Moreno y otros que escapan a la memoria.

Retornando a Echeverría, digamos que era tanto su alto grado de eficacia para la práctica de este entretenido juego que era capaz de efectuar de 300 a 400 carambolas por tacada y entabló intensos "matchs" con otro estupendo jugador de Rosario: el "inglesito" Smith.

BOCHAS

ASOCIACION VENADENSE DE BOCHAS

Fecha de fundación: 25 de setiembre de 1943.

Su sede funciona en Castelli 655, siendo su primer presidente Vicente Oroño.

Año 1960: Presidente R. Antonio Bellino, Vice-presidente José Rodríguez, Secretario Abel O. Marcos, Pro-secretario Ricardo Gregorio, Tesorero Juan Pandrich, Pro-tesorero Raúl Sosa, Vocales Eusebio Mandolini, Carlos Tintes y José Parodi.

El Consejo Directivo para el año 1993 quedó constituido de la siguiente manera:

Presidente:	Juan Carlos Pandrich
Vice-presidente:	Angel Laspina
Secretario:	Abel Oscar Marcos
Pro-secretario:	Marino Paolinelli
Tesorero:	Delia de Marcos
Pro-tesorero:	Humberto Green
Vocales Titulares:	Abel Aguirre
	Rubén Halek
	Carlos Tintes
	Ricardo Rivoira
	Ricardo Gregorio
Vocales Suplentes:	Nelso Bessone
	Alberto Abaca
	Rubén Cormick
	Osvaldo Fernández
Síndico Titular:	C. P. N. Luis Carletta
Síndico Suplente:	Jorge Polidorio

Los clubes afiliados a esta Asociación Venadense de Bochas son los locales, Belgrano F. B. C.; Bochín Club, Deportivo Atenas, El Fortín B. C.; Frigorífico "El Centenario", "El Torito", Juventud Pueyrredón, Vélez Sarsfield, Leña y Leña, Olimpia B. C.; Sacachispas F. B. C.; Sportivo Giubergia, Unión Deportiva Chanta 4 Sarmiento, y Atlético Maggiolo de Maggiolo, Agrario Los Leones de Murphy, San Jorge de Carmen, Sociedad Española de Teodelina, Atlético Elortondo, Peñarol y Vélez Sarsfield de Elortondo, Alcorta Bochas Club de Alcorta, Juventud Unida y Armonías de Santa Isabel, Independiente, Studebaker y Sportsman Social y Deportivo de Villa Cañás, Deportivo de María Teresa y Defensores de Sancti Spíritu.

Estuvo también afiliado el ya desaparecido Club Social Palumbo de nuestra ciudad.

En 1974 se realiza en nuestra ciudad el 20º Campeonato Argentino para terceros siendo su ganador la representación de la ciudad de Córdoba y es segundo, perdiendo la final, Venado Tuerto que se integra con Alberto Delmédico, Emilio Prieto y Alfonso Rossi.

Se proclama Venado Tuerto Campeón Provincial del 45º Torneo integrado por el cuarteto Ramón Sosa, Osvaldo y Gustavo Fernández y Juan C. Biey el 15 de setiembre de 1991 venciendo a Firmat en la final 18 a 16.

Jugadores muy representativos de la Asociación fueron Alberto Delmédico, Alfonso Rossi, Nelson Antonelli, Alfredo Camilato, Ramón Sosa, Jorge Pacheco, Emilio Prieto, Vicente Di Prinzio, José Tarducci, Luis Cesana, Juan Carlos Biey, Di Biase, Celsio Bozizio, Esteban Stiepovich, Manuel Halek, Oscar Merlongui, Armando Juárez, Ceferino Rodríguez, Osvaldo Juárez, Natalio Gala, Poggi, Whitty, Carrazza, Oviedo, Jorge Pron, Osvaldo Fernández, Roberto N. Vigeriego, Felipe Farías, Daniel Griotti, Abel Escobar, Pedro Santandrea, Víctor Olmedo, Tomás Ricardo, Salvador Baldenebro, Gustavo Fernández, Virgilio Alarcón, Pedro Tesolini, Pedro Gómez, Héctor Sáenz, Itelángelo, Héctor Giughera, Silvestre Fabris, Octavio Fueyo, José Fariña, Ambrosio Quinteros, Juan Bucci, Omar Giustarini, Tránsito Díaz, Eduardo Cuello, Quinto Morero, Osvaldo Berti, José Parodi, Carmen Vitelli, Juan Muñoz, Miguel Rodríguez, Harbertz, Lazarte, Gauna, los hermanos Mastrogiovanni.

CLUB VELEZ SARSFIELD LEÑA Y LEÑA

Fecha de fundación: 2 de julio de 1952.

Entidad constituida por la refundación de dos clubes: Club Velez Sarsfield y Club de bochas "Leña y Leña". Su primer presidente fue Fortunato Tintes. En el año 1960 su Comisión Directiva estaba constituida, así:

Presidente:	Andrés Areco
Vice-presidente:	Cecilio Zabala
Secretario:	Luis Vergara
Pro-secretario:	Anastasio Zabala
Tesorero:	Juan Ferrari
Pro-tesorero:	Epifanio Bustos
Vocales Titulares:	Oscar Cisneros
	José Ristagno
	Daniel Bustos
	Alberto Zabala
	José Navarro
Vocales Suplentes:	Remiglo Farías
	Francisco Ruíz
	Eugenio Iribe
Revisores de Cuentas:	José M. Zerbino
	Ventura Navarro
Asesor Letrado:	Dr. Constancio Vaschetto
Secretario de Actas:	Luis A. Delgado

Su actividad fue el foot-ball y bochas en la actualidad.

Hoy es el Presidente de la entidad de la calle Sáenz Peña el sr. Alberto Echeverría.

CLUB PALUMBO SOCIAL Y DEPORTIVO

Fecha de fundación: 7 de junio de 1957.

Primer Comisión Directiva:

Presidente:	José Palumbo
Vice-presidente:	Bernardino Miretto
Secretario:	Osvaldo Villa
Pro-secretario:	Rodolfo Bruno
Tesorero:	Antonio Perna
Pro-tesorero:	Antonio Ramanzín
Vocales Titulares:	Adolfo Matteini
	José Scalabrone
	Germán Gallardo
	Marcos Vidosevich
	Alfredo Carballo
Vocales Suplentes:	Víctor Mestre
	Víctor Mestre (h)
	Emilio Dell'Ospedale
	Atilio Diduj
	Ismael Ghío
	Domingo Balochi

A esta entidad ingresó con su activo y disponibilidades el ex-Club Virgen del Valle, según resolución tomada de común acuerdo. Su principal actividad eportiva son las bochas y su sede social cuenta con dos excelentes canchas reglamentarias, pista de baile y otras comodidades, no obstante ser nueva entidad.

Año 1960 Presidente José Palumbo, Vice-presidente Carlos Pérez, Secretario Luis Britos, Pro-secretario Osvaldo Villa, Tesorero Félix Alemán, Pro-tesorero Antonio Romanzín, Vocales José Semperena, Atilio Diduj, Oscar Cisneros, Antonio Britos, Revisador de cuentas José Morelli.

CLUB ATLETICO Y DEPORTIVO DEFENSORES VENADENSES

Fecha de fundación: 24 de septiembre de 1942, por iniciativa del sr. Luis O'Brien.

Primera Comisión Directiva, Presidente Luis O'Brien, Vice-presidente Flaminio Alvarez, Secretario José Sáenz, Pro-secretario Gino Tamburini, Tesorero Tomás Amela, Pro-tesorero Felipe Bordoli, Vocales Daniel O'Brien, etc..

Año 1960 Presidente Ambrosio Vighetti; Vice-presidente Bartolomé Testa; Secretario Patricio O'Brien; Pro-secretario Mauricio Galano; Tesorero Jorge Alvarez; Pro-tesorero Ricardo Galano; Vocales: Francisco Zacco, Florentino Fueyo; Síndico Agustín Turdó; Suplente Luciano Ricardo; Asesor Letrado Dr. Constancio Vaschetto.

Entidad afiliada a la Asociación Venadense de Bochas.

Anualmente organiza su torneo Aniversario y Gran Torneo Individual de Bochas Ciudad de Venado Tuerto, en los que participan los mejores jugadores del país, incluidos los campeones de provincias, campeones argentinos y también sudamericanos y mundiales de bochas en canchas.

Se fusiona con Talleres en 1982, cuando ejercía la presidencia el sr. Hugo Turdó. Su actual Presidente es el sr. Félix Moyano.

BOCHIN CLUB VENADO TUERTO

Fecha de fundación: 14 de julio de 1929.

Primer presidente: Bartolo Baudracco, Vice-presidente: Luis Bertone, Secretario: Pedro Basualdo, Pro-secretario: Alfredo Rivarola, Tesorero: Santiago Pastorino, Pro-tesorero: Miguel Ramonda, Vocales: Alfredo Mercanti, Santiago Cibelli, Alfredo Rubiolo, Domingo Bocca, Alfonso Ferrarese y Angel Mansilla Segre.

Institución netamente bochófila.

Sus colores son azul; y blanco. Local social en Castelli 630.

En esa primera hora, en 1929 contó con grandes colaboradores la institución al ser fundada y tienen mucho que ver con ella estos "señores" B. Giulano, José Tarducci, Savino Lagioia, Luis Sartori, Pascual Morelli, Juan Trova, Francisco Zechinatti, Amadeo Pastorini, Félix Yuce, Bautista Giandana, Césareo Martino, Luis Pecorari, José Marcolín, Amadeo Berti, Miguel Pocchetino, Domingo Ditieri, Antonio Perrone, Leopoldo Lagioia, Francisco Beauquis, Rafael Carrasco, Albino Belly y Guillermo Freiderich. El origen de la fundación dice que su nacimiento se debe en principio a que ante la falta de un lugar de esparcimiento y reunidos el grupo de amigos arriba detallados en un bar de la calle San Martín 650 deciden construir una cancha para la práctica del juego de las bochas y así se dio el primer paso para el surgimiento de una entidad de los kilates del Bochín Club Venado Tuerto.

A través de su larga trayectoria desfilaron eficacísimos activos dirigentes y se debe mencionar entre otros a Vicente Oroño, 33 años consecutivos actuando como Secretario del Club, creador, fundador y Presidente de la Asociación Venadense de Bochas; don Santiago Ravera, durante 24 años Presidente de la entidad, Arturo Piñeyro, Oreste Pippo, Bautista Tró, José Amela, Héctor Forneris; Suplente: Aurelio Carreras; Asesor Letrado: Dr. Ricardo Torres Blanco.

Su actividad principal la constituye el deporte de las bochas.

Ha realizado el "Primer Gran Torneo de Bochas por Parejas". Pese a ser joven entidad, hoy brinda a los bochófilos venadenses dos confortables canchas cubiertas para la práctica de este deporte. En 1959 se adjudicó los tres torneos oficiales de la Asociación Venadense de Bochas y el Torneo Individual organizado anualmente por el Club Defensores Venadenses.

Don Luis Carletta es su actual Presidente.

EL MUNDIALITO

Fue fundado el 23 de mayo de 1978.

Sede social primitiva en Lavalle y Agüero. Su moderno local deportivo en Sáenz Peña y Moreno, fue inaugurado en 1983, bendecida esa sede por el Presbítero Alfredo Girardi.

Presidente actual: sr. Héctor Bustos, Vice-presidente: David Russo, Secretario: Armando Bustos, Pro-secretario: Daniel Ailán, Tesorero: Héctor Müggemberg, Pro-tesorero: Osmar Díaz, Vocales: Alberto Albornóz, Miguel Marti, Jorge Marengo, Reynaldo Green, Víctor Passini, Carlos Vázquez, Oscar Morel y Roberto Seresole.

CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO EL TORITO

Fundado el 28 de noviembre de 1954.

La primitiva sede estaba ubicada en Hipólito Irigoyen y Azcuénaga, donde se jugaba a las bochas en un terreno alquilado por el sr. Marcelino Seyral a don Florencio Andueza.

Luego se construyó su hoy magnifica sede social de Junín 865. El nombre de "El Torito" se debe a una sugestión del aficionado Alfredo Becerra.

La primera Comisión Directiva se componía de la siguiente manera: Presidente Pedro Genoud; Vice-presidente: Socorro Tolino; Secretario: Marcelino Seyral; Pro-secretario: Domingo González; Tesorero: Gerardo Vera; Pro-tesorero: José D. Ferraris; Secretario de Actas: Alfredo Becerra; Vocales: Antonio Jové, José Ramonda, Juan Emanuele, Pedro Burdisso y Narciso Rosso.

Los Presidentes: 1954 - 61 Pedro Genoud; 1961 - 63 José Prats; 63 - 65 Pedro Genoud; 1965 - 67 Marcelino Syral; 1967 Giovanni Ugolini; 1967- 68 Pedro Sarasola; 1968 - 70 José Prats; 1970 - 72 Florencio Marina; 1972 - 74 Pedro Genoud; 1974 - 80 Manuel Rodríguez; 1980 - 81 Alberto Rodríguez y desde marzo de 1981 Eduardo Dolagaray es su Presidente, siendo el resto del plantel el que a continuación se detalla: Vice-presidente: Florencio Marina; Secretario: Víctor C. Druetta; Pro-secretario: Roberto Vigeriego; Tesorero: Juan Chemini; Pro-tesorero: Vicente Boldi; Vocales Titulares: Ernesto Druetta, Enrique Rosas, Arturo Manente, Pedro Soljan e Irineo Quiroga; Vocales Suplentes: Atilio Martínez; Aníbal Roda, Nazareno Seghetti y Juan C. Mondino; Síndico Titular: Diego Dolagaray; Síndico Suplente: Pedro Sarasola.

A fines de 1954 el sr. José Griotti adquiere el terreno de Junín 865, cuyas dimensiones son 10,70 m. x 40 mts. al sr. Francisco Tomassini, en $ 12.000.- transfiriendo luego el mismo de conseguida la Personería Jurídica al Club.

En mayo de 1954 hace su primera presentación en torneos interclubes en un torneo realizado en el Club Atenas, y presentan las parejas Felipe Farías-José Griotti Y Orlando Emanuele y Jorge Avila.

El primer torneo interclubes ganado por "El Torito" es en el mismo año 1954, en un torneo organizado por la entidad, venciendo en la final a Sportivo Giubergia 18 a 9, con un equipo integrado por Felipe Farías, Juan Albarengo y Julio F. Có.

"El Torito" gana el Torneo Del Club Sportivo Giubergia de los días 18 y 19 de junio de 1966 con Esteban Stiepovich, Jorge Pacheco y Manuel Halek.

Una presentación en sus canchas que fue comentada mucho tiempo, ocurrió el 18 de enero de 1962, actuando en ellas un jugador de Córdoba, Leonardo Luján, que al faltarle sus dos brazos jugaba con los pies.

El club contó entre sus más entusiastas colaboradores a Pedro Genoud, Marcelino Seyral, Alfredo Becerra, Antonio Jové, Pedro Burdisso, Narciso Rosso, José Prats, Pedro Sarasola, Gerardo Vera, José D. Ferraris, Juan y Orlando Emanuele, Giovanni Ugolini, Julio F. Có, Socorro Tolino, Domingo González, José Ramonda, Florencio Marina, Ernesto Sentenach, José y Manuel Rodríguez, Roberto Vigeriego, Emilio Pereyra, Lorenzo Pégolo, Angel Tudor, Manuel Correa, José Griotti, Pedro Rodríguez, José Trigueros, Primo y Juan Chimini, Eduardo y Diego Dolagaray, Bautista Poggio, Juan B. Casagrande, Felipe Farías, y entre sus jugadores que con más categoría y relieve llevaron los colores de "El Torito", figuran el mismo Felipe Farías, Oscar Merlonghi, Daniel Griotti, Abel De Dío, Eduardo Ghío, Oscar y José Sarasola, Abel Escobar, Juan Carlos Biey, Natalio Gala, Esteban Stiepovich, Julio F. Có, Juan Martínez, Víctor Martínez, Víctor Olmedo, Jorge Pacheco, Ramón Sosa.

Don Ernesto Sentenach preside en 1992 la institución.

CLUB SPORTIVO JUVENTUD PUEYRREDON

A iniciativa de un grupo de muchachos del barrio, el 17 de febrero de 1955, en el domicilio del sr. Francisco P. Tadich sito en Pueyrredón 1355, es fundado el Club Sportivo Juventud Pueyrredón. La naciente entidad iría a fomentar solamente el deporte de bochas, deporte que tiene infinidad de adeptos, no sólo en nuestro país, sino en le mundo entero. Tal vez no cuente con la repercusión popular que merece, pero en virtud de su atracción natural está en condiciones de convertirse, en cualquier momento, en su espectáculo de alto nivel. Los vecinos, los amigos, se reunían por las noches en la esquina de Pueyrredón y Junín, mientras en charlas acunaban la ilusión de crear un club, hecho que algunos no veían con buenos ojos debido a las dificultades que seguramente encontrarían en el camino de sus aspiraciones. Entre los primeros obstáculos que

debieron afrontar cuenta la historia que el comienzo fue un tanto azaroso, no exento de riesgos propios de una aventura en marcha. La gente de esta querida barriada había diagramado sobre calle Junín, a un costado de ella cruzando con la calle Pueyrredón una cancha a los fines de practicar tan entretenido juego, pero siempre encontraban insalvables escollos, principalmente la reprimenda policial que conocía la existencia de dicha cancha callejera. A los fines de poner coto a esas arriesgadas travesuras y pensando en el entusiasmo que reinaba entre los jóvenes y en personas cargadas con un par de años más don Benito Vigeriego y don Francisco Buttó resuelven dar el puntapié inicial para la conformación total de un club de bochas. Para ello, adquieren de sus propios peculios un terreno de 15 mts. de frente por 35 metros de fondo, situado en Pueyrredón 1336, donde hoy cobija a sus allegados, el día 30 de julio de 1957.

Aquí conviene aclarar que antes de la aludida adquisición los citados Vigeriego y Buttó atendían un buffet que estaba ubicado en Junín 1150 en un viejo galpón, aún existente, que servía como una improvisada sede del pequeño club que seguía en pañales y en un reducidísimo espacio estaba la cancha de bochas y el juego de los naipes era dentro de ese galpón "señor". Con las moneditas que juntaban estas dos grandes y queridas figuras del club todas las noches, atendiendo a la nutrida clientela, cristalizaron la compra del terreno en cuestión.

Así queda el 17 de febrero de 1955 como fecha de fundación del Club Sportivo Juventud Pueyrredón, denominación que se debe a la sugerencia de uno de sus fundadores: Aurelio S. Tartarelli.

El 5 de abril de ese año se concreta la formación de la Primera Comisión Directiva que presidiría don Francisco Butto teniendo como sus colaboradores dentro del seno de la misma, a las siguientes personas: Aurelio S. Tartarelli como Vice-presidente; Pedro Vigeriego y Esteban Vidosevich en funciones de Secretario y Pro-secretario; Francisco P. Tadich y Benito Vigeriego cumplirían su cometido como Tesorero y Pro-tesorero; Hércules Boldi, Arnoldo Barros, Carlos Buttó y Luis Giovagnoli son Vocales; Hugo Ramón González y Jacinto Jesús Martínez se desempeñarían en calidad de Revisores de Cuentas.

El 9 de julio de 1959 se procede a inaugurar la flamante sede siendo para la gente del barrio todo un acontecimiento ese acto. Se trataba de un pequeño salón de 4 x 8 metros, más unos baños y la perforación para obtener el agua. Todo, gracias al desinteresado aporte de la muchachada del barrio. Ramón Bessone se llamó el Conserje del Club en su inicio ya que el salón inaugurado estaba dotado para poseer conserjería.

Como aún en el terreno no se podía hacer una cancha de bochas, el caracterizado vecino Natalio Cubelich compra un terreno lindero de 9 metros de frente a don Mariano López, ilustre personaje en la historia total de la ciudad por ser el último "mateo" con que contó la misma. El Club restituía al señor Cubelich mensualmente el dinero aportado a tal fin. En la parte posterior de dicho terreno están dos canchas de bochas, prolijamente techadas.

En una determinada época la institución difundió la cultura en a base a programaciones bailables con conjuntos musicales de Venado Tuerto y la zona, realizándose dos reuniones por mes, en ese sentido, con el propósito de recaudar fondos para el Club. Festivales Boxísticos también formaron parte de espectáculos extras dentro de la marcha de la entidad.

El Club Sportivo Juventud Pueyrredón es ampliamente conocido a través de su participación bochófila. En 1965 se afilia a la Asociación Venadense de Bochas y así de sea forma van apareciendo los primeros nombres de jugadores que defienden sus colores entre los que dignamente se destacan entre otros Francisco P. Tadich, Roberto N. Vigeriego, Diego Pelusi, Oscar Merlonghi, Carlos Buttó, Oscar Pérez, Roberto Baluzzi, Walter Lanthier, Manuel Halek, Juan Carlos Vigeriego, Reynaldo Mondino, Domingo Barrios y Juan Alvarengo.

En 1969 ingresa al club y permanece hasta 1971 un excepcional jugador como es Natalio Gala, llamados por muchos "El mago", que se considera justiciero su apelativo.

Gala, haciendo "gala" de sus innegables aptitudes que poseía para este deporte, permite que las vitrinas del club se vean hoy engalanadas con importantes trofeos, fruto de su capacidad individual en algunas ocasiones y otras formando parejas con otros valores de no menos valía. Con su llegada elevó el nivel de juego en forma notable en los jugadores que ya estaban por la sencilla razón que su presencia inspiraba de antemano tremenda confianza; si hasta parecía que era más fácil ganar que perder.

A la intervención de Gala, se suma luego la de otros dos deportistas realmente soberbios por la destreza del juego que despliegan: Jorge Pacheco y Abel Escobar. Por su intermedio se suceden

en sinnúmero de triunfos que fortalece aún más en cantidad los trofeos que ya adornaban la vitrina. Era tanto el entusiasmo por jugar a las bochas que se integra un grupo de jóvenes valores, todas grandes promesas y la cita cabe entonces para Ricardo y Carlos Pegoraro, Carlos Pons, Carlos De Dío, Héctor Paratore, Mateo Pelusi y José M. Rada, muchos de los cuales actuaron en primera división a pesar de su temprana edad y el caso más notorio está reflejado en Carlos De Dío que con tan sólo 17 años de edad en 1976 se clasificó Sub-campeón del Torneo de Tríos organizado por el Club "El Torito S. y D." formando equipo con Roberto N. Vigeriego, Diego Pelusi y Alberto Montivero, torneo este ganado por la poderosa formación de "Los Leones" de Murphy.

Es justo reconocer que desfilaron por la institución también a los precedentemente citados, otros importantes nombres como fueron Miguel y Raúl Barrios, Pablo Correa, Juan Carlos Molina, Pablo Matteini, Miguel Alfonzo, Teobaldo Martínez, Castillo, Juan Pérez y Enrique Ghío.

Como una acotación al margen si se quiere, de la historia de la entidad, se destaca la particularidad que tenía Juan Alvarengo, uno de los mejores exponentes con que contó el Club: primero fue destacado jugador de fútbol defendiendo las divisas del Club Sportivo Avellaneda primero y luego el Centenario F. B. C. C. y D. utilizando su pierna derecha en sus desplazamientos y cuando se dedicó a jugar a las bochas era su mano izquierda la que indicaba el lugar que debía depositarse el objeto de su acción.

Fue don Francisco Buttó su primer Presidente en 1955; luego le sucedieron en el máximo cargo Clemente Ramonda (56 - 58), Primo Persichini (58 - 60), Aurelio S. Tartarelli (60 - 61), Primo Persichini (61 - 62), Enrique Brunetto (62 - 63), Carlos Raimundo Suárez (63 - 64), Américo Rebasti (64 - 65), Carlos F. Buttó (65 -66), Miguel Garciandía (66 - 67), Carlos Buttó (67 - 69), Miguel Garciandía (69 - 72), Carlos F. Buttó (72 - 74), Pedro Adolfo Mancini (74 - 76), Carlos F. Buttó (76 - 79), Néstor P. Sebale (79 - 81), Rodolfo Pagura (81 - 86) y Roberto N. Vigeriego (86 - 89). José Vicente Nazábal, era desde el 2 de mayo de 1989 su Presidente y cuando lo sorprende la muerte ocurrida el 29 de noviembre último pasa a ocupar su lugar en carácter de tal Américo Rebasti. A la deserción física de José Vicente Nazábal se agrega también, data de muy poco tiempo, Elbio Alvárez, que era Vocal Titular de la última Comisión Directiva. Honda pena por supuesto, causaron estas irreparables pérdidas, que el club los recuerda en forma permanente.

La actual Comisión Directiva está formada así:

Presidente:	Américo Rebasti
Vice-presidente:	Juan Carlos Cornejo
Secretario:	Daniel Alvarado
Pro-secretario:	Antonio Rojas
Tesorero:	Héctor Vicchiarelli
Pro-tesorero:	Horacio Enrique
Vocales Titulares:	Mateo Pelusi
	Luis Romano
	Luis Ereñú
	Hugo Rosales
Vocales Suplentes:	Carlos De Dío
	Aleardo Scardulla
	Sergio Mercado
	Miguel Scardulla
Secretario de Actas:	Carlos Raimundo Suárez
Síndico Titular:	Roberto Molino
Síndico Suplente:	Gerardo Rivoli
Revisores de Cuentas:	Francisco Giovagnoli
	Roberto N. Vigeriego
	Luis Giovagnoli
Asesor Letrado:	Dr. Luis Pablo Ditleri (h.)

El Club tiene el deber ineludible, según manifestaciones de sus dirigentes de agradecer públicamente a las actuales autoridades municipales con el sr. Intendente Municipal Dr. Ernesto De Mattía y al profesor Marcelo Meardi el haber facilitado los medios necesarios para la restauración de las canchas de bochas, que para poder jugar en ellas torneos oficiales requería urgentes soluciones de tipo arbitrarias. El estupendo poeta local Raúl Rossi Miguelena en una edición de su "Acuarelas Venadenses" describe a uno de los protagonistas de la vida del club y haciendo alusión

al mismo dice que se rata de un club chico pero con historia grande.

HALAGOS EN BOCHAS

Este deporte o juego, según afirman quienes son conocedores del tema, es de origen europeo. El juego de bochas que es en realidad un deporte, tiene infinidad de adeptos esparcidos por todo el mundo. Tal vez no cuente con la repercusión popular que se merece, pero en virtud de su atracción natural está en condiciones de convertirse en cualquier momento en espectáculo de alto nivel.

La mano conocedora, amiga, se desliza suavemente sobre la superficie de la bocha, rayada o lisa, que está a punto de comenzar su recorrido por la cancha. Y mientras realiza ese trayecto, acompañada por la mirada y la ansiedad de todos los presentes, se acercará "cariñosamente" a otra bocha más "chiquita", ¿será el bochín?, para tratar de conquistarla. La conquista puede ser en ese mismo instante o bien, tendrá que superarlas apetencias de otra bocha, rayada o lisa, siempre contraria a la anterior, que también guiada por una mano experta, busca quedarse con el bochín. Es algo así como la mujer deseada por muchos y que al final, se va a quedar con uno solo; con aquel que quedo más cerca suyo, el que está en condiciones de brindarle la mejor caricia. Tal vez a muchos les cause sorpresa enterarse que las mujeres lo practican. Por lo expuesto, se deduce que algunos son los encargados de arrimar la bocha al bochín y son otros los que tratan de sacar la del rival de su ubicación de privilegio, pero todos en definitiva se encargarán de disfrutar de un juego-deporte realmente singular como es el de las bochas. Y Venado Tuerto también supo de halagos brindados por bochófilos.

Aquí un ejemplo:

RAMON SOSA : Nº 1 EN BOCHAS

Se inicia en este deporte en San Lorenzo de Russell, Maipú, Pvcia. de Mendoza, trasladándose a Venado Tuerto y se enrola en las filas de Sportivo Giubergia, luego al Club "Los Agrarios" de murphy, sigue después defendiendo los colores de Atenas, Talleres, El Torito y Olimpia B. B. C..

Sus principales títulos obtenidos han sido: Campeón Individual en 6 oportunidades de Venado Tuerto, Individual de la Provincia en 2, Campeón por Parejas de la Provincia en 11 ocasiones y en una instancia Campeón de la Provincia por Tríos. Es Campeón Argentino de parejas año 1983, acompañado de Osvaldo Fernández, desde agosto de ese año representando a la Provincia de Santa Fe en el certamen realizado en Bell Ville (Córdoba).

Es triunfador de aproximadamente 200 torneos en total.

Es admirador en el orden local de Ceferino Rodríguez, Alfredo Camilatto, Rogelio De Biasse, y a nivel nacional sus elogios se vuelcan hacia Néstor Rearte de Las Varillas (Córdoba).

El elogio es extensivo a Osvaldo Fernández, quien formando pareja precisamente con Sosa en julio de 1984 se unge Campeón Provincial por Parejas en Las Toscas representando a la Asociación Venadense de Bochas, siendo Miguel Rodríguez quien completó el plantel en esa ocasión y el mérito también vale para el magnífico correcto jugador de El Fortín. El 15 de setiembre de 1991, junto a Gustavo y Osvaldo Fernández y Juan C. Biey, se consagra Campeón Provincial en Venado Tuerto al vencer en partido decisivo a Firmat por 18 a 16.

ALFREDO CAMILATO

Nació en Venado Tuerto el 14 de noviembre de 1943. Casado, 2 hijos.

Se inicia a los 13 años en su querida club de barrio, en Deportivo Atenas. En 1967 va al Bochin Club, volviendo al año siguiente al club que siempre amó: Atenas. Allí, llevado en su pecho, "el rojiblanco", obtuvo sus más resonantes éxitos. Juega luego por segunda vez en el Bochín Club.

Es el ganador en individual de Venado Tuerto, título obtenido en 5 ocasiones, 2 veces Campeón Provincial de Parejas.

En 1962 se clasifica cuarto en el marco del Campeonato Argentino Individual, celebrado en la ciudad de Santa Fe.

Tiene elogios para el juego en este deporte para Ramón Sosa y Ceferino Rodríguez, como también para un bochador nato como es Jorge Pacheco. En el orden nacional su admiración está centrada en Gino Molayoli de Río Cuarto.

El popular "Gato" es ganador de más de 100 concursos bochófilos.

CEFERINO RODRIGUEZ

Nació en Venado Tuerto el 18 de Noviembre de 1937. Casado, dos hijos.

Se inicia en 1955 en el querido club de su barrio: El Fortín B. C.. En 1957 va a Sportivo Giubergia, en los cuales defendiendo esa divisa obtuvo sus más esplendorosos éxitos. Luego pasó a Unión Deportiva Chanta 4 Sarmiento; Sacachispas F. B. C., fue su último peldaño de triunfos, ya que se alejó hace poco tiempo de la actividad deportiva.

Resultó en 2 oportunidades Campeón Individual de Venado Tuerto, 2 veces por parejas Campeón Provincial y en una ocasión, Campeón Provincial de Trios.

Ganó 4 veces, 1959, 60, 63 y 64 el Campeonato Individual del Club Defensores Venadenses, por aquél entonces era una especie de Campeonatos Nacionales.

Se confiesa admirador de Camilatto, Sosa y Poggi entre los locales y del riocuartense Gino Molayoli en el orden argentino.

A lo largo de su dilatada y feliz campaña es ganador de 152 torneos.

LAS BOCHAS Y SUS DAMAS

El juego deportivo de las bochas ha atrapado a las mujeres. De un tiempo a esta parte ha cosechado el mismo la adhesión del mundillo feminista y cuenta en la actualidad con innumerables bochófilos al mejor estilo de Sosa, Camilato, Rodríguez, Biey, Fernández, etc. y entre otras tantas ofrecemos los nombres de Nancy Carletta, Vilches, F. B. de Charliac, Ana y Rosa Rodríguez, Beatriz Whitty, Mercedes Callegaris, Dora Rufino, Olga Harbertz, Marina Garrido, Inés Molins, Emilce Farina, en el campo federado y entre las aficionadas por ejemplo nombrando solo algunas recordamos a Paula H. de Vivas, Raquel B. de Taddía, Margarita De Filippi, María Esther Q. de Said, Elena de Semprini, Clara Q. de Padován, María de Donadio, Marta de Hollman, Maruca de Lanthier, María de Laucero, Esther Zanoni, Zulma de Carignano, Elsa de Rinaudo, Fanny S. de Turdó, Elita de Altobello, Rita de Barbiani.

Haciendo una brevísima historia de las bochas jugadas por damas en Venado Tuerto podemos decir que en 1957 en canchas de El Fortín B. C. se disputan los primeros encuentros a nivel interasociaciones y enfrentando a Rosario, Venado Tuerto se alinea con Ana María y Rosa Rodríguez, Beatriz Whitty y Dora Rufino.

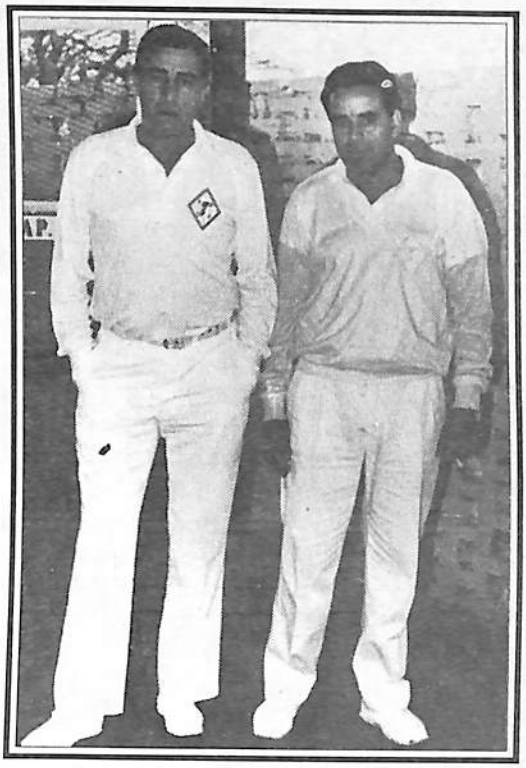
En 1957 Venado Tuerto interviene por vez primera en Campeonatos Provinciales cosechando a partir de allí innumerables satisfacciones. En Rosario debuta en tal sentido Venado Tuerto en Beatriz Whitty, Ana María y Rosa Rodríguez y Emilce Farina, resultando cuartas.

Con Olga Harbertz, Beatriz Whitty, Mercedes Callegaris y Marina Garrido, precisamente en 1985 en Armstrong, se consagra Campeón. Ese mismo año, en el Argentino jugado en Buenos Aires, resulta quinto.

Son nuestras damas bochófilas en 1986 terceras en Venado Tuerto, cuartas en El Trébol, en 1987 siempre con el mismo equipo y con Osvaldo Fernández como Técnico. Se clasifican Subcampeonas en Carcaraña en 1990 con Mercedes Callegaris, Beatriz Whitty, Inés Molins y Nancy de Carletta y ello da derecho a Venado Tuerto su participación en el Campeonato Argentino llevado a efecto en Balnearia (Córdoba) obteniendo en el certamen el tercer lugar. En 1991, terceras en el Provincial, en Venado Tuerto.

En la actualidad los representativos de Sportivo Giubergia, El Fortín, Defensores Talleres y El Torito conforman junto al vecino Sportsman de Villa Cañas el núcleo de clubes que por medio de damas juegan bochas.

Alfredo Camillato.-



A la izquierda el número 1 Ramón Sosa junto a otro deportista.-

Las Campeonas Provinciales en 1985 que lograron tal halago en Armstrong representando a nuestra ciudad posan en la foto.- Son ellas: Mercedes Callegaris, Marina Garrido, Beatriz Whitty y Olga Harbertz.-

El Jockey Club es la entidad que se suma luego al club Centro Empleados de Comercio y en 1950 inaugura cuatro canchas reglamentarias y ello fue el incremento que dio aún mayor realce a la difusión del bowling.

De esa entidad surgieron figuras de la talla de Jesús Merino, Néstor Maino, Anibio Santi, Héctor Moyano, Nicolás Filardi, Emilio Di Veltz, Héctor Titón, Nazabal, etc. Fue el Jockey Club la institución que dio el Campeonato en el Torneo "Vendimia" en Mendoza; Campeón de la Federación del Litoral con palos grandes, sub-campeón, en palos chicos.

El 6 de abril de 1973 es inaugurada una nueva bolera con seis canchas reglamentarias; trátase del Venado Tuerto Bowling Club en calle Belgrano al 100 y son sus gestores Carlos Salgado, Lucy Cat y Orlando E. Emanuelle. Desde allí se escribe otro interesante capítulo de la historia del bowling en nuestra ciudad. Van apareciendo juveniles figuras que adquieren posteriormente reconocida solvencia y podemos citar a algunos de esos importantes valores: Studer ,Podestá, Ravera, Oscar Poliotto, Barbone, Omar J. Rinaldi y entre otros acreditados jugadores de categoría superior a José Nazábal, campeón argentino que fuera seleccionado para representar al país en eventos internacionales, Oscar Nirich, O. Seri, H. Lei, Daniel Griotti, H. Profeta.

Como acotación a todo este detalle consignemos que el jugador "Chocho" Pontiliano es el único jugador venadense que en gran mérito alcanzo 300 palos y Victorio Ciani fue Sub-campeón Argentino de palos grandes en 1954.

Mas valores importantes del bowling local: Tomás Martín, José Ferro, Roque Valdéz Aufranc, E. Felici, S. Degreff, Rodolfo A. Balangero, H. Zorzín, Vázquez, A Malaspina, O. Seri, A. Abertondo, C. Isaías, D. Santi, H. Giughera, E. Nirich, S. Franetovich, Víctor Carelli, C. Covinich, Carlos Ibargüen, O. Rinaldi, D. Rementería,etc.

BOWLING

En el legendario Club Nueva Era, hoy Club Centro Empleados de Comercio se inicia en nuestra ciudad este deporte que va adquiriendo mayor auge y numerosos adeptos promueven su expansión a través del camino que se recorre.

Van surgiendo nombres para el alumbramiento del bowling en Venado Tuerto: Nicolás Filardi, Emilio Di Veltz, Alfredo y Raimundo Zerbino, Vinciguerra, etc. son sus pioneros.

Se agregan a una etapa rápida de ascenso de la práctica de este deporte, nuevos nombres: Victorio Ciani, Franzani, Ansaldi, Antonio Carlotto, Orlando E. Emanuele, Murtagh, "Chocho" Pontiliano, entre muchos otros más.

El Jockey Club es la entidad que se suma luego al club Centro Empleados de Comercio y en 1950 inaugura cuatro canchas reglamentarias y ello fue el incremento que dio aún mayor realce a la difusión del bowling.

De esa entidad surgieron figuras de la talla de Jesús Merino, Néstor Maino, Anibio Santi, Héctor Moyano, Nicolás Filardi, Emilio Di Veltz, Héctor Titón, Nazabal, etc. Fue el Jockey Club la institución que dio el Campeonato en el Torneo "Vendimia" en Mendoza; Campeón de la Federación del Litoral con palos grandes, sub-campeón, en palos chicos.

El 6 de abril de 1973 es inaugurada una nueva bolera con seis canchas reglamentarias; trátase del Venado Tuerto Bowling Club en calle Belgrano al 100 y son sus gestores Carlos Salgado, Lucy Cat y Orlando E. Emanuelle. Desde allí se escribe otro interesante capítulo de la historia del bowling en nuestra ciudad. Van apareciendo juveniles figuras que adquieren posteriormente reconocida solvencia y podemos citar a algunos de esos importantes valores: Studer ,Podestá, Ravera, Oscar Poliotto, Barbone, Omar J. Rinaldi y entre otros acreditados jugadores de categoría superior a José Nazábal, campeón argentino que fuera seleccionado para representar al país en eventos internacionales, Oscar Nirich, O. Seri, H. Lei, Daniel Griotti, H. Profeta.

Como acotación a todo este detalle consignemos que el jugador "Chocho" Pontiliano es el único jugador venadense que en gran mérito alcanzo 300 palos y Victorio Ciani fue Sub-campeón Argentino de palos grandes en 1954.

Mas valores importantes del bowling local: Tomás Martín, José Ferro, Roque Valdéz Aufranc, E. Felici, S. Degreff, Rodolfo A. Balangero, H. Zorzín, Vázquez, A Malaspina, O. Seri, A. Abertondo, C. Isaías, D. Santi, H. Giughera, E. Nirich, S. Franetovich, Víctor Carelli, C. Covinich, Carlos Ibargüen, O. Rinaldi, D. Rementería,etc.

BOXEO

Deporte siempre apasionado. Tuvo Venado Tuerto sus grandes festivales. Conoció a figuras del ambiente en diversas ocasiones. Contó con buenos exponentes y mejores.

De las instituciones que realizaron festivales de boxeo se cuentan a clubes ignorados por muchos como lo fueron allá por 1925 los clubes amateurs Libertad, Justo Suárez y Sportivo "EL ALBA".

El Parque Español y en el Cine Teatro Ideal eran lugares de reuniones boxísticas.

En 1944 el "Boxing Club Luis Angel Firpo", que tenía como Presidente al Sr. Manuel A. Durand, en Mitre y Belgrano. También el Arena Italia Boxing Club.

En la esquina de Belgrano y Pueyrredón, por 1944, Club Municipal de Boxeo. El C.A. J. Newbery y el Centenario F.B.C., también se cuentan las entidades patrocinantes de este deporte.

Boxeadores de esa época: José Di Pardo, Cortínez, Bomrad, Alfonso Carinci, Davies, Lavallén, Sueldo, Roldán, Osvaldo Olivera, Hermenegildo Ansaldi, Celoria, Rivas, Miguel Mujica, Vicente Morelli y José Morelli, Capella, "Pancho" Rufino, Luis Ferrari, Vicente Ferrari, Agustín "Palito" Siboldi, Gerardo Fernández "Negrini", Norberto Priotti, Luis Quartucci, Tapia, Carpio, Humberto Rocha, "Kito" Bressán, Sixto "Pirulo" Reynoso, Victorio Raies, Ramón Salinas, Roberto Raies, Gerónimo González, Victorio Raúl Romos, Silverio Segovia, Héctor Carpignano, René Bressán.

Viene la etapa de Jose Pereira "Joselo", Tito Blanco, Santiago Josef que fuera Campeón Rosarino categoría gallo en 1960, nativo de Venado Tuerto, con una brillante trayectoria transportada a cuadriláteros de Mendoza, San Juan, Santiago del Estero entre otros y países como Chile y Uruguay, que vieron en sus escenarios espectaculares éxitos de Rodolfo "Rabanito" Maderna, Josef, "Morocho" Ferreyra, Ruiz, "Toto Sarrías, Carlos Navarro, José Carrera, "El Flaco Rufino", José Raies, campeón argentino proclamado el 29 de marzo de 1979 al ganarle al porteño Escobar, en la Federación Argentina de Boxeo y con ello adquirió el derecho de concurrir al Torneo Panamericano de Puerto Rico donde actuó con dispar intervención.

Domingo Savino, "El Rusito" Eterovich, Rubén Daniel Loyola "Mate", Dardo Gil, Germán Osvaldo Loyola, José Luis Fernández, Raúl Barreto, de los Santos. Sergio Loyola, Luis Sosa, Jorge Morello, Alberto Soullier, Oscar Sosa, Alberto Villalba, Tito Fernández, Luis Luna, Américo Avalos, Domingo Sosa, Carlos Paniagua, Emilio Flores, Omar Olmedo.

Gerardo Fernández "Negrini" uno de los más altos exponentes del boxeo en nuestra ciudad es a quién se le debe mucho la concresión de grandes encuentros de este tipo por parte de los aficionados a este deporte. Retirado del boxeo activo allá por 1940 y radicado en la ciudad de Buenos Aires, regresa a esta ciudad natal en 1968, con un gran bagaje de conocimientos y merced a ello encara y demuestra la sabia experiencia aquilatada en tantos años de ver y conocer la comprometida tarea de promotor, en la que vuelca, "desde adentro" el fascinante y sórdido mundo del boxeo.

Así concreta para nuestro medio y pueblos aledaños la realización de festivales inolvidables, como los varios que tuvo por figura estelar al recio y astuto púgil riocuartense Alberto "Pirincho" Massi, uno de los pocos vencedores de nuestro más grande campeón de todos los tiempos: Carlos Monzón. Massi vence a Ramón Pereyra, a "Chingolo" Martínez y al popular "Azúcar" Carabajal. También confrontan el mundialmente ranqueado Avenamar Peralta con Ramón Serrezuela; Miguel Angel Cuello, poco después y aunque brevemente campeón mundial de los medio pesados, con Roberto Aguilar a quién vence el 13/06/75. Ese mismo año hace su presentación ese ídolo y campeón de campeones que fuera el mendocino Nicolino Locche, frente al entrerriano Rogelio Sarza a quien vence el 13/09/75.

También se presenta nuestro malogrado y por mucho tiempo campeón mundial medio pesado: Víctor Galíndez, frente a Oscar Woldryk; el campeón argentino Víctor Echegaray con José Valdez por el título liviano juniors; Walter Gómez, campeón argentino, con el chileno Nelson Torres por el título de mediano juniors el 19/12/80, y muchos otros, que sería largo enumerar.

Visitaron nuestra ciudad algunas figuras importantes como Abel Cestac en 1938, uno de los grandes del boxeo nacional.

El célebre Luis Angel Firpo estuvo de paso en una ocasión como asimismo otro soberbio del boxeo argentino: Victorio Cámpolo quién realizó exhibiciones. Era campeón sudamericano de todos los pesos y fue en 1928 Pascual Pérez, cuando era campeón mundial de los moscas por 1954. Hugo Pastor Corro, también monarca en su categoría, Nicolino Locche, Avenamar Peralta y Víctor Galíndez también con sus presencias prestigiaron Venado Tuerto.

El 8 de julio de 1981 se formó en nuestra ciudad el Venado Tuerto Boxing Club, que es la única entidad en nuestro medio que realiza exclusivamente festivales de este deporte. Su gestor: Alberto Pereyra, director y manager de los púgiles venadenses en actividad.

HISTORIA DEL BOXEO EN NUESTRA CIUDAD

JOSE RAIES

El boxeo fue un deporte que también brindó gozo al público de Venado Tuerto y tuvo en José Raies, el popular "Turquito" a su figura más representativa teniendo en cuenta que fue integrante en representación del boxeo nacional en su categoría del equipo que tomó parte del Torneo Panamericano en Puerto Rico, con variada suerte. Resultó Campeón Argentino al derrotar al porteño Escobar, en la Federación Argentina de Boxeo, de la calle Castro Barros 75 de la Capital Federal el 29 de marzo de 1979.

JOSE PEREYRA

Fue otro genuino representante de la juventud deportiva venadense. Boxeador por excelencia, poseedor del síntoma propio del que cree poder llegar a ser alguien en su desafío a la vida, se dedicó de pleno a esta disciplina del deporte, tan delicada como metódica para su requerimiento, supo ganarse en poco tiempo un lugar preferencial en el consenso del público. De un hogar enmarcado en la casi triste pobreza trabajó duramente para mantener con orgullo y dignidad la honradez de ese domicilio habilitado por los Pereyra. En medio de esas carencias "materiales" fue creciendo "Joselo" manteniendo siempre su pasar humilde, allí siempre faltaba algo, pero el amor de los padres no se hacía esperar... una instrucción primaria y hecha a los "sobresaltos" junto a las tentativas de obtener un puñado de dinero buscando aliviar el magro salario de sus mayores, iban formando a este "Josello" bueno.

En 1952 en el marco del Torneo Nacional Eliminatorio para clasificar al representante de Argentina en los Juegos Olímpicos de Helsinki (Finlandia) en su categoría: Medio Pesado, integrando el elenco de boxeadores de la provincia de Santa Fe perdió una de las semifinales, frente a Mauro Cía.

"Josello", como se lo conoce, forma también parte de la historia grande de esta ciudad actuando como deportista.

JORGE MORELLO

Si bien es cierto no tuvo títulos de resonancia, su atildado estilo que posee para boxear aprendido acá en su pueblo, asimilado en difíciles confrontaciones en distintos cuadriláteros del país lo trasladó a Italia. Allá en la península este "pibe venadense" gozó del privilegio de realizar peleas internacionales aunque con suerte esquiva. Acicateado en su convicción de creador fino del boxeo Jorge Morello, de él se trata, tentó fortuna lejos de la patria y Venado Tuerto en la figura de Morello estuvo bien representado deportivamente y con nobleza de caballero. También el majestuoso Luna Park, el palacio mayor de los deportes de la República en la Capital Federal lo vio en acción en su oportunidad.

Realizó combates boxísticos con los mejores del país, con los rankeados en los primeros planos. Entre otros enfrentó en tres ocasiones a Jorge Fernando "Locomotora" Castro, la primera vez el 14 de marzo de 1987 produciéndose un empate, igual resultado el 9 de agosto de ese año perdiendo ajustadamente por puntos el 19 de mayo de 1989, siempre enfrentando al mismo rival.

Le ganó por puntos el 20 de enero de 1989 a Rubén Darío Cabral, a la sazón Campeón Argentino y Sudamericano de la Categoría. Anteriormente había empatado (8/04/1988) perdiendo por última vez por puntos el 9 de marzo de 1991. Cuando viajó a Italia, en dos ocasiones, el 24 de setiembre de 1990 y en febrero de 1991 perdió ambas peleas frente a Sergio Calogero y Nardiello, respectivamente. Bien valía la pena tener en cuenta a este destacado pugilista que dio Venado Tuerto. ¡Se ganó un lugar preferido!

HERMENEGILDO ANSALDI

Se caracterizó por diversas cualidades que señalan en él al deportista nato. Su obra como director de los aficionados es bien conocida en Venado Tuerto y a su constancia, su perseverancia,

voluntad y ejemplo, mas que todo se debe que el boxeo venadense cobrara cierta categoría e interés, porque a su desinteresada escuela, corresponde la meritoria labor de la instrucción de hombres que han brindado espectáculos en Venado Tuerto. En efecto, recordemos que Hermenegildo Ansaldi Gallo, tal era su filiación, fue el maestro de Gerardo Fernández "Negrini", otrora famoso púgil cuya capacidad no olvidan y conocen bien los que tuvieron la suerte de verlo en acción en sus mejores años, ocurriendo lo mismo con René Bressán. A él también se debe esa tarea silenciosa pero digna del mejor elogio cual es la de su espíritu batallador, su consejo sano, su aliento para el aficionado y por último su propio esfuerzo como entrenador de la muchachada entusiasta. Todo eso es lo que ha hecho Ansaldi. El sólo con su noble corazón y su pasión por el varonil deporte de los guantes; con entusiasmo y extraordinaria voluntad.

Había nacido en San Eduardo (Santa Fe) el 10 de agosto de 1905. Se inicia en el mundo del boxeo en 1923 en Rosario actuando como boxeador decidido firmemente a dar cabida a su pasión inscribiéndose al poco tiempo en un torneo para aficionados en Categoría Pluma y donde se clasifica Campeón Absoluto venciendo en final emocionante a H. Olmedo representando Ansaldi en la ocasión al Internacional Boxing Club de Rosario. Posteriormente su campaña prosigue en Rosario por un período de 18 meses cruzando guantes con muchos recordando entre tantos a Aresio Cóppola, Draesse Catera, Olmedo, Bilanzone y a su "tocayo" Manuel Ansaldi siendo los profesores Nardi y Natale en su inicio los directores técnicos.

En 1928 se traslada a la Capital Federal dispuesto a dedicarse de lleno a este deporte que lo apasionaba e ingresa al Belgrano Púgil Club teniendo como adiestrador al uruguayo Lagomarsino. Allí realiza más de treinta peleas enfrentando, por citar a algunos, a Alfonso Bolognini, Ernesto Ferrari, Jorge Pombo, Alfredo García y Santiago de Fini. La capacidad de sus directores y el entusiasmo que Ansaldi desplegaba en beneficio de su físico y de su escuela le reportaron un estado admirable de perfección, tanto que en su categoría era un rival sumamente difícil aún para el más hábil. Volvió a Venado Tuerto pero al poco tiempo se radicó en la provincia de Córdoba donde estuvo trabajando tres largos años, lapso durante el cual tuvo forzosamente que despreocuparse de la actividad boxística, aunque en sus ratos libres se ejercitaba como podía con el propósito de mantener una actividad que alimentara su indeclinable afición. Recién en 1933 retorna a Venado Tuerto donde se afinca definitivamente. Poco a poco con su incansable constancia retoma la senda olvidad y nuevamente se prepara comenzando a jugarse en los cuadriláteros.

Como se puede apreciar fue Hermenegildo Ansaldi Gallo, uno de los verdaderos pilares que cimentaron el boxeo en Venado Tuerto. Su limpia trayectoria lo dice todo.

En Categoría Mediano militaba al comienzo de la década del 40 un estupendo boxeador "venadense". Garra y estilo adornaban las virtudes de quien fue por entonces ídolo de la afición local; René Bressán. Dueño de condiciones técnicas por excelencia, rápidamente supo granjearse la admiración de todos los amantes del varonil deporte. Cuenta en su haber la disputa de más de treinta combates, de los cuales 25 lo fueron por la vía rápida del K.O., las restantes significaron triunfos por puntos. En 1942 le ganó por decisión unánime al Campeón santafecino Matías Güerino. Obtuvo el título de Campeón zonal venciendo en el primer round por K.O.
a otro notable valor de estas lides como lo fue Gerardo "Negrini" Fernández.

Mucho se ha escrito y se ha hablado en su oportunidad acerca de un duelo pugilístico sostenido en Venado Tuerto entre dos "grandes" de la época, ambos venadenses, de peso gallo. Para mucha gente de antes traerá un grato sabor a cosas pasadas. La concurrencia se disputaba por conseguir una ubicación adecuada a sus expectativas. Varias horas antes del combate, a veces días previos, a la realización era imposible obtener un lugar preferencial; muchos preferían la incomodidad con tal de no perderse detalles de la gran contienda boxística que prometían Santiago "Gulto" Josef y Rodolfo "Rabanito" Maderna. Habían logrado conseguir una gran rivalidad y el público ávido por presenciar en acción a dos grandes del boxeo venadense de la década del 50.

RUBEN DANIEL LOYOLA

Fuerte, tenaz, valiente, entrenador, defendiendo el área poniendo en ello su vida, su alma. Allí en ese rectángulo supo elaborar con todas sus ganas el pan que muchos pibes como él soñaron alguna vez con ser boxeadores.

René Bressán, Campeón venadense de los medianos en 1942.-

Jose Raies.-

Jorge Morello.-

José Pereyra.-

Sergio Loyola.-

El destino quiso que aquél juego practicado desde niño con toda la pasión que ponen los purretes aguardando para cuando son mayores, fuera más tarde el oficio que pararía la olla, para saciar la candorosa ávida boca. Pero ese oficio tan terrible no se extendió por mucho. Pero alcanzó para que su nombre cobrara dimensión de excelente boxeador. Bastaron pocas presentaciones para que fuera importante. Eso significó el popular "Mate", el siempre recordado Rubén Daniel Loyola que fuera trágicamente desaparecido en la plenitud de sus condiciones boxísticas el 15 de marzo de 1974 en la ciudad de Junín, a consecuencia de una encarnizada pelea que lo tuvo como protagonista la noche anterior en Pergamino. Contaba con tan sólo 18 años de edad y era Campeón Argentino de Novicios.

CICLISMO

LA HISTORIA DEL CLUB CICLISTA DANTE BENVENUTI

Corría el mes de setiembre de 1961 cuando un grupo de jóvenes organiza una competencia de Ciclismo en nombre de la agrupación "Amigos del Ciclismo del Barrio General San Martín". El rotundo éxito obtenido en dichas competencias hizo que en este grupo de entusiastas de este noble deporte surgiera la idea de fundar un Club de Ciclismo, que se dedicara pura y exclusivamente a fomentar el deporte del pedal.

De esta forma se reunen el 21 de octubre de 1961 en la casa de uno de los integrantes del grupo, con el propósito de darle forma al proyecto. Por unanimidad, se decide formar la nueva institución y de inmediato se procede a formar su primera Comisión Directiva, la cuál quedó así integrada: Presidente Roberto Devesa, Vice-Presidente Alberto Gimenez, Secretario Rodolfo Colussi, Pro-Secretario Humberto Guiñazú, Tesorero Juan Carpio, Pro-Tesorero Angel Colussi y como Vocales Juan Gándara, Hugo Gándara, Obdulio Aranda y Rubén Britos.

Se procede luego a darle nombre al nuevo Club, triunfando la moción del sr. Alberto Gimenez, quién propone darle el nombre de "Club Ciclista Dante Benvenuti", en homenaje a quien fue uno de los grandes ciclistas de la época de oro de este deporte. De esta forma quedó fundado el Club, y a partir de entonces y tal cuál se lo propusieran sus fundadores, su vida estuvo por entero dedicado a fomentar la práctica de tan noble y sacrificado deporte. De esta forma organizó innumerables competencias en el barrio San Martín, las cuales fueron siembre coronadas por el éxito ya sea de público, como en ciudad de corredores que tomaron parte de las mismas. Pero los mayores éxitos logrados por el "Club Ciclista Dante Benvenuti" se pueden citar en la gran cantidad de competencias de ruta que a lo largo de su historial organizó, entre las cuales se pueden citar: La "Doble Elortondo", la "Doble Chapuy" y la "Doble Maggiolo", pero el éxito mayor alcanzado por el Club en materia de competencias de ruta lo logró a partir del año 1974, más precisamente el 5 de diciembre, cuando luego de gigantescos esfuerzos económicos se largó la primera edición de la "Doble Rufino", competencia esta que a partir de ese momento se convirtió en las más importante y tradicional del sur de la provincia, y prueba de esta importancia lo puede dar la siguiente lista de ganadores en sus distintas ediciones: Año 1974 Osvaldo Frossasco de Hernando (Cba.), 1975 Ernesto Nonafini de Colón (Bs.As.), 1976 Roberto Bernard de San Juan, 1977 Osvaldo Francisco Benvenutti de Capital Federal, 1978 Eduardo Walter Trillini de San Martín (Bs.As.), 1979 Roberto Berard de San Juan, 1980 Eduardo Walter Trillini de San Martín (Bs.As.), 1981 Juan Carlos Haedo de Chascomús (Bs.As.), 1983 Luis Viera de González Chávez (Bs.As.), 1984 Alcides Ovando de Rosario (Sta.Fe), 1985 Jorge Galíndez de (Cba.), 1986 Norberto Santos de Bolívar (Bs.As.), 1987 Alejandro Carrusca de La Plata (Bs.As.), 1988 Darío Calderón De La Barca de Buenos Aires, 1989 Gustavo Faris de Buenos Aires, 1990 Claudio Iannone de Buenos Aires, 1991 Gerardo Crisafulli de Junín (Bs.As.), 1992 Juan Antonio Milatich de Arequito (Sta.Fe) y 1993 Miguel Carletta de Los Cardenales (Bs.As.).

En una época su sede estaba transitoriamente ubicada en Santa Fe y López. Muy próxima a inaugurarse se hallaba su confortable sede sita en la intersección de Estado Unidos y Tucumán. Una vez logrado ese objetivo, Venado Tuerto tendrá el gran privilegio de contar con dos entidades dedicadas exclusivamente a la práctica del ciclismo, la otra es el "Club Ciclista Mario Mathieu, que cuentan con su sede propia en el país. Se carece de información más veraz, pero se estima, se cree

que en todo el territorio nacional no hay una institución en esa disciplina que posea su propio local, por lo que se da al hecho un valor más significativo; por coincidencia existirían en Argentina sólo dos clubes de ciclismo total con sede propia y los dos están en Venado Tuerto por si faltara la "pimienta", las dos llevan como distintivos nombres de dos famosos ciclistas argentinos de gran predicamento nacional, aún reliquias vivientes del deporte.

A través de más de 30 años de vida el Club ha contado con muchos ciclistas que lo presentaron en competencias realizadas en nuestro medio, en nuestra zona y en muchas ocasiones en eventos a nivel nacional, citaremos aquí los éxitos más importantes logrados por sus representantes: Oscar Coradazzi le corresponde la prioridad por haber sido el primer corredor del Club en obtener un título nacional, al clasificarse Sub-Campeón Argentino de kilómetro en la ciudad de Mar del Plata en el año 1983. Ademas Coradazzi cumplió excelente actuación en persecución, donde estuvo muy cerca de obtener el título. Este mismo corredor ha obtenido representando al Club varios Campeonatos Santafesinos en distintas especialidades, logrando con ello el derecho a participar en varios Campeonatos Argentinos; además Coradazzi ha logrado en su corta pero exitosa trayectoria una importante cantidad de triunfos a nivel local, zonal y provincial.

En orden de méritos tenemos en segundo lugar a Carlos Alberto Puñét, ciclista nacido en el Club que lograra en los Campeonatos Juveniles Argentinos realizados en nuestra ciudad en el año 1973 el tercer lugar en velocidad pura. Además Puñét logro en 1972 el Campeonato Promoción de Ciclismo en ruta organizado por el Club Dante Benvenutti y ese mismo año se consagró como ciclista Venadense más exitoso de la temporada con 9 triunfos.

Héctor Abel Quiñones, otro ciclista nacido en el Club, fue sin dudas la revelación del ciclismo venadense durante 1983, luego de muchos años en que ningún ciclista local inscribiera su nombre en una competencia de ruta a nivel nacional, Héctor Quiñones, logró tal hazaña al consagrarse ganador de la tradicional carrera de ruta Santa Fe - Rosario. Corroborando un momento realmente exitoso de su trayectoria. Quiñones se impuso a los pocos días en la Vuelta de Las Colonias, logrando luego varios triunfos de importancia, que le valieron ser sin dudas el mejor exponente de este deporte en el año 1983.

Además Quiñones ha logrado ya varios títulos Santafesinos, y junto con Juan Antonio Fuentes, otro corredor nacido en el Club, representaron a nuestra provincia en los Campeonatos Argentinos de ruta disputados en 1983 en la ciudad de San Juan.

SUS MEJORES DIRIGENTES

Así como nacieron grandes valores entre los muchos ciclistas que representaron y representan al Club, también de su seno surgieron grandes dirigentes que lucharon con verdadero ahínco por este querido deporte. Así podemos citar en sus primeros años de vida a Rodolfo Colussi, uno de sus fundadores y un gran entusiasta del ciclismo, que durante varios años brindó todo lo mejor de si para que el Club saliera adelante, en este sentido fue uno de los grandes precursores y a él se le debe mucho de lo que es hoy el Dante Benvenutti.

Otro gran dirigente nacido en el Club, y que está llamado a ser uno de los más grandes que halla dado el ciclismo local es sin lugar a dudas Juan Carlos Gándara. Iniciado como tal en el año 1971 (antes se dedicó a la práctica activa del ciclismo), rápidamente se destacó por su gran dedicación y por ingentes esfuerzos en pro de llevar adelante este deporte. A él se deben muchos logros en los últimos años, entre los más notables podemos citar la construcción del Velódromo, del cual fue, el verdadero gran artífice, y también el haber logrado para Venado Tuerto la organización del "Campeonato Argentino de Ruta", por el cual luchó durante el mes de abril, como marco de los festejos del Centenario de Venado Tuerto. Se clasificó en primer lugar Jorge Galíndez, representando a la Pcia. de Córdoba, 2º Pedro O. Caíno (Entre Ríos), siendo el venadense H. Quiñones, con el 14º puesto, el mejor santafesino clasificado.

COMISION DIRECTIVA DEL CLUB CICLISTA DANTE BENVENUTI

Rige los destinos del Club a partir del 27 de Octubre de 1992.

Presidente:	Carlos Alberto Puñét
Vice-presidente:	Roberto Domingo Marchetti.
Secretario:	Juan Alberto Carpio

Pro-secretario:	Roberto Antonio Cabarcos
Tesorero:	Juan Carlos Gándara
Pro-tesorero:	Héctor Ruben Galván
Vocales:	Hugo Omar Gándara
	José Claffaroni
	Roberto Torres
	Andrés Omar Pettarin
	Héctor Abel Quiñones
	Sergio Raúl Orona
	Rodolfo Ramón Canulli
	Carlos Alberto Aranda
	Juan Antonio Fuentes
	Ramón Sixto Cabrera
	Carlos Rodolfo Carpio

LA CREACION DEL VELODROMO MUNICIPAL "GENERAL MANUEL BELGRANO"

Venado Tuerto y el ciclismo local lucharon durante muchos años por contar con escenario acorde para la práctica de este deporte. Muchas fueron las personas que trataron de lograr este viejo sueño de poder contar con un Velódromo. Pero ello recién se concretaría a partir del año 1972 cuando en un verdadero acto de amor al Ciclismo las tres instituciones que en ese momento fomentaban este deporte en Venado Tuerto, es decir los Clubes Dante Benvenutti, Mario Mathieu y Ciclista Venadense, decidieron unirse para trabajar en un solo afan, que nuestra Ciudad contara con el Velódromo pavimentado que durante tantos años soñó.

De esta forma se fundó la Comisión Pro-Velódromo que fue presidida por Luis Pieraccini y que se integró con los siguientes dirigentes de los tres Clubes antes mencionados: Juan Carpio, Ramón Rodolfo Canulli, Juan Carlos Gándara, Eugenio Quaranta, José Bucci, Oscar Frattini, Bartolo Regis y Raúl Juan Taddia.

Muchos fueron los obstáculos que esta Comisión debió sortear en su camino a la concreción de la tan ansiada obra, muchas fueron las personas a que se debió recurrir, entre ellas al entonces Intendente De Venado Tuerto don Antonio Garnier, al sr. Gerente de la Cooperativa Eléctrica ingeniero José María Vieguer, al encargado de la sección Maestranza de la Municipalidad sr. Ricardo Tarducci y muchos más que sería muy difícil enumerar en este momento. De esta forma se llegó al histórico domingo del mes de octubre de 1973 en que ante una concurrencia de más de 5000 personas se inauguró oficialmente el Velódromo Municipal de la Ciudad de Venado Tuerto, fue un día de fiesta para el deporte venadense y en especial para el Ciclismo. En 1975 se disputó el Campeonato Argentino Juvenil de Velocidad en Pista.

Todos los dirigentes antes nombrados y algunos que involuntariamemte se pueden haber olvidado en esta recordación merecen el agradecimiento y la recordación de todos los amantes del Ciclismo, pero quedaríamos en deuda si no hiciéramos una mención para un dirigente que durante muchos meses no tuvo descanso en su afán de ver la obra concretada, no conoció de horarios para trabajar ni tampoco ocupó un puesto fijo, para El fue lo mismo trabajar con la pala que concurrir a una reunión del más alto nivel, le quitó horas tanto al descanso como a su trabajo para dedicárselas a su sueño tan querido. Ese dirigente se llama Juan Carlos Gándara, el verdadero artífice de que hoy Venado Tuerto cuente con su Velódromo pavimentado. Vaya además una mención muy especial para don Ramón Rodolfo Canulli, un viejo luchador del ciclismo que también brindó lo mejor de si para la concreción de algo que en su momento parecía imposible y que era la iluminación del Velódromo.

Otros dirigentes muy sobresalientes de esa concreción fueron Hugo Turdó, Enrique Corán, entre muchos más.

El Ingeniero José María Vieguer fue un gran artífice en la construcción del Velódromo Municipal General M. Belgrano. Quitando mucho tiempo a sus tareas personales, tuvo la gran corazonada de participar en ella donde revelan todo el amor propio que siente un verdadero profesional en cumplimiento de actos que la posteridad después recuerda. Se lo pudo ver, trabajando a destajo como un obrero más, en días de lluvia hasta altas horas de la tarde, guareciéndose de la misma cubierto con un piloto, cavando pozos, son algunos hechos no aislados que certifican las bondades del Ing. Vieguer que deben valorarse por el alto grado de contribución

al margen de su profesión específica.

Como todo objeto tiene su deterioro que aplica el paso del tiempo... Su cinta asfáltica de 333 metros fue perdiendo solidez en su piso. Había que restaurar su suelo. Y aparecen nuevamente los emprendedores.

El 8 de octubre de 1989 fue reinaugurado el Velódromo Municipal emplazado en el Parque General Manuel Belgrano de la ciudad tiene el piso adecuado, el más firme, el más uniforme, el de lo adelantos en la ingeniería de avanzada en tiempos difíciles, pero no exento del momento tecnológico que vivimos, siempre proclives sus actores de un ritmo, siempre pujante.

Aquellos que aman un deporte tan noble como el ciclismo, aquellos que anhelaban ver cumplidos sueños, ver coronar aspiraciones de los muchos amantes del deporte del pedal y que existen a raudales.

Cuan importante resulta un trabajo que se efectúa con tanto amor, entregando todo ese valioso aporte material y humano, que de antemano se sabe que es la ofrenda que se da al futuro de nuestros hijos, que es el legado de un racimo de fervientes, de animosos muchachos que le están entregando a sus camaradas, a la afición toda esta verdadera joya pavimentada dentro de un círculo, para regocijo de sus adeptos, que es el Velódromo Municipal.

Un grupo de dirigentes, de activos dirigentes que quieren al ciclismo de verdad, en su totalidad integrantes del Club Ciclista Mario Mathieu con su Presidente, don Luis F. Pieraccini a la cabeza se dedicaron de lleno a la tarea, personalmente, durante mucho tiempo, bajo su supervisión, quitándole horas a sus quehaceres particulares y comerciales de trabajar al lado, codo a codo con operarios municipales en un verdadero trabajo de hormiga, fratachando, lisando metro a metro todo el terreno a cubrir. Y todo eso se consigue trabajando. Es la única verdad.

Supieron "capear" el temporal y avizorando la perspectiva de poner en condiciones como corresponde, sabiendo que lo que se proponía se podía realizar, ven cristalizados esos anhelos en lo que hoy se palpa.

Es muy digno de destacar la ímproba labor desplegada por esos protagonistas que a veces suelen ser actores inadvertidos, el anonimato encierra los nombres de aquellos que hacen posible muchas ilusiones concretadas luego en realizaciones. El autor, siempre propenso a valorar los acontecimientos positivos, no puede silenciar en este momento feliz para el deporte de una vasta zona de nuestro suelo y hace oír su complacencia mencionando a personas que mucho tienen que ver con esta tangible realidad, y de ese núcleo de activos gestores que hoy viven los que con tanto placer gozan las cosas lindas que brinda este deporte vale la mención sin retaceos para Luis F. Pieraccini, "alma máter" de esta nueva historia del ciclismo regional, a quienes desinteresadamente colaboraron junto a él como lo fueron Rubén Halford, Luis y Francisco Giovagnoli, Ricardo Ibarra, Rosario Tindiglia, Luis Clément, Edgardo y Luis Pieraccini (h.), el invalorable aporte del sr. Intendente Municipal Dr. Ernesto De Mattía, el Secretario de Obras Públicas sr. Santiago Zencich, el Subsecretario de la misma área Ingeniero Enrique Mena, el Secretario de Deportes y Recreación sr. Marcelo Meardi, el sr. Pérez Encargado General del Obrador Municipal que siempre supo eludir todo tipo de dificultades actuando con diligencia y a ese maravilloso grupo de empleados municipales que también supieron actuar con tanta dedicación para cumplir su cometido.

Mucho hubo que trabajar par la concreción de esta obra, dificultades propias de una austera economía imperante en el país, sortear obstáculos de variados calibres en demanda del alivio que permitiera, sufragar costos, traslados, papelería, etc., un sinnúmero de adversidades las que no hicieron mella en aquellos que se embarcaron en esta gran empresa.

Cuando se encara con entusiasmo tareas como éstas, cuando se cimentan ideas legítimas, razonables, entra a jugar el rol de presencia ante una evidente manifestación de alcanzar objetivos propios de los emprendedores.

Lo rescatable de todo ello gira en torno a lo que significa el poder contar Venado Tuerto con un "coqueto" circuito para la práctica del ciclismo. Desde ya, el Velódromo Municipal luce su importante jerarquía que lo hace integrar como de los mejores del país.

Para ilustrar al lector el tipo de asfalto empleado en esta etapa de repavimentación que comenzó el día 14 de marzo de 1989 y finalizó el día 21 de setiembre de 1989, digamos que es un producto químico "Poly - asfalt" de gran poder adhesivo que se lo trata como al cemento y fragua muy bien a las 72 horas. Ciertas referencias dicen que es más liviano que el común y el desplazamiento del andar de un ciclista lo torna mucho más frágil.

El Campeonato Argentino de Ciclismo en Ruta se llevó a cabo en nuestra ciudad con gran

éxito, tal cual era de preveer dada la forma en que se trabajó para ello y fue ganador, proclamándose Campeón Argentino de Ciclismo en Ruta de 1984, un ilustre desconocido: Jorge Galíndez representante del ciclismo de la Provincia de Córdoba. Intervinieron en el evento nacional 77 competidores de todas las zonas de nuestro país.

El primer ciclista de Venado Tuerto que interviene en un Campeonato Argentino de Ruta para Federados es el joven pedalista Héctor Quiñones, que defiende los colores del Club Ciclista Dante Benvenutti de nuestra ciudad y llevó la representación de la Provincia de Santa Fe en el Campeonato Nacional realizado en nuestra ciudad en marzo último.

Los más destacados Ciclistas representantes de Venado Tuerto fueron: Bernardo Churrút, ganador de las " 100 vueltas" de Laboulaye enfrentando a los hermanos Ceccarelli, campeones argentinos de entonces Américo Passini, ganador en 1936 de "La Casilda - Venado Tuerto, 130 Kms. (sólo de la "Doble Arrecifes" Albino Galdou, Gerónimo Machi, Roberto Del Pontigo, Rossi, Salvador Martín, Formento, Nava, Emilio Odorizzi, Vicente Garbarino, Juan Novas, Pedro Bigliazzi, Pablo Rostán, Domingo Manzi, José Bandelli, Miguel Cerdán, Teglia, Blas Bruno, Bartolo Regis, Rodolfo Ramón Canulli, los hermanos Basilio. También por esa época, en los albores del ciclismo regional incursionaron como pedalistas Adhemar Sarbach, Luis Quartucci, José María Masneri, Mario Escauriza, mucho más tarde "Pastrana" Villegas, Juan Assán, José Renedo, Armando Greppi, Jorge Moyano, Pieatti, Eugenio Quaranta, los hermanos Italiani y los Di Galle, Enrique Corán, Armando Ceppi, Lázaro Cornejo, Cipriano Sosa, Tiber Rodríguez, Luis Hirth, Esteban Gaydou, Luis Pieraccini, Víctor Guallanes, Horacio Beaudián, Oscar Mora, Horacio Downes, Aldo Lobos, Rolando Martello, Arnaldo Capdevila, Elkar Alfonso, Rodolfo Barbini, Osmar Burdisso, Abel Vega, Oscar Pezzolani, Héctor y Rogelio Taddía. Aníbal Farías, Martín Quiroga, Luis Mórsiga, Pedro Santandrea, Osvaldo Jourdón, Ramón Ruis, Oscar Juaréz, Gabriel Arregui, José Urban, José Castelli, Carlos Peralta, Ramón Alcedá, Ramón Cabrera, Angel Contreras, Osvaldo Villa, los hermanos Bernardis, Eugenio Quevedo, Juan Carlos Praderes, Víctor Praderes, Víctor Rottét, Enrique Bonetto, Humberto Guiñazú, Héctor Dell'Ospedalle, Oscar Perucca, Adrián García, Omar Taddía, Edgardo Pieraccini, Juan Fuentes, Carlos Puñét, Héctor Quiñones, Carlos Turdó, Raúl Matkovich, Víctor Porta, Vicente Zoric, Fernando Togninelli, Luis Pieraccini (h.), Oscar Coradazzi, Erminio Suárez.

Oscar Perucca, ciclista que en cuatro años paseó el nombre de nuestra ciudad por todos los puntos de la República Argentina, contando con títulos Zonales, Provinciales y Nacionales.

Otro valor que representó orgullosamente en ciclismo a Venado Tuerto fue Fernando Togninelli del Club Ciclista Mario Mathieu coronado Campeón Argentino en Juveniles en 1990 en Mar del Plata.

Y últimamente el 13 de octubre de 1991 en Rufino, Luis Pieraccini (h.) es proclamado Campeón Santafecino en pruebas puntables.

"POLOLO" PASSINI : AYER, NOTABLE CICLISTA, HOY, DISTINGUIDO CIUDADANO

Nació Américo Ambrosio Passini el 10 de noviembre de 1914.

Considerado por los entendidos junto a Bernardo Churrút, como de los mejores exponentes del ciclismo de la zona de todos los tiempos. Caminador por excelencia, fue gran rutero. Muy joven se inicia en este deporte en 1929 en una competencia reservada a elementos de 4ta. Categoría, para una "Doble El Mangrullo", camino a Carmen. Fue vencedor de más de medio centenar de carreras figurando entre sus más resonantes halagos el título de Campeón Regional de Resistencia que organizara el Club Ciclista Venadense con ida a Elortondo y retorno, repitiendo el éxito al domingo siguiente, en una "Doble Elortondo" pero esta vez organizada por el Club A. Jorge Newbery. Es ganador de la Casilda - Venado Tuerto; Primero en las seis horas de Firmat en pareja con Emilio Odorizzi, tercero en una Rufino - Laboulaye - Rufino, Campeón Zonal de Velocidad en 1938, competencia realizada en los callejones del campo "La Elena", ese mismo año es segundo en una carrera corrida en Pergamino, con ida y vuelta a Rojas, intervino en un campeonato argentino de resistencia para libres, efectuada en Buenos Aires con la participación de 335 corredores, finalizó cuarto y fue primero entre los provinciales de la competencia organizada por la prestigiosa revista "El Gráfico".

Admiró entre sus rivales al citado Churrút y Roberto Del Pontigo.

Hoy lo veo a Passini, le hago algunas preguntas y reflexiono: "Pololo" ¿cuando se va curar de la bicicleta, usted que sigue andando hoy por las calles de su Venado Tuerto montando uno de

esos juguetes que es la "bici"?. Me responde: ¡Que se yo! Esto no lo cura ningún médico... puede ser... no sé... pronto...

Pero ocurre que todos los años aparece una nueva primavera y aunque Passini tenga ya una colección de 76 años el hombre se siente fuerte, lo sigue haciendo más de lo que suponía. En esas rutas, cuando eran todas de tierra, hubo momentos en que los ciclistas eran capaces de comer "guiso de piedras". En aquellos caminos polvorientos, cuando los autos de aprovisionamiento se iban con los punteros, había que andar un poco por retaguardia haciendo reparto de víveres entre los pobres.

Ya no se cubre de tierra por las huellas, pero las añora. Aquellos fueron años de juventud, de lucha. Hoy se reducen a un montón de recuerdos que se hojean de tanto en tanto para no alejarse mucho de esos días en que "Pololo se despegaba del pelotón y se iba solito en busca de la meta. Ahora en su casa de la calle Dante Alighieri junto a su inseparable esposa Teresa, ella le dice ¡¿cuándo vas a dejar de andar en bicicleta?!. El le contesta: El día que me den un "flor de puesto" bien fuerte, el que debe provenir de una falencia física. Ojalá nunca le den ese "puesto". A los 14 años comencé y allí encontré mi huella. Dentro de pocos días va a experimentar una gran alegría y "Pololo" me encargó que la hiciera pública. Resulta que tiene entre grandes amigos a uno de ellos, al que cataloga de sobresaliente: es Francisco "Nene" Giovagnoli. Es un gran admirador de Passini y éste hace un par de años obsequió al hijo de Giovagnoli, la hermosa bicicleta que tantos éxitos deportivos le reportara, trátase la de una afamada marca: "Francis-Pellicier".

Ahora Giovagnoli en una determinación conjunta con su hijo ha decidido reintegrarla a su primitivo dueño, así "Pololo" podrá seguir dando vueltas en bicicleta ¿hasta que se canse?, pero ahora en la que lo vio llegar victorioso a su mocedad.

ARMANDO CEPPI

Terminando la década del cuarenta y al comienzo de la del cincuenta Armando Ceppi escribió una de las más brillantes páginas para la historia del ciclismo zonal. El fue protagonista principal en el rol de figura central de cuanto acontecimiento deportivo montado sobre una bicicleta y una bandera a cuadros sirviendo de epílogo al esfuerzo desplegado por "sprinters" o "rutiers" que de varios calibres había por ese entonces. Lo poseía todo, velocista nato, caminador implacable fortalecido por una resistencia digna de todo encomio.

Comienza a encenderse la llama de un gran campeona los diesciseis años allá por 1947 obteniendo en Amenábar su primer éxito lo que sería de ahí en más el cimiento de una fecunda labor. Considera que su mejor triunfo fue la obtención del Título de Campeón Regional de Velocidad Pura de 1949 dada la cantidad y jerarquía de sus contrincantes, en su historial que no fue muy extenso logró el triunfo de sesenta y nueve ocasiones.

Sus vitrinas adornan alrededor de más de medio centenar de copas y varias medallas de un gran valor personal.

Su ciclo concluyó en 1950 cerrando así este capítulo ese gran pedalista que fue Armando Ceppi.

Domingo 22 de enero de 1989, cerca del mediodía, una infauta noticia cubría con un manto de tristeza nuestros corazones. Es que costaba resistir creer tamaña desgracia. El... ¡no puede ser!... cundía en quienes lo habían tratado.

Había muerto Armando Ceppi, en su plena vigente juventud dejaba la vida terrenal el "flaco" Ceppi. El destino cegó la vida de quien sin dudas fue uno de los más altos exponentes del ciclismo de la zona. Brilló con todo su esplendor. Un ser humano excepcional. Sus charlas contagiaban entusiasmo. Irradiaba con sus anécdotas todo el fulgor que supo adosarle la bohonomía de un muchacho alegre, cordial, juguetón, apasionado.

Se terminaba la década del 40 y este "flaco" comenzaba a escribir una de las páginas más ricas que tuvo el ciclismo de la zona. Protagonista principal de cualquier escenario. Figura central de todo evento ciclístico. Montado en su máquina, la recordaba "Automoto". La tradicional "Doble Melincué" lo cuenta junto a Héctor Taddía como quienes más veces la ganaron. Fue sesenta y nueve veces ganador. Sus vitrinas adornan con copas y medallas el recuerdo que atesora un pasado sin pretextos. Fue así indiscutible. De raza y estirpe triunfadora. El ciclismo era su obsesión. Por eso llegó donde llegó. Jamás supo de trasnochadas. Fue sincero y leal. Solía contar sus anécdotas salpicadas con humor. Con humos sano.

22 de enero de 1989. Fecha señalada en luto por ese despiadado y cruel destino que despojó, que arrebató al tierno sentimiento que envolvía a una querida persona.

Ese genuino representante de Venado Tuerto fue en todo momento personaje predominante de la ciudad, no sólo en lo deportivo sino también en la sociedad común. Su bohonomía lo llevó a que nada perturbara su sueño cuando todas las noches de su existencia encontraba al acostarse la seguridad de estar sirviendo su amor al prójimo, fue consciente que a nadie embaucó; que jamás una descortés actitud para sus semejantes se hizo presa de sus sentimientos.

Fue blasón deportivo en su etapa feliz, fue de señorial trato a la hora de participar como interlocutor. Cuando la lucha por un puesto de privilegio se desarrollaba con un encarnizamiento que difícilmente imaginaron los que no vieron a aquella época, surgió con tales bríos la figura del "flaco" Ceppi y lo hecho por él se mantiene en el recuerdo de quienes añoran tanto esplendor.

Siempre sonriente, un poco callado tal vez, con una destacada trayectoria a cuestas, lamentablemente corta, hizo honor a una tradición familiar de este pueblo.

Fue admirador de Bernardo Currut por quién sentía idolatría. Pero nunca olvidó a su gran compañero de equipo Lázaro Cornejo. Tan inseparable que nunca hasta sus últimos días de vida, dejaron de visitarse. Tampoco retaceó elogios para Ernesto Rossi, otro amigo de "fierro". Recordaba con cariño a Bonino, a Cantoni y a Batán.

Lo debemos recordar siempre, al menos están comprometidos aquellos que supieron de su fineza al razonar; como persona, como ciclista. Vigoroso, tierno. Pero lo que es más importante, como amigo modesto y bueno, y como deportista, leal.

Me agradaría cerrar este capítulo sobre el "flaco" Ceppi narrando una anécdota que en vida me contara, y entonces cuenta que en cierta ocasión, sus padres se dirigían a visitar a familiares radicados en San Urbano haciéndolo en tren. A este "flaco" inmenso, de corazón tierno, tan tierno que esta vez a él le jugó una mala pasada, La fatal... no se le ocurrió mejor idea que una vez que sus padres partieron rumbo a la estación ferroviaria en busca del destino fijado, se trepó en su "Automoto", se colocó a la vera de las vías del ferrocarril y cuando el tren tomó impulso llevando a sus progenitores rumbo a San Urbano, partió unos metros más adelante que el convoy ferroviario. Costeando siempre la vía, siguió indicándole el trayecto al tren. Este llegó a Carmen y el "flaco" lo hizo antes. Luego vendría Elortondo y el "flaco" adelante. Llegó el tren a San Urbano, lugar de posada de los Ceppi.

Pro supuesto el "flaco" llegó también ahí, primero. Presuroso, se dirigió a la casa de sus familiares a quienes saludó les hizo conocer que sus padres estaban ante una inminente llegada a ésa... quería darles una sorpresa. Sus padres sabían que él junto a sus hermanos Ricardo y "Coco" se había quedado en Venado Tuerto. De conformidad con sus anfitriones, se escondió en un rincón de la casa. Aguardó la llegada de sus padres y cuando estos irrumpieron en el tranquilo hogar de sus parientes, el "flaco" permanecía oculto. De inmediato, los dueños de casa le comunican a los recién llegados de la presencia en la casa de alguien que los Ceppi conocían. Lejos estaban de imaginar que podía ser Armando. Los padres de este piden que se diera a conocer el personaje en cuestión, que estaba de visita en la casa y aparece muy "campante" la figura del "flaco". Si esta sus mismos padres no lo podían creer. Luego él se encargaría de hacerles conocer la forma en que llegó al mismo lugar en que alojaban ellos. Es que así era de bonachón el "flaco" Ceppi.

R. TADDIA - A. GARCIA - E. SUAREZ

El ciclismo exige una fortaleza física a toda prueba. Hay que tener espíritu de sacrificio para soportar la marcha interminable y monótona a través de pueblos y campos, resistiendo al hambre y la sed, en tanto que las piernas siguen su ritmo como vid propia sin descansar un instante. En ese andar magnífico de juventud los cuerpos vigorosos se sobreponen al esfuerzo en una constante renovación de energía. La estampa del "routier" es una recia figura de hombre, de rasgos firmes y tez quemada por el sol y la tierra, fuertes las espaldas, ancho el pecho.

En las luchas del ciclismo se tienen en cuentas tres factores agente del triunfo: la capacidad del hombre, la de la bicicleta y la suerte. Este último es acaso, el que más decide. Por eso es común la frase que sita de que "a suerte igual debe ganar Fulano". En toda competencia deportiva interviene la suerte, pero a veces entra a jugar la máquina y entonces su influencia es mucho mayor.

Adrián García es todo un símbolo como lo es también Erminio Suárez en el deporte ciclístico de hoy representando a Venado Tuerto. Ambos, que siempre gustaron de andar rodando en

apasionantes contiendas de ese tipo de actividad, para ellos, en que nunca hubo rutas largas se han ganado la admiración de todos los aficionados del país. Están en el núcleo de los mejores con que hoy cuenta Argentina. Sí, en el mundo del ciclismo dos venadenses son de los mejores. ¿Es que allí, en ese rincón hay una cita para que todos concentren sus miradas en ellos?. Tal vez... Hoy tendrán idea cabal de la magnitud que sus nombres lograron luchando con ahínco salvando escollos que supieron vencer. El nombre de Venado Tuerto se mantiene enhiesto gracias al esfuerzo de sus hijos y como en este caso en que García y Suárez pareciera que estuvieran indisolublemente emparentados con el éxito. Varios años atrás aparecía otro noble representante venadense que llegaba al pináculo de la fama, si vale el adjetivo, cobrando nombradía cuando se erige en Campeón Santafesino de Persecución. Además de sus cualidades deportivas está adosada permanentemente las dotes de un ser humano sencillamente magistral. La alusión está dirigida a Rogelio Taddía, del cual se hace este breve "curriculum" deportivo para ilustrar al lector y con el mismo procedimiento se actúa ante Adrián García y Erminio Suárez.

Como el objetivo de estos escritos tienen como destinatarios a quienes hicieron notar que Venado Tuerto es importante dentro del país no se puede dejar de lado otros nombres más que interesantes y que tienen que ver con el ciclismo como ser Héctor Taddía, y el Club Ciclista Dante Benvenutti que ha convertido a la "Doble Rufino" en una de las pruebas clásicas del calendario nacional.

ROGELIO TADDIA

Rogelio Taddía fue un espectacular ciclista de la zona que representó en cierto modo a venado Tuerto a pesar de no ser residente de ésta.

Se inicia en 1948 en su pueblo natal, la vecina San Francisco, corriendo en circuitos como aficionado alcanzando rápidamente en los primeros triunfos.

Debuta en ruta en diciembre de ese año en Venado Tuerto, en la Doble Maggiolo en 3a. Categoría resultando 2º detrás del ganador de la carrera, Francisco Barizone.

Después triunfa nuevamente en Venado Tuerto, en la Doble Santa Isabel para elementos de 2a. y 3a. categoría, venciendo en ambas. Es 2º en una edición de la Doble Melincué.

En pista conquista 5 triunfos consecutivos, entre 1949 y 1953. En Arias, en los aniversarios patrios del 25 de mayo, festivales organizados por Belgrano Juniors.

Ingresa al Campo Federado en 1951 y al año siguiente, 1952, conquista el campeonato Santafesino de Persecución, título que ostentaron entre otros Clodomiro Cortoni, Duilio Biganzoli y Ricardo Senn, representando al Club Belgrano de Arequito, obteniendo tal conquista con tiempo récord que recién fue batido en 1980.

Su última intervención le deparó un triunfo formando binomio con Víctor Rottét en 1954, ganando una competencia de "Dos horas a la Americana" contó con grandes amigos y compañeros en las carreras: su primo Héctor Taddía, Ricardito Milatich y Enrique Rossi de Arequito, Ernesto Rossi de Arias y sobre todo palabras de eterno agradecimiento para un hombre que en actividad deportiva le facilitó todo para que él con sus condiciones triunfara: el sr. Amado Grivarello, de Arequito.

Siempre metido en los menesteres del ciclismo. El tiempo pasa pero él se siente rejuvenecido, aunque esté "enfermo", pero "enfermo" al sentirse pronto imaginariamente alistado en una nueva largada. Corrió varios años y cuando hay una carrera no puede dejar de ir... quiere seguir viendo esos lugares, ésa "su salsa".

Llegando en pelotón al embalaje y sufriendo cuando ya iba a arrimar, tal vez la rotura de la cadena, una pinchadura, postergó sus ansias de triunfo, pero no desvaneció la intención de tomarse "revancha" en la siguiente; fueron cualidades innatas que afloraron en su espíritu tesonero y batallador.

Entró para siempre en la galería de los "grandes"; Churrut, Passini, Ceppi, Cornejo, su primo Héctor, Del Pontigo, Del Ville, Gaydou, Machi, Assán, Pieraccini, Praderes, Odorizzi, Renedo, los actuales Adrián García y Erminio Suárez, son nombres que se juntan para formar con el un collar con perlas de oro.

ADRIAN GARCIA

Muchacho macanudo que cultiva el respeto, la responsabilidad, la modestia, la ayuda

solidaria. Todo lo medita, trata de obviar espectacularidades y de aquietar las aguas salvajes del encono. Así se lo puede definir a Adrián García. Contando con 14 años de edad se inicia en este deporte representando al Club Ciclista Mario Mathieu de esta en 8a. Categoría. Fue tan vertiginoso su ascenso que el codearse con la gloria lo asomó mostrándose como Campeón Argentino en Ruta, título obtenido en Tres Arroyos (Buenos Aires) en 8a. Categoría y recién comenzada su carrera. Dos años de actuación en categorías menores con descollantes performance le valieron su rápido ascenso a la Categoría Máxima y en el Campeonato Argentino de Pista celebrado en Mar del Plata, resulta 4º en 1º Categoría. En 1988 es convocado por las autoridades del Club de Suboficiales de la Policía Federal de Buenos Aires a los fines de integrar el elenco de esa poderosa formación, entre otros junto a Darío Calderón de la Barca, Francisco Córdoba y Walter Trillini. Actualmente sigue defendiendo sus colores y es el más antiguo de los componentes del equipo. Siempre tuvo en el éxito a su aliado. Paladeó el gusto de saberse ganador de tal vez la más tradicional carrera ciclística de Ruta: la Doble Bragado y fue el 13 de febrero de 1990 y en este año en el mismo escenario fue 3º. Finalizó en 7º lugar en 1990 en la Vuelta de la República, ganada por el uruguayo Tessitore, fue 3º en la Doble Rufino de 1990 y se "tuteó" con los mejores de esta parte del continente en 1990 en la Vuelta del Uruguay. Fue admirador en el ciclismo nacional de Pedro Omar Caino y confiesa estar orgulloso a pesar de correr para el "Círculo" de haber defendido siempre los colores del Club Ciclista Mario Mathieu..

Prosiguiendo con sus destacadas intervenciones, Adrián García a comienzos del 92, en enero obtiene una honrosísima ubicación en la Vuelta de San Juan, resultando en la 2ª etapa de la misma, escolta del ganador.

ERMINIO SUAREZ

Joven, logró plasmar anhelo: ser un buen deportista. Representó a Argentina en el marco del Campeonato mundial de Ciclismo para Juveniles en Italia, junto a otros dos corredores más.

A fines de 1987, en pruebas previa a la iniciación del Campeonato Mundial de Ciclismo Juvenil llevado a cabo en Italia, Erminio Suárez gana una competencia con la participación de la mayoría de los corredores que días más tarde intervendrían en dicho certamen ecuménico.

En la última edición de la Vuelta de la República este notable pedalista venadense se ubicó en la Clasificación General en el 4º Puesto luego de recorrer más de 2.000 kilómetros en doce etapas.

Fue representante argentino a los Juegos Panamericanos celebrado en Cuba en agosto de 1991, obteniendo para nuestro país Medalla de Oro en Vueltas puntables, que nos obliga a sentirnos orgullosos por tal éxito.

Su más reciente valorización lo da el hecho de haber intervenido representado a Argentina en los recientes juegos olímpicos llevados a cabo en Barcelona (España) aunque en la ocasión la fortuna le fue esquiva.

HECTOR TADDIA

Cotizado valor regional. Oriundo de San Francisco de Santa Fe fue digno exponente del ciclismo llevando la representatividad de Venado Tuerto en diversas ocasiones.

Sus comienzos se remonta por 1948 en su pueblo natal, corriendo carreras en circuitos aledaños a esa población.

Debuta en Ruta en Venado Tuerto, en la doble Santa Isabel de 1948, obteniendo el triunfo en 3a. categoría.

La lista de sus triunfos es interminable: Ganó más de 100 competencias en su trayectoria deportiva. Fue un ciclista completo ya que actuó en las especialidades de persecución, velocidad, resistencia y australiana, especialidad ésta que lo tuvo ganador en todas las que intervino.

En 4 oportunidades triunfó en la clásica Doble Melincué, siendo el que ostenta mayor número de victorias de ese historial, gana la Vuelta de Corral de Bustos premio "Alberto Garibaldi" en 1950, dos años seguidos 1952-1953 en Villa María, la Doble Etruria, Primer Campeón Regional de Velocidad del Sur Santafecino en 1949, Campeón Regional de Resistencia siendo memorable su triunfo alcanzado en 1951 doblegando al entonces imbatible Armando Ceppi, en 1953 en Villa Mercedes (San Luis) se realiza en el mismo día, tres competencias distintas, velocidad, Australiana y Medio Fondo, resultando triunfador absoluto en cada una de esas especialidades .Todo esto

para pintar un tanto con los triunfos más importantes este rosario de éxitos. En la recordad Rosario - Venado Tuerto - Rosario de 1952 fue 2º pero le fue otorgado el Premio al "vencedor Moral" de la carrera teniendo en cuenta la circunstancia de su epílogo en cuanto a la definición de la carrera en el Sprint final.

Contó en su pasaje ciclístico con buenos compañeros que lo respaldaron deportivamente y entre ellos figuran su primo Rogelio Taddía y Luis F. Pieraccini.

DON BARTOLO REGIS

Que simbolice con franqueza todos los sentimientos de recogimiento de todo un pueblo que lo trató y logra mantener con emocionados conceptos siempre vigentes el recuerdo de Don Bartolo Regis que seguramente se mantendrá mientras exista vida en el planea. Fijando diferencias, distancias entre una y otra cosa, estará latente siempre la imagen de su gran personalidad. Don Bartolo le imprimió a su existencia calor y amor a quienes ;lo rodearon, exigiendo tal vez una acción física superior a la capacidad tolerable para lo que debe mediar una mínima precaución en el momento de las realizaciones. Fue verdadero ejemplo de tesón, amor y fe.

ENRIQUE CORAN

Distinguido deportista; amante del ciclismo desde su raíz por excelencia. Fue partícipe de muchos hechos destacables referente a la difusión de este varonil deporte.

Nacido en San Martín (Mendoza) el 26 de marzo de 1910 participó hasta los 18 años en esa región, tan fértil en producir valores ciclistas, en diversas competencias con suerte variada. Se radica en Venado Tuerto, a partir de 1929 continuando aquí con esa llamita sagrada que despertó en él su amor, por las carreras de bicicletas.

En duras competencias de ciclismo reservada a elementos veteranos lo tuvo a Corán como un protagonista siendo Campeón Regional tres años consecutivos (1954 - 55 - 56).

Fue integrante durante varios años de la Comisión Municipal de Deportes. A él le corresponde una gran parte de responsabilidad enorme y satisfacción plena de dirigente la Construcción del Velódromo Municipal General Manuel Belgrano, en cuyo escenario como prueba de fuego en 1975 se llevó a cabo el Campeonato Argentino Juvenil de Velocidad en Pista, en el cual participaron entre otros José Ruschansky y Octavio Benito Dazzán. El sr. Corán actuó en esa prueba de bautismo, para el cual se lo designó, Juez de Codo.

Asiduo colaborador del Club Ciclista Mario Mathieu e identificado con esos colores, estuvo siempre dando el sano consejo a quien se lo solicitara enseñando a la Juventud todos los secretos de la práctica del ciclismo; la infaltable presencia de don Enrique Corán en toda competencia ciclística es elocuencia más que evidente de su amor por esas cosas que tiene la cenicienta de los deportes. A él mucho le debe el ciclismo zonal. A un enfervorizado como es él, tal vez no sea idolatrado, pero olvidado, jamás!...

Es un ejemplo a la dedicación de algo que abrazó desde su niñez.

También es fundador del Club Sportivo Avellaneda.

Falleció el 5 de marzo de 1986.

JUAN CARLOS PRADERES

Mientras cumplía entrenamientos sufre un encontronazo con un camión circulando por la Ruta Nacional Nº 8 lo que determinó su hospitalización a poco de la cual falleció.

Su nombre deja escrito la angustia de un caso fatal. Tan terrible suceso no puede ser imputado, es verdad, a otra cosa que la misma fatalidad, incluso podríamos decir que, a un simple accidente. Los pasajes previos a este luctuoso accidente lo muestran a Juan Carlos Praderes como un gran ciclista, ganador de galardones a montón. Razones hay, entonces para decir que se pierde con él a un elemento de probada capacidad.

ESTEBAN GAYDOU

Tal vez no haya brillado con caracteres nítidos, con la espectacularidad que impusieron Churrut, Passini, Del Ville, Del Pontigo, en épocas muy lejanas o Ceppi, Cornejo, los Taddía, Renedo o Assán, en momentos en que Esteban Gaydou accionaba, pero a esos maravillosos ciclistas "venadenses" no le iba en zaga en cuanto a méritos aquilatados a través de una campaña

notable, producto de su dedicación y esmero a un deporte que lo atrapó desde muy niño.

Fue rival de su rivales en la pista y en la ruta pero sobresaliendo el compañero leal en la figura de Gaydou. Supo lo que era mezclarse en los primeros puestos a la hora en que una bandera a cuadros señalaba el final de una competencia. Venado Tuerto, Corral de Bustos, Villa Cañás entre otros lugares observaron sus logros. Hay para el anecdotario de este "maravilloso flaco" ciclista una actuación soberbia por él protagonizada. Fue en una ocasión de una "Doble Villa Cañás" clasificándose al final en Venado Tuerto en el 5º lugar llegando junto al pelotón puntero, siendo él corredor de 2ª Categoría; los ganadores fueron Oscar Mulelro y Luis Segota grandes ciclistas argentinos por entonces, porteños ellos, el inolvidable Armando Ceppi tercero, cuarto Luis Hirth y quien nos ocupa en este escrito ocupaba la siguiente ubicación. Fue una memorable tarea producida por Esteban Gaydou.

El autor no descuida en el mismo sentido, el reconocimiento al unísono de otro gran valor en esos instantes, silencioso pero de grandeza en su imagen como fue Luis Hirth.

LOS PIERACCINI : CICLISMO TOTAL

El mismo nombre, la misma gran pasión para el ciclismo, hasta el mismo camino: ruta y pista. los Pieraccini, una familia estrechamente ligada al deporte del pedal. Conservan un apellido y una costumbre. La comenzó papá Luis, la siguen sus hijos Edgardo y Luis. Todos famosos. Al menos el autor a medida que desarrolla este relato es involuntario receptor imaginativamente de una llegada con bandera a cuadros y un Pieraccini ganador. Los tres pertenecen a un mismo verbo: pedalear. Los tres hicieron y hacen mucho por el guapo deporte. Papá Luis, ciclista primero, triunfador en muchas lides. Luego vendrá el dirigente activo, el que trabaja denodadamente, para enaltecer este deporte, para nutrirlo de valores enriqueciendo su conjunto, para que nunca sufra caída sin descuidar un instante ese otro detalle importante; el que debe tener un juez ordenado con total legalidad la imposición del respeto a un reglamento, medio creado para su cumplimiento. Sus hijos siguen la huella trazada por su progenitor. Obedientes de su oficio, van escalando los peldaños. Los sabios y sanos consejos de papá Luis son absorbidos por ellos con sentido solidario.

YUDO : DEPORTE Y ARTE

Deporte de escasa difusión pero que va adquiriendo con derecho propio un lugar preferencial ganando adeptos gracias al empeño que ponen todos aquellos que están involucrados en esta disciplina deportiva, motivados por un solo afán: propender su actividad.

Yudo es una disciplina nacida del Jiu - Jitsu, recopilación de técnicas reformadas, perfeccionadas y aumentadas por el Dr. Jigoro Kano (creador del Yudo) quien también lo reglamentó durante su práctica y estudio dándolo a conocer a partir del año 1882 desde el "Kodokan", considerada por los japoneses como la Escuela Madre del Yudo. Por su alta preparación espiritual y física se lo considera filosóficamente un arte.

Aclaramos, siempre hay dudas, sobre si es correcto Judo o Yudo, están aceptadas ambas escrituras, pero si se respeta la pronunciación correcta, debería escribirse Yudo.

La práctica de Yudo comenzó en Venado Tuerto aproximadamente en los años 1959 - 1960. El primer lugar donde se practico fue en el Jockey Club en el recinto que se halla junto a las canchas de Bowling (subsuelo). El primer profesor fue el sr. Palonsky Felperín (Rosario) que ostentaba en esa oportunidad el 1º Dan de Cinturones Negros y el instructor que estaba al frente de las clases fue el sr. Axel Adlercreutz que aún no había llegado a rendir su cinturón negro y ostentaba el 1º Kiú (Cinturón Marrón).

En Venado Tuerto, a través del Club Atlético Jorge Newbery allá por abril de 1970 y con tan solo cinco alumnos, El Instituto "Taisei" inicia la práctica del Judo, dando cabida a una inquietud de los sres. Antonio Donato Campagna, Carlos Ike y Roberto Luis Bolaños. Para ello se llevan a cabo diversas clases de conferencias mostrando sus conocimientos Bolaños e Ike.

El 19 de octubre de 1970 queda constituida la primera Sub-comisión de Judo del Club Jorge Newbery presidida por el Dr. Nicolás Di Nardo, encargándose el club "aviador" de todo lo relacionado a administración y organización, siendo el resto de la Comisión, con sus respectivos cargos, estos hombres: Secretario: Antonio D. Campagna; Tesorero: Oscar Daix; Vocales: Omar Speziale, Dr. Hugo López Nicotra, José M. Imbern, Delmo Genghini, Dr. Alfredo Bettin y Jorge Amarante; Delegados ante la Comisión Directiva: Durval Turdó e Ignacio Delfor Hernández; Asesor Técnico: Prof. Carlos Ike.

En febrero del año siguiente, un profesor de Buenos Aires Pedro Labbate, toma examen a los primeros alumnos que egresarían como judokas y son varios los habilitados al rendir con éxito el requerimiento a que fueron sometidos.

Se presentan en Rosario cumpliendo excelente desempeño en agosto de 1972 en varias categorías.

El profesor Guillermo Abraham en setiembre de 1972 se hace cargo de la dirección técnica al desvincularse el profesor Carlos Ike.

Por 1973 con la participación de 185 atletas de diversas instituciones amigas, se efectúa un gran evento de Judo organizado por Newbery.

Es el profesor Carlos Nelson Castro tal vez uno de los grandes artífices que posibilitó la introducción de este deporte en Venado Tuerto, colaborando en ese sentido el sr. Juan Carlos Rodríguez.

Judo practicaron en Venado Tuerto los clubes Jorge Newbery, Centenario, Sportivo Avellaneda, Jockey Club y el Instituto Taisei.

Sintéticamente, los profesores que instruyendo lecciones de yudo a sus alumnos merecen ser recordados, hallamos a Palonsky Felperín, Axel Adlercreutz, Carlos Ike, Guillermo Abraham y Carlos Nelson Castro.

Actualmente se practica en la Academia Venadense de Yudo a cargo del sr. Carlos nelson Castro y el grupo de halla afilado a la Federación Santafesina de Yudo, compitiendo con entidades afiliadas a la Federación.

Las categorías que distinguen a este deporte son las siguientes:

6º Kiú (Cinturón Blanco)
5º Kiú (Cinturón Amarillo)
4º Kiú (Cinturón Anaranjado)
3º Kiú (Cinturón Verde)
2º Kiú (Cinturón Azul)
1º Kiú (Cinturón Marrón)

1º a 10º Dan (Cinturones Negros).

Sin dudas es el profesor Carlos Ike uno de los más aventajados propulsores del Yudo en Venado Tuerto. Recibido de 1º Dan Cinturón Negro el 11 de noviembre de 1958 y el 24 de diciembre de 1962 de 2º Dan Cinturón Negro ante profesores japoneses delgados por el Kodokan de Japón, categorías no reconocidas en la Argentina. Estuvo durante 32 años ejercitando sus grandes conocimientos de la materia, desarrollando trabajos en Jockey Club, C.A. Jorge Newbery, Club Sportivo Avellaneda, Centenario, Instituto Taisel, todos de Venado Tuerto; C.A. San Jorge de Carmen; C. Atlético Elortondo (Elortondo); C.A. Argentino de Firmat; C.A. Carlos Doce de Cañada del Ucle; C.A. Huracán de Los Quirquinchos; C.A. 9 de Julio (Beravebú); C.A. Chañarense (Chañar Ladeado); C.A. Corralense (Corral de Bustos - Córdoba); Arias F.B. Club de Arias; Club Libertad (Canals); Unión y Cultura de Murphy; Carreras Atletic Club (Carreras); C.A. Belgrano (Sancti Spíritu); Asociación Japonesa (Capital Federal).

Durante su permanencia como profesor en el C.A. Jorge Newbery contó con el total respaldo de las Sub-comisiones de Yudo, pero un párrafo especial se lleva una gran colaborador: Antonio Donato Campagna. Carlos Ike, notable profesor, 2º Dan Kodukan - Yudansha - Kai - Japón se retiró de las actividades docentes yudistas el 21 de marzo de 1989.

Los mejores exponentes que tuvo Venado Tuerto en este deporte entre varios más, podemos citar a: Eduardo Cavanagh, Daniel Speziale, Héctor Rodríguez, Guillermo Lapente, Gustavo Manavella, Federico y Patrico Rooney, Oscar Bártoli, Hugo López, Roberto Egea, Fernando Speziale, Juan Cavanagh, Adolfo Bullrich, Leandro Hernández, Marcelo Regis, Claudio Hure, Luis, Eduardo, Gerardo y Marcelo Di Nardo, Gustavo Rodríguez, Gustavo Fernández, Marcelo Rusinek, Federico Lucero, Eduardo Atencio, Daniel Rodríguez, Jorge Ramírez, Angel Bianchini, Boschetti, Marcelo Córdoba, Héctor Dodi, Daniel Peppino, Daniel Rubey, Oscar Flores, Jorge Alí, Gastón García, Luis A. Rodríguez, Marcelo Fernández, Daniel Nievas, Zulma y Esteban Alanís.

Hoy, para orgullo de Venado Tuerto, para el deporte de Argentina, una niña venadense dedicada a esta disciplina deportiva, en su especialidad es Campeona Nacional, su nombre: María Alejandra Núñez.

MARIA ALEJANDRA NUÑEZ "UNA INVENCIBLE EN JUDO"

María Alejandra Núñez es una adolescente de 14 años que se ha acostumbrado a "acaparar" elogios. y sus razones, sobradas por cierto, las tiene. Nacida en Villa Cañás el 30 de agosto de 1976 se radicó entre nosotros con sus padres escasísimo tiempo después.

"Bebita" aún, tanto es así que a los tres años y medio comienza a codearse con la práctica de un deporte que le depararía múltiples satisfacciones que hoy, a temprana edad sabe lo que es permanentemente subirse a la cima más alta de un podio por resultar ganadora.

Una coqueta vitrina en su casa de la calle Estados Unidos es el fiel testigo de sus logros, la que se siente orgullosa de guardar allí trofeos, medallas, diplomas y diversas distinciones para regocijo de ella y sus familiares y que María Alejandra conquistó.

Desde su inicio, hace once años tuvo en el profesor Carlos Castro a su instructor, su maestro, su conductor, su guía.

En todas las categorías en que actuó se proclamó ganadora en forma invicta, título que aún conserva. Son hasta la fecha 24 torneos, todos de real valía dentro del campo judístico, los obtenidos por esta "atleta prodigio" figurando entre los más importantes en sus comienzos vencedora en Categoría Infantiles hasta 46 Kgs., pasando luego a la siguiente hasta 53 Kgs., más tarde en Cadetes hasta y más de 61 Kgs., contando en todos los casos con el primer puesto en su poder.

El 20 de agosto de 1983, el 2 de diciembre de 1987 y el 9 de diciembre de 1989 es ungida Campeona Santafesina de su Categoría, títulos todos estos alcanzados en Rosario. Y si hacía falta agregar algo más a su recién iniciada foja de atributos, consigue el título de Campeona Nacional, Categoría Cadetes con más de 61 Kgs., el 2 de abril de 1989 en Paraná y defiende con señalado éxito ese cetro en Viedma (Río Negro) durante el desarrollo acaecido entre los días 13, 14 y 15 de octubre de 1990.

A partir de ahora sus participaciones estarán reservadas a una categoría superior: Damas Mayores.

Américo Passini.-

Adrián García.-

La "trilogía" de los Pieraccini: flanqueado por sus hijos Edgardo y Luis, "el papá" Luis F., alma y motor del ciclismo en la región.-

Esteban Gaydou apoyado en su bicicleta junto a otro competidor.-

LIGA VENADENSE DE FOOT-BALL

Fue fundada el 18 de mayo de 1923 con la asistencia de los Sres. Emilio H. Demichellis, Eugenio Olevich, Germán Gianetto, J. A. Olivera, Germán Molina Izarra, Antonio Giannini, Felipe Vila, Antonio Gianetto, Hilario Rincón y Germán Sarbach delegados de los clubes Ferrocarril Central Argentino, Jorge Newbery, Casa Sarbach y Centenario F.B.C., con amplios poderes para organizar una "Liga Venadense de Foot Ball" es llevada a feliz término en el día de la fecha indicada. La nueva institución sería dirigida por el Sr. Germán Sarbach como presidente secundado por Eugenio Olevich como vicepresidente, Emilio Manzini secretario, J. A. Olivera prosecretario, Felipe Vila tesorero, Germán Molina Izarra protesorero y actuarían como vocales los señores A. y G. Gianetto, Hilario Rincón, Emilio H. Demichellis, F. Azcoaga y Antonio Giannini.

Los clubes fundadores de la Liga Venadense de Foot-Ball son el Club Atlético Casa Sarbach, Jorge Newbery, Ferrocarril Central Argentino y Centenario football Club, todos de Venado Tuerto.

Los dirigentes representantes de estos clubes eran: por Casa Sarbach, Antonio Giannini, Felipe Vila, Antonio Giannini y Roberto Calace Bennet.

Por Ferrocarril Central Argentino Eugenio Olevich, Emilio Manzini y Emilio H Demichellis.

Por el club Atlético Jorge Newbery Germán Molina Izarra, G. Gianetto, J. A. Olivera, Carlos Avoguadra y Nelo Giannechinni, y por Centenario football club José A Cavorét, Hilario Rincón, Germán Sarbach y F. Azcoaga.

El primer encuentro de football protagonizado por la Liga Venadense de Football a nivel interligas tiene efecto el 12 de octubre de 1923 cuando enfrenta a su similar de Pergamino F.B.C. con quien iguala en tantos, goles convertidos por Passi y Di Veltz.

Ese día la Liga Venadense formó con V. Ballesteros, F. Cibelli y E. Cumino; C. Palanca, J. Lalla y P. Ceppi; M. Bustos, A. Passi, A. Giannini, E. Di Veltz y F. Ibañez. En el combinado de Pergamino actuaba como centrehalf el padre de quien después fuera destacado jugador del profesionalismo argentino jugador de San Lorenzo de Almagro, Mario Papa.

Fue árbitro de ese cotejo Ramón Aureliano Sánchez, se logró recaudar en pesos argentinos moneda nacional la suma de 302 pesos. Estaba en juego un trofeo que costaba 47 pesos m/n.

En junio de 1929 se presentó el primer equipo profesional del Club Atlético TIGRE de la Capital Federal, en cancha de Sportivo Sarbach, igualando el conjunto porteño faltando siete minutos. El resultado fue de 1 a 1, con goles de Costa para el cuadro que representaba a la Liga Venadense e igualando J. Haedo para Tigre, jugador en aquella época de renombre. Fue árbitro el sr. Rincón y nuestra representación formó así: Basílico, Puñét y Del Cerro; Narvaiz, Oyola y Muriado; Bustos, Costa, Taurizano, Bustos y Quevedo. Tigre lo hizo con Lemonier, Carmona y Cuello; Simons, Dañil y Giulidore; Heissinger, J. Haedo, Marinari, A. Haedo y Sánchez.

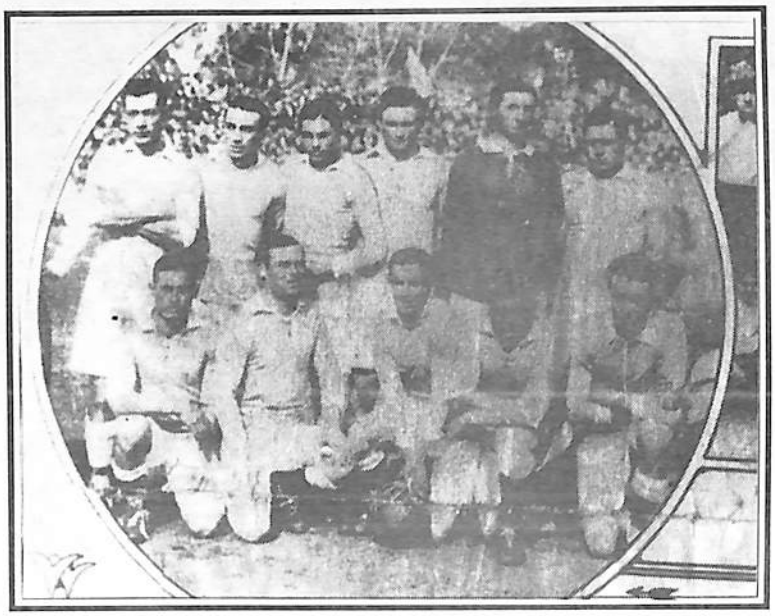
En 1957 la Liga Venadense de Foot-ball por ser Campeón de la Provincia de Santa Fe en las eliminatorias previas, representa a la provincia en el marco del campeonato argentino y en la ciudad de Buenos Aires en la cancha del Club Atlético Huracán enfrenta a la representación de la provincia de Misiones perdiendo por tan solo un corner de diferencia siendo de esa manera eliminada del certamen. Convengamos aclarar que los corners en esos tornes tenían validez en caso de igualdad en goles.

Ese día la formación venadense estuvo constituida por Coego, Saura y Juan Funes; Paulini, Alanís y Canullán; Cerquetella, A. Baiochi, Pedro Rossi, Feijoó y Morales (luego Cechetti). El score fue de 3 a 3 con goles para los venadenses de Baiochi, Rossi y Cerquetella. Director técnico era Antonio Morales, masajista L. Llagogna y suplentes Armenti, Domingo Simione, Rafael Freyre y Eduardo Gómez.

Un dato muy digno que debe y merece ser destacado. El 1 de setiembre de 1968 se realizó un acto que sobrepasa todos los límites en este deporte por su magnitud. Un hecho poco común dentro de la historia misma del fútbol tanto regional como interprovincial, nacional y hasta nos atreveríamos a decir mundialmente. Que un directivo cumpla sus bodas de plata como Presidente de la Liga Venadense de Football don José Bighi que asumiera el mando en 1943.

El Sr. Bighi siguió gobernando hasta 1980 lo que certifica que durante 37 años ininterrumpidos fue Presidente de la casa matriz del fútbol regional. Un récord difícil de igualar, creemos.

Clubes que en su carácter de afiliados participaron en los distintos campeonatos de la Liga Venadense de Foot-ball desde 1923.



1928. Liga Venadense de Futbol. Liga Rosarina 5 - Liga Venadense 0.-
Parados: Giraudi, Di Veltz, Narvaez, Farinetti, Basílico, Puñet.-
Agachados: Costa, Vitulo, Taurizano, Benavídez y García.-

1935. Liga Venadense 2 - Asociación Dep. Belgrano de Rosario 3.-
Parados: S. Alfaro (Delegado), Sánchez (Referí), Rossi, Cariboni, Pando, Oribe, Pineda, Castellanos, H. Rincón (Linesman) y F. Mollano Delegado. Agachados: M. Bustos, M. Benavídez, Gianini, Almada y F. Segre.-

Su capacidad obligaba a su inclusión a la hora de formar el seleccionado de la Liga Venadense. En 1943 figuran parados: Olevich (Presidente), Ruiz, González, Ambrosio, Póvoli, Scarone, Farioli, Fox, Maciel. Hincados: Moyano: Barbareschi, "Mandola", Arges y Vilariño.-

Año 1950. Liga Regional Posta de San Martín 1 - Liga Venadense 3.-
Parados: J. Bighi, Truant, Ottolini, Da Silveyra, Freyre, Semperena, R. Giménez.-
Agachados: A. Pérez (Delegado), Pignataro, Villegas, Truant, Villariño y M. Fernández, Ottolini (Delegado).-

Año 1952. Parados: José Bighi (Presidente), Ottolini (Dirigente), Armente, R. Maldonado, Saura, I. Beluardi, I. Pereyra, Agolante y H. Irisarri (Dirigente). Agachados: Cuel (Dirigente), Pignataro, Villegas, P. Rossi, Aimo, Bentatti y D. Ghignone (Botiquín).-

Año 1957. Parados: José Bighi (Presidente), Ottolini (Colaborador), Antonio Morales (DT), C. Alanís, E. Rodríguez, E. Gómez, A. Saura, Coego, R. Armente. Hincados: F. Córdoba (Masajista), R. Morales, Llagogna "Kloby" (Kinesiólogo), Feijoó, P. Rossi, A. Baiochi y Cerquetella.-

Centenario F.B.C.C. Y D., Club Atlético casa Sarbach (en 1926 se denominó Club Sportivo Casa Sarbach), Club Atlético Central Argentino (anteriormente llamado Club Atlético Harineros), Club Atlético Tráfico, Club Atlético Once Unidos, Club Atlético 25 de Mayo, Club Sportivo Bernardino Rivadavia, Club Sportiva Avellaneda y Club Social y Deportiva Talleres, Hoy Club Social Deportivo Talleres, Sacachispas F.B.C., Biblioteca F. Ameghino, Estrella del Sur Y Ciudad Nueva, Carreras Atletic Club de Carreras, Club Sportivo Felipe Hughes, Club Atlético Miguel Torres, de Cora, Club Atlético Huracán, de Arribeños, Club Atlético Wheelwright, Club Atlético Sportivo San Urbano, de San Urbano, Club Deportivo Melincué, de Melincué, Club Deportivo Chapuy, de Chapuy, Club Atlético Sol de Mayo, de Runciman, Club Sportivo La Chispa de La Chispa. Murphy foot-ball Club y Club Atlético Centro Recreativo Unión y Cultura ambos, de Murphy, Club Atlético 9 de Julio, de Paraje Rabiola. Club Atlético Sportivo Sancti Spiritu, Belgrano foot-ball Club y Club Atlético Juventud Argentina, de Sancti Spíritu. Club Atlético Sportivo María Teresa, Aspirantes fott-ball Club y Nueva Era Sporting Club de María Teresa. Club Atlético San Francisco y Club Atlético Deportivo Charabón y Provincial de San Francisco (Sta. Fe). Los Andes fott-ball Club y Club Atlético Deportivo Unido de San Eduardo. Guatimozín Social Lawns Tennis. Unión football Club y Club atlético Unión Gamban de Guatimozín (Cba.). Club Atlético Sportsman Cavanense, de Cavanagh (Cba.). Club Atlético Cultural Los Andes y Club Atlético Biblioteca Sarmiento de Alejo Ledesma (Cba.). Arias foot-ball Club y Club Atlético Belgrano Juniors de Arias (Cba.), Club Atlético Libertad y Club Atlético Canalense de Canals (Cba.). Club Atlético Argentino de Firmat. Club Atlético Vélez Sársfield, Club Atlético Elortondo, Club Atlético Santa Teresita, y Club Atlético Nacional (hoy Club Atlético Peñarol) todos de Elortondo. Club Atlético General San Martín, Club Atlético Unión Rosario Puerto Belgrano, Club Atlético River Plate, Ancalú Sporting Club, éstos de San Gregorio, Club Atlético San Martín y Club Atlético Defensores de Chovet, de Chovet, Club Atlético San Jorge y Club Atlético Sportman Carmelense de Carmen, Club Atlético Sportivo Sarmiento y Club Atlético Maggiolo, de Maggiolo, Club Atlético Círculo Sportivo General Belgrano y Club Atlético Sportivo Juventud Unida da Santa Isabel. Independiente foot-ball Club, Club Atlético Studebaker y Sportsman Club Social y Deportivo de Villa Cañas, Unión fott-ball Club de Labordeboy, Racing Club y Teodelina foot-ball Club, de Teodelina, Club Atlético Jorge Newbery, Club Atlético Sportivo Rufino, Pro-Educación Física Matienzo y Ben Hur, estos de Rufino.

Total de clubes participantes: setenta y cinco.

SEDE SOCIAL

La primera Secretaría estuvo en la sede del Club Centenario, en San Martín 671, después en Chacabuco 683, Belgrano 120, Iturraspe 953 donde allí tuvo su primer teléfono, después estuvo en Belgrano 128 en un local ubicado a lo largo de un pasillo en los fondos de un terreno donde permanece hasta que se concreta la habilitación de su nueva sede.

La sede social propia. La actual, está situada en calle Roca 628 desde el 1 de setiembre de 1968. La misma cuenta con un hall de entrada, cocina para el personal rentado y la sala de sesiones, además de un pequeño archivo y baño.

Esta entidad puede ser una de las que menos Presidentes han regido sus destinos, pues en más de 60 años sólo 9 lo han hecho, destacándose en ese aspecto en forma amplia el Sr. José Bighi que lo fuera en forma permanente durante 37 años. El detalle es éste: Germán Sarbach desde el 18 de mayo de 1923. Eugenio Olevich 18 de julio 1923 nuevamente Germán Sarbach desde el 19 de marzo de 1924. Santiago Alfaro desde el 9 de marzo de 1926. Eugenio Olevich 1 de octubre de 1930, Mateo Migliore desde el 1 de marzo de 1932. Santiago Alfaro, 23 de enero 1934. Carlos G. Sosa 5 de febrero de 1935. Mateo Migliore 11 de setiembre de 1935. Eugenio Olevich, desde el 22 de octubre de 1935. Dionicio Mc. Carthy, desde el 8 de febrero de 1938, Juan Broggi, 18 de mayo de 1942. Eugenio Olevich desde el 3 de Junio de 1942. José Bighi, desde el 1 de febrero de 1943 a 1980. En 1980 lo reemplaza el Escribano Fernando E. Boyle durando su mandato hasta 1989 año de su fallecimiento ocupando su cargo el C. P. N. Miguel Arduino.

En 1991 en el sexagésimo séptimo ejercicio de la Liga Venadense de Foot-Ball, sociedad civil afiliada directamente a la Asociación del Fútbol Argentino, constituyó su Mesa Directiva está así integrada: Presidente C. P. N. Miguel Arduino, Vicepresidente Dr. Marcelo Ferraro, Secretario Sr. Luis Andreozzi, Prosecretario Sr. Eduardo de la Mano, Tesorero Sr. Juan José Martínez, Protesorero Dr. Hugo Perassi, Suplentes Eduardo Paulina, Mario Marcaccini, y Juan C. Sinnot, Síndico Titular Dr. Gerardo Giuliano, Síndico Suplente C. P.N. Luis Carletta y es Asesor Letrado el Dr. Arsenio

Domínguez. Actúa como Secretario Gerente el Sr. Alberto Bighi (lleva más de 35 años trabajando en la entidad ininterrumpidamente) y Secretario Administrativo el Sr. Carlos Pedrotti.

Desde marzo de 1992 es el nuevo Presidente de la Entidad madre del fútbol regional con asiento en Venado Tuerto el Sr. Mario Marcaccini.

Los campeonatos oficiales de primera división de la Liga Venadense de foot -ball a partir de 1924, ya que el primer año de su fundación 1923 no se disputó fueron:

1924 Centenario; 1925 Casa Sarbach; 26 Jorge Newbery, 27 Casa Sarbach, 29 C. A .Maggiolo, 30 Jorge Newbery, 31 Jorge Newbery, 31 C .A. Nacional, 33 C .A. Nacional, 34 Centenario, 35 Centenario, 36 Atlético Elortondo, 37 Atlético Elortondo, 38 Sportivo Sarmiento, 39 Jorge Newbery, 40 Sportivo Sarmiento, 41 Jorge Newbery, 42 Los Andes, 43 Club Ps. Juventud Unida (Sta. Isabel) en forma INVICTA, 44 Centenario, 45 Jorge Newbery, 46 Club Sportsman, 47 Jorge Newbery (V.Tuerto) invicto, 48 Jorge Newbery V.Tuerto) invicto, 49 Centenario, 50 Jorge Newbery (V.Tuerto) invicto, 51 Belgrano Juniors, 52 (declarado desierto), 53 Sportsman Carmelense, 54 Belgrano Juniors, 55 Sportsman Carmelense (Carmen), 56 Fueron Campeones de zona en la "A" Arias F.B.C. (Arias), en la "B" Ancalú Sporting Club de (San Gregorio), en la "C" Sp. Avellaneda (V.Tuerto), en la "D" Sportsman (V.Cañas) y en la zona "E" Sportsman Carmelense (Carmen), 57 Sportsman Carmelense, 58 Sportivo Sancti Spíritu, 59 C.A. Sp. Juventud Unida, 60 Sportsman, 61 Centro Recreativo Unión y Cultura, 62 Atlético Elortondo, 63 San Martín, 64 Atlético Elortondo, 65 Centenario F.B.C. (V.Tuerto) invicto, 6 San Martín, 67 San Martín, 68 San Martín, 69 Sp. B. Rivadavia, 70 Sp. B. Rivadavia, 71 Centro Recreativo Unión y Cultura, 72 Centenario, 73 Racing Club, 74 Sportsman Carmelense, 75 Central Argentino, 76 Studebaker, 77 Central Argentino, 78 Central Argentino, 79 Sportsman Carmelense, 80 Centro Recreativo Unión y Cultura, 81 Centro Recreativo Unión y Cultura, 82 Sp. Avellaneda, 83 Defensores Talleres de V.Tuerto, 1984 Peñarol de Elortondo que repite en el año siguiente, 86 Sportsman de Villa Cañas, 1987 y 1988 depara a una novel entidad recién incorporada, Biblioteca F. Ameghino de Venado Tuerto da conquista de los torneos máximos de la Liga Venadense se de Foot-Ball debiendo aclararse que a partir de 1987 se lleva a cabo introduciendo reformas en el desarrollo de los certámenes (ascensos y descensos) y es así que en 1987 con el nuevo sistema es Campeón de Ascenso Atlético Elortondo y en 1988 lo es Centenario F.B.C. de Venado Tuerto. En 1989 es Campeón de la "A" Teodelina F.B.C. de Teodelina y de la "B" Sportivo Rivadavia de Venado Tuerto; en 1990 el campeón se llama Ben Hur de Rufino en la "A" y en la "B" Juventud Unida de Santa Isabel llegando a 1991 que cuenta con Ben Hur de Rufino nuevamente a su ganador en la Categoría Superior siendo Jorge Newbery de Venado Tuerto el vencedor del Torneo de Ascenso, o sea 1a. División "B".

1992 significó para el Club Independiente de Villa Cañás el título máximo y en la divisional "B" San Martín de Chovet.

El Club Atlético Jorge Newbery de V.Tuerto es el equipo que mayor cantidad de título de Campeón obtuvo por los torneos Oficiales de la Liga Venadense Foot-Ball lográndolo en 8 ocasiones Centenario F.B.C. también local, lo sigue con 7 obtenciones.

Sportsman Carmelense de Carmen, en 6 ocasiones, incluido 1956 en que fue ganador de una zona, no disputándose finales. Atlético Elortondo de Elortondo, Centro Recreativo Unión y Cultura de Murphy y San Martín de Chovet, 4 títulos de campeón. Sportsman de Villa Cañas con 3 títulos obtenidos al incluirse la conquista de 1956 en una de las zonas en que se dividía el certamen donde no se llegó a jugar los partidos y finales y también con tres conquistas oficiales figuran Nacional de Elortondo (hoy es Peñarol) y Central Argentino de V.Tuerto.

Los Clubes Nacional de Elortondo, en 1931-1932 y 1933 y San Martín de Chovet en 1966 1967 y 1968 son los únicos de la historia que ganaron consecutivamente tres títulos.

El Club San Martín de Chovet obtuvo obtuvo una Copa Challenger de enorme valor adquisitivo al instituirse ese trofeo para el equipo que obtuviera tres títulos seguidos (ello ocurría en la década del 50) al ganar los títulos en 1966, 67 y 68 y en 1969 se puso en juego otro nuevo trofeo de gran valor obsequiado por la Municipalidad de Venado Tuerto en la persona de su Intendente Cnel. (R.E.) Roberto I. Gilera, para quien obtenga tres títulos consecutivos o cinco alternados. Su disputa continúa a pesar que el Club Sportivo B. Rivadavia de Venado Tuerto la iniciara con grandes bríos al ganar los Campeonatos de 1969 y 1970.

FUTBOLISTAS QUE FICHADOS EN CLUBES DE LA LIGA VENADENSE DE FOOT-BALL INTEGRARON DESDE 1923 HASTA LA ACTUALIDAD DIVERSOS SELECCIONADOS DE LA MISMA.

Abdala, Agustín; Abratti, D.; Abraham, A.; Acevedo, Roque; Acevedo, Jacinto; Acosta, José; Acosta, Rubén; Acuña, Héctor; Actis, A.; Aguilar, Emilio; Aguilera, J.; Aguilera, A.; Agolanti, D.; Almo, N. Raúl; Alanís, Juan C.; Alanís, Cecilio; Alessandri, José; Alzamendi, A.; Alí, Ramón; Alleva, P.; Aleso, H.E.; Albuzi, S.; Aldasoro, F.; Almada, Santiago; Almada, Federico; Almada, E.; Alvarez, Héctor; Albarengo, Juan Alabarrategui, E.; Alderete, H.; Ameri, Juan; Amigo, Jorge; Amoros, J.; Ambrosis, Santiago; Ansaldi, Liberato; Ansaldi, Rafael; Andueza, Rodolfo; Aminchiardi, P.; Areco, Andrés; Armendi, Ricardo; Arduino, Rubén; Arredondo, Osvaldo; Arroyabe, Horacio; Arroyabe, Alfredo; Arenas, S.; Argés, Alberto; Arrieta, Oscar; Astolfi, O.; Atencio, A.; Audicana, J.; Avendaño, V. Avila, S.; Avila, Julio; Amela, Alberto; Bacchi, H.; Ballesteros, L. Baiochi, Angel; Balbi, A.; Balagué, Adrián; Baravalle, Juan José; Barras, J.C.; Basílico, V.; Basílico, Julio; Barraza, Antonio; Bazzetti, Horacio, Batista, Leuterio; Baldemar, Batista; Bazán, Ismael; Barrios, Juan; Barbieri, Francisco; Batistesa, C.; Bastianelli, V.; Barbareschi, Pedro; Barbareschi, Aldo; Beauquí, E.; Bęgnis, D.; Benavídez, Manuel; Benavídez, Gaspar; Belén, Alberto; Benítez, Ernesto; Benítez, Juan de Dios; Belén, Francisco; Benedetto, R.; Becerra, Raimundo "Mondialo"; Becerra, Roberto; Becerra, Adrián; Bertune, M.; Bertoni, C.; Beluatti, L.; Bernal, O.; Bermúdez, M.; Benozza, P.; Bertaina, D.; Bertello, O.; Bértola, Delfor; Bengatti, Aldo; Belgar, J.; Binetti, J.; Biancotti, Edgardo; Biancotti, Miguel; Bianco, Osvaldo; Bianco, Sergio; Bianchi, Rubén; Bianchi Luis; Biscollo, O.; Blanco, José; Bleynat, E.O.; Bariotti, F.; Bozizio, J..; Bottazzi, A.; Bonetto, J.; Boldi, Vicente; Bravo, D.; Bruno, B.; Brandán, O.; Brizuela, Héctor; Bustos, Manuel; Bustos, José Alfredo "Pío"; Bubiolo, M.; Bolatti, L.; Burgos, M.; Buffón, Eduardo; Budassi, R.; Buonnanotte, Mario; Cabela, L.; Cabezas, A.; Cachero, J.M.; Cabrera, Ilar; Cabral, Ramón; Canavesi, C.; Castellanos, Carlos; Castellanos, Carlos T.; Castellanos, Aurelio; Castellanos, Baldomero; Castellanos, Gragorio; Castro, Juan A.; Castro, Juan; Castro, Armando, Castellá, D.; Castillo, A.; Castelli, A.; Castiglioni, A.; Castaldi, C.; Casognous, A.; Cappiolo, N.; Capizano, E.; Cairola, B.; Cantoni, A.; Catalini, A.; Cariboni, C.; Camelino, Rubén; Canuyán, H.; Cantenys, Julio; Cantelmi, Osvaldo; Carmana, Alberto; Carrizo, José; Carballo, Ramón; Cassani, R.; Carriza, V.; Casadey, A.; Canziani, E.; Carlutti, M.; Carranza, Edmundo; Casali, D.; Calamari, F.; Ceppi, P.; Carabajal, L.; Cecchetti, Angel; Cerquetella, L.; Celemín, N.; Celaa, H.; Cibelli, F.; Cinquepalmi, Julio; Chiabrando, Jorge; Cinalli, Alfredo; Chávez, L. Chavaño, M.A.; Contreras, Julián; Contreras, Ramón; Córdoba, Carlos; Córdoba, Aurelio, Conesa, J.; Constante, L.; Córdoba, Hipólito; Cordero, V.; Colarte, Alfredo; Coassolo, Raúl; Codutti, J.E.; Coego, Alberto; Cossio, C.; Corvalán, N.; Costa, Federico; Costa, Enzo; Correa, Secundino; Cortéz, M.; Clemente, E.O.; Crapella, Remo; Crinnighan, Alfonso; Comino, E.; Cristófaro, José; Cuello, Osvaldo; Cufré, J.; Da Silveyra, Alfredo; Dabadillo, Oscar; D'Andrea, Emilio, Dagna, R.; Dagaz, A.; D'Alessandro, F.; Demichellis, E.; Del Pontigo, Víctor, Delmédico, J.A.; Delfino, O.; Deganis, Juan; Demarchi, Nelson; Desábato, O.; De la Vega, J.; Del Cerro, L.; Diciano; Díz, R.; Di Veltz, Emilio; Diez, Héctor; Di Pardo, E.; Dominietto, J.; Dorty, A.; Donato, E.; Domínguez, Víctor; Dominguez, Aldo; Durán, Francisco; Echeverri, Elvio; Echeverri, Eulogio; Echeverría, Gerardo; Echeverría, José; Egea, Roberto Enrique; Españón, Osvaldo, Espíndola, A.; Erqueta, J.E.; Falcón, J.; Farioli, E.; Farinetti, N.; Favaretto, Juan Aldo; Ferri, José; Ferri, Antonio; Ferregrini, F.; Ferreira, Paulino; Ferreira, Raúl; Ferreira, Alejandro; Ferreira, Alberto; Ferreira, Antonio; Ferreira, Santiago; Farela, H.; Feijóo, Julio; Fernández, Pedro, Fernández, Ricardo, Fernández, Manuel "Mandola"; Fernández, Ricardo O.; Fernández, José; Fernández, Jorge Enrique, Fernández, N.; Ficfac, A.; Fischer, Norberto; Fioremonte, O.; Fluchá, D.; Fox, F.; Formenti, R.; Fornazzo, H.; Frattini, N.; Fredes, H.; Freyre, Rafael; Franetovich, Lucas; Franetovich, Fernando; Franco, Carlos; Fratelli, L.; Fuenyo, Fernando; Funes, Juan; Funes, Alberto; Gabrich, O.; Galasso, J.; Gallardo, Angel; Gallegos, P.; Galván, Héctor; Galván, Francisco; Gallo, J.; García, Enrique; García, Félix; Garda, F.; Garetto, Luis; Garetto, Julio; Garino, M.; Gandini, A.; Gariglio, Ernesto; Gazzaniga, M.; Genessio, C.A.; Gerbaudo, Alicio; Geponer, J.; Giannini, Antonio; Giovanelli, Alberto; Giovanelli, José; Giménez, Angel; Giménez, Reyné; Gitaudi, M.; Gigena, Osvaldo; Gironacci, Alfredo Mariano; Ghirardelli, H.; Guichót, V.; Gómez, Manuel; Gómez, José; Gómez, Eduardo; Gómez, Juan Carlos; Gómez, Miguel; González, Pedro; González, Alberto; González, Prudencio; González, Doroteo; González, Carlos; González, Daniel; González, Haroldo; Gorosito, R.; Godoy, J.; Gottardi, Hugo Ernesto.; Gottardi, H.; Gozza, Horacio; Guanaglia, M; Guardia N; Gudiño, H; Guadadnini, Luis; Guadadnini Carlos;

Gutiérrez C; Grasso O; Hererdia L; Herrero Juan C.; Herrero Osvaldo J.; Ibañez, F; Ibarborde, Hugo; Ibarborde Omar; Ingallina V; Iturbide Alberto; Jacobo Miguel A; Junas Antonio; Jarque; Kay Agustín; Knauss E; Lalla J.; Máximo Lara Oscar; Lagna Jorge; Lapina Angel; Laguier L; Leonángelis Hugo; Ledesma, P; Lerotich V; López José; López Daniel; Lorenzatti L.; Lorenzini F; Lóson F; Lovagninon; Llorente, F; Ludueña A; Ludueña M; Lucero J.; Machado A; Magallanes O; Magnelli L; Manna A; Maldonado Pedro; Maldonado René; Maldonado Crisólogo; Maldonado José; Maldonado Prudencio; Maderna V.; Marchetti D; Marchetti V; Marcolín J.; Marconatto N; Marcaccini S; Manzini Pedro; Manzini Rodolfo; Marti O; Martín Carlos; Martín Guillermo; Martínez Benigno; Martínez Víctor; Martínez Angel; Martínez Héctor; Martínez Lucas Pedro; Marianel L; Mascheroni J; Mazuchi G.P.; Marquessini V; Malvissi L; Más A; Masneri J.M.; Marici M; Mazzone D; Menna E; Menna C; Méndez I; Mendilucci F; Médici J.C.; Medina Amílcar; Medina Faustino; Medina J. B.; Mendoza Luis; Mendoza J.C.; Mir J; Mola José; Molina J; Mondino M; Mondino J; Montiel J. M.; Montiel Celsio; Monsalvo J; Moore M; Moretti V; Morales A; Morales R; Mora R; Mora J; Morante D; Morro J.L; Moreyra J.J.; Morero E; Morelli O; Moreno D; Mottino J.M; Moretto C; Moyano G; Moyano R; Moyano L; Muriado R; Munall J; Murúa R; Munairis J; Murtagh O; Nascimbere J; Natale E; Navarro M; Navarro J; Narváez L.A.; Nicola O.; Noello, A; Noberini, A; Nocelli N; Nocetti A; Novillo M; Núñez A; Odaglio H; Olmedo M; Oribe Emilio; Oribe H.; Ortíz S; Otta J; Ottolini S; Ovando D; Oviedo P; Oviedo D; Oyola A; Pacheco P; País O. "Cochiche"; Pájaro M; Palanca O; Palacios F.; Pando R; Pane D; Pane M.; Paredes E; Parisi C.; Paschetta D; Passi A; Paulini ; Paulitti; Paur O; Paz P; Peanno R; Pecorari H; Pederetti O; Peralta J.A.; Pepe A; Pereyra J; I. Pérez; A. Pérez, A. "Panza" Pérez; Hipólito "Polo" Pérez; A. "Tacho" Pérez; L. Pérez, O. Perillo; S. Perillo; E. Perillo; J. Peruggini; Perrone E; Pesce M.A.; Pierani E; Pierani L. P; O. Pignataro; H. Piñeyro; C. Pineda; P. Pippo; J. Pippo; L. Pochettino; P. Ponce; N. Pomar; B. Polinori; J.A. Poliotto; O. Povoli; A. Povoli; B. Pozza; J. Pozzi; J.C. Prado; F. Prieto; E. Puente;, R. Puñet; J. Puñet; J.J. Quevedo; I. Quinteros; A. Quiroga; O. Real; S. Rezza; Ricardo Luciano; T. Rincón; B. Ríos; Santos Rivas; Reynaldo Rivas; F. Rivas; Héctor Rivas; H. Rodas, J. Robles; O. Rojo; F. Romanutti; A. Rodríguez; P. Rodríguez; F. Rodríguez; E. "Lini" Rodríguez; J. Roldán; Dalmiro Roldán; L. Roldán; L. Roldán; Donaldo Romero; Jovino Romero; V. Rosales; Zoilo R.; E. Rossi; L.Rossi; D. Rossi; L. Rossi; P. Rossi; R. Rossi; O. Rossi; V. Rossi; N. Rubiolo; S. M. Ruíz; J. C. Ruiz Díaz; R. H. Ruíz, Walter Rubio; R. Rusconi; A. Rusconi; P. Saénz; H. Saganías; E. Salas; S. Salomón; H. M. Salvatierra; Pastor Sambrai; C. Sánchez; Luis Sánchez; Hermenegildo Santángelo; A. Santarelli; R. Santillán; J. Santucho; C. Sarbach; A. Sarco; R. Saura; A. Saura; Scaglione; F Scardulla; H. Scarone; J. Scarone; Seminara; J. Semperena; Semperena M. A.; Semperena M; Semprini A; Semprini V.; Serra A; Serra H. A; Sevilla M; Sévola D. S.; Domingo Simioni; D. Simioni; W. Simioni; Singarella M; Sires F; Sisti J; Sisteré J.C.; Silva R; Sosa G.; Sosa Martín; Sosa M.; Sosa R.; Solari C.; Sonzini R; Spadoni J. C.; Speerli J.; Speziali, A; Spiuccono G; Spíndola A.; Stella M.; Suárez O.; Suárez D.; Tabacco L.; Talamone D; D. Tarducci; J. Tarducci; Taurizano A.; Teglia A; Teglia S.; Tello N.; Tisera N.; Toledo J.; Tombolini R.; Tonso A.; Tontarelli J.; Tordini E.; Torres O.; Torres D; Tregoya P.; Tricárico E; Troncoso A.; Trovarelli H.; Truant A; Truant A; Truant V; Turdó A; Ungaretti A.; Valentín I.; Vargas E.; Veck H.; Vega D.; Veccellio F.; Vecchio J.; Venturini H.; Verdón B.; Vidal Leonel; Vidich J.; Videla J.; Videla D.; Vifich, L; Vila Angel; Vilariño F.; Vilariño V.; Vilariño O.; Villa A; Villafañe A.;Villarruel H.; Villalba R.; Villalba M.; Vilches J.; Vilches E.; Villegas I.; Villegas I. "Pastrana"; Vinciguerra A.; Vinciguerra J.J.; Vitale W.; Vitaleschi S.; Vitelli C.; Vitti D.; Vitullo O.; Woynarowscky R.; Weller C.; Wilson D.; Yesse F.; Zabala R.; Zabala J.; Zamora J.; Zamora A.; Zanotti O.; Zanotti G.; Zárate H.; Zavatierro A.; Zorzi J.; Zurita A.

Hasta aquí es lo extractado desde el inicio a 1984.

A partir de esa fecha se deben incluir a quienes representando a la Liga Venadense de Foot-Ball en 1988 dentro del marco del 39º Campeonato Argentino (reservado para jugadores hasta con 19 años de edad) tomaron parte del mismo con una honrosa clasificación ya que fueron Campeones de la provincia de Santa Fe y de la zona de Entre Ríos jugando Semifinales con la representación de Rosario quedando eliminada al perder el primer encuentro en Rosario igualando el restante en Venado Tuerto. Los jugadores componentes del equipo que contaba con Dionisio Rubio como Director Técnico y a Ricardo Colisigno y Carlos Cormick como Ayudantes de Campo eran los siguientes: Augusto Fernández, Adrián Pueyrredón, Leonardo Gáspari, Sergio Pigliapoco, Fernando Bulla, Martín Labbé, Iván Gabrich, Ramón Ripalda, Cristian Fetter, Guillermo Cossio, Rubén Farcher, Carlos Ike, Rafael Agulló, Gerardo Tossi, Néstor Bianchi y Leonardo Rossi.

El foot-ball como no podría ser de otra manera, no es ajeno a las sati
sfacciones experimentadas por Venado Tuerto a través de incursiones de sus jugadores en varios

ámbitos de la República. Varios han sido los futbolistas "venadenses" que acreditaron su patente de cracks en latitudes marginadas del radio regional haciendo notar la valía del jugador del interior, pero prevalecen en esta redacción aquellos que tuvieron el privilegio de hacerse conocer por medio del profesionalismo argentino. Así, en cierta medida, Venado Tuerto fue representado por estos atletas.

En 1957 la Liga Venadense de Foot-Ball por ser Campeón de la Provincia de Santa Fe en las eliminatorias previas, representa a la provincia en el marco del Campeonato Argentino y en la ciudad de Buenos Aires en la cancha del Club Atlético Huracán enfrenta a la representación de la provincia de Misiones, perdiendo por tan solo un corner de diferencia, siendo de esa manera eliminada del certamen. Convengamos aclarar que los corners en esos torneos tenían validez en caso de igualdad en goles.

Ese día la formación venadense estuvo constituida por Coego, Saura y Juan Funes; Paulini, Alaniz y Canullán; Cerquetella. A. Baiochi, Pedro Rossi, Feijoo y Morales (luego Cechetti). El score fue de 3 a 3 con goles para los venadenses de Baiochi, Rossi y Cerquetella. Director Técnico era Antonio Morales; masajista L Llagogna y suplentes Armenti, Domingo Simioni, Rafael Freyre y Eduardo Gómez.

Jugadores de Venado Tuerto que incursionaron en el fútbol mayor del país: Manuel Benavídez, Miguel Narvaiz, Atilio Siutti, Pedro Conessa, Dionicio Ovando, Manuel Fernández, "Mandola", Víctor Villariño, Atilio Miotti, Oscar Cadars, Marcelo Víctor Ortigüela, Ismael Liborio Villegas "Pastrana", Rodolfo Manzini, Segundo Ottolini, Angel Talamone, Angel Baiochi, Nelson Aimo, Amílcar Medina, Juan Da Gracia, H. Ferella, Alberto Julián Pando, Juan Domingo Giménez, Nelson Tisera, José Molla, Antonio Pérez "Panza", Raúl Ricardo Domínguez, Luis Matuzcyck, y ahora están de turno esperando triunfar en el mundo grande del fútbol nacional Alfredo Turdó, Luis Angel Santillán, Buljubasich, Laspina jugando en San Telmo y Leandro Omar Domínguez, éste con edad para 5ª división se halla en Huracán de la Capital Federal.

Federico Lussenhoff, un joven de 17 años perteneciente al Club Jorge A. Newbery es otro venadense que intenta triunfar en el fútbol mayor de A.F.A.. En febrero de 1991 se incorpora a Rosario Central. Condiciones le sobran: falta que Dios lo ayude y entonces podremos los "venadenses" disfrutar de otro triunfador.

¿LO SABIA?

¿Usted alguna vez se imaginó qué tiempo puede durar en el pié de un jugador de fútbol la pelota?. O sea, en el contorno de la piel en las extremidades de una pierna siente la pelota el roce de ella. Trataré de graficar al lector de la manera más esclarecedora posible. Un jugador de fútbol no tiene más de 3'30'' (tres minutos y medio) durante los 90 minutos que reglamentariamente comprende un encuentro de dicho deporte pasando sobre su piel un esférico futbolístico y no se exceptúa el juego que se emplea utilizando la cabeza. Según versión emitida por idóneos en la materia, el jugador durante el desarrollo de un match recibe la pelota o la conquista, pero luego la traslada, la impulsa, la lleva, según se aprecie dirigida en uno de sus pies y bajo él no son más de 3'30" los que la "acarician" o la "revientan" al desprenderse de ella. La "ball" puede pasar cerquita suyo, el jugador acompaña el juego, en ese momento no tiene en su poder la pelota; cuando él la obtiene, una gambeta, o un pase termina con el traslado de la pelota a otro sector de la cancha y ya no la tiene en sus pies. Al cabo de lo estipulado por el reglamento, de los 90 minutos de juego, el jugador no tuvo la pelota en total los ya mencionados 3'30" en que sí tomó contacto su pie con ella.

Pareciera de no creer, pero la versión es esa. Se deja aclarado que los 3'30" es para el futbolista que más consigue la pelota durante el partido, pues hay varios del mismo que a veces la "pescan" poco y el tiempo se reduce considerablemente. Si hasta el mismísimo Pelé o Maradona en un encuentro en que deslumbró, no deben alcanzar esa cifra.

EL FOOT-BALL APORTA LO SUYO

A la larga lista de celebrados ciudadanos de Venado Tuerto que orgullosamente a nivel profesional ó en algún caso al borde casi del mismo lucieron sus nombres junto al escudo que identifica a un pueblo la valiosa contribución jerarquizando a este hermoso pueblo. El foot-ball proporcionó elementos de alto nivel que se caracterizaron tanto por sus aptitudes físicas como sus procederes nobles y leales y surgen entre los más espectaculares protagonistas Manuel "Mandola"

Fernández, Miguel Narvaiz, Pedro Conessa, Manuel Benavídez, Víctor Vilariño, Rodolfo y Hugo Manzini, Marcelo Ortigüela, Segundo Ottolini, Ismael L. Villegas "Pastrana", Nélson Almo, Angel Talamone, Atilio Miotti, Angel Balochi, Dionicio Ovando, Juan Da Gracia, Alberto Julián Pando, Nélson Tisera, Juan Domingo Giménez, Raúl Ricardo Giménez, Oscar Cadars, Antonio Pérez, José Molla, Alfredo Turdó, José M. Buljubasich, Federico Lussenhoff entre los más recordados.

LOS NUMERO 1 EN EL RECUERDO

A modo de anticipo a una propuesta que el autor escribirá Dios mediante, historiando Venado Tuerto con motivo de celebrar este año 108 años de existencia con todo aquello que tiene que ver con el permanente avance progresivo que busca este querido pedazo de tierra sureña en la provincia de Santa Fe, intentaré ir llegando al lector con mis motivos y mostrar la finalidad de mis intenciones e ir reflejando a usted, apreciado y consecuente amigo de la lectura detalles sobresalientes en la vida de este pueblo, y escogí para iniciar tal propuesta un tema destinado al deporte, y en este caso al tal vez más popular de ellos, el fútbol, y como para hablar de equipos de fútbol siempre por lo general se suele nombrar primero a quien ocupa el lugar Nº 1 en la conformación de un elenco, en el caso de trata del arquero, la dedicatoria está centrada a ese sector del deporte.

Recuerde "viejo" aficionado, sepa "joven" aficionado, quiénes fueron aquellos verdaderos cracks del fútbol de la Liga Venadense.

Buscando refrescar la memoria a los veteranos y hacer saber a los novatos que aquí en la región hubo estupendos jugadores de fútbol, se irá mencionando gran parte de ellos, con sus nombres, nombres que jamás serán olvidados, en el momento de repasar la historia deportiva de esta parte del sur de la provincia de Santa Fe.

No resulta nada fácil admitir que en el puesto de arquero dentro del fútbol, que pareciera hecho para que se convierta en el "salvador" del equipo siendo el último bastión a vencer por el rival, cuál fue superior a cuál, y de ahí que cueste aún mucho más seleccionar al mejor.

¿A cuál cederle el primer puesto?. Francamente es este un compromiso. Hay varios que pueden colocarse a la par. Debo ser gentil y entonces me limito a nombrar por montones los apellidos sin especificar que aquel fue otro. Hay veteranos espectadores que no olvidan la fiesta que le brindaban aquellos guardametas, los primeros que no usaban guantes; después sí se agregaría esta indumentaria exclusiva al encargado de cuidar los tres palos de un arco. Varios cracks nos solazaron por sus grandes condiciones y a en tren de recordar a algunos, "tiro" los nombres de arqueros que actuaron dentro de los certámenes futbolísticos de la Liga Venadense y entonces cito a Del Pontigo, Victorio Basílico, Giovanelli, Orio, "golkeeper" del legendario Club Sportivo Sarbach, Agolante, Benjamín Povoli, Eliseo Morero, Semprini, Héctor Sáenz, Farina, Bressan, Sconfianza, Pelayo, Miguel Sastre, Frossini, Rafael Freyre, Coego, Gazzaniga, Galasso, Zarco, Arloro, Américo Povoli, "Chivo" Lucero, Roque Puente, Martínez, arquero de una gloriosa época de Sportman de Villa Cañas, "Lito" Beaudeán, "Gato" Cufré, Saganías, Pane, Vicente Sava, Molacchino, Morelli de San Martín de Chovet, Lalo Gilardone, Charras, "Bebe" Bonfanti, Leonel, Heredia, Evangelisti, Andrés Colom, Elio Yanucci, Orlando Suárez, Nicolau, Boladeras, "Gurí" Cachari; y los que luego vienen apareciendo como Nocelli, Chiabrando, "Gato" Quiroga, "Fito" Cabrera, "Pucho" Cifré, Miguel Angel Semperena, Dabove, Egea, etc.

RAFAEL FREYRE

Otro bastión en la lista de los notables arqueros que produjo el fútbol zonal. No se necesita ser muy escueto para darse cuenta que cuando de hablar sobre los grandes arqueros se trata, el nombre de Rafael Freyre, jamás quedará marginado de la lista. Había pensado largar a los cuarenta pero su pasión lo llevó a estirar un poco más su ciclo y a los cuarenta y cuatro dijo ¡bastal. Iniciado en su adolescencia en Jorge Newbery, estuvo en Rivadavia pero anció definitivamente en Centenario. El combinado de la Liga Venadense de Fútbol lo contó entre los guardianes de su valla. El esmero puesto en sus actos personales nos han mostrado a un Rafael Freyre como verdadero "señor" dentro y fuera de una cancha. Hablar de esas, sus cualidades humanas, de su identidad con la hidalguía y nobleza, sería caer en una equivocación tan artera como mañosa para la objetividad del buen catador futbolístico. Demasiado púdico aunque pareciera raro en momentos en que nos toca vivir como los actuales, lo señalan como ejemplo. A la hora de preparar el relicario, "Cacholo" Freyre tendrá su fijo destino.

ELISEO MORENO

El arquero de las cien batallas con Newbery. Arquero por vocación. Desde "pibe" sintió apego por esa tarea de cuidar que dentro de su arco, la pelota no sea introducida por el rival. Comenzó como no podía ser de otra manera de "gurrumín" y abandonó el arco ya un tanto crecidito y fue cuando justo a tiempo se dio cuenta que había llegado la hora en que impedir que el adversario se diera el lujo de cantar su gol, oscurecía su limpia y brillante trayectoria deportiva. Seguro de alto, fuerte de bajo. Sus manos eran dos tenazas. Su ágil cuerpo demostraba en cada acción la elasticidad de un gran "golkeeper", de un arquero práctico. Un triunfo le deparaba emociones que compartía con todos; ante el infortunio, ante la adversidad de una derrota, mostraba su hombría de gallardo vencido. Fue rival de su adversario, pero antes que nada su amigo. Es por ello que de su cosecha en amistad cuenta en su haber con un enorme caudal de adherentes al afecto.

BENJAMIN POVOLI

Tanto se ha lucido en contiendas bravías que le valió el mote de "El pulpo". De no haber tenido características tan singulares, no habría llegado jamás a ser lo que fue: un "arquerazo". Intuición, conocimiento del fútbol, inteligencia para saber cuál debía ser la actitud a adoptar desde su puesto, entre otros, conforman la rica gama de recursos del cual se nutría Povoli.

Defendió los colores de Centenario F.B.C. y todo combinado de la Liga Venadense de Fútbol de la época dorada del '40 iniciaba su formación con el nombre de Povoli, era obligado titular del "eleven celeste" y muchas veces su capitán. Alcanzó la dimensión de excepcional guardián de los tres palos.

LOS GRANDES "PETISOS" DEL FUTBOL VENADENSE

La estatura es un detalle; al que le dan importancia los "lungos" y nadie mas. En el fútbol local sobresalieron grandes figuras de escasa talla.

Consta en los datos de su Libreta de Enrolamiento: "Estatura 1 metro y apenas pasa 50 centímetros más". Aquí voy a defender a esos " petisos bravos : que han desfilado por este deporte nuestro. Quisiera hablar con gusto, a gastar adjetivos de todos los tonos para los petacas de clase. A los altos esta vez, muy poco corte. Al menos, mis saludos. No repitamos ese lugar común de que las esencias vienen en frasco chico.

La intención de esta artículo no es de hacer el elogio a los petisos porque sí, por el solo hecho de haber renunciado a seguir creciendo o porque de chiquitos no tomaban la sopa. No; aquí se trata de sacar a relucir a los grandes petisos que hicieron cosas grandes en el fútbol de la zona. Esto no constituye un desconocimiento a las virtudes de muchos muchachos crecidos que también cumplieron buenas hazañas. Pero es que, no sé, parece que tuviera menos gracia... a ellos les resulta más fácil sobresalir. ¿Qué le costaba por ejemplo a "Carelli" Giardini, a Ricardo Tarducci o a Angel Giménez hacer goles?. ¿Qué le costaba a Eliseo Moreno o a Rafael Freyre detener los tiros altos?. ¿Cómo no va a tener potencia un envío al arco de Eduardo "Lini" Rodriguez, de Pignataro, del "Cholo" Batista o de Emilio Aguirre?. Se puede casi afirmar que están en la obligación de hacer las cosas bien. En cambio, los petisos tienen que agigantarse y sacar centímetro de donde no los tienen. Debería haber una medida métrica para la guapeza, para el entusiasmo, para el corazón. Y para que se convenzan de que varios han sido los petisos grandes, repasemos nombres: "Tronquito" Montiel, Mazzoni, Isidro Valentín, los "mellizos" Martínez y los Zabala, Amílcar Medina, Máximo "Talamaso" Navarro, "Pichón" Martínez, "Grasita" Urquiza, Adrián "Pato" Becerra, Rodolfo O. "Cachi" Manzini, Acuña, Bernabé "Tigre" Acosta, "Puchito" Sosa, Adilio Vinciguerra, José "Tucho" Miranda, Ricardo Morales, Esteban "Pucho" Cifré, un recordado arquero rosarino en Defensores de Chovet, Sapp, Oscar "Cochiche" País, "Purrete" Acosta, que fue de Centenario F.B.C., "Gavilán" Herrero, Miguel Pesce, Delfor Bertola, Secundino Correa, "Pipiolo" Castellanos, Carlos "Tokio" Castellanos, Alberto "Toscanito" Truant, Sampietro, Scaglione, entre otros más.

LOS "BERNABE" DE LA REGION

El trayecto itinerante en que se desenvuelve el accionar de este recuerdo, nos lleva a establecer parangones que va desde el albor mismo cuando emerge de su cuna el nacimiento en la zona de un deporte apasionante como es el fútbol, hasta nuestros días, pasaron por todas las etapas de su historia.

El deporte en general (cuando efectuado un análisis global de todos ellos, asistimos con pesar al observar cierta decadencia en varios aspectos, si mantenemos la opinión de muchos aficionados que comparan épocas) conserva una permanente expectativa por parte de actores y espectadores.

De los "Bernabé Ferreyra" de la región, ejecutores de envíos al arco rival con esas características, alcanzamos a individualizar algunos nombres que aquí tiramos y que por ejemplo han sido: Antonio Giannini de Sportivo Sarbach, allá por los umbrales del advenimiento del fútbol en la zona, como también lo eran Chavero y Mujol. El correr del tiempo nos irá señalando otros nombres famosos en ese sentido y así aparecerían entre los más notorios, el nunca olvidado crack "Monona" Da Silveyra, Agustín Abdala "El Turco" de Sportivo Sancti Spíritu, "Peto" R. Benedetto, Alfredo Castillo, que al igual que Antonio Barraza, Juan Aldo Favoretto, el "Valo", Osvaldo Barbiani y Lucas Franetovich pertenecían a Centenario F.B.C., los "newberistas" H. Fornazzo, Marcelo Ortigüela y Nelson Aimo, Oscar Serravalle y Juan Funes en Rivadavia, Alberto Saura, Aldo Bentatti, O. Delfino, Rubén Aldo Zárate de General Belgrano de Santa Isabel, Miguel Pane, "Timona" Zabala, Alberto Echeverría, Pedro Colman, el popularísimo "Frita" de San Martín de Chovet, Miguel Stella, Luis Coronel, Juan José Baravalle, por citar algunos, son aquellos que brotan de la memoria en este instante de la recordación.

Estos renglones pertenecen a esos grandes "shoteadores" de la zona. Sus pies tenían dinamita. Sus "tiros" causaban zozobras al contrincante. Es que sus "balazos dolían...

MISCELANEAS DEL FUTBOL VENADENSE Y ALGO MAS...

En las décadas que van del 40 al 60, los días festivos que marcaban el calendario anual eran utilizados por los clubes de Venado Tuerto afiliados directamente a la liga Venadense de Fott-Ball para la realización de torneos "relámpago". Así es como el 1 de Mayo era fecha asignada para llevar a cabo esos eventos a Sp. Avellaneda, el 25 de Mayo a Central Argentino, el 20 de Junio a Sp. Rivadavia, el 9 de Julio a Centenario, y el 12 de Octubre a Jorge Newbery.

El celebrado comentarista deportivo nacional Julio Marini otorgó el 2 de julio de 1941 al Sr. Silvestre Romero de Venado Tuerto una distinción consistente en Diploma de Honor al Buen Deportista que se emitía bajo el título "Consultorio Deportivo Winchester" por intermedio de L. R. 3 Radio Belgrano de Buenos Aires.

Federico Córdoba ha sido durante muchos años kinesiólogo en los planteles de la Liga Venadense de Foot-Ball. De Tal manera el eficiente "curandero" a prestado colaboración de la misma forma que ofrece servicios en Centenario, actos que datan de largo tiempo atrás.

Dentro del marco de la Liga Venadense de Foot-Ball, fue el futbolista Oscar Burel del Jorge Newbery local el primero que se animó a ejecutar la llamada jugada de la "bicicleta" y a de ser sincero, la realizaba a la perfección. A él pues, le pertenece el rótulo de pionero en la zona en materia de efectuar la clásica jugada.

DE CENTENARES..., SOLO UNOS NOMBRES

Fuera del radio de la memoria, quedarían muchos por nombrar... entre los buenos jugadores de una época pasada pero la referencia sería demasiada larga. Trataré de no olvidar sin embargo de citar a Manuel Benavídez "El Pibe" un forward que hizo las delicias de los hinchas de Centenario con su dribbling lucido y eficaz; a Osvaldo Cuello "Cogote" de Sportivo Rivadavia zaguero activo y de juego consciente; a Gariglio de Sportivo Avellaneda notabilísimo en sus recursos técnicos; no obstante su contextura escasa muy poco propicia para desempeñarse como fullback y triunfar en el fútbol fue relevante figura Carlos Castellanos el popular "Tokio".

Haciendo honor a la designación de integrar una primera división de un club de la Liga Venadense resultó Secundino Correa, primero en Central Argentino, luego en Centenario, en el combinado venadense por su entusiasta empeño como por su gambeta magistral.

Benjamín Povoli "El Pulpo", para muchísimos añejos aficionados, lejos, el mejor arquero de todos los tiempos tanto por sus condiciones futbolísticas como humanas y otro tanto se puede opinar de Rafael Freyre por coincidencia ambos arqueros y de Centenario, aunque Freyre proviniera de Rivadavia.

De cuando un crack era un crack en la cancha que pisara y en todas ellas el público le rendía homenaje era Eduardo Gómez, el nunca olvidado "Gringo" Gómez, centerhalf de los de antes, el mismo de Sportivo Rivadavia, de varios años en Sportman Carmelense. Jugó en tiempos en que el

espectador se deleitaba viendo jugar juntos a muchos grandes futbolistas, todos admirados.

Querido Lector: tómelo como una introducción pues para seguir conversando un tema tan interesante hay que hablar de "Mandola", de Villegas, los Truant, Argés, Barbareschi, Aguirre, Baiochi, Pío Bustos, los Puñét, Ambrosis, Becerra, Batista, Ruíz, Valentín, "Mundialo", Vinciguerra, Da Gracia, Manzini, Giraudi, Armente, Saura, los Giménez, Pignataro, Da Sylveyra, Coego, Woynarowsky, Ottolini, Canullán, :La Macha", en fin ¿Ud. sabe cuando terminaríamos?

A principios de 1950 se hallaba en Dean Funes 850 un club llamado "Vial" que congregaba en su mayoría a empleados de Vialidad Nacional y Provincial.

Los aficionados Carlos Oxanduro y Carmelo Coraggio levantaron sobre la Ruta Nacional Nº 8 a la altura de Juan Bautista Alberdi un complejo que sirve de entretenimiento para los amantes del fútbol y como se mezcla esa pasión con otra no menos popular, la música ciudadana, lo bautizaron "Tango".

Por 1934 el Club Atlético Jorge Newbery presentó en 4º división en el torneo de la Liga Venadense de Foot-Ball un poderosísimo eleven consagrándose Campeón absoluto de la divisional formando su elenco titular así:
Marchetti, Ferreyra y Ozcoidi; E. Zurita, Serratti y Pippo; Angel Pérez (el recordado "Tacho", Roberto Moyano, Antonio "Toto" Truant, Conrado Kleiber y Manuel Fernández ("Mandola").

En 1949 en el marco delos Torneos Infantiles "Evita" Centenario F.B.C.C.y D. perdió la final de la provincia de Santa Fe en Rosario en el estadio de Rosario Central. Oscar "Cochoche" País era Director Técnico, Luis Rodríguez, Delegado y ésta era su formación habitual: Argés, Albino Videla y Alaniz; Gonzalo, Areco y Casadei; Zamora, Baviera, Valentini, Cechetti y Demetrio Videla. De ellos, muchos jugarían luego en equipos de primera división de la Liga Venadense de Foot-Ball. Ejemplos como fueron Areco, Gonzalo, Demetrio, Videla, Cechetti, Zamora, Baviera, Casadei, Carlos M. Favoretto y Rivas que eran suplentes y hasta algunos alcanzaron a vertir la casaca de la Liga Venadense con su selección, tal el caso de Cechetti, Areco y Demetrio Videla. El éxito alcanzado por Centenario en 1949 tiene un imitador en el "Club Fournier 76" dirigido por Domingo Ghignone siendo delegado Juan Américo "Chito" Sava que pierde en las instancias finales, también en Rosario, a comienzos del 50. Y aquí, entre otros, estaban estos "pibes": Ricardo Morales y Crisólogo "Piti" Maldonado.

Desde el 1º de Enero de 1993 entró a funcionar la Escuela de Fútbol Infantil "Unión Juvenil" bajo la dirección técnica entre otros colaboradores de Carlos Rodríguez y Pedro Olmos y su desarrollo se circunscribe al área geográfica de la ciudad de la zona Sur, específicamente en el límite del Barrio Iturbide y San Martín.

ASOCIACION MUTUAL DEL FUTBOLISTA

Creada en Buenos Aires en 1970, en calle Oliden 468, persigue fines principales de ejercer el mutualismo a nivel de camaradería, cultura y beneficios sociales. Integran el núcleo de jugadores de esta institución dos venadenses: quien fue Secretario, el Escribano Luis Miguel Narvaiz y prestando servicios como Médico de la Mutual el Dr. Marcelo Ortigüela. Entre otros famosos futbolistas integran el plantel de fundadores Bernabé Ferreira, José Minella, Arsenio Erico, Juan Arrillaga, Aarón Wrgifker, Miguel Angel Lauri, Oscar Tarrío, etc.

RECIBEN SUS TITULOS DIRECTORES TECNICOS DE FOOT-BALL

En Venado Tuerto funciona desde Abril de 1992 una filial denominada "Escuela de Directores Técnicos de Foot-ball Rodolfo Santiago Traversi" y cuyo Director es el profesor Miguel Angel Widmer. Las enseñanzas que tuvieron su origen se iniciaron en la Escuela Nº 969 "Joaquín V. González" trasladadas posteriormente al local de la Biblioteca "Florentino Ameghino" y fueron instructores los Dres. Pedro Ricome y Mario Ponce y los profesores Fernando Castro, Roberto Mora, Andrés Giovanetti, Adrián Rizzo y Armando Siri.

De esa escuela y con el título habilitante de Instructor Nacional de Foot-Ball surgen 16 alumnos recibidos (título válido para el orden nacional e internacional) el 11 de Diciembre de 1992. Al segundo año de ejercer dicho título pasan automáticamente de acuerdo a normas vigentes a desempeñarse en el cargo de Director Técnico Profesional de Foot-Ball.

Entre los 16 egresados figuran estos ex-futbolistas regionales: Jesús Alegre, Alberto Merodio, De Juan, Alaníz, Walter Simeoni, Bernardo Petry, Alberto Leonel Vidal, Juan José Baravalle, Néstor

Viganó, Juan Carlos Rubiolo y Cubero.

TRIBUNAL DE PENAS

A partir del 16/01/79 se crea el Tribunal de Penas de la Liga Venadense (durante la presidencia del señor Bighi) y con el se eliminan a los representantes delos Clubes. El mismo está compuesto por gente idónea que no tienen parcialidad con algún Club militante en nuestra Liga y asegura un 100% de efectividad. El primer Tribunal estaba integrado por el escribano Fernando Boyle como Presidente; Gustavo Martín, Abogado, señor Santiago San Torcuato Y Pedro Dragicevich y también como suplente el Contador Jorge Zimbimbakis. En 1984 el señor Gustavo Martino pasa a ocupar la presidencia del Tribunal y siguen Santiago San Torcuato, Pedro Dragicevich, Raúl Armesto y Atilio Román.

Actualmente lo preside el Dr. Atilio Román siendo Vicepresidente Pedro Dragichevich, Secretario Raúl Belligotti y son Suplentes Víctor Pautasso y el Dr. Roberto E. Landaburu.

ARBITROS DE FOOT-BALL

Arbitros de foot-ball que dirigieron encuentros de la 1ª División de la Liga Venadense de foot-ball desde 1923. Son árbitros locales con destacadas aptitudes para desempeñar esas funciones. Los encargados de arbitrar justicia en una cancha de foot-ball.

Bruno Aguilera, Fernando Azcoaga, Antonio Bellino, José Cavoret, Francisco Cibelli, Alfonso y Alberto Crinnighan, Antonio Morales, Juan Lalla, Domingo Manzi, Eugenio Olevich, Juan Mascheroni, Carlos y José María Cachero, Víctor Del Pontigo, Fernando Fueyo, Dionicio y Santiago Mc. Carthy, Miguel Moore, Francisco Contreras, Ricardo Noello, Benjamín Povoli, Armando Sarbach, Hilario Rincón, Guillermo Rochón, Pedro Sepúlveda, Juan Carlos Ruíz, Sixto Reynoso, Alfredo Castillo, Alfredo Delmédico, Julio Donatti, Norberto Priotti, Esteban Ottolini, Raúl y Antonio Zavatiero, Agustín Quiroga, Pedro Sarasola, Luis Scaraffía, Pedro Casadey, Oscar Battistelli, Alberto Funes, Horacio Salas, Eugenio Iribe, Carlos Navarro, Matías López, Luis Rodriguez, José Toselli, Agustín Turdó, Eduardo López.

El Colegio de Arbitros de Venado Tuerto allá por 1947 se reunía en el Club Defensores Venadenses, sito en Mitre y España y estaban entre sus asistentes Luis Rodríguez, José Toselli, Agustín Turdó, Pedro Sarasola y Pedro Sepúlveda. Es muy significativo resaltar que el referato venadense tiene en Eugenio Iribe en la actualidad a su más alto exponente, ya que lleva treinta años en la profesión siendo netamente de esta población.

Los árbitros de fútbol de Venado Tuerto inauguraron el 14 de diciembre de 1991 su local propio sito en Azcuénaga y Nora W. de Basualdo.

Su Comisión Directiva, esta conformada desde esa fecha a saber:

Presidente:	Sr. Eduardo López
Vice-presidente:	Sr. Miguel A. Elisei
Secretario:	Sr. Odilio H. Tracanelli
Pro-secretario:	Sr. Osvaldo F. Ferreyra
Tesorero:	Sr. Miguel A. Sedano
Pro-tesorero:	Sr. Juan R. Soldevila
Vocales titulares:	Sr. Rubén O. Chávez
	Sr. Sergio G. Torres
	Sr. Rubén C. Cabral
Vocales suplentes:	Sr. Darío V. Crespo
	Sr. Héctor O. Albanas
Revisador de Ctas. Titular:	Sr. Oscar A. Montani
Revisador de Ctas. Suplente:	Sr. Marcelo Tisera
Asesor letrado:	Dr. Arsenio Domínguez

SPORTIVO CASA SARBACH

Curioso origen dio lugar al nacimiento de esta institución a comienzos de la década del 20. Antonio Giannini era un muy buen arquero de esa época, militante en el Club A. Jorge Newbery. A pesar de ser excelente cuidapalos le agradaba jugar, en los entrenamientos lo hacía y a satisfacción, de delantero. El club no aceptaba la postura de Giannini que se empecinaba en invertir su rol de jugador; en lugar de evitar que le convirtieran goles, los quería hacer él. Uno de sus rasgos más salientes era actuando de arquero, contener penales. En el arco, todo garantía. Pero su ilusión era atacar y hacer goles. Como las autoridades de Newbery no complacían su pedido de cambiar la posición en la cancha, manifiesta tener interés en cambiar de club e iría a jugar a Centenario, eterno rival de los "aviadores". Se suscita cierta tirantez entre las directivas de ambos clubes por lo que pretendía Giannini, así que éste pone coto al entredicho y decide formar otra entidad deportiva. Siendo empleado de la Casa Sarbach, por aquellos años de enorme predicamento comercial, la firma Sarbach Hnos. poseía la Agencia Ford, estación de servicio, además de contar con una curtiembre, zapatería y talabartería; crea Giannini el club y le pone de nombre para su identificación, "Club Sportivo Casa Sarbach", siendo su primer Presidente D. Felipe Vila. Es interesante resaltar a esta altura del relato, que Giannini salió con la suya: en la floreciente entidad por él fundada, en una temporada convirtió la friolera de 103 goles. ¡Se nota que condiciones para jugar al fútbol le sobraban...! ¿O me equivoco?

Es una de las entidades que fundaron la Liga Venadense de Fútbol. Contó con muy buenos dirigentes, entre los que cabe recordar a Antonio Giannini, Felipe Vila, Roberto Calace Bennet, etc.. Resultó Campeón de la Liga Venadense en 1ra. División los años 1925, 1927, triunfador también en 2da. División y en 1928.

Su cancha estaba ubicada en la manzana comprendida por las calles Alvear, Saavedra, Mitre y España, sector donde se hallan hoy instalados las oficina de Encotel, Tribunales, Comisaría, etc.. El color de su camiseta era totalmente blanca con medias y pantalones azules. Muchos de sus jugadores eran empleados de la acreditada Casa Sarbach.

En 1927 llegó a Venado Tuerto la Primera División de Argentinos Juniors de la Capital Federal con todas sus figuras principales, como ser los hermanos Mapelli, Di Paola y Vaccaro, éste famoso centrehalf que Boca Juniors llevó en su exitosa gira por Europa en 1925 cedido a préstamo por la gente de La Paternal y su llegada a esta población se produjo por medio de vía férrea. Argentino Juniors jugó dos partidos aquí en la cancha de Sportivo Sarbach venciendo en el primer cotejo de su presentación a la entidad "blanca" ganado 2 a 1, y el segundo encuentro lo protagonizó con la representación de la Liga Venadense de Fútbol, venciendo éstos a los porteños por 3 a 1. Esa cancha también sirvió de marco para que en junio de 1929 se presentara enfrentando a un combinado de la Liga Venadense la Primera División del Club A. Tigre de Buenos Aires con todos sus jugadores titulares, equipo este que igualó el cotejo (1 a 1), restando tan solo siete minutos para su expiración. Y las gramillas de esa vieja cancha donde hoy está el Correo, supieron de la demoledora fuerza que poseía quien poco después sería crack en el fútbol grande de Argentina y uno de los mejores jugadores que produjo el fútbol de esta parte de América: Bernabé Ferreyra, la "Fiera de Rufino", que supo venir junto a su hermano Paulino.

Entre los futbolistas más destacados de Sportivo Casa Sarbach se encontraban entre otros Manuel y José "Pío" Bustos, Luciano y Tomás Ricardo, Basílico, Deolindo Sánchez, Vitelli, Giannini, Noello, Lucas Martínez, Armando Sarbach, Isidro Tejeda, Giraudi, Gallegos, Nascimbene, Cachero, Kay, Vecellio, Pagella, Trigo, Ugarte, Garay, Vargas, O'Duyer, Pochettino y Cachero.

Se puede apreciar que fue una institución que sucumbió antes de cumplir una década de actuación en el fútbol de la Liga Venadense de Fútbol pero que dejó escrita una rica historia gracias a la iniciativa de un preclaro deportista que se llamó Antonio Giannini, contando con el respaldo de sus patrones: Sarbach Hnos..

El ala derecha de Sarbach de la época dorada del '28: Manuel Bustos y "Pichulo" Giraudi.-

Equipo de segunda división del Sportivo Sarbach de 1927, campeón de la Categoría de la Liga Venadense de Futbol. Parados: Pochettino, Tejeda, Sánchez, Garay, Trigo y Gianetto (Linesman). Hincados: Cachero, O'Duyer, Noello, José "Pio" Bustos y Bargas.-

CENTENARIO F.B.C.C. y D.

Era un día en que Febo asomaba con rayos relucientes. Debe haber sido un hermoso día otoñal en que hasta los pajaritos aprovechando la bondad de los rayos solares y la benignidad de la naturaleza parecieran que anunciaran los comienzos triunfales y predecir las victorias y glorias futuras que habría de vivir esa institución formada por ocho muchachos, la mayoría de la Escuela Evangélica que con tanto acierto dirigiera en empeñosa faena, ese gran educador que fue Borroetaveña, inspirador espiritual de aquella juventud moza, animada y deportista.

En rigor a la verdad, fue una iniciativa del destacado vecino de este pueblo, el Sr. Juan E. Castro que es llevada adelante al contar con el unánime respaldo de sus siete "camaradas de andanzas" y que consistía en formar un instituto deportivo y dar cabida a sus ambiciones de fomentar practicando especialmente el foot-ball, deporte tan en auge por entonces. Y por ello ocurría en que nuestra querida nación celebraba con júbilo patriótico el centenario e independencia y queriendo perpetuar en tributo a esa fausta fecha como aquellos fieles gauchos a la causa de nuestra propia libertad, orgullo de nuestra estirpe, solidarizándose con la alegría de todos los argentinos, resuelven fundar un club denominándolo "Centenario". Así es que nace a la luz de un nuevo día, el 16 de junio de 1910, Centenario.

Los primeros peldaños fueron muy difíciles de escalar por la escasez de recursos, más se sobrepuso el entusiasmo contra la fuerza del níquel, y granito tras granito, se fue afianzando en el corazón del pueblo. Lucharon con tesón arrollador tonificados por el aplauso alentador, por la simpatía que conquistaban sus colores "centenaristas", fruto exquisito de labor ímproba, propia de una juventud emprendedora y arriesgada.

Populares ya los colores en el ambiente deportivo, dueña de muchas victorias obtenidas en bravías trenzadas pero caballerescas y encontrando sus iniciadores entusiasmo y propósitos afines en juventud hermanada con la causa que dio vida al amado y querido Club, surgieron luego poderosas fuerzas, como fue por ejemplo den Germán Sarbach quien conjuntamente con otros hombres los hechos los juntan para que queden grabados en la historia, fueron elevándolo más y más por un camino rectilíneo, sembrando gérmenes de cultura y progreso deportivo llegando al pináculo del prestigio para galardón de nuestro pueblo y como compensación a aquéllos que lo gestaron, le dieron un nombre y lo encaminaron por la senda de la vida.

Gerónimo Almada se llamó su primer Presidente a quien acompañarían en sugestión como Vice-presidente Juan Passone (h), O. Navarro como Secretario, el "ideador" Juan E. Castro era Tesorero y son designados vocales Rufino Almada, F. Prola, A. Cibelli y Fortunato Minetti.

Pablo Urquiza y N. Perluschi son quiénes se inscriben como los primeros socios del nuevo club cuyos colores eran rojo y blanco a rayas verticales siendo cambiados a los tres años de fundado el club por los ya tradicionales azul y amarillo a rayas.

En la manzana que comprendían las calles Chacabuco, Alvear, Azcuénaga y Lavalle el día 11 de setiembre de 1910 jugó enfrentando al Club Mitre, posteriormente desaparecido, su primer partido de fútbol Centenario y su equipo se integraba con D. Albarito, Juan y Agustín Cibelli, Juan Passone, Juan E. Castro, Pablo Urquiza, Alberto Turcatto, Rodolfo Mulhall, Induco Gorordo, Fortunato Minetti y Rufino Luján Almada.

Su primer campo de foot-ball lo tuvo en Plaza Italia en 1923. Esa plaza se hallaba en la manzana de Runciman, Garibaldi, J. B. Alberdi y L. N. Alem. Entre 1915 y 1919 en una parte de la quinta del Sr. Sestilio Zar que daba sobre calle Marconi entre España e Italia. En 1919 don Germán Sarbach ya ligado enamoradamente a la floreciente entidad adquiere a favor de Centenario la manzana ubicada en el perímetro delimitado por las calles San Martín, López, Castelli y Colón con una superficie de 9.200 metros y en 1921 enfrentando a su ya tradicional adversario de la lucha futbolera, el Club Atlético Jorge Newbery inaugura su nuevo estadio. Aquí es valioso acotar que al principio, hasta 1916 aproximadamente, los gastos originados por traslados de los jugadores para cotejas supremacías con sus adversarios eran costeadas por los propios integrantes del plantel.

En 1929 son construidas las tribunas de su estadio con capacidad para 1.200 espectadores y el 5 de enero de 1930 bendecidas dichas instalaciones por el Rvdo. Padre José Maxwell. Centenario las inaugura confrontando para ello en una puja deportiva con el primer equipo del Club Atlético Huracán de la Capital federal, por entonces Campeón Argentino de 1929 y que por supuesto llegaba precedido de tan importante título. Demás está decir que su cancha se vistió de fiesta. A lo más caracterizado de nuestra sociedad se unió la brillante embajada capitalina. A partir de allí en ese field, se repiten los magníficos espectáculos de los cuales es escenario obligado para

grandes jugadores de fútbol que dejan escritos con arabescos endemoniados la excelencia de su juego y las tribunas siguieron generosamente acogiendo multitudes heterogéneas hasta que recogiendo las "clases" dadas por los "maestros", los venadenses aprendieron al dedillo sus lecciones y cuyo eco aún repercute en el oído del "hincha". Dos años más tarde, en 1932, se presenta nada más ni nada menos que el "glorioso" Rácing Club de Avellaneda con la estelar participación de sus grandes estrellas y a modo de recordar a algunas de ellas citamos a Scarcella, Demare, Del Glúdicce, Capuano, etc. y Centenario oponiendo tenaz y varonil resistencia es doblegado ajustadamente por 3 a 2. Por iniciativa de Centenario un Combinado de la ciudad de Rosario se presenta por vez primera en Venado Tuerto y ello ocurrió el 27 de diciembre de 1925 oportunidad en que el elenco "rosarino" venció 8 a 3 y estos presentaron esta "tamaña" formación: N Santana, F. Bearzotti y Fernández; M. Santana, Lázaro y Stroffacce; Julio Libonatti, Goicochea, Moncetti, Gabino Sosa y López.

Su primera Sede Social estuvo ubicada en la calle Maipú al 700, en la década del 20 en San Martín 655, luego en la calle Belgrano, al lado del Cine Teatro Verdi.

En la intersección de Hipólito Irigoyen y Ruta Nacional Nº 8 donde hoy se halla establecida una concesionaria de automóviles fue pertenencia ese predio de Centenario, transferido en 1951 con los fines concretados de adquirir a la sucesión Salvai el terreno donde está plantada su elegante Sede Social que da sobre Avda. Casey.

Al comienzo daba a conocer el nombre de Gerónimo Almada como primer Presidente que tuvo la institución en 1910. Se agregan quiénes para la historia son sus sucesores y son: el 1911 Rufino Luján Almada, 1912 Juan Passone (h), 1913 Germán Sarbach, 1914 Juan D. Bobbio, 1915 Flaviano Furcada, 1916 Bernabé Mancho, 1917 Herbert Sinclair, 1918 Juan E. Castro, de 1919 a 1924 Germán Sarbach, 1925 Miguel A Downes, 1926 Victorio Ramírez, de 1927 a 1932 el Presbítero José T. Maxwell, del 33 al 35 Carlos Sister, del 36 al 38 Rogelio Sarbach, entre 1939 y 1941 Mateo Migliore, 1942 Felipe Widmer, 1943 el Dr. Luis Chapuis, entre 1944 y 1960 Felipe Widmer. Seguirían luego Roberto de Soto, Miguel Bertone, Pedro F. Barberis, Federico Perinetti, "Coco" Sarbach, Antonio Pesce, Isaac Sigal, Armando Widmer, Carlos Sigal y llegando a la actualidad con el sr. Ricardo Sensolini al frente de las huestes "centenaristas".

Contó Centenario a través de su historia con el invalorable aporte que le dan dirigentes que aman a su club, recurso tan imprescindible como obligado para hacer grandes empresas cuando se lo proponen hombres de agallas. Sería de nunca terminar mencionando a todos aquellos grandes protagonistas de la vida institucional, pero aquí quien relata ha intentado graficar los nombres de muchos de ellos, aún sabiendo de la omisión de muchos más, pero me atrevo a asegurar que está aquí lo más granado que le dio ese prestigio que hoy goza la entidad de Avenida Casey. Vaya pues para Juan E. Castro, Miguel Furundarena (h), Alberto y Felipe Widmer, Mateo Migliore, José Padilla, Modesto Acetto, Juan Passone (h), Miguel Tonelli, Carlos Sister, Luis Zacco, Pedro F. Barberis, Luis Gabbi, Luis Baccolla, Federico Perinetti, Alfonso y Alberto Crinniggan, Pedro y Reynaldo Conca, José y Emilio Di Veltz, Dionicio Mc. Carthy, Natalio Carpignano, Francisco R. Moyano, Antonio Vallini, Antonio Vallini, Antonio Pesce, Herminio Zahler, Ricardo Tarducci, Cirilo Carvallo, Julián Contreras, Fernando Azcoaga, Francisco R. Bozzano, José A. Galbarsanín, Andrés Bernaus, Segundo Acosta (h), Hilario Rincón Miguel Miretto, J. Cibelli, Ramón Sánchez, Isaac Sigal, Víctor García, Pedro Giovagnoli, Luis Rodriguez, Humberto García, José Toselli, Leonello Neri, José Demarchi, R. Degano, Germán y Rogelio Sarbach, el Presbítero José T. Maxwell, Dr. Luis Chapuis, Hugo Gianetto, Oscar País, Roberto Tejeda, Federico Córdoba, Reynaldo Marchetti, Herbert Sinclair, Miguel B. Downes, Flaviano Furcada, Alberto Borello, Osman Baudracco, el más sincero reconocimiento por tantos méritos asumidos en bien podríamos decir no sólo de Centenario sino de la comunidad deportiva, social y cultural de la ciudad.

Fue Centenario el principal gestor de la creación de la Liga Venadense de Foot - Ball en 1916, luego disuelta, pero ante la insistencia "centenarista" es nuevamente creada en 1923 en forma definitiva. Además del fútbol, su esencia deportiva, Centenario lleva a cabo desde hace muchos años interesantes festivales de boxeo, basquetball, tenis, atletismo, rugby, jockey sobre césped, natación, ajedrez y supo también de organizaciones de pruebas relacionadas con el automovilismo deportivo.

Por ejemplo el tenis cuenta con un nutrido grupo de adeptos, algunos de los cuales en su oportunidad tuvieron su bautismo de fuego a nivel nacional muy dignas presentaciones.

En su rico historial Centenario F. B. C. C. y D. dentro del fútbol enfrentó a diversos equipos de

renombre nacional como ser Provincial, Newell's Old Boys y Rosario Central, todos de Rosario, River Plate, Independiente, Huracán, Chacarita Juniors y Rácing Club de Buenos Aires, Atenas de Río Cuarto, Tráfico de Pergamino, y además actuó en dos estadios sedes de mundiales: el monumental de River Plate y el "Gigante de Arroyito".

En 1966 se inaugura el gimnasio "Mateo Migliori" que honra con su nombre a una gran figura de la entidad.

En cuanto al complejo deportivo que posee en la prolongación de Avda. Marconi es de una superficie de nueve hectáreas a la que hay que agregar seis más adquiridas no hace mucho tiempo.

En 1974 comenzó a dar rienda suelta el desarrollo de múltiples actividades deportivas con su estadio "Felipe N. Widmer" y su tribuna, sus canchas de foot-ball de emergencia, canchas de tenis, canchas de bochas, más de una docena de quinchos con sus respectivos asadores, mesadas y piletas, pileta de natación, juegos para niños, etc.

Al primitivo nombre de Centenario F. B. C. en 1948 se le agrega el Cultural y Deportivo significando desde entonces su actual denominación: Centenario F. B. C. C. y D.

En el marco de los campeonatos oficiales de la Liga Venadense de Foot-Ball Centenario F. B. C. C. y D. se adueño de los correspondientes a 1924, 1934, 1935, 1944, 1965 (en forma invicta), 1972 en primera división y muchísimos fueron los torneos obtenidos por la "muchachada auriazul" en otras ediciones.

Al crearse las divisionales, Ascenso y Descenso, por parte de la Liga Local, supo la entidad el amargo sabor de descender pero pronto recuperó su posición en el círculo privilegiado en 1989.

¡Qué manera de haber desfilado por el fútbol "grandes cracks" vistiendo sus gloriosos colores! ¿Podrá el relator rememorizar a muchos de ellos? Tal vez. Sé que muchos se escurran de mis pensamientos pero intento tener suerte y pueda acertar con la mayoría: M. Montoya, Juan Cibelli, José M. Masneri, Artico Rodríguez, Clément, Toloza, Conca, Garino, Oyola, Vitti, Salas, Passone, A. Cibelli, Urquiza, Amayusco, C. Navarro, B. Rincón, E. Oribe, Rogelio Muriado, Echaide, Julián Contreras, Isabelino y J. Scarone, Alberto Crinnigan, Francisco Zacco, José "Pío" Bustos, Fernando Fueyo, Ricardo, Specogna, José Pippo, "Nito" Casadei, Juan de Dios Benítez, H Gudiño, Manuel Benavídez, Domingo Ferreyra, Ramón Carballo, Vicente, José y Morelli, José Laumond, Miguel Narvaiz, De la Vega, Alberto "Tito" y Germán "Machetero" Argés, E. Natali, Turdó, Durand, P. Pineda, M. y O. Lara Morrone, J. Peralta, F. Fox, Alfredo Castillo, Daix, Trovarelli; los des hermanos, ambos guardavallas, Povoli, "Puchito" Sosa, Juan Carlos Ruíz, Secundino Correa, Miguel Novillo, Rodolfo Andueza, Héctor Diez, Adilio Vinciguerra, Ricardo, Carlos y Valentín Tarducci, Ciampicchini, Amado Ferreyra, A. Pairoux, J. Basílico, Raúl Belligotti, Evangelisti, Nelson Bragagnolo, Héctor y Francisco Galván, "Gino" Braidotti, Amílcar Medina, Barraza, Rafael Freyre, Costa, Dagáz, Oscar "Cochice País, Cecilio Alaniz, Osvaldo Nicola, Hugo Suárez, Ricardo "TVO" Calcagni, Demetrio Videla, Arrocaín, Jorge Amigo, Angel Cechetti, Ricardo Armente, Raúl y Rubén Baviera, Víctor Lerotich, Lucas Franetovich, Miguel Fredovich, Raúl Libera, Piscini, Bachi, Melián, José Miranda, "Pepe" Zamora, Enzo Alesso, "Pichón" y "Patita" Martínez, Osmar Rossi, Albarengo, Atilio Infiesta, Adaro, Zorzi, Oscar Gonzalo, Barbiani, Aldo Gabbi, Dante Ferrari, Juan Aldo Favoretto, Víctor Roffet, Aldo Domínguez, Juan y Eduardo Buffón, Biancotti, Juan José Baravalle, Buonnannote, Omar Casadey, "Chiva" Echeverría, Hugo Navarro, Delfino, Héctor "Tatita" y Alberto Carranza, Emilio "Chino" Aguilar, los hermanos I. y A. Pérez, Miguel A. Semperena, Orlando "Patita" Suárez, Murtagh, Miguel A. Pesce, Tricárico, Rodolfo Santarelli, Carballo, Seghetti, Bilessio, Oscar "Fachita" Rodríguez, Donatti, Tonso, Jorge García Diez, Sergio Bianco, Tosselli, Dabove, Horacio Batista, Taddía, Farcher.

Para el anecdotario "centenarista" salpicamos estos hechos:

El 16 de setiembre de 1923 irrumpieron "cacos" en el bar del club que por entonces estaba en su sede en San Martín al 600, vereda de números impar y se llevaron 32 trofeos hermosos depositados en su vitrina, conquistados por Centenario y que eran testigos nítidos de otras tantas victorias y ello constituía un verdadero historial. Fueron manos aviesas las que hurtaron tales conquistas y esos "ladrones" con "su obra" hicieron que faltaran esos trofeos aunque en la gesta deportiva Centenario los obtuvo y son al fin de cuentas mudos testigos, inequívocos, de éxitos alcanzados.

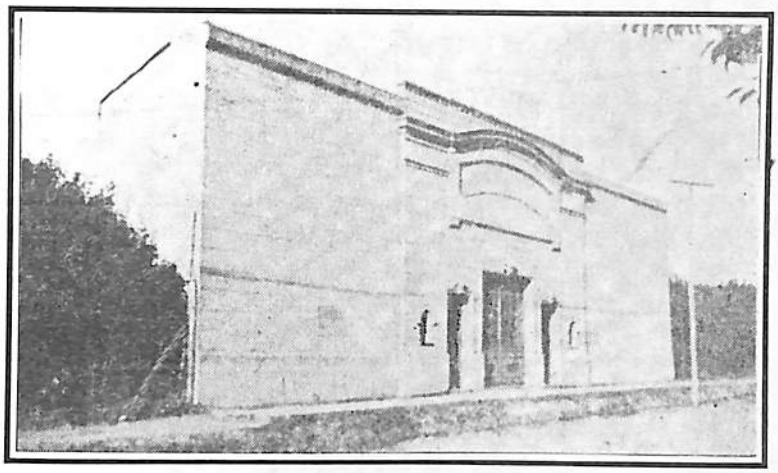
En 1942 se presenta en Marcos Juárez (Córdoba) Centenario y su fútbol a los fines de jugar la final de un importante torneo enfrentando a un poderoso equipo de aquella región y el vencedor del certamen se haría acreedor de medallas de oro. El inolvidable Alberto "Tito" Argés que es bien sabido fue un verdadero estratega de la redonda conquista un gol empleando una mano para

Gerónimo Almada, el primer Presidente "Centenarista" por 1910.-

En 1922 presentaba a D. Specogna, A. Rodríguez, J. Di Veltz, G. Specogna que en la foto se hallan parados y C. Carballo, R. Di Veltz, J. Calvo, R. Contreras, J. Specogna, B. Rincón y E. Oribe sentados.-

Centenario FBC de 1924. Parados: De la Vega, Crinighan, Salas, Vitti, Rincón y Muriado. Hincados: Di Veltz, M. Benavídez, J. Contreras, Oyola y Oribe.-

Así era el frente del estadio de Centenario en la calle San Martín. Fotografía del año 1930.-



Año 1937. Parados: E. Clément, Muriado (Dirigente), "Nito" Casadei, Povoli, Pippo, G. Argés y Ricardo Tarducci.-
Hincados se hallan: Acosta, Rubiolo, A. Castillo, A. Argés y Correa.-

desviar el curso del balón, tanto que es convalidado por el árbitro del partido y significaba dicho gol la victoria "auriazul". Ante los lógicos, reiterados y acalorados reclamos de los jugadores oponentes el juez del encuentro junto a los linesman dialogan con Argés y éste en gesto supremo que lo pinta de cuerpo entero enalteciendo aún más su tradicional caballerosidad aclara la real verdad de la acción, manifestando que fue con su mano derecha poder introducir la ball dentro de la valla y el premio consistente en medallas de oro. Ese trofeo no está en su vidriera. De haber estado por la vía antideportiva, ese trofeo hubiera sido una conquista por la que apeló usando reglas fuera de la ley; pero en su reemplazo está el mérito cosechado de haber sido distinguido fueron: cabales deportistas.

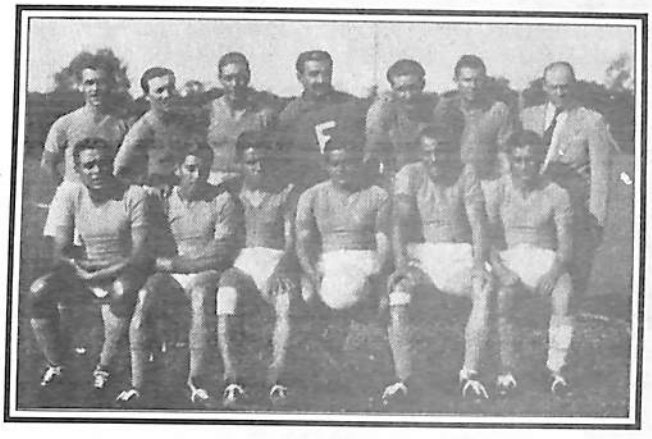
En las lides futboleras fue Jorge Newbery el eterno rival. El eleven "Tricolor" contaba en sus filas con un genio: Antonio "Toto" Truant. En 1957 cumplir 25 años de futbolista, 25 años cargados de gloria y de caballerosidad dentro y fuera de una cancha fue Centenario el que se asoció a tan brillante instancia en la vida del "Toto" premiándolo con medalla de oro.

En los prolegómenos del emplazamiento en base a un monumento al General José de San Martín en la plaza homónima de la ciudad dijo Centenario: ¡Presente! Donó para tal obra 1.000 ladrillos. Apoya la campaña de lucha contra la poliomielitis. Se hace presente en 1958 acudiendo solidariamente prestando su ayuda a damnificados por las inundaciones en la provincia de Buenos Aires. Crea un banco de sangre. Al fundarse en 1910 la institución el sr. Juan E. Castro obsequió la cantidad de once camisetas de foot-ball; esta iniciativa vuelve a imitarse en 1933 por parte del sr. Mateo Migliore y el sr. Carlos Sister se hace presente donando once pantalones de foot-ball en la misma ocasión.

Muchos dicen y hasta afirman que entre Centenario y Avellaneda existe una rivalidad que data de 52 años que es el tiempo de vida que llevan los "rojos" del Norte. Es el eterno enfrentamiento entre clubes de una misma barriada por aquello que tanto Centenario como Avellaneda nacieron en un barrio muy cercano uno del otro y de ahí cuando se enfrentan protagonizando un match de fútbol surge el "clásico de barrio" tratando de hallar uno la superioridad sobre el otro. Las "hinchadas", los simpatizantes así lo sintetizan, pero hay un hecho real que habla muy distinto del pensamiento de fanáticos "rojos" y de la "fiebre". Relataba don Renaldo Sola que en ocasión de ser él Presidente de Avellaneda en vísperas de un 1º de mayo, fecha ésta que anualmente tenía a la entidad como organizadora de tradicionales torneos Relámpago teniendo ya la programación confeccionada, a escasos días de dicha realización un ocasional incendio de proporciones (Jamás llegó a saberse si existió o no intención maligna) el voluminoso fuego se posesionó principalmente de todos los elementos de utilería e indumentaria en la sede del club, por entonces ubicada en la calle San Martín al 400 quemándose la totalidad de esas pertenencias. Ante la proximidad de la fecha del Torneo aludido y notando la falta urgente de recursos para rehacer lo perdido aunque fuera momentánea se apersonó el Presidente de Centenario, don Felipe Widmer y ofreció a la entidad dañada un juego de camisetas con sus respectivos pantalones, medias y botines para que Avellaneda pudiera afrontar sin sobresaltos el compromiso. Se puede apreciar así que la inventada rivalidad no es tal. Los "hinchas" a veces la crean pero la quiebran gente que se sienten amigas en las buenas en las malas. Claro que para ello hay que contar con dirigentes capaces, nobles y sanos, como lo fue don Felipe, como lo don Renaldo.

Dentro de la historia del Club Centenario hay un hecho anecdótico muy singular que escapa de lo normal. Es muy digno elogiar la actitud asumida por una simpatizante, una dama "hincha" furiosa de la "fiebre" que hace más de 45 años está enamorada identificándose como "centenarista" de alma. Cuenta ella, María Lezcano, de ella se trata, esta fervorosa admiradora del Club de calle Casey o sea el personaje en cuestión, que siendo niña aún allá por mediados de la década del 40 invitada por un jovencito de su edad asistió al desarrollo de un partido de fútbol del cual participaba Centenario. Y allí impactó en ella la afición por el fútbol pero por sobre todo Centenario y desde allí a hoy, largos 45 años la han tenido haciendo "fuerza" por "su" Centenario. Continuamente se la observa "cinchando" por la divisa auriazul. Toda su existencia vio jugar a Centenario e incluso muchos partidos de cuarta división de hace un par de años atrás la contaron entre sus espectadores. Recuerda con entusiasmo y orgullo que vio en acción a muchos "cracks" auriazules que le brindaron grandes satisfacciones como "hincha" que desfilaron por las canchas y nombra entre muchísimos más al pasar jugadores de la talla de Povoli, Argés, los Tarducci, Ruiz, Correa, los Vinciguera, Alanís, Franetovich, Cechetti, Videla, etc.

Por el 44 Centenario brindaba futbol de alto vuelo a través de estos elementos que aparecen en la foto. Parados: Sosa, Povoli, A. Morales, (DT), Trovarelli, Valentín Tarducci y J. C. Ruíz.-
Agachados: Vinciguerra, Medina, A. Castillo, Argés y Correa.-



Año 1945. Parados: Sosa, A. Vinciguerra, Povoli, A. Morales (DT), R. Semperena, H. Díez, F. Widmer (Presidente). Sentados: J. C. Ruíz, A. Castillo, Santamaría, F. Galván, Ricardo Tarducci y S. Correa.-

Año 1946. Parados: Benavídez (Linesman), A. Vinciguerra, J. Vinciguerra, Povoli, A. Morales (DT), Fox, Ruíz, Sosa y V. Tarducci.-
Agachados: A. Castillo, F. Galván, Argés, Correa y A. Medina.-

Año 1947. Parados: Cantoni (Dirigente), Fox, J. C. Ruíz, Da Silveyra, Povoli, Sosa y A. Vinciguerra.-
Hincados: Vinciguerra, Argés, Castillo, D. V. Tarducci y Correa.-

Demás está aclarar que siempre Centenario contó con una numerosa legión de simpatizantes que "cincharon" por sus colores. Alegre y bullanguera se la puede considerar como una de las más tradicionales de nuestro medio. Lógico es que en este espacio no se pueda reflejar todo lo que cada "hincha" hace, paladea y acepta sinsabores con total dedicación a la cultura,, pero considero oportuno no privarnos de conocer, lo que entre tantísimos más, sufren por Centenario y desde hace más de 50 años dos "viejos hinchunes" de la "fiebre". En uno de los casos trátase de una dama: Olga Lezcano. El restante es José Dolores Lara.

Centenario F. B. C. C. y D. como institución deportiva que busca elevar su caudal de prestigio no descuida el aspecto dedicado a la atención de los futuros exponentes de la defensa de sus colores, seguidores de las cualidades que trazaron "cracks" de la talla de Pío Bustos, Argés, Povoli, Correa, Ruiz, Vinciguerra y tantos futbolistas surgidos de sus alineaciones y cuenta en un afamado ex-jugador del profesionalismo argentino, en su momento cotizado elemento tanto que fue integrante de Selecciones de Argentina, Norberto Constante Borgio al Director General de Fútbol Infantil de la entidad el que ha distribuido en sus categorías a las siguientes personalidades con cabal conocimiento del fútbol para el encauzamiento del niño a nivel futbolista integral: Ramón Viganó en la Categoría 80, Juan Moreira y Juan Ludueña en la 81, Jacinto Monges en la 82, Alfredo Manuel Menardi en la 83, Jorge Eterovich en la 84 y Héctor Semprini en las categorías 85 y 86.

Hoy su Comisión Directiva está así integrada:

Presidente:	Ricardo Sensolini
Vice-presidente 1º:	Luis Antonelli
Vice-presidente 2º:	Dr. Jorge Vidigh
Secretario:	Hugo Garnero
Pro-secretario:	Juan C. Salgueiro
Secretario de Actas:	Julio Pérez
Tesorero:	Angel Dutto
Pro-tesorero:	Raúl Villarreal
Vocales titulares:	Albino Gallo
	Carlos Sekul
	Jorge Carpignano
	Víctor Grillo
	Raúl Giovanelli
	C.P.N. Luis Paolini
	Ing. Oscar Aguirre
Vocales suplentes:	Manuel Martínez
	Dr. Víctor Barbieri
	Esteban Manzi
	Luis Neri
	Néstor Cuello
	Kid Thione
Síndico titular:	C.P.N. Juan Venturini
Síndico suplente:	C.P.N. Osvaldo Quaglia
Asesor letrado:	Dr. Miguel Centarti

PIO BUSTOS: VIDA Y PASION DE UN "CRACK"

Es considerado por personas de antigua data como el más exquisito de cuantos jugadores de foot-ball pasaron por las canchas de la región sur de la Provincia de Santa Fe. Poseedor de una sensibilidad fuera de lo común, modesto en grado máximo, su hombría de bien irradia la grandeza de su alma .Caballero dentro de una cancha de foot-ball: "Señor" fuera de ella. Su humildad tal vez lo llevó a equivocarse en el momento preciso que todo lo poseía para triunfar.

Atlética estampa, hombre de temple, partidario incondicional del fútbol bien tratado. Sobrio, honesto, educado. Su gran amor por la divisa que defendía, sintió como el que más las derrotas: cabe si se quiere las disculpas que no es otra cosa que un profundo amor e irreflexivo por algo que él sentía.

Nació en Venado Tuerto el 5 de mayo de 1909. Bustos es su apellido, José Alfredo sus nombres. ¿Por qué todos lo conocen por Pío Bustos? ¿Qué significa Pío? ¿Es un mote, acaso en la familia

comenzaron por llamarlo Pío y luego popularizó ese apelativo?. Y él explica lo de Pío: Nací el día de San Pío Papa y, propusieron poner Pío como nombre de pila. Pero hubo diversidad de criterios en la elección de ese nombre y prosperó una idea de mi "abuelita", dice don Pío, que propuso llamarlo José Alfredo y Pío pasaría a ser para la familia como un pseudónimo que llevaría el recién nacido.

Como todo "pibe" le empezó a dar a la de "trapos", cuando contaba con solo diez años de edad en los baldíos de su barrio y recuerda a "Tito" Argés y Bernardino Rincón a chicos que como él hacían del fútbol su juguete infantil, haciendo que su barrio, Barrio Sinclair, los viera crecer.

Ya de niño integra un equipo con olor a "barriada", Once Unidos y en donde entre otros comenzaban a mostrar sus uñas los hermanos Benavídez, Perillo, Belausquen, Durán.

Más tarde ficharía en la Liga Venadense de Foot-Ball para el Club Sportivo Sarbach. Narra don Pío que los jugadores eran todos trabajadores y practicaban el deporte pues lo sentían como deporte. En las prácticas o en los picados no faltaban nunca, siempre estaban todos y había que ver con que gran entusiasmo se realizaban esos enfrentamientos entre familias, a nadie le agradaba perder para no dar lugar luego a la ''chanza" de sus ocasionales adversarios. "Si hasta nos peleábamos por una derrota. Eso era dentro de la cancha en que practicábamos, agrega. Al ratito nomás éramos todos, como en realidad éramos todos, verdaderos amigos".

Recuerda que iban directamente a la salida de sus empleos en horas vespertinas a la Cancha de Sportivo Sarbach que estaba ubicada donde hoy funcionan las Oficinas del Correo y Policía local.

Una vez en un partido de práctica apostaron como desafío entre formados a tal efecto, la compra de un canasto lleno de churros, que un "Churrero" de origen español, hincha fanático de Sarbach, que acostumbraba usar guardapolvo amarillo y que merodeaba con su mercancía la zona, acertó a pasar por ahí. Dice don Pío, fue un partido "a muerte", se jugó hasta las primeras horas de la noche. Es que antes, acota, no había tanta ambición por el dinero. Los clásicos Newbery - Centenario eran verdaderas "topadas" entre hinchas. Antes del clásico se hablaba en la semana, en el partido era un fervor tremendo dentro y fuera de la cancha pero el día lunes se volvía a la normalidad, se olvidaba todo lo sucedido los días previos.

El Club Sportivo Sarbach obtiene en 1925, 27 y 28 el título de Campeón de la Liga Venadense en base a jugadores utilizados como Basílico, Vitelli, Deolindo Sánchez, Cachero, Gallegos, Petello, Lucas Martínez, Nascimbene, Luciano y Tomás Ricardo, Manuel y Pío Bustos, "Pichulo" Giraudi, Armando Sarbach, Giannini y Noello entre otros.

En Centenario estuvo seis años, obteniendo el título de Campeón en el 34 y 35. Este año, 1935, Centenario gana títulos importantes en la Zona como es el Oficial de la Liga, un torneo nocturno importantísimo en Maggiolo y otro de no menos valía efectuado en Alejo Ledesma que estaba dotado de medallas de oro y jugadores de la magnitud de Povoli, Scarone, Pippo, Sacco, Masneri, Casadey, Natale, Argés, Benítez, los Bustos, Morrone, Flores, Durán y Laumond conformaban el eleven.

Estuvo un año, en 1929, en el Club Capisano de San Francisco (Santa Fe) junto a su hermano Manuel, Muriado, Ballesteros, Oyola, Martínez, Pando, por recordar a algunas.

En 1930 jugó en Jorge Newbery de nuestra ciudad y fue con los "aviadores" también Campeón de la Liga, teniendo compañeros entre varios más a Pando, Puñét, Ambrosis, los Rivas, Masneri, Vicente Truant, Tomás Ricardo y Perillo.

Dada sus innegables condiciones realmente excepcionales que para la práctica del foot-ball el poseía en 1931 año en que se instaura el profesionalismo en nuestro país, se le presenta la gran oportunidad que le otorga la vida y que él desecha por ser propietario de una humildad sin par.

Es citado a los fines de ser sometido a una prueba de suficiencia por los directivos de una de las instituciones de mayor arraigo popular del mundo: el Club Atlético Boca Juniors de Buenos Aires. Accede al llamado, viaja a la Capital Federal y desde su primer entrenamiento conforma con su despliegue habilidoso para dominar una de cuero a todos. Juega tres partidos amistosos con la camiseta de Boca.

¡Quién tuviera la fortuna de jugar al lado de "verdaderos monstruos" del balompié nacional de entonces. El practicó al lado Cherro, Varallo, Tenorio, Tesorieri, Yustrich, Bidoglio, Cussattis, Muttis, Vernieres, Tarascone, por ejemplo y pudieron ser sus compañeros de equipo en Boca. Pero optó por volver a su natal Venado Tuerto. Aquí tenía su familia, aquí estaba su barrio, aquí estaban sus

amigos, él añoraba todo eso.

De nada valieron los sabios consejos del propio presidente de Boca, el Dr. Salessi quien le recalcaba constantemente: "Bustos, usted tiene todas las condiciones dadas para triunfar, una vez que se aclimate al ambiente habrá llegado a la cima que aspira a llegar cualquier pibe igual que usted que viene del interior, ganará fama y dinero".

Incluso a raíz de haber participado con éxito en las pruebas de examen para ingresar como jugador rentado le habían otorgado el carnet habilitante como jugador de Boca Juniors y con humor sano dice que el carnet se lo regaló a un amigo de él, hincha de Boca, un "inglesito" llamado Jhonny, este había retirado del carnet la foto de Bustos y en su lugar colocó la de él, y "aprovecho", mientras pudo para asistir gratis y ver partidos de la Asociación del Foot-ball Argentino.

Y se vino nomás de vuelta a Venado. A jugar en la Liga Venadense y seguir trabajando. Recuerda que al retorno lo esperaban una maleta para ir a juntar maíz y autos para que él los lavara.

Procedió a retirarse de la práctica de este deporte, sin calcular el momento o el instante que tomaba esa decisión. Fue un "grande" del foot-ball.

Tiene palabras de elogio para muchos de sus colegas y al nombrarlos dice: "todos eran maestros" y me nombra a Antonio "Toto" Truant, Juan Puñét que era un gran cabeceador, Nº 1 en ese aspecto y gran deportista, Conessa, Manuel Fernández "Mandola", "Pastrana" Villegas, Argés, Povoli, el "negro" Juan Carlos Ruíz, Víctor Vilariño, Fueyo, Ambrosis, Pignataro, Ottolini, Raimundo Becerra, más conocido en el ambiente local por "Mundialo" entre varios más y destaca y mucho, las cualidades que tenía "Nico" Fernández del Club Rivadavia. De él dice: no tenía el cartel de aquellos, pero era valiente y leal, uno de los mejores zagueros que vi por estos lares además de ser correcto deportista, todo esto en el marco del orden zonal y en el profesionalismo destaca a soberbios jugadores imposible de creer lo que hacían con un balón: José Manuel Moreno, Angel Labruna, Seoane, Bidoglio, Cherro, Pedernera, Loustau, entre otros.

Pletórico en sentimientos, considera que en la vida de cada ser hay un destino ya marcado.

No está arrepentido en lo más mínimo el haber hecho un paso al costado cuando en 1931 las puertas de la gloria llamó a su casa. Contento por haber dejado en Venado una inmensa legión de amigos. Feliz por haber dejado en su querido Venado, para sus amigos, lo que del fútbol aprendió.

Me dice don Pío: "todo lo que de fútbol sabía, lo dejé para mis amigos, para mi ciudad. Nunca salí de Venado. Aquí formé mi hogar. Me casé con una esposa ejemplar. Aquí nacieron mis hijos Manuel Alfredo, Roberto José, Juan Alberto y Emilio Gualberto. Poseo cuatro nueras divinas. Ellos me regalaron adorados nietos que son Walter José, Ignacio Luis, Héctor Alberto, Marisa, Carla y Mariana".

Agrega este ser humano excepcional que es don Pío Bustos: "doy gracias a Dios y a la Virgen María que me dado hasta aquí esta vida plena de felicidad que hoy gozo al sentirme rodeado del calor afectivo de mis familiares, de mis amigos."

Así como me contó esta su historia, con toda su modestia que enciman casi ochenta y dos años de vida ejemplar me dice y con orgullo que en su casa saborearon un asado, pues el los había invitado y sus presencias engalanaron su "pequeña casita" Raúl Russi Miguelena, el notable poeta venadense de quien se siente empedernido admirador y un gran "Señor" de la cultura como es Tomás Larriera.

En esta síntesis con un pantallazo de su personalidad he pretendido ilustrar para reflejar al lector la figura señera del ex-futbolista que fue José Alfredo Bustos o si lo prefieren "Pío" Bustos.

DON FELIPE N. WIDMER: PERMANENTE LLAMA ENCENDIDA DE AMOR Y HONRADEZ

Cuando nos toca hablar sobre la personalidad de un ser que con cariñosa dedicación ha tributado todo su esfuerzo para servir a la comunicación deben utilizarse todos los adjetivos más refulgentes y poder expresar en palabras todo un agradecimiento eterno por su contribución, cuando ese ser fue asiduo concurrente al logro de un ideal, obteniendo resultados óptimos no se puede silenciar su nombre; aún más allá de una deserción física se agiganta al repasar parte de sus actos.

En esta sección tratará de reflejar el autor algunos pasajes que caracterizaron la imagen de alguien que fue verdadero ejemplo de honradez y decencia: don Felipe Natalio Widmer.

Un ser humano excepcional, admirado y respetado por todos, tanto por los que lo trataron y de aquellos que no contaron con la diosa fortuna de conocerlo pero que a través de coloquios relatados supieron de esa suerte, con cabal manifestación de antecedentes. La sola mención de su nombre inspira un trato preferencial para don Felipe, trato que solo él cosechó en su paso por la vida, patrimonio exclusivo de aquellos que transitan la senda del deber .Si alguien se atreviera, aunque estoy seguro no existe, a discrepar con lo auténtico de su quehacer, encontramos hechos que certifican corroborando lo declarado y que pintan de cuerpo entero a don Felipe Widmer.

Su existencia estuvo ligada a todo lo que significaba progreso, grandeza, altura. Todos cual mas o menos identifican a don Felipe con el Club Centenario, que muy bien es cierto, forma parte esencial de su historia pero fueron otros ámbitos los que conocieron el halago de recibir el valiosísimo aporte de este caballero arraigado para siempre en el firmamento venadense cuando hablar de su narración como pueblo se trate. Es que ésa su hombría de bien, es la que marca una diferencia. Fue socio fundador en 1944 de la Asociación Colombófila "Alas Venadenses", Presidente del Tiro Federal Argentino de Venado Tuerto, miembro del Centro Comercial e Industrial de la ciudad, integrante del Rotary Club local, Presidente lógicamente, del Centenario F. B. C.. En la faz comercial se instaló con su negocio de óptica en enero de 1930 en la calle Belgrano 245, se traslada posteriormente en la misma arteria al 545 para afincarse con su negocio definitivamente al 300 de la misma desde 1938.

Si se tuviera que intentar nominar de una serie de personalidades relevantes con que contó Venado Tuerto y que tanto hicieron por su pueblo, el nombre de don Felipe no escaparía de una lista tratando de escoger a los más sobresalientes en una aparente reñida elección.

Nunca pidió que se lo eximiera de obligaciones que su conciencia le dictaba, consolidó con su actitud bienhechora levantar la bandera de la fe.

Un destacado ex-dirigente del fútbol local, don Reynaldo Sola recuerda con sobrada emoción un hecho que tuvo como protagonista a don Felipe; en víspera de 1º de mayo, fecha tradicional ocupado por el Club Sportivo Avellaneda para la organización de sus torneos relámpagos y como producto de un incendio ocurrido unos días previos a ese 1º de mayo en su Sede Social de calle San Martín al 400, un gran porcentaje de sus pertenencias fueron devoradas por las llamas y entre ellas la mayor parte de la indumentaria "roja" para afrontar sus compromisos futbolísticos.

Ante la imposibilidad de hacer frente en ese momento al mal trance, por carencia de dinero y la inminencia del día de organización del torneo, el Club Centenario de labios de don Felipe hizo que Avellaneda no se privara de su fiesta y es así que camisetas, medias, pantalones, botines y pelotas de fútbol pasaron a aliviar, tal vez transitoriamente, ese mal instante.

Centenarista por vocación, fue socio y llegó a vitalicio del Club Atlético Jorge Newbery.

En una clásica confrontación futbolera en cancha de Avellaneda, estos enfrentaban a Centenario. La parcialidad "roja" eufórica esperaba ansiosa el inicio del cotejo y a medida que se acercaba la hora las "cargadas" estaban a la orden del día para los simpatizantes "auriazules" que en gran masa hacían su entrada a la cancha de San Martín y Quintana, algunas "chanzas" eran leves, otras subidas de tono, es que la rivalidad y siempre existió. En un momento dado ingresa al estadio don Felipe Widmer, a la sazón presidente de Centenario y en la voz de un "hincha rojo de hierro", ese fabuloso personaje pintoresco y de alma grande que fue don Pedro Loyola conocido en el ambiente por "bicho del agua", llamó a sus compañeros al silencio, y elevando el tono de su voz pidió un aplauso al recién llegado, destacando que se trataba de un estupendo "señor" de la cultura.

En su juventud practicó deporte como todo joven, pelota a paleta y tiro, fueron sus predilectos.

Centenario le debe mucho a don Felipe, su nombre esta perpetuado como muestra cabal de su paso por la institución. Es que sigue permaneciendo en su puesto para materializar un recuerdo con su presencia.

Había nacido don Felipe Natalio Widmer en Las Rosas (Santa Fe) el 25 de diciembre de 1902. Estaba casado con doña Leonar Berazain de cuyo matrimonio nacieron sus hijos Ricardo Felipe y Elizabeth y casado en segundas nupcias con doña Lucy Boyle que le regalara sus hijos Carlos, Raúl y Nora.

Falleció en Venado Tuerto el 1º diciembre de 1972.

ADILIO VINCIGUERRA

El popular "Pirincho" fue un destacadísimo jugador del Club Centenario en la década del 40. Nacido en Carmen (Santa Fe) el 23/11/1920, se inició a los 15 años en Centenario permaneciendo ahí hasta el fin de su carrera deportiva que se prolongó por 15 años. A los 18 años debuta en 1ª división y recuerda a sus compañeros de ese hecho y surgen los nombres de la talla de Povoli, Correa, Argés, Pío Bustos, scarone, "Nito" Casadei, Orestes Pippo, Masneri, el "Cholo" y "Pepe" Tarducci entre otros. Obligado titular de los combinados de la Liga Venadense, fue campeón oficial con Centenario en 1944 y en torneos relámpagos donde Centenario hizo suyo los halagos contando en "Pirincho" como siempre a un verdadero puntal para esos logros. Jugando en defensa de los colores de la Liga Venadense de Foot-ball, actuó en muchas ocasiones y rememora una semifinal de un Torneo Interprovincial que se jugó en Concordia (Entre Ríos) frente a la selección local de 1944, tras haber ganado a Rosario pierde por la parcialidad del árbitro perjudicando notoriamente a la escuadra venadense. Admirador sin límites del fútbol maravilloso que practicaba "Toto" Truant recuerda sin embagues las virtudes de otros grandes del fútbol zonal como ser Argés, Correa, Povoli, Gerardo Moyano, los Pérez de Rivadavia, Zamora, Carelli, Giardini, el "Cordobés", Morales, Puré González, Ovando, Del Pontigo, "Tatita" Barbareschi, Torres, Farías y Ambrosis por citar a algunos.

JUAN CARLOS RUIZ

Excepcional jugador de foot-ball. De accionar generoso en defensa de los colores que vestía y de una caballerosidad intachable. Nació el 24 de agosto de 1919. A los 10 años se inicia en el Club Jorge Newbery de Rufino, en sus divisiones menores. Contando con 16 años es transferido a una gran institución de San Gregorio, el Club Ancalú donde ingresa en su primer equipo. Llega a Centenario de Venado Tuerto en 1940 actuando durante 11 años en su equipo superior. Durante un año actuó en el fútbol de Mendoza defendiendo los colores del club Godoy Cruz.

Obligado integrante de cuanto combinado formara la Liga Venadense de Foot-ball, recuerda con orgullo una gran victoria obtenida por nuestra representación en cancha de Centenario por el Campeonato Argentino por 2 goles a 1 frente a una poderosa escuadra de la Asociación Rosarina, convirtiendo Ruíz el primer gol del partido.

Tuvo el halago de conocer grandes valores del fútbol local y es admirador permanente de muchos que pisaron los campos de la zona, inclinándose preferentemente entre muchísimos más por Antonio "Toto" Truant, Pedro Barbareschi, Tito Argés, Povoli, Otolini, Mandola Fernández y S. Correa.

Queda muy agradecido en la vida haber actuado en una institución para él maravillosa como es el Centenario F.B.C. y D. que forma parte de sus trofeos.

Cosechó infinidad de grandes amigos, esa legión de leales amigos en las buenas y en las malas.

La evocación de algún triste recuerdo, echa una mancha sobre la recia figura de Ruiz, pero quiénes lo vieron de cerca, aquellos que son sus amigos de siempre, pueden decir otras cosas; Ruiz ha sido un hombre de temple. Su gran amor por su club era el que lo llevaba a cometer actos reprochables en los cuales ninguna reflexión tenía suficiente fuerza como para detenerlo. Solía enojarse con sus propios compañeros, aunque rápidamente tornaba a ser el muchacho que fue y sigue siendo. Otro notable "centre-half" venadense.

ALBERTO ARGES

Cuentan quienes lo vieron actuar con frecuencia que poseía ese don de la colocación que demostraba partido tras partido. Es una figura que para los nacidos en las últimas décadas tiene perfiles legendarios. Dicen los viejos espectadores de aquella época que el famoso jugador actuaba matemáticamente. Me remito al testimonio de quienes me han transmitido el dato y se que muchos de los lectores no han tenido ocasión de verlo en acción y hasta es posible que el nombre les resulte desconocido. Me apresuro entonces a decir quien era Alberto Argés. "Tito" Argés compuso con Secundino Correa un ala izquierda, de las más celebradas de todos los tiempos. Transmitía movilidad a su elenco, era el organizador de los avances llegando a conquistar la admiración general a tal punto que está conceptuado entre los mejores jugadores que hayan pisado las gramillas en una cancha de fútbol de la región. Llegó a ser "crack" de los grandes.

ALFREDO ENRIQUE CASTILLO

Veloz, incisivo, pujante, de potencia en sus envíos al arco adversario supo granjearse la admiración del aficionado, el respeto del rival y la firme convicción del compañero, sabedor que a su lado estaba el amigo. Se inició teniendo 15 años de edad en Centenario F. B. C. y por varios años defendió sus colores. Ingresa en 1939 a Sporting Club de Corral de Bustos y en 1941 a Argentino de Monte Maíz, ambos de la provincia de Córdoba. Retorna en 1943 al club que lo vio nacer permaneciendo allí siete años mas para culminar su campaña futbolística en Jorge Newbery de esta ciudad en 1950. La casaca del Seleccionado de la Liga Venadense de Foot-ball lo llenó de orgullo al ceñirla en varias ocasiones. De su paso por el deporte guarda muy hermosos recuerdos pero aflora en su espíritu, en su alma que pareciera mantenerse siempre juvenil, la eterna amistad que lo unió cuando jugaba en Sporting Club de Corral de Bustos con Miguel Nicolau, otro famoso "centre-half" de los de antes y padre del no menos recordado posterior jugador profesional de los planteles de Boca Juniors de la Capital Federal, Alberto Nicolau. Las visitas de los Nicolau a la casa de Castillo fueron permanentes hasta el deceso de don Miguel y su hijo Alberto, de vez en cuando regresa a ese hogar venadense instalado en calle Francia.

AMILCAR HIPOLITO MEDINA

Ingresa siendo muy joven al club.

Sano, fuerte dentro de su escasa talla; fue elaborando a lo largo de algunos años en defensa de los mismos colores el reconocimiento de los parciales y también provocó buenas ofertas de otras entidades.

Fue hábil insider, de los de antes. Peón de su equipo. Voluntad indiscutida. Lo han golpeado siendo un pibe. El golpe intencional en el fútbol es una vergüenza deportiva. Si un jugador gambetea bien, déjenlo. Es habilidad. Opóngase habilidad, entonces, y el que no la tiene, que la busque. Si uno se entretiene mucho con la pelota esta facultado para ser llamado al orden y hasta puede ser excluido del equipo si se observa que no rinde como debe hacerlo, pero ningún rival tiene derecho alesionar seriamente a otro por el solo hecho que tiene más astucia y con su ingenio lo sortea.

Firme en su convicción, alentado por un enorme anhelo, se propuso volver, pero ese anhelo se frustró porque la voluntad del dueño estuvo impedida por un tiempo que no le dio el respiro necesario para que su pierna herida tonificara su espíritu de lucha. A pesar de todo ello, el "Petiso" Medina quedó en la historia "centenarista".

Sus comienzos los realiza en Sportivo Rivadavia cuando aún la entidad del sur no registraba su incorporación al fútbol grande de la Liga Venadense; era un club de barrio. Después sí, Centenario y un fugaz paso en la tercera división de Newell's Old Boys de Rosario en 1946 al lado de quienes mas tarde lucirían y ¡ de qué manera ! en su primer elenco profesional, llámense Faina, Puisegur, Moyano, Lombardo, Colman, Alarcón, Chamarro y Kasparián, entre los más notorios.

MIGUEL ANGEL NOVILLO

Artista del fútbol; inolvidable conductor dl ataque. Verlo en acción era una fiesta para los ojos. Buen catador del juego, iba enhebrando la pelota con la fina aguja de su buen gusto. Hacía "bordados" y "encajes" a mano. Era veneno suave. Fue constructor. Un ataque de Novillo levantaba, adornaba, afiligranaba el edificio del fútbol. Todo un verdadero crack... ¡Claro... de los de antes! ¿Sabe?

RUBEN CARLOS BAVIERA

El pecho levantado, la cara enrojecida, el pelo medio revuelto, tenía ese aire retozador del caballito de calesita: fuerte, voluntarioso, incansable, jugador sin tregua hasta el último segundo. No sería un técnico depurado, pero sí era el alma entregada al fútbol. El sudor comenzaba a perlar esa cara enrojecida; el cabello rubio se bañaba en el sol de aquellas tardes, de aquellas frescas noches; el pecho seguía levantado y todo el cuerpo a un ritmo uniforme. Era una máquina que podía andar horas y horas a las mismas revoluciones sin experimentar ningún decaimiento, ningún desgaste. Fue todo un crack.

RICARDO ARMENTE

Le decían "Pajarito" como un apodo impuesto en "El empalme", su clubcito primero, como del barrio... En ese equipo al cual le dio lustre y recuerdos que quedaron para llenar esas horas en que el ayer se viene recogiendo el hilo del barrilete de la evocación. Actuaciones brillantes, jugadas vigorosas y nobles, lucha sin descanso contra enemigos que aventajaban. Si de eso dio mucho a los colores que se enserenaron en las memorables tardes de antes, si de eso dio al Seleccionado de la Liga venadense en victoriosas jornadas, si alcanzó a rendirle a Belgrano Juniors de Arias, si alcanzó a brindarle una parte a Rivadavia, Centenario o Central Argentino la mayor cantidad, el caudal más grande de esa corriente generosa que buscó en el amor la mas preciada recompensa fue dada a "Juventud Campesinos Unidos de El Empalme", el cuadrito pobre de la canchita chica, de ese "El Empalme", que parece lejos pero que no lo es tanto. Sí, allí fue donde lo bautizaron "Pajarito" con el que se hizo tan popular. Ese "Pajarito" que ahora, cuando se habla de él se está hablando de uno de los mejores en su puesto de todas las épocas.

ALFREDO TURDO

Surgido de las inferiores de Centenario F. B. C. C. y D. Se fue a Buenos Aires en 1984 a probarse en Argentino Juniors, pero anció en Caballito haciéndolo en Ferrocarril Oeste. Goleador de la reserva "verdolaga" en 1990.

Debutó en la primera división nada menos que en un encuentro frente a River Plate en 1990.

Obtuvo su primer gol en el profesionalismo en la 1ª división el día 29 de setiembre de 1991 cuando con su gol Ferrocarril Oeste por la 5ta. fecha del torneo apertura superó por 1 a 0 a Deportivo Mandiyú de Corrientes en Buenos Aires.

CENTRAL ARGENTINO

El 14 de julio de 1924, mediante la fusión de los clubes Ferrocarriles Central Argentino y Tráfico Locomotoras nace en nuestra ciudad el Club Atlético Central Argentino, cuyo primer presidente fue el sr. Eugenio Olevich, un destacado deportista que junto a un grupo de hombres pusieron todo de sí para que la nueva institución desarrolla las actividades específicas relacionadas fundamentalmente con el fútbol. La primera cancha para la práctica de este deporte estuvo ubicada en la manzana marcada por las calles Alem, Sarmiento, Runciman y Garibaldi, en la que diariamente concurrían los entusiastas jóvenes de aquella época de un gran sector de la ciudad para la práctica del deporte favorito y donde se realizaban importantes torneos.

Transcurridos casi ocho años, el 1 de julio de 1932, el Club A. Central Argentino traslada su cancha de fútbol a la manzana formada por las calles Alem, Garibaldi, Runciman y Juan B. Alberdi (donde hoy está imponente el Colegio Nacional y Sección Comercial Anexa), escenario por muchos años de importantes confrontaciones deportivas, denominándosela como "El Bosque" porque estaba totalmente rodeada de una alta y tupida arboleda; de allí el apodo que actualmente distingue su hinchada a la institución.

Con motivo de la cesión por parte de la Comuna de Venado Tuerto de la Plaza Italia para que en ella instalara su cancha de fútbol el Club Central Argentino, extraemos este documento que reza en su Libro de Actas. Nro. 45 del 24 de Junio de l.933 que dice: "Entre la Comisión de Fomento por una parte y el Club Atlético Central Argentino por otra, ambas Instituciones de Venado Tuerto, se ha resuelto celebrar el siguiente contrato. Artículo 1ro. La Comisión de Fomento cede a la otra parte de la plaza Italia de este municipio por el término de diez (10) años a contar desde el 1ro. de Julio de 1932 sin ninguna retribución en concepto de alquiler. Artículo 2do. El Club Atlético Central Argentino al que se hace referencia, se compromete a establecer su campo de deportes en dicha plaza, corriendo por su cuenta todos los trabajos y gastos necesarios para que la misma llene ese fin. Los árboles u otros objetos que hubiere que remover serán colocados dentro de la misma plaza y distribuidos de acuerdo a las indicaciones que recibirán de la Comuna para que guarden la estética requerida y que al expirar el término convenido se encuentren bien desarrollados. Artículo 3ro. El Club mencionado dejará el alambrado que circunda la plaza en perfecto estado de conservación como así con sus respectivos molinetes en cada esquina de ella. Artículo 4to. En los días no feriados y siempre que el Club no necesite la cancha para partidos, podrá concurrir cualquier persona a practicar deportes. Artículo 6to. El Club de referencia se compromete durante el corriente año a colocar por su cuenta al rededor de la misma plaza, parte de afuera, dejando

dos (2) metros de vereda, planta de ligustros, plátanos o álamos Carolina a elección de la Comuna, a cinco (5) metros de distancia una de otra quedando a su cuidado la conservación de los mismos y la reposición de los que se secaren o fueran destruidos ya tanto los de adentro como los de afuera.

En 1957 se concreta una vieja y cara aspiración: el Club Atlético Central Argentino adquiere una fracción de terreno en el Barrio General San Martín donde sus directivos construyen su primer cancha de fútbol y donde a partir de ese momento se han hecho los mayores esfuerzos posibles para ir mejorando sus instalaciones, como así también fueron adquiriendo terrenos aledaños, ampliando con ellos en muchos las medidas para llegar en 1972, donde en un nuevo y gran esfuerzo se cambia el sentido de la cancha de fútbol al par que se construye para orgullo de su legión de simpatizantes, dirigentes y vecinos del barrio, una hermosa cancha perfectamente alambrada con moderna iluminación y demás instalaciones las que permiten comenzar una nueva etapa y organizar modernamente las prácticas en todas las divisiones y es cuando se logran los triunfos deportivos más importantes de su historia, como los campeonatos de la Liga Venadense de Fútbol en 1a. División en los años 1975, 1977 y 1978 entre otros, de divisiones menores.

En su sede social que estuvo ubicada durante largos años en Av. Mitre Nro. 1053, inauguró su cancha de basquetbol el 20 de Junio de 1945, dos meses después de la inauguración de dicha sede, acontecimiento celebrado el 30 de Abril de ese año. Un par de meses después, demostrando el ahínco de sus dirigentes para hacer grande a Central Argentino, se inaugura su cancha de Pelota a Paleta el 20 de Enero de 1946. Esa sede supo de grandes acontecimientos bailables y musicales, actuando en ella conjuntos y artistas de reconocida jerarquía.

En la cita recordatoria es ineludible el nombre de Don Miguel Soldevila, fue canchero y utilero, siempre fiel a Central en las buenas y en las malas.

Central Argentino se coronó en 1931 en 1a. División, Campeón del Torneo "Concordia" organizado por la Liga Venadense de Fútbol. En 1939 es también Campeón de 1a. División de la entidad madre del fútbol zonal. En ese elenco su integración era esta: Cazzarini, Uzuriaga y Prieto, Dagna, Benítez y Cuel; Ludolini, Barbareschi, Tordini, Gurrea y Peruggini.

En 1944 con esta base formaba Central Argentino: Farina, Perrone y Cattaneo; Novillo, Bressan y Priotti, Alí, Pedro Barbareschi, Ricardo M. Tarducci, Lesnaberes y Galucci.

En el mes de Julio de 1945 Central Argentino festejando su 21 Aniversario enfrenta a la poderosa formación de Central Córdoba de Rosario, venciendo éstos por 4 a 1.

El equipo local ese día formó con Sastre, Scarone y Perrone; Novillo, Fernández y Prieto; A. Barbareschi, P. Barbareschi, Guichot, Villafañe y Tarducci y los rosarinos con estos apellidos: Motta, Cossio y Aressi, Gallardo, Díaz y Villalba, Yacich, Rogani, Iovanovich, Sosa y Pin. Ese mismo año son transferidos al fútbol grande de A.F.A. dos de estos jugadores para actuar en las divisiones de sus contratantes: Nicolás Aressi a Rosario Central y Gregorio Pin a Boca Juniors.

Numerosos jugadores pasaron como futbolistas por la entidad ferroviaria, muchos de los cuales se nombran en esta lista en mérito a sus muy buenas condiciones como tales, y para el recuerdo de su paso por dicha institución, se apelotonan nombres y apellidos que dieron brillo y lustre a esa historia, nacida y escrita en blanco y negro: Víctor Del Pontigo, Molla, Miguel Sastre, Iturbide, Pedro "Perico" Sepúlveda, Sacco, Morante, S.Correa, Speziale, Isidro Méndez, Antonio Cabezas, Lozón, Fernando Fueyo, Antonio Morales, "Pichín" Villafañe, Scarone, Perrone, Guichot, Lazzarini, Sconfianza, Benítez, Cuel, Tordini, Uzuriaga, Dagna, A. Pedro "Tatita" Barbareschi, Mario Ludolini, Peruggini, Gurrea, Prieto, Ricardo M. Tarducci, Fariña, Bienvenido Ambrosis, Bressan, Palanca, Hermenegildo Sánchez, Aurelio Castellanos, Bleynat, Marianelli Scazzozzi, Aizcorbe, Kleibar, Bonino, Fox, Salas, Ceppi, Gaspar Benavídez, Paschetta, Mazzucchi, Juan Barrios, Dominietto, M. Benavídez, Arena, Jaureguizahar, Pelavo, Llalla, Vecellio, Murúa, Luicci, Delmédico, Parisi, Jesús y Ramón Mora, Ficfac, Marcelino Molinero, Pergara, Noberini, Morante, Praizni, Marcolín, Chávez, Crapella, Teglia, Bermúdez, Rivas, Wilson, Cariboni, Ibañez, Edgardo Decca, Guadagnini, Meléndez, Ludueña, Canciani, Gigena, José Tarducci, Alfredo Guerra, Miguel Novillo, Cattaneo, Alí, Gallucci, Priotti, Oscar Lesnaberes, "Cholo" Barbone, "Pipiolo" Castellanos, Rodolfo Andueza, Leuterio y Waldemar Batista ("Cholo" y "Coco"), el "Gato" Cufré, Rodolfo Bruno, los Manzini, el "Cachi", el "Pisa" y "Pachuso" Vegino Trovarelli, Paulino Roldán, Delfino, Néstor Pereyra, Maderna, Fina, Freddy Echeverry, Héctor Sáenz, Armenti, Ramallo, Záttara, Carmelo Torres, "Caramelo" Gómez, Boladeras, "Camuri" Rodríguez, Toledo, Raimundo Becerra "Mundialo", Osvaldo Nicola, Armesto, Guassi, Carlos "Tokio" Castellanos, Ricardo Gamboa, los tres hermanos Maldonado, ligados muy grande a Central René, Crisólogo "Piti" y Pedro "Negri", Raúl Nicola, Melión, Bachi, Spinetti, Domingo Simioni, Alfredo

Menardi, Oscar Reghini, "Piri" Sepúlveda, Vicente u Pedro Sava, "Pelica" Bustamante, Ernesto J. Favoretto, Cifré, José Fernandéz, Algarbe, Nicolau, Zorzini, "Pilo" Vázquez, Donsanti, Brea, Faustino Medina, Raúl y Miguel Angel Guerra, Osvaldo Vilariño, José Carrizo, Biancotti, Bazán, Marcachini, Glatigny, Fischer, Saganías, Atencio, Becerra (h.), Sedano, Alvado, Scrocchi, Mascheroni, Moreno, Batistelli, Oscar "Fachita" Rodríguez, Mora, Tapia, Ajubita, Adrián Becerra, Ciaffaroni, etc.

Muchísimas son las anécdotas que hoy se recuerdan de aquellos años, donde Central Argentino ganó varios torneos de divisiones inferiores y sus destacados jugadores tomaban merecida fama dentro de la Liga Venadense defendiendo los colores de su institución y de los seleccionados de la Liga y surtiendo de verdaderas estrellas, del fútbol a otras instituciones dentro de la misma Liga.

Con relación a los colores que distinguen a la institución cabe recordar que en sus comienzos había adoptado el verde y el rojo en forma vertical en sus camisetas, cambiándolos por el blanco y negro de hoy el 29 de marzo de 1927 por resolución de su Comisión Directiva.

Juntamente con instituciones como Club Jorge Newbery, Centenario F.C.C.y D. y Sportivo Sarbach, el Club A. Central Argentino participa en la fundación de la Liga Venadense de Fútbol y es su primer Presidente y por varios períodos el sr. Eugenio Olevich, y su primer secretario otro fundador de Central Argentino el sr. Emilio Manzini.

Prácticas deportivas del Club: fútbol, basquetbol, pelota a paleta.

La primera Comisión Directiva estaba así compuesta:

Presidente:	Eugenio Olevich
Vice-presidente:	Facundo Cattaneo
Secretario:	Guerino Manzini
Pro-secretario:	Félix Cura
Tesorero:	Emilio Manzini
Pro-tesorero:	Alfredo Burgos
Vocales:	Guillermo Rochón
	P. Marmarrusso
	Angel Fifac
	Juan Llalla
Revisadores de cuentas:	Félix Bleynat y Ricardo Ambossio.

Luego seguirían rigiendo los destinos de la institución como Presidentes los Sres. Contreras en 1925, Palanca en 1926, Cura en 1927, Magaldi en 1928, Eyras en 1929, A. Molina entre 1930 y 1933, retornando a la presidencia el sr. Eugenio Olevich en 1933 hasta el 36, lo es R. Bigliazzi en 1937 y una vez más, durante siete años, 1938 a 1945 el sr. Olevich. A partir de allí entra a "tallar" como parte de la historia blanquinegra otro baluarte presidiendo la entidad: don Juan B. Ratti.

En 1960 era Víctor Giuliano su Presidente; Vice-presidente 1º: Dr. Héctor Manzini, Vice-presidente: 2º Juan Broggi, Secretario: Elio L. Andreozzi, Pro-secretario: Juan E. Molina, Tesorero: Oscar Lesnaberes, Pro-tesorero: Eduardo Iturbide, Secretario de actas: Leuterio Batista, Vocales: Héctor Sastre, Luis Priotti, Hamilton Bond, Víctor Anzola, Carlos Villani, Julián Cura; Síndico Titular: Víctor del Pontigo y Síndico Suplente: Fernando Fueyo.

En 1972 se formaba la Comisión Directiva así: Presidente: Víctor Negruchi; Vice-presidente 1º: Eduardo Iturbide; Vice-presidente 2º Néstor Vidoret; Secretario: Héctor Ledesma; Pro-secretario: Oscar Reghini; Secretario de Actas: Hugo Coassolo; Tesorero: Juan Carlos Marenghini; Pro-tesorero: Oscar Lesnaberes; Vocales Titulares: Jesús Marcachini, Norberto Ratti, Fidel González, Eduardo Atencio, René Bustamante y Roberto Domingo; Vocales Suplentes: Eduardo Vulcapara, Juan Lacánfora y Delfor Lobos; Síndico Titular: Víctor Giulano y Síndico Suplente: Juan Broggi.

Todo joven venadense de los años 60 recuerda con mucho cariño y porque no con un gran dejo de nostalgia, las tertulias bailables que como los espectáculos con los más famosos artistas de la época colmaban de éxito a la institución de la calle Mitre.

COMISION DIRECTIVA EN 1984

Presidente: Donato Centarti; Vice-presidente 1º: Néstor A. Vidoret; Vice-presidente 2º: Roberto Ratti; Secretario: Víctor N. Giulano; Pro-secretario: Fidel González; Tesorero: Carlos Garavagno; Pro-tesorero: Roberto Percichini; Secretario de Actas: Rodolfo Manzini; Vocales Titulares; Juan Carlos

Tozzi, Miguel Angel Aranda, Edgardo Vulpara, Eduardo Atencio, Carlos Galván, Raúl Massachesi; Vocales Suplentes: Alfredo Algarbe, Omar Müller, Luis Bodrero; Síndico Titular: Daniel Lesnaberes; Síndico Suplente: Juan Broggi.

La actual, en 1991 es presidida, por el Dr. Héctor Antonio Manzini y se completa así: Vice-presidente 1º: Raúl Massechese; Vice-presidente 2º: Alberto Benigno Ramírez; Secretario: Sergio Raúl Fenice; Pro-secretario: Jorge R. Cabrera; Secretario de Actas: Raúl Záttara; Tesorero: Omar R Müller; Pro-tesorero: Luis M. Pierani; Vocales Titulares: Raúl Udi, Roberto Moyano, Miguel Scheffer, Miguel Jové, Miguel Villegas, Víctor Hugo Maderna; Vocales Suplentes: Faustino Medina, Juan Carlos Alaniz, Alberto Martínez; Síndico Titular: C. P. N. Carlos Garabagno; Síndico Suplente: Víctor Giulano.

En octubre de 1991 el Club Atlético Central Argentino adquiere un predio de diez hectáreas en prolongación de calle Leandro N. Alem donde se proyecta levantar un gran complejo social y deportivo para un futuro no lejano. La presentación oficial del citado predio se llevó a cabo el domingo 19 de enero de 1992.

ALGO DE HISTORIA

El frontón que se construyó en este Club, se ajustaba a todas las disposiciones y medidas señaladas por la Federación de Pelota a Paleta de cancha abierta.

En esta cancha se disputaron muy importantes torneos. En la década del '50, tuvo los momentos de mayor esplendor.

Vinieron a jugar los mejores del país. Es fácil recordar a la representación de Entre Ríos, campeón nacional, por entonces la integraban originalmente el "Manco" Leiva (le faltaba el antebrazo derecho) y Cuenca. Luego se agregó Caballero, extraordinario delantero, formando entonces un trío que le garantizó a su provincia una serie de triunfos que no tenían antecedentes.

Leiva era un habilísimo jugador, que otorgaba la enorme ventaja de jugar con un solo brazo.

Era espectacular el despliegue que ofrecía. Jugó con los mejores del país. Ganó el Campeonato Argentino en dos oportunidades.

Contra este trío vimos jugar a nuestros conocidos, el Papero González, Alvarez, Papaolo, y los mejores representantes de la Capital Federal, como por ejemplo Carlos Salvador.

Contra ellos compitieron dignamente nuestros representantes citados y también Arturo Scott (el Zurdo) y Dante Ansaldi, que sin ser jugadores de abierta, gracias a su destreza pudieron competir en un plano de equilibrio con los más capacitados a nivel nacional. También compitiendo en este frontón, hubo oportunidad de ver a buenos jugadores que disputaron torneos de relevancia.

Entre ellos cabe recordar al "Jefe de Arias", Gracia de apellido, a "Carita" de Sancti Spiritu (Campeón Argentino en cancha abierta en el año 1962), Marchetti, Nuñez, Vesellio (Lungacho para la mayoría).

¡ Y cómo olvidar las tertulias y los bailes en el patio o el salón de la calle Mitre!. ¡Si esas baldosas hablaran...!. Ahí si que el dos por cuatro era señor.

Menos olvidaremos a Central Argentino y su básquetbol también en el mismo lugar, Mitre al 1.000.

Por 1950 y en el marco de los Torneos Infantiles de Fútbol "Evita", Central Argentino presentó un equipo muy representativo, integrado por "cebollitas", los que con el correr del tiempo llegaron a clubes de la Liga Venadense. Si bien es cierto, prematuramente fue eliminado de acuerdo al reglamento que imponía el desarrollo del certamen, no caben dudas que se trataba de un poderoso elenco, orientado técnicamente por René Maldonado, Vicente Remo "Chiche" Miglietta y Julio Argentino Vera y el color de la camiseta que le había tocado en suerte, era totalmente amarilla y aquellos pibes formaban Central así: Batistelli, Berti y Aldo Barbieri; Vallini, "Piosa" Manzini y Cornejo; Milanesio, Pedro "Negri" Maldonado, Lucas Franetovich, López y Sepúlveda.

Sí, señoras... Sí, señores...! Sí, jóvenes...!. Central es historia y de la grande en Venado Tuerto y su zona.

JOSE FERNANDO FUEYO

Fue un notable jugador de fútbol de los exquisitos, que abundaban por los años que comprendían las décadas del 20 y la del 30. Centre-half de jerarquía. Nacido el 9 de Enero de 1911 en San Martín (Pcia. de Bs. As.). Sus padres se radican en ésta en 1919 y el inicia su meteórica carrera de futbolista

en 1924 integrando los equipos de 4ta. división del Club A. Central Argentino. Teniendo 16 años de edad hace su debut en la primera división del conjunto "ferroviario". En 1930, contando con 19 florecientes abriles, experimenta una de sus gratas satisfacciones; pasa a desempeñarse en club de la Liga Rufinense de fútbol teniendo como compañero nada menos que a Bernabé Ferreyra, que ese año ya preparaba sus maletas para viajar a la Capital Federal e iniciar una de las etapas mas brillantes que hubiera dado el foot-ball argentino con la llegada a la metrópoli del Mortero de Rufino. Ese año, 1930, integra el seleccionado de Rufino, al lado de Bernabé, siendo el joven Fueyo, capitán de la escuadra del sur santafecino. Vuelve a Central Argentino en 1932, año en que viene a jugar a Venado Tuerto, la gloriosa "Academia" del Racing Club de Avellaneda a los efectos de enfrentar a Centenario F. B. C. en cancha de estos y refuerza el elenco "venadense" su equipo con los jugadores de Central: Fueyo y Sepúlveda. A ese "glorioso" Racing Club, que bajaba al verde de Centenario con Scarcella, De Mare, Capuano, vence a Centenario 3 a 2 y uno de los goles "venadenses" lo convierte Fueyo derrotando a Capuano, que era un gran arquero argentino, y que el autor de la conquista recuerda como un tesoro acariciante que su carrera de futbolista le brindara.

En 1934 actuó en el Club local Jorge Newbery, finalizando su actividad en el Instituto que lo viera nacer: Central Argentino.

Este destacadísimo valor del fútbol venadense, tuvo la oportunidad de probarse en el Club Atlético Platense de la Capital Federal en 1931 no pudiendo ficharse a tiempo su pase y se frustró su incorporación al fútbol grande, que sin dudas merecía contarlo por sus condiciones.

Infinidad de grandes virtuosos del balompié local admiró el personaje en cuestión, pecando de omitir muchísimos otros soberbios valores como dice Fueyo existieron en su época, pero en manera preferencial elogia en todo su fulgor a Pío José Bustos, Isidro Méndez, Antonio Cabezas, Antonio "Toto" Truant, Juan Carlos Ruíz, Pedro Uzuriaga, Ambrosis, Ovando, Perillo, Alberto Argés, Benjamín Povoli, por citar a algunos.

PEDRO "TATITA" BARBARESCHI Y TODO SU AMOR POR CENTRAL

Buscando afianzar estabilidad familiar sus padres se trasladan a estos lares, cuando Pedrito recién había nacido en Timote Chico (pcia. de Buenos Aires) el 1º de agosto de 1921.

El 29 de setiembre de 1931 con diez años de edad, acompañando a sus progenitores llega a Venado Tuerto ese "mocosito" un tanto "regordete" proveniente de la principal provincia del país. Al día siguiente de su estada en esta, los Barbareschi se adhieren freneticamente a la simpatía por un club de fútbol local: Central Argentino, teniendo como anécdota motivos singulares. Ese día, por el Torneo Oficial de la Liga Venadense de Fútbol en la cancha de Central, estos enfrentaban al Club Sportivo Sarbach. Durante el desarrollo del encuentro, un defensor de los locales comete una infracción castigada por el juez con la ejecución de tiro libre penal. El centre-forward de Sportivo Sarbach, Cachero, era muy tenido por sus adversarios pues era poseedor de un shot respetable y antes de efectuarse la pena máxima el gol se daba por descontado dada la peligrosidad del rematador, que era una fama bien ganada, tanto por la potencia como la precisión de sus envíos, y el mismo público asistente, adicto o no al bando perjudicado, de antemano consideraba "gol cantado". El arquero de Central, Víctor Del Pontigo, era quien debía afrontar tamaña tarea tratando de evitar la caída de su arco. Llegó el instante; Cachero tomó carrera y ¡...oh! sorpresa; ante el estupor de todos empleando su codo derecho desvía el remate ejecutado con inusitada violencia, tal la costumbre del shoteador. Y así de esa manera nace su romance con los colores blanco y negro. Un entrañable cariño que lleva muy adentro este ilustre jugador, soberbio caballero dentro y fuera de una cancha de fútbol que fue Pedro "Tatita" Barbareschi; la condición de caballero aún conserva con la naturalidad que siempre lo caracterizó. Es que esa mansedumbre que amasó desde la cuna lo llevó a ser considerado un verdadero "señor". Y pasó lo que tenía que pasar; se inscribe como jugador de la entidad de Barrio San Martín para actuar en su 4ª división. En 1938 con 17 años cumplidos, estaba actuando en 2ª división cuando concluido un encuentro de esa divisional y por la carencia de jugadores para formar el elenco principal, uno de los más notables jugadores de la zona, Antonio "Cordobés" Morales propone la incorporación de "Tatita" para que fuera encargado de suplantar a uno de los ausentes. De tal manera, tras jugar en el partido preliminar, con sus floridos 17 años, hace su debut en la Primera División de Central Argentino, enfrentando a uno de los gloriosos de la Liga Venadense, Centenario F. B. C., terminando el encuentro con un empate.

En 1940, cumplidos 19 años, la Liga Venadense de Fútbol lo convoca para integrar una formación que representaría a la entidad rectora del fútbol zonal que se lleva a cabo en Pergamino.

En 1942 se incorpora en enero como soldado en el Regimiento 13 de Infantería con asiento en Villa María (Córdoba) y estando bajo bandera actúa como jugador del Club Unión de Ballesteros (Córdoba). De baja del Ejército Argentino se incorpora nuevamente a su querido Central Argentino y en 1943 se clasifican sub-campeones de la provincia de Santa Fe en representación de la Liga Venadense perdiendo el partido final por 2 a 1 en la ciudad de Santa Fe, precisamente ante el "eleven" anfitrión.

En junio de 1944 ingresa como empleado del Ferrocarril Central Argentino y es derivado por resolución de dicha repartición estatal a la ciudad de La Banda (Santiago del Estero) permaneciendo allí por espacio de siete meses, llegando a jugar por el Club Sarmiento de esa, contando entre sus compañeros de equipo con valores como Eduardo Vicente Sayago y Luis Gallardo, baluartes que fueron adquiridos luego para actuar en el profesionalismo por el Club A. Platense de la Capital Federal, cuyo primer equipo integraron con señalado éxito. Esos siete meses en La Banda fueron interrumpidos debido a que el Ejército Argentino lo llama para incorporarlo a sus filas como sub-oficial de Infantería y su destino es el Regimiento 27 de Infantería en Paso de los Libres (Corrientes) siendo dado de baja en noviembre de 1946. Reintegrado al Ferrocarril vuelve en 1947 a la tierra santiagueña y con Sarmiento conquista el Campeonato Oficial de la Liga Santiagueña de dicho año. Retorna a esta ciudad en 1948 al club de sus amores, Central Argentino. Abandonó la práctica activa del deporte en 1952 y fue empedernido admirador del "Cordobés" Morales, Víctor Del Pontigo, Miguel Novillo y Lazzarini, entre otros mas. Se llamó Pedro Barbareschi, se lo conoció por "Tatita" y fue un auténtico jugador de fútbol. Falleció el 11 de julio de 1991.

Acaecido el deceso de la verdadera "gloria" centralista alguien en nombre del club escribió estas sentidas palabras:

Tenían dos años mas de vida que yo. Vos naciste en el 22, yo nací en el 24. Cuando te alejaste faltaban tres días para mi aniversario número 67, que se cumplió el 14 de julio. Fuiste sangre de mi sangre como todos los Barbareschi. Yo te sobreviviré como ente que transita la vida, pero nadie, absolutamente
nadie, podrá olvidarte mientras yo viva. Te nombrarán cuando me nombres, te recordarán cuando me recuerdan. Tu existencia no fue vana para mí. Si hasta ayer nomás te apuntábamos con el dedo, era porque le decíamos a los chicos del fútbol de hoy, "ese que ven allí, fue el mejor de todas las épocas, pero además el mas bueno, caballero, trajinador, con ese otro extra que sólo llevan los grandes varones, el mas leal".

A tu familia, a tus amigos, a tus compañeros trabajadores, a tu barrio, a tus clubes. Pasta de sacrificado también fuiste maestro de dirigentes. Nunca pude clasificarme campeón con vos. Santiago del Estero te esperaba para un escenario mayor donde lucir tus condiciones de crack y ganador. Pero fue volver y quedarte. Siempre con la blanca y negra. Yo te oscurecí un poco, pero cuando mas caído estaba, vos me iluminastes. Fuiste "Nuestro ídolo".

¡¡ Quién no sabía que Central era Tatita Barbareschi !!

CLUB ATLETICO CENTRAL ARGENTINO.

RODOLFO OSCAR MANZINI

Indiscutido crack de otrora. Uno de los mejores exponentes que tuvo en el fútbol Central Argentino. Paseó por América la calidad de un fútbol nacido en un potrero de Venado, jerarquizando sus condiciones.

Se inició en un barrio, en el General San Martín. En un potrero. En cuál, no sé. Tal vez en uno que estaba frente mismo a su casa. Después de almorzar, los empleados ferroviarios jugaban en el, antes de reanudar sus tareas de la tarde y ahí se mezclaba el "Cachi" con su pequeño físico y sus escasos 11 años. Para esa época se realizaban los recordados grandes torneos de baby fútbol en la vieja cancha de Jorge Newbery de Mitre y Casey y participó en el equipo que representaba a su barrio: el Olimpia B. B. C..

Enseguida estampa su firma para el que sería su gran amor futbolístico: el Club Central Argentino, donde juega en 6ta., 5ta. y 4ta. división. Su debut en primera junto al "Cholo" Batista, Lesnaberes, Osvaldo Nicola, Sáenz, Maldonado, Delfino, entre otros significa el primer espaldarazo para su futura carrera. Terminado el Bachillerato, viaja a Rosario para proseguir sus estudios y solicita

ser examinado por el C. A. Newell's Old Boys de esa. Observado por la gente rosarina, es incorporado a su plantilla futbolística en calidad de préstamo por parte de las autoridades de Central Argentino y comenzaba a hacerse conocer al lado de jugadores de la envergadura de Benavídez, Montaño, Pelosso, Musimessi, Faina, Belén.

Actuó en ese año 1951 en la primera de Newell's en 10 partidos, entre otros contra Boca Juniors, San Lorenzo de Almagro, Banfield, Vélez Sarsfield. En 1952 es adquirido definitivamente, firmando así su primer contrato profesional. Permaneció en la entidad del Parque Independencia de Rosario por espacio de 5 años. Con dicha entidad realizó una gira tan amplia como exitosa por diversos países de América (Perú, Ecuador, Costa Rica, Cuba, El Salvador, Nicaragua).

Terminados sus estudios, retorna a Venado Tuerto, enrolándose en idolatrado Central Argentino. Concluido su capítulo como jugador, ingresa como dirigente, actualmente lo es, siempre ligado al club "del bosque".

Así, en breve síntesis, es esta la historia de un "grande" del fútbol venadense de todas las épocas: el "Cachi" Manzini.

HUGO MANZINI "PACHUSO"

Muy buen valor del fútbol local. Iniciado en Central Argentino en 1942 en su cuarta División. Debuta en primera división siendo muy joven en un cotejo frente a Centenario, marcando a quien era en un cotejo frente a Centenario, marcando a quien era por ese entonces gran wind izquierdo, Secundino Correa, en el Torneo Relámpago del club ferroviario del 25 de mayo de 1944. En 1948 ingresa a Rosario Central, actuando en la primera local de la Asociación Rosarina y en tercera división de los Torneos de la AFA. Permanece allí hasta 1950, teniendo como compañeros en el club rosarino a los recordados Nelson Aimo y Eduardo Di Loreto. Estando bajo bandera (servicio militar) juega en Gimnasia y Esgrima de Concepción del Uruguay (Entre Ríos) retornando a la región de origen volviendo a Central Argentino y tras siete exitosos años finaliza su campaña en Jorge Newbery de Rufino. Conoció el halago de integrar el Seleccionado de la liga de Rufino y cuenta con orgullo de su amistad eterna con los jugadores internacionales Amadeo Raúl Carrizo y Federico Vairo.

RAIMUNDO BENJAMIN BECERRA "MUNDIALO"

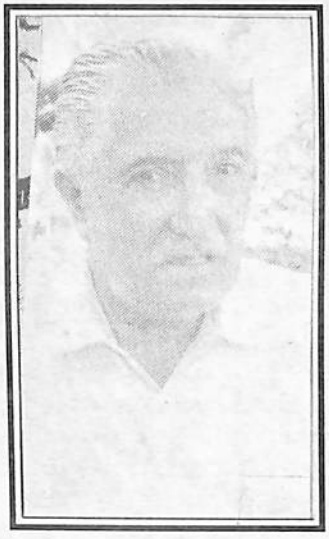
Lo nombro como "Mundialo" así lo identifican rápidamente.

Su infancia transcurrió en la mas espantosa miseria. Esto, unido a su espíritu inquieto y andariego lo lanzó por caminos y actividades dudosas de las que siempre supo separarse a tiempo con inteligencia. Jamás tuvo reparos en contar sus andanzas; pero acuciado por su afán de nuevos rumbos eligió ser futbolista. Llegó la fama para "Mundialo" cuando comienza la década del 50. La diosa sació de gloria a ese espíritu joven y valiente. Indiscutiblemente, fue crack en toda la dimensión del vocablo. Ariete notable de un Central Argentino que le enseñó los primeros manoseos con el éxito futbolístico.

Sus inicios con el fútbol los hizo en Central Argentino; un fugaz paso por Centenario F. B .C. en donde surgió la tentativa de probarse en un club de la Capital Federal, logrando hacerlo en Platense. Aprobado su ingreso a la entidad "calamar", problemas ajenos a su voluntad demoraron su acceso, y a causa de ello se alejó definitivamente su incorporación al fútbol grande de Argentina. No por ello se amilanó; recién tenía veinte años; siguió mostrando la exquisitez de su juego varonil, endemoniado y loco; como cuadra a los auténticos "cracks". Once años vistió la casaquilla de Sportsman Carmelense donde consiguió triunfar rotundamente. Siete años seguidos con la camiseta "rojinegra" estuvieron plagados de títulos conquistados por un gran equipo que contaba con un refulgente "Mundialo". Un breve paso, seis meses, en el fútbol de Mendoza jugando para Independiente de Luján de Cuyo, realizando sus últimas escaramuzas en las verdes gramillas defendiendo los colores de dos clubes de Elortondo: Vélez Sarsfield primero y como cierre de broche a su ciclo brindó su aporte a Atlético Elortondo.

Demás esta decir que supo en su hora de esplendor lo que significaba defender los colores de la selección de la Liga Venadense de Foot-ball.

Año 1931. Dionisio Morante.-



Dr. Héctor Manzini Presidente del Club A. Central Argentino en 1992.-

Bizarra formación de Central Argentino de 1962. Parados R. "Cachi" Manzini, A. Menardi, W. "Coco" Batista, Trovarelli, Balderas y H. "Camuri" Rodríguez.-
Hincados: "Pilo" Vázquez, Maderna, P. "Negri" Maldonado, R. Nicola y Melión.-

Otra formación blanquinegra, ésta de 1961. Parados: A Menardi, V. Batista, Jaime, H. Rodríguez, R. Manzini y Ferreyra.-
Agachados: Vázquez, Maderna, R. Nicola, P. Roldán, Cinquini y Atencio.-

HENRY JUAN TROVARELLI

Como todo niño que quiere comenzar a hablar, sus primeros balbuceos son las palabras mamá, papá.. y se les va enseñando otras. Algunas que escucha las quisiera repetir y casi siempre una tempranera, incipiente laringe aparece anunciando sus deseos.

Henry nació un poquito callejero. Buscaba la vereda, los vecinos. Cuando se escapaba de sus progenitores, eran los vecinos los receptores de su presencia. Su infantil voz reclamaba la ida a la casa de al lado - ¡...Quiero ir del veginol. Y esa facultad que iba marcando su infancia, entre otras palabras desordenadas "vegino" perduraría para siempre a través del tiempo y es así como todos lo conocen por "Vegino".

No pretendo hablar sobre él mas de la cuenta. No quiero entrar en el terreno que tampoco él quiere penetrar, hablando acerca suyo pero diría sí, que en la vida ha triunfado por un montón de hechos; le ha ido bien, como todo joven fue ilusionado. La copa de algún "jarábe" traerá un recuerdo y el recuerdo enlazará otra copa. Los ojos que están dormidos abrirán sus párpados. De lo íntimo surge el anhelo de recordar transitando un sendero distinto. Con una línea de conducta que sólo disfrutan los poseídos de la grandeza de sus almas, heredado de quienes le enseñaron el camino que debía seguir en la vida. Dentro de la verdadera función que debe cumplir cualquier deportista apto para recibir el cálido elogio por sus condiciones tanto deportivas como humanas, desplegó toda la gama de recursos invalorables necesarios para ser distinguido. Esa fue la personalidad que siempre identificó a "Vegino" Trovarelli.

LEUTERIO JUAN Y WALDEMAR BATISTA

Cuando la fama y la admiración acompañaban el nombre de Leuterio Batista, el "Cholo" para todos, como excluyendo a cualquier otro en su puesto de igual ubicación en el rectángulo de una cancha de fútbol, aquellos verdaderos "centrehalf" y que había y muchos con relieves propios de estupendos, llámese Ottolini, Ruíz, Beluardi, Machado, Eduardo Gómez, Pippo, Angel Pighín, Libera, Oscar "Cochiche" Baviera, Areco, etc. surgió casi simultáneamente en el mismo club, en Central Argentino otro talentoso jugador del medio campo de singulares medios técnicos que era su hermano Waldemar, querido por todos y apodado "Coco". Así quedan presentes "Cholo" y "Coco" Batista.

No había nada mas sutil en estos "cracks" que tener el placer de poner la pelota a la vista para aquel que la creyera a su disposición; si este la conquistaba, un simple movimiento de pie y era sumamente eludido. Cada uno en lo suyo. Pasarían uno, dos, a veces tres contrarios sucesivamente sin demostrar esfuerzo, naturalmente, casi sin desviar el esférico, para entregársela a un compañero o bien yendo hacia un costado y lanzar medidos centros. Ambos poseían grandes cualidades furbolísticas exaltadas por sus valentías indomables y cargadas de dinamismo. En toda la zona dictaron cátedra de fútbol bien tratado. El "Cholo" y el "Coco" actuaron juntos en una época en que sobresalían los jugadores tanto en calidad como en cantidad. Ellos fueron excepcionales figuras y para lograr una distinción es necesario contar con recursos. A ellos, les sobraban.

CLUB SPORTIVO AVELLANEDA

Se suma a la vida deportiva local el Club Sportivo Avellaneda el 30 de mayo de 1940. Por ser bastante nueva si se quiere, no es impedimento para que haya cumplido en el lapso de cinco décadas, actividades intensas que conquistara de inmediato grandes simpatías entre los aficionados y desde luego de toda la extensa barriada donde surgió y sus aledaños.

Un grupo de muchachos de barrio se reunió para ir formando un equipo de fútbol que los representara en torneos locales. Esto se remonta por 1938 y la esquina de Belgrano y Brown era el centro de reuniones y donde se iban tejiendo sueños de ilusión. Se forma un núcleo animoso dispuesto a salir a la palestra, desafiando toda clase de obstáculos que podrían hallar y capeando el temporal nace "Once Cañoneros". Se presentan en torneos de barrios, haciendo su debut con esta formación: Kissner, Priotti, Carranza y Ainza; Rossi, Toselli, Moyano, Pérez y Reynoso.

Dos años después, un comerciante de la zona, don Carlos Druvetta, nervio y motor del nacimiento del Club, propone cambiar por Avellaneda a ese llamado "Once Cañoneros" y la propuesta prospera ampliamente con la aprobación total de los integrantes del grupo. El nombre se deriva de la calle Avellaneda, pues en esa arteria se inicia la mayoría de las primeras reuniones. La Comisión fundadora, verdadero puntal de la entidad, se formaba de la siguiente manera:

Presidente:	Carlos Druvetta
Vice-presidente:	Enrique Corán
Secretario:	Lirio Rossi
Pro-secretario:	Héctor O'Duyer
Tesorero:	Domingo Manzi
Pro-tesorero:	Felipe Toselli
Vocales:	Néstor Boscone
	Eduardo Villa
	Jorge Salinas
Revisadores de Cuentas:	Felipe Gracia
	José Dell'Ospedale

Sus primeros colores fueron el rojo y blanco divididos en dos partes iguales, para ser cambiados por los actuales en 1943, resultando Sub-campeón del Torneo de la Liga Independiente en 1940, ganándole al año siguiente, es decir en 1941.

Ya en franca actividad, el equipo de fútbol fuertemente constituído, actúa en la Liga Regional que tenía su asiento en Murphy, siendo este dicho plantel titular: Detelét, Da Gracia y A. González; Pippo, Caberry y Priotti; José marcos Lirio Rossi, Garay, P. González y Sixto "Pirulo" Reynoso. A todo esto, el "novicio" conjunto "rojiblanco" actúa en diversas localidades cercanas a Venado Tuerto y la pronta conquista de ocho hermosísimos trofeos era cabal prueba del poderío del mismo en esos momentos.

En 1942 sus líneas se enriquecen con la llegada de grandes futbolístas como eran S. Giardini, "Carelli", Masciotta, A. Farías, Juan Zamora, Innocentti, Gómez, Torres y algunos más, lo que le valieron actuar brillantemente en Campeonatos de barrio, organizados por la Liga Regional y que Avellaneda gana, ya es costumbre en 1a. y 2a. división.

El 25 de mayo de 1942 organiza el Club un torneo relámpago desarrollado en cancha de Centenario F. B. C. a beneficio del Comedor Escolar, torneo ganado por Avellaneda que se adjudica el trofeo, valiosísimo por otra parte, instituido por el señor Intendente Municipal de la ciudad, Dr. Angel Ré.

Recientemente incorporado a la Liga Venadense de Fútbol, esta entidad organiza un gran certamen llevado a cabo el 12 de octubre de 1942 con la participación de todos los equipos locales y de pueblos vecinos. En dicha oportunidad el triunfador se llama Club Sportivo Avellaneda, coronando la victoria en base a un gran lucimiento que colmó de satisfacciones a dirigentes, jugadores e hinchas que festejaron ruidosamente tan valiosa conquista y en donde estaba en disputa el Trofeo "Gobernador de la Provincia de Santa Fe" y era esta la formación futbolística: Semprini, Da Gracia y Armando González; Prudencio González, Juan Zamora y Priotti; Oscar Torres, Santiago Amado Farías, Lirio Rossi, Masciotta y Sixto Reynoso con quienes alternaban José Marcos, Toselli, Innocentti, Giardini, etc.. En dicho torneo, en la final doblegó por 2 a 1 a Juventud Unida de Santa Isabel.

En un muy renombrado torneo nocturno, donde en disputa se hallaba el Trofeo "Ovidio Lagos" se entrevera entre los mejores y obtiene el tercer lugar tras lucida campaña. En 1943 su plantel se ve algo disminuido por el hecho de incorporarse a las filas del Ejército Argentino algunos de sus jugadores, pero cumplió todos sus compromisos con honor y gran espíritu deportivo,.

En 1944 posee otra gran formación la escuadra "roja" y esta era la base: Frossini, R. Zamora y D. González; Vergara, Emilio Aguirre y Orlando Pighín, Angel Pighín, Farías, J. Zamora, Manzanelli y S. Reynoso.

En 1945 cinco años después de su nacimiento, el sr. Domingo Manzi era su Presidente siendo el resto de la Comisión Directiva los que siguen: Vice-presidente: Bartolomé Torta, Secretario: Francisco Morey, Tesorero: Moisés Gonzalo, Pro-tesorero: Antonio Casadey, Vocales: Pascual Dell"Ospedale, Francisco Andreani, A. Rincón, Abraham Arias, Silvio Dell'Ospedale, Clemente Bruno, Reynaldo Sola y Revisores de Cuentas: Bernardino Gallo y Alberto Cabella.

Sus canchas de fútbol estuvieron en Avellaneda y Lavalle, la primera en 1942, que al ser inaugurada se procedió a realizar un torneo relámpago ganado por el elenco rojo. Luego es el Parque Español en 1944 quien le da albergue para ofrecer los espectáculos del balompie y recala en su actual campo de deportes en Quintana y San Martín, inaugurado el 1 de mayo de 1959. Su campo de deporte es facilitado a una escuela del barrio a fines de la enseñanza deportiva. Sus cedes sociales estuvieron ubicadas a lo largo de su historia en diversos lugares de la ciudad. La

primera en 1940, en la esquina que formaban Saavedra y Avellaneda. En San Martín 1284 estuvo por 1945, trasladándose luego a San Martín 455 y el 30 de mayo de 1967 inaugura en Avellaneda y San Martín su actual sede de reuniones.

Sin lugar a dudas su principal actividad la constituye el fútbol y entre los títulos más importantes adquiridos por Sportivo Avellaneda se encuentra el Campeonato Oficial de 1ra. División de 1982 de la Liga Venadense de Fútbol. Fue Campeón en 1972 de la "Fiesta del Fútbol".

Campeón en torneos nocturnos organizados por el Centenario F. B. C. en las temporadas 1945-46 y 1954-55, muy tradicionales por cierto.

De una cuna futbolera "embrionaron" muchos pibes que fueron verdaderos "cracks", algunos quedaron, otros abastecieron con su juego el rico caudal de valores, que otrora los había.

Otros llegaron y se fueron. De ese desfile cabe la cita para Vicente Semprini, Juan Da Gracia, Norberto Priotti, Domingo Manzi, Armando y Prudencio González, Juan, Rogelio y Oscar Zamora, Rivas, Rogelio Sosa, José Marcos, Amado Farías, Lirio Rossi, Oscar Torres, Sixto "Pirulo" Reynoso, Felipe Toselli, Julio Oviedo, un muchacho llegado de Mendoza, empleado ferroviario a quien aquí se lo conoció por Masciotta, un verdadero estratega de la redonda, Luis Pérez, "Tato" Cisneros, Emilio Aguirre,, Domingo y Angel Baiocchi, Héctor Giardini "Carelli", Ainza, Isabelino Scarone, Rincón, Ferela, Miguel Jaureguizahar, Vergara, "Pólvora" Semperena, "Lito" Cabral, Naldo Ruíz, Luis y Atillo Isaías, Antonio Marcos, Luis Frossini, Giacomini, Caberry, Luis y Enzo Scaraffía, Antonio Pairoux, "Yiyi" Di Martino, Jorge Amigo, Arturo Machado Acuña, Andrés Areco, Ismael Villegas "Pastrana" de retorno a nuestra ciudad tras su exitoso paso por el profesionalismo, Máximo Navarro, Angel y Orlando Pighín, Gerardo Arce, Lalo Gilardone, "Pololo" Kay, Miguel Angel Semperena, Bidegaín, Miguelotti, Arcángelis, Longoni, Yanuci, Alberto Zabala, Roberto "Toto" Aguirre, "Cana" Arce, Allegrini, los hermanos Pane, Daniel Toscano, Ovidio Ruiz, Orlando "Patita" Suárez, Albarengo, Angel Cechetti, Delfino "Coca" Navarro, Baima, Leonel Heredia, Gariglio, Mateljan, Santiago Ferreyra, Jacobo, Lorca, Toranzo, Manuel Ramírez, Birri, Rubén Varas, "Timona" Zabala, Walter y Marcos Simioni, Hugo Navarro, Miguel Pane los "mellizos" Martínez, Marcaccini, Quintana, Héctor Reynoso, Sergio Ferrari, Gustavo Pires, los hermanos Carranza, los hermanos Cornejo, los Villalba, Glúdice, Baravalle, Luis Sosa, Deganis, Paulitti, Roberto Peralta, Lezcano, Oscar y Roberto Amaya, Subirada, etc..

El equipo Campeón de 1982 de 1a. División contaba con estos elementos: Néstor Ruiz, Aldo Villalba, Ramón Luna, Luis Sosa, Héctor Reynoso, Carlos Deganis, Oscar Amaya, Roberto Peralta, Roberto G. Aguirre, Marcos Simioni, Miguel Lezcano, Miguel Paulitti, Miguel A. Pane, Juan José Baravalle, Roberto Amaya, Horacio Subirada como jugadores y Emilio Aguilar Director Técnico, Oscar Zamora ayudante de campo, Santiago Sánchez masajista y Miguel Widmer Preparador Físico. Su Presidente era el señor Armando Pérez.

En bien de la entidad muchos fueron los dirigentes que se brindaron de lleno para favorecer el progreso del Club. Si bien es cierto su avance no fue muy pródigo, tampoco sucumbió ante los embates ingratos que en oportunidades varias padeció. Es una entidad que lucha, con gente que quiere a Avellaneda y desea lo mejor para esa Institución.

Los señores Roberto Liuzzi, Martín Romanelli, Lirio Rossi, José Dell'Ospedale, Pedro Cechetto, Enrique Corán, FelipeToselli, Héctor O'Duyer, Moisés Gonzalo, Antonio Casadey, Bartolomé Torta, Abraham Arias, Francisco Andreani, Bernardino Gallo, Silvio Dell"Ospedale, Arcángells, Carro, Miguelotti, Barbosa, Ramón Espíndola, entre muchos más , por citar a algunos, fueron muy buenos dirigentes y hoy, son recordados por sus trayectorias, unidos a ellos el nombre de quienes, en su oportunidad, condujeron con hidalguía los destinos del Club.

Sepa amigo lector quienes fueron aquellas personas que presidieron los destinos del club rojo desde don Carlos Druvetta al hoy Emilio Aguirre. Ellos fueron Domingo Manzi, Francisco Ricardo Morey, Reynaldo Sola, Salvador Vergara, Armando Pérez, Luis Isaías, Ricardo Deheza, Osvaldo López, Pedro Carletta, Rodolfo Baccellieri, Pascual Dell'Ospedale, Freddy Martinato, Emilio Aguirre, Francisco Oviedo, Audino Rincón, Alfredo Lenz, Matías Savico, Marcelo Gaitán y Eliseo Cabello. Hoy es Presidente: Emilio Aguirre; Vice Presidente: Roberto Aguirre; Secretario: Luis Vergara; Tesorero: Luis Bresiani; Vocales: Raúl Peralta, Víctor H. Carreras, Santiago R. Farías, Emilio R. Gómez, Oscar R Amaya, Paulo A. Toranzio y Juan C. Piovano; Síndico: Francisco Pettarín; Síndico suplente: Jorge Amigo.

Una anécdota que pinta de cuerpo entero a Don Felipe Widmer, Presidente a la sazón del Centenario F.B.C., eterno rival de Sportivo Avellaneda. Jugaban el Torneo Oficial de la Liga

Carlos Druvetta, primer Presidente de Sportivo Avellaneda.-

Año 1947. Parados: J. Da Gracia, V. Semprini, R. Zamora, L. Pérez, Scarona y un árbitro.-
Agachados: A. Pighin, A. Farías, Giacomini, Quinteros, Torres y Rivas.-

Juan Da Gracia.-

Año 1948. Parados: C. Druvetta, J. Da Gracia, M. Semperena, J. Zamora, V. Semprini y C. Morey.-
Hincados: C. Zabala, J. Marcos, S. Reynoso, A. Pighín y J. Leisnher.-

Año 1950. Parados: A. Pérez (Dirigente), O. Pighín, Machado, Pairoux, Heredia, A. Pighín, C. Zabala, Marcos y Cechetto (Dirigente).-
Hincados: M. Bartolucci (Botiquín), A. Zabala, Baiochi, Amigo, Cechetti y Acuña.-

Venadense de Fútbol ambos rivales en el estadio de los rojos.

Como preliminar del cotejo se estaban enfrentando las segundas divisiones y como es conocido en la entrada principal a esa cancha, a escasos metros de ella se instala un servicio de buffet con el lógico expendio de bebidas y sandwiches, muy común en estos casos. Allí pagados al estaño se hallaban varios "hinchas fanáticos" de Avellaneda, y a medida que ingresaban simpatizantes centenaristas, debían éstos soportar el constante asediar con chanzas que proferían a aquéllos, relacionado claro está, a la proximidad del encuentro principal. Instantes más tarde hace su ingreso por esa entrada don Felipe y el enfervorizado grupo de hinchas rojos al advertir la presencia de tan insigne dirigente del deporte regional, una voz ronca daba órdenes de acallar los inproperios castigados con "cargadas"; el silencio irrumpió el ambiente para dar cabida a la cancha de tan noble caballero. Esa voz ronca dijo: ¡Silencio señores; acaba de hacer su entrada un verdadero caballero del deporte!. Y todos cumplieron el mandato impartido por ese hincha de Avellaneda. ¿Sabe quién era el hincha en cuestión?. Era don Pedro Loyola. ¿Y quién era ese tal Loyola?. Era nada más ni nada menos que el inolvidable personaje de este pueblo que se conoció por "Bicho 'el Agua, empedernido admirador del Club Sportivo Avellaneda.

Sportivo Avellaneda nunca olvidó al numeroso grupo de damas que a lo largo de su vida en todas sus tapas le tendió la mano generosa preparando fiestas, bailes, comidas, etc.. El rojo eternamente agradecido a sus mujeres. Don Francisco Morey, un personaje entrañablemente ligado al Club, con alma de poeta se inspiró y le dedicó a los Campeones estas estrofas:

Fiesta de Gala

Sportivo Avellaneda,
club que naciste al calor
del empuje y el valor
de esta humilde muchachada,
orgullo de la barriada
hoy que has llegado a Campeón
me tomo la atribución
de ofrecerte esta verseada,
que tenía reservada
dentro de mi corazón.

Once muchachos modestos
once grandes corazones
que llegaron a Campeones
siempre firmes en sus puestos
se han jugado los restos,
y han brindado a sus colores
los más preciados honores
que imaginarse uno pueda:
consagrar a Avellaneda
Campeón entre los Campeones,

Esa defensa mural
que son Da Gracia y González;
apoyaron por iguales
a Semprini el Cardenal
Priotti, Zamora y un tal
Prudencio...González
tuvieron sus rivales
haciendo sonar los dientes
mientras Carelli e Inocente
ayudaban a hacer "goales"

¿Y esa línea delantera?
... si son cinco corazones,
con desplante de Campeones
buscando la Bombonera.
Marcos en forma certera
haciendo ala con Farías;
Rossi que tuvo un gran día jugando como central;
y Masciotta el "colosal"
con Pirulo el "Picardía".

Por eso que al elogiar
la primera división
lo hago con satisfacción; y con unión verdadera,
y le pido a Dios que quiera
sus valores aumentar
y más triunfos conquistar
satisfaciendo a la hinchada
la que siempre emocionada
al cuadro sabe alentar.

También hay que dar tres hurras
por la segunda Campeona
que a pesar de la Chirona
de los puntos perdidos
ganó todos los partidos
llegando invicta al final
del Torneo Regional
que ya ha finalizado
dejando así demostrado
que son todo un potencial.

JULIO OVIEDO "MASCIOTA"

Solamente la calidad resiste al tiempo. De ahí el recuerdo dejado por "Masciota" el que si bien puede disminuir por su escasa permanencia en nuestro ambiente, nunca llegó a apagarse. Era un chico proveniente de Mendoza, empleado ferroviario. En este sector del fútbol "venadense" era la habilidad académica en acción. Fue un elegido de los buenos observadores. No resultaba difícil conseguir que su nombre se uniera a otros grandes de la época: Povoli, Barbereschi, "Mandola", Argés, Ruiz, Masneri, Truant, Aguirre, Scarone, Fueyo, Morales, Ovando, Zamora, Semprini, Moyano, "Polo" y "Tacho" Pérez, los González, etc.

PRUDENCIO GONZALEZ "PURE"

Era todavía purrete cuando fue a conocer el polvo de los baldíos del que fue su barrio; de aquellos tiempos en que comenzaba a ser conocido. De tranco pesadote y a la vez ágil, figura construida al aire libre alimentada de verde gramilla de potrero. En los amagues de salida hacia un movimiento de embestida. Llevaba adherida a su imagen esa simpatía que germinaba al verlo tan obrero, tan voluntarioso para darle una "manita" al compañero que pasara un mal rato, tan dispuesto a alentar con el ejemplo y los gritos suaves y sabedores. Bañaba su cara en sudor sobre el cual resbalaban los últimos rayos del sol que la enrojecía aún más. Era una máquina construida en acero que se templó en las intemperies del potrero del barrio.

Se lo conoció como jugador múltiple en Sportivo Avellanada cuya casaca lució por muchos años al igual que la de la Liga Venadense, pero además jugó en Círculo General Belgrano de Santa Isabel, Corralense de Corral de Bustos, Independiente Rivadavia de mendoza y Jorge Newbery de Venado Tuerto.

LUIS PEREZ

Cimbreante, entrador, habilísimo en el dominio de la pelota era aquel celebrado centre half que en más de una oportunidad dio la satisfacción de verlo destacarse en Sportivo Avellaneda y en combinados de la Liga Venadense de Foot-Ball. Siempre fue mencionado en las crónicas retrospectivas con la emoción que envuelve a los recuerdos amables como un valor continuamente en alza.

El consenso unánime de las tribunas y de los adversarios lo declaró un verdadero deportista.

Fue arquitecto y obrero; construyó y trabajó. Siempre se observó en él voluntad. Tenacidad del hombre que arma y dirige un equipo que a la vez de ser el arquitecto de la obra es también el que volea los ladrillos y carga baldes de mezcla. Hay que mirar bien para llegar a descubrir algo que aparece en la trastienda de los acontecimientos. Y en Luis Pérez, sin dudas, lo hallamos.

EMILIO IGNACIO AGUIRRE

Este consumado jugador es parte grande de la historia "roja". Lo contó como a un futbolista de excepción primero, siguió fiel a esa divisa como un "hincha" más, para llegar a ocupar la Presidencia de la institución después. Sus comienzos como todo futbolista adolescente los tuvo en el "potrero" y allí rápidamente aprendió los secretos de este deporte, aprobando con simpleza la lección.

Fue la gran columna de Sportivo Avellaneda y aún hoy lleno de tatuajes, con su cuerpo en falsa escuadra, sigue siendo, por momentos aquel vigoroso insider de tantas jornadas inolvidables y de tantas promesas de buen fútbol; jamás midió posibilidades. Hoy ya no tiene los bríos que apagaron los años, pero la sangre suele hervir. Alto, fuerte, con estampa varonil, su figura emanaba conformidad para sus numerosos partidarios. Bastaba verlo para tener la certeza absoluta que allí estaba el hombre de confianza de Sportivo Avellaneda.

A los 14 años ya actuaba en Sportivo Avellaneda en su 4ta. División alternando en Torneos de barrio defendiendo los colores del club de barrio "4 de junio". Es campeón de esa divisional con Sportivo Avellaneda que gana el Torneo de la Liga Venadense. Debuta en Primera división a los 18 años de edad en un cotejo frente a Central Argentino como centrehalf ganado los "rojos" 4 a 2, para no abandonar a partir de ese día nunca más la titularidad en los equipos superiores del club de sus amores.

En diversas ocasiones fue integrante de los combinados de la Liga Venadense de Foot-ball. Dotado de una gran habilidad fue un leal compañero para los suyos y sus rivales. Como mas arriba se menciona fue Presidente de Sp. Avellaneda en el período 1975-1978 y bajo su mandato realizó obras que beneficiaron al club "norteño".

El "Cholo" lo dio todo por su club, le entregó toda su alma, su alma buena de muchacho humilde y sencillo. El "Cholo" Aguirre perdurará para siempre en el pensamiento de aquel viejo aficionado al fútbol que lo vio actuar como un ejemplo del prototipo rico de jugador de "potrero".

JUAN DA GRACIA

Descendiente de portugueses, nació grandote como su alma en Venado Tuerto el 26 de junio de 1918. Fue creciendo el "corpulento chiquilín" y en los baldíos de su barrio, ya de niño, iba tomándole cariño a la de "tientos". Es que el fútbol le tiraba.

Sobrio defensor. De recia estampa, fue capitán de los elencos "rojos" durante ocho años consecutivos. Lucía la bizarra figura del jugador fogoso, aunque leal, con una línea de conducta que solo disfrutan los poseídos de la grandeza de sus almas, de quienes le enseñaron el camino que en la vida debía seguir.

Su comienzo fue en Centenario como jugador fichado en la Liga Venadense de Fútbol cuando contaba con 18 años al par que jugaba en torneos de barrio integrando su inolvidable "once cañoneros". Dos años después ingresa al club de sus amores, al que adoró desde el nacimiento mismo del Club; Sportivo Avellaneda.

Tenía 25 años de edad y es transferido a Argentino de Rosario para reforzar al equipo que disputaba los torneos de ascenso de la Asociación del Fútbol Argentino. Por esa época ingresar en el profesionalismo estaba destinado a aquellos poseídos de condiciones sobrenaturales, pero un serio desgarro frustró luego su actuación total en la entidad rosarina, regresando a nuestra ciudad continuando aquí su carrera deportiva.

Sp. Avellaneda año 1955. Parados: D. Pane, Reinaldo Sola (Presidente del club), Toscano, Ronco, Ramírez, Yannucchi, Di Martino, Acuña y M. Navarro.-
Agachados: Fantino, Baiochi, Newvalzerts, E. Aguirre, Batistelli, Escudero y M. Pane.-

LOS ROJOS DE AVELLANEDA, CAMPEONES DE PRIMERA "B" AÑO 1992.- Parados: Miguel Pedrá, Miguel Trovato, Jorge Figueredo, Ivan Quintero, Víctor González, Juan Villalva, Bazán, José Guasconi, Leonardo Barraza, Fernando Giménez, José Delamarre, Alfredo Toranzio. Agachados: Santiago Sánchez, Marcelo Sevilla, Favián Barrios, Daniel Villalba, Omar Majul, Néstor Bianchi, Roberto Taparello, Sergio Pascuale, Horacio Giudice, Rogelio Martínez, Hernán Toranzio.-

Tiene muy buenos recuerdos de su paso por el fútbol y refleja su entusiasmo al mencionar buenos equipos que integró y jamás olvidará cuando en 1942 con Avellaneda, bisoño en estas lides, gana el torneo nocturno del Centenario F. B. C.. Fue admirador de Oscar Torres entre sus compañeros, de Alfredo Da Silveyra entre los jugadores de la Liga local y del back de Independiente Coletta entre los profesionales.

Sensato, ecuánime en sus apreciaciones tiene sin retaceos palabras de elogios a grandes dirigentes que él tuvo la fortuna de conocer y tratar, y entonces evoca a Carlos Druvetta y a Domingo Manzi en Avellaneda; a don Felipe Widmer en Centenario y al Dr. Constancio Vaschetto en Jorge Newbery.

Siempre fiel a su pensamiento, asiduamente asiste a las canchas de fútbol volcando su preferencia en las presentaciones de Avellaneda.

Así, en breve síntesis, hemos querido mostrar la trayectoria futbolística de un auténtico crack de todos los tiempos como fue Juan da Gracia, infranqueable muralla "roja" de una linda época del fútbol venadense.

AMADO FARIAS

Siempre puso clase, clase y nada mas que clase. Se refugiaba esperanzado en sus condiciones, en su habilidad. Jamás se le ocurrió tirar una pelota a la "bartola", creyendo siempre en la chance de llevarla para adelante y confiado en los recursos aceptado por el reglamento. Tenía velocidad y dominio del balón e iba sorteando adversarios hasta colarse en los dominios contrarios. Si se puede ser reiterativo, afirmo que fue un gran habilidoso. Toda esa habilidad la volcó en el club de sus amores: Sportivo Avellaneda.

OSCAR TORRES RAMOS

Criado en el barrio y jugando bien al fútbol no podía ser de otra manera que fichar para su querido Sportivo Avellaneda. Fue el veloz, rápido e incisivo wing derecho de los "rojos" y de la Selección de la Liga Venadense de Foot-Ball allá por la década del 40. Avido de aventuras, cambió de horizontes. Las grandes luchas del automovilismo deportivo, a través de kilómetros y kilómetros, sobre carreteras polvorientas en las que se batalla más que contra el adversario, contra los accidentes que a cada paso acechan, nacidos de la propia velocidad con que marchan los "bólidos de fierro", exige como ningún otro deporte la propiedad de poseer un temple extraordinario, y a él se plegó Cacho Torres. Pero el 25 de octubre de 1947 tronchó tempranamente una vida dedicad a dos pasiones: el fútbol y el automovilismo. Ese sábado fue fatal con la existencia de un querido compañero, amigo de todos. El se marchó pero quedó para siempre grabada la imagen de un muchacho humilde, sencillo, amable, sin estridencias para expresar lo que sentía por los demás.

ANGEL QUINTO BAIOCHI

Inicióse en los potreros aledaños a la cancha del Club Centenario en la calle San Martín. Alternando con esos "picados" jugaba en torneos de Baby Football. Ingresa en el Club Sportivo Avellaneda jugando en la cuarta división en torneos que se realizaban los sábados por la tarde y al día siguiente era incluido pese a su juventud en el primer equipo y formaba con Alberto Zabala un ala derecha joven y prometedora, premisa que con el tiempo se consolida. En 1949 fue adquirido por el Club Atlético Huracán de la Capital Federal en cuya 3a. división actuaba habiendo jugado algunos encuentros en la división Reserva. Convengamos señalar que el titular del primer equipo de Parque Patricios capitalinos era nada menos que Norberto "Tucho" Méndez uno de los más grandes astros de fútbol profesional que hubo en la historia. Estuvo un año allí y con sus florecientes 19 abriles retorna a nuestro medio incorporándose a su club de origen. Al cabo de un par de años se enrola en el football de la Liga Departamental de Chañar Ladeado jugando primero en Independiente y luego en Chañarense, ambos pertenecientes a la localidad mencionada. Más tarde vuelve al fútbol venadense donde concluye el ciclo sensacional de un jugador dotado de grandes condiciones al punto tal que en varias oportunidades fue llamado a integrar las selecciones de la Liga Venadense de fútbol y recuerda con verdadero orgullo haber tenido la dicha de jugar aunque mas no sea una sola vez con el jugador a quien admiró por su talento y del cual Baiochi lo consideró su ídolo: "Toto" Truant.

SACACHISPA FOOT BALL CLUB

Fecha de fundación: 16 de junio de 1951.

Su primer Presidente Isidro Jaime y lo secundaban en distintos cargos Pedro Galli, Emilio Clement, Alfonso Lamas y Atilio Vilches entre los más destacados. Saadi García, Ramonda.

Practica foot-ball, bochas, organiza festivales de boxeo en meritoria intervenciones en eventos deportivos y sus festivales de música popular son siempre renovados éxitos.

El origen del surgimiento de esta entidad se puede sintetizar de la manera siguiente: Por 1944 se crea un club de barrio en la Avda. Brown al 1600 al que se lo denominaba "Palos Dulces" cuyo presidente era el sr. Pedro Rambaud. Luego en 1946 se cambia dicho título para pasar a llamar "La Poderosa" presidiendo el sr. Juan Anguera este club de barriada donde sus directivos se reunían en Brown y Ruta Nacional Nº 8.

Luego se solicita al club Sacachispas de la Capital Federal el envío de un juego de camisetas y al ser accedido dicho petitorio se vuelve a cambiar de nombre al club y de ahí en más es el Sacachispas F. B. C. en homenaje a la entidad porteña.

Año 1960, Comisión Directiva:

Presidente:	Atilio Vilches
Vice-presidente:	Augusto Strapazón
Secretario:	Séptimo V. Romiti
Pro-secretario:	Deolindo Castellanos
Tesorero:	Alfonso Lamas
Secretario de Actas:	José Piccirilli
Vocales:	Rudecindo Nievas
	Eduardo Pérez
	Isidro Alvarado
	Emilio Tereira
	Alfredo Méndez
	Antonio R. Urquiza
Revisores de Cuentas:	Ricardo Figueredo
	Segundo Maldonado

En Edison y Colón (Campo del Sr. Hernández) estaba su sede y cancha de Foot-ball en sus comienzos después en Brown 1468 y su actual de Dorrego 1455, fueron los sitios que ocupó el Sacachispas F. B. C. para sus sedes. Su cancha de foot-ball luego estuvo por espacio de varios años en Lisandro de la Torre y Avellaneda (Campo Andueza).

Entre sus más conspicuos dirigentes que pasaron por esta institución son varios los que cimentaron su grandeza; y de esos "eficaces" extraemos al pasar Atilio Vilches ligado en toda su historia al mismo: Alfonso Lamas, durante veinte años consecutivos en el seno de sus comisiones directivas; Pedro galli, Emilio Clément, Roque Fosco, Carlos Da Gracia, Isidro Jaime, Rodolfo Espejo, Rubén Mori, Bautista Mestre, Barros, etc.

Ganador de varios torneos relámpagos de foot-ball de barrios, y fue durante 3 años seguidos el Campeón de Primera División de los Campeonatos Organizados por la Liga Independiente de Clubes de Barrios, contando para ello con el concurso inestimable de muchos jugadores de buenas condiciones para tales logros como ser Lamas, Rodríguez, Fernández, Romos, Federico, Angel Giménez, Reyné Giménez, Zoióa, Da Gracia, Maldonado, Vilches, Brea, Rogelio Zamora, Bustamante, Druvetta, Gómez, Daniel Actis, Amaya, Fosco.

Su sede social de Dorrego 1455 consta del gimnasio cubierto "Roque Fosco" de 820 metros cuadrados.

Para la temporada de 1987 se inscribe como un participante más, representando a Venado Tuerto en la Liga Venadense de Foot-ball y disputa sus encuentros en su propio estadio construido hace poco tiempo e inaugurado el 19 de mayo de 1991 llevando el nombre de "Luis Bianco", sito en Brown y calle 106 y se halla en la mira de sus dirigentes, dentro de sus posibilidades ir ampliando comodidades en el mismo.

El sr. Rodolfo Espejo fue su presidente en 1984, sustituido luego por el sr. Juan Sosa. Hoy, su Comisión Directiva se halla así diagramada:

Presidente:	Juan Sosa
Vice-presidente:	Rodolfo Espejo
Secretario:	Dardo Mobilia

Pro-secretario:	Sergio Oviedo
Tesorero:	Carlos Dagracia
Pro-tesorero:	Angel Castañares
Vocales:	Lucio Dagracia
	Alberto Allovatti
	Ramón León
	Jorge Bebek
	Andrés Archiprette
	Helvecio Bustos
	Juan Manuel Sosa
	Juan Escobar
Síndico:	Atilio Vilches

Hace escaso tiempo, Sacachispa F. B. C. obtiene su primer gran halago en el marco de los Torneos de la Liga Venadense de Foot-ball; en 1a. división "B" gana la Zona "A" en que se divide el torneo de ascenso. Es eliminado en su intento de ascender de categoría en instancias finales.

CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO "CIUDAD NUEVA"

La más novel de las instituciones de Venado Tuerto incorporadas en el ámbito de acción de la Liga Venadense de Foot-ball es "Ciudad Nueva".

Afiliada a la misma en 1993 apréstase a afrontar confrontaciones de alto nivel e interviniendo con divisiones menores con cuyos elementos, en su mayoría jóvenes y promisorios futbolistas, e ir forjando este presente que hoy orgulloso muestra "Ciudad Nueva" para exponer a la consideración pública todo su valer en certámenes programados por la entidad madre y rectora del fútbol de la región.

Su historia se puede sintetizar de esta manera: un grupo de vecinos se reúnen en el domicilio calle 20 831 por otra parte actual centro de deliberaciones y concentraciones sociales con el fin de fundar un club de deportes que fomente la cultura del deporte y en particular el fútbol infantil, y es así que el día 11 de octubre de 1982 fundan el Club Social y Deportivo Ciudad Nueva, siendo ésta su primera Comisión Directiva: Presidente Aldo M. Cabana, Vicepresidente C Kustra, Secretario Rodolfo E. Cutuli, Prosecretario Oscar Montani, Tesorero Juan C. Morales, Protesorero Eduardo Ojeda, Vocales Titulares Miguel Ortiz, José M. Rodríguez, Julio M. Leiva, Raúl A. Rivarola; Vocales Suplentes Juan J. Belli, Ramón F. Villalba, Leopoldo E. Seres; Revisador de Cuentas Suplente Omar V Bustamante.

De inmediato la flamante Comisión Directiva se abocó a la tarea de confeccionar sus estatutos, los que establecidos, hacen que se solicite Personería Jurídica la que se obtiene el día 28 de diciembre de 1984 bajo el Nº 764.

Dedicado de lleno a la práctica del fútbol infantil, comenzaron a llegar a la institución niños con ganas de jugar al fútbol, formándose de inmediato las categorías 1971, 72, 73, 74, 75, 76, 77, participando en distintos certámenes organizados por clubes de Venado Tuerto y la zona. La cantidad de niños que juegan en sus distintas categorías, obligan a la Comisión Directiva, padres y simpatizantes a redoblar esfuerzos y tras ingentes sacrificios van logrando objetivos planificados en base a reuniones danzantes, cenas, etc. y con tal fin poder solventar gastos que demanda la existencia de una institución. Llega 1985 y se da este hecho trascendental dentro del fútbol infantil de la región: las instituciones que practican fútbol infantil, por lo que comienzan las charlas que agrupan a 17 instituciones de Venado Tuerto, Santa Isabel, Carmen, Murphy, Chovet, Elortondo, Villa Cañas, Teodelina y Arias. Las reuniones comenzaron el 2 de mayo de 1985 y terminaron el 5 de agosto del mismo año,
quedando por razones geográficas formadas dos ligas: la Liga Santa Isabel de Fútbol Infantil y la Liga Murphy de Fútbol Infantil, en ésta última participa Ciudad Nueva.

Participando en el fútbol infantil de la Liga Murphy, Ciudad Nueva va afirmando su línea de juego, teniendo sus categorías una participación destacada en los torneos oficiales y en los torneos por llaves de Clubes, obteniendo campeonatos y trofeos la mayoría de sus divisiones, participando en torneos provinciales organizados por la Federación Infantil de Fútbol Asociado de Rosario.

Ocupando siempre un predio particular prestado en el barrio o, alquilando canchas para organizar torneos, Ciudad Nueva ve la necesidad de tener un predio propio, pero como no está en condiciones de comprar, resuelve alquilar un terreno de 10 hectáreas en calle Santa Fe y Mariano López, allí realiza sus prácticas con las divisiones más grandes y arma un alambrado olímpico de 164 x 74 metros; en él podían armarse seis canchas para infantiles. Ante el crecimiento de sus jugadores y tras haber perdido tres categorías que por edad dejaban el fútbol infantil, se resuelve ingresar en la Liga Venadense de Foot-ball, solicitando el ingreso con las categorías 75 y 76, el cual es aceptado por la citada entidad directriz.

En 1990 el Club Social y Deportivo "Ciudad Nueva" presentaba cuatro divisiones. El alquiler del predio se viene insinuando como insostenible por su costo y de allí que se efectúa ante el municipio local para la cesión de comodato de un terreno acorde a las necesidades de la entidad, dentro del perímetro cercano al barrio "Ciudad Nueva", hecho que encontró sensibilidad en las autoridades del caso, al conceder tal petitorio.

Los trabajos en el mismo este año tomaron nuevo ritmo estando en el ánimo de todo Ciudad Nueva poder habilitarla en el año 1994.

Y en 1993 llega un anhelado sueño, acariciado por todos sus fieles seguidores: formar parte dentro del marco de los torneos organizados por la Liga Venadense de Foot-ball participando en 1a. División, en este caso en la divisional "B" de ascenso.

Son sus colores que distinguen a "Ciudad Nueva" el rojo y azul a rayas verticales.

En el Campeonato oficial 1993 jugará de local en el estadio del club Los Andes de San Eduardo.

A modo de ir ambientándose a la nueva Categoría es invitado el club a participar en 1993 en cancha de Centenario F. B. C. a un certamen cuadrangular y como resultante de tal intervención fue unánime la crítica de los entendidos resaltando como muy valedero su intento de ingresar al círculo de la Liga local de fútbol.

En la historia del club quedará registrado otro hermoso acontecimiento:
En su segunda presentación ante Sacachispas pierde 2 a 1 jugando bien. Quedará en la historia de Ciudad Nueva que el primer jugador de su 1a. división que hizo un gol fue Diego Nazar, de 16 años.

La actual Comisión Directiva esta formada:

Presidente:	Aldo M. Cabana
Vicepresidente:	José Jaime
Secretario:	Néstor Narvaiz
Prosecretario:	H. Ramírez
Tesorero:	Ramón Zugasti
Protesorero:	Roberto Cerdá
Vocales Titulares:	Miguel Miranda
	Sebastián Carranza
	Pedro Picarelli
	René Buffa
Vocales Suplentes:	R. Machado
	José Farías
	R. Green
Revisador de Cuentas Titular:	Julio Leiva
Revisador de Cuentas Suplente:	J. Zamora

Destácase que el sr. Aldo M. Cabana es presidente del club desde su fundación.

Bajo la dirección técnica de Oscar Araya la base del equipo superior para hacer frente a una populosa barriada, misión difícil de defender anhelos de muchos y que naciera hace muy poco tiempo en Venado Tuerto está conformada por estos players:

Leonel Darío Montani, W y Marcelo Araya, Jorge Cisneros, W. Quiroga, Rubiera, Diego Troncosi, Fabián Torancio, Carlos Narvaiz, Rivarola, Aguilar, Guzmán, Martín Cabral, Pablo Spianamonte, Diego Nazar, Ferreyra, Enrique Salcedo, Cristhian Zugasti, etc.

BIBLIOTECA FLORENTINO AMEGHINO

La Biblioteca Popular "Florentino Ameghino" fundada el 1ro. de enero de 1920 decidió merced a ingentes esfuerzos de sus dirigentes contando con el respaldo inestimable de un grupo de allegados a la entidad, en su mayoría jóvenes con visión de futuro, amantes todos ellos al deporte del fútbol, formar equipos con la finalidad de participar en torneos oficiales de la Liga Venadense de Foot-Ball, afiliándose a dicho organismo en setiembre de 1985.

Serían los colores rojo y amarillo los que identificarían al nuevo en el futbolístico representando a la ciudad de Venado Tuerto.

En la cancha del Club Los Andes de la vecina San Eduardo afrontaría sus compromisos de carácter de local la popular "Biblio".

Las intenciones de competir en el círculo mayor de la Liga Venadense muy pronto reportarían grandes satisfacciones a la gente de la calle Juan B. Justo, correspondiéndole los títulos privilegiados en Primera División de 1987 y 1988, logrando en el año 1987 igualar el récord de ligas en partidos consecutivos ganados que estaba en poder de Olimo de Bahía Blanca con 16 partidos.

El equipo era técnicamente conducido por Dionisio Rubio. Participó de 2 campeonatos regionales y 1 campeonato provincial en el cual clasificaron en el tercer lugar.

Ganaron los torneos de verano organizados por Melincué y Sportivo Avellaneda en los años 1990 y 1991, respectivamente.

Fueron reporteados por la revista Super Fútbol de tirada internacional. También fueron visitados en abril de 1988 por el primer equipo de Rosario, Newell's Old Boys que a las pocas semanas se coronó campeón del futbol argentino. El partido se selló a cabo en la cancha de Centenario y fue presenciado por 5.000 espectadores

Entre sus futbolistas mas destacados que desfilaron por entidad entre otros mencionaremos a Luis Britos, Raúl Rojo, Marcelo Dabove, Marcelo Sevilla, Julio Cinquepalmi, Jorge Sola, Sergio Bianco.

En el último certamen organizado por la Liga Venadense de Foot-Ball al ocupar en Primera División el más postrero de los lugares en la tabla comparativa debió descender de categoría, por lo que milita a partir de 1993 en Primera División "B".

Lo mas destacado de esta institución es su colorida vestimenta (pompones en las medias, pantalones con colores hawaianos, etc.) y las banderas de sus hinchas que rezan frases como: Estamos de acuerdo con la vida. La vida puede. La vida ataca los molinos.

Escuadra bicampeona de Biblioteca F. Ameghino 1987/88 de la Liga Venadense de Futbol. Parados: G. Lazzaretti, W. Zapata, L. Britos, R. Zabala, M. Dabove, aparece luego el cotizado escritor y periodista Osvaldo Soriano que se hallaba de visita en Venado Tuerto y Marcelo Sevilla (Capitán), Hincados: C. Fetter, G. Huergo, S. Bianco, D. Agulló, J. Mazzini, S. Toselli, J. Cinquepalmi y René Tadía. Sentados: G. Foressi y R. Rojo.-

ESCUELA ARGENTINA DE FUTBOL ESTRELLA DEL SUR

Data su fecha de fundación el 3 de marzo de 1989 fundada y dirigida por el profesor Miguel Angel Widmer.

Es el futbol la única actividad deportiva que despliega la joven entidad contando con sede de reuniones la calle J. J. Paso señalada con el Nro. 172.

Tiene su campo para la práctica de este deporte denominado "Benjamín Antonio Widmer" en la esquina que forman Neuquén y San Luis y al integrarse al grupo de participantes a los torneos de la Liga Venadense de Foot-Ball emplea la cancha de Sportivo Bernardino Rivadavia.

Blanco y negro son los colores elegidos para su identidad deportiva.

El Sr. Rodolfo Ceballos fue el primer Presidente con que contó la Cooperadora del club y su fundados y Director, el Profesor Nacional de Educación Física Miguel Angel Widmer es quien preside en los momentos actuales los destinos de "Estrella del Sr".

Apenas nacidá la institución se inscribe en los registros de la Liga Venadense de Foot-Ball para tomar parte de los torneos auspiciados por la entidad madre que rige el futbol de la región y su ingreso es como equipo de la división 4a. especial, 4a común y 5a. división.

En 1990 con la intervención de tres representativos de Chile se realiza el Primer Torneo Internacional Argentino Venado Tuerto Cup, en 1992 efectúa el 2do. y hace muy poco, el 3er. Torneo Internacional Infanto Juvenil de Futbol habiéndose cursado invitaciones a delegaciones de países como Rusia, Estados Unidos, Chile, Perú, Uruguay, España y equipos nacionales y por supuesto locales. En esta programación, tercer torneo, una antigua autobomba perteneciente a la Sociedad de Bomberos Voluntarios de Venado Tuerto presidió el desfile programado para el acto inaugural del mismo, llevado a cabo el 5 de febrero de 1993 dando realce justificado a tamaño esfuerzo a las huestes dirigidas por el profesor Widmer.

Entre los futbolistas mas destacados del club citamos entre otros a Martín Adlecreutz, Fabián Dabove, Diego Markota, Rubén Vittoria, los hermanos Deheza, Fistonich, Armayor, Hervot y Rivoira.

Y entre los colaboradores desinteresados y constantes con que ha contado la entidad podemos nombrar a las familias de Moreyra, Medina, Markota,Masneri, Farías y Claudia Yocco.

MIGUEL ANGEL WIDMER

Es Director Nacional de Educación Física y Director Técnico Nacional de Foot-Ball.

Ejerció funciones en escuela primarias y colegios secundarios de Venado Tuerto. Es profesor de la Cátedra de Gimnasia en el Profesorado de Educación Física. Creador y Director de la Escuela Argentina de Foot-Ball "Estrella del Sur" de Venado Tuerto. Director Organizador de la Escuela de Técnicos Deportivos "Profesor Rodolfo Santiago Traversi" de Venado Tuerto en foot-ball y su similar de Chañar Ladeado (Sta.Fe).

Fué Director Técnico y a la vez Preparador Físico en Balgrano de Sancti Spíritu, Jorge Newbery y Sp. Avellaneda de Venado Tuerto, todos de Primera División y en inferiores de Centenario y Avellaneda de Venado Tuerto y desempeñó funciones de Preparador Físico en Sportsman de Villa Cañás. Demás está hacer notar que en "Estrella del Sur" es su máximo exponente no solo en faz deportiva sino en la directriz de la novel entidad.

Vicepresidente de la Comisión Organizadora del Primer Congreso Regional del Deporte llevado a cabo en Venado Tuerto en 1988. Fué integrante de la Comisión Honoraria del Deporte de la Provincia de Santa Fe.

Fue distinguido en 1991 en La Serena (Chile) con el trofeo "Claudio Castillo" en reconocimiento a su labor en bien de la juventud deportiva de estas latitudes.

CUADROS DE BARRIO

Una presión sentimental, tal vez cargada con un poco de romanticismo, mueve al autor tratar de historiar con los nombres a los famosos, la mayoría "Legendarios", cuadros de barrio. Esos equipos de foot-ball que se hallaban integrados por muchachos de una misma barriada que confrontaban los típicos encuentros de barrio, aquellos que intervenían en torneos diversos que causaban el delirio entusiasmado de sus seguidores. De esos equipos de barrio surgieron muchos craks quiénes luego con su ingreso nutrieron al foot-ball de la Liga Venadense.

Haciendo un balance general de los "cuadros de barrio" en base a datos suministrados por aficionados locales hallamos que los primeros conjuntos de barrio que aparecieron en el pueblo

fue por 1908 y los constituían el Club Sud Africa y Club Mitre. Por junio de 1916 es fundado el Ferrocarril Fott-Ball Club y ya actuaban Club Carelli, Club Molinero, Club Sarbach que poseía su canchita en Mitre y Saavedra. En la zona de El Empalme por 1922 se inicia el Recreativo Juventud Campesinos Unidos. Por 1926 el Club Sportivo El Alba y Club Libertad, Club Atlético Once Unidos de cuya mayoría de jugadores pasaron a actuar en Jorge Newbery y ese Club estaba en Chacabuco y Belgrano.

De sus filas surgieron entre otros, los hermanos Perillo, Mujol, Masneri, Ovando y Belausquen. Los hermanos José y Víctor Seret fundan el Club Nueva Era, que luego sería conocido por lo que hoy es el Club Centro de Empleados de Comercio y Empleados del BID. En Julio de 1929 con sede en Belgrano y Pellegrini se funda el Club Artesanos, entidad de la cual fue Presidente en 1938 el Dr. Antonio Pinto Lucero. Entre 1932 y 1942 son fundados como clubes de barrio Sportivo Rivadavia y Sportivo Avellaneda que posteriormente se integran al foot-ball grande de la Liga Venadense.

De tanto ir recordando a esos cuadro de barrio la memoria rescata a mi les de pibes, a todos aquellos que el baldío de la esquina de su casa, en un potrero de los que abundaban por entonces, le daban a "la de trapo" hecha con media robada a la mamá o a la hermana y no había allí horario aunque las sombras de la noche, especulando a veces con la luz de una luna clara, sustituyeran el gozo de un atardecer que de a poco de iba apagando. El verano suele ser más placentero para estos vicios. A veces la débil luz de un farol callejero se presta tenuemente y bajo esa luz se agrupan los "chicos" y juegan dentro de esa circunferencia de luz que se proyecta contra el suelo y cuyo contorno se esfuma. No se puede establecer la línea divisoria entre la luz y la sombra, y mucho menos en una noche de luna. Así, de noche, los arcos siempre están en penumbra... Pero ¿que hacer?, si hay una pelota, a veces una luz mortecina, una noche calurosa... Nunca se cansan. Es que en esos baldíos de barrio y la luz de un farol seguirá siendo el eje en torno al cual, como las mismas mariposas juegan los pibes, sólo a ellos no les quema el ala, se las quemará el tiempo. El recuerdo de la infancia nos lleva a establecer referencias con el presente. Es que todos tenemos en los recuerdos un baldío con su fútbol, un farol, una noche, que a la postre son el punto cardinal de nuestra lejana infancia.

Retomando el hilo evocativo de los "cuadros de barrio" surgen por 1937 "Patada Peligrosa" del barrio del ferrocarril; un año después "Once Cañoneros", "La Mondiola" y "Aviazules". Por 1941 nacía el Club 25 de Mayo y luego se agregarían "4 de Junio", "Palos Dulces" por 1944, después fue "La Poderosa" y luego el actual "Sacachispas F.B.C.". Otros fueron "Defensores de Belgrano", "La Beba", "T.V.O.", "Casa Carelli", "El Fortín", "El Nido", etc.

Las siguientes son algunas recordadas formaciones de equipos de foot-ball de los barrios que representaron:

Club "Patada Peligrosa" del barrio del Ferrocarril Central Argentino año 1937, Ruíz, Castillo y Montori, Berti, Rombau y Bermúdez, Noverini, Pedro Barbareschi, Francisco Villarino, Alcides Villafañe y Raúl Barbareschi.

Club "Los Gorilas"" Fundado en 1957 cuyo primer Presidente fue don Pedro Butteri, ganador de tres Campeonatos consecutivos de la Liga Independiente de Foot-Ball y de varios torneos relámpagos: Una formación: Carranza, Padován y Olmedo; Santiago Sánchez, Guallanes y Héctor Zabala; Aldo Panfili, Aldo Zabala, Bistochi, Ovidio Ruíz y Nicolás Acuña, Alternaban entre varios: Mario y Oscar Mügemberg, Juan Soria, Villa, Delmonte, Duarte, Machado, Noriega.

Otro ganador de tres campeonatos consecutivos: 1965-1966-1967. Sacachispas F.B.C. Una formación: Figueredo, Rodríguez, Alemán; Huassi, Héctor Federico, Bustamante; P. Brea, Osvaldo Federico, Da Gracia, Pacheco y Gómez. También actuaban Oscar "Fachita" Rodríguez, Ronco, Manrique, etc.

Club de barrio "Villa Progreso", ubicado en ruta 33 y Avda. Santa Fe y se lo conoció por Buen Trato debido a que allí existía un negocio de bar con este nombre y de ahí la confusión que se origina a raíz de esa circunstancia.

Se fundó allá por 1953 y tuvo vigencia hasta 1958.

Un equipo de aquella época: Pérez o Escauriza; Amílcar Fernández y Ossés, Dionicio, Videla, Miguel Videla y Rotgger; Zoióa, Brachi, V. Vusanovich y Vicente Videla.

Belgrano F.B.C. de 1956: Olmedo, A. Bustos y Clément, Escudero, E. Bustos y Maillo; Guerra, Alvado, Giazzon, Ananía y Majúl.

"La Guinea" de 1959: Pedro Pérez, Manuel Ramírez y Héctor Ferreyra; Lindón, Correa y Naldo Ruíz, Ramón Ramírez, Vicente Becerra, Corvalán, Alberto Ferreyra y Ananía.

"Once Cañoneros" en 1944: Caballero, Palmieri y Fontana, Fenoglio, Daix y Rebeschi, Gómez, Gimeno, Becerra y Guadagnini, Truant.

"Once corazones" en 1958: Ruíz, Eiras y L. Majúl; Juárez, Holman y Corvalán; Maderna, Bonfanti, José Beluardi, Calcagni y J. Majúl.

Club Sportivo Balcarce, fundado en 1954, 1er. Presidente: Don Lalo Velázquez. En 1957 fue ganador de 4 torneos con 36 partidos ganados en forma consecutiva.

Formación del equipo base: Di Pardo, Garetto, Tocalino, Pereyra, Pereyra y Ceballos.

Su campo de deporte se hallaba ubicado entre las calles: Brown-Colón-Balcarce-Italia.

Club Sportivo Independencia: Fue una entidad que estuvo antes de terminar la década del 50. Primero fomentó el ciclismo, luego fue el foot-ball su difusor.

Una formación de Sp. Independencia: Lazzatti, Burdisso y Tolino; Dolagaray, Carol Rocaspana y Eduardo Ghio, José Roscapana y Scaglione.

Algunas formaciones del año 1944 del Club A. Mariano Moreno, con Melo, Palumbo y Placci; M. Rodríguez y J. Rodríguez, C. Sánchez; Zerito, Martín, Salvia, Placci y Bernich. "Once Cañoneros": con Castillo, Daix y Fontana; Palmieri, Daix Constantino; Guadagnini, Gallo, Raies, Reveschini y Fenoglio. "Américo Tesorieri" una hermosa etapa como "cuadro de barrio"

Por 1947 estaba el Club "Sud América" con una canchita al lado del Club Centro de Empleados de Comercio en Estrugamou y 9 de Julio. Su formación habitual era de siete jugadores, era con Lalo Gilardone, Nelson Bragagnolo y Remo Prevosto; Carol Rocaspana en el medio y arriba Ricardo Barbieri, R. Sánchez y José Rocaspana, quedando como suplentes Edgardo y Juan Prola, Osmar Burdisso, entre otros y vestían camisetas celeste y blanca a rayas verticales.

Otros nombres sugestivos de Clubes de Barrio fueron: Américo Tesorieri, Moreno, Independencia, Colón, Almirante Brown, Balcarce, Municipalidad, San Lorenzo, Sud América, Unidos Venceremos, "Perón-Evita", Unión, Junín, Arolas, Los Ases, Casa del Niño, Once corazones, La Biela, Juventud Unida, El Fortín.

Van apareciendo otros, algunos con nombres llamativos como Los Gorilas, Los Fulmines, La Guinea, Ladrilleros, Chanta al Chico, y siguiendo la lista, Talleres, el mismo que hoy ostenta orgulloso el título de ser campeón oficial de la Liga Venadense de Foot-Ball a la cual se inscribiera tiempo después en 1ra. División.

Sáenz Peña F. B. C. que fuera fundado el 1 de marzo de 1958 teniendo a Juan R. Vighetti como presidente.

Ahí está para la historia el Club Fournier 76 de Juan Américo Sava, que interviniera con señalado éxito allá por los comienzos de 1950 en torneos Infantiles Nacionales logrando en una ocasión disputar la Final de la Provincia, obteniendo el título de Sub-campeón contado entre otros "pibes" a Tapia, Pedro Sava, Bossio, Pastorino, Giovannini, los hermanos López, "Villa Progreso", "Libertad", "San Martín", Vélez Sarsfield, "Leña y Leña", "Los Panchos", "El Mundialito", Tiro Federal, "Estrella del Sur", Defensores de Barrio Iturbide, San Francisco, Piperbo", "El sapito", Barrio "Coronel".

Club Estrella del Sur, era representante de la barriada de Pedro Iturbide por 1962 donde era presidente el sr. Juan Corvalán.

Todos clubes de foot-ball de barriadas que fueron "lindos" en sus momentos; el progreso, a algunos los detuvo sucumbiéndolos, pero valía la pena recordarlos. A otros se los evoca por la evolución experimentada gracias a la voluntad y el tesón de sus dirigentes y hoy forman parte del deporte en general en nuestra ciudad.

CLUB 25 DE MAYO

Tenía su sede en 25 de Mayo y Centenario (hoy Lisandro de la Torre) y su cancha estaba enfrente de la misma. Su primer Presidente, el sr. Socorro Tolino; otros fueron los sres. Aguilera y Benavídez. Eso ocurría por 1941 y actuaban los Burone, Guadagnini, Romero, Carranza, Apesteguía, Bonfanti, Reyna, Príncipe, Aguilera, Delgado, Guerra, Juncos, Rosas, Ernaga, Bertaina, Sarasola, Benavídez, Moyano, Sastre, Podestá, Rogelio Sosa, Gallo, Rodas, etc.

En 1944 formaba el club 25 de Mayo con Cufré, Ambrosis y Oribe; Romero, Caberry y Aguilera; Burone, Roveda, Alberto Truant, Guadagnini y Masneri. En 1947 pasó a ser historia uno de los más calificados clubes de barrio.

CLUB SPORTIVO COLON

Allá por 1942 apareció una escuadra de barrio de poderosa formación que le dio a sus seguidores grandes satisfacciones, conquistando valiosos trofeos a pesar que su incursión en el fútbol de los barrios no fue extensa, ya que duró alrededor de un año solamente. Era el Club Sportivo Colón que concentraba su atención como punto de reuniones la esquina de Moreno y Pueyrredón. Sus colores eran rojo y amarillo a rayas verticales; don Pedro Larrea, conspicuo vecino de la ciudad con su automóvil Plymouth Modelo 36 de color verde transportaba a los jugadores haciendo las veces de dirigente colaborador y José Toselli, un apasionado del fútbol, era el encargado de formar el equipo. Tan fuerte alineación estaba integrada en base a estos futbolistas: Tacconi, Alfredo "Freddy" Echeverry, Ricardo Larrea, Hilario Rincón, Alfredo Muñoz, Edilio Pron, Leuterio Batista, José "Beto" Aguilá, Santiago Oyhamburu "Ollita", Dante Casadey, Osvaldo Nicola, Atilio "Cholo" Larrea, Raúl Jara, Raúl Záttara, Tito Ferrero y Ernesto Amigo.

Disuelto al año siguiente, muy meritoria fue su participación en torneos de barrio. Sobre 29 encuentros disputados ganó 26, perdiendo tan sólo 1, con San Lorenzo 2 a 1.

LA PODEROSA

El Club "La Poderosa" por 1946 poseía su cancha en Brown 1645; sus colores en la camiseta eran blanco con una "V" azulada. Una conocida empresa elaboradora de pastillas y masitas de Rosario, había obsequiado esa vestimenta y de ahí nace la denominación del Club, como agradecimiento a tal atención. Su formación habitual era con Alfonso Lamas, P. Ramonda y Víctor Barrios; Alberto Truant, Caberry y Reyné Giménez; Corvalán "Colita" Gauna, Antonio Truant, Emilio Clément y Ramón Palacios y alternaban Roque Fosco, D. A. Ramonda y L. Clément entre otros.

CLUB HISPANO ARGENTINO

El 8 de noviembre de 1938 fue fundado el Club Hispano Argentino por ex-alumnos del Colegio Hispano Argentino que dirigía el profesor Manuel Vicente Manzano y éstos eran sus "cracks": Alfredo Bernaus, Luis O'Brien, Alfredo, Armando, Juan, Victorio y José Cococcione, Roberto Dagna, Miguel García, Pedro, Alberto y José Murtagh, Oscar Marroquín, Miguel Mestre, Raúl de Paúl, Luis Quaranta, José Tarducci, Ramón Puñét, Eugenio Pagella, Domingo Romero, Orlando Simioni, Elmo Tordini, Osvaldo Ratcliffe, Néstor Irazábal, Alberto Widmer, Hugo Zappelli, y Ernesto Perpen.

Este club, luego desapareció y se convirtió en peña que aún en nuestros días permanece como tal. Su color de camiseta eran azules con bordes rojos en el cuello y las mangas y bordado un monograma con las iniciales del club en su lado izquierdo.

BELGRANO FOOT- BALL CLUB SOCIAL CULTURAL Y DEPORTIVO

Para historiar la existencia de ésta entidad deportiva debemos iniciar su cronología empezando por su origen, ya que no podemos pasar por alto el tiempo genético, creatividad de esta institución, que a través de su historia podemos dividirla en tres etapas, aunque diferentes, entrelazan el mancomunar de su vida deportiva.

Allá por los años 48 al 52, donde se remonta su primera época, varios muchachos campesinos comandados por Pablo Menconi, a quien acompañaban, Alfredo Wilson, Luis Menconi, Felipe Subirada, Guillermo Galván, Domingo Daraidóu, Alberto Galucci, José Coradazzi, Juan Benavídez, Ismael Coradazzi, Demetrio Labiano, Fernando Bermudez, Jorge Bojanich, formaron un equipo de fútbol, mentado entre adversarios campesinos, rivales de ese entonces por su poderío. Luego de haber empuñado el arado, en momentos que el descanso obliga a agotadoras jornadas, ellos practicaban el fútbol, para llegado el domingo estar en buenas condiciones para el próximo encuentro. Lo bautizaron con el nombre de "Defensa", denominativo que respondía al tabaco en hebras de la misma marca, de los que todos usaban para liar cigarrillos.

Fue pasando el tiempo. Algunos buscando nuevos horizontes emigraron a la ciudad, pintados en su rostro el fervor deportivo. Así Pablo Menconi, a quien esta institución le debe algo más que su paternidad deportiva, reunía algunos de sus compañeros campesinos junto a varios jovencitos con la finalidad de dejar constituido un club de barrio, que con el andar del viejo camión de Bojanich y el celo de Pablo Menconi, dejó prendido en la solapa del frac de los recuerdos el histórico galardón hecho reminiscencia.

formales observará atónita el cambio del tiempo, pero el respeto, la admiración y simpatía hacia ellos, irradiará en su gesto de aprobación el total convencimiento de la existencia de una época que no conocieron y les hubiera agradado gustar.

De estos "pantallazos" a modo de semblanzas biográficas extraigo el recuerdo del Club Atlético Américo Tesorieri que se fundara el 4 de noviembre de 1940 en la barriada del Club Central Argentino en Runciman y Juan B. Alberdi, en cuya esquina en el domicilio del señor Esteban Ottolini era el lugar de reunión, de la que surgió la luz que dio vida a este querido club de barrio que con su nombre recordaba a uno de los más notables arqueros de todos los tiempos del fútbol argentino y que los identificaría además con el color de sus camisetas, el azul y oro de Boca Juniors, club obvio es decir, al que pertenecía el gran "golkipeer". Formaban su Comisión Directiva los sres. Dante A. Miglietta, Hugo Salval, Esteban Ottolini, Segundo Ottolini y Arnoldo Bressán.

Para el recuerdo van aquí los nombres y sus sobrenombres que tenían los integrantes del primer equipo de Tesorieri en la dorada década del cuarenta. J. Goyeneche "Viruta", Juan Sosa "Piñego", Dante Bressán "Negro", Fedor Strenitz "Pelado", Italo Scrocchi "Calabrés", Roberto Escaller "Coco", R. Carrizo "Tito", A. Carrizo "Lalo", Pedro Piccinini "El Francés", Atilio Funes "Atila", Víctor Sciarra "Figurita", Osvaldo Bressán "Quito", Roberto Aguilá "Beto". J. Oyhamburu "Olita", Juan Gásperi "Pirincho", Vicente Miglietta "Chiche", Leuterio Batista "Cholo", José Caballero "Negro", Raúl Záttara "Gringo", R. Anselmi "Gualco", Julio A Vera "Tata", R. Suárez "Cholo", P. Bozizio "Patón", Omar Scazzola "Burro", Raimundo Becerra "Mundialo" y Juan Soto, Esteban Pacheco y J. Bozizio, al parecer no poseían sobrenombres.

En los torneos de Baby Foot-ball desde 1941 a 1944 fue ganador en todos en cuantos intervino: Venado Tuerto, Elortondo, Carmen, Sancti Spíritu, entre muchos más, lo vieron siempre triunfador. En nuestra ciudad generalmente se efectuaban torneos organizados por los clubes Jorge Newbery, Olimpia, Avellaneda y Central Argentino.

En estos equipos, estos "pibes" formaban su eleven: Ricardo Scrocchi "Rana", Ricardo Larrea "Zurdo", A Artico "Pelado", Américo Belligotti "Oso", Elkar Alfonso "Negro", Ismael L. Villegas "Pastrana", Orlando Mascheroni "Coco", Antonio Castellanos "Pipiolo", Rubén Cufré "Agonía", Américo Sbrizzi "Mama", José Barraza "Petiso", Waldemar Batista "Coco", y Osvaldo Montanari "Heladera".

Con el correr del tiempo y como se puede apreciar aparecía en el "baby" quien fuera luego un estupendo jugador de fútbol profesional como lo fue sin duda Ismael Liborio Villegas "Pastrana", vale el recuerdo ¿o no?

CLUB DEPORTIVO INDEPENDENCIA

Entre 1947 y 1951 los aficionados Enzo Bravi, Domingo González, Tiber Rodríguez, los hermanos Vera, Orlando Emanuele, Pedro Tippito, entre otros, fundan este club de barrio, que tiene su sede en la calle Independencia, hoy Hipólito Irigoyen 1133. En el baldío de Independencia haciendo esquina con Junín, parte de cuyos terrenos hoy ocupa el Club Social "El Torito", efectúan el delineado de una cancha de "baby fútbol" y con una formación integrada por Carlos Lazzatti, Diego Dolagaray y Nicolás Tolino, atrás, Osmar Burdisso en el medio y adelante con Enzo Scaraffía, Ismael Ghío y Domingo Scaglione (las formaciones en "baby" eran de siete jugadores) obtienen importantes conquistas, cotejando con rivales de fuste como lo eran Sudamérica, Juventud Unida y Sarmiento.

Al mismo tiempo, el club le anexa para entretenimientos de sus allegados, la práctica de las bochas, dentro del límite de su sede, que generosamente facilitaba dependencias de su propiedad el sr. Artico Rodríguez.

Posteriormente sus dirigentes se inclinan, por su afecto a ese deporte a la práctica del ciclismo. De ello rescatamos organizaciones de pruebas importantes como ser "Doble Melincué", "Doble Villa Cañás" y pruebas en pistas en el circuito del Club Jorge Newbery, en la hoy calle Laprida y en la pista del Parque Municipal.

BABY FOOT-BALL

En 1944 en Mitre y Casey organizado por el Club Jorge Newbery se realizó un gran torneo de foot-ball para menores de 13 años de donde surgieron jugadores que fueron luego valores importantes dentro del foot-ball local. La nómina de los equipos que participaban representando

a diversos sectores de la ciudad eran: C. A. Jorge Newbery "A" y "B", Casa Tonsa, Foto Hanns, Defensores de River Plate, Estación Terminal, Américo Tesorieri, Deporte Regional, Estudiantes Venadenses, El Rugir de los Tigres, Central Argentino, 25 de Mayo, Defensores de Rivadavia y Sportivo Sarmiento de Maggiolo.

El ganador de ese certamen de 1944 fue "Defensores de River Plate" presentado por el sr. Guillermo Marenghini y su equipo se alineaba con labase de estos siete jugadores que era por otra parte el número de jugadores que cada equipo salía a disputar los cotejos: Bighi Mártire y Scaraffía; Urquiza, "Cochiche" País, "Pastrana", Villegas y González.

CLUB UNIVERSITARIO DE VENADO TUERTO

Fundado el 25 de octubre de 1978 surgido de la voluntad mancomunada de un sector de profesionales de la ciudad.

El agrimensor Enrique Solans es en 1983 su presidente.

RECIBEN SUS TITULOS DIRECTORES TECNICOS DE FOOT-BALL

En Venado Tuerto funciona desde Abril de 1992 una filial denominada "Escuela de Directores Técnicos de Foot-ball Rodolfo Santiago Traversi" y cuyo Director es el profesor Miguel Angel Widmer. Las enseñanzas que tuvieron su origen se iniciaron en la Escuela Nº 969 "Joaquín V. González" trasladadas posteriormente al local de la Biblioteca "Florentino Ameghino" y fueron instructores los Dres. Pedro Ricome y Mario Ponce y los profesores Fernando Castro, Roberto Mora, Andrés Giovanetti, Adrián Rizzo y Armando Siri.

De esa escuela y con el título habilitante de Instructor Nacional de Foot-Ball surgen 16 alumnos recibidos (título válido para el orden nacional e internacional) el 11 de Diciembre de 1992. Al segundo año de ejercer dicho título pasan automáticamente de acuerdo a normas vigentes a desempeñarse en el cargo de Director Técnico Profesional de Foot-Ball.

Entre los 16 egresados figuran estos ex-futbolistas regionales: Jesús Alegre, Alberto Merodio, De Juan, Alaníz, Walter Simeoni, Bernardo Petry, Alberto Leonel Vidal, Juan José Baravalle, Néstor Viganó, Juan Carlos Rubiolo y Cubero.

Año 1949. Club Mariano Moreno. Parados: A. Pighín, M. Placci, L. Heredia, S. Ambrosis, R. Benoit, Molina, Barbieri, Toscano y Figueredo.-
Hincados: Albarengo, O. País, Tolino Sastre, R. Gómez, Trovatto y Forneris.-

Entre los clubes de barrios marcó toda una etapa el Sacachispas F.B.C.. Año 1958. Parados: Piccirilli (Colaborador), Britos, J. Fernández, O. Rodríguez, Fugueredo, H. Federico y Espejo.-
Hincados: Ludueña, O. Federico, C. Da Gracia, R. Bebek y R. Gómez.-

"Bombas Turbión" en el Año 1964. Parados: José E. Favoretto (Delegado), A. Simioni, A. J. Favoretto, Manzi, Ronco, Menardi, Freyre y E. J. Favoretto.-
Agachados: C. Favoretto (Botiquín), A. Favoretto, D. Simioni, P. Roldán, C. M. Favoretto, A. Bartolucci y A. Vidal (Mascota).-

"El Gorila" Tri-campeón en 1959-60-61 de la Liga Independiente de Futbol.-
En la placa, parados: Sánchez, Padován, Carranza, Olmedo, Wallanes y Zabala.-
Agachados: O. Panfili, O.Ruíz, Soria, Zabala y Acuña. También alternaban para los triunfos entre otros Bustos, Muggemberg, Bistochi, Villa, Pereyra, Delmonte, Acosta y Santone.-

"La Biela" en el año 1950. Parados: "Tito" Servio (Botiquín), Giuliano, R. Baviera, O. Barbiani, Povoli, Vinciguerra, Delfino, Adaro, E. Semperena y Bin. Agachados: A. Montanari, M. Semperena, H. Galván, A. Aguilá, "Pepe" Tarducci y Jesús Vallortigara (Mascota).-

Por 1951 el Club Atlético "Unidos Venceremos" presentaba este elenco como base para torneos de barrios. Parados: H. Bertotti, A. Giovagnoli, H. B. Giagnnetto, D. Turdó, A. Biaggioni y R. Córdoba. Hincados: O. Di Prinzio, C. Spinetti, A. "Pijuí" Ruíz, A. Cechetti y R. Bujovich.-
En la esquina de Alvear e Italia (Molinos Salas) se hallaba su sede y en Chacabuco 477 su secretaría.-

A fines de 1963 y durante todo 1964 estos muchachos fueron integrantes del equipo "Los Rucolitos" los que en el año 1965 pasan a llamarse "El Trébol". Parados: C. Lava, H. Herrera, Abadín, O. Galván, H. Galván, C. Alvarez y A. Herrera. Hincados: A. Ferreira, F. Contreras, A. Galván y A. Rojo.-

Club Leña y Leña 1966. Parados: A. Zabala (Colaborador), Farías, R. Maldonado, Yanicelli, Subirada, R. Freyre, A. Machado y los Colaboradores Ruiz y Vallejos.-
Hincados: Albarengo, Zabala, A. Basetti, Ferreyra y Aranda.-

Año 1974. Defensores de Jorge Newbery. Torneos infantiles "Evita". Perdió la final de la Prov. de Santa Fe en San Lorenzo por penales frente al Club Atlético Suardi de dicha localidad. Parados: A. Martínez, R. Carballo, A. Cornejo, R. Canton, A. Heredia y J. Puñet.-
Agachados: V. Juarez, L. Machado, J. Lagna, E. Peralta y D. Segurado.-

Campeonato infantil "Evita" año 1952. "Fournier 76" de Venado Tuerto fue campeón del Dpto. Gral. López de Santa Fe. Ante veintemil espectadores calzando zapatillas mientras sus rivales utilizaban botines de futbol pierde la semifinal en la cancha de Rosario Central frente a Evita Morning Star de Rosario. Parados: J. Sava (Delegado), E. Bursa, Regino y Rogelio López, E. Bossio, J. C. Pastorino, E. Parola, Maldonado (Linesman) y Giovannini (Utilero). Hincados: Menchi (Masajista), S. Druetta, C. Maldonado, R. Moreno, H. Salvador, R. Morales y D. Ghignone (DT).-

CLUB ATLETICO JORGE NEWBERY

Es sin duda alguna, el Club Atlético Jorge Newbery una de las entidades mas señeras en el campo social, cultural y deportivo de la ciudad. Forma parte del orgullo con que hoy cualquier venadense que quiere a su terruño se jacta de vivir en un pueblo que cuenta con un institución deportiva cargada de un rico historial que posibilitaron encumbrarse entre las más importantes del país, merced al esfuerzo y dedicación prodigados por activos dirigentes que fueran llamados a señalar un derrotero desde el instante mismo de su creación.

Fundada esta institución el 11 de Julio de 1917 en homenaje al estupendo deportista Jorge Alejandro Newbery, que naciera en Lobos (Buenos Aires) y falleciera en trágicas consecuencias en Los Tamarindos (Mendoza) el 1º de Marzo de 1914.

A dos días de haber nacido "Progresista" y existiendo disconformismo por parte de sus actores, esa denominación pasa a ser sustituida y como tributo a un merecido homenaje a que se hace acreedor debido a sus grandes hazañas aéreas,
es cambiado Progresista por Jorge Newbery.

Así como Jorge Newbery soñaba cobrar altura con sus proezas, un grupo de animosos muchachos, a tres años de la muerte de este héroe del espacio, confundían anhelos y desvelos en pos de un objetivo, imitar con el recuerdo perdurable la grandeza de un mayúsculo deportista de nuestros tiempos. El 11 de Julio de 1917, siendo la hora 6,30 en Runciman y Sarmiento, domicilio del Sr. Vicente Ferretti era formada la sociedad denominada "Progresista" cuyo fin era ejercitar destreza corporal, y en esa reunión inaugural estaban los Sres. Juan Gallucci, Felipe Morante, Gerónimo, Ramón y Emiliano Correa, Vicente Ferretti, Raúl Ghiogna, Domingo Aghilante, Ernesto Parnisari, Emilio J. Aput, Elías Pedrotti, Ernesto Passi, Augusto Persegani, J. Debernardi, Domingo y Angel Franzani, Carlos Galetto, Santiago Pereyra, Eduardo Palanca, Carlos Garbarino, Pedro Ramírez Juan José Noberini, Carlos Allende y Emilio Bezzone. Fueron anaranjados y azules los colores elegidos para su identificación deportiva. Por una moción del Sr. Emiliano Correa, es cambiado el primitivo nombre por el de Jorge Newbery al segundo día de fundado el Club como más arriba queda expresado, se deja constituida la Comisión Directiva que regiría los destinos de la incipiente entidad que queda conformada así:
Presidente: Vicente Ferretti, Secretario: Emiliano Correa, Tesorero: Pedro Ramírez,
Capitán Primero: Elías Pedrotti, Capitán Segundo: Carlos Galetto, CapitánTercero: Gerónimo Correa, Capitán Cuarto: Angel Franzani, y son designados Vocales: Juan José Noberirni, Carlos Garbarino, Carlos Allende y Ernesto Passi.

La institución, con el correr del tiempo se constituía por méritos propios en el Club que más deportes practicó en Venado Tuerto: fútbol, básquet, automovilismo, ciclismo, ajedrez, Judo, patín, bowling, pelota a paleta, atletismo, voley karting, boxeo, y fue la primera en introducir la práctica del tenis, allá por 1919.

Fue el Club Newbery cofundador de la Liga Venadense de Fútbol, de cuyos torneos oficiales ganó en primera división los de 1926, 1930, 1939, 1941, 1945, 1948, y los de 1947 y 1950, ambos invicto.

Los campos deportivos que tuvo la entidad fueron los siguientes: la cancha para práctica de fútbol en 1918 era de dimensiones irregulares, y estaba en la manzana comprendida por Sarmiento, D. Alighieri, L.N. Alem y Runciman.

En 1920 en la manzana de Mitre, Alvear, Moreno y Junín (hoy Plaza Sarmiento) por entonces no se hallaban abiertas las calles Lavalle y Azcuénaga.

En 1923 en la manzana de Mitre, Pellegrini, Casey y Moreno.

Posteriormente, en 1925 en el mismo lugar que después sería la cancha del Club Sp. Avellaneda, en el Parque Español teniendo la entrada principal la calle 25 de Mayo, se arrienda el predio a la Sociedad Española.

Bajo la presidencia de Don Ernesto Capisano en 1927 adquiere J. Newbery en 14.000$, 24.500 m2 de terreno y para cancha de fútbol y campo de deportes al Sr. Antonio Vignuda en la prolongación de calle Alvear, pasando Santa fe 200 m., y se inaugura el 31 de Marzo de 1929 enfrentando a Newell's Old Boys de Rosario y poseía tribunas de hierro. Había allí pista de ciclismo y motociclismo.

En ese mismo estadio actuó Boca Juniors frente a J. Newbery y en su plantel venían entre otros jugadores de la talla de "Moisés" y "Bibi", famosos jugadores brasileños: Luco, Basterrica, Silenzi.

También fue J. Newbery el primer Club que hizo ciclismo en Venado Tuerto. De su pista surgieron dos grandes del ciclismo venadense: Américo Passini y Bernardo Churrut.

Luego arrienda a la Sociedad Italiana una parte del Parque Español en las calles Italia, Maipú y Marconi, con entrada principal por ésta. Allí actuaron equipos profesionales como Newell's Old Boys de Rosario, Chacarita Juniors y Quilmes.

Adquieren luego lo que hoy es la actualidad, al Sr. Hipólito Angel Echeverría 4 hectáreas de terreno sobre Avda. Jorge Newbery.

El "Centro Deportivo Vicente Ferretti" es inaugurado el 29 de Octubre de 1967 bajo la presidencia del Sr. Domingo B. Romero y enmarcado dentro de los actos festivos de las "Bodas de Oro" del club, enfrentando a la tercera división de Independiente de Avellaneda, instalaciones bendecidas por Monseñor Ernesto Borgarino. La pelota con que se jugó el encuentro fue donada por el calificado socio don Luis Carlos Giovannini y arrojada al campo de juego desde un avión L.V.F.S. Cessna de la firma Frinchaboy y Cía a cargo del piloto Vicente Moglia.

La sede social tiene una hermosa historia en su trayectoria. Bajo la presidencia del Dr. Constancio Vaschetto, la sede de Belgrano e Iturraspe era alquilada y en una Asamblea realizada a tales efectos, se resuelve iniciar tratativas para una posible compra del solar para levantar la sede social propia en ese mismo sitio.

Se realizan en ese sentido varias reuniones, cobrando fuerza la idea y el 18 de Agosto de 1952 viajan a la localidad de Huinca Renancó para entrevistarse con los dueños del solar, allá radicados. El 15 de setiembre de 1952 en Asamblea autorizan a la Comisión Directiva a tratar el precio de su adquisición que se concreta en la suma de $ 160.000 m/n. y se firma el boleto de compra en Huinca Renancó el 18 de mayo de 1953 y es por el Club A. Jorge Newbery el Sr. Rodolfo Pando el firmante. El 11 de diciembre de 1954 se procede a la apertura de licitación para mano de albañilería resultando adjudicada la empresa constructora Luis O' Brien e hijos. Los planos y proyectos fueron diseñados por el Arquitecto Juan José Monti. Por administración propia es nombrada una Sub-comisión de asociados a tales fines que integraban Antonio Mari como Presidente, y Vocales Alberto Bernard, Rómulo Crappella, Antonio Garnier, Ignacio E. Hernández, Socorro Perillo y Domingo B. Romero, siendo sobreestante José Domiján, iniciándose los trabajos el 19 de abril de 1955.

En esa oportunidad de demoler la vieja sede, para la futura construcción del moderno edificio, se realizó un famoso baile al que se llamó "Baile del escombro", que tuvo un éxito rotundo dado a su originalidad. El nuevo edificio se inauguró el 12 de diciembre de 1959, oportunidad en que el Sr. Antonio Garnier era quien como Presidente comandaba las huestes de la entidad "aviadora".

La señorita Martha Noello fue coronada "Reina de la Inauguración", en cuya fiesta tan trascendental de la historia de J. Newbery entre los actos programados desde un avión L.V.F.S. de la firma Frinchaboy y Cía se arrojaron las llaves simbólicas adheridas a un paracaídas cayendo éstas muy cerca de la entrada principal ante el cerrado aplauso de los concurrentes. Colaborando la Asociación Colombófila Alas Venadenses efectuó una suelta de 120 palomas mensajeras. Conviene señalar que fueron descubiertas en el hall del club placas de bronce en homenaje a sus fundadores, la Comisión Directiva de entonces y Sub-comisión Constructora Pro-edificio; aparte destinóse una Galería Especial de Ex-presidentes de la entidad, actos todos ellos rubricados con sentidas palabras que tuvieron como disertante al Sr. Eloy Guillermo Zurita.

El moderno edificio de la sede social es de tres plantas comprendiendo bar, confitería, Secretaría, sala de sesiones, salas de esparcimiento, salón de actos y la hermosa "pista roja al aire libre".

Los presidentes del club fueron de 1917 a 1919 Vicente Ferretti; de 1920 a 1921 Leopoldo Oviedo Castro; 1921 Pedro Dassain; 1922 Germán Gianetto; 1923 Víctor Aramburu; 1924 Germán Molina Izarra; 1925-1927 Ernesto Capisano; 1928-1929 Dr. Tomás Alberdi Eguren; 1930 José Aufranc, 1931 Tomás Sastre, 1932-1934 Escribano José Aufranc; 1935 Dr. Fortunato Garigiola, 1936-1941 Escribano José Aufranc; 1942-1943 Emilio Vallejo; 1944 Alfonso Richard; 1945-1949 Antonio Vaschetto Blencio; 1954-1955 Dr. Constancio Vaschetto; 1956 Antonio Mari; 1956-1960 Antonio Garnier, era Vicepresidente Nelson R. Aimo, Secretario: Serafín Sordoni, Pro-secretario Julio César Roberti, Tesorero: Domingo B. Romero, Pro-tesorero: Amid Halek, Vocales Titulares: Rómulo Crapella, Guillermo A. Zurita, Rodolfo Pando, Dr. Gerardo Giuliano y Vocales Suplentes: Ignacio Hernández, Héctor Caballero, Antonio Mari, e Ismael Ghío, Síndico Titular: Escribano Tomás López Sauqué y Síndico Suplente el Dr. Armando Vaschetto Blencio. 1961-1963 Amid Halek; 1964 Rómulo Crapella; 1965-1967 Domingo B. Romero; 1975 era Presidente Natalio Perillo, Vicepresidente: Rómulo Crapella,

Secretario: Domingo Mangiaterra, Prosecretario: Blas Bruno, Tesorero: Ignacio Hernández, Protesorero: Ricardo Lagioia, Vocales Titulares: Héctor Roberti, Marcelo Agusti, Rubén Ricart, Antonio Cecapolli, Vocales Suplentes: Antonio Esteban Ruiz, Alfredo Entali, Horacio A. Galván, Jorge Wendrich, Síndico Titular: Escribano Tomás López Sauqué, Síndico Suplente: Dr. Juan Vicente Ferretti. Entre 1980 y 1984 es el Sr. Domingo Mangiaterra su presidente, hasta 1988 Juan Carlos Mir, del 88 al 90 preside el Club Federico A. Belbuzzi y lo secundan Juan Carlos Mir como Vicepresidente, Serafín Sordoni Secretario, Oscar Barucca Prosecretario, Aldo Mozzoni Tesorero, Juan Gallego Protesorero, Julio Had, Juan Costa, Roberto Teglia y Norberto Munafó son Vocales Titulares y Suplentes Héctor López, Walter Caciorgna, Humberto Martinis y Enio Ottaviani, Síndico Titular Tomás López Sauqué (h) y Suplentes Antonio Di Benedetto, Secretario de Actas Jorge Franco y en Prensa y Difusión actúa Juan D. Aguilera.

Su actual comisión se integra así:

Presidente	Sr. Dr. Antonio Di Benedetto
Vice-presidente	Sr. Federico Angel Belbuzzi
Secretario	Sr. Serafín Sordoni
Pro-tesorero	Sr. Norberto Munaffo
Tesorero	Sr. Jorge Franco
Pro tesorero	Sr. Manuel Gallegos
Vocales titulares	Sr. Nelson Belbuzzi
	Sr. Alberto Amela
	Sr. Hugo Ristorto
	Sr. Juan De Cerchio
Vocales suplentes	Sr. Juan Hancevich
	Sr. Juan Carlos Fuentes
	Sr. Aníbal Aranda
	Sr. Eugenio H. Pueyrredón
Síndico Titular	Sr. Esc. Gonzalo López Sauqué
Síndico Suplente	Sr. Juan Carlos Mir
Secretario de Actas	Sr. Oscar Barucca
Secretario de Prensa y Difusión	Sr. Domingo B. Romero
Secretario Administrativo	Sr. Leopoldo O. Giacomelli

En la lista interminable de jugadores que desfilaron vistiendo la gloriosa tricolor de sus planteles futbolísticos, pueden citarse a Rodolfo Pando, Vicente Truant, Juan Puñet, Narvaiz, Ovando, Santiago y Bienvenido Ambrossis, Pastrana, los Rivas, Ernesto Perillo, J. Perillo, Pedro José Conessa, José María Masneri, Pío Bustos, Juan Mascheroni, Novero, Francisco Suárez, Miguel Marino, Eudosio Di Pardo, Roque Fernández, Miguel Byrne, Egidio Perrone, Alcides Villafañe, Justo Oviedo, Juan Bozizio, Atilio Moyano, Arnoldo Bressan, L. Ballesteros, Antonio "Toto" Truant, Eliseo y Domingo Morero, el "Mariscal" Raimundo Semperena, Ottolini, Víctor Vilariño, Manuel Fernández, Mandola "Angel y Reyné Giménez "Machengo", Ortigüela, Miotti, Galván, "Coco" Mascheroni, Alberto Truant, Héctor y Roque Sáenz, Ismael Villegas, Nelson Aimo, Pignataro, Fornaso, Da Silveyra, Acuña, Ignacio Pereyra, Eduardo Marroquín, Omar Burdisso, Osvaldo Nicola, Angel Laspina, Cachari, Domingo, Bursa, Zubiri, Poliotto, Omar Rossi, "El porteño", Mazzoni, Carlos "Tokio", Castellanos, Carlos y Ernesto Juan Favoretto, Oscar Burel, Ricardo Morales Colom, Boldi, Hilario Di Martino, Pedro Agulló, Juan J. Puñet, Monzón, Pippo, Aroldo Silva, Héctor Batistelli, Adelio Simione, Raúl Nicola, Juan y Eduardo Buffón, Nelson Tisera, "El Chachi" Cabral, Antonio "Panza" Pérez, Alberto Julián Pando, Pieroni, José Molla, Maceratessi, Leonángelis, Juan Domingo Giménez, Egea, Luis Véliz, Bazzetti, Gásperi, Cristófaro, Ruiz, Tossi, Manuel Giménez, Luis Maldonado, Marcelo Giughera, Zanoni, Martín L. Figueroa, Castillo, Escudero, Juncos, Coassolo, Adrián Becerra, Guasconi.

Si nos ponemos a recordar a futbolistas que es a la postre la esencia del nacimiento mismo del club, no se pueden omitir nombres; y hubo quienes en otras áreas llevaron la insignia del Club dándole jerarquía en varias latitudes y entonces de golpe saltan ilustres apellidos como Garbarino, Carelli, Ciani, Caparrós, Larrea, el binomio Pettarín-García Asín, Di Martino, Ballestrini, Iraola, Passini, Churrut, Correa Llovet, "Papero" González, "Pachacho" Alvarez, "Negrini", Fernández, Huerga, De Filippi, Turdó, Visca, Maciel, Conca, etc.

Jorge Newbery de Venado Tuerto de 1930. Parados: Sr. Viti (Dirigente), J. Puñet, R. Pando, L. Pujol, S. Ambrosis, D. Ovando y E. Perillo. Hincados: E. Rivas, V. Truant, T. Ricardo, J. A. Bustos, M. Rivas y J. Justo (Botiquín).-

Comisión Directiva del año 1944. Parados: Ignacio Hernández, Oscar Marroquín, José Seba, Carlos Avoguadra y Socorro Perillo.- Sentados: Antonio Garnier, Raúl Zizzo, M. Ronco, Alfonso Richard, Rómulo Crappella y José María Cachero.-

Año 1944 E. Di Pardo, R. Semperena, D. Moreno, E. Moreno, E. Perillo, S. Ambrosis y J. Saenz.-
Agachados: F. Vilariño, R. Moyano, Angel Giménez, A. Villafañe y V. Vilariño.-

Comenzaba la Década del 50.-
Parados: Maciel (Botiquín), A. Truant, I. Pereira, R. Semperena, E. Moreno, Vigheti, H. Sáenz y Otolini.-
Agachados: Pignataro, A. Truant, A. Giménez, V. Vilariño y Ortiguela.-

Para orgullo de todo Venado Tuerto, está la organización por parte de Newbery de la clásica "Vuelta de Santa Fe" y "Dos Océanos" en automovilismo.

Tuvo el club grandes dirigentes y mejores colaboradores, no por intentar quedar bien con algunos o crear malestar en otros, nos vemos obligados a citar a unos pocos de los muchos que existieron por tratarse, entendemos, con cierta repercusión de indudable valor, por ello nombramos al Dr. Constancio Vaschetto, los Vaschetto Blencio, Ferretti, Aufranc, Mari, Garnier, López Sauqué, Crapella, Halek, Perillo, Romero, Ottolini, Ghignone, Mangiaterra, Marlo Panfili, Richard, Agusti, Zurita, Pedro López, Aimo, Pando, Sáenz, Antonio E. Ruiz, Facelli, Sordoni, Lazzarini, Campagna, Beckolther, Bebek, Bruno, Segurado, Julio César y Héctor Roberti, Ricart y el popular "catalán" Molins entre muchísimos más.

En 1944 con entrada por Belgrano Nº 450 se efectuaban torneos de Baby Fútbol organizados por Newbery que alcanzaron gran popularidad y de cuyos equipos que los representaban algunos "pibes" que llegaron a craks; entre los más notorios están: Pastrana Villegas, O. Mascheroni, Paradiso entre otros.

En el Torneo Oficial de la División de la Liga Venadense de Fútbol del año 1950 se clasificó por octava vez Campeón y lo hizo en forma invicta. Jugó 20 partidos, ganó 16 y empató 4, 59 goles a favor y 25 en contra. Fue por otra parte, el último campeonato obtenido por Jorge Newbery. La base de ese gran elenco estaba constituida por: R. Semperena, H. Pignataro, I. Villegas, Manuel Fernández, Alberto y Antonio Truant, Roque Sáenz, L. Dagaz, Juan Da Gracia, O. Burdisso, Reyné y Angel Giménez, Ignacio y José Pereyra, A. Molacchino, O. Mascheroni, N. R. Aimo, R. Barbieri, Ottolini, Víctor Villarino y Eliseo Morero. Vale decir que hace más de 40 años que Jorge Newbery no experimenta halago similar de ese tipo.

Antonio Vaschetto Blencio llegó a J. Newbery cuando tenía no más de 70 socios, de los cuales 40 no abonaban la cuota social. Cuando la decadencia se cernía para la gloriosa y vieja institución, llegó el hombre que le dio un vuelco fundamental en favor del club. Lo llevó adelante. Trabajó con su característico afán, dio todo de sí, perdió horas... pero para hablar de las horas perdidas las recuperó en los amigos que conquistó en el transcurso de su actuación dentro de la institución, poniendo de manifiesto que el hombre no sólo vive en los negocios y en su hogar, sino que brinda generoso su espíritu a instituciones que son el nexo necesario de la vida cotidiana corriente. Mucho se le debe al Club Jorge Newbery, verdadero forjador de estos pasatiempos relacionados con el ejercicio físico puesto que llevó adelante diversos deportes y tenemos la seguridad cuando afirmamos que es Newbery el club que más deportes practicó en Venado Tuerto. Automovilismo, motociclismo, karting, ciclismo, box, fútbol, pelota a paleta, ajedrez, judo, basquetbol, tenis, atletismo.

En la parte cultural, digamos que en la década del 60, bajo la dirección del profesor Miguel Angel Cervio actuaba la Peña "El Lazo". Por 1970 y años posteriores se realiza el Certamen "Cordial Abrazo Celeste y Blanco en la Esmeralda del Sur". Hoy actúa con señalado éxito la Peña "Martín Fierro" que dirige la profesora Sonia L. Perotti.

Para orgullo de todo el pueblo de Venado Tuerto está la organización por parte de Jorge Newbery de la clásica prueba automovilística "Vuelta de Santa Fe" con 24 ediciones consecutivas y por iniciativa de la entidad se llevó a cabo otro evento de gran envergadura como lo fue en 1965 la prueba internacional "Dos Océanos" organizada conjuntamente con directivos del Mar del Plata Automóvil Club. La prueba dividida en seis etapas unió Mar del Plata con la ciudad chilena de Viña del Mar, ida y vuelta. Fueron representantes de club en la ocasión el Dr. Constancio Vaschetto, el Dr. Armando Vaschetto Blencio y los señores Antonio Vaschetto Blencio, Domingo Bautista Romero y Renato Lazzarini.

Con un poco de alma de poeta, I. E. H. dejó para el recuerdo estos lindos versos dedicados a la gran entidad.

CANCION NEWBERISTA

Adelante muchachos newberistas
de la hermosa casaca tricolor
caballeros del fútbol, deportistas
que defienden su club de corazón.

Guardavalla de manos poderosas

que custodias el arco con lealtad
sos el alma del cuadro newberista
por tu vista y tu gran agilidad.

Los fulbacks son muchachos aguerridos
defensores del noble tricolor
que se juegan enteros en los partidos
donde ponen destreza y emoción.

Línea media, tenaz, maravillosa,
no demuestran jamás debilidad
porque llevan en su alma vigorosa
esas ansias que tienen de triunfar.

Delanteros capaz y decisivos,
alegría les da al corazón
con sus triunfos llenan de prestigio
a esta noble y gloriosa institución.

Newberistas del fútbol venadense
yo les brindo mi pobre inspiración
que sus triunfos se cubran de laureles
y coronen su frente de campeón.

La inquietud periodística del autor logró recoger estos relatos del anecdotario "newberista" pero es indudable que son muchísimos más. Insertamos algunos:

ATILIO MACCHIAVELLI

Ex-jugador, socio vitalicio y eterno "hincha" humorista. Años atrás, cuando verdaderamente existía la rivalidad deportiva bien entendida que es Centenario F.B.C. se hallaba al máximo (hoy, salvo excepciones, superadas) se cuenta que en su oportunidad cuando regenteaba el Hotel Londres, hoy Hotel Riviera y del cual era co-propietario un cliente lo consulta en busca de su opinión personal sobre Centenario a lo que don Atilio respondió que él al único Centenario que conocía era al frigorífico, haciendo alusión al citado comercio que existía por entonces y llevaba su mismo nombre, dándole la dirección para que allá se dirigiera.

MIGUEL BEBEK

Gran dirigente y buen jugador de básquetball. Creador del equipo humorístico de básquetball "Hambre Globbe Trotters", equipo que efectuaba una parodia al mejor estilo del incomparable quinteto norteamericano "Harlem Globbe Trotters". Causó gran originalidad y su presencia, la creación de Bebek, era requerida continuamente por la mayoría de instituciones vecinas a Venado Tuerto. A su cargo estuvo el arbolado total del complejo deportivo de Jorge Newbery inaugurado en 1967. De su idea nació la donación que hicieron los socios de pinos y árboles internos que circundan su perímetro. Por muchos años fue bajo su conducción y en modo especial su tarea personal la marcación de la ruta donde se desarrollaban las "Vuelta de Santa Fe". En los días previos a esas realizaciones era cuando más demostraba su ímpetu avasallador, tanto que prácticamente dejaba su lecho de descanso abocándose a esa ímproba labor. Estuvo en 23 realizaciones de la Vuelta de Santa Fe.

ATILIO MOYANO

Falleció hace muy poco tiempo. Integrante de la primera división de foot-ball. "Moyanito" como se lo conocía, fue un pilar en las notables campañas de los "aviadores". Tiempo antes de su fallecimiento y a raíz de una colaboración pecunaria a través de grupos de "newberistas" se le practicó una intervención quirúrgica, recuperando gracias a ella la visión. Momentos emotivos fueron los vividos al recuperar el vital órgano, que según testigos no hallaba palabra adecuada

para manifestar tan loable gesto.

MARTIN VILLARROEL

Fue un estupendo jugador de fútbol de la entidad. Días antes de la inauguración del edificio social hizo cambiar el color de las columnas del mismo en la planta baja que primitivamente eran amarillas por el rojo que era uno de sus colores y no lo era aquél.

DOMINGO BAUTISTA ROMERO

Trátase de un activísimo ciudadano local. Múltiple en sus quehaceres cotidianos debe ser uno de los personajes que más facultad de obra despliega en su diario vivir dentro de Venado Tuerto. Integrante de innumerables comisiones, socio de más de una veintena de instituciones variadas, contándolo la faz política como experto dirigente hacen del Sr. Romero que sea distinguido ciudadano. Nació en la Capital Federal, radicándose en ésta siendo un adolescente. Sus estudios primarios los cursó en Avellaneda (Buenos Aires) y los secundarios en Venado Tuerto, en el Colegio Comercial que dirigía el profesor Manuel V. Manzano. La radicación del grupo familiar en Venado Tuerto obedeció a razones de trabajo de su señor padre, Don Silvestre Romero, quién había sido contratado como Jefe de Redes de la incipiente "Usina Popular".

Formó su hogar con una venadense, Sra. Amalia Jumélle, contando con una hija y una nieta.

Fue empleado del Banco Nación Argentina durante 20 años, para luego proseguir en el movimiento cooperativo de crédito, primero como Gerente de la Caja de Créditos de Santa Isabel, que luego se transformó en el Banco C.E.S. Coop. Ltdo. habiéndole tocado inaugurar la Sucursal Venado Tuerto con igual cargo, hasta acogerse a la jubilación en el año 1985.

Fue también el primer Gerente de la Asociación Mutual Venado Tuerto.

Acompañó al Sr. Antonio Garnier, cuando fue Intendente de Venado Tuerto -período 1970/73- en carácter de Secretario de Hacienda.

Fue Síndico Titular en varios períodos de la Cooperativa Eléctrica de Venado Tuerto.

Fue miembro por varios años de la Asociación Española de Socorros Mutuos de Venado Tuerto.

Es representante oficial del Club A. Independiente de Avellaneda (Bs. As.) desde hace aproximadamente 30 años, en Venado Tuerto, e integrante de la Peña que agrupa a los simpatizantes "rojos".

Es Síndico titular de Vigor Cooperativa de Seguros Grales. desde hace varios años.

Fue co-fundador y actual miembro del Consejo de Administración de la Asociación Mutual Vigor.

Co-fundador y primer presidente de la Asociación de Canaricultores de Venado Tuerto.

Es socio vitalicio del Jockey Club de Venado Tuerto.

Es co-fundador de la Peña de Pelota a Paleta "Estrellas Ocultas" del Jockey Club de Venado Tuerto, que es la más antigua del país en esa especialidad, dado que tiene 40 años de su creación.

Fue presidente de la Comisión de Estudios de Factibilidad del Parque Industrial para Venado Tuerto, en representación de la Municipalidad, y co-fundador de la actual Cooperativa de Parques Industriales de Venado Tuerto.

Fue integrante de la C.D. local del Automóvil Club Argentino, en oportunidad de lograr que dicha Institución adquiriera el inmueble y habilitara la actual Estación de Servicios en nuestra ciudad.

Es socio vitalicio del Club A. Jorge Newbery, institución a la que se ligó a temprana edad, vistiendo la camiseta en foot-ball y basquet, para luego desempeñar todos los cargos de su C.D., hasta culminar siendo Presidente en el período 1965/67, oportunidad de festejar sus "Bodas de Oro", habiéndole tocado inaugurar el actual Campo de Deportes. También fue en cuatro oportunidades Director General de la Prueba "Vuelta de Santa Fe".

En el año 1970 se inició en la actividad inmobiliaria que desempeñó en forma ininterrumpida hasta la fecha bajo el rubro "Inmobiliaria Romero y Asociados".

Cabe acotar, por último, que se encuentra asociado con su señora esposa a aproximadamente veinte instituciones de bien público y deportivas.

JUAN PUÑET

Cotizado valor de las huestes "newberistas" y de la selección venadense conocido por el apodo de "Toro".

Nació el 10 de Junio de 1907 y en su magnífica trayectoria deportiva solo conoció los colores de esas divisas. A la edad de trece años se inicia integrando la formación "tricolor" en tercera división y tres años más tarde se produce su ascenso al círculo superior, con 16 años de edad formando con Mascheroni el ala derecha.

El tiempo le fue marcando experiencia y categoría y pasa a desempeñarse como fullback al lado de otro "grande" del fútbol local como fue Santiago Ambrosis, un "pibe" llegado no hacía mucho procedente de la provincia de La Pampa haciéndole hasta 1935.

Fue campeón de la Liga Venadense con Jorge Newbery e integrando seleccionados "venadenses" enfrentó entre otros a rivales de fuste, equipos profesionales como Chacarita Juniors, Argentino Juniors, Rosario Central, Newell's Old Boys de Rosario, Liga de Río Cuarto, etc. Siempre sintió profundo cariño por los colores que defendió con hidalguía y fue en su momento directivo de la institución. Un hijo suyo, también notable valor, Juan José Puñet cumplió idénticas funciones dentro de un rectángulo de fútbol ya que al igual que su progenitor fue un dechado de virtudes; al par de "crack" jugó siempre en Newbery y la Liga Venadense, lo hizo en el mismo puesto y sobretodo, para no ser menos que su padre fue un verdadero caballero dentro y fuera de los perímetros que delinean una cancha de fútbol.

El 8 de Junio de 1964 el club de sus amores le rindió justiciero homenaje a Juan Puñét por su brillante campaña entregándole como testimonio de su fidelidad a una divisa, una artística copa. Juan Puñét, sin duda alguna una de las figuras mas rutilantes que enseñorearon las gramillas de los campos de juego de la zona; su hijo Juan José no le fue en zaga. Los Puñét han sido auténticos puntales de un hermoso fútbol que varios almanaques ha dejado al tiempo con sus recuerdos.

LOS TRUANT: SINONIMO DE BUEN FUTBOL

La historia del fútbol venadense se ha nutrido de nombres que mantiene permanente vigencia más allá de los méritos que mostraron durante su trayectoria. Otros, lógicamente, gozan del merecido reconocimiento de los aficionados, aunque también es muy cierto, existe una serie de personajes olvidados. Alguna vez la memoria colectiva de los pueblos tendrá que reivindicar a quienes adornaron su carrera futbolística combinando la calidad con ese algo intangible, pero al mismo tiempo intransferible que es el sentido ético y la solidaridad. En ese mundo de seres callados, amantes del cuidado manejo de las formas de vivir, los hermanos Truant acaparan la atención de todos aquellos sabedores que al fútbol hay que tratarlo como si fuera una novia, una esposa, una madre.

En esta época en que la emoción se ve más frecuentemente y hasta se cotiza mejor que la calidad, los Truant siguen constituyendo una invitación al fútbol bien tratado, aunque ahora sea sólo por el recuerdo engendrado de los espectáculos por ellos ofrecidos. Es que había en el aficionado la seguridad de ver óptimos festivales futboleros. Los prestigios y hasta los apodos a veces suelen ser obligadas muestras de admiración. Al unirlos tienen que conjugar, siquiera como un homenaje al recuerdo, el verbo más puro del fútbol. Así fue. Recordarán con placer el paso armonioso del "Toto" tirando para adelante. En la defensa, "Toscanito", eficaz, generoso en adjetivos por el juego. Y arriba Vicente a quienes lo conocieron y tuvieron la suerte de verlo en acción, resultaban satisfechos en sus deseos ante la evidencia que había calidad y clasicismo. Por los tres, el público clausuró con aplausos sostenidos el retiro que cada uno de ellos les imprimían a sus condiciones de seres humanos espectaculares, que consideraron justo el tiempo que debían hacerlo. Se constituyeron en ejecutores contundentes de una filosofía tratada con ecuanimidad. Vencedores notables rindieron todo lo que se podía esperar de ellos. Los Truant ingresaron a la historia de un fútbol fino, lírico, que se jugaba con una gran amor en defensa de la camisola que vestían. Los Truant fueron sencillos toda la existencia de sus vidas. El "Toto", el "grande" para muchos, el "más grande" ya no nos pertenece, pero su figura no se desdibuja del centro de admiración cuando hablar de fútbol se trata. Están Vicente y "Toscanito", siempre tiernos personajes de corazón blándo y remisos a abrir el álbum de los recuerdos; por ello fue un poco la insistencia la que privó entablar un diálogo ameno como no podía ser de otra manera.

Voy a desglosar las etapas de cada uno de estos tres verdaderos artífices de la número 5. No

sé si es porque tuvo apuro en irse para estar junto a Dios, no sé si es porque de él hablan un poco más que de Vicente o Alberto. No sé si porque la bondad infinita de los Truant, la irradiaba traduciendo el afecto o se notaba más en él que en sus hermanos, en fin, no sé por qué, voy a empezar con el "Toto".

Fue un verdadero talento al servicio de una irreductible verdad: jugar muy bien al fútbol. El "Toto" lo jugó como muchos, con la fe y la convicción de sus condiciones. Lo jugó como pocos en la dimensión de un grande. Comenzó siendo niño y terminó teniendo cuarenta y cuatro años sobre sus espaldas. Había nacido el 10 de junio de 1919 en Venado Tuerto. El dominio total de una pelota le pertenecía a ambas piernas, pues con cualquiera de ellas, se "enseñoreaba" con la "globa".

Habilidad, inteligencia, presencia, prestancia, potencia. Lo tenía todo. En su etapa de jugador sufrió muchos golpes, producto a veces de jugadas malintencionadas, pero jamás fue una queja para el rival que lo asediara de una u otra forma en la manera de obstruir su ingenio. Siempre callado, jamás conoció una sanción en su contra. Fue todo un caballero dentro y fuera del rectángulo de una cancha de fútbol. En todo combinado o selección que se formara ahí estaba su nombre. Era infaltable. Prácticamente insustituible.

Este "Toto" Truant, este genial "Toto" es un inmenso capítulo de toda cuanta historia se pueda decir y contar acerca del fútbol que existió en Venado Tuerto. La naturaleza le dio un hilito que amarra el tiento de la red y la otra punta al botín para llevársela resbalando sobre el verde como esos charoles que se escurren sobre el piso de las milongas.

Si alguna vez a alguien se le ocurriera levantar un monumento a una pelota de fútbol o a sus cultores, podemos estar seguros que el "Toto" no escaparía a esa idea.

Su vida expiró el 9 de octubre de 1975.

Alberto Truant, conocido por "Toscanito" nació el 21 de marzo de 1926. Se inició en la cuarta división de Jorge Newbery cuando contaba con quince años de edad, club al que llegó por indicación de don Antonio Garnier. Al poco tiempo, jugó para el Club 25 de Mayo, una modesta institución local que por entonces integraba los planteles de la Liga Venadense de Foot-Ball en su primera división, retornando a Jorge Newbery con veinte años cumplidos. Allí jugó el resto de su carrera que no fue muy extensa pues abandonó la práctica del deporte siendo muy joven, tanto que con veintiséis años "colgó los botines", aunque luego jugara algunos encuentros en Torneos de barriadas. La casaca celeste de la Liga Venadense conoció el halago que "Toscanito" la ciñera sobre su cuerpo.

Fue admirador de muchos grandes cracks que por entonces proliferaban al por mayor, pero una cita especial es para su hermano "Toto", al que considera al margen de la hermandad, un jugador sencillamente genial.

En Los Cisnes (Provincia de Córdoba), vio la luz el 20 de julio de 1913 Vicente Truant, el otro talento de la dinastía Truant. Con catorce años comenzó a jugar en Jorge Newbery en Cuarta División y lo ficharon para los "aviadores" sus descubridores: don Rodolfo Pando y don Antonio Garnier y al año siguiente, en 1928, con quince años de edad, hace su debut en Primera División en la que jugó por espacio de diez años. Recuerda Vicente que con Jorge Newbery ganó torneos de la Liga Venadense de Foot-Ball pero recuerda preferentemente el obtenido en 1930 al lado de jugadores como Pío Bustos, Puñet, Narvaiz, Perillo, etc. Se coronó campeón con Jorge Newbery en 1939 que marcó el último de su período como futbolista. Sólo la casaca "tricolor" de Newbery y la celeste de la Liga Venadense supieron ser las calzadas por este otro notable malabarista del balompié local. Con verdadero entusiasmo, con un énfasis propio de los apasionados menciona a rutilantes figuras que él admiró y los primeros elogios son para Juan Puñét (lo más grande que he visto en mi vida) y Francisco Rivas (lo más completo en materia de delantero), agregando a ellos nombres como Santiago Ambrosis, Dionisio Ovando, Pío Bustos, Conessa y aquí la concluye pues me dice que sería nunca acabar, pues hubo tantos y uno mejor que otro.

Con Vicente, el mayor de los Truant, dio comienzo el ciclo que llevó a ocupar el lugar que hoy les corresponde en el consenso general de los viejos aficionados a este apasionante deporte. El lo inició, sus hermanos siguieron el derrotero trazado por el "gran Vicente" que en sus comienzos, por ser un pibe atrevido, recibió el mote de "Pibe de Oro" más luego, afianzado y experimentado, por su destreza se lo llamó "Pesadilla".

DIONICIO OVANDO

Vigoroso como el viento, como si viniera del río trayendo sonoridades nuevas. Empujaba a sus compañeros hacia el triunfo. Paralizaba al adversario. El amor propio, el espíritu newberista, el júbilo, el rencor y la esperanza se hacían una sola voz de aliento: ¡Newbery! ¡Newbery! ¡Newbery!. Y así los noventa minutos del partido.

Corría de extremo a extremo, quitando en la defensa, pasando en la línea media, atacando en la vanguardia; hábil, incansable, pujante y sereno, cinchaba a la par de todos. Encarnaba el prototipo del deportista cabal. Se le respetó siempre sin necesidad de alzar la voz.

SANTIAGO ANTONIO AMBROSIS

Alto, excelente complexión física, serio. Aquí se lo conoció y se ganó un título: "El caballero del deporte". Nacido el 25 de julio de 1909 se inicia futbolísticamente en un club de pueblo, en Vértiz (La Pampa) siendo un mocoso en la División a los 14 años de edad. En Venado Tuerto comienza su actuación integrando un equipo de club campesino llamado "Libertad" de reciente formación. Ficha luego para la segunda División de Jorge Newbery. Al poco tiempo es elevado a la primera como centre half donde sale campeón entre otros junto a Pando, Perillo, Puñét, Vicente Truant, Pío Bustos, Ricardo Rivas, y Milán de la Liga Venadense en el torneo oficial. Formó con Ovando una pareja de backs de perfecto entendimiento. Recuerda un clásico con Centenario. Newbery diezmado presentó su segunda división que ganó 5 a 2 donde la hinchada "aviadora" alocada por el acontecimiento, en su entusiasmo desprendió el tejido y actuaban en este cotejo siendo suplentes entre varios Francisco Basílico, Lovel y Chalú. Siempre jugó poniendo sinceridad y entusiasmo deportivo y recuerda un amistoso efectuado en Pergamino con la Liga Venadense ante su similar de Pergamino que finalizara 1 a 1. El diario "El Tiempo" de esta última localidad, hace un comentario del encuentro y refiriéndose a Ambrosis vierte el periodista unos conceptos elogiosos y entre esos ensalces refiriéndose al gol de empate por parte del relevo "venadense" convertido de tiro penal por Ambrosis, dice: "Penal convertido". Dice la leyenda santafecina que Ambrosis jamás erró uno de esos puntapiés. Y no se produjo la excepción. El shot del Capitán visitante resultó inatajable. La manera de ejecutarlo nos recordó a casi 30 años de distancia, el estilo del extinto don Juan D. Brown. Aquí agregamos... ¡Casi nada! Y ya han pasado de esto más de 60 años.

SEGUNDO MIGUEL OTTOLINI

Fue otra figura relevante dentro del fútbol "venadense". Popular y admirado. Es notable su personalidad. De una decencia inequívoca con harta evidencia de no ser superada con facilidad.

Ottolini sigue unido a su pueblo por ese cariño que despiertan los hombres que en una juventud vivida intensamente en el azul de un cielo cobijando esta parte sur de Santa Fe supieron conquistar laureles de amistad cuya frescura se mantiene, y a veces embellece, no obstante el roce de la vida diaria.

Fue el pueril y trivial denominador del "crack" en potencia al cual se observa en ciernes su presencia que no se hizo esperar para que la consideración del aficionado expusiera su opinión.

¡Otro "grande" de esta parte de la región que brindó el fútbol!

DE UN "POTRERO" DE VENADO AL ESCENARIO MAYOR DEL FUTBOL, SU ACTOR: "PASTRANA VILLEGAS"

Antes quisiera penetrar en tu infancia. Quisiera ser el dueño por un momento de todos tus primeros correteos. Supe de tus penurias como hijos de padres de condición muy humilde. Supe del sacrificio enorme de tu querida madre, que supo llevar con altivez las vicisitudes que la vid le acarreó. Entonces, imaginativamente, con esa alma de potrero que llevabas adentro, pienso: ¿Cuántas veces habrás soñado en tu niñez con tener una pelota de fútbol ?. La habrás visto en alguna vidriera, tal vez. A lo mejor, algún día le habrás dicho a tu mamá que te la comprara. Ella te habrá mirado extrañada ante tamaño obstáculo. Tal vez habrás insistido ante ella y ella, tal vez, preguntó su precio. Pero el dinero, sabes , no le alcanzaba nunca, y tal vez también te habrá dicho: te la compraré cuando sea rica, cabeceando su esfuerzo contra la pileta de lavar. Y vos soñabas con esa pelota, con esa de gajos y tiento. Con tu ilusión, vos misma la inflabas. Cuántas veces te habrás acercado al cristal de esa vidriera, con la nariz achatada contra ella y habrás pensado: ¡si tuviera

la pelota! Ah... si la tuviera jugaría con ella; sería la fuente de donde emanarían gloriosos partidos. Te levantarías temprano a la mañana para jugar con ella, déle practicar para saber más que tus compañeritos. Eso sería como tener la maestra en casa. Pero era imposible. Todo esto me imagino que puede haber sido así. Tu mamá jamás te podría complacer con ese, tu sueño. Para comprarte una pelota, le tendría que sobrar el sueldo y vos bien sabías que en tu casa no sobraba nada, al contrario, faltaba. Tu mamá fue buena, hondamente buena. Resignada en su pobreza, luchaba sin tregua. Ni el cansancio ni las necesidades impedirían que diera a su hijo, a este "Pastranita", una amable contestación. Si ella tuviera el dinero, iría al negocio, compraría la pelota y se la pondría en las desdentadas zapatillas del pibe, aunque no fuera Noche de Reyes. A la mañana temprano, vería la pelota. Le daría los buenos días a esa novia esquiva; pero qué lejos estaba de comprarla, para que la Nº 5 llegara a la casa de los Villegas!. Tal vez alguna tarde, caminando, viniendo de la escuela encontraste a un "niño bien" al que sí le podían comprar una como vos querías. Entonces, tal vez te acercaste y le habrás dicho: "cabeceámela que te la devuelvo"!, y ese "niño bien" al que sí le podían comprar una como vos querías. Entonces, tal vez te acercaste y le habrás dicho: ¡ "cabeceámela que te la devuelvo"!, y ese niño bien con un torpe movimiento, ¡qué sabía lo que era "cabecear" una pelota!, habrá intentado ensayar esa "cabeceada" que vos le pedías. Entonces, con profunda amargura, con una voz que tenía agazapada la protesta, habrás agregado..."¡ y a vos que no sabés "cabecear" te compraron la pelota" y te habrás alejado de Dios.

ISMAEL LIBORIO VILLEGAS

"Pastrana" para todos. Se inicia a los 10 años, jugando en el baby foot-ball para el Club Américo Tesorieri, cuyo Director Técnico era Esteban Ottolini, junto a Scrochi, Beligotti, Cufré, Mascheroni, "Pipiolo" Castellanos, el "zurdo" Larrea, Alfonso, Barraza, en la canchita de Newbery, de Mitre y Casey.

A los 14 años ingresa a la Cuarta División de Jorge Newbery, junto a Mascheroni, Panieri, Burdisso, José Alaniz, Federico. A los 17 se produce su debut en Primera División al lado de su idolatrado "Toto" Truant, Pignataro, los Morero, Semperena, Giménez, "Mandola" Fernández, Vilariño, ¡casi nada!.

Contando con 19 años de edad, se incorpora al profesionalismo, fichando para Newell's Old Boys de Rosario en1951, jugando de compañero entre otros con Faina, Contini, Lombardo, Puisegur, Mussimessi, Ortigüela, Belén, Mardiza, Peloso, Cabrera, etc.

Retorna en 1952 a Jorge Newbery, pero al año siguiente reanuda su carrera ascendente en el fútbol profesional, y es Quilmes que lo lleva a su plantilla y allí juega junto a Maschio, Cap. Giambartolomei. Sivo, entre muchos más hasta 1955.

Allá por el 55 Villegas actuaba en Quilmes A.C. que tomaba parte de los torneos de 1ª División "B" de entonces y ante la perspectiva que se presentaba la posibilidad de una transferencia a un club "grande" de nuestro fútbol, concretamente Boca Juniors; con anterioridad lo había solicitado el Racing Club. El periodista de una revista especializada escribía bajo el título "Boca pidió prioridad por el delantero Villegas" un artículo, acompañado de una foto del crack "venadense" del cual entre otros conceptos sabrosos extremos éstos: "No es la primera vez ni será la última que tengamos que referirnos a la calidad y capacidad de un jugador que actuando en Primera "B" ha despertado desde hace rato la codicia de muchos clubes poderosos" y hace alusión a Villegas, haciendo notar el interés primero de Racing y luego de Boca. El comentario escrito en dicha revista (digamos El Gráfico) culmina diciendo: "Boca ha madrugado y se anticipa a todos, y en lo que se refiere a Villegas veremos qué es lo que dice Quilmes y si éste accede a ceder a la actual "niña bonita" del certamen de los sábados que fecha tras fecha acredita mayores elogios y hasta hay quien dice que Villegas es ya el mejor entreala derecho del fútbol actual". Todo comentario huelga...

De 1956 a 1958 lo hace en Gimnasia y Esgrima de la Plata, actuando entre otros ahí Smarggiassi, Loiácono, Bayo, Pentrelli. Vuelve a Quilmes en 1959. En el 60 en el Everton de Chile, con Eladio Rojas y Avio, entre los más conocidos.

Entre 1961 y 62 lo hace en Sportivo San Francisco de Córdoba. Integró cuando actuaba en sus comienzos en la Liga local, sus equipos seleccionados. Fueron sus ídolos Labruna y Dell'Acha y en el orden zonal admiró a "Toto" Truant y Da Silveyra. Recuerda que su mejor momento futbolístico lo vivió jugando en Quilmes, y en una nota aparecida en una ocasión relacionada con su aparición en la institución "cervecera", el comentarista relataba entre otros términos "vino de V. Tuerto silenciosamente, y a través de su capacidad dentro y fuera de la cancha, pasó a ser "el Negro de todos". Su apellido fue síntesis del fútbol con mayúsculas. Habilidoso como muy pocos. Un

Año 1955. Parados: O. Burdisso, E. Bursa, O. R. Burel, E. Morero, S. Ottolini y O. Monzón.-
Agachados; H. Silva, A. Truant, A. Lapina, C. M. Favoretto y R. Morales.-

Izq.: Villegas abrazado a otro "Maestro" del futbol nacional: Angel Labruna.-
Der.: Con el "Nene" José San Filippo.-

verdadero elegido que llegó a convertirse en ídolo.

Quizás haya sido el último gran ídolo de la afición quilmeña. Por eso, está ubicado en la galería de los inolvidables. Enfrentó "tuteándose" con los mejores de la época: Labruna, Loustau, De la Mata, "Tucho" Méndez, Bravo, Grillo, Pontoni, "Pelé", Pedernera, Sívori, Maschio, Angelillo, Guidi, Mouriño, Coutinho, Pescia, Boyé, Martino, Campana, Busico, Corbata, Mussimessi, Rugilo y tantos más...

A su gran talento futbolístico, está adosado su sentimentalismo, jamás olvidó su lugar de nacimiento: Bigand. A ese pueblo lo recuerda con enorme cariño y tiene en el Club Independiente su corazoncito, puesto al servicio de esa divisa. Es pues allí jugó al fútbol en la década del 30, llegando a ser ídolo su padre, Isaac Villegas "Pastrana" y que falleciera en 1936. ¡Ah... a quién iba a salir, entonces!...

MANUEL FERNANDEZ "MANDOLA"

Manuel Fernández, para todos "Mandola". Jugador de foot-ball en nuestro medio del Club Jorge Newbery y la Liga Venadense de Foot-ball, nació el 14 de Junio de 1918.

Fue un artista en el manejo de la pelota; por entonces se decía: "...cuando la agarra la arruga, la gasta, le pone flecos y hasta es capaz de remontarla como a un barrilete". Claro, de esto ya hace bastantes años, tantos que como cualquier otro no desea acordarse... Pero hagamos historia. Debió siempre renegar de sus lesiones; a veces las rodillas; otras desgarros... Lo real es que las lesiones lo tuvieron a mal traer al gran Mandola.

Emigra de Venado Tuerto cuando le toca la "conscripción" que cumple en Marina, en Bahía Blanca. Recala en esta ciudad y es fichado por el Sporting Club de Punta Alta para aprovechar sus cualidades de futbolista. Y allí triunfa rotundamente. Tanto que se convierte rápidamente en ídolo e integra el Seleccionado local.

La prensa de Bahía Blanca no retaceaba elogios para el formidable wing izquierdo "venadense" .Recorriendo diarios y revistas de la época, editados en el sur de la Prov. de Buenos Aires veían con total naturalidad las bondades que poseía "Mandola" comprobados con recortes de los mismos. Estamos convencidos por lo observado que fue Manuel Fernández, uno de los mejores jugadores en su puesto que conoció el fútbol de ese lugar. El corrobora lo expuesto por aquellos periodistas pues considera que fue su mejor momento..

En un escrito en vísperas de la presentación del Seleccionado Bahiense el periodista relata: "En la ofensiva el wing izquierdo Manuel Fernández constituye sin duda un espectáculo, su juego elegante, de una gambeta endiablada y veloz en sus corridas, caracterizándose por sus centros dirigidos con suma inteligencia". Concluido el Servicio Militar intenta probar fortuna en el fútbol grande de la Argentina. Se prueba en Huracán. Lo hace en Newell's Old Boys de Rosario junto a Frutos, Canteli, Mariano Sánchez, Dorado, etc,. Más tarde juega en Boca Juniors algunos partidos amistosos y se recuerda, pudimos apreciar en las páginas de la revista "La cancha", un encuentro entre Estudiantes de Buenos Aires por la Copa "Jorge Zeballos" actuando entre otros junto a Herminio Masantonio, Lafferrara, Vilanoba, Marcial Barrios y Valsecchi. También estuvo en Chacarita Juniors.

En aquellos años el jugador de fútbol para poder actuar debía estar munido de la Licencia de Jugador de Foot-ball, que expendía la Municipalidad de Buenos Aires. Con fecha 8 de agosto de 1945 él tenía el Carnet Nº 877.

De su participación como futbolista de Chacarita Juniors y Atlanta rescatamos estos datos insertados en ocasión de su aparición en el firmamento futbolístico nacional por considerarlos interesantes.

Una revista especializada haciendo referencia a una confrontación entre Chacarita Juniors y Gimnasia y Esgrima de la Plata presentaba este título "En Chacarita debutan hoy el eje medio León de Bahía Blanca y el wing izquierdo Fernández de Venado Tuerto y anunciaba la alineación de la primera "Funebrera con estos elementos: Isaac R. López, Aragüez y Emmanuelle, Scriminacci, León y Lhiztersman, Lorenzo, Caserio, Cabral, Vilella y Fernández.

De estos apellidos acotemos que Isaac R. López fue el mejor arquero de Chacarita de todos los tiempos y casi, casi es el símbolo de los " Funebreros", Lorenzo, es el "Inefable Toto", Caserio jugó en Racing luego y en la Selección Nacional, y Cabral, un "posadeño" habilidoso y goleador.

En la revista "La Cancha" de 1943 titulaba E. A. Mhor al hacer una nota, "Siempre hay un lugar

para un Fernández más..." y comenzaba diciendo: Manuel Fernández vino de Venado Tuerto para triunfar.

La misma revista comenta un encuentro entre Boca Juniors y Atlanta por el torneo superior de AFA que ganó Boca 3 a 1 y al hacer notar el gol "bohemio" dice: "Sacó provecho de una excelente corrida de Fernández, puntero que debutó con gran suceso en la escuadra "bohemia" obteniendo Lhiztersman, el único gol local". Quien marcaba Mandola ese día era nada menos que Carlos A. Sosa, uno de los mejores half derechos de todos los tiempos.

Otra de "La Cancha" reza: "en el modesto wing de Venado, Atlanta ha conseguido un elemento que le dará innumerables satisfacciones".

En una ocasión AFA envió a Gualeguaychú (Entre Ríos) un Seleccionado Nacional integrado por jugadores de diversos clubes y fue incluido Manuel Fernández de Atlanta que alternaría el dicho plantel con jugadores de la talla, entre otros, de Maril, Barraza, Barrionuevo, Sbarra, Vilanova, Pairoux, Alarcón, Frutos, Kelly, Luis Ferreira, Oscar Silva, Vázquez, todos jugadores de primer nivel.

Finalizó su campaña profesional jugando en Témperley y retornó a Venado Tuerto poniendo fin a su campaña como jugador vistiendo los colores de su querido Jorge Newbery. Incursionó más tarde como Técnico en ese Club pero lo hizo por muy escaso tiempo. Después sí, se estacionó en otro lugar que siempre adoró: su hogar.

¡Ah...! Por si no lo conocen, trátase de Mandola de un verdadero caballero. Modesto, sencillo. Prefiere al humilde, al sincero. Sostiene que en la vida todo es lucha, a la suerte hay que buscarla.

fueron Newell's Old Boys de Rosario, aquí al lado de Pontoni, Perucca, y Sobrero entre otros, Rosario Central y Atlanta.

Razones ajenas a sus condiciones hicieron que no prosperara su futuro.

VICTOR PERCY VILARIÑO

Sus rushes, que realizaba sorpresivamente, resultaban bellos e impresionantes; tenía el juego fuerte y su acción podía anularse con brusquedades. A veces, cuando un adversario diestro de le ponía enfrente, dispuesto a no dejarlo pasar empleaba su artimaña consistente en desplazarse a otro sector del terreno.

Muchas hazañas realizó por sí solo este artista de la gambeta y mucho más con el compañero que lo entendía a la perfección.

Toda su actividad futbolística esta centrada en el C. A. Jorge Newbery de Venado Tuerto y la Selección de la Liga Venadense pero tuvo la ocasión de practicar en clubes de A.F.A. como fueron Newell's Old Boys de Rosario, aquí al lado de Pontoni, Perucca, y Sobrero entre otros, Rosario Central y Atlanta.

Razones ajenas a sus condiciones hicieron que no prosperara su futuro.

HUMBERTO GENARO PIGNATARO

Tenía un dominio perfecto de la pelota que manejaba en forma magistral con una variedad de recursos extraordinaria. Difícilmente esquivaba a un adversario dos veces en la misma forma que era imposible calcular previamente la defensa y aún cuando así lo fuera, era tan seguro y eficaz en la gambeta que resultaba casi imparable. Veloz, escurridizo, entró en la historia del fútbol "grande" de la región como uno de los punteros más espectaculares que por aquí transitaron estos fields.

Iniciando desde sus inferiores en Jorge Newbery desarrolló casi toda su campaña en este club pero vistió además de la Liga Venadense las camisolas de Studebacker de Villa Cañas, Arias F.B.C. de Arias y Libertad de Canals.

MARCELO VICTOR ORTIGUELA

Futbolista egresado de Jorge Newbery, ingresa al profesionalismo en 1949 actuando para Newell's Old Boys de Rosario, jugando en su Primera División junto a notables valores del fútbol argentino como fueron entre otros: Musumessi, Colman, Sobrero, Lombardo, Faina, Pulsegur, Contini, Benavídez, Montaño y Mardiza, consiguiendo anotar tres goles. En 1950 actuó al lado de Pelosso, Chamorro, Romo, Buján y Miotti entre muchos más.

Contini fue el goleador "rojinegro" con 17 tantos y Ortihuela con 8 fue segundo. En 1951 obtuvo

9 goles y se ubicó 2º detrás de Montaño que con 11 goles fue el goleador. En el 52 consiguió 5 goles. No fue goleador, pero tuvo la satisfacción de conseguir goles frente a los equipos denominados "grandes", especialmente le hacía goles al arquero de River Plate, que por lo general defendía su valla, Amadeo Raúl Carrizo.

En 1953 jugó en Racing Club teniendo por compañeros entre algunos a Boyé, Méndez, Dell Acha, Domínguez, Balay, Gutiérrez, Cupo, Simes, Sued, Rastelli, Pizzutti, Giménez y García Pérez. Pasa a Huracán en 1954 donde conquista 2 goles, uno a River y otro a Racing, junto a Boyé, Infante, Montaño, Ogando, Scherl, Filgueiras, Madinabeytía, Adolfo Pedernera, Ardanaz, etc., y en 1955 actúa en Tigre al lado de Rugilo, Méndez, Lacasia, Gianserra, Cardozo, De Bourgoing, Cesáreo, Gaggino, Bores, Brunetti e Hidalgo y marca la entidad de Victoria su retiro como futbolista profesional.

RICARDO JORGE MORALES

Nunca se hizo notar. Fue un honesto futbolista. Nunca estuvo para la celebración ruidosa o el alarde sin medida. Jugaba porque le gustaba. Pero íntimamente. Para su propia satisfacción. Nunca lo hizo con el fin de hacerse popular, para que su nombre fuera famoso, para que su fotografía circulara por todas partes. Ricardo Morales nunca tuvo fortuna, jugar le significaba enorme sacrificio. Nunca fue figura principal, al menos de decir de él; prefirió estar en el segundo plano de la escala de los valores que resulta imprescindible en toda actividad. Animó constantemente con su ritmo futbolero las canchas y siempre dio motivo para elogioso comentario. Tal vez su condición de humilde, de reservado, de modesto le impidió alcanzar el cartel que por condiciones le correspondía. Hoy, con 57 años de edad sobre sus espaldas y fiel intérprete a su pasión por el fútbol se lo puede apreciar realizando sus clásicas corridas, tal vez un poco menos rauda que antes pues siente un tanto el cansancio en los patios donde tiene su cancha el Colegio Sagrado Corazón. Sus corridas, sus dribblings y sus centros, sus pases figuran a la orden del día en el citado establecimiento educativo. Junto a él, con su misma edad e integrante de una "ala izquierda" de Jorge Newbery local muy recordada también luce Carlos Martín Favoretto. Muchos aficionados de la década del 50 recordarán la dupla Favoretto-Morales formando esa "ala izquierda" de Jorge Newbery.

Y ellos siguen, como si para ellos los años no contaran...

JOSE GERONIMO MOLLA

Antes que nada es símbolo, la representación, la definición del fútbol. Fútbol especial, propio, gustado y sentido. Una costumbre delicada que solamente José Molla satisface, llena y cubre. Una reliquia encuadernada con cuero de Rusia y filetes de oro. Fue un hijo querido. Tenía apetito de buen fútbol. Este longilíneo crack causó sin distinciones admiración por doquier, gracias a su estilo con un agregado muy especial: fue un "señor " dentro y fuera de un rectángulo futbolero.

CLUB SPORTIVO RIVADAVIA

Su historia está escrita con una "V" de victoria. La actividad de reducido pero animoso grupo, unido por la cordialidad e impulsado por el ansia de progreso, ha hecho crecer a un club sin importancia pareciera, de manera que, conservando la modestia de los primeros tiempos se encuentra actuando hoy en un plano de categoría, nunca resultará más oportuno que ahora echar una vista al pasado. Ello nos permitirá rendir justiciero homenaje al esfuerzo a quienes han hecho factible esta obra meritoria y servirá para que conozcan los momentos difíciles aquellos que ahora gozan de ciertas comodidades. Su fundación data del 22 de junio de 1932. Era un grupo de muchachos que, diariamente, se reunían en la calle Juan B. Alberdi 1150 y cuyo morador era una persona conocida en la zona apodada "El Diablo". Y en ésta se intercambiaban ideas con una sola finalidad: fundar un club que representara al barrio jugando al fútbol. Imagínense ustedes, amigos lectores, a un barrio alejado un tanto del centro por una distancia que parecía triplicada y además, con muchos dilatados terrenos baldíos y calles sin pavimento. Aquellos muchachos, jóvenes en su totalidad, modestos empleados de sueldos reducidos, pero que tenían derecho y deseos de divertirse, especialmente en un aspecto que más gusta a la juventud, el fútbol, fundan el Club Sportivo Bernardino Rivadavia. El joven José Sires es elegido para presidir la naciente entidad.

Hasta 1942 forma parte del grupo cobijados por la Liga Independiente vale decir que intervenían en ella equipos de barrios, entre los cuales se hallaba Sportivo Avellaneda, 25 de Mayo y 4 de Junio. Además conviene aclarar una particularidad muy especial: jamás se alejó de los límites del barrio.

Desde su primer Presidente, José Sires, se escalonan como tales en la historia de Rivadavia estos nombres: Agustín Tecchioli, Juan O'Duyer, Bautista Llagogne, René Barrera, por 1960 José Garmendia, Samuel Ponce, Justo Pérez, Bruno Aguilera, Lorenzo Cuadrat el inolvidable "Cholo", Francisco Menicchelli, Víctor Geminiani, Aníbal Farías, Ricardo S. Gamboa, Marcelo Carletta, Dr. Arsenio O. Domínguez, Dr. Pedrola, Gabino Machado, José Bosio, Oscar Fernández, Carlos Rales, Narvaiz, y hoy los es el Sr. Aleardo Juan Burone, aclarando, bueno es, que el Sr. Bruno Aguilera fue Presidente en tres ocasiones distintas y el Sr. Ricardo S. Gamboa en dos. Correctos desempeños en sus gestiones hacen de ellos que el recuerdo guarde sus nombres, pero tuvo el club grandes colaboradores y entre los muchos, otros escapan a la memoria, están los de Eugenio Varela, Carlos y Santiago Ambrosis, Lucio "Lucho" Pérez, Jorge Moyano, el "Rengo" Kloby, Benigno Feljoó, Osvaldo Cuesta, Alberto, Alfredo y Carlos "Karaka" Rales, la sra. de Pérez, etc.

Podrá pasar el tiempo, pero la retina del aficionado no olvidará los momentos trascendentes en la historia de su club. Fue ganador de muchos torneos denominados relámpagos" ganador en 1945 y 1949 de los torneos "Fiesta del fútbol" y campeón oficial de la Liga Venadense de Fútbol en 1969 y 1970.

Algunas de sus grandes formaciones se constituían así: en 1944 la base de la poderosa representación era con Suárez, Sepúlveda y Bermúdez, Sires, Ovando y Corbalán, "Polo" Pérez, "Tacho" Pérez, Pedro Moyano, Gerardo Moyano, y Willie.

De la enorme cantidad de torneos Relámpago obtenidos sobresale el de 1954 logrado en base a esta formación: Beaudean, Juan Funes, y José Beluardi, Armente, Idolo Beluardi y Burone, Hipólito "Polo" Pérez, Angel "Tacho" Pérez, Gerardo Moyano, Víctor Martínez y Córdoba con quienes entre otros alternaban valores como Héctor y Pablo Funes, Eduardo "Lini" Rodríguez, Eduardo Gómez y Villarroel.

En 1969 en el oficial de la Liga Venadense logra su primer título en Primera División, título que revalida en 1970 contando en la oportunidad bajo la dirección técnica de Antonio Morales y adiestración de Francisco Alvarado con esta alineación" Moraglio, Osvaldo Cuello y Ernesto Juan Favoretto, Ignacio Cuello, Vergara y Oscar "Fachita" Rodríguez, Osvaldo Maldonado, Herrero, Becerra, Broccardo y Pablo Funes.

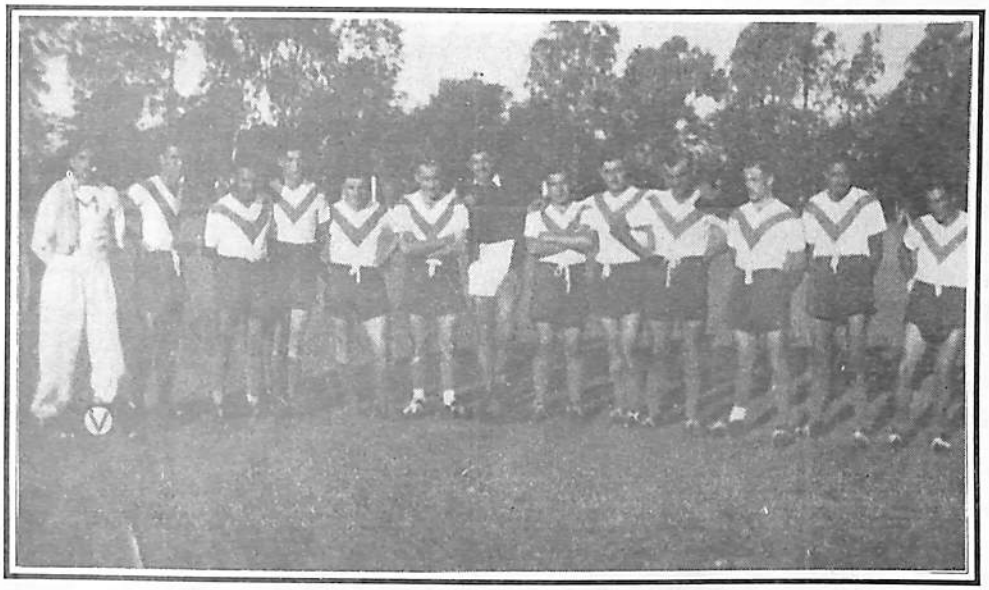
Al reestructurarse los torneos de la liga local, le toca a Sportivo Rivadavia descender de categoría pero en 1989 logra su ascenso al Círculo Superior y dirigidos por Augusto Bazzetti, presentaba la "V" azulada este elenco: Heredia, Deganis, J. Cuello, Tonso, Glúdice, La Cruz, Carmana, E. Pieroni, Paulitti, De Las Heras, M. Martínez, Porta, H. Galván, R. Britos, C. Varela, Sayavedra, J. Godoy, Yanis, Colasso, Pueyrredón, Morelli, Bianchi, Prette, Rebeque, J.C. Mendoza, Moyano, Bensegués y Marengo.

En 1991 le toca nuevamente descender de categoría.

Pasaron por sus filas innumerable cantidad de jugadores de real valía y muchos de ellos fueron de una consumada habilidad, los que llegaron a ser deleite, no sólo para el hincha de Rivadavia, sino también del gustoso del fútbol bien tratado. De una lista confeccionada, trátase de darle la ubicación de distinguido jugador defendiendo su divisa a lo largo de su historia con 60 años de existencia y citamos entre otros a Ovando, Pedro y Gerardo Moyano, Willie, Sepúlveda, Suárez, Hipólito "Polo" Pérez, Angel "Tacho" Pérez, Bermúdez, Cánova, Lusardi, Baroki, Palacios, Sires, Idolo y Raúl Beluradi, Osmar Zabala, José Siutti, Pelayo, Bertaina, "Nico" Fernández, Corvalán, Alfredo Príncipe, Di Pardo, el rosarino Clément, Caberry, Burone, Bonfanti, Beaudián, Valentín, Víctor Martínez, "Coro" Córdoba, Pedro Vigeriego, Horacio "Curca" Villarroel, "Grasita" Urquiza, Mario "Farfait" Villa, Eduardo "Lini" Rodríguez, Molacchino, el "Japonés" Chávez, Alfredo Toledo, Oscar Serravalle, Eduardo Gómez, Ricardo Gamboa, Rodolfo Barbini, Mozzetto, Bernabé Acosta, "Toti" Costanzo, Ledesma, Osvaldo e Ignacio Cuello, Pozza, Pieroni, Cuesta, Britos, Juan Príncipe, Moraglio, Vergara, Juan E. Favoretto, Gatica, Rottet, Guardia, el "Polaco" Villa, Delfino, Osvaldo Maldonado, Herrero, Juan y Pablo Funes, Adrián Becerra, Juan Carlos Mendoza, Broccardo, Veíz, Oscar Rodríguez, Daniel Rodríguez, Miguel Angel Semperena, Raúl Ricardo Domínguez, Santarelli, Ghío, Antonio "Panza" Pérez, Héctor Quiroga, Eduardo Petry, Jorge y Hugo Cabrera, Santángelo, Walter Simioni, Víctor Domínguez, Pablo Cecconi, Alberto Carmana, Alejandro Heredia, Colasso,

Club Sportivo Rivadavia en 1944. Parados: F. Corvalán, L. Ovando, R. Freyre, "Nico" Fernández, P. Sepúlveda y F. Sires.- Hincados: "Polo" Pérez, "Tacho" Pérez, G. Moyano, Bozizio, Quinteros y Bermúdez.-

Año 1956. Parados: Costanzo, F. Rodríguez, Díaz, "Nene" Mozzetto, Barbini y Salvador.- Agachados: V. Martínez, Valentín, Urquiza, A. Becerra y P. Funes.-



En la inauguración de la cancha del C.A. Jorge Newbery dentro del Parque Español en 1946 Sp. B. Rivadavia fue ganador del torneo organizado al efecto. En la fotografía se encuentran H. Braghieri (Masajista), J. Beluardi, A. Pérez, Beaudean, G. Moyano, Bermúdez, Luzardi, R. Deglioumini, Zapata y Palacios.-

Paulitti, Osmar Díaz, Jorge Cuello, Pueyrredón, Deganis, Pablo Yanis, Giúdice, Eduardo Pieroni, Néstor De Las Heras, Bensegués, etc.

También el fútbol infantil tiene su cabida en la institución, fomentando el deporte en la niñez. Se trabaja mucho para fortalecer el grupo humano competitivo en los chicos enrolados en las categorías años 1976, 77, 78, 80 y 1981.

Tienen los encargados de dirigir el destino de Rivadavia ambiciosos proyectos: terminar el gimnasio, seguir realizando obras en el predio de cuatro hectáreas que da sobre calle Patricio Boyle y que hoy utilizan los "cebollitas" de categorías infantiles, siendo atención para el bienes de los niños que en nuestra sociedad son los privilegiados, hacer cosas, especialmente en la parte referente al deporte con la finalidad de acercar, estrechando vínculos a toda la familia "rivadaviense".

Han estado colaborando con el club en la faz infantil, volcando sus conocimientos los Sres. Aquino Rodríguez, Aldo Herrera, Oscar Capó, A. Mercado, Carlos Gómez, Hugo y Santiago Zumoffen, R. Di Pardo, Julio César Carignano, Juan Moreira, y Carlos Robledo. El Profesor de Educación Física José María Rada ha ofrecido asimismo sus servicios idóneos para una óptima preparación del atleta.

Por la década del 50, su campo de deportes estaba en la calle Francia entre Roca e Iturraspe. Hoy un coqueto escenario futbolístico erigido en prolongación de la calle Sarmiento, paralelo a las vías del ferrocarril Bartolomé Mitre sirve para confrontaciones deportivas de nivel.

En la esquina de calle Córdoba y Rivadavia, por 1951, el club adquiere un local que es utilizado para que allí funcione su sede.

En la actualidad, es en su propio estadio de calle Sarmiento al 2100 el punto de reunión para determinar resoluciones que tienen que ver con el paso de la Institución.

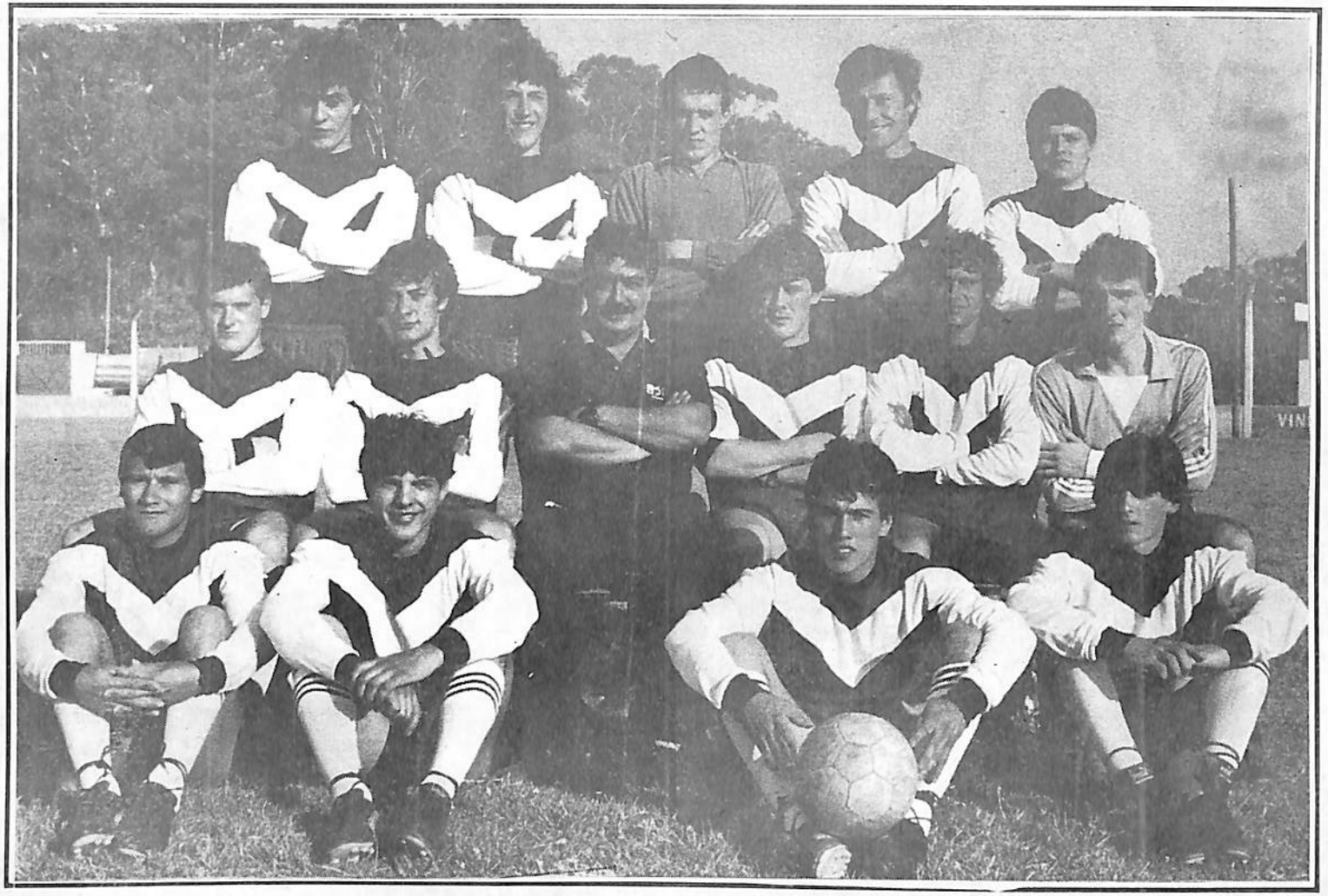
Hoy su Comisión Directiva, por Resolución de Asamblea General llevada a cabo el 24 de Marzo de 1991, se conforma como se detalla a continuación:
Presidente: Alardo Juan Burone, Vice-Presidente: Domingo Nicolás Pandrich, Secretario: Luis Alberto Pérez, Pro-Secretario: Hugo Vieyra, Tesorero: Miguel Angel Pergomet, Pro-Tesorero: Marcelo Fabián Valentín, Pro-Secretario: Gladis Escudero, Vocales Titulares: Vicente Núñez, Julio César Carignano, Elbio Escudero, Nancy Cuello de Crespo, Nélida Vergara de Escudero, Alberto Viniegra, Susana Cuello de Núñez, Vocales Suplentes: Alberto Vergara, Isidro Valentín, Apolinario Casco, Revisores de Cuestas: Diógenes Moyano y Martín Mansilla, Intendente: Juan Funes.

Aparte del fundamento de su existencia, del fútbol, la entidad sureña ha extendido la generosidad de su grandeza a otros deportes y en esta relación al bowling, en el año 1986, por iniciativa de los socios Sergio Franetovich y Esteban Nirich, se conforma la subcomisión de Bowling y se tramita la Federación del club. La primera Subcomisión se formó con los siguientes integrantes: Sergio Franetovich, Esteban Nirich, Osvaldo Seri, Juan C. Isaías y Hugo Medina. La primera intervención fue en el torneo preparación, organizado por la Federación Regional de Bowling del Litoral, palos grandes por pareja y la misma integrada por Nirich-Seri obtuvo el título de Campeones. En febrero de 1987 la representación de Rivadavia viajó a Godoy Cruz (Mendoza), participando en el torneo aniversario del Delta Bowling Club, en la especialidad palos chicos, por tríos. Ese mismo año se logró clasificar el equipo (Nirich-Franetovich-Isaías) para participar en el Campeonato Argentino, jugado en la ciudad de Mar del Plata. Hubo muchos jugadores que pasaron por la entidad, algunos de ellos son los siguientes: Sergio Iocco, Adrián Gómez, Hugo Medina, Sergio Franetovich, Juan Carlos Isaías, Américo Di Benedetto, Roberto Aimi, Esteban Nirich.

Rivadavia tiene también su canción: Alberto P. Moyano dedicó estas estrofas creadas para su marcha rítmica:

Plena tu cancha; tu equipo armonioso
luchas; incesantes, con noble tezón
cumplís tu destino, por demás glorioso
con paso seguro, cual bravo campeón.

Verá, quien conoce tu vida y tu historia
que a cada momento, revive el ayer
lejano y querido; un día de gloria
22 de Junio que te vio nacer.



Club Sportivo Rivadavia Campeón, con ello asciende de la división "B" de 1989. Parados: Giúdice, Carmana, Heredia, Deganis y Benségués; en el medio Pueyrredón, Yanis, Bazzetti (DT), De Las Heras, Paulitti y Marengo; sentados, J. Cuello, Bianchi, Morelli y Moyano.-

El 11 que vierte, furor a raudales
sumando coraje, saber defender
tu nombre querido, frente a tus rivales
es tu consigna, vencer y vencer.

Luciendo en tu pecho, la V victoriosa
no hay nada que pueda, tu empuje parar
trofeos y recuerdos, de etapas honrosas
que gallardamente; supiste conquistar.

Sos la divisa de un barrio querido y tenaz
sos hidalguía, de un gran luchador
tu hinchada te aclama al verte triunfar
con nobleza ocupas, tu pesos de honor.

Rivadavia... Rivadavia...
cuando te veo luchar
que al ovacionarte, te agigantas
y en mi garganta, brota un cantar.

Rivadavia... Rivadavia...
prosigues, sin desmayar
mientras la hinchada te aclama
y proclama; gloria inmortal.

ISIDRO AGUSTIN VALENTIN

Nació en Serrano (Córdoba) el 15 de mayo de 1936.

Casado, 2 hijos. Los hermanos José e Idolo Beluardi en 1948, con tan sólo 12 años de edad, ven jugar a un niño integrando un equipo de club de barrio, al que les llaman poderosamente la atención.

Los beluardi aquerenciados futbolísticamente con el Club Sportivo B. Rivadavia le hacen conocer al "pibe" la idea de llevarlo a practicar a ese club. Como todo pibe obediente, le pide permiso a sus padres para hacerlo, permiso que éstos conceden y el "mocoso" de 12 años estampa la firma para la institución que presidía don José Garmendia y comienza jugando en 4a. división común y especial. A todo esto, Angel Pérez, es un verdadero padre futbolístico para el, vinculado directamente a Sportivo Rivadavia. En 1951, con 15 años de edad debuta en primera división en su ya querida Rivadavia, que él comenta era pobre financieramente pero con gente con enormes ganas de llevar al club adelante.

Está en la institución de la "V" azulada hasta 1955 pasando a préstamo a un año a Studebaker de Villa Cañas junto a Víctor Martínez y Audón Molachino.

Contando con 20 años de edad es convocado por la Liga Venadense de Fútbol para integrar sus planteles seleccionados para un partido amistoso jugando en cancha de Centenario con la primera División Profesional del C. A. Ferrocarril Oeste de la Capital, ganando la selección local por 2 a 1 y le cupo a Valentín, aparte de su muy buena producción individual, conquistar el gol que significó la victoria al elenco venadense, doblegando su remate al arco, a uno de los mejores arqueros que por ese entonces contaba el profesionalismo argentino: Roque Marrapodi. Luego pasa a Juventud Unida de Santa Isabel, tal vez su mejor época como gran jugador de fútbol, actuando como compañero de Juan Funes, Orlando Pighín y Eduardo Gómez, éstos grandes jugadores venadenses. Permanece en la institución "verde" de Santa Isabel por espacio de diez años, luego en Peñarol de Elortondo su destino, un año, luego la bisoña formación de Talleres de nuestra ciudad lo cuenta en su plantel, para finalmente aterrizar en su última etapa como futbolista en el club que lo vio nacer y que por sentimientos está muy arraigado a su corazón: Sportivo Rivadavia, donde consigue teniendo ya 33 años de vida, consagrarse campeón de la Liga Venadense de Football con su querido club. Club que después lo tuvo como dirigente. Fugazmente incursionó como Director Técnico en Juventud Unida de Santa Isabel siendo luego del Combinado

de la Liga Venadense donde bajo su conducción se clasificó Sub-campeón de la provincia de Santa Fe. A través de su trayectoria supo granjearse la simpatía de quienes lo trataron como jugador y persona. Fue un excepcional futbolista: contrastando con su escaso físico reunía todas las condiciones y secretos del football llegando a ser admirado por su destreza y despliego físico como uno de los más importantes jugadores que haya dado el foot-ball local.

HIPOLITO PEREZ

Para todos fue el "Polo". Actuó siempre en Rivadavia. Desde los 28 años a los 29 integró la Selección de la Liga Venadense. Después de un breve período fue integrante del núcleo de árbitros locales de foot-ball.

Fallecido en 1973 a los 52 años de edad.

No lo veremos más disparar junto a la raya de cal, pero sí lo recordaremos. Se fue prematura y definitivamente. Realizó su última corrida saliéndose de la cancha de la vida. No ejecutará más el "obol" pero no por ello dejará de seguir actuando en nuestros recuerdos.

ADRIAN BECERRA

Esta nota podría dedicársela a todos esos atletas de sastrería que creen que la fuerza está en las hombreras; o a aquellos otros entusiastas muchachos que se dedican a criar músculos cuanto más montañoso, mejor, olvidándose de que los brazos del atleta eran llsitos...

En los deportes son numerosas las figuras de los que, pareciendo inaptos para todo servicio, se han constituido en soldados de primera línea y no tan sólo por su inteligencia, sino especialmente por su fuerza y por la capacidad de resistencia con que la naturaleza dotó sus cuerpos.

Hombres que pasan inadvertidos en cualquier parte, menudos, hasta frágiles, llegan al campo de sus especialidades y asombran por la contundencia de sus boxeadores con aspecto de alfeñiques que derriban rivales con facilidad o soportan masazos que parecían destinados a pulverizarlos. Automovilistas de clase a cuyo rostro no asoma ni un reflejo de coraje, de temple, de espíritu de lucha. Maratonistas que dan la sensación de no aguantar una carrera de trescientos metros. La lógica se desconcierta, se achica a tal punto que desaparece, avergonzada, ante la presencia de estos despropósitos humanos. Y es entonces la naturaleza, madre de todos los milagros que hace y sonríe...

La referencia está relacionada con un notable futbolista: Adrián Becerra. Le sobraba vitalidad. Los aficionados se llenaron de asombro ante la movilidad estupenda, exuberante, de este "petiso" dinámico e incansable. Como pocos supo Becerra administrar sus energías y emplear su inteligencia, haciendo que aquellas fueran bastantes como plantarse frente a cualquier tipo de juego y para que el cerebro le hiciera rendir a las piernas todo lo posible con el menor esfuerzo. De una resistencia insospechable, hábil en la batalla, de sus piernas breves partían breves shots precisos de larga trayectoria que más que rechazos eran pases...

Habilidoso por excelencia. Pícaro, de notable concepción para encarar en las definiciones cualquier tipo de partido. Comienza en un club de barrio llamado la "V" azul e ingresa a Sportivo Rivadavia a escasa edad debutando en su primer equipo contando 16 años de edad. Jugó durante 19 años en equipos de 1a. división afiliados a la Liga Venadense de Foot-ball, Sportivo Rivadavia, Sportivo Avellaneda, Jorge Newbery, un club de Canals, Unión y Cultura de Murphy, nuevamente Rivadavia y Central Argentino fue el itinerario que demarca una trayectoria prolífera en éxitos.

Un intento frustrado con la posibilidad de jugar en el profesionalismo cuando vistiendo los colores de Chacarita Juniors en el Estadio Centenario de Montevideo donde estaba siendo sometido a prueba por la entidad porteña y varias veces integrando los combinados de la Liga Venadense son hechos salientes en la vida futbolística del popular "Pato" Becerra.

"Toto" Truant, Balochi, Pedro Rossi, entre otros fueron jugadores que admiro en la zona.

JUAN FUNES

Las medias caídas como todo chiquilín de potrero, con las rodillas entradas que pretenden imitar

al catre tijera, con el entrecejo arrugado y con la cara seria defendía su área como perro a su presa. De juego brillante, con estilo y hasta con elegancia dentro de su estampa recia y varonil. Sus condiciones fueron reconocidas a medida que el tiempo le iba dando madurez, acusando mayor rendimiento en cada una de sus presentaciones. Nació, se crió y se educó en el barrio. Se inició futbolísticamente, como no podía ser de otra manera, en Rivadavia. Buscando mejoras económicas emigró a Santa Isabel fichando para el plantel de Juventud Unida. Pero regresó al lugar de sus amores. Al abordarlo hace poco a este auténtico crack del fútbol, me respondió: - "Si no me encuentra en casa, véame en la cancha de Rivadavia; allí estoy seguro, es mi segundo hogar". Una reflexión que lo dice todo. Un entrañable cariño por unos colores que lo atraparon desde su infancia.

GERARDO MOYANO

Por su eficacia, su corrección y, por sobre todo, por su lealtad, Moyano atravesó, en pleno apogeo, una gran época. Si a aquellos jugadores se los pagaba, estaría cotizado en altísimo precio. Salvo en sus inicios, era un adolescente, sobre el pecho llevó siempre la "V" azulada. Le hizo un bien al club. Jugó al fútbol con la misma indiferencia sin pensar en tener otro interés que el simple esparcimiento dominguero. Se inició como todos, pateando la de "trapo" en el baldío esquinero. Futbolísticamente se inicia jugando en primera división teniendo tan sólo 14 años de edad en el Club A. Melincué de la localidad del mismo nombre; tres años más tarde lo hace en el Club Lavalle de la ciudad de Córdoba y contando con 21 años y hasta 1957 recala en su "querido" Rivadavia poniendo punto final a su rica trayectoria.

JUAN CARLOS MENDOZA

Fácil resulta en este recordatorio encontrar nombres que enriquecieron al acervo del fútbol regional; lo difícil es discernir los mayores méritos que tuvo con relación al otro sin que pueda servir de índice exacto el número de veces con que fueron elegidos para integrar equipos representativos. Entre estos hombres, notables artistas del deporte, de lo más completo que tuvo el fútbol de la zona por su virtuosismo, está Juan Carlos Mendoza.

Como todo aficionado al fútbol tuvo sus comienzos y fueron en su pueblo natal: Villa Cañas y el Club Studebaker. Un fugaz paso por las inferiores del Club A. Independiente de Avellaneda donde alternó en ciertas ocasiones en sus equipos de reserva para recalar definitivamente en Rivadavia de Venado Tuerto. Aquí se afincó, se "aquerenció" con esa divisa que lo llevó a ser querido y respetado.

Su campaña fue rica en acontecimientos brillantes. Sería largo enumerar sus hazañas así como es rico su anecdotario como muchacho juguetón en espíritu travieso. Su picardía era innata y producto de ella sus jugadas que tenían chispazos geniales, sí, es posible aplicar tal calificativo al fútbol.

Jugador de acción brillante y recursos múltiples y efectivo, será siempre recordado como una figura de excepción en los fields.

ANGEL PEREZ

El popular "Tacho" comenzó a los 14 años de edad jugando en Jorge Newbery llegando a jugar en su primer equipo antes de cumplir los 20. Teniendo 22 años va a Sportivo Rivadavia jugando allí doce años consecutivos. Integró el seleccionado de la Liga Venadense de Foot-ball y junto a su hermano "Polo" formó una ala derecha de las mejores que pisaron nuestras canchas en la zona. Enfervorizado admirador de "Toto" Truant y Víctor Vilariño.

CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO DEFENSORES TALLERES

Es una fusión dedos entidades: El Club Social y Deportivo Defensores Venadenses fundado el 26 de setiembre de 1942 y el Club Atlético Talleres S. y D. fundado el 22 de Julio de 1959. La fusión se produce el 31 de enero de 1981. Sobre el Club Defensores Venadenses en otra sección se reseña su historia y esta comienza la vida institucional de Talleres.

Sus inicos fueron interviniendo en torneos de fútbol de la Liga Independiente como Club Social y Deportivo Talleres.

Uno de los máximos inspiradores en la fundación de la entidad fue sin lugar a dudas el sr. Francisco A. Belforte, por otra parte Primer Presidente de la bisoña entidad. En el momento de la fusión eran Presidentes del club Defensores Venadenses Hugo Turdó y el sr. Jesús Curros de Atlético Talleres.

Juan Valentín es otro de esos dirigentes que trabajó con verdadero amor y ahínco para hacer de Talleres una entidad grande como también lo fueron José Sanvitale, Osvaldo Bianco, Oscar País, Antonio Castro, Néstor Baudracco, Carlos Dotta, Antonio Casadei, Jesús Curros, Gino Brandolini, José Maseratesi, etc.

Una gran formación de fútbol de Talleres a nivel de club de barrio, ganador de Torneos de la Liga Independiente y de muchos más que organizaban similares instituciones es una que integraban Marti, Nadalini y Baudracco; Robiolo, Rocha y R. Woynarowsky; E. Woynarowsky, Brizuela, Nawavalaerts, País y Molina.

La actual Comisión Directiva es presidida por José Sanvitale y la completan como Vicepresidente Hugo Turdó, Secretario Hugo Dimenza, Pro-secretario Florentino Fueyo, Tesorero Rubén Zacco, Pro-tesorero A. Gandara, Vocales: Ramón Castillo, Gino Brandolini, Roberto Feter, José Maceratesi, Luis Majul, Carlos Dotta, Juan Valentín, Patricio O'Brien, Héctor Bragalini y Jesús Curros.

Sub-campeón de fútbol en 1982 y Campeón en 1983 de los Torneos Oficiales de la Liga Venadense de Foot-ball e interviene esos años en los Tornos Regionles que organiza, la "AFA" con miras a la participación en el Torneo Nacional de Foot-ball que regentea el ente mayor en nuestro país y le cabe a Defensores Talleres, una entidad nacida de barrio, ser el primer club que representa a la ciudad de Venado Tuerto en tan magnos certámenes.

La formación casi habitual del Campeón Oficial de 1983 de la Liga Venadense de Foot-Ball estaba compuesta por Semperena, Marti, Lorenzini, Murtagh, y Torres, Ungaretti, Santángelo y Losón; N. Fernández, Falabella y Santillán.

Contó Talleres con muchos y muy buenos valores en su etapa futbolística: Nodalini, Reynaldo y Enrique Woynorasky, Rocha, Molina, Alfredo Zabala, Oscar País, Gadsper, Rubiolo, Marti, Baudracco, Raúl Maldonado, Osvaldo Bianco, Héctor Brizuela, Rodolfo Santarelli, Mario Scardulla, Eduardo Balangero, Crossetto, Nawvelaerts, Héctor Quiroga, y ya fusionado con Defensores Venadenses Ungaretti, N. Fernández, Falavella, Santángelo, Santillán, Pane, Miguel Angel Semperena, Murtagh, Losón, Torres, Lorenzini, Ferrari, Juan Villalba.

A Defensores Talleres lo preside en la actualidad D. Félix Moyano.

Reynaldo J. Woynarosky "Tati", uno de los últimos exquisitos que tuvo el fútbol de la región.-

REYNALDO JACOBO WOYNAROSKY (Tati)

Nacido en Venado Tuerto el 1º de octubre de 1942.

Se inicia como aficionado al fútbol desde niño en los potreros de barrio. A los trece años ingresa a la cuarta división de fútbol del Club Atlético Jorge Newbery logrando ésta dos títulos de campeones. Con los quince años cumplidos debuta en primera división del mismo club.

Luego pasa a Juventud Unida de Santa Isabel durante un año. Por el año sesenta con un grupo de amigos fundan el Club Atlético Talleres, siendo íntegramente del equipo de fútbol participa en la Liga Independiente de barrio.

El Club Talleres se incorpora a la Liga Venadense de Fútbol, de donde es seleccionado para formar el combinado de la liga Venadense.

A los 28 años es suspendido por tres años, causa que lo aleja definitivamente.

HOCKEY SOBRE HIERBA

HISTORIA

Han sobrevivido evidencias de juegos consistentes en golpear una pelota con sticks curvos que se practicaron ya en el antiguo Egipto, Grecia y Roma, así como en la Europa medieval. Sin embargo, en gran medida, la formación del hockey sobre hierba moderno se produjo en el siglo XIX, y ha continuado su evolución hasta el momento actual. La corporación internacional que rige este deporte es la Fédération Internationale de Hockey (FIH), fundada en 1924. El hockey sobre hierba ha sido deporte olímpico para hombres desde 1908 (exceptuados los Juegos de 1924), y para mujeres desde 1980.

SINOPSIS

En el terreno de juego se enfrentan dos equipos que pueden tener en el campo hasta 11 jugadores. Los jugadores utilizan un stick curvo de madera para golpear una pelota de cuero duro, blanca en el exterior, con el objetivo de avanzar en el campo de juego y marcar goles. Además de regatear con la pelota, los jugadores utilizan cuatro tipos básicos de tiro: el "hit" o golpe normal, el "push", el "flick" y el picado. Gana el partido el equipo que marca más goles en el tiempo límite.

Las normas del hockey hierba incluyen un gran número de reglas experimentales, sobre todo, referentes al inicio y reanudación del juego.

La formación básica de un equipo se constituye así: arquero; back atrasado (delante del arquero); una línea de tres que forman half derecho, back adelantado y half izquierdo; tres jugadores más adelante, inside izquierdo y en la delantera, bien arriba, los tres restantes, wing derecho, centreforward y wing izquierdo. Muy similar a la diagramación en el campo de juego, como en el fútbol de antaño, el de la dorada época del 40 y 50.

Fue el club Centenario la primera institución que introdujo este bello deporte en Venado Tuerto en la década del 80. Promediando 1984 el Centro Nacional de Educación Física Nº 19 lo incluye entre sus prácticas deportivas estando a cargo de la instrucción la Sra. Cecilia Bartolomé con quién colaboraban las excelentes jugadoras Gabriela Di Pascuale, Laura Carranza, Viviana Ullate, Analía Toledo y María T. Piñeiro.

El Jockey Club Venado Tuerto en 1988, pasa a constituirse en líder en la enseñanza del hockey y hoy, su predio del Country Club cuenta con cinco canchas
y alrededor del centenar de jugadores que lo practican con entusiasmo sin par.
El hockey en Venado Tuerto está dividido en las siguientes categorías: novena, octava, séptima, sexta y quinta división.

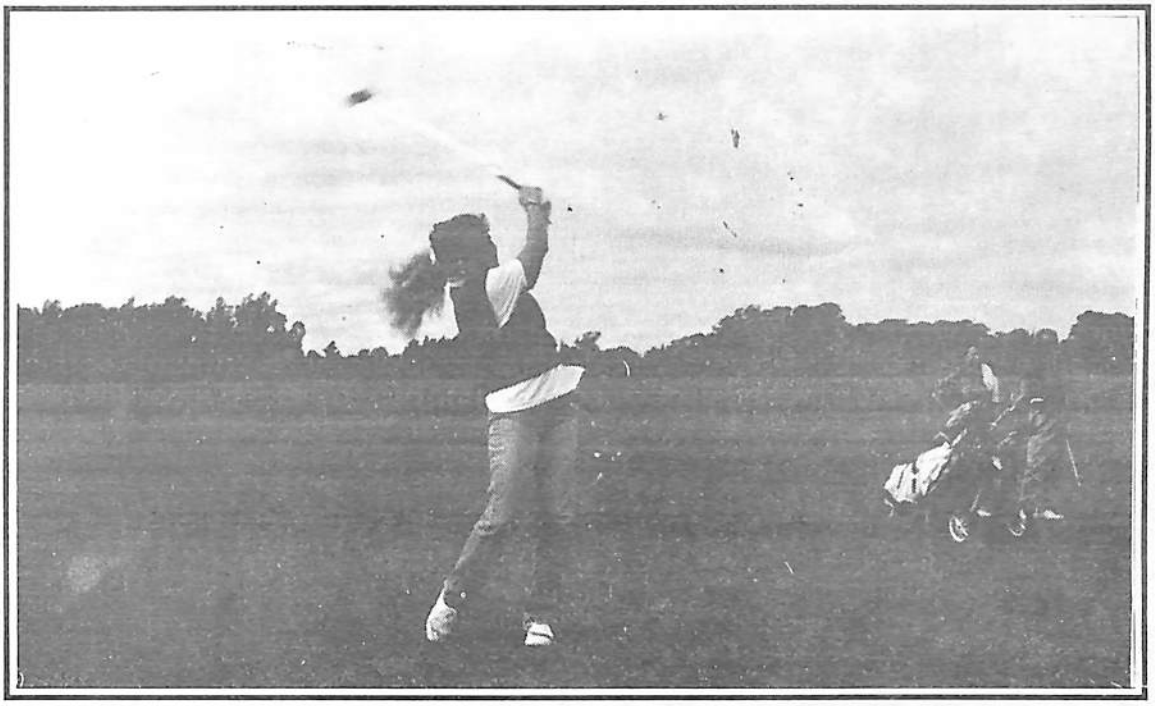
Interesantes valores como Mercedes Barbich, Georgina De Diego, Agustina Bonadeo, Virginia Perea Muñoz, Isabel Jordán, Jorgelina Bóttoli, Marina Salavejus y Virginia Lesser entre otros hacen de este modesto deporte el placer de los entendidos.

GOLF

Deporte que también en Venado Tuerto conoce sus adeptos. Sus prácticas son iniciadas en los lincks del Venado Tuerto Polo y Atletic Club y el 24 de mayo de 1992, a raíz de una idea nacida en el socio del Jockey Club Venado Tuerto, Sr. Juan Alberto Di Lena, la entidad que posee su Country sobre la ruta nacional Nº 8 habilita una cancha para su práctica y expansión de tan hermoso deporte.

Algunos jugadores interesantes son Lorenzo San Martín, Sonia de Galeki, Betty Bastiani, Roxana Valdata, Reinaldo Calga, Bernardo y Adriana Mariezcurrena, Gustavo Bayón, Graciela y Angélica Bigliazzi, Azucena Tró, Sebastián Suárez, Haydeé Tóffoli, Jorge Alonso, Sebastián Mariezcurrena, Daniel Tudino, Enrique Giovannini, Eduardo Sánchez de Bustamante, Pascual Zapata, Dora y Roberto E. Di Lena, Miguel Martín, María I. Cavanagh, Lory Fava, Mariana Cañón, Martín y Lucio Bastiani, Alfredo Fragueiro, Andrés Stern, Federico Bence Pieres, Gonzalo Ruiz Moreno, Enrique Mutal, María Bonrad, "Bambi" Lucero, Armando Bértola, Domingo Ariola, César Suárez, Rogelio Trelles, Juan F. Trovarelli, Silvia Lucero, Graciela Sarradell, Federico y Guillermo Barberis Long, Lisandro Bottari, Gustavo Vidoret, Jean Brown, Walter Glass, "Majú" Bonadeo, Romano Fava, Habid Bonrad, Paula y Liliana De Ipola, etc.. y Ricardo Blanc, Héctor Delmastro, etc. entre otros.

Son ello, pues, de los más destacados golfistas locales.



Roxana Valdata.-

EL VOLEY EN VENADO

Es el voley otro de los deportes que se integra al amplio sector de la comunidad venadense, extendiendo con su accionar un alto grado de convivencia social-deportiva para beneplácito de los amantes a la hermandad.

El voley es un deporte de equipo integrado por seis jugadores por bando.

Las canchas tienen reglamentariamente en sus dimensiones 9 metros por 9, separadas por una red cuya altura es variable según la categoría que disputan el match. En nuestra ciudad son tres las categorías en que está dividido su desarrollo: menores, juveniles y mayores.

Es sin lugar a dudas donde la práctica de este hermoso y reconfortante deporte ha encontrado el apoya indispensable para la propagación, en los establecimientos educacionales, no así en entidades deportivas que han restado su adherencia, su difusión.

El Instituto Santa Rosa y de la mano de una eximia deportista como fue la profesora Yolanda Cantoni de Cervio abrió las puertas para que en él naciera esta disciplina deportiva en la década del 70 practicada por mujeres.

A través de una activa participación del alumnado cobró mayor auge precisamente por esos años y se une rápidamente otro colegio, el Centro Agrotécnico Regional con varones, a los que simultáneamente se pliegan el Instituto Sagrado Corazón y un par de jóvenes de la Escuela Rosa Turner de Estrugamou, todos ellos con un excelente nivel de competición. El entusiasmo que generó la introducción del voley en Venado Tuerto lo da la pauta que toda la gente se consustanció con los fines propuestos y en los gimnasios locales se agolpaban gran cantidad de aficionados, ávidos por conocer las reglas que regían al incipiente deporte y personas de todas las edades, sin distinción de sexos acudían a ellos. Un hecho saliente, tal vez conmovedor lo protagonizan adictos a la drogadicción y el voley encauzó devolviéndoles a la vida plena de fe. Un considerable núcleo de partidarios a ese flagelo social, concurrían a sanamente y con su entusiasmo contagiaban a los demás en busca de insuflar bríos a las acciones del juego. Se ofrecieron a colaborar con las autoridades y provocó ello posteriormente un fenómeno que revolucionó el ambiente deportivo-colegial en Venado Tuerto. El voley había aportado su adhesión para restituir a la vida normal, a seres desviados de sus carrilles a causa de las drogas.

El primer club deportivo que le dio cabida al voley en Venado Tuerto fue el Club Centro Empleados de Comercio. Acogida y apoyo brindado por la entidad de calle 9 de Julio significó una especie de lanzamiento para objetivos marcados fundamentalmente por tres enamorados de este deporte: la profesora Yolanda Cantoni de Cervio, Roberto Cicerchia y Alejandro Menna, estos dos últimos eran "pequeños héroes" de 16 y 17 años de edad.

Le siguió Centenario F.B.C., aunque sería injusto no hacer notar que el Firmat F.B.C. de Firmat fue el primero en la zona en derramar la enseñanza del voley, contando la entidad mencionada como Director Técnico al popular "Ricky" jugador que llegó a integrar la selección nacional.

La primera participación de un conjunto venadense de voley a nivel regional se produjo el 4 de diciembre de 1977 ocurriendo ello en San Jorge y un meritorio tercer puesto fue el espaldarazo recibido por los "chicos" detrás del campeón Rosario y el sub-campeón Santa Fe.

Por entonces, la profesora Yolanda Cantoni de Cervio se eregía en máxima figura del voley venadense por su enorme caudal de entusiasmo puesto al servicio de una causa por ser la única persona que en base a su idónea profesionalidad dispuso su contribución como preparadora de equipos para enfrentar a rivales de fuste en el orden provincial.

Un reducido grupo de aficionados a todo esto se preparaban a solas viajando en forma asidua a Rosario. Eran como visionarios de un nuevo deporte que quería imponer en ésta su presencia y éstos luego transmitían a sus allegados la instrucción recibida en Rosario. Todo se hacía a fuerza de enorme sacrificio, de continua lucha. No se hallaba el apoyo indispensble para esta actividad.

Otro tercer lugar en un torneo regional en 1978, pudiéndose haber mejorado esa posición si no fuera por arbitrajes con parcialidad ganadora en Casilda demostraba los progresos que se evidenciaban en el voley de Venado Tuerto.

En el año 1977 se forma la Asociación del Sur de Santa Fe de Voley, la que de inmediato se federa a la nacional. El verde y blanco fueron los colores elegidos para su identificación. La primera Comisión Directiva se integraba con Alejandro Menna como Presidente, Roberto Daniel Cicerchia era Vice-presidente, Secretaría Yolanda C. de Cervio y se desempeñaban dentro de ese grupo directriz en otros cargos Andrea Cervio, Marcela Aguirre, Mónica Dulac, Daniel Livov, Juan I. Prola, Osvaldo Pittano, Carlos Vázquez, "Juanchi" Soljan, Alicia Gallo, al que se incorpora un año después el popular "Colorado" Felippa.

La lucha por trascender proseguía. Los colegios le prestaban preferencial atención al voley, todo lo contrario de clubes deportivos que retaceaban el sostenimiento del mismo y esa protección logística y económica no disminuían las ansias de los jóvenes voleybolistas en su afán de superarse. Esa falta de interés, ese desagrado momentáneo por su desarrollo estribaba de acuerdo a conceptos directivos, a la escasa renta a percibir por tal aporte, ignorando el significado que implicaba la formación social y deportiva de la juventud.

Los elementos con que se contaba para los entrenamientos además del físico, eran las confecciones de bolsas de arena para realizar una adecuada preparación de fondo del

deportista, más una intensa voluntad de los participantes por mejorar su performance física.

Por 1978 los primeros jugadores de voley de Venado Tuerto que en mérito a sus notables condiciones para este deporte, alcanzando buen éxito con sus presentaciones, fueron Alejandro Menna y Roberto D. Cicerchia. Fueron ellos los primeros en ser convocados para formar parte de la Selección de Santa Fe, ocupando Daniel Livov el siguiente lugar, en dicho orden.

A nivel de clubes, el Colegio de Religiosos de Canals (Córdoba) con el activo y responsable proceder del profesor "Colorado" Felippa se constituyen en pioneros del voley en la región contando con una poderosa formación, y su equipo en 1978 aportó el 50% de sus integrantes para la selección local.

Merced a la siempre presente figura de la profesora Yolanda Cantoni de Cervio, acompañada en sus gestiones por un núcleo invalorable de benefactores del bien, entre quienes recordamos al Padre Juan Carlos, la profesora Martha Villanueva de Villarroya, Ing. Delmo Gallo, Rooney Boyle, profesora Ana Brun.

Se seguía avanzando en su difusión.

Todos sus integrantes gozaban de excelente comportamiento, tanto en lo deportivo como moral, recibiendo por ello elogiosos comentarios. Para ellos, era la queja un desconocimiento. Sus padres, orgullosos de sus hijos; éstos les brindaban esa ofrenda cariñosa.

Está en el recuerdo latente y permanente de los jugadores el aliento retribuido de los hinchas que eran muchos. Cada equipo tenía su barra. Había sí, antagonismo. Pero era leal, sincero. Una hinchada que se distinguía era la del Centro Agrotécnico Regional. Era bullanguera, daba colorido a su intervención. Difería en algunos aspectos del resto de hinchadas. Poseían una bandera de veinte metros de longitud, gorritos verde y blanco y del mismo color con latas de veinte litros intercaladas una de otra, formaban un atrayente espectáculo dentro del marco de un encuentro de voley y alentaban a su equipo más allá de los resultados que se podían dar.

Por la preparación de sus integrantes y un eficiente nivel de equipo que se complementaban a la perfección , fue el del Centro Agrotécnico Regional un elenco muy destacado y existía con el Instituto Sagrado Corazón cierta rivalidad deportiva. En el resto de los equipos sobresalían algunas individualidades. Debe destacarse que los deportistas del CAR gozaban del privilegio a su favor al concedérseles
permisos especiales para practicar voley, fútbol, atletismo y softbol y así conseguir mayor preparación física. Ello se debe a diligencias de un sector creado en el instituto educativo, el Club Colegial y a cuyo cargo se hallaba el alumno Roberto D. Cicerchia, alternándose en el cargo con su compañero de curso Alejandro Menna.

En grado superlativo se debe el surgimiento evolucionado por el voley en Venado Tuerto, un surgimiento adquirido por méritos propios de seres anónimos para muchos, de un caudal inagotable de esfuerzos mancomunados para el sostén de un noble deporte, a personalidades de la talla del Ing. Delmo Gallo, Rony Boyle, Yolanda Cantoni de Cervio, la Hermana Eugenia del Instituto Santa Rosa brindando su coqueto gimnasio cerrado para entrenamientos, facilitando en carácter de préstamo el mismo a la Asociación local. También por esa época, el Sr. Director del Departamento de Deportes Municipal, ya inaugurado el Palacio Municipal en Mitre y Saavedra, cedía sus instalaciones gratuitamente a esos fines. Agréganse a estos generosos contribuyentes otros no menos gratificantes adictos al despegue total del voley venadense como son el profesor Juan Carlos Brun, Mónica Defossé, la profesora Martha V. de Villarroya, el Padre Juan Carlos, Ana María Brun, representando al Club Centro Empleados de Comercio Ricardo B. Ceppi, Oscar Oviedo, etc.

Esos grupos mantenían una hegemonía que se iría consolidando a través del tiempo en base a organizaciones de las tradicionales tertulias bailables y con lo recaudado se adquirían elementos deportivos, necesarios para ese menester.

Citar a los mejores exponentes de la especialidad es un trabajo que requiere emplear tino y criterio para seleccionarlos. No es muy fácil extraer con exactitud a quien fue mejor uno sobre el otro, pero se tratará de destacar entre muchos más, a los más sobresalientes y en esa nómina figurarían Roberto Cicerchia, Alejandro Menna, Daniel Livov, Daniel Pérez, Eduardo Gamberoni, Osvaldo Pittano, Carlos Vázquez, Luis Acosta, David Eden, Daniel Rodríguez Arregui, Raúl Semelis, "Patón" Pieruccini, Carlos Martínez, Omar y Ariel Manfroi, Gabriel Berrueta, Sandro Asenjo, Abel Fenoglio, "Manolo" Millet, Eduardo Brun, Daniel y "Negro" Oviedo, Fernando Adba, "Tirimaco", "Nito Grenada, Juan I. Prola, Rafael Fisore, Marcelo Bonglorno, Guillermo Giulano, L. Huici y otros; y dentro

del cuerpo femenino, llevadas de la mano de una activísima Yolanda Cantoni de Cervio aparecen para la historia nombres como los de Marcela Aguirre, Mariana Elortondo, Andrea Cervio, Roxana Mancucci, Pilar Aramendi, Laura Villarroya, Patricia Baracco, Mónica y Mirta Dulac, Alejandra Maroni, Alicia Gallo, Graciela Delfino.

Colaborando siempre con el voley en Venado Tuerto, en otros ángulos pero siempre dentro del marco que forma la escena de este deporte, es propósito del autor dar a conocer nombres de esos altruistas y sólo basta citar a José Maroni, Cecilia y Osvaldo Pittano (padre), Mario Gallo y enfocar así aspectos salientes de la existencia de un deporte noble y sano.

Es loable destacar de los grupos participantes la claridad de los objetivos fijados; una buena formación moral y social, fomentar un buen deporte, bien practicado, con dedicación y educación.

Son estos detalles que han servido para que los fundadores de todo este movimiento registrado a través del voley se sintieran retribuidos y reforzados de por vida en su faz espiritual para el resto de sus vidas.

Así, de tal manera, el autor ha tratado de rescatar del anonimato a un deporte noble y valiente como es el voley y que ha dado a Venado Tuerto muchas satisfacciones por cierto desconocidas.

Yolanda Cantoni junto a una religiosa del instituto que dió origen al nacimiento del voley en Venado Tuerto, el "Santa Rosa".-

PELOTA A PALETA

Un deporte que no tiene tal vez la difusión y popularidad de otros que se merece, pero de igual manera son muchísimos los cultores que exhibieron la capacidad para su práctica, esa amalgama de virtudes que posibilitaron que fueran de Venado Tuerto, muchos grandes de la paleta. Siempre fue nuestra ciudad un punto neurálgico de grandes confrontaciones, regidas por leales y activos dirigentes en eventos de esta naturaleza que siempre merecieron el unánime y elogioso comentario de los entendidos.

A medida que transcurre el tiempo se ha ido incrementando el número de adeptos y ha contado con figuras relevantes que dieron brillo y grandeza a esta área deportiva.

Un cúmulo de atributos propios del deportista, son los que originaron satisfacciones logradas en diversas competencias, no sólo a nivel zonal, sino nacional y alcanzando la máxima aspiración de todo deportista, ser campeón mundial, tal lo acontecido en 1978 con los jóvenes Alejandro Tarducci y Federico Elortondo en Biarritz (Francia).

El nacimiento de la paleta se remonta por 1890 cuando en su propio domicilio el sr. Román Urteaga, un vasco de ley, hizo su "cancha" en el mismo sitio diríamos, que hoy ocupa el Club Centro Empleados de Comercio.

En 1921 se jugaba pelota a paleta en el Club Social, bajo cuya Presidencia se hallaba don José M. Olivera.

Como se sabe el club Social fue después el Jockey Club en cuyas instalaciones al igual que en el C. A. Jorge Newbery, Club Centro Empleados de Comercio, C. A. Central Argentino y Club Juventud Agraria Campesinos Unidos de la zona de El Empalme se practicó mucho este noble deporte.

El 23 de marzo de 1991 es inaugurado el Club Centro Empleados de Comercio y Personal del "B. I. D.", ampliamente remodelado en su estructura edilicia donde antes era el Club Centro Empleados de Comercio, sobre la calle 9 de julio.

EL CAN CLUB

Alrededor de 1950 se reúnen un grupo y socios del Jockey Club Venado Tuerto y deciden formar otro club dentro de la misma institución el cual se llamaría "Can Club" y era finalidad reunirse todos los meses realizándose en ese lapso torneos relámpagos y por puntaje acumulativo, de modo que al cabo del año el CAN que obtuviera la mayor cantidad de puntos resultaba ser el campeón del año al cual se lo consagraba festejándolo con una suculenta bien servida cena acompañados todos los CANES en esas oportunidades con sus respectivas CANAS, haciéndosele entrega a la vez de un trofeo que serviría de grato recuerdo.

Dicho "Can Club" en sus albores allá por 1940 se integraba en base a las personas que se citan entre algunas en estas líneas; Mateo Migliore, Dr. Juan Mariscotti, Dr. Roberto Martino, Dr. José M. Fox, Ricardo S. Conca, Dr. Asdrúbal Crego, "Nito" Casadey, Eduardo T. Canelo, Pedro Palú, Constantino Lagioia, Mauricio Sabah, Pedro Inda, Leandro De Diego, Fernando López Sauqué, Luis Gabi, Luluaga.

Otros pelotaris sobresalientes han sido Fernando Toledo, Oscar Enrico, el popularísimo "Papero" González, Esteban Amengual, Rodolfo Mouguelar, Raúl Visca, Arturo Scott, Dante Ansaldi.

LA CANCHA DE LOS BUSCAS

En Belgrano e Iturraspe, actual sede del Club Atlético Jorge Newbery, funcionaba un frontón de pelota a paleta (que aún hoy sigue en actividad), que era frecuentado por gente de muy modestos recursos casi todos jornaleros, o los que no lo eran, entonces tenían como única profesión vivir del juego y en los ambientes del juego.

En este lugar, además del frontón, funcionaban dos canchas de bochas. Era como la continuación del comité. De cualquier comité, porque todos en aquellos tiempos tenían la misma característica.

Se jugaba a la pelota a paleta y a las bochas, por plata.

Había gente que vivía prácticamente en ese lugar.

Lo hacían porque le gustaba y porque era su medio de vida. Porque ya fuera jugando a la pelota o a las bochas, o de lo contrario al naipe, en el boliche que había, trataban de ganar los centavos, y algunas veces pesos, para atender los gastos de su subsistencia.

Por esa antigua cancha de pelota, pasaron grandes jugadores. Algunos locales, otros visitantes.

Entre los locales debemos recordar al muy popular Tolosa, Tolosita para todos.

Jugador hábil, astuto, con un físico disminuido por la permanente desatención del mismo, otorgando esa ventaja a hombres fuertes y robustos, era muy grato verlo jugar con su pequeño físico, en base a inteligencia y certeza.

Jugaba con pegadores y pegaba más que ellos, aprovechando la fuerza de los adversarios.

Sacaba bien, tiraba bien, tenía una exacta noción del "levante", fue un notable jugador.

Disputó partidos memorables contra "El Pibe de Sancti Spíritu". Jugó hasta que cerraron la cancha, y esta se convirtió en propiedad del Club Jorge Newbery.

También pasaron por esa cancha personajes pintorescos, como el Toro Farías, Iriarte e incluso Chicharra.

Jugaban a la pelota por plata, eran "buscas", pero lo hacían muy bien.

Venado Tuerto fue escenario del Primer Campeonato Argentino de Menores efectuado en el país y del Campeonato Argentino Juvenil. Ambos importantes torneos son organizados por la Federación Argentina de Pelota a Paleta y mucho tuvo que ver en la parte organizativa en nuestra ciudad un ferviente entusiasta de este deporte en nuestro medio, el sr. Ricardo Tarducci.

Entre el 1 y 10 de setiembre de 1978 se lleva a cabo el Campeonato Mundial de Pelota a Paleta en Biarritz (Francia) y le cupo a dos hijos de esta ciudad obtener el máximo galardón, triunfando en su categoría y coronarse campeones mundiales de la especialidad.

Trátase de Alejandro Tarducci y Federico Elortondo.

En nuestra ciudad esta creada una Peña que gira bajo la denominación "Peña Pelotaris Estrellas Ocultas" llevando varios años de existencia y una marcada armonía entre sus integrantes.

Fueron fundadores en ejercicio de la Pelota a Paleta los sres. Domingo Romero y Anastasio Viti.

Comisión Directiva año 1983 :Presidente: Benigno Feijoo, Vice 1º: Roberto Martiarena, Vice 2º: Fedor Strenitz, Tesorero: Julio Sánchez, Secretario: Enrique Záttara.

Cabe señalar que a mediados de la década del '80 en Categoría Menores también fueron Campeones Nacionales los venadenses Adrián Pochettino, Eduardo F. Echarri, Mario Ponce y el popular "Avión" Aldasoro.

El autor ubica en un justo lugar dentro de la historia de este querido pueblo a las figuras relevantes que tanto brillo dieron a su nombre ...¡son tantos...! y en esa oportunidad de un deporte con paleta en mano, una pelotita de goma y teniendo de frente a un frontón, escogimos a ese puñado de frente a un frontón, escogimos a ese puñado de muchachos venadenses con aires de campeones. ¡Salud, triunfadores del deporte! ¡Salud, Campeones!

El deporte de la pelota a paleta en nuestra ciudad se remonta sin temor a equívocos, diríamos en el inicio mismo del alumbramiento de esta colonia como pueblo. Este varonil deporte comenzaba a practicarse aquí a principios del siglo actual. El hecho más palpable lo tenemos si repasamos la historia documentada por aquellos grandes historiadores que tuvo el pueblo, como lo fueron sin dudas don Eduardo Hühn y don Leoncio de la Barrera cuando hacen referencia a los primeros deportes que aquí se efectuaban y allí encontramos que la primera cancha de paleta es construida frente a la plaza principal, en el mismo lugar donde hoy tiene su sede el Centro Empleados de Comercio y fue don Ramón Urteaga quien introdujo tal juego deportivo en su propia casa, anexada a su negocio comercial dedicado al servicio de restaurant-fonda que poseía en los albores de Venado Tuerto.

Las canchas del Club Centro Empleados de Comercio, Jorge Newbery, Central Argentino, Jockey Club y Juventud Campesinos Unidos "El Empalme" fueron escenarios de grandes confrontaciones entre pelotaris de variados calibres en el potencial de sus atributos como tales, y así, eximios y diestros jugadores en muchísimas oportunidades, dieron lugar a emotivos encuentros con acabada muestra de toda esa gama de recursos propios de los grandes exponentes para cubrir sus intervenciones.

De esta manera, la incipiente idea que enarbolaron aquellos que tuvo Venado Tuerto en su primera hora para la práctica de este deporte, fue generando adeptos. Fue forjando valores. Nunca dejó de practicarse pelota a paleta en el poblado. Existió siempre un lugar para dar rienda suelta a una pasión.

Si bien es cierto, la paleta no tiene la difusión y la popularidad de otros deportes, ello no escapa a la atención que es nutrido número de cultivadores de este arte, han hecho de él un deporte sano y atractivo.

En nuestro país, la pelota a paleta ha brindado grandes satisfacciones y múltiples son los lauros cosechados en el campo internacional.

El éxito no está divorciado del sacrificio, y la fe para superarse, mantiene vívida la esperanza de llegar a ser alguien en la profesión que han elegido.

La madurez del tiempo rindió sus frutos para orgullo de todos los venadenses allá por 1978. Desde la cobijadora Francia el nombre de Venado Tuerto retumba por todos los ámbitos propalando su nombre y el de sus hijos. Es que le cupo a dos "chicos venadenses" la inmensa alegría que otorga ocupar un sitial de preponderancia en el seno de un evento donde toman parte los mejores exponentes de todo el universo en la especialidad. Y estos "chicos" que son nuestros, lo alcanzaron. Se asociaron para que el mundo conozca de donde provienen los "gladiadores triunfales" que por méritos propios proclama las instancias decisivas de una competencia deportiva donde tanto cuesta sobresalir; para ello es menester estar dotado de enorme capacidad.

Así es que en 1978, en Biarritz, importante ciudad francesa obtienen el título ecuménico en la especialidad.

Tal vez por una cortesía en la amistad engendrada de tiempo pasado suele ser la atención una obligación fortuita por parte del interpelado hacia quien le realiza una nota periodística, pero en este mi caso, no cabe tal alternativa; personalmente, jamás entablé dialogo alguno con Alejandro Tarducci y Federico Elortondo. El grato trato recibido por parte de estos "verdaderos caballeros en todo la esencia de la cultura" hacen que uno se sienta muy cómodo y la tarea del interlocutor simplifica en grado superlativo, pues a la requisitoria interpuesta tiene como réplica una amable y rápida emocionada respuesta. El autor dialogó con ambos y a modo de "currículum" deportivo extraemos lo más importante de cada uno de ellos.

ALEJANDRO TARDUCCI Y FEDERICO ELORTONDO
DOS "CHICOS" PARA UN TITULO "GRANDE": CAMPEONES DEL MUNDO

ALEJANDRO LUIS TARDUCCI

Nacido en Venado Tuerto el 3 de diciembre de 1953. A los 9 años, en 1962 comienza a jugar en la categoría infantil del Jockey Club local contando con el apoyo de su padre y el de su tío Carlos Tarducci.

A los doce años es Campeón Argentino Infantil en Rosario formando pareja con Adolfo Trova; tres años después fue Campeón Argentino de Cadetes Menores. En 1967 junto a "Quito" Hadd obtiene el título de Campeón Provincial de Cadetes Menores. En 1968, contando con quince años es ascendido a Primera Categoría teniendo como compañero a Rodolfo Mouguelard y ese mismo año en un certamen realizado en Mendoza, conquista el Campeonato Argentino Juvenil.

Representa a la Provincia de Santa Fe en La Pampa en el marco del Campeonato Argentino en primera categoría en 1971 y allí recibe el premio a la Revelación del Torneo.

En 1972 deja a su querido Jockey Club y pasa a formar parte del elenco estable del Club Gimnasia y Esgrima de la ciudad de Rosario, formando pareja con Abraham Ramírez. Con éste logra el título de Campeón Provincial de Primera Categoría, representando a Santa Fe, dos veces fueron segundos y otras tantas terceros en Campeonatos Argentinos, reiterando, con Ramírez.

En 1973 pasa a integrar el plantel del Club Provincial de Rosario junto a Mario Girl; posteriormente se enrola en el Club Centro Empleados de Comercio de Venado Tuerto al lado de quien luego sería su "gran compañero" de hazañas: Federico Elortondo.

Ellos, en 1975 son campeones provinciales; en 1977 son campeones argentinos en Neuquén. Entre 1977 y 1978 tiene ocasión lo que significa para él sus máximas aspiraciones. En 1977, el Círculo de Periodistas Deportivos de la Capital Federal, en una terna que compone con Angel Armas y Arnoldo Olite, es galardonado con el Olimpia de Plata en la disciplina de Pelota a Paleta. Cabe acotar como dato ilustrativo que tal distinción, significa para la ciudad de Venado Tuerto, el único Olimpia de Plata que existe hasta la fecha, para un deportista de ésta ciudad. En esa oportunidad, el Olimpia de Oro le correspondió al tenista Guillermo Vilas que por entonces estaba en su apogeo. Y llega 1978 y su faena cumbre junto a Elortondo: Campeón Mundial en Biarritz (Francia).

En 1979 junto a Gutiérrez y De Feo conquista el título Mundial Extra que se juega en Buenos Aires. Es Campeón Provincial con Patricio Rooney en 1982 y ese mismo año Campeón Mundial en México integrando con los hermanos Ross y Gerardo Romano el cuarteto ganador. Luego es tentado en 1983 por el Club Obras Sanitarias de la Nación de la Capital Federal teniendo a su lado como compañero a Gustavo Esteban. Prosigue después su campaña, siempre en Buenos Aires representando en 1984 al Club Sitas, en 1985 Club La Paternal, recala en 1987 en el Club Ciudad de Buenos Aires y se alinea en 1988 en el Club Deprop, que posee sus frontones en la ex-cancha de Almagro.

FEDERICO ELORTONDO

Nació el 24 de agosto de 1957. Ya comenzaba a practicar paleta a los siete años en la cancha abierta de su idolatrado Jockey Club Venado Tuerto. Interviene en Campeonatos Infantiles teniendo como compañero A Pochettino con quien se clasifica séptimo en Rosario, es quinto en Santa Fe, esta vez formando dúo con Abadíe. Junto a éste y Arduino, es vencedor del Torneo de Menores realizado en Venado Tuerto. En Cipolletti (Río Negro) en el Campeonato Argentino de Menores resulta quinto con Abadíe.

En Campeonatos Argentinos con Fernando Frossini es segundo en Tucumán y vuelve a ser segundo con Beltramone en Buenos Aires.

Se desempeña en Primera Categoría y en Neuquén es Campeón Argentino en 1977 con Alejandro Tarducci. Con Tarducci son terceros en Rosario, segundos en Catamarca, también segundos en Coronel Pringles, séptimos en Tucumán y nuevamente segundos, ésta vez en Córdoba.

En 1978 llega a la cima de la gloria en Francia, ya descripta en lo referente a Tarducci. En 1980, en Buenos Aires se realiza un gran Torneo denominado "Mundialito" y resulta campeón en cancha abierta y campeón en cancha cerrada, haciendo pareja en ambas ocasiones con Eduardo Ross. También en 1980 es Sub-campeón Argentino en cancha abierta en Buenos Aires; es tercero en Villa María (Córdoba) en 1981 y dos años más tarde, también en Villa María, es segundo en cancha abierta. En 1982 es Campeón Mundial de Paleta Española en un magno certamen llevado a cabo en México. En dicho torneo, es Sub-campeón Mundial en Frontenis y resulta tercero en Pala Corta.

En 1986 en Pala Corta y Frontenis intervino en el Campeonato Mundial de España con verdadero éxito.

1988 significó un tercer puesto en el Argentino realizado en Corrientes. Juega en el Club Atlético Elortondo en pareja con su hermano.

Para ellos toda la gloria. Pero no sólo el orgullo es para ellos. Es de este pueblo, del país todo.

Pareciera que de un deporte, en este caso la pelota a paleta surgieran con frecuencia aquellas personalidades que dejaron bien sentado el nombre de Venado Tuerto, transportándolo tanto en el orden nacional como en el internacional. A través de exitosas intervenciones, hijos de este lugar prolongan con sus nombres una irrupción, en este caso en el mundo del deporte, para señalar que se añaden a aquellos otros destacados venadenses que alcanzaron en otros niveles, manifiesta preponderancia.

Por 1978 como abriendo el surco a una franja plagada de éxitos que se avecinaban indican ese maravilloso ciclo de triunfos dos jóvenes deportistas asociados para que el mundo conozca de donde provienen.

Desde Francia extendieron el nombre de Venado Tuerto al coronarse Campeones Mundiales de Pelota a Paleta, deporte este que tal vez, no tenga la difusión y popularidad de otros pero no por ello deja escapar la atención de los aficionados que han hecho de él un sano deporte.

Un deporte que ha brindado a nuestro país grandes satisfacciones y múltiples fueron los lauros que se obtuvieron en el campo internacional. Y le cupo, a estos "dos pibes venadenses" la inmensa satisfacción de ocupar un sitial preponderante en el seno de la comunidad, no solo ya de Venado Tuerto que es un orgullo, sino del país todo.

OSCAR ALFREDO MARTIARENA

Promisorio valor del cual esperan los venadenses enormes satisfacciones deportivas dada su capacidad para la práctica del deporte que lo cuenta entre los mejores del país a pesar de su juventud.

Nacido en esta ciudad se inicia a los diez años de edad siendo la ciudad cordobesa de La Falda el escenario de su aparición en un Torneo de importancia formando pareja con Andrés Sanz clasificándose 2º.

El Club Provincial de Rosario durante dos años lo tuvo en sus filas y allí obtiene su primer gran éxito: Campeón Provincial. En el '84 gana el Torneo Provincial en Categoría Pre-infantil con Carlos Pérez. En la misma categoría al año siguiente se clasifica Sub-campeón Argentino en Carcarañá (Santa Fe).

1986 le depara junto a Flavio Algarbe, también venadense, el honor de coronarse Campeón Argentino defendiendo los colores del Jockey Club local. En cancha abierta en Unquillo (Córdoba) y en cancha cerrada en Benito Juárez (Buenos Aires) y Allen (Río Negro) son reiterativos los títulos de Campeón Argentino cuando la década del '80 estaba culminando. Para no ir perdiendo costumbre, son quince los Campeonatos Provinciales obtenidos por este gran valor de Venado Tuerto; logra entre otros tantos éxitos ser Sub-campeón Argentino en Arias (Córdoba) ganador de tres Torneos de la República en categoría Pre-infantil, Infantil y Juvenil, éste en 1990 en San Nicolás (Buenos Aires).

El 15 de setiembre de 1991 integrando con Flavio Algarbe un binomio se proclama Campeón Nacional Juvenil.

Su debut en Primera Categoría "A" se produce en 1990 teniendo a Pablo Irigoitía como compañero y como no podía ser de otra manera, es el primer puesto lo conseguido en el marco del Campeonato Provincial, Sub-campeón Metropolitano junto a Sergio Supan, también venadense, en Primera Categoría "B" en el año 1990.

En la actualidad vistiendo los colores del Club Atlético Platense de Buenos Aires está integrando los conjuntos superiores de la entidad "calamar" junto a otros dos notables pelotaris nacidos en esta ciudad y surgido de los frontones "venadenses" como son Alejandro Tarducci y Silvio Ansaldi, y hace poco tiempo confrontando por el Torneo Metropolitano al lado de Ansaldi en Primera Categoría "A" se dio el gran lujo de vencer en la final a los hermanos Guillermo y Ramón Ross, éste Campeón Mundial título recientemente obtenido en Cuba y significó para Oscar A. Martiarena su mayor alegría lograda hasta el momento. Hoy, con veinte años es mucho lo que de él espera la afición deportiva toda, su temperamento, su contracción al sacrificio y sobre todo su humildad darán la razón de su encumbramiento.

SERGIO SUPAN

Venado Tuerto vio nacer el 2 de mayo de 1965 a quien hoy, con 28 años de edad, se ha convertido en uno de los mejores jugadores de pelota a paleta con que cuenta el país. Un currículum deportivo jalonado con innumerables éxitos, habla a las claras de las bondades de Sergio Supan.

Ganador de catorce campeonatos dentro de la Provincia; Campeón Nacional en Categoría Infantiles en pareja con Fernando Elortondo con quien también en Juveniles, en dos oportunidades fue Campeón Argentino, título logrado en Mayores en Cancha Cerrada en 1ª Categoría en Mayores, por cinco veces. Resultó Campeón Mundial en España en 1986 en Cancha Cerrada, integrando un equipo que completaban Miró, Arrechea e Irigoitía. Sub-campeón Mundial en Cancha Abierta recientemente en Cuba junto a Héctor Fale y los hermanos Ross.

Entre otros compañeros de equipo que tuvo a lo largo de su carrera de pelotari, contó con el valioso acoplamiento para obtener tantos exitosos logros de Fernando Elortondo, Hugo Dopasso y Alejandro Tarducci.

FERNANDO ELORTONDO

Es indudablemente este joven valor, otro de los grandes pelotaris de Venado Tuerto que llena de orgullo al pueblo con su títulos revalidos por doquier. Si fue su hermano Federico anteriormente conquistador de lauros, Fernando no le va en zaga en cuanto a llegar a la cúspide del pedestal; él también sabe ceñirse del máximo galardón al que aspira todo deportista; único acceso al que se llega por méritos propios. Ganador de varios torneos provinciales. En 1979 Campeón Nacional Infantil con Aldasoro y Supan en Coronel Pringles (Buenos Aires) en Cancha Cerrada. Campeón Menores en 1982 con Echarri y Ponce en La Pampa. Tres años consecutivos Campeón Argentino en Juveniles en Cancha Abierta; En Rosario en el '83 con Supan; en Villa María en el '84 con Colasso

y con éste en Buenos Aires en 1985. Resulta Campeón Mundial Juvenil en 1984 en Maldonado (Uruguay) en su especialidad, Palita Española con Pelota de Cuero formando pareja con Pablo Irigoitía. Otro título ecuménico le perteneció cuando en España en 1986, también con Irigoitía, y en la misma disciplina, todo en Cancha Cerrada, y en octubre del año pasado en Cuba teniendo de compañero al bonaerense Abadía, le supieron sonreír al fenomenal Fernando que trajo tan preciado lauro a sus pagos: Venado Tuerto. Representando a nuestro país en el Torneo Panamericano que se llevó a cabo también en este caso en Cuba, hace pocos días en binomio con Fernando Abadía se proclama Campeón Panamericano en Trinquete, pelota de cuero. Entonces ¿cómo no se nos va a inflar el pecho de alegría ?.

LUIS ARDUINO

Numerosos títulos provinciales y nacionales hacen de este notable pelotari venadense que se convierta en figura importante de verdadera relevancia dentro del deporte argentino. Nacido en esta ciudad el 21 de febrero de 1956, fue dos veces Campeón Provincial en Infantiles, otras tantas en Menores y triple Campeón Juvenil. En el marco de la provincia fue seis años Campeón en 1a. Categoría en los años 1973, 74, 75, 76, 81 y 84. Campeón Argentino en Infantiles formando pareja con Adrián Pochettino y Fernando Frossini en dos ocasiones. Campeón Argentino en Categoría Menores al lado de Federico Elortondo y también Campeón Nacional Juvenil con Fernando Abadía en 1976 en Tucumán. En 1978 en Neuquén obtiene el título de Campeón Argentino de Cancha Cerrada de 1a. Categoría junto a Alejandro Tarducci y Federico Elortondo. Cinco títulos de Sub-campeón Argentino en 1a. Categoría de Cancha Cerrada dan la pauta cabal del poderío de Luis Arduino.

FLAVIO ALGARBE

Joven valor en el que están cifradas enormes esperanzas para ver en acción a uno de los mejores jugadores del país a corto plazo. María Teresa fue su cuna donde nació el 25 de febrero de 1974. Es ganador de diez títulos Provinciales entre los que se hallan en 2a. Categoría en Cancha Abierta con Sebastián Alustiza uno de ellos; otro en 1a. Categoría en Cancha Cerrada con Alejandro Tarducci y Patricio Rooney. Las demás conquistas con Oscar Martiarena y Sebastián Alustiza en categorías inferiores. Varias veces el Torneo Monumento a la bandera en Rosario lo vio triunfador; 22 títulos dentro de la Provincia conforman una magnífica carta de presentación de Algarbe. Resultó Campeón Argentino con Oscar Martiarena en Venado Tuerto en Pre-infantiles de Cancha Cerrada en abril de 1986. En Infantiles también en dúo con Martiarena en Río Negro, y en Unquillo (Córdoba) en Cancha Abierta con el mismo compañero en la misma categoría. En Menores Campeón Nacional en Cancha Cerrada, al lado de Sebastián Alustiza, en Macachín (La Pampa). Es consagrado ganador de tres torneos de la República; en Cancha Cerrada gana dos veces en Rosario y una en Rufino. Ganador absoluto del Torneo Comercial Ciudad de Venado Tuerto formando pareja con Luis Arduino en Cancha Cerrada en 1989. Por si fuera todo esto poco, su foja deportiva está refrendada con cuatro oportunidades proclamado Sub-campeón Argentino. Con Oscar Martiarena se consagra el 15 de setiembre de 1991 Campeón Argentino Juvenil.

Un pibe en alza, que pisa fuerte y que a diario sus acciones suben. Bienvenido sea, para satisfacción de todos los venadenses.

Un trío de "oro" de la paleta en la década del 40: Roberto Dopaso, César "Pachacho" Alvarez y el "zurdo" Arturo Scott.-

Silvio Ansaldi.-

Sergio Supán y Alberto Martínez.-

Alfredo Algarbe y Patricio Rooney.-

Perico Pérez y Federico Elortondo.-

Flavio Algarbe, Luis Arduino, Julio Basílico, Adrián Pochettino y "Pelusa" Bonatto.-

CLUB CENTRO EMPLEADOS Y PERSONAL BANCO INTEGRADO DEPARTAMENTAL

Primero se llamó "Los Vascos" ya que los creadores fueron de descendencia hispana y sus principales actores del comienzo se llamaban Otegui y Urteaga. Aunque la fecha clave de su iniciación se remonta al 8 de agosto de 1942 con el nombre de "Club Centro Empleados de Comercio" que pasaba a sustituir al club "Nueva Era", su denominación anterior.

José Gonzalo Luis fue su primer Presidente. Entre sus más caracterizados y emprendedores dirigentes para su historial figuran Jaime Merino, Jesús Lomba, Adolfo Lima, José Sabanés, Raúl Barbareschi, Hugo Salvai, Luis Cechetto, E Ibargüen, Celsio Bozizio, E. Actis, Emilio Nadal, José Gonzalo Luis, Rafael Saccani, Víctor Concaro, Mario Boveri, Oscar Cozzi, Francisco Omeddes, y el nombre de mujeres muy vinculados al nacimiento de l entidad como lo fueron Hermina Lucchetta, María Wade, Nélida Ramonda, Leonilda Scarone, María Federici, Edma Higgins, por citar algunos.

De esta institución surgio Federico Elortondo, Campeón Mundial de Paleta en 1978, en Francia.

La actual Comisión Directiva la preside Carlos Daniel Zacco, y lo secundan como Vicepresidente Víctor J. Salas, Secretario Hugo G. Sergiani, Prosecretario Luis N. Di Martino, Secretario de Actas Antonio Donato Campagna, Pro Tesorero Edgardo O Maggioni, Vocales Titulares: Marcelo García Lacombe, Juan José Moore, Alberto Roldán, Adrián Mercado, Ricardo Guzmán y Rodolfo Lombardi y Vocales Suplentes Mario Lazzarini, Edgardo Dave, Raúl Renzi, Federico Elortondo, Roberto Gava y Mónica Degano.

Son Revisadores de Cuentas: Carlos Brocca, Ramón Villalba y Roberto A. Gallaratto.

Entre tantísimos fecuntos y exelentes pelotaris que tuvo Venado Tuerto en toda su historia convengamos haciendo honor, citar a sus principales figuras, Ricardo Sarlergo "Ventana", Gabilondo, Constancio Airasca, Gayarre, Tolosa "Papero" Gonzalez, Arturo Scott, Dante Ansaldi, "Cholo" Moreno Amengual, Roberto Dopasso, Constancio Lagioia, César Alvarez "Papacho", Carlos Tarducci, José Aguilá, "Nito".. Casadey, "Pancho" Otegui, Arturo Losón, Angel Arduino, Felipe Hadd, Adolfo Trova, Alejandro Pocchetino, Celio Hefferman, Ricardo Conca, Eduardo T. Canelo y su hijo Eduardo "Gito", Leandro De Diego, Whilly Rattcliffe, Rodolfo Mouguelar, Guido Vidoret, Carlos Boyle, Delfor Bértola, Alberto P. Borello, Fernando Frossini, Patricio Rooney, Rury De Filippi, Miguel Trovatto, los campeones mundiales Alejandro Tarducci y Federico Elortondo, el primero galardonado en 1977 por el Círculo de cronistas deportivos del país, como el mejor jugador del momento.

Dirigentes como Fernando López Sauqué, Roberto Dopasso, Argentino Martín, Arturo Losón, Carlos Boyle, Roberto Scott, Marcos Quiroga, Domingo Romero, Anastacio Viti, Julio Sánchez, Ricardo Tarducci, Hugo Ferrer, Alberto Borello, Juan Mortarini, Enrique Záttara, Arsenio Cenci, Juan Scaraffía, José Lucero, merecen un lugar de privilegio para ser destacado por la eficiente labor que cumplieron, fueron fundadores en ejercicio de la Pelota a Paleta los Sres. Domingo Romero y Anastacio Viti.

El 20 de Junio de 1961 se creó en el Club, una peña que gira bajo el nombre de "Peña de los Martes". Allí se reúnen ex-pelotaris que mantienen viva la llama de una pasión.

Las siguientes personas forman la Comisión Directiva desde el 15/12/1989
Presidente: Juan Carlos Fornasiero; Vice-presidente: Edgardo Rovelaschi; Tesorero: Alfredo Cinca; Pro- tesorero: Antonio Abertondo; Secretario: Roberto Cataldi; Pro- secretario: Carlos Lorenzini; Vocales Titulares: Rubén Ricart, Roberto Bucci, Horacio Spessot, Rubén Pérez, Atilio Vinzia, Carlos A. Galiano, Angel Arduino, Omar Re; Vocales Suplentes: Juan Garro, Roberto Defilippi, Luis Gásperi, Fabián Carletta, Edgardo Dave, Héctor Coria; Síndico Titular: Miguel Arduino; Síndico Suplente: José Luis Peisino.

ALGO DE HISTORIA

El frontón que se construyó en el Club Atlético Argentino, en calle Mitre 1047 se ajustaba a todas las disposiciones y medidas señaladas por la Federación de Pelota a Paleta de Cancha abierta.

En esta cancha se disputaron muy importantes torneos. En la década del 50, tuvo los momentos de mayor esplendor.

Vinieron a jugar los mejores del país. Es fácil recordar a la representación de Entre Ríos, campeón nacional, por entonces la integraban originalmente el manco Leiva (realmente le faltaba el antebrazo derecho) y Cuenca. Luego se agregó Caballero, extraordinario delantero, formando entonces un trío que le garantizó a su provincia una serie de triunfos que no tenían

antecedentes.

Leiva era un habilísimo jugador, que otorgaba la enorme ventaja de jugar con un solo brazo.

Era espectacular el despliegue que ofrecía, jugó con los mejores del país. Ganó el campeonato argentino en dos oportunidades.

Contra ese trío vimos jugar a nuestros conocidos, el "Papero" González, Alvarez, Papaolo, y los mejores representantes de la Capital Federal, como por ejemplo Carlos Salvador.

UN PREMIO A LA DEDICACION DE UN IDEAL

Entre otros lauros obtenidos por el deporte de la paleta para enorme satisfacción de Venado Tuerto, es el justo reconocimiento por parte del cuerpo que a nivel nacional arbitra todo lo ateniente a una reprensentatividad nacional en el exterior en esta disciplina, a tres personalidades de la ciudad, fervientes cultores de tan varonil deporte. Se trata de Luis y Angel Arduino y Jorge Vega, quienes actuando en el campo de la diplomacia resultaron fieles embajadores del país en el reciente Campeonato Mundial llevado a cabo en Cuba. Fue con motivo de la disputa del XI Campeonato Mundial de Pelota Vasca realizado en octubre de 1990 en la Habana (Cuba) y estos muchachos "venadenses" fueron acreditados, en calidad de periodistas, los Arduino y como reportero gráfico Vega. Desde el país caribeño cubrieron las notas, entre otros para "La Ciudad" y Canal 12, ambos de Venado Tuerto, debiendo hacer notar que fueron 69 los periodistas extranjeros instalados para el evento mundial y trabajaron para satisfacción de ellos entre muchos más con Diego Méndez y Pedro Rafael Cruz, éste Director del programa "Deportivamente" que se irradia por Radio Rebelde y va de lunes a viernes con 4 horas de duración. Fotografías y videocassettes filmados en todos los aspectos conforman la alforja valiosa de notas que supieron preparar.

Destacan la hospitalidad del gran pueblo cubano que dispensaron a todos los participantes y son agradecidos a "La Ciudad" y Canal 12 locales, con Fernando Genghini y Javier Mira a la cabeza por ser recepcionistas íntegros de una labor periodística que no supo de desmayos de tan lejos.

Así se suman Arduino y Vega a los muchos logros alcanzados por Venado Tuerto a través de sus ciudadanos; esta vez la distinción para tres laboriosos venadenses capaces y honrados.

Cabe señalar que a mediados de la década del '80 en Categoría Menores también fueron Campeones Nacionales los venadenses Adrián Pochettino, Eduardo F. Echarri, Mario Ponce y el popular "Avión" Aldasoro.

"La Ciudad ubica en un justo lugar dentro de la historia de este querido pueblo a las figuras relevantes que tanto brillo dieron a su nombre...¡son tantos...!, y en esta oportunidad de un deporte con paleta en mano, una pelotita de goma y teniendo de frente a un frontón, escogimos a ese puñado de muchachos venadenses con aire de campeones. ¡Salud, triunfadores del deporte! ¡Salud, Campeones!.

HAZAÑAS DE ESCALADORES EXPEDICIONARIOS

EL ACONCAGUA INTENTADO POR "VENANDENSES"

A mediados de febrero de 1991 cuatro "chicos" venadenses intentaron la proeza de escalar el desafiante Aconcagua, aunque en rigor a la verdad la fortuna del culminar el anhelo fue para uno de ellos, otro se quedó 300 metros antes, y los restantes relegaron posiciones, pero lo concreto es que cuatro "chicos venandenses" nos hicieron quedar muy bien.

Quién comandaba la expedición, César Abadía fue el más audaz o tal vez el más capacitado de lograr su propósito consiguiendo la cúspide del macizo andino haciendo notar su presencia.

Moni Nicola estuvo ahí nomás, en las puertas mismas del pico, mientras que los compañeros de la expedición, Alejandro Baviera y Daniel Rodríguez vieron frustradas sus ambiciones ante el embate que imponía la altura, la falta de adaptabilidad a una superficie diferente, apunamiento, bajas temperaturas, dolores físicos, entre otros inconvenientes propios de una aventura de esta naturaleza.

Fueron veinte días acompañandolos el buen tiempo. Y el buen tiempo se adhirió al buen intento de cuatro buenos y bravos "venadenses" que buscaban la hazaña.

El Aconcagua era tentado y ellos lo intentaron. Entraron en la historia de este pueblo por la hazaña.

HAZAÑA II

En el mes de Octubre de 1990 intentado escalar el Volcán Lanín, situado en el Parque Nacional Lanín de 3.776 metros de altura en las cercanías de Junín de Los Andes, cuatro jóvenes perecieron al no resistir las tremendas dificultades a que se exponen aquéllos que desafían tamaña proeza. Cuatro meses más tarde un grupo de valerosos muchachos de Venado Tuerto deciden poner en práctica una aventura previamente planeada con las mismas intenciones de aquellos desafortunados expedicionarios.

Hacía muy pocos días, una expedición había escalado el pico más alto del Aconcagua y eran sus integrantes chicos venadenses. Como "buenos venadenses", éstos se propusieron ejecutar lo que aquellos transmitían a sus ideas pero era el Volcán Lanín la meta elegida.

El 11 de febrero de 1991 careciendo de mayores conocimientos acerca de los alcances de la aventura a la que estaban dispuestos a acceder, Ronaldo Boyle, Guillermo A. Dunne, Pedro Courregges, Alejandra Miles, José María Rosalén, Gustavo Martín, de ellos se trata, son los heroicos venadenses que se conectan con quien serviría de guía en la empresa, Alberto González Presidente del Centro Andino de Junín de los Andes, un profundo conocedor del lugar al par que se iba tomando conocimiento sobre lo más apropiado, adecuado y necesario con lo cual debían ir provistos, factores primordiales para un intento de envergadura. De lograr tamaña hazaña sabían que para ellos significaría la culminación de un sueño anhelado sólo por quienes se sienten capaces de llegar a instancias consideradas casi imposibles.

Ese monstruo montañoso de nevada punta debió ceder ante el ímpetu de los chicos venadenses, quienes venciendo enormes dificultades especialmente la falta de experiencia, luchando allá arriba a medida que se va escalando con frío intenso acompañado de fuertes vientos lograron su objetivo. Había que llegar a la cumbre se dijeron; redoblaron sus esfuerzos empeñando con sacrificio esa fuerza interior que llevaban los valientes. Avanzando siempre con fe a las 17 horas del día siguiente, martes 12 de Febrero, en medio de muchísimo frío y viento supieron del halago de llegar al lugar que habían fijado como punto culminante de esta travesía protagonizada una vez más, por hijos de este pueblo; este Venado Tuerto que tantas satisfacciones juntas le brindaron quienes habitan en él. No interesa el conducto, el medio, lo importante es que Venado Tuerto esta siempre bien representado y en este caso unos "aventureros" se atrevieron a darle una alegría a toda su gente. Toda la gloria es para ellos!

HAZAÑA III

Siempre es premiada la tenacidad que todo individuo demuestra a través de un exhaustivo balance tras cumplir una misión que le fue encomendada o en todos casos por resolución personalmente arbitraria. En los prolegómenos de toda empresa pensada en llevarla a cabo cubriendo ambiciones que le competen sólo a los audaces es permanente tejer los más variados comentarios acerca del éxito o el fracaso como corolario a esa audacia. Si lo planeado se plasma en éxito bienvenida sea. Y ése éxito merece destacarse. No sólo debemos destacar lo que a simple vista suena esas afirmaciones. No puede ni debe quedar en la clandestinidad, pasar desapercibido algo que tiene que llenar de orgullo a todos los "venadenses". Se trata del Raid Venado Tuerto-Río Colorado protagonizado por siete "muchachos de acero" que a fuerza de coraje bravío surcaron caminos de nuestra patria a la usanza de nuestros antepasados.

Nació la idea en Jorge Giaccardi. Este suele ir a menudo a la provincia de La Pampa de caza y habló de las bondades del suelo y sus pobladores con sus compañeros que serían los otros aventureros.

Consustanciados todos, se entusiasmaron y casi sin darse cuenta iban dándole forma a un raid. Un carro medio desecho arrimó uno; otro resucitó los aperos viejos de la chacra ; seleccionaron a la caballada y su alimentación inferior para aclimatarlos a los pastos que encontrarían en el camino. Trazaron la hoja de ruta y de allí fue un compromiso al cual no se debía dar marcha atrás.

Se integra el plantel con estos maravillosos esforzados de este pueblo: José A. Martínez, Rubén Martínez, Adrián Martínez, José María Martín, Leandro Martín, Heraldo Malacalza y el originario de la idea, Jorge Giaccardi. Todos lucirían camisas y bombachas por lo general blancas, chambergo de ala ancha a la costumbre criolla y pañuelo de seda al cuello. Recuerdo algunos nombres de la caballada; las yeguas Morocha, Pascuala y Julia y los caballos Paraná, Muñeco, Pancita, Gran y Aco; además una perra apodada "Pastora" prestada por el domador Elbio Medina "Chacho" sería guía en la expedición.

Desde el local de la Sociedad Rural de Venado Tuerto siendo las 15.50 del día 11 de febrero de este año, se puso en marcha el operativo; veintiún caballos (ensillados y atados), un breque y sus jinetes iniciaban una hermosa historia de sacrificio que perdurará a través del tiempo por el tamaño de hazaña que llegó a cristalizarse. Mucha gente acudió al lugar de la partida para saludarlos y desearles la mejor de las suertes. Parientes, amigos y un móvil de LT 29 Radio Venado Tuerto se dieron cita para darle marco a la proeza en ciernes. El itinerario era Venado Tuerto, María Teresa, Christophersen, San Gregorio, Trigales, Germania, Pasos Kamkis, El Porvenir, Carlos Tejedor, Húsares, La Lomita, Trenque Lauquen, La Zanja, Pellegrini, Catriló, Miguel Riglos, Macachín, Alpachiri, Guatraché, Bernasconi, Abramo, Valle de Hucal, La Adela y Río Colorado.

Durante la mayor parte del recorrido tuvieron que soportar inclemencias del tiempo, fueron lloviznas, lluvias y hasta piedras esos días patrimonio de la naturaleza. Alrededor de 30 kms. se efectuaban como promedio diario; el 21 de febrero se realizaron entre La Lomita y Trenque Lauquen 55 kms.. Cada 100 kms. se procedía al engrase de los ejes del breque que fue atado 26 veces en el trayecto. El joven Leandro Martín de tan sólo 14 años de edad fue quien cabalgó durante todo el recorrido, nunca se sentó en el breque y fue además quien durmió al raso las 30 noches de duración de esta travesía.

El martes 13 de marzo de 1990, antes del mediodía, la embajada "venadense" de esta historia se halla en Río Colorado (Río Negro) recibida como se lo merecían con el cariño y calor de todo un pueblo, asombrado de ver tan magestuosa realización cumplida. Frente a la Municipalidad local los recibió su Intendente, Sr. Sigibredo Ibañez acompañado de sus concejales. Reportaje por TV que por tercera vez se les ofreció en ese sentido en el trayecto, dieron realce a la proeza.

Fueron 820 kms. los recorridos con 30 días y 170 horas de viaje marchando en breque y a caballo. En general la tropilla respondió satisfactoriamente, salvo al final donde se sintió un tanto el cansancio y la fatiga. Como colofón a esta historia una anécdota digna de mención, ocurrió el martes 13 de marzo, llegando al filo del destino, en La Adela, transcurridas dos horas de marcha los pasa en el camino un automóvil; 100 metros más adelante el conductor detiene su marcha. Era una familia, Fajardo, de Usuhaia. Sacan fotografías, hacen preguntas interiorizándose de los pormenores de esta hazaña y manifiestan en la retirada que ellos nunca habían visto un carro en circulación con caballos y sus aperos; sólo en museos o patios de antigüedades supieron de su existencia. Demás esta aclarar que felicitaron al par que envidiaban lo que hacían.

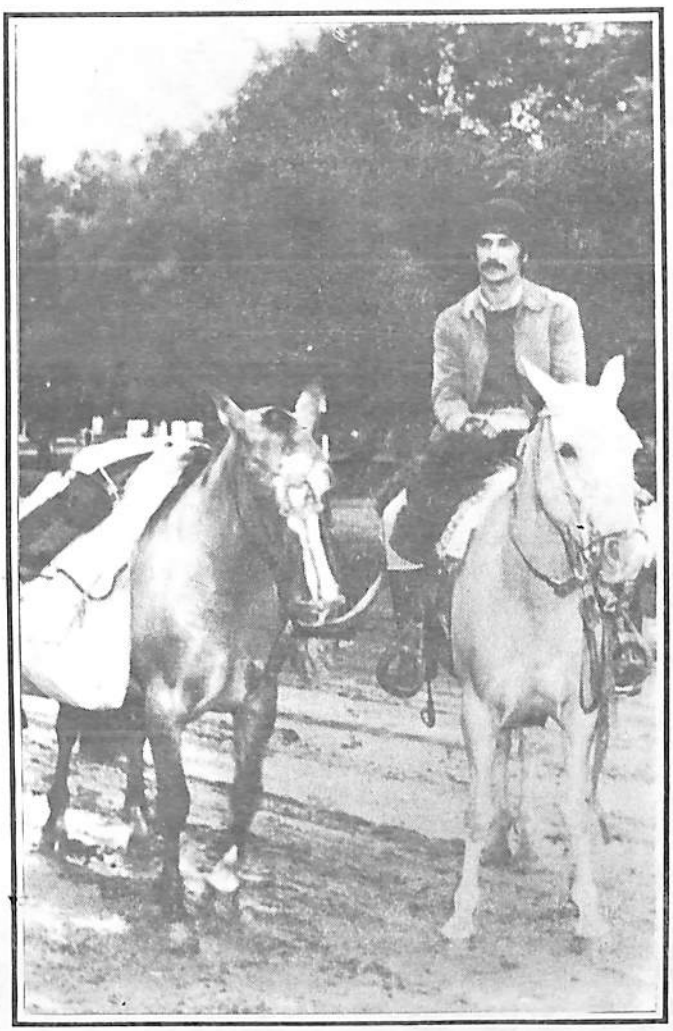
En febrero de 1992 bajo la denominación "Macheros venadenses" repiten esta proeza Leandro Martín, Rubén Martínez y su hijo Adrián, cubriendo el tramo entre Venado Tuerto y Río Colorado, ida y regreso sobre una vieja carreta y un noble caballo.

Jorge Giaccardi, Adrián Martínez, Heraldo Malacalza, Rubén Martínez, Leandro y José M. Martín.-

José M. Rosalén, Gostavo Martín, Ronald Boyle, Pedro A. Courregges, Guillermo Dunne y una dama de valerosa capacidad, Alejandra Milles conformaron en 1991 la expedición al Lanín.-

Raid a Río Colorado.-

Rubén Martínez y José A. Matínez los responsables de la marcha.-



Miguel Gallitelli.-

MOTOCICLISMO

Muy próxima a cumplirse setenta años lleva la actividad del Motociclismo deportivo desarrollada en Venado Tuerto si tenemos en cuenta que allá por 1923 en el Circuito que utilizaba el Venado Tuerto Polo y Athletic Club para llevar a cabo las pruebas hípicas se realizaban las primeras carreras de Motociclismo.

Una veintena de competidores ofrecían su concurso al espectador demostrando su valentía, tenacidad y arrojo en busca de un título y entre los valores más destacados se encontraban los pilotos Francisco O'Connell, R. Ravazani, "Pepe" José Boggino, Bartolomé Pedrazzi, Pedro Bérgine, representantes todos ellos de la localidad de Carmen y Jacinto Tossi pertenecía a Villa Cañás.

Al reiniciarse esta disciplina deportiva en Venado Tuerto allá por 1957 se efectúan competencias dentro del perímetro del Parque Municipal.

MOTO CLUB VENADO TUERTO

Al obtener su Personería Jurídica queda establecida como fecha de fundación el 20 de mayo de 1958.

Las primeras reuniones se llevaban a cabo en el domicilio del sr. Di Martino, sito en calle Saavedra al 117 y entre sus fundadores aparecen apellidos como los del citado anfitrión, Widmer, Piccini, Panessi, Garino, Rostán, Baiocchi, Corán, Dotti, Bersia, Lombardi, Pérez, Páez, Aragón, Regis, Rebasti, Entali, Allovatti, Villa, Sánz, Casadei, Prevosto, etc. La primera Comisión Directiva se integraba así:

Presidente:	Pablo Piccinini
Vice-presidente:	Alberto Di Martino
Secretario:	Antonio Panessi
Pro-secretario:	Eduardo F. Lombardi
Tesorero:	Angel de Dios Pérez
Pro-tesorero:	Salvador Casadei
Vocales Titulares:	Bartolo Regis
	Oscar Páez
	Luis Aragón
Vocales Suplentes:	Américo Rebasti
	Remo Prevosto
	Juan Allovatti
	Raúl Entali
	Enrique Corán
	Alcides Fernández
Síndico Titular:	Enrique Lombardi
Síndico Suplente:	Oscar Sanz
Revisadores de Cuentas:	Domingo Baiochi
	Osvaldo Villa

Luego sucesivas reuniones se desarrollan en el local del C.A. Jorge Newbery. El sr. Domingo Baiocchi en 1959 es nuevo presidente y al año siguiente sufre una alteración en su conducción y esta se constituye de la manera que se detalla:

Presidente:	Víctor Widmer
Vice-presidente:	Alberto Pierucci
Secretario:	Carlos Nogara
Secretario de Actas:	Pedro Di Martino
Tesorero:	Antonio Barrúl
Pro-tesorero:	Enrique Corán
Vocales Titulares:	Juan Bersia
	Abel Moreno
	Modesto Andino
	Antonio Ciccapolli
Vocales Suplentes:	Rubén Rostán

	Atilio Clérici
Revisores de Cuentas:	Domingo Baiocchi
	Víctor Martiarena
Síndico Titular:	Dr. Luis Dittieri
Síndico Suplente:	Carlos Dotti

El Moto Club Venado Tuerto ha sido la primera entidad de esta actividad deportiva que ha hecho disputar una carrera motociclística en rutas, iniciando también el primer Campeonato Regional del Sur de Santa Fe para circuitos temporadas 1959 - 60, reservada a máquinas de 50 y 100 cc. Otros clubes locales que organizaban competencias de esta índole eran Jorge Newbery, Centenario F.B.C., Sportivo Avellaneda.

Así nace con tan sólo catorce años de edad el joven piloto Juan Çarlos Bersía que se clasifica Sub-campeón Regional de la temporada en la Categoría de 50 cm3.. A los doce años ya debutaba en carreras de motos.

En 1962 preside la entidad el sr. Marcel Fernández Prieto. En 1972 se desarrolló una carrera muy importante a nivel nacional denominándose "Desafío de los Campeones".

El Moto Club Venado Tuerto y el Club A. Jorge Newbery, disputaron años atrás, esta prueba. Su primera edición se llevó a cabo en el "Centro Deportivo Vicente Ferreti" del Club A. Jorge Newbery sito en calle Pavimentada Av. Jorge Newbery 450 de nuestra ciudad, el 7 de mayo de 1972, premio "7 Fábricas Rosarinas" inscribiéndose 37 participantes y esta fue su clasificación:

1º - Omar Airasca, de Carcarañá,
2º - Norberto Gatti, de Santa Fe,
3º - Carlos Fernández, de Tandil,
4º - Horacio González de Añatuya, Provincia de Santiago del Estero,
5º - Luis Stampeli, de Carcarañá y
6º - Manuel Cabodevilla de Rufino.

El ganador empleó un tiempo de 9m. 10s., a un promedio de 63,216 km p/h.

En 1984 Ricardo Lépore preside el Moto Club Venado Tuerto y completan la Comisión Directiva: Luis Griva como vicepresidente, Ernesto Pérez como Secretario, Alicia Lépore Prosecretaria, Olga Vignuda Secretaria de Actas, Antonio Ceccapolli tesorero, Martín Vignuda Protesorero, Vocales Titulares: Roberto Natale, Susana Galván, Luis Rubey, Alberto Batos, y Leonardo Bongiorno y Vocales Suplentes son Gladys Griva, Jorge Vignuda, José Laselli, J. Martínez, Pedro Di Benedetto y Clorindo Pignata. Su Síndico es el Dr. Luis P. Ditieri.

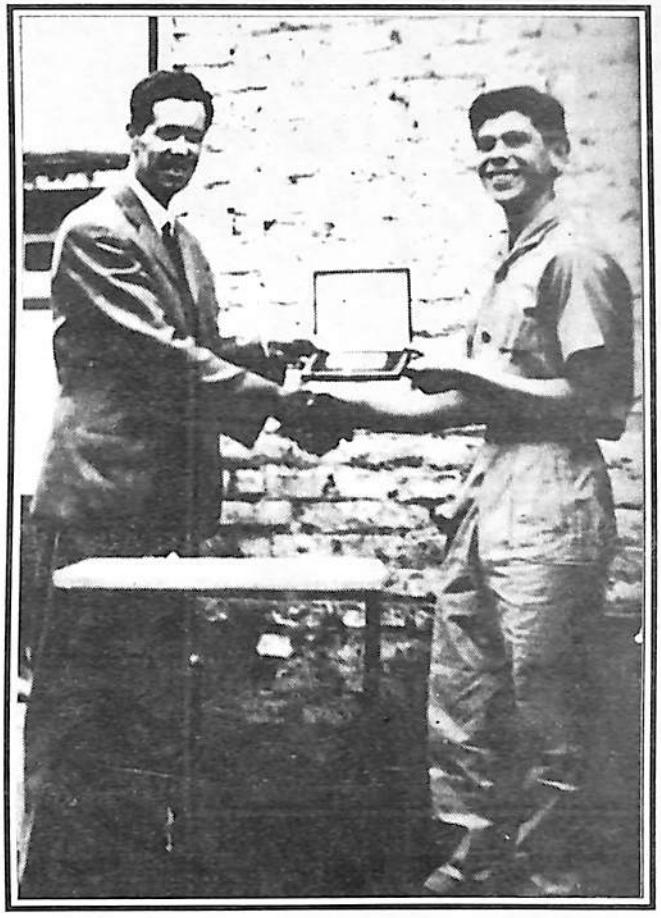
Al fenecer el mandato que como Presidente ejercía el sr. Oscar A. Supan en el período enero 1991 a febrero 1992 se renueva la Comisión Directiva siendo el sr. Jorge Alvarez el Titular y el sr. Armando Turdó Vice-presidente.

Posee su lugar de reuniones en la calle Maipú 139. El Moto Club Venado tuerto contó siempre con grandes colaboradores desde su fundación en 1958 y vale la pena nombrar a los que mucho tienen que ver con la grandeza de la entidad: Omar Suárez, Luis Aragón, Enrique Corán, remo Prevosto, Enresto Pérez, Antonio Ceccapolli, Armando Giovannini, Carlos Dotta, Domingo Baiocchi, Ceferino Peralta, Luis P. Ditieri, Víctor Martiarena, Aldo Maioli, Gaspar Di Martino, Ricardo Guardia, Eduardo Lombardi, Antonio Pannessi, Juan Bersía, Bartolo Regis, Víctor "Buby" Widmer, Marcelo Fernández Prieto, Carlos Allovatti, Pablo Piccinini, Salvador Casadei, Santos Isaías, Juan Martínez, Raúl Lignetti, Alberto Borello, Alberto Crego, Néstor Gallardo, Hugo Garino, Alfonso Cañón, Raúl entali, Osvaldo Villa, Alberto Di Martino, Osvaldo Bonfanti, Víctor Saluzzo, Abel Moreno, Hugo de los Reyes, entre tantos otros.

La ciudad de Venado Tuerto contó siempre con dignos representantes en este arriesgado deporte y a modo de homenaje hacia ellos "tiramos" nombres al pasar que son a la postre quienes dieron brillo a un historial y citamos al legendario Francisco O'Connell, para venir a esa época dorada de Gaspar Di Martino, Santos y J. E. Bozzone, Aldo Oscar Maioli, Ricardo Rivarola, Enrique Corán, Salvador Casadei, Antonio Chiappinotto, Juan Carlos Bersía, Norberto Letona; Rogelio Santi, Nicolás Falabrino, José Baudilio y Juan Carlos Mir, Alberto Toriani, Paúl Entali, José María Ferreyra, Juan B. Ibar, Greppi, Matías Savino, Abel Benedetto, Víctor Guallanes, Carlos Italiano, Martín F. Vignuda, Naciano Páez, Héctor Thione, Paulino Roldán, Pedro de Angelis, Aldo Lobos, Juan Kustra, Horacio Serafini, Armando Bighi, José Sava, J. C. Allovatti, L. Rivolta, etc.

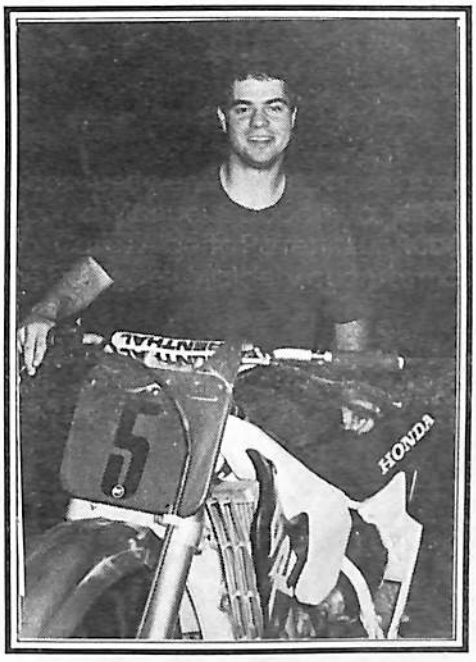
Valores nacionales de gran predicamento visitaron a Venado Tuerto en varias oportunidades y con sus incursiones "señorearon" fiestas motociclísticas tales como Manuel Cabodevila, Héctor Safrea, Guillermo "Yoyo" Maldonado, Carlos Alberto Reutemann, Carlos Alberto Pairetti, Luis Rubén Di Palma, Omar Airasca, Norberto Gatti, Carlos Fernández, René Eidergger, Mathei y cuantos más.

Francisco O'Connell.-



El Presidente del Automoto Club Venado Tuerto, Sr. Víctor "Buby" Widmer con el campeón Juan Carlos Bersía.-

Carlos Novao



Leandro Iraola.-

MOTOCROSS

Contar la historia de los deportes en Venado Tuerto lleva a quien intenta narrar y resaltar los kilates de cada uno de ellos con los principales protagonistas del sector que le compete, insume, un análisis somero, exhaustivo, tratando de no incurrir en olvidos involuntarios a la hora de la cita.

Con ecuanimidad en el criterio, el autor trata de penetrar en el área de la evocación. Fue el polo, el primero de ellos en practicarse, traído por ingleses que fueron de sus generaciones los iniciadores de poblar esta región. Después vendrían la pelota a paleta, el fútbol, tenis, ajedrez, entre los primeros y sucediéndole el resto e ir completando así el panorama del largo plantel.

Ultimamente se han ligado variadas disciplinas deportivas. Son las que van abriendo la huella en el país fomentando deportes que cuentan adictos prestos al desafío de sus pasiones, introduciendo de tal forma los lógicos progresos de la evolución con sus adelantos e innovaciones y Venado Tuerto no está exento a esa demostración de afianzamiento de los pueblos que se sienten grandes. Así como el rugby, bicicross, paddle, el rally automovilístico, el pato, handball van agregando actores a un rico historial que encierran las páginas gloriosas de pasatiempos para el ejercicio físico desde hace muy poco tiempo irrumpe el escenario de concentraciones atléticas el rugir de motores colocados en pequeños vehículos de dos ruedas, al que hay que dominar con consumada habilidad y coraje como es el motocross.

El arribo de este novel deporte a Venado Tuerto data de la década del '80, haciendo sus primeras escaramuzas en la región en la zona de Elortondo aprovechando los propulsores de esta llegada un pozo cavado en un sector de dicho paraje motivado para detener el avance de las aguas de la laguna Melincué.

Esos creadores fueron mas que crosistas verdaderos enduristas, que comenzaron a experimentar sus primeros saltos con motos que armaron en forma artesanal con motores y partes de fabricación nacional.

Los primeros en esta aventura fueron los hermanos Jorge y Sergio Monasterio junto con Aldo Baronio.

Las categorías en que esta dividido por sectores el motocross, en Venado Tuerto, son tres, a saber: promocional, junior y senior, separadas según la habilidad para conducir de cada piloto.

Hay otra categoría que esta muy vinculada con las motos que es, el enduro. Esta categoría comprende travesías a campo traviesa por los lugares mas intransitables del país como el desierto de La Pampa, la meseta de Somuncura en Río Negro, la selva Misionera o las arenas de Pinamar.

CARLOS ALBERTO NOVAU

Breve pero fructífero es el historial de este joven valor del motocross que prueba tras prueba va mostrando signos evidentes de sus innegables condiciones para su práctica.

Nacido el 3 de noviembre de 1958 debuta en Río Cuarto obteniendo el tercer puesto y tras cartón viene su primer éxito: ello ocurre en Mataldi (Córdoba).

En su tercera presentación triunfa en Laboulaye en Categoría Junior, tercero otra vez en Río Cuarto y en su quinta participación es segunda en Venado Tuerto. Es ese el inicio de su actividad competitva en Motocross. Otra excelente ubicación registra en 1991 en carrera de tres días en realizaciones en Comechingones (Córdoba) resultando tercero.

CESAR ABADIA

Adquiere una Yamaha de motocross de 125 c.c. y se lanza a la palestra, a la conquista de un objetivo: ser triunfador.

Concurre a competencias regionales obteniendo rápidamente éxitos notables. Su situación deportiva va mejorando, perfecciona conocimientos, se hace de otras unidades más poderosas y satisfacciones gratas, por ejemplo el Campeonato Nacional de Junior, son el resultado de su incursión en este deporte.

ALEJANDRO PINO

Su inicio se debe al tomar contacto con el "as venadense" de entonces, Cesar Abadía.

Debuta en el circuito del Moto Club Venado Tuerto frente a primerísimas figuras a nivel

nacional, tales los casos de Hernán Bana, que era campeón argentino, Claudio Pesce y Nicolás Salsman, entre otros. Tuvo de compañero a Juan Antonio Catalá, un corredor que cobraría altura en los Safari.

El primer circuito de motocross en Venado Tuerto estuvo en el perímetro que ocupa el moto Club Venado Tuerto y luego se construyó otro en el campo del sr. Oscar Supan, ubicado en el norte de la ciudad. Sobre la Ruta Nacional Nº 8, a la altura del km. 365 se construye uno nuevo a alto nivel sobre la tierra con todos los requisitos indispensables para ser observados por los dirigentes del país a los fines que en él se lleven a cabo competencias nacionales e internacionales. Estará provisto de riego artificial y luz eléctrica y otros trabajos importantes para esos eventos. Otro circuito de motocross está ubicado dentro del hipódromo local del Jockey Club.

El motocross en Venado Tuerto se incrementó en grado sumo en 1992.

Entre los valores que se destacan para esta práctica deportiva en Venado Tuerto citamos entre otros a Cesar Abadía, Alejandro Pino, Carlos Novau, Luis Dodi, Andrés Oliva, Leandro Iraola, Federico De Diego, "Pichi" Tomada, Martín Peisino, Javier Bertolini y Sebastián Cañón.

Actualmente el motocross y el enduro es un deporte en constante crecimiento y por lo tanto atrae a una notable cantidad de jóvenes que lo practican, es un deporte excitante y no es tan riesgozo como parece si se practica con el equipo correspondiente que consiste en un buen casco, botas de cuero, antiparras, guantes y ropa adecuada.

Quienes están en esto opinan que es una manera de llegar a transitar por lugares que de otra manera jamás pasarían frente a sus ojos.

EL HANDBALL EN VENADO TUERTO

Trátase de un deporte casi desconocido en Venado Tuerto, pero a través de este relato, usted amigo lector, se enterará que el mismo ha aportado, en mérito a las condiciones de sus adictos, satisfacciones generadas del entusiasmo de protagonistas y ha paseado el nombre de esta ciudad por distintos lugares del país, coronadas en algunos casos con distinciones que sólo alcanzan a relevantes figuras. Esta disciplina deportiva se inicia en VenadoTuerto en el Centro Nacional de Educación Física Nº 19 (C.N.E.F.Nº 19) en 1980 teniendo en el profesor Marcelo García Lacombe al propiciador de la misma, siendo su instructor hasta 1987, época en que pasa a desempeñarse como tal el profesor Oscar Barbareschi, quien dura en el cargo hasta 1990. Lo sustituye el profesor Roberto Hugo Mora, actualmente su encargado en la enseñanza.

En 1987 se inscribe como afiliada a la Asociación de Handball, participando en Categoría Mayores dirimiendo supremacías con representativos de Rosario, entre otros C. E. L., Asturiano, Echesortu, Tiro Suizo y la embajada del C.N.E.F. Nº 19 de Venado Tuerto alcanza la segunda ubicación en ocasión de la disputa de un torneo.

En 1988 se agregan categorías reservadas a Cadetes y Juveniles.

El "eleven" venadense de handball intervino en gran cantidad de oportunidades en torneos, destacándose que en 1990 en Santa Fe obtuvo "Mención Especial" a la corrección deportiva dentro del marco de la Copa "Paraná".

En el año 1992 ingresa al C.N.E.F. Nº 19 de Venado Tuerto la Asociación Santafesina de Handball participando de sus torneos oficiales y como debut fue auspicioso: 3º en Mayores y 3º en Juveniles en el Torneo "Clausura".

Entre sus principales clasificaciones se pueden mencionar el 2º puesto en 1987, al año siguiente 2º lugar en Juveniles y 3º en Cadetes, y representado individualmente por jugadores que le pertenecen logra hacerse notar a la consideración pública.

Otras honrosas clasificaciones del C.N.E.F. Nº 19 fueron muchísimas más durante 1992. Citamos algunas: en Mayores, primer puesto en Venado Tuerto y tercero en Santa Fe.

El Centro de Educación Física Nº 19 de Venado Tuerto cuya sede se halla en el Gimnasio Municipal, base de prácticas y desarrollo de cotejos, ha brindado clases de apoyo a establecimientos educacionales, los primarios de la Escuela Nº 1248 y Nº 1189. Culminando el ciclo lectivo de 1992 se organizó un torneo intercolegial donde participaron el C.N.E.F. Nº 19 y las escuelas Nº 496, 1248, 1189 y 498.

Tal vez su máximo exponente sea Héctor Cozzi, a sabiendas de su curriculum y si no, veamos: en 1988 resulta primero en Categoría Cadetes y 2º en Mayores y su halago mayor acontece ese mismo año al ser premiado el 16/12/88 con el "Santa Fe de Plata" por el Círculo de Periodistas Deportivos de la ciudad capital de nuestra Provincia, al ser considerado el mejor jugador del año de esa actividad.

Fue además seleccionado para integrar el equipo de la representación provincial al Campeonato Argentino para Mayores, efectuado en Rosario, en Mendoza, por el mismo motivo pero en Categoría Juniors, todo ello en 1989; resultó triunfador en 1990 en mayores en el Torneo "Libertad General San Martín" en Rosario, año éste que también es nominado entre sus elegidos para el elenco al Campeonato Argentino de Córdoba en juniors; en 1991 para el Torneo Reclasificatorio, representando a nuestro país para las Olimpíadas de Barcelona '92.

Además de un "campeonísimo", tal el caso de Héctor Cozzi se hallan otros valiosos elementos con sobrados antecedentes a cuestas como por ejemplo Leonardo Espejo, llamado en su oportunidad a formar parte de un certamen pre-selectivo con miras al torneo internacional llevado a cabo en Grecia y está convocado para el seleccionado nacional con vistas a los Juegos Panamericanos de 1995.

Además posee Espejo varios títulos más en su haber; seleccionado por la Provincia de Santa Fe en 1989 al Argentino en Juveniles, en Junior a Mendoza, en el 90 para el Nacional de Córdoba y otros tantos en 1992. No le van en zaga a Cozzi y Espejo numerosos jugadores en cuanto a triunfos y recordamos entre otros a Daniel Virelaude, Leandro Quinteros, Leonardo Domínguez, Santiago Cifré, Alejandro Liuzzi, Pablo Garnero, O. Rubíes, Darío Magnabosco, Diego Hernández, Daniel Llarín.

En el año 1989 y dirigido técnicamente por el profesor Miguel Angel Widmer, el Club Sportivo

Avellaneda de nuestra ciudad presentó un afiatado conjunto de handball que se agregaba así al ya existente C.N.E.F Nº 19.

Este deporte ha encontrado acogida en las instalaciones del Instituto Sagrado Corazón donde también su práctica fue desarrollada.

EL RUGBY SIGUE EN AUGE

Dentro de la lógica curiosidad que provoca la incursión del deporte en la sociedad, generando afluyentes para cada sector de los mismos, no escapa a esa expectativa el advenimiento de un bravío deporte como es el rugby, el que se instaura definitivamente entre nosotros allá por 1976.

Es conveniente aclarar que la primera vez que la gente de Venado Tuerto tuvo oportunidad de apreciar el desarrollo de un encuentro de rugby se remonta al día 14 de mayo de 1945, dado que en la ocasión en el Parque Municipal, amistosamente una escuadra venadense cotejaba con Uré - Curé de Rosario. Se trataba en todos casos, de una representación del Club Atlético Jorge Newbery.

La actividad se inicia en Venado Tuerto, se podría afirmar cuando el Centenario F.B.C. decide en 1976 en el perímetro de su complejo deportivo de calle Salta, llevar a cabo un objetivo: crear para todos sus asociados y allegados las prácticas del rugby a los fines de ir formando jóvenes útiles para un futuro inmediato a modo de expansión de los deportes al aire libre.

Ese período ocupado por Centenario F.B.C. se prolonga hasta 1983.

A todo esto es digno resaltar, haciendo la salvedad dada a conocer que en el 45 Jorge Newbery ya lo jugaba; en sus intentos por imitar al colega se acoplaron dejando para la historia ese recuerdo, entidades como el ya mencionado Centenario F.B.C., Centro de Educación Física Nº 19, Club Universitario y el Jockey Club Venado Tuerto.

La primitiva idea de Centenario F.B.C. se iría expandiendo. Siempre se encuentran adeptos dispuestos a profundizar raíces ya echadas y es así que despierta interés en otros jóvenes con las mismas intenciones de quienes realizaban esos trabajos esgrimiendo poseer sobre todo una férrea voluntad para aprender lecciones instruidas por los idóneos que aparecían con un bagaje cargado de ilusiones.

Ex-jugadores de rugby provenientes de diversos rincones del país llegados a Venado Tuerto por diversos factores y que residían ya en ésta, son convocados en 1982 por las autoridades del Jockey Club Venado Tuerto, los que dados sus conocimientos en la materia podían aportar valiosísimo apoyo y fomentar el rugby en la región, y de tal entendimiento nacería la integración de un plantel y poder competir con instituciones amigas de esta parte de nuestro territorio nacional ajustándose a normas que se implementarían.

Todo ello estaba en la mira de los dirigentes del Jockey Club local teniendo en cuenta que adquirieron la fracción íntegra que ocupara el establecimiento rural conocido como "La Cheltonia", convertido luego en el Country Club de la entidad y por lo profuso, lo extenso de su terreno existía un amplio lugar adecuado para permitir la construcción de una cancha destinada a practicar rugby y es así que en 1984 se inaugura el citado escenario.

Ya conformado un equipo integrado con elementos foráneos aunque considerados venadenses dada la condición de residentes en Venado Tuerto, el club se presenta en 1983 en el Parque Municipal General Manuel Belgrano enfrentando a un representativo de la ciudad de Buenos Aires denominado "Invitación 15", militando en el elenco local entre otros Carlos Fox, Santiago y Julián Petersen, Eduardo Barreda y Miguel Broggini.

Fue el Jockey Club Venado Tuerto el fundador de una Liga local en la cual se establecieron reglas a respetar, Liga orientada por la sana sabiduría de ese pequeño grupo de ex-jugadores que habían sentado sus reales en Venado Tuerto.

Se efectúa en Venado Tuerto en 1985 el Primer Campeonato Regional, entendido como "Centro de la República" e interviniendo en él seis conjuntos entre los cuales se contaba el Aero Club La Carlota (Córdoba) resultando vencedor en dicho certamen el eleven local y ello le otorgó el derecho de dirimir supremacías con el campeón de la Zona Norte de la provincia de Buenos Aires, en tal caso la representación de Bragado y es e Jockey Club Venado Tuerto ganador absoluto de dicho enfrentamiento contándose en sus filas entre varios más, con valores de la talla de Pablo Funes, Edgardo Camps, Raúl Aguirre, Horacio Achával y la capitanía de Marcelo Dip. Cabe acotar que el autor está tratando en estos renglones lo relacionado al Jockey Club Venado Tuerto indicando de tal manera la continuidad de una breve historia del rugby en Venado Tuerto.

En 1985 se integran al núcleo de Mayores, elementos juveniles menores de 18 años de edad

Equipo del Centro Nacional de Educación Física Nº 19 de Venado Tuerto. Cat. Mayores, parados: F. Mori, J. Alonso, L. Espejo, H. Cozzi, P. Garnero y H. Trossero.- Hincados: D. Hernández, O. Rubíes, D. Virelaude, D. Llarín, M. Ubaldi y L. Domínguez.-

Héctor Cozzi con su "Santa Fe de Plata".-

y con un equipo de tal categoría participa en el Primer Campeonato Juvenil alcanzando el segundo lugar al ser derrotado por Rufino en el partido decisivo.

La actividad del rugby sigue en auge, su difusión se incrementa. Cada día se expande aún más la práctica del varonil deporte, hecho para varones de fuste. Es anexada una novel categoría, la infantil para chicos con edades que oscilan entre los ocho y quince años y entonces comienza una nueva era, en este caso para ellos.

Los equipos del Jockey Club Venado Tuerto de Primera División y Juveniles continúan interviniendo en torneos regionales. Al conjuro de ese conjunto que formaban Mayores, juveniles e Infantiles se llega a una cantidad de ochenta jugadores de rugby.

A partir de 1987 se estabilizan alrededor de 150 jugadores.

Un tanto por falta de incentivos, el rugby en la zona sufre un "impasse" en 1988, pero no fue tardanza en el tiempo rehacer el primogénito anhelo y todo siguió un cauce que fue buscado para que el rugby en Venado Tuerto permaneciera en pie.

Desde hace siete años el Jockey Club Venado Tuerto organiza torneos infantiles desarrollados por lo general a fines de temporada y en él convergen más de 1.500 jugadores del país, llegados de lugares distantes de aquí, tales los casos de Buenos Aires, Mendoza, Córdoba y Rosario.

Por entonces la unión de Rugby de Rosario invita al Jockey Club local a formar parte de los torneos de Intermedia con su división principal, con Juveniles en categoría Promocional mientras que Infantiles compiten con diversos equipos de Rosario.

Por todo lo expuesto por aquellos, si se prefiere, pioneros del rugby en Venado Tuerto e integrados a los elencos deportivos del Jockey Club, en la actualidad cuenta el predio de "La Cheltonia" con dos canchas para Mayores y cuatro para Infantiles, las que cuentan con amplios vestuarios y todo aquello que tiene que ver para la vista del aficionado el confort de un buen campo de juego.

En la persona de los Presidentes de turno de la entidad a la que nos referimos, el sr. Roque E. Boyle y el C.P.N. Carlos Bondone y los pares de Comisión Directiva que lo secundan en las gestiones, los jugadores de rugby en forma permanente agradecen el apoyo recibido en todo momento.

Es que gracias a esos deportes el rugby en Venado Tuerto sigue el derrotero señalado por aquellos visionarios de este deporte.

Tal vez sean varios que desconocen del rugby su instrumentación como regla de juego. Entre otros aspectos ofrece en su desarrollo en dos bandos de quince deportistas cada uno, un partido de ochenta minutos de duración divididos en dos períodos de igual proporción de tiempo con un intervalo de cinco minutos de descanso y además en todo momento existe un llamado tercer tiempo destinado exclusivamente a mantener en grado firme los lazos de amistad cosechados a través del juego impuesto a la contienda, previo a los propios entretelones que encierran todo tipo de tratativas para alcanzar esos confrontamientos, naturales por otra parte en cualquier actividad, llámese pública, deportiva, etc..

En 1992 el Jockey Club Venado Tuerto habilitó hermosos quinchos en su Country Club con esa finalidad o sea, la de afianzar aún más vínculos confraternizados por hermanos de todo el país.

La Sub-comisión de Rugby del Jockey Club Venado Tuerto tuvo desde 1983, año en que iniciara el Ing. Julián Petersen su mandato al frente de la misma como Presidentes a Carlos Fox, Ing. Eduardo Barreda, llegándose a la actualidad en que sorprende al Ing. Jorge Canavessi como su máximo dirigente.

Como dato anecdótico se destacan estos acontecimientos vividos en el seno de la entidad añeja de nuestro medio. De tránsito por Venado Tuerto, se trasladaban a Córdoba procedentes de Rosario en gira internacional en 1987 estuvieron los campeones mundiales de rugby, la Selección Nacional de Australia. Aprovechando su estadía se dictaron clases alusivas estando precisamente a cargo de miembros de la embajada oceánica. Además, en otros tramos de la vida institucional de la entidad anfitriona, recepcionó a figuras relevantes en el consenso nacional de este deporte los que ofreciendo charlas, oficiando en algunas ocasiones de árbitros, etc., llegaron a ese lugar y en tal sentido recordamos algunos nombres como los de varios "Pumas" citando por ejemplo a Tony Petersen, los hermanos Morgan, Florencio Varela, Marcelo Dip, "Tano" Lofreda, etc..

EL RUGBY DE LA MANO DE PABLO DARIO FUNES

Pablo Darío Funes nació en Venado Tuerto el 28 de febrero de 1957. Sus primeros pasos en

el rugby local los dio en Centenario F.B.C. en 1979 permaneciendo allí dos años. En 1981 ingresa junto a otros dos venadenses, Juan Soljan y Luis Cristeche a Atlético del Rosario de la ciudad homónima hasta fines de 1985. Cosechó varias distinciones a lo largo de su campaña destacándose la condecoración que le fuera otorgada consistente en medalla al jugador del año, hecho que ocurría en el 84. Retorna a su pueblo natal en 1986 alistándose en las filas del Jockey Club Venado Tuerto donde aporta su enorme caudal de rugbier nato hasta 1990, año que decide poner fin a una campaña tan brillante como prolífera en éxitos.

Le fue conferido en 1989 un premio especial denominado CAP que la Subcomisión de Rugby de la entidad premia rindiendo tributo a quien destacándose realza su imagen deportiva desempeñando un rol preponderante dentro y fuera de la cancha que unido a su capacidad como jugador, compañero y colaborador, hacen del individuo un excepcional deportista. 1988 le significa otro gran halago al cosechar el premio al mejor compañero.

Es evidente que estamos en presencia de un dechado de virtudes para la práctica de tan singular deporte. Por todo ello, las loas son para un verdadero campeón llamado Pablo Darío Funes y para mayor seña: "venadense".

100 cc. Otros clubes locales que organizaban competencias de esta índole eran Jorge Newbery, Centenario F.B.C., Sportivo Avellaneda.

Así nace con tan sólo catorce años de edad el joven piloto Juan Carlos Bersía que se clasifica Sub-campeón Regional de la temporada en la Categoría de 50 cm3.. A los doce años ya debutaba en carreras de motos.

En 1962 preside la entidad el sr. Marcel Fernández Prieto. En 1972 se desarrolló una carrera muy importante a nivel nacional denominándose "Desafío de los Campeones".

El Moto Club Venado Tuerto y el Club A. Jorge Newbery, disputaron años atrás, esta prueba. Su primera edición se llevó a cabo en el "Centro Deportivo Vicente Ferreti" del Club A. Jorge Newbery sito en calle Pavimentada Av. Jorge Newbery 450 de nuestra ciudad, el 7 de mayo de 1972, premio "7 Fábricas Rosarinas" inscribiéndose 37 participantes y esta fue su clasificación:

1º - Omar Airasca, de Carcarañá,
2º - Norberto Gatti, de Santa Fe,
3º - Carlos Fernández, de Tandil,
4º - Horacio González de Añatuya, Provincia de Santiago del Estero,
5º - Luis Stampeli, de Carcarañá y
6º - Manuel Cabodevilla de Rufino.

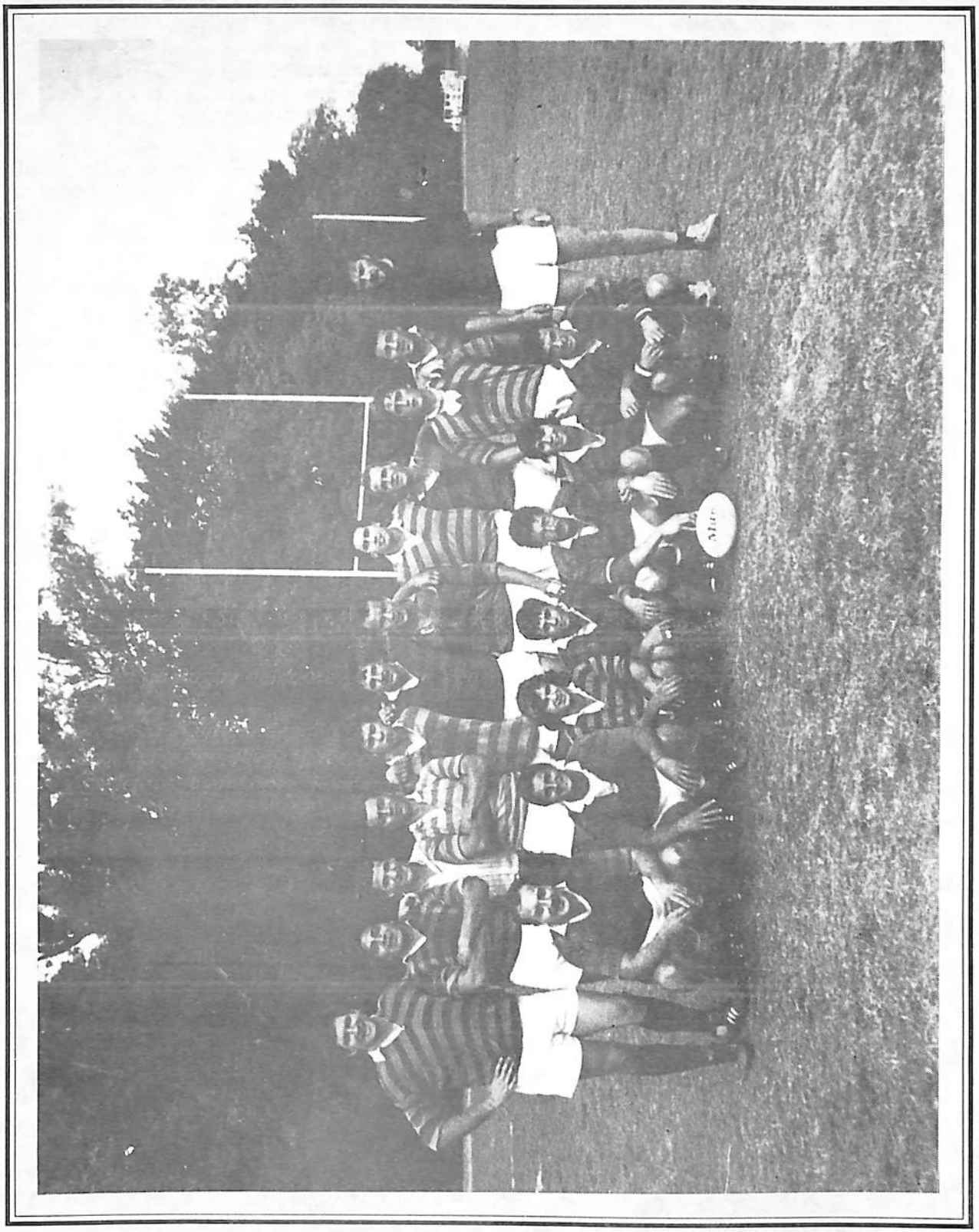
El ganador empleó un tiempo de 9m. 10s., a un promedio de 63,216 km p/h.

En 1984 Ricardo Lépore preside el Moto Club Venado Tuerto y completan la Comisión Directiva: Luis Griva como vicepresidente, Ernesto Pérez como Secretario, Alicia Lépore Prosecretaria, Olga Vignuda Secretaria de Actas, Antonio Ceccapolli tesorero, Martín Vignuda Protesorero, Vocales Titulares: Roberto Natale, Susana Galván, Luis Rubey, Alberto Batos, y Leonardo Bongiorno y Vocales Suplentes son Gladys Griva, Jorge Vignuda, José Laselli, J. Martínez, Pedro Di Benedetto y Clorindo Pignata. Su Síndico es el Dr. Luis P. Ditieri.

Al fenecer el mandato que como Presidente ejercía el sr. Oscar A. Supan en el período enero 1991 a febrero 1992 se renueva la Comisión Directiva siendo el sr. Jorge Alvarez el Titular y el sr. Armando Turdó Vice-presidente.

Posee su lugar de reuniones en la calle Maipú 139. El Moto Club Venado tuerto contó siempre con grandes colaboradores desde su fundación en 1958 y vale la pena nombrar a los que mucho tienen que ver con la grandeza de la entidad: Omar Suárez, Luis Aragón, Enrique Corán, remo Prevosto, Enresto Pérez, Antonio Ceccapolli, Armando Giovannini, Carlos Dotta, Domingo Balocchi, Ceferino Peralta, Luis P. Ditieri, Víctor Martiarena, Aldo Maioli, Gaspar Di Martino, Ricardo Guardia, Eduardo Lombardi, Antonio Pannessi, Juan Bersía, Bartolo Regis, Víctor "Buby" Widmer, Marcelo Fernández Prieto, Carlos Allovatti, Pablo Piccinini, Salvador Casadei, Santos Isaías, Juan Martínez, Raúl Lignetti, Alberto Borello, Alberto Crego, Néstor Gallardo, Hugo Garino, Alfonso Cañón, Raúl entali, Osvaldo Villa, Alberto Di Martino, Osvaldo Bonfanti, Víctor Saluzzo, Abel Moreno, Hugo de los Reyes, entre tantos otros.

La ciudad de Venado Tuerto contó siempre con dignos representantes en este arriesgado deporte y a modo de homenaje hacia ellos "tiramos" nombres al pasar que son a la postre quienes dieron brillo a un historial y citamos al legendario Francisco O'Connell, para venir a esa época dorada de Gaspar Di Martino, Santos y J. E. Bozzone, Aldo Oscar Maioli, Ricardo Rivarola, Enrique



Equipo de Rugby del Jockey Club de Venado Tuerto, división intermedia temporada 1989 - 1990.-

Parados: E. Camps, Capitán Funes, I. Di Lena, Bustos, B. Vaschetto (Hijo), Demarchi, Peisino, Bozikovich, E. Eguren, Rivoli, J. Ricome y M. Luján.-

Agachados: Juan López, Rennard, Roggers, Sola, Peanovich, R. Plá y G. Cardone.-

Corán, Salvador Casadei, Antonio Chiappinotto, Juan Carlos Bersía, Norberto Letona, Rogelio Santi, Nicolás Falabrino, José Baudillo y Juan Carlos Mir, Alberto Toriani, Paúl Entali, José María Ferreyra, Juan B. Ibar, Greppi, Matías Savino, Abel Benedetto, Víctor Guallanes, Carlos Italiano, Martín F. Vignuda, Naciano Páez, Héctor Thione, Paulino Roldán, Pedro de Angelis, Aldo Lobos, Juan Kustra, Horacio Serafini, Armando Bighi, José Sava, J. C. Allovatti, L. Rivolta, etc.

Valores nacionales de gran predicamento visitaron a Venado Tuerto en varias oportunidades y con sus incursiones "señorearon" fiestas motociclísticas tales como Manuel Cabodevila, Héctor Safrea, Guillermo "Yoyo" Maldonado, Carlos Alberto Reutemann, Carlos Alberto Pairetti, Luis Rubén Di Palma, Omar Airasca, Norberto Gatti, Carlos Fernández, René Eidergger, Mathel y cuantos más.

PESAS

Cualquier deporte que pretenda lograr una armonía perfecta entre su cuerpo y su espíritu, que quieran darle a su alma un contenido excelso, un continente físico, sano y vigoroso, un cuerpo armonioso con la menor cantidad posible de defectos necesita un proceso de adaptación si se tiene por finalidad integrarse al grupo de quienes lo practican.

En el área del deporte de las pesas, usted se preguntará, -¿Qué es este deporte?. Entonces convengamos opinar que las pesas, mancuernas, resortes, cabezales, y todos los elementos del deporte que se engloban con el nombre genérico de aparatos no son más que las herramientas aplicadas, adecuadas al físico-culturismo así como es la tijera al sastre, el buril al cincelador, el instrumental al cirujano, etc. Se practica como elemento de entrenamiento al físico-culturismo y este a su vez tiene sus reglas de competencia en distintos lugares del país.

Su práctica especificamente se realiza con levantamiento olímpico de pesas.

El deporte de pesas es en definitiva un elemento más de un equipo de entrenamiemto mas sofisticado.

Si bien es cierto hubo algún esfuerzo particular a los fines de obtener la formación de comisiones para llevar adelante la puesta en marcha de esta práctica deportiva, en nuestro medio no existe formación de instituciones que represente a Venado Tuerto en torneos variados. Hubo sí intentos por parte de ciudadanos en iniciarse en el manejo del deporte de las pesas ya sea para levantamiento de pesas, para mejorar su físico o bien para participar en físico-culturismo.

Con la utilización de las pesas, o para ser más explícito con su ejercitación como deporte se ha logrado contender un físico-culturismo mostrando al país en mérito a actuaciones de sobresalientes atletas "venadenses" en el desarrollo de esta actividad, lamentablemente no prolifera en su continuidad como era deseable pero lo realizado por Dante Tavella y Rodolfo Alvarado bajo la dirección del profesor de Educación Física Alberto Maurino merece destacarse y en sus imágenes suministrarnos de elogios sin retaceos.

En forma sistemática como parte integral de un entrenamiento serio y programado se inicia en el Sacachispa F. B. C. teniendo en éste profesor a su instructor en 1979 bajo el nombre de "Gimnasio Mauni" y a partir de allí surgen similares gimnasios incluyendo estos elementos y para la cita vale la recordación de "Pacha" y "Le corp".

TURF

La primeras carreras a la usanza criolla en Venado Tuerto tenía el trecho que iba desde la quinta Orr, donde hoy se encuentra enclavado el Cine Teatro "G. Verdi", a la plaza San Martín. Ello ocurría antes de finalizar el siglo pasado.

Don Luis Marenghini allá por 1930 era famoso por la particularidad de ser andarín pedestre, pero unos años antes a caballo recorrió todo el país y parte de Uruguay y Chile.

La primera reunión hípica realizada en Venado Tuerto tuvo ocasión el 25 de setiembre de 1938 en el hipódromo del Venado Tuerto Polo Club, cedido gentilmente por sus autoridades. En 1939 el Jockey Club V. Tuerto adquiere 30 has. donde hoy está su hipódromo.

Personas vinculadas muy de cerca a la vida turfística de Venado Tuerto están arralgadas por lazos estrechos en el quehacer de Jockey Club local, el Dr. José A. Lucero, Alfredo Scott, Dr. Esteban Pacheco, Marcos P. Quiroga, Alfredo S. Tuite, Tomás Larriera y Francisco Ignacio Correa Llovét "Cachilo", fueron dos prestigiosos cronistas del turf local.

Entre los propietarios de caballos de carreras más distinguidos, que tal vez alcanzarán mayor preponderancia se pueden citar a Juan Ilastorza, Faline, Sarbach, Dr. Luis Chapuis, Reylly, Caminos, Pedro Bruzzoni, Newmann, Paschero, Alonso, Tomás Sastre, Francisco Becello, Esteban L. Monges, "Cani" Chapuis, Cuadrát, Quadrelli, Dimmer, Reyes Argentino Correa Llovét, Enrique Ponzelli, Viernes Scardulla, Ricardo Scott, Pedro F. Barberis, Dr. Manuel Larrotonda, Ricardo Larriera, Josefa y Adolfo Matteini, Viedo G. Valdata, Luis Martínez Real.

De los jockeys mas destacados, entre otros mencionamos a Abello, Alonso, Chirinos, Rodolfo y Oscar Fernández, Fáttila, Rubén Quiroga, Daniel Núñez, Rubén Primitivo González, Héctor Mc. Louglin.

Entre los criadores de caballos de carreras citamos a Pedro Ballaque el popularísimo "Petreque" Gumersindo Pol "Taboada", Francisco Fernández, pertenecientes a un tiempo ya lejano,

destacándose en la actualidad entre varios más Héctor Mc. Louglin, Pedro Núñez, Lorenzo Duarte, Francisco Barroso, Luis Bonetto, Domingo Pascual, Juan Carlos Villalba, Oscar Gómez, Juan Sotera y Luis O'Brien.

Y está el "vareador", el encargado de suavizar la "bravura" del pingo y del lote de vareadores "venadenses" rescatamos entre tantos más los nombres de Hermenegildo Cantero, Juan Ortíz, Luis Cabrera, Carlos Pérez, Rubén Maidana.

La primeras cárreras de caballos en Venado Tuerto en pista se efectuaron en el Polo Club local.

No finalizaba aún el siglo anterior y en Cayetano Bertolini se vislumbraba una gran afición por los caballos de pura sangre, de manera especial los referidos a las carreras de trote que por entonces ejercitaban vecinos de estas tierras. Don Cayetano, fundador de la Colonia San Marcos y a la vez próspero comerciante del lugar, adquiere un potrillo de raza nacido en Venado Tuerto al que dispensa trato y atención necesaria con miras a una preparación adecuada para correr, tareas que cumple un cuidador. Y el pingo fue creciendo. Lo Fueron adiestrando. Y como todo llega en la vida a él también le llegó la hora del debut. Lo hizo corriendo carreras de trote. Y fue imbatible. Después, claro, la fama que no sabe de fronteras lo elevó para trascender y su destino fue Inglaterra. Y allá en la tierra de Churchill y Chaplín conoció el enorme halago que significa ganar un Derby.

Así de simple es esta tierna historia protagonizada por un noble pingo nacido en Venado Tuerto y que se llamaba "El zaino Gaitán". Todo ello ocurría entre 1905 y 1912.

Por primera vez se aprueban e implantan en nuestro país en el año 1936 las Carreras Hípicas destinadas en la conducción de los ejemplares a las damas, o sea jocketas y les cabe el honor a damas de nuestra sociedad de ser las primeras mujeres de la República Argentina quienes dan el espaldarazo al sexo débil en tal condición y vaya para el recuerdo el nombre de esas "pioneras de las fustas": Inés Thompson, Lorna Kennard, Eva Cavanagh, Pamela Greensfield, Vi Brown, Dillo Hinchliff Matheew, Jo Webster y Alicia Bridger. Y en este nombre me detengo, para que todos ustedes, amigos lectores, sepan la historia de un verdadero romance amoroso que la tuvo por protagonista y hoy, a más de cincuenta años de distancia la puede contar junto a su eterno "galán" de entonces, compañero inseparable hoy: éste el señor Juergen Relling poseía caballos de carreras. Uno de ellos estaba la montura, bajo el látigo de Alicia Bridger. En un momento dado, al largar mal una carrera la cabalgadura, Alicia se desvaneció y dos apuestos caballeros la socorrieron. Uno de ésos altruistas era don Juergen. De ése instante, de ésa caída, nace el romance, se enamoran. Se casan. Hoy, son muy felices.

CABALLOS DE CARRERAS MUY IMPORTANTES POR SUS INTERVENCIONES

Fueron "Soñador" de Quadrelli; "Soñadora" de Quadrat; "El corto" de Dimmer; "Silfo" de Reyes Argentino Correa Llobét; "Peligroso" de Enrique Ponzelli; "Cachilazo" de Francisco J.I. Llobét; "El torito" de Francisco J.I. Llobét.

Procuto - Caabambu - Chamico - El Cuís - Sanjuanina - Refaloso - Quiniela - El Espeso - Malandrín - El Tarzán - Pulido - Cobra - Capricho - Santiaguito - Carado - El Resuelto - Ardenes.

Cabe hacer notar en el orden nacional, previa aparición en el hipódromo local, de una serie de caballos de carreras que alcanzaron gran predicamento en el concenso general de la afición por sus notables condiciones que demostraron en otros escenarios, tal vez los más exigentes del país y es así que ubicamos para ejemplarizar a Marabú cuyo propietario era D. Ricardo Scott y considerado en su momento el mejor cuadrero argentino, cosechando triunfos no sólo en nuestro territorio, sino en Uruguay también; Farrista, un estupendo pingo hijo de Guatán y Fantine, propiedad de D. Pedro Barberis, Perlera, en su época, la mejor yegua que competía en el Hipódromo de La Plata, lugar donde se adjudicó 14 carreras y el hándicap de yeguas de 64 kgs. y Casimira de Mimiza, actualmente una cuadrera extraordinaria.

Estuvo Tita que fuera ganadora de innumerables competencias y un hijo de Lacidón y Mazorquera, Gran Palete que supo imponer en las pistas su clase magistral, adquirido más tarde por un haras norteamericano, valores estos pertenecientes a D. Viedo G. Valdata.

Son Marabú, Farrista, Perlera, Casimira, Tita y Gran Palete, ejemplares notables nacidos en Venado Tuerto que dejaron sentado los prestigios de una raza, lo mejor de los pura sangre.

FRANCISCO JACINTO IGNACIO CORREA LLOVET

El pueblo venadense lo identificó siempre por "CACHILO". Su apodo se debe a una curiosidad de su padre, el Dr. Francisco Correa Llovet, que al verlo nacer y notándolo muy diminuto, a tal punto que su peso era de 2,100 kgs. y mostrábase desde ya travieso, pícaro y ágil, decía que se asemejaba a un "Cachilo", iba a ser un "Cachilo"; debería llamarse "Cachilo". Hijo nativo de este pueblo, vio la luz primera el 4 de Mayo de 1908. Casado con Haydeé Turcatto, dama proveniente de una respetable familia venadense.

Fervoroso apasionado de la hípica, la que amó, a la que dedicó todas sus horas, todo su afán; por ella dejó los estudios secundarios: pudo más la hípica y ella lo atrapó para sí.

Fué dueño de un pequeño establecimiento rural bautizado con el nombre de "La Cachila". Incursionó como cronista hípico en la legendaria "Publicidad San Martín", cuando estaba instalada aún en San Martín Nro. 175. Tuvo muy buenos y famosos caballos de carreras como "Cachilazo", "Alondra", "Mi Percanta", "El Tipo", "El Torito", entre muchos otros.

Las carreras de trote tuvo en "Cachilo" a su más alto baluarte.

TIRO

Venado Tuerto ha tenido émulos de D. Pablo Cagnasso y Enrique Díaz Sáenz Valiente en muchas señoriales figuras para la práctica del tiro en el campo deportivo compitiendo y rindiendo satisfacciones en representación
de este pueblo. Por citar a los más encumbrados en un compendio suscinto recordamos nombres como los de Carlos S. Cuppellino, Héctor Daniel Bescos, Felipe Natalio Widmer, Mario Arrizabálzaga, Juan Guillermo Sosa, Francisco Martín, Honorio Peralta, F.A. Peralta, Juan Carlos Castro, Benito Campi, Juan Carlos Calera, Armando Varessi, Mario Zoppi, Eduardo y Federico Riancho, Héctor Rébora, Armando Giovannini, Luis Acosta, José Félez, Raúl Frigerio, Emilio Calderone, y últimamente aparecen Alberto Tulián, Norberto Abud, Hugo Castro, Oscar Rossi, Luis Campi, Raúl B. Aguirre, Luis Crossio, D. Braghieri, Carlos Giovannini y Martín Barbieri.

Quién también representó dignamente a Venado Tuerto paseando con orgullo el nombre de su pueblo, fué un eximio practicante del tiro, consolidando con sus dotes de tal, al obtener innumerables títulos y distinciones, tal vez no con la repercusión que alcanzaron otros, pero sí sumamente valiosos, encuadrados todos ellos dentro de un marco de calificados y numerosos participantes. La alusión está dirigida a Juan Carlos Calera, el que se hace acreedor a su mención en este espacio, en mérito a sus condiciones sobradas de tirador.

Tirador de platillo nato, en la década del 60 participa en sus inicios en torneos internos organizados por el Club Cazadores Venadenses. Representando a Venado Tuerto en eventos del Club Guillermo Thell de Rosario, cosecha sus primeros triunfos. El Club Diana, también rosarino, supo de sus éxitos compitiendo con los mejores tiradores del país en cantidad de 150 participantes; sus eslabones de conquistas alcanzaron siempre los puestos de vanguardia. Sucumbió ante el Campeón Panamericano, A. Trottini en ocasión de la inauguración del Club Tiro y Caza de Elortondo al perder la final del torneo que contó con 120 participantes. Ganador en Villa Cañas, en la iniciación de las actividades del Club Cazadores de esa ciudad. Este notable tirador de tiro al platillo es venadense desde los seis años de edad; la ciudad puntana de Villa Mercedes lo vio nacer en 1927.

Año 1937. Don Pedro Bailagne en el Stud que habilitaba "Petreque".-

Sr. Bernardo Cristeche Presidente en 1937 del Tiro Federal de Venado Tuerto.-

Castro, C. Cupellino, Campi y Varesse.-

Año 1944. Parados: G. Allovati, T. Larriera, Penalta, R. Frigerio, M. Zoppi y B. Campi.- Sentados: F. Martín, F. Widmer, H. Peralta, C. Cupellino, M. Arrizabálzaga, J. Sosa, H. D. Bescos, J. Félez y E. Calderone.-

PADDLE - TENNIS

Es un nuevo deporte incorporado a las prácticas del ejercicio físico con cierta similitud al tenis, difiriendo de éste en algunas reglas de juego. La irrupción del paddle como deporte masivo para quienes se han volcado para esa disciplina encuentra en él un feliz pasatiempo y se ha extendido en forma alarmante la intensificación de su práctica.

En Venado Tuerto, como no podía ser de otra, sus adeptos son innumerables.

Canchas adecuadas para ese juego encontramos en ésta las conocidas "Tía María", con sus dos canchas, Centenario, Premier Couvert, Mediterráneo, Jorge Newbery, Géminis, también con dos canchas, "Area Verde", Gimnasio Pacha, Club Centro Empleados de Comercio y Personal del B. I. D. con una, y el Jockey Club Venado Tuerto posee cuatro canchas distribuidas dos en su Country Club de Ruta Nacional Nº 8 y el resto en su sede social de calle Castelli.

Una nueva entidad aparece en 1992: Ibiza.

Algunos jugadores que en la práctica de este deporte están sobresaliendo entre otros más obligan a sus menciones y recordamos así a Sergio Supan, Malpiedi, Belligotti, Lussenhoff, Fernando Frossini, Flavio Algarbe, Ricardo Cornejo, los hermanos Adaro.

Se halla integrada la Asociación Venadense de Paddle-Tennis que guía la práctica de este novel deporte y en junio de 1991 quedó así integrada:

Presidente:	Juan Carlos Bizet
Vice-presidente:	José Luis Díaz
Tesorero:	José Canelo
Secretario:	Ricardo Cornejo
Vocales:	Daniel Molins
	Fernando Luciani
	Andrés Luchini
	Horacio Araujo
	Cesar Boggino
	M. Urtubey

TENNIS

El deporte del tennis contó siempre con enormes adeptos y a medida que el tiempo transcurre su auge se acrecienta en forma considerable.

En 1920 estaba el LAWN TENNIS CLUB.

En 1926 el Club Social, hoy el Jockey Club, practicaba ya, tennis de alto nivel. Presidía por entonces la Sub-comisión de este deporte la distinguida y venerable ciudadana venadense sra. Sessie Sinclair.

Es oportuno dejar establecido que fue el Club Atlético Jorge Newbery quien introdujo el tennis en Venado Tuerto de los primeros y contaba con algunos valores interesantes destacándose entre ellos Juan Giovannini, J. San Juan, S. Avaro y José Yumelli.

A medida que va corriendo el tiempo aparecen interesantes valores en los sectores donde el tenis tiene cabida y extraemos algunos nombres, entre muchos, y recordamos dentro del círculo femenino a Deyse Basualdo, Mafalda de Gamboa, Gladys W. de Imperiale, Olivia Dunne, Dorothy Dunne de Tuite, María Eugenia Iturbide, Inés de Casey, Luisa de Gamboa, Elvira de Kokic, María Luisa de Roggero, Nélida de Chiavassa, Elba de Sheriff, "Chocha" de Cappiello, Angela de Costa, Carmen de Fay, "Polola" Boyle, Anneli Tuite.

Y en los caballeros refulgentes identidades señaladas como "Nito" Casadey, Roberto Cappiello, Jesús y Jaime Merino, Julio Eggiman, Alfredo Tuite, José Illariuzzi, José Boyle, Eric Boyle, Angelo Sabini.

En la actualidad disfrutan de éste deporte elementos no del todo añejo, manteniendo vigente una personalidad adquirida con el tiempo como Guillermo Dunne, Pedro Courreges, Jorge Bovio, José Rafael Lucero, Raúl Correa Llovet, Nieto.

Y la juventud, esa tierna juventud que gracias a una entereza propia de los capacitados ha posibilitado que podamos mostrar entre varios más a R. Rey, R. y L. Domínguez, R. Ghanem, F. Tejera, A. Burgos, Favio Quirós, R. Virgili, O. Bosio, D. Escauriza, Jorge Vidigh, Ariel Pueyrredón, R. Neposte, los hermanos Bacella, Moyano, Antonio Couvert, Natalia Dutto, Jorgelina Barbieri, Guillermo Coria, un pibe de sólo 11 años de edad, que representando a la provincia de Santa Fe en 1991 en

Bariloche se coronara campeón Argentino. Figura como el Nº 1 entre los pre-infantiles del país. David Galván, Mauricio Sensolini, Alejandro Ceballos, Alexis Mariné, Nicolás Noguera, Luciana Chemini, Laura Tobares, Victoria Rinaudo, Federico Schaup, Laura Pellicioni, Leandro Agusti, María Fernanda Mestre, Carla Parola, Maximiliano Jeannot, Rodolfo Bongiorno, se agregan a los antes citados.

Marcelo Morelli, un muy tenista de Venado Tuerto aparecido allá por 1983 interviniendo en torneos internacionales efectuados por lo general en Europa dentro del marco que ocupa la "ATP" (Asociación de Tenis Profesional) con puntaje para su circuito.

Hoy se halla dedicado a la preparación de equipos de entrenamiento para jugadores profesionales en el Lawn Tennis Club de la Capital Federal, cuyos colores ha defendido.

El profesor Daniel Negrucci es un permanente orientador con sus enseñanzas y consejos de esta disciplina.

En la Ruta Nacional Nº 8 y Alvear se emplazan las instalaciones del Club Universitario de Venado Tuerto fundado el 25 de octubre de 1978 y cuyo Presidente es el Ingeniero Agrónomo Enrique Solanz.

Entre el 18 de noviembre y el 4 de diciembre de 1983 el Jockey Club fue escenario de un gran torneo femenino de tennis donde participaron las mejores raquetas del país entre las cuales se destacaron las presencias de Emilse Raponi, Claudia Casabianca, Beatriz Villaverde, Gabriela Sabattini por nombrar a las de mayor predicamento.

PATIN

Allá por 1947, con la llegada de Newell's Old Boys, uno de los mejores conjuntos de Rosario, despertó en los jóvenes de Venado Tuerto el interés por tan hermoso y completo deporte que es el patín. Unos pocos chicos iniciaron el intento de mantenerse sobre las ruedítas, practicando en la entonces cancha abierta del Club A. Jorge Newbery. Ese comienzo para los pibes, llenos de entusiasmo, fue complicado; torpemente practicaban en la calle con asiduas caídas, que no amilanaron los deseos de aprender a llegar a patinar debidamente; el objetivo buscado era ese.

Era tanto el entusiasmo de los chicos que los primeros en practicarlo lo hacían con tanto fervor que alertó a los dirigentes "newberistas" a concertar la venida a ésta de un profesor a los fines de inculcar con su saber los secretos del patín.

Hechas las consultas del caso ante dirigentes precisamente de aquel recordado equipo rosarino, esta entidad resuelve enviar a Francisco Iraola, uno de sus integrantes. Iraola era un muchacho muy sencillo y apreciado por todos los que conocían sus bondades; durante la semana trabajaba en Rosario y disponía de los fines de semana para trasladarse aquí y enseñar todo lo que él dominaba. Sus discípulos decían que era profesor, compañero y amigo. Aquí se granjeó en forma amplia la admiración y cariño de quienes lo trataron y comenzó a querer a Venado Tuerto; era alegre y lleno de dinamismo y fuerza. Poco tiempo después la ironía del destino le jugó una mala carta y con su poderosa moto, de aquella época, en la que siempre se lo veía transitar las calles de la ciudad, aquí halló horrible muerte al caer bajo las ruedas de un pesado camión. Su recuerdo perdura en el tiempo y tan es así que un elenco creado por la Profesora de Danzas Elba García Tellería y un Director de Patín Solideo Ballestrini, ambos de Rosario, llevan su nombre.

Nace aquí un nuevo deporte, al brindar Jorge Newbery a sus socios la oportunidad de practicarlo. En 1948 durante todos los días de la semana, en pleno invierno se efectuaban prácticas. Van asomando ya las condiciones naturales de buenos patinadores de 4 niños a saber Mirta Lascala, Olga Aldao, Marcelo Ajubita y Luis A Cormons y poco tiempo más, virtualmente consagradas. Las prácticas continuaban con renovado espíritu; el público observaba a diario el progresivo avance de los chicos en el aprendizaje para resultar excelentes patinadores.

Bajo la presidencia del dirigente ya desaparecido Antonio Vaschetto Blencio, se formó la primera Sub-comisión de Patín, integrada por Juan Mestre, Guillermo Zurita y Prisciano Lascala, como presidente, secretario y tesorero respectivamente, y como vocales Manuel Caballero, Rómulo Crapella, Carlos Pagella y Luis Quaranta.

Los iniciadores del patín fueron los jóvenes Orlando Mascheroni, Libertad Dianda, Chela Placci, Audón Molachino, Cristina Vaschetto, Lito Luluaga, Luis Imbern y Oscar Sánchez. Tiempo después se agregaron Mirta Lascala, Marcelo Ajubita, Josefa "Chiche" Andueza, Luis Cormons, Norma Boggan, Rubén Hernández, Olga Aldao, Angel Allende y los hermanos Karem y Carlos Huhn.

Mucho tiempo después Arbella Di Pardo, Silvia Quiñones y Maximiliano Coppi.

Pero Francisco Iraola, activo y conocedor de las aptitudes de sus dirigidos, ya tenía la idea formada de comenzar a practicar algunos números con motivos musicales de suficiente atracción, lo que unido a las habilidades demostradas de los pibes, no haría más que llevar al éxito la formación del conjunto.

Formado ya un conjunto homogéneo, se presentan primero en Elortondo y luego bien al norte de la Provincia, más precisamente en Ceres.

La pista "roja" del Newbery llegó a albergar en sus comienzos a más de ochenta chicos practicando patín.

Las prácticas eran todos los días por espacio de tres horas y nadie faltaba a la cita. Todos cumplían, todos querían aprender. Si habrá sido grande el entusiasmo, que cuando llovía se pasaba el secador a la pista y salían a practicar. La primera exhibición seria se produce en nuestra ciudad y es beneplácito y regocijo del público que estimula al conjunto con cerrados aplausos.

Luego, con el tiempo, el conjunto se va afianzando adquiere una solidez y amalgama de juego dignas de elogio, que lo sitúa en privilegiado grado de acción. Se suceden giras; el nombre del club, de la ciudad, se pasea orgulloso por todo el país y conquista preciados lauros y es así que importantes centros urbanos nacionales como Rosario, Paraná, Nogoyá, Córdoba, Río Cuarto, Río Tercero, Mendoza, conocen los méritos aquilatados por este conjunto venadense; y es precisamente en Mendoza que la afición conoce un hecho que está plagado de gloria, gracias al ensamble del equipo, lo que da una idea de la magnitud de atributos que poseía. Se realiza en Mendoza la tradicional "Feria de las Américas", que solía durar una semana y actuaban conjuntos de patinadores de todo el país y como no podría ser de otra manera, interviene el Club J. Newbery.

Importantes equipos de la Capital Federal, no permitían que la apertura del certamen estuviera a cargo de uno dl interior, el público mendocino, conocedor de las cualidades del conjunto venadense, por presentaciones en años anteriores, presionó e hizo sentir su voz de protesta y la actuación de estos muchachos encontró eco favorable.

La actuación de estos chicos fue muy superior a la de todos los intervinientes, que terminó ovacionándolo. Año tras año se fue superando el nivel de juego y en nuestra ciudad se realiza la última exhibición de aquel memorable conjunto de patín Francisco Iraola, que es orgullo de Venado Tuerto, el 30 de enero de 1955.

A partir de ahí, el patín en nuestra ciudad se durmió en un letargo que espera por unos años, hasta que por iniciativa de una de las componentes del "glorioso conjunto" volvió a arder la llamita ardiente de las ruedita en uno de los patios del Colegio Santa Rosa, y Mirta Lascala, que de ella se trata, juntó veinte "semillitas" y enseguida más de trescientas alumnas trabajadoras y voluntariosas, animaban festivales importantes, por lo general todos los fines de año y ello suscitó el apoyo del Club J. Newbery, interesándose nuevamente en seguir adelante con esa actividad.

Ese recuerdo para este grupo de patinadores tiene sólo la intención de brindarles el homenaje que se merecen por ser venadenses que generaron su energía para formar parte de su historia. Su incursión en el plano deportivo perdurará hasta alcanzar, reflejando las inquietudes, los sueños, los anhelos, las frustaciones, las conquistas, de toda una vida al servicio venadense. Todo el pueblo de Venado Tuerto, agradecido.

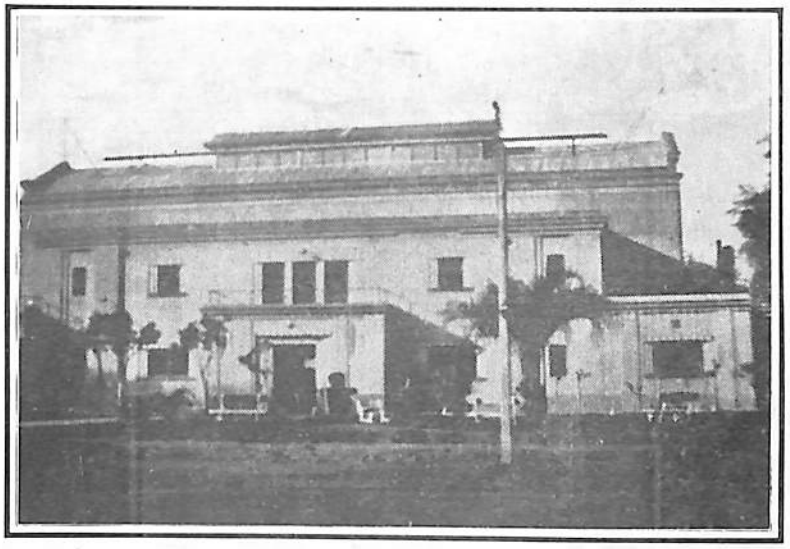
Del resurgimiento del patín en el Newbery adiestrados por el profesor Jorge Menichelli van apareciendo nuevos e interesantes valores tales los casos de Sebastián Cuaranta Berri, Campeón Provincial en 1992, Nerina Dolera, Sabina Scarone y Bernardette Murtagh. El mismo Cuaranta Berri con tan sólo siete años de edad el 17 de noviembre de 1991 se coronó Campeón Provincial Solista.

JOCKEY CLUB 74 AÑOS DE HISTORIA

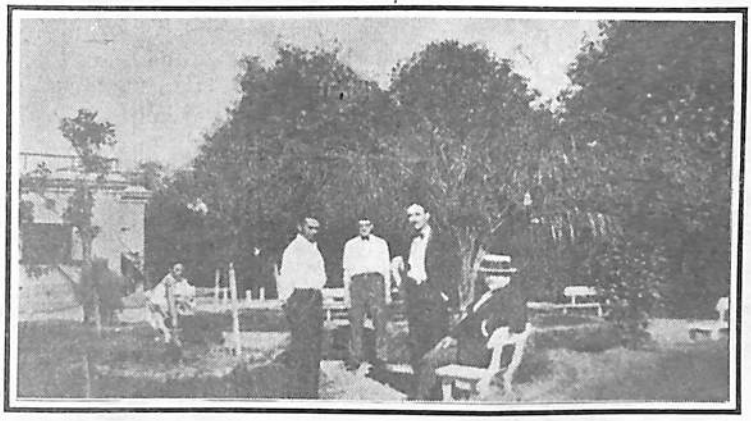
Es sin lugar a dudas el Jockey Club Venado Tuerto una de las entidades más señeras dentro del quehacer local. Fue de las primeras instituciones creadas en la ciudad, nacida al impulso de un grupo de hacendados y profesionales de este pueblo que comenzaba a vivir etapas jalonadas de acontecimientos de nombradía.

El 3 de mayo de 1918 con el nombre de Club Social y de Fomento, funcionaba en el local de la Sociedad Española de Socorros Mutuos S.A. para posteriormente anclar en la esquina de San Martín e Iturraspe y de ese núcleo inicial de hombres de nuestro medio para la fundación del Club

Sr. Tomás Sastre, falleció a los cien años de edad el 27 de agosto de 1979.-



Club Social.-



En los jardines del Club Social.-

rescatamos a los Dres. Alejandro Gutiérrez, Juan Domingo Pardal, Pascual Ferrari, Héctor Young los señores Alcides S. López, Tomás Sastre, José M. Olivera, Alfredo Seppe, Carlos Juárez Celman (hermano de quien fuera Presidente de la República Argentina), Percy Brett, Nicolás P. Murphy, Alberto de Brouckére, Nazareno Bastianelli, Enrique Bridger, Alejo Vargas, Miguel Downes, Pedro J. Conesa, Carlos Moreno, Arturo Godoy, Antonio Oviedo, Ernesto Luder, José Pujol Casanovas, Florindo Pereyra, Emilio Sastre, Américo y Carlos Chiessa, Ricardo Bizzi, Francisco Young, Juan Scott, D. Molinelli, Agustín Correa, etc.

En forma provisoria don Nicolás Murphy asume la responsabilidad de conducir a la naciente institución y el 22 de junio de 1919 se deja constituida la Primera Comisión Directiva quedando al frente de la conducción don Alberto de Brouckére y el resto se forma así: Vice-presidente Dr. Alejandro Gutiérrez; Vice-presidente 2º Dr. Juan Domingo Pardal; Secretario Ricardo Lett, Pro-secretario Dr. Pascual Ferrari; Tesorero Tomás Sastre, Pro-tesorero José M. Olivera y son Vocales José Pujol Casanovas, Enrique Bridger, Carlos Juárez Celman y Percy L. Brett.

En 1921 se adquiere el terreno que comprende la manzana de las calles Castelli, Chacabuco, Saavedra y Maipú donde hoy luce coqueta su majestuosa sede social en cuyo ámbito se practica pelota a paleta reglamentaria, salón de billares, salón de gimnasia, lectura, sala de juegos, y actividades sociales y culturales coronan todo un amplio desarrollo de disciplinas ejercidas por una responsable entidad como es el Jockey Club Venado Tuerto.

El deporte hípico es una de las manifestaciones más preponderantes que efectúa el Club Anualmente, alrededor de 24 reuniones con inclusión de una carrera de puros y cuatro de mestizos cada una es parte de esa actividad. Además el día 1º de mayo de todos los años se disputa, únicamente en el país, importantes carreras de caballos, llegando de todos los puntos del país competidores a esas reuniones y se llevan a cabo en el Hipódromo de la entidad, el que cuenta con instalaciones de tribunas para socios y populares, muy buena pista, fotocharts, pabellones de venta de boletos, gateras, buffet, etc. Se aclara, por otra parte, que en el país sólo existen 22 Hipódromos, uno de ellos es el local del Jockey Club. Son 30 hectáreas que fueran adquiridas en 1939.

Por resolución de la Asamblea General de socios realizada el 6 de mayo de 1923 pasa a llamarse Club Social para más adelante pasar a ser definitivamente Jockey Club Venado Tuerto desde el 20 de febrero de 1938, también por Resolución de Asamblea General de Socios.

El tenis fue el primer deporte que se practicó en el Club. Siguiendo la línea ascendente de sus autoridades en 1931 se construye la cancha de pelota a paleta cerrada, vestuario, baños, comedor y salas de entretenimiento. Su moderno y confortable edificio de la Sede Social de dos plantas que da sobre calle Castelli, de características especiales y bajo la presidencia de don Tomás Sastre fue inaugurado el 13 de enero de 1951.

En su primera etapa, siendo Club Social y de Fomento estos fueron sus Presidentes: Nicolás P. Murphy de 1918 a 1919, Alberto de Bruckére de 1919 a 1932, Dr. Alejandro Gutiérrez de 1932 a 1934. Sr. Tomás Sastre de 1934 a 1935, Dr. José A. Valdéz de 1935 a 1936, y nuevamente don Tomás Sastre de 1936 a 1938 y dando comienzo a la era Jockey Club Venado Tuerto don Tomás Sastre de 1938 a 1959, Fernando López Sauqué de 1959 a 1981 y desde ese año a 1991 el Sr. Eugenio Roque Boyle.

Esta entidad adquiere el casco del establecimiento rural conocido por "La Cheltonia", un predio de 20 hectáreas que se encuentra ubicada a pasos de la ciudad, sobre la Ruta Nacional Nº 8. Está poblado de añosa y frondosa arboleda con más de 60 años de haber sido plantada. Allí se practica equitación, rugby, hockey y golf. Todo ello forma el Country Club del Jockey Club.

Como corolario a esta breve historia del Club salpicada con nostálgicas recordaciones agregamos estos "jugosos comentarios": el fundador del pueblo de Venado Tuerto, don Eduardo Casey tuvo los primeros caballos de cruza en el poblado. Las primeras carreras a la usanza criolla en Venado Tuerto tenían a sus protagonistas el trecho que iba desde la quinta del sr. Orr (hoy allí se encuentra el Cine Teatro Verdi) a la Plaza principal, Plaza San Martín.

El más grande de todos los tiempos en materia de jockeys Irineo Leguisamo en más de una ocasión prestigió con su asistencia inolvidables jornadas de turf en el pueblo. La primera reunión hípica realizada en Venado Tuerto tuvo ocasión el 25 de setiembre de1938 en el Hipódromo del Venado Tuerto Polo y Atletic Club, cedido gentilmente para que allí organizara éste Club, la carrera que diera pasa al inicio de las programaciones de su pertenencia.

Personas vinculadas muy de cerca a la vida turfística de Venado Tuerto están arraigadas por estrechos lazos en el devenir de la historia institucional del Jockey Club y entonces vaya par el Dr.

José A. Lucero, Dr. Esteban Pacheco, los sres. Alfredo Scott, Marcos P. Quiroga, Alfredo S. Tuite, Tomás Larriera, Francisco Ignacio Correa Llovet, el siempre recordado "Cachilo", Dr. Luis Chapuis, Juan Ilastorza, Tomás Sastre, entre tantos más, distinguidos propietarios de caballos de carrera como fueron Faline, Sarbach, Esteban Monje, Quadrelli, Dimmer, Reilly, Reyes Argentino Correa Llovet, Larrea, Francisco Becello, Fátila, Bonetto, Taboada, Caminos, Pedro Bruzzone, Paschero, Newman, Cuadrát, Alonso, Enrique Ponzelli, etc. el más sincero reconocimiento por el aporte recibido de ellos en favor de la difusión de estos espectáculos, como tampoco se puede descuidar en la faz deportiva practicando pelota a paleta a Alejandro Tarducci y Federico Elortondo, Campeones Mundiales en Francia en 1978, Patricio Rooney, Silvio Ansaldi, M. A. Echeverría, G. Giulano, M. Muller, J. Basílico, E. Boyle, S. Rossi, Oscar Martiarena, Fernando Frossini, S. Alustiza, F. Algarbe, G. y A. Sanz, R. Pardo, W. López, Gotardi, A: Algarbe, J. C. Mondino, y en ella dirigentes como Ricardo Tarducci, Délfor Bértola, Roberto Scott, Enrique Záttara, José Lucero, Juan Mortarini, Alberto P. Borello, Arturo Losón, Anastacio E. Vitti, Carlos Boyle, Julio Sánchez, etc.

El tenis tiene en Marcelo Morelli, enrolado luego en las filas del Buenos Aires Lawn Tennis Club, a uno de sus mejores exponentes y la lista se hace extensiva al nombrar a Diego Moyano quien en Categoría Menores fue primero en el orden Nacional y número 1 en Sudamérica que jugando en julio de 1989 en Italia obtuvo dos torneos. A fines del año pasado, actuando en Estados Unidos clasificóse entre los ocho mejores del mundo y David Galván, otro de los alumnos de la Escuela de Tenis y representará a Argentina en Europa jugando en el Circuito Europeo de Tenis, como la natación en Lisandro Di Paolo, Marcela Goldín, Paolo Bovio, Martín Tró, Geraldine Larroux, Patricia Casadey, Tomás Boyle, Lisandro Belligotti, H. Lo Valvo, J. Graciano, Pavesto. El Bowling evidencia la supremacía de Norberto Avila, Jorge Marinari, Enzo Alesso, Hugo Guindón, Mario Freyre, Aldo Mozzoni, Héctor Sensolini, Héctor Thione, Héctor Azcar, José Ferro, Raúl Sosa, Oscar Poliotto, C. Marcolín, Orlando Suárez, Malaspina, Hernán Zorzín, Regis, Carlos Peisino, Osvaldo Seri, Abertondo, Testa, Raúl y Mario Titón, Eduardo Canelo, Marangoni, Prats, entre muchos otros.

En Hockey Mercedes Barbich, Agustina Bonadeo, Marina Salavejus, Perea Muñóz, Isabel Jordán, Georgina De Diego, Virginia Lesser, Jorgelina Bóttoli, etc.

La Equitación que tiene a Ignacio Sola, Macarena González, Verónica Diodatti, Egidio García, Gustavo Bomrad, Federico y Leandro De Diego, entre los más destacados, de todos ellos que dan forma a la vida deportiva de esta institución a 74 años de su fundación.

Hasta 1993 la Comisión Directiva es presidida por el C. P. N. Carlos Bondone que sucede en el cargo al sr. Roque E. Boyle de larga y meritoria militancia en la institución de la calle Castelli.

Desde Abril de 1993 los destinos de esta insigne institución está regida bajo el mandato de una comisión que preside el Ing. Enrique Klein.

La Comisión de Carreras tiene en Alfredo S. Tuite a su Presidente, como secretario: al Dr. Eduardo Fay, y son Vocales el contador Luis Martínez Rial, Luis Oscar Carelli y el Dr. Ernesto Fay.

Integran además dentro del seno de actividades que desarrolla el Jockey Club Comisiones internas formadas así: Vocales Titulares: Dr. Mario Titón (Bowling), Ingeniero Eusebio Santiago Aranguez (Rugby y Country), sr. Rodolfo González (Equitación), sr. Juan C. Muffat (Bowling), Sr. Eduardo Parodi (Hockey sobre césped). Vocales Suplentes: Dr. Eduardo Fay (Sub-comisión Carreras), sr. Carlos Sola (Equitación), Sr Roberto Cervigni (Peña Mate Amargo, Colec. Extranjeras), sr. Carlos Martiarena (Pelota a Paleta), sr. Ovidio Butani (Tenis).

CLUB DE CAZA, PESCA Y NAUTICA VENADENSE

La principal actividad de esta institución es la de controlar la caza deportiva para una mejor conservación de la fauna natural, rindiendo así un señalando beneficio del expresado sentido, además de lo que significa su cooperación con las autoridades provinciales para el mejor logro de tan útil finalidad.

Se practican periódicos torneos de tiro platillo, a los que son invitados los clubes de la zona con la concurrencia de familias que realizan tales actos.

La primera reunión llevada a cabo para elegir la Comisión Directiva que regiría los pasos a seguir por el Club Cazadores Venadenses, se efectuó en las instalaciones que el Club Atlético Central Argentino poseía en Mitre 1051 donde asistieron 50 personas. Quedó conformada de esta manera aquella directiva:

Presidente: Víctor Del Pontigo

Vice-presidente:	Luis Scarafía
Secretario:	Francisco Segre
Pro-secretario:	Roberto Cristaldi
Secretario de Actas:	Juan Aldo Casal
Tesorero:	Alfredo Hermann
Pro-tesorero:	Jorge Sbrizzi
Vocales Titulares:	Luis Camilatto
	Luis Pedró
	Luis Valoppi
	Aldo Fantini
Vocales Suplentes:	Amelio Nodaro
	Alberto Moyano
Revisores de Cuentas:	Carlos Cupellino
	Pablo Garciandía

En 1960 es renovada la Comisión Directiva recae en estos nombres y cargos el destino que depararía su accionar:

Presidente:	Armando Romans Boucet
Secretario:	Félix Aleman
Tesorero:	Oscar Enrico
Revisores de Cuentas:	Francisco Segre
	Víctor Del Pontigo

Y fue esta comisión quien adquiría el sitio donde hoy tiene la entidad el círculo de sus operaciones, ubicado en calle Dr. pinto Lucero s/n.. Anualmente organiza el Campeonato de Tiro al Vuelo, Platillos y Elice, y además su tradicional torneo aniversario de Tiro al Vuelo. Apoya en general todo lo que tenga relación con la caza, tiro al vuelo, tiro al blanco menor y demás actividades y afines.

Con mucho esfuerzo, durante varios años se fueron realizando obras en provecho de la entidad. El predio del cual es propietario el Club Cazadores Venadenses es de dos hectáreas y media, encontrándose parquizada y arbolada con un salón para fiestas que cubre 150 m2., con capacidad para albergar cómodamente 200 personas; además un edificio que consta de cocina, baños, secretaría, sala de armas, una casa destinada al cuidador de 60 m2., polígono para práctica de tiro con calibre 22, dos pedanas para tiro al vuelo y sus casetas (casillas) correspondientes, dos canchas de bochas con estructuras para ser techadas, depósito de elementos varios.

Durante las presidencias de los sres. Guillermo Clérici y Francisco Chacón, fueron reformados en parte los estatutos y ello posibilitó pasar a denominarse en lo sucesivo a nuestros días "Club de Caza, Pesca y Náutica Venadense" (ex Club Cazadores Venadenses) según reza el Acta al respecto.

Fueron Presidentes de la institución a través de su historia Víctor Del Pontigo, Francisco Segre, Eduardo Antonellini, Antonio Barbone, Héctor Tejeda, Rubén Anchieri, Elso Clérici, Dr. Herman Kurmann, José Cristófaro, Guillermo Clérici, Francisco Chacón, Tomás L. Di Pardo, Roberto Vidoret y actualmente Rubén E. Camarássa. La actual Comisión Directiva es liderada por Rubén E. Camarassa como Presidente, secundado por Jorge Bersezio en carácter de Vice-presidente; Luis Bersezio es Secretario; José Cristófaro, Tesorero; Nelson Morán, Gregorio Kolak y Carlos Duaigües son Vocales y Pablo Garciandía es Revisor de Cuentas.

Tras arduas y frecuentes gestiones, la actual Comisión Directiva arribó a feliz término en su empeño de obtener ante el Honorable Consejo Deliberante con la aprobación del Ejecutivo Municipal la cesión en carácter de permisionaria del espejo de agua perteneciente a la laguna "El Hinojo" de 180 has. con 6 has. de tierra firme en sus costas a los fines de efectuar un Complejo Ecológico deportivo incluyendo la práctica de pesca y náutica. A tales fines, se realizaron trabajos de vital importancia como ser la plantación de 300 árboles diversos, luz eléctrica y casa para el cuidador, encontrándose esto es un 40% de su edificación.

Por 1984 el club contaba con 375 socios activos, hoy son 250. Es muy loable los fines que persigue esta entidad, si tomamos como base fundamental la prioridad que otorgan sus integrantes, la búsqueda como objetivo de ofrecer a la comunidad de Venado Tuerto y su zona, el obsequio de lo conseguido para que así, todos en general, sin distingo de posiciones culturales o económicas, de religiones, de sexos, edades, etc., pueda disfrutar en toda su plenitud de un legado que

presentan hombres que sienten y atesoran inclinación afectiva por la patria chica, para eso crearon esta tangible realidad que es el Club de la calle Dr. Pinto Lucero. Como aquel que planta un árbol para extraer sus frutos, la maravillosa gente que orientara en sus inicios Víctor Del Pontigo y que hoy muy a pesar de vicisitudes propias de la época en que nos toca vivir no tiene otra meta que no sea la de devolver al pueblo lo que el pueblo aporta y que con confianza depositaron en ellos la fe. Que las buenas costumbres de sus habitantes reciban este regalo, que será futura reserva de animales de la región cualquiera fuera su especie. Sintéticamente, el Club de Caza, pesca y Náutica venadense ha logrado plasmar en parte ciertas ambiciones. Todo lo logrado más el imperioso apoyo que es necesario en estos casos, del cual esperan encontrar eco favorable en la ciudadanía de rápida compresión, redundará en beneficio de todos. Lo que se hará cosecha, servirá para que las generaciones venideras sepan valorar lo que sus antecesores dotaron fructificando conquistas. De lo que eran capaces de cristalizar.

Un hecho significativo en la vida institucional del club que nos ocupa es en detalle breve este acontecimiento: teniendo en cuenta que esta zona carece de guarda-faunas, allá por junio de 1991 se organizó un curso de guarda-fauna honorario. El Centro Operativo de Venado Tuerto del Ministerio de Agricultura, Ganadería, Industria y Comercio de Santa Fe junto con el Club que lidera don Rubén Camarassa fueron responsables de impartir con personal especializado de la Dirección de Ecología y Protección de la Fauna del "M.A.G.I.C." el mismo, cuyo programa constaba de un panorama general sobre la ecología de nuestra zona, los objetivos del guarda-fauna y un extenso análisis del reglamento de vigencia.

CLUB DE PESCA Y NAUTICA

Con sede en Balcarce 1164 fue fundado el 3 de octubre de 1978. Cuenta con 600 socios y sus actividades principales están dirigidas al apoyo y asesoramiento del asociado relacionado con el deporte de la pesca y náutica, tramitación de licencias, realizaciones y organizaciones de excursiones pesqueras. El sr. Roberto Cerviño es el Presidente.

LA HISTORIA DEL VENADO TUERTO POLO Y ATHLETIC CLUB

CUARTETO DE POLO CAMPEON MUNDIAL

Aquí se hace historia a la más antigua de las entidades deportivas existentes en Venado Tuerto que se "doctoró en centenaria" en 1988.

Las primeras personas que habitaban este agreste solar cubierto de pajonales eran gauchos, acuciados a menudo por el malón de indios, que por la región existían... Ese tierno animalito al que le faltaba un ojo, que presuroso anunciaba a los moradores de la inminente estada en el lugar del indígena, fue el vértice de la inspiración cuando la legión de británicos y sus descendientes comandados por don Eduardo Casey influyó para dar como propuesta el nombre a modo de homenaje al venadito tuerto a ese villorio que comenzaría encubar con la llegada de quienes serían forjadores en la avanzada de la que es hoy Venado Tuerto.

A poco de estar instalados en el nuevo pueblo, tan solo cuatro años transcurridos, un grupo de ciudadanos convertidos en "venadenses" propiciaron la idea de fundar un club para la práctica del deporte del Polo, deporte éste muy singular en el país de la bella Albion, extendiéndolo a las reuniones hípicas y crianza y mejoramiento de petisos, siendo todo ello la finalidad principal de la entidad a constituirse.

Se juega Polo en Venado Tuerto por vez primera en la chacra llamada " Don Paco ", aunque también es digno destacar que el alumbramiento del Polo en este pueblo se remonta por 1887 cuando en la que hou está plantada esa coqueta Plaza San Martín se improvisaban canchas para tal fin como así también reuniones hípicas.

Se alternaba las disputas políticas por ese entonces también en la chacra del sr. Dimmer y en la estancia " La Langosta ".

En 1888 el entusiasmo del grupo creador funda el " The Venado Tuerto Polo y Athletic Club " y son sus gestores los señores Claudio Kennard, Alberto de Broukehere, C. Hinchligg, Jorge O'Connell, Enrique Foster, Francisco Thompson y H. Hinchliff. Al muy poco tiempo, siempre en 1888 el sr. A. Mac' Donald autorizado por integrantes de la flamante institución adquiere a la familia Runciman el predio donde hou se halla establecido su campo de actividades.

Queda totalmente formalizado a favor del club en 1905, en cuanto se refiere a todos los trámites llevados a cabo para la posesión definitiva de los terrenos. La compra de esa propiedad es financiada entre los sres. F. J. Balfour, E. W. R. Bradney, W. R. Chriestie, E. Drabble, M. Fea, D. W. Grant, C. F. T. y F. B. Hinchliff, J. J. Jeffray, E. Jewell, J. Kirklan, A. Mac' Donald, J. Murphy, G. O'Connell, J. R. y D. Runciman, H. Sinclair, W. H. Teschemaker y C. J. Tetly.

En 1914 obtiene la personería jurídica y su presidente es el sr. Nicolás P. Murphy.

Convengamos aclarar que su primer presidente en el inicio del Club fue un irlandés al que el progreso de Venado Tuerto en sus albores mucho le debe, don Santiago Brett.

Además del Polo y Carreras de caballos en la entidad se encolumnaron para sus prácticas deportes como lo son el Golf, Tenis, Cricket y también, créase, Foot-ball, Atletismo, Hockey y Rugby.

El primer triunfo del Venado Tuerto Polo y Athletic Club aconteció en el Abierto de Hurlingham y su formación fue con J. Nothman, A. Harrington, G. Balfour y S. Milman.

Un socio del club, don Arturo Kenny integra el equipo representativo de Argentina en el marco de los juegos olímpicos celebrados en París en 1924 que culminó con el título de Campeones por parte de nuestros embajadores.

Nadie puede discutir la repercusión ecuménica que tuvo el nombre de Venado Tuerto. Se debe a través de cuatro hombres que, subrayarlos y con mayúsculas sería un tanto hasta egoísta para las palabras que podría esgrimir hasta el más exigente de los parlamentarios. Así fue conocido Venado Tuerto en el mundo entero.

Quienes queremos el terruño en que vivimos llevamos el más puro orgullo de ser "venadenses" y no debemos ignorar el significado que tiene la conjunción de ésos hombres que gracias a ellos, encierran en un casillero de palabras, el nombre de Venado Tuerto.

Sin lugar a dudas, es el punto de partida para que en todo el orbe se conociera a través del Polo, que en un rincón de la tierra existía una población con tal denominación. Y precisamente esos cuatro muchachos fueron transmitidores de ese mensaje universal. Y lo hacían jugando Polo de alto nivel.

Vistiendo los colores del club pasearon el señorío de su juego por todos lados. Así llegaron a Campeones del Mundo. Eran Roberto y Juan Cavanagh y Enrique y Juan Carlos Alberdi. Ello ocurría en 1949 en California, Estados Unidos. Aquí una anécdota: una vez finalizado el evento que los consagraba mundialmente, Roberto Cavanagh se vino a Buenos Aires desde Los Angeles en una avioneta, acompañado solamente por un periodista especializado en la materia.

La hegemonía que ostentaba el Venado Tuerto Polo y Athletic Club está reflejada en su trayectoria notable como cuarteto de Polo: Campeón Argentino del Torneo Abierto en 1944, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950 y 1955.

Juan Carlos Alberdi falleció a los 64 años el 8 de febrero de 1978.

Juan Cavanagh jugó durante treinta y tres años retirándose en 1966. Actuó en Gran Bretaña junto al Duque de Edimburgo. Roberto Cavanagh en 1936 contando tan solo con 21 años de edad integró el Seleccionado Argentino, por ese motivo se lo llamaba "el benjamín", junto a figuras estelares del Polo Argentino como lo fueron Luis Duggan, Andrés Gazzotti y aquel inolvidable maestro que fue Manuel Andrada en las Olimpíadas de Berlín (Alemania).

Se caracterizaba Roberto Cavanagh por ser hábil jinete, fuerte taqueador, dueño de una pegada violenta y bien dirigida. Y ese título olímpico fue para Argentina que venció en la final de 11 a 0 a Gran Bretaña. Fue diez de handicap por largo lapso.

Se retiró de la actividad en 1960.

El 26 de abril de 1984 en ocasión de la celebración del Centenario de la Fundación de esta ciudad presidía el sr. Guillermo A. Bachmann a la prestigiosa entidad local. El resto de la Comisión la componían Walter Glass como Vice-presidente; Roberto D. Cavanagh como Secretario; José M. Mariezcurrena como Tesorero y Mario Rosso, Juan A. Di Lena, Eduardo Oneto Gaona, Luis Fernández, Pedro Cavanagh y Raúl Brave como vocales.

La actual Comisión Directiva está integrada de la manera que a continuación se detalla:

Presidente:	José Jaime Bouquét Roldán
Vice-presidente:	José M. Mariezcurrena
Secretario:	Hugo A. Bindon
Tesorero:	Eduardo Oneto Gaona
Vocales Titulares:	Bernardo Mariezcurrena

Walter Glass
Carlos Dodi
Síndico Titular: Luis Fernández

En los Estatutos de la entidad desde su fundación se ha instaurado como determinación obligada ser considerados Socios Honorarios del Club al sr. Presidente Comunal, hoy Intendente Municipal y al sr. Jefe de la Estación del Ferrocarril por tratarse de ilustres personajes de la sociedad.

Es la entidad fundadora entre otras de la Asociación Argentina de Golf.

Hoy se pueden citar entre otros buenos polistas locales a F. Rooney, Mauricio y Mario Bourdie y B. Bigliercho.

EL PATO BUSCA CONSOLIDARSE

No es moneda corriente en cuanto al aspecto recordatorio para sucesos de notoriedad acontecidos en la región, o para ser más explícito en Venado Tuerto por parte del autor, todo aquello que resulte estéril en sus análisis. Lo que fundamentalmente se busca, es destacar hechos positivos, los que tienen que ver con el permanente progreso de los pueblos a través de sus protagonistas, cualquiera fuera el área para la cual el destino le ha reservado el lugar a ocupar. Para cosechar lauros, habrá primero que cimentar un anhelo; el transcurrir del tiempo irá luego puliendo errores, irá haciendo notar una naciente prosperidad si a esos anhelos se le profesa devoción, acorde a los fines perseguidos.

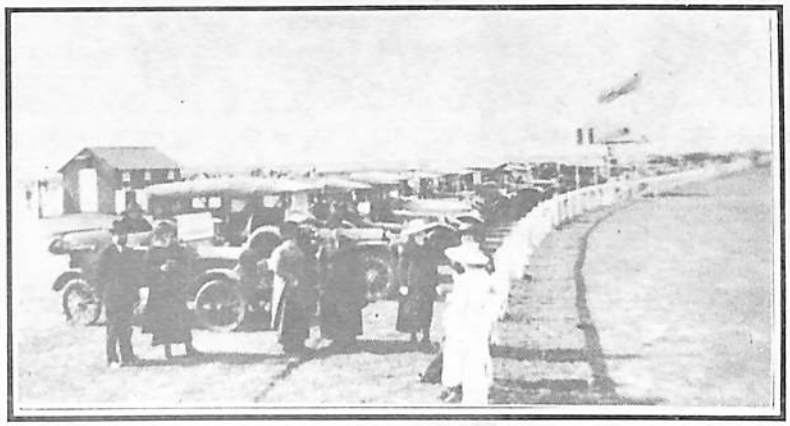
Se llega así a la continuidad como culminación de deseos abrazados con intensidad por quienes lo viven y lo sufren y que a la postre nos llevan a pensar que cuando existe amor por determinado objetivo, cuando se trabaja con ahínco y fe en el futuro, el éxito vendrá del brazo con sus actores como corolario de un resultado por la entrega, dedicación y constancia a dicha idea.

El tema de esta nota tiene por destinatario un deporte que no cuenta con la difusión que se merece, a pesar de ser considerado el deporte nacional y de tal manera hago la referencia al Pato. Es el Pato, deporte viril para gente de a caballo. Es deporte nacional, según declaración efectuada en 1853. Los equipos se componen de cuatro jugadores propuestos a introducir un elemento esencial para este juego en un aro de un metro de diámetro ubicado perpendicularmente en un poste de dos metros cuarenta, enclavado en cada una de las dos cabeceras de la cancha que mide entre 180 y 220 metros de largo por 80 o 90 metros de ancho.

La Sociedad Rural Venado Tuerto a través de una Sub-comisión de pato es la encargada de difundir esta actividad en Venado Tuerto.

A los fines de ilustrar al lector sobre los orígenes de este deporte nacional en Argentina, podemos decir que hace más de 150 años que se conoce en el país. La historia en sus aspectos más salientes, de dicho deporte ofrece como dato rememorativo que la paisanada, por la zona de Mataderos en Buenos Aires, a la salida de ferias-remates se entretenía con este juego. Para ello se tomaba un cuero vacuno e introducía en el mismo un palmípedo vivo, en ese caso un pato, se lo lanzaba al aire y había que tomarlo por una de sus manijas (el cuero tenía dos) y corriendo, tratar de dar alcance a quien tomaba el pato. Todo se efectuaba sobre la monta de un animal. Estaba permitido en el juego el uso de boleadoras, lazo y cuchillo. Las corridas se llevaban a cabo en distancias oscilantes entre una y dos leguas, llegando por lo general hasta el paraje más próximo, lugar donde comúnmente existía una pulpería y quien allí arribaba primero sin ser boleado ni alcanzado por el resto de los intervinientes, era declarado vencedor. Esto cobró mucho entusiasmo y muchos fueron los adictos que se prestaron para desarrollar este juego deportivo, pero tiempo después se prohibió su difusión. Años más tarde, el gobierno del General Bartolomé Mitre lo declara deporte nacional pero no permitía en sus desenvolvimientos usar boleadoras, lazos y cuchillos como antes. Por otro lado, en lugar de introducir un pato vivo, se colocaba un cuero con forma de una pelota y se establece un reglamento buscando menor peligro, y así se reanuda este varonil deporte, tan ligado a la historia argentina.

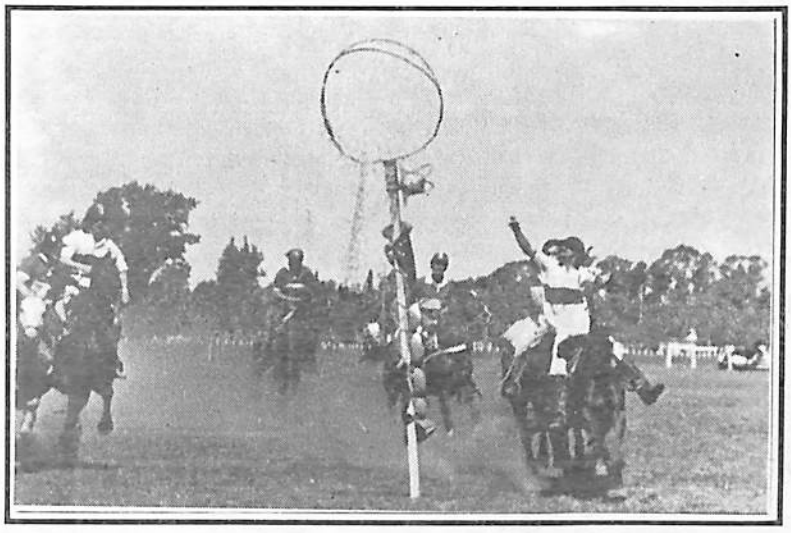
Actualizando un poco su aparición con su práctica en Venado Tuerto, convengamos decir que se debe a la iniciativa de un grupo de estudiantes venadenses que lo trajeron desde Buenos Aires, "arrancado" de las universidades porteñas. Ello ocurría a mediados de la década del '70, haciéndolo en el campo de la familia de don Roberto Berrueta, cercano a San Eduardo. Y fue precisamente éste el propulsor, el verdadero motor que abasteció propuestas juveniles para la



Reunión hípica en el Polo Club en el año 1920.-

Año 1923. Venado Tuerto Polo y Athletic Club.-

Equipo "A" de Sociedad Rural Venado Tuerto.- Parados se hallan Alejandro Zimbimbackis y Patricio Berrueta.- Agachados: Sergio Giovengo y Miguel Gallitelli.-



Una acción de Pato, escena retegistrada en el campo de la Sociedad Rural; aquí, el que lanza es Miguel Gallitelli.-

puesta en marcha del juego del pato en Venado Tuerto, pues además de facilitar una lonja de tierra para practicarlo, adquirió 22 caballos con esa finalidad, cediéndoles a los interesados, otorgándoles como retribución de deuda toda clase de ventajas, económicas, en tal sentido cedió gratuitamente la mantención para dicha caballada. En sus comienzos el grupo de deportistas actuaba representando a la Sociedad Rural Venado Tuerto. Esta entidad por 1980 le facilita un predio para su instalación en la zona. Ya estaba formada una Comisión que encabezaba el sr. Reginaldo Grant a quien secundaban entre otros Carlos Rozenvaig, María Esther Degiovanni, Ricardo Conca (h.) y Jorge Aldasoro.

Para tomar parte en torneos de pato a nivel nacional se exige para la identificación de la institución elegir colores, y son el blanco, rojo y azul los que conforman de tal forma su escudo, estando la entidad adherida a la Federación Argentina de Pato. Tiene Venado Tuerto el privilegio de ser junto al de Campo de Mayo de Buenos Aires los únicos en el país que poseen dos campos de juego reglamentarios y sus cómodas instalaciones los ubican entre los mejores del territorio.

En 1983 la Sub-comisión de Pato de la Sociedad Rural Venado Tuerto contaba en la persona del sr. Juan M. Zarza a su Presidente.

Intervino el Club en diversas competencias en el país, entre otras Campo de mayo, Rawson (Buenos Aires), Coronel Suárez, Henderson, Córdoba, Río Cuarto, Achiras, obteniendo buenos resultados. Son Campeones Intercolegiales en 1985, actos llevados a cabo en Campo de Mayo con un equipo compuesto por Alejandro Zarza, Pedro Barco, José María Mozzeto y Alejandro Zimbimbakis. El equipo denominado "A" es el fuerte de la institución y lo constituyen Miguel Gallitelli, Alejandro Zimbimbakis, Patricio Berrueta y Sergio Giovengo.

El mejor ejemplar que existió en Venado Tuerto para practicar el pato fue el caballo "Poncho Negro" propiedad de Osvaldo "Vali" Gallitelli allá por 1978. Hoy descansa cubierto de gloria, como un recuerdo, como una reliquia, en un Haras en Pergamino cuyo dueño es el sr. Fabián Jure. "Poncho Negro" vino a ésta, procedente de la estancia "La Porfía" de Ameghino (Buenos Aires). Actualmente se hallan en actividad más de veinte jugadores de pato en la región. Dicha actividad es incentivada a través de concreciones basadas en orientaciones inclinadas a su propalación propiciadas por el Campo de Pato de la Sociedad Rural Venado Tuerto que culminan en realizaciones de campos de juegos, los que se hallan próximos a habilitarse cercanos a esta ciudad, entre ello importantes centros como Villa Cañás, por citar un ejemplo. La entidad no ceja en su empeño de agradecer permanentemente la colaboración prestada por la Sociedad Rural Venado Tuerto desde su nacimiento, que le brindó su apoyo desde el vamos, cediendo a su favor instalaciones, corrales, programación de eventos deportivos, etc.

Los principales jugadores locales de pato son entre otros, Miguel y Osvaldo Gallitelli, Edgardo Pron, Alejandro Sarza, Patricio, Claudio y Gabriel Berrueta, Alejandro Zimbimbakis, Gustavo Bayón, Jorge Aldasoro, Ricardo Bayón (h.), Gustavo y Francisco Correa, Carlos y Raúl Rozenvaig y José Luis Rodríguez Lahitte.

Hoy jóvenes valores han accedido asomando a esta disciplina deportiva y encontramos en Pedro Barco, Santiago Gallo, Zenón Beccar Varela, Diego y Ariel Foressi, Juan Manuel Caballero, Jorge Poole (h.), Santiago Sastre, Sergio Giovengo, Santiago Tró, Carlos Valentini, Roberto Savino, Martín Ibáñez,
Carlos Rozada, Ricardo y Juan F. Redlich, Rubén Alonso, Diego Sánchez entre otros además de los citados anteriormente.

Su actual Comisión Directiva está ejercida en su Presidencia por la figura de Alejandro Zimbimbakis, es Secretario Miguel Gallitelli, Tesorero Carlos Valentini y se completa con Patricio Berrueta y Hugo Foressi en otros cargos.

NATACION

La actividad de la natación en Venado Tuerto nace con la inauguración de la Pileta municipal en 1938 aproximadamente y donde trabaja como guardavida el sr. Esteban Pacheco y para la enseñanza el sr. Jesús Lomba.

En el año 1949 se inaugura la pileta del Jockey Club de Venado Tuerto y allí se desarrolló una amplia actividad hasta nuestros días. En esa época había nadadores como Esteban Monje, José Lucero y Beatriz Matassi.

En 1951 y 1952 el profesor César Villarroya a cargo de torneos de natación formando un equipo de nadadores con muy buenos resultados.

En el año 1956 con la práctica de nado sincronizado y a cargo de la profesora Marta Villarroya participó después de los torneos con presentaciones realizando distintas figuras acompañadas de música (ejemplo: Té para dos). Algunas que integraban el equipo de nado sincronizado fueron: Teresita Quiroga, Pampita Quiroga, Teresita Laboreaun y Beatriz Matassi.

Aproximadamente durante los años 1951 al 1958 los torneos y enseñanza de la natación en el Jockey Club de Venado Tuerto fueron coordinados por los profesores Cesar y Marta Villarroya.

Continuó el trabajo de éstos docentes el profesor Carlos A. Brun quien estuvo a cargo de la enseñanza y entrenamiento entre los años 1959 y 1979. La tarea fue importante y logró desarrollar una gran actividad participando de torneos logrando destacadas marcas en numerosos eventos de natación. Los nadadores que por entonces sobresalían entre otros, eran: Maricha De Diego, Ciani, Susana Sordoni, Roberto Brun, José María Cerdán, Juan José Moore, Cesar, Silvia y Laura Villarroya, Raúl Sordoni, Ana y Eduardo Brun, Marcelo García Lacombe, Carlos Caballero, Rubén Saita, Alejandro Boyle, Daniel Giacaglia, Liliana y Cristina Vera, Eduardo y Haydee Pacheco, Aldo y Susana Rezzadore, Ernesto y Raúl Ham, Guillermo Furlong, Edgard Pron, etc.

La actividad en saltos ornamentales se practicó destacándose Víctor Nievas quien participó en numeroso torneos de importancia obteniendo títulos a nivel nacional.

El profesor Juan José Moore, participó en torneos desde el año 1965 obteniendo vallosas marcas especialmente en el estilo pecho. Asimismo estuvo presente en eventos de aguas abiertas, por ejemplo: cruce Laguna Gómez en Junín. Como profesor de Educación Física escribió el libro "Sugerencias recreativas para el aprendizaje y entrenamiento de Natación".

En el año 1984 hubo nadadores que se destacaron, Geraldine Larroux que dominaba los cuatro estilos, la srta. Maricel Mimiza, excelente nadadora sobresaliendo en muchas carreras. Víctor Abertondo de muy buen desempeño llegando a competir en Paraguay y también integrante del equipo que ganó la copa Canal 3 de Rosario. Néstor Dabove: muy buen nadador de estilo mariposa obteniendo muchos triunfos y también compitiendo en otros estilos e intervino en aguas abiertas.

Otros destacados valores venadenses de este deporte, con el entrenador Livov a la cabeza: José Canelo, Eugenio Boyle, Tomás Boyle, Lisandro Di Paolo, Ricardo De Diego, Gustavo Delmastro, Alejandro Martínez, Néstor Padován, Marcela Goldin, Gabriela Bongiorno, Nancy Chemini, Carla Pascual, Jorgelina Planas, Ana Magdalani, Verónica Ruíz, Yanina Bovio, Marta Diez. Paolo Bovio, Patricia Casadey, Martín Tró, Pavesto, J. Graciano, H. Lo Valvo, Lisandro Beligotti, Diego Perelli, Claudio Aranda, Cecilia Vallortigara, García, Patricia Dunne, etc..

Iván Ariel Sieniawski tiene una amplia trayectoria como nadador de la Categoría Infantiles hasta primera participando en torneos zonales, y regionales. Tuvo muy buena actuación en la obtención del 20º Aniversario de la Copa Canal 3 de Rosario. Participó en los cuatro estilos con gran éxito contando en su haber con más de 350 triunfos.

Destacada actuación le cupo a Marion Ditieri en estilo libre.

INSTITUCIONES QUE FOMENTARON LA NATACION

- En sus comienzos instructores de la pileta municipal.
- Asociación Venadense de torneos intercolegiales.
- Apoyo Deportivo Municipal.
- Jockey Club Venado Tuerto.
- Centro Nacional de Educación Física Nº 19.
- Colonia Municipal de la municipalidad de Venado Tuerto.
- Club Frigorífico El Centenario.

PROFESORES DE RECONOCIDA TRAYECTORIA

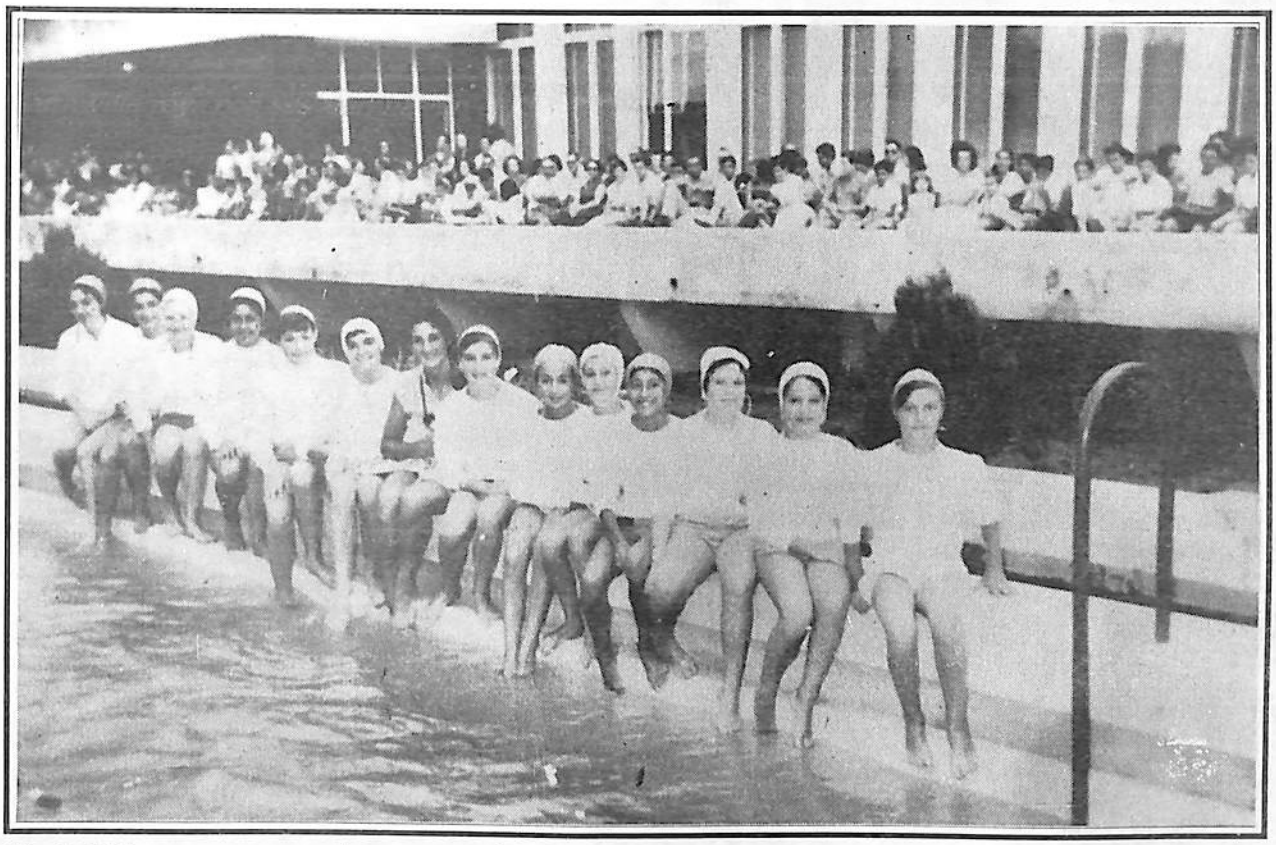
La cita, entre otros es para César Villarroya, Carlos A. Brun, Fernando Frossini, Miguel A. Cervio, Yolanda Cantoni, Miguel Angel Trovato, Juan José
Moore, Ani Capisano, Patricia Giagnorio, Marcelo García Lacombe, Ana Brun, Mónica Defossé, Miguel Angel Widmer, Analía Toledo, Javier Aguilá, Viviana Lagna, Norma Soljan, María Esther

Alonso, Susana Sordoni, Viviana Roldán, Gloria Rébora, Oscar Barbareschi y Roberto Mora.

NATACION EN LA ACTUALIDAD

En la última temporada 1992/1993 el equipo de natación del Jockey Club de Venado Tuerto, participó de varios encuentros y torneos en las siguientes localidades y clubes: Sporting de Corral de Bustos, Corralense de Corral de Bustos, Monte Maíz, Guatimozín, Isla Verde, Club Atlético Rosario Central de Rosario, Jockey Club de Venado Tuerto. Los nadadores que participaron fueron: Lourdes Cerdán, Julián Mariné, Evangelina Genovese, Laura y Roberto Tobar, Francisco y Federico Pienzi, Joselina Ramonda, Cyntia Galnares, Paula Belo, Maura Abraham, Agostina, Blanca y Franco Brun, Brenda y Celina Guzmán, Santiago Carraza, Bruno Cabrera, Francisco Mir, Guillermina Correa Llobet, Ana y Matías Marenghini, Patricia y Brígida Moore, Julia Giaccio, Federico Castellini, Sebastián Blanc, Alejandro, Miryan y María Eugenia Dittieri, Miguel y Marcos Bindón, Dayana y Ricardo Cuzminich, Santiago Rossi, Pablo Vicentín, Hernán Gilardo, Santiago Araujo, Luciana y Javier Tini, Florencia y Gonzalo Rossell, Paola y Andrés Romero, Ana Laura Kaprovica, Francisco Gamboa, Laura y Natalia Pelliciono, v Martina y Nicolás Noguera, Florencia Manzini, Víctor Abertondo, Valeria Hranuelli, Juana, Manuela y Felipe Lama, y Nicolás Manzi; Florencia, Francisco y Ana Laura Díaz Vélez, Santiago Carraza, Bruno Cabrera, Francisco Mir, Guillermina Correa Llobet, Federico Castellini.

El entrenamiento estuvo a cargo del profesor Miguel Angel Trovato a partir del año 1978 participa en la natación con la enseñanza y de guardavida hasta la actualidad. Docente del Colegio Nacional Juan B. Alberdi, E. N. E. T. Nº 1, Centro Agrotécnico Regional y Escuela de Educación Técnica Nº 602, realizó cursos de actualización y perfeccionamiento en la natación como docente en el Centro Nacional de Educación Física Nº 19 (Actividades Recreativas de Verano), Municipalidad de Venado Tuerto (Colonia de Vacaciones), Apoyo Deportivo Municipal (enseñanza de natación), Jockey Club de Venado Tuerto. Participó en estas Instituciones como Profesor.



Marta Villarroya con sus alumnas en el Jockey Club.-

CIRCULO DE PERIODISTAS DEPORTIVOS DE VENADO TUERTO

Por iniciativa de Luis Scaraffía, Alberto Borello, Carlos Ibargüen, Enrique Ghanem, Juan E. Gásperi, Armando Graciano, Esteban Stiepovich, Alberto López, Hilmar H. Long, Alberto Peralta, Leuterio Batista, Domingo Garrobe y Jorge Graciano es fundado el 12 de junio de 1971 este elenco que nuclea a periodistas deportivos de Venado Tuerto.

Ayudan, colaboran y apoyan al deporte local, según rezan sus principios.

Fue su primer Presidente don Luis Scaraffía, sustituido posteriormente por Alberto Pablo Borello y a éste lo reemplaza Carlos Ibargüen quien en 1984 Aniversario del Centenario de la fundación de Venado Tuerto se hallaba al frente de la entidad.

Desde hace un par de años está acéfala la misma.

SUB-SECRETARIA DE DEPORTES DE LA MUNICIPALIDAD DE VENADO TUERTO

Es febril la labor que cumple esta nueva creación educativa. Desarrolla actividades deportivas en el parque Municipal "General Manuel Belgrano". Posee Colonia de Vacaciones contando en este caso con la colaboración del Centro nacional de Educación Física Nº 19. Cuenta además con la Escuela Municipal de Ajedrez.

Realiza trabajos especiales en el Balneario Municipal.

Se llevan a cabo diversos campamentos durante el año y existe un plan de campamento, precisamente, reservado al área de discapacitado y tercera edad.

Su titular, desde diciembre de 1991, es la profesora María Esther Alonso de Prado.

COMUDE (CONSEJO MUNICIPAL DEL DEPORTE)

Se integra desde mayo de 1992, al crearse, a la estructura de conducción que establece la Ley Provincial del Deporte. Es dependiente del "COPRODE" (Consejo Provincial del Deporte) y coordina con "CODEDE" (Consejo Departamental del Deporte) todos los trabajos inherentes al sistema de su aplicación.

Es presidida la entidad por la profesora María Esther Alonso de Prado y los profesores Oscar Barbareschi y Raúl Cataldi. El profesor Alberto Maurino es su delegado provincial.

C. N. E. F. Nº 19 (CENTRO NACIONAL DE EDUCACION FISICA Nº 19)

Los Centros Nacionales de Educación Física son establecimientos de carácter educacional, destinados a satisfacer los requerimientos de la comunidad en materia de educación física, deportes y recreación.

La tarea de los Centros no se limita al apoyo que prestan a los establecimientos educacionales, permitiéndoles el uso de las instalaciones, sino que realiza una serie de actividades destinadas a niños, jóvenes y adultos de la comunidad.

Este quehacer, al que el Centro dedica toda su acción docente, consiste en propiciar, organizar y realizar actividades gimnásticas, deportivas y recreativas, en sus fases de enseñanza y competencia, como así también campamentos educativos y actividades socio-culturales. Asimismo se busca el intercambio con otras instituciones, con el consiguiente enriquecimiento mutuo, cumpliendo así uno de los objetivos: la integración con la comunidad; brindar a todos la oportunidad de ocupar el tiempo libre con sentido formativo e incorporar la práctica del deporte como norma de vida.

Esto constituye en definitiva, la misión del Centro, que es la de coadyuvar en la formación integral del hombre, ser único e inimitable.

COMO SURGIO EL C. N. E. F. Nº 19

Como la mayoría de los hechos humanos, es el resultado de un proyecto largamente acariciado y la conjunción de diversos factores.

El desarrollo demográfico de Venado Tuerto, hizo sentir la necesidad de incrementar las actividades físicas, deportivas y recreativas destinadas a niños y jóvenes. Detectado el problema, la municipalidad local organizó Colonias de Verano en el Parque General Belgrano, lo que dio la

pauta concreta de posibles soluciones. Se conocía ya la acción positiva que estaban cumpliendo en otros lugares del país los Centros Nacionales de Educación Física, organizados, subvencionados, atendidos y supervisados por el Ministerio de Educación Física de la Nación. Nuestra ciudad disponía de excelentes instalaciones o sea de la infraestructura apta. Por lo tanto, el entonces Intendente Municipal Don Fernando López Sauqué, con anuencia del sr. Gobernador, firma un convenio de Asistencia Técnico-Operativo con el Ministerio de Educación, por el cual cede durante diez años, a partir de junio de 1977, las instalaciones del Palacio Municipal de Deportes y parte del Parque Municipal General Belgrano, con el compromiso por parte de dicho Ministerio de poner en funcionamiento un Centro de Educación Física.

Es el propósito del Centro nacional de Educación Física y de su Asociación Cooperadora, que este primer boletín sea una mano tendida en cordial saludo a sus alumnos, asociados y a la comunidad en general. Un nexo que trascendiendo lo netamente informativo, se convierta en verdadero lazo de unión en el que participen todos los allegados al Centro con sugerencias, comunicaciones, comentarios, etc..

REMINISCENCIAS

REMINISCENCIAS DEL TIEMPO IDO

La ciudad es de todos; vivámosla en su plenitud. Hay hechos ocurridos que recalan hondo en el sentimiento de cada uno de sus moradores. Antecedentes registrados fielmente nos inhibe de todo comentario permitiendo apreciar en su magnitud el alto grado de participación que idealizaron sus protagonistas. Reliquias que perduran en el recuerdo de la ciudadanía venadense.

En toda población siempre existió una historia con visos de leyenda referidas aciertos personajes que protagonizaron horas felices en el diario deambular por la vida que nos hacen retrotraer añorando tiempos lejanos cobrando magnitud de vigencia el recordarlos. Algunos emotivos, otros risueños, pintorescos, pero con todo respeto son temas orientados a centrar en el recuerdo los matices personales que adornaron su original manera de peregrinar, el de convivir. Deseando particularmente en estas reminiscencias evocarlos, a quienes con aprecio entrañable no olvido dedicar estas líneas.

LA VUELTA DEL PERRO: Ambulante "institución romántica" y obligada invitación al piropo. Mientras los altavoces de la publicidad en cualquier esquina poblaba el aire con voz en un disco de Gregorio Barrios o el incomparable y rotundo compás de D'Arienzo, se buscaba la cálida llegada del tren originándose una bulliciosa reunión. Calle Belgrano; ¡Si, vos, calle Belgrano!. Vos fuiste la madre creativa de un lugar de ensoñación.

BONAVENA ENTRE REJAS: El otrora destacado deportista Oscar Natalio Bonavena fue actor principal de u hecho acaecido en nuestra ciudad el de 1965 que concitó la atención nacional por sus ribetes desencadenantes. El popular "Ringo" fue detenido aquí como resultado de hallarse implicado en un delito privado cometido en la persona de una jovencita en la localidad de Elortondo donde actuaba en calidad de cantante nuevaolero, una profesión a la que se dedicaba por ese entonces simultáneamente con el boxeo. Muy pronto recuperó su libertad, pero el famoso "Ringo" motivó Venado Tuerto.

ACTIVOS ACTORES: El "cieguito" Eugenio, el que tocaba con aire de consagrado su guitarra; tintes era su lazarillo... y todos esos otros, me parece injusto olvidarlos en un recuadro personificando a los actores que tuvo mi pueblo volcando el más sincero de los respetos hacia ellos ¡Es que son historia y la historia rememorizo! Mujica, el cantor de "boleros de amor", Bordoli, Perucca, Terán, ese Petiso que hizo famoso su permanente decir ¿Qué tal? y Douglas, "Chicharra" que entre sus aventuras que fueron varias tiene su encuentro con un OVNI; el "mudo" que limpiaba plazas y calles; Cloby, el "mago" que curaba las quebraduras de las personas con consumada habilidad, aunque en la mayoría de las veces nos encomendábamos al Eterno por sus procederes con los huesos nuestros. Y los cantores de barrio, de esquina, de boliches, de reuniones carnavalescas y con tanta seriedad encaraban la profesión pero no pasando a cosas mayores como lo fueron Frontera, Cardinale... Escorihuela, "Cholo" Cuadrát, el "flaco" Madrid, Germán Rales, el "Togo" Rales... ¿Y Luisito, aquél que concurría a todos los velorios y lloraba permanentemente... ¡Con todo respeto, reitero, yo no los olvido...!

JOSE TAGLIARINO: Verdadera reliquia este austero personaje. Setenta años dedicados a la venta de billetes de lotería, siempre en la misma esquina, en la tradicional esquina de Andueza, en Moreno y.25 de Mayo. Allí se instaló un día cualquiera pero de 1920. En el 80 dijo basta ¡estoy un poquito cansado, y así esta joya de una esquina se alejó un tanto cabizbajo rumbo a su hogar para hacer un balance mesurado, práctico. Se dio cuenta que había cumplido un ciclo. Favoreció con la suerte en varias ocasiones con primeros premios y en otras con importantes dividendos. Italiano de origen, nacido el 28 de noviembre de 1885 vino a radicarse entre nosotros siendo muy joven procedente de Villa Constitución.

Hace muy poco, se fue de este mundo, pero su figura quedó grabada para siempre en el recuerdo de quienes conocieran al vendedor de billetes en la esquina de Andueza!

FAMILIA NUMEROSA: Son varias las familias compuestas a través degeneraciones en grupos con vínculos de la misma sangre. Haciendo un exhautivo que del árbol genealógico de la familia Allovatti es la fructífera demostración elocuente de esta afirmación lo da el hecho acontecido en abril de 1979, cuando en una reunión de reencuentro realizada en el Club El Empalme comprobóse que existían más de trescientos familiares en el núcleo de los Allovatti. Otro componente familiar numeroso es el que se apellida Raies.

EL BICHO "EL AGUA": Se llamaba Pedro Loyola, pero sólo se lo conoció por este sobrenombre. ¡Qué tipo macanudo! A nadie molestaba. Su oficio fue el de arriero y el caballo fue su gran amigo, montado en el se trasladaba a todos partes. Su afecto ascendente a la bebida no empañaba las cualidades que adornaban su hombría de bien. Tanto de lo veía conversar con una persona de modestos recursos como dialogando, con una de alta alcurnia, era amigo de todos, apreciado por todos. Varias anécdotas reales se enumerarían en una agenda que tuvo en Loyola jugando rol principal. Algunas; cuando en la ciudad impusieron la decretación del cambio de mano y contramano él apostó que su cabalgadura iría en sentido contrario por una arteria sin hallar oposición, y así lo hizo. En otra oportunidad don Alberto Frinchaboy lo invitó a viajar en avión con la idea que se amilanaría, accediendo a la invitación de ahí el desengaño para don Alberto. El sr. Eugenio Boyle "Yen" invitado en un local muy distinguido o para participar de una cena destinada a personalidades de aristocracia propuso a Loyola lo acompañara en la citada misión culinaria. Descontando se aclara que concurrieron al lugar, pero observando los encargados de la organización de la cena la presencia de Loyola con su indumentaria habitual no muy ortodoxa para ellos, considerando que no era correcto hacerlo así y al negársele la entrada a él, se retiró respetuosamente con el sr. Boyle. Era simpatizante del Club Sportivo Avellaneda. En los desfiles patrios se lo encontraba a él entre las personas que encabezaban los mismos. Cuando lo sorprendió la muerte, se encontraba abrazado a una pequeña estatuilla personificando un virgen junto a una crucecita.
¿Fue no, el "Bicho él agua" un personaje típico de Venado Tuerto?.

CENTENARIAS: Doña "Lola". Su nombre Dolores Molina. Falleció a los 118 años. Creció ella al conjuro de su pueblo. Falleció por 1975, un tanto olvidada.-

Pero es leyenda pura vivía en su primitivo rancho que da sobre la hoy calle Libertad cubierto por un sauce enorme como queriendo cuidar esta reliquia.

Y doña Edubiges Zabala: fue otra "centenaria" que habitó Venado Tuerto. Llegó de San Luis a estos lares cuando tenía 14 años de edad. Conoció y trató al primer cura párroco, el padre Félix Gaumond. Falleció en ésta ciudad contando 104 años de edad.

LA ESTACION TERMINAL DE OMNIBUS LIGADA A LOS LOPEZ SAUQUE: Por coincidencia las dos estaciones terminal de ómnibus con que contó Venado Tuerto tiene cierta relación con los López Sauqué si consideramos que don Alejandro López Sauqué a mediados de 1939 inauguró la primera, la antigua, encalle 25 de mayo de 1120 y su hijo Fernando el 27 de febrero de 1981 inaugura la segunda, la actual, en Quintana, Belgrano, Avenida Dr. Luis Chapuis y Piacenza, siendo éste Intendente municipal de la ciudad.

LOS CARNAVALES Y CORSOS EN VENADO TUERTO: Los carnavales de antaño eran fiestas esperadas por toda la población con ansiedad justificada dada la gracia, vivacidad, colorido y algarabía que adornaban los mismos por parte de sus actores.

En 1899 se efectuaban las primeras romerías españolas tan tradicionales en esa época y los primeros carnavales a principio de 1900, por iniciativa de Cayetano A. Silva. Los corsos se realizaban alternativamente en la calle Belgrano o San Martín; el pavimento aún no había cubierto la tierra de las calles. Días antes se preparaba la iluminación especial, colocando los palos que sostendrían las guirnaldas con luces de colores lo que se portaba totalmente dos o tres noches antes contando con la admiración general. Las familias e instituciones construían palcos que luego intervenían en concurso consistentes en valiosos premios. En el centro de la calle la Comisión de Fomento alistaba también su palco en el cual la Banda de Música amenizaba la fiesta: la serpentina de variados colores iban y venían y al fin de la noche gran cantidad que se habían esparcido hacía casi imposible el tránsito de los automóviles y carruajes. Se formaban verdaderas cadenas.

El papel picado era tan abundante que se pisaba como sobre un colchón; el pomo que se usaba era de lámina de plomo perfumada. A las doce de la noche era lanzada al aire una bomba de estruendo anunciando la terminación del corso y comenzaba el juego con agua. De balcones, techos, zaguanes, los baldes de agua permitían verdaderas mojaduras en franca armonía compartidas con fraterna amistad.

También se realizaba "corsos de flores" y ahí se distinguían las varitas de nardo con su exquisito aroma saturando el ambiente.

Hubo personajes típicos que marcan el tiempo con nostálgico recuerdo los gratos momentos vividos en aquellos carnavales y corsos. Así, durante muchos años la presencia de Lorenzo Durso caracterizado émulo de Carlitos Chaplin era deleite de todos por su inigualable agilidad, corriendo y saltando de un auto a otro durante toda la noche demostrando ser incansable imitador del célebre bufo. La gitana con su oso también era infaltable concurrente. "Juventud de Pierrot" fue una rondalla fundada en 1928 por iniciativa de los hermanos Leonel, Cipper y Wilfredo Huhn e Ignacio Hernández, todos jóvenes que oscilaban sus edades entre los quince y veinte años con cerca de cuarenta integrantes del grupo mereciendo siempre los más elogioso conceptos por sus celebradas presentaciones. Eran carritos tirados por caballos transportando gracia y alegría a través de conjuntos musicales compuesto por guitarra, violines, cornetas, flautas, bandoneones, redoblantes, un coro de cantores y eran portadores de la bandera nacional. De su filas surgió un jovencito. Delfín Albarracín "Delfi" que era un popular payaso de la comparsa causando admiración de destreza como tal. Siguió consejos de un payaso del Circo Gani, perfeccionándose. Más tarde fue provisto de un traje de Arlequín y demostró dotes de eximio bailarín de charleston en todas las incursiones de las que hizo gala. El gran "Delfi" en 1975 a la edad de 67 años participó en la fiesta de los viajantes con la famosa comparsa "Viajambay" compuesta de 130 personas y ahí dejó sellada las huellas de su inconfundible atracción que en su momento de esplendor fue gran exponente.

En 1987 con motivo del día del Niño el gran artista plástico local Fernando Paradiso realizó una donación a la "Escuela de los Cien Años" de gran valía, consistente en un mural que perpetúa la figura de un payaso, simbolizando el más notable de ellos en este pueblo que con tanto afecto recuerdan las cargadas de años, Delfín Albarracín, a la efigie del singular personaje que da al niño lo más puro que posee: su sonrisa. El mismo artista dijo en su oportunidad: "Delfín se fue para siempre, sin ver su mural. La última imagen que tengo de él es esa figura sumamente encorvada y delgada, envuelta en una manta y apoyada en un bastón; prefiero recordar la otra, la más colorida, la del payaso con color de tiza, aquella del homenaje que Delfín no pudo compartir".

Tiernas palabras par el verdadero paladín de ese arte que es devolver una sonrisa al niño, aquí en Venado.

Si habrán tenido cabida y aceptación los corsos de antaño, el hecho que en 1935, se realizaron dos corsos distintos, en calles completamente diferentes.

En los clásicos "corsos de carnaval" allá por 1940, lucía sus habilidades protagonizando comicidades un tal Zabaleta Segre, conocido por "Sandrini".

Como un viejo refranero dice "recordar el pasado es volver a vivir se me ocurrió digitar estos apuntes que alguna vez sucedieron en mi pueblo.

Estos sensacionales corsos y carnavales de antaño en sus comienzos tenía la particularidad de contar aproximadamente con el cincuenta por ciento de sus asistentes en calidad de disfrazados, aunque mas no fuera cubiertas con una simple máscara. Por lo tanto, eran verdaderas fiestas populares.

Cuenta la leyenda que recorriendo los campos recientemente adquiridos don Eduardo Casey divisó una hermosa laguna situada apenas afuera de su propiedad. Urgido por la admiración preguntóle al baqueno que lo acompañaba el nombre de la laguna y éste le respondió: los cazadores de venados y avestruces la llaman "Venado Tuerto". Ante el asombro del patrón por ese apodo tan extraño, le narró la historia del venadito al que le faltaba un ojo y que todos ya conocen por ser el "bombero" que anunciaba la aproximación de la llegada de los indios. Cuando Eduardo Casey, de esas llanuras que era toda pastos y cielos, pajonales agitados por el viento les comunica a sus compañeros de aventuras la idea de fundar aquí en el lugar un pueblo, éstos le sugieren que ese pueblo se llamara Eduardo Casey más éste rechazó de plano la propuesta expresando que su voluntad era que el pueblo a crearse se denominara como aquella hermosa laguna: "Venado Tuerto".

Sólo tres Presidentes Argentinos en su calidad de tales visitaron VenadoTuerto. Los dos primeros por rara coincidencia lo hicieron en ocasión de la inauguración del Colegio Nacional "Juan Bautista Alberdi"; en 1945 el General Edelmiro J. Farrell (Colegio inaugurado en calle San Martín 355) y en 1972 el General Alejandro Agustín Lanusse en el nuevo edificio de J. B. Alberdi y Leandro N. Alem. El restante fue el Dr. Raúl Ricardo Alfonsín haciéndolo con motivo del Centenario de la Fundación de Venado Tuerto, acontecimiento ocurrido el 26 de abril de 1984.

De la familia Urteaga: en el establecimiento rural de su pertenencia nació por 1937 un ternero de dos cabezas; lo que se llama, un fenómeno...

En lo que hoy es la Plaza Sarmiento delimitada por las calles Junín, Mitre, Lisandro de la Torre, y Alvear estuvo el primitivo basural y su acceso se tornaba dificultoso debido a la existencia de enormes zanjones que había en su adyacencias. Después de ésa, su ubicación, el basural se "instaló" en Sarmiento y lo que es hoy Ruta Nacional Nº 8 y ello ocurría por 1927. Más tarde se establece ría en el sitio que hoy se encuentra. De los primeros carros que eran tirados por equinos rescatamos entre otros los conducidos por Juan O'Duyer y un trabajador de apellido Alvarez.

En 1890 don Martín Gamboa fue Alcalde del pueblo en formación. Era poseedor de un campo frente a la estancia de don Alejandro F. Estrugamou. Al Sr. Gamboa lo sustituyó en el cargo de don Antonio Lucero que era el único
carnicero con que contaba el pueblo.

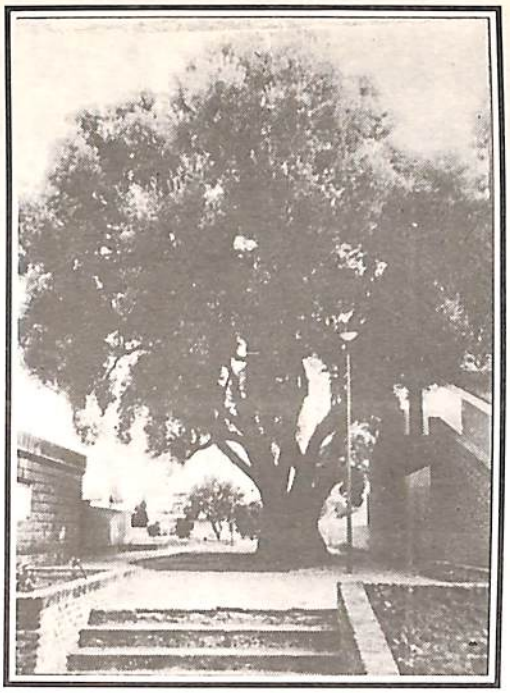
El 30 de setiembre de 1984 siendo aproximadamente las 23 hs. y por espacio de 45 minutos más o menos desatóse en la zona una violenta tormenta acompañada de inmensa descarga de piedra y lluvia, tornándose por instantes en verdadero aluvión climatérico acarreando desesperación y zozobra por la intensidad de la piedra, fundamentalmente, cundiendo la alarma entre los pobladores. La piedra ,de abultado tamaño, en algunos casos llegó a pesar 120 gramos cada una y ello no es frecuente. Son piedras conocidas como "piedra roseta" afectando con su caída daños a viviendas, plantaciones, vehículos, energía eléctrica, y todo tipo de cultivo en general y jardines.

Por 1918 existía en Castelli 440 un stud dedicado al cuidado de caballos de carrera.

Don Alejandro F. Estrugamou hacía sus viajes a Rosario en carros tirados por bueyes en busca de remedios que los primeros pobladores necesitaban y tardaba una semana para dar cumplimiento a su misión.

En 1906 don Martín Urteaga transportaba cueros y grasas con el mismo destino y por ese mismo medio. En su trayecto a Rosario con su vehículo también tirados por bueyes demoraba el mismo tiempo, con ida y retorno que lo hacía don Alejandro.

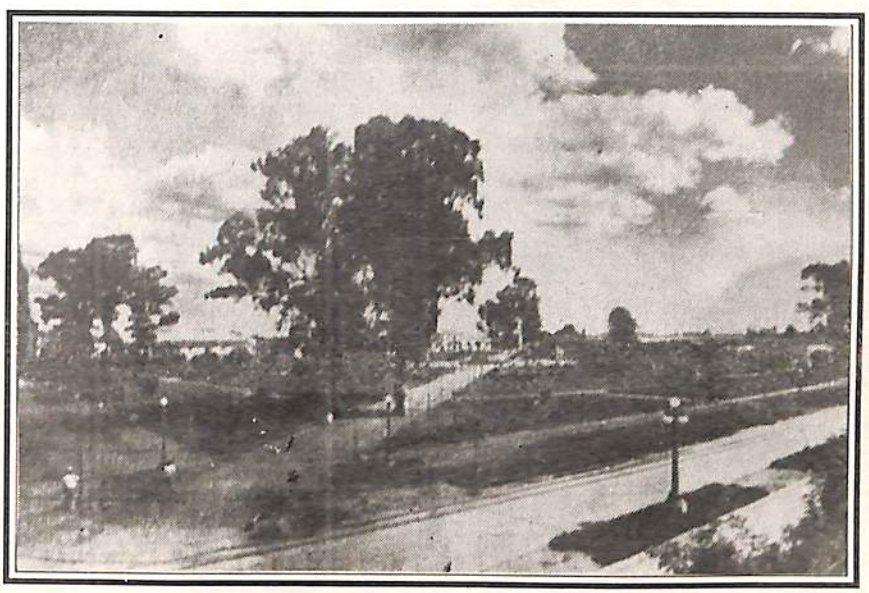
Federico A Barroetaveña, por entonces maestro del Colegio Evangélico, fue quién introdujo la primera pelota de fútbol en Venado Tuerto ocurriendo tal aparición en 1906.



Olivo que perteneció a la famila Fetilio Zar.-

Pedro Loyola "Bicho del Agua".-

De los Corsos y Carnavales de Antaño en esta fotografía apreciamos a un conjunto de comparsa que animara los mismos.- Año 1920.-



En 1936 así era la Plaza San Martín.-

LA CANCHA DE LOS BUSCAS

Donde en la actualidad se encuentra la sede social del Club Atlético Jorge Newbery, Belgrano e Iturraspe, existió una cancha de pelota a paleta conocida por entonces como "la cancha del os buscas".

Esa denominación se debe a que en el citado lugar se reunían para practicar este deporte por 1920 famosos pelotaris, pero prevaleciendo algunos "malandrines" y la taba era juego de fecundo accionar. Con el correr del tiempo actuaron en esa cancha jugadores de la talla de Coppioli, conocido como el "Pibe de Sancti Spíritu" y Tolosa "Tolosita", un soberbio deportista local, entre otros.

El propietario de esa cancha era don Federico Canulli, el que posteriormente trasnsfiere al "Paisano" Castillo dichas instalaciones. Más tarde si, sentaría sus reales el "glorioso" Jorge Newbery.

REPARTO DE HIELO A DOMICILIO

Por 1949 y por la adjudicación de una concesión de cuatro años don Francisco Prola, destacado ciudadano de este pueblo distribuía hielo a domicilio que retiraba de la Usina Popular con dos "camioncitos" Ford modelo 1937. Para el mejor desenvolvimiento en el reparto había dividido el recorrido en dos partes siendo la calle Mitre la división de esas fracciones, agilizando de esa manera la distribución que se iniciaba a las cuatro de la mañana y concluía la jornada alrededor de las 15 hs..

Conviene aclarar que por entonces eran escasas las viviendas familiares que poseían heladera propia.

Conductores de esos vehículos eran los sres. Manuel Cuesta, Celestino Constanzo y Fernando Gabbi.

¿Recordamos a algunos de los "chicos" empleados para desarrollar las funciones de repartidores del cuarto, la o la barra entera, llevándolas al domicilio del cliente? Ellos eran Abaca, Ricardo Barbieri, Juncos, Edgardo Prola, Pedro Martínez, Ludueña, Escudero, Gabbi, Dell'Agua, detrás quedaron cuarenta largos almanaques...

Si aquel que llega por primera vez a Venado Tuerto y encuentra panaderías que llevan el sello Vinciguerra, una relojería llamada Cenci, una verdulería conocida por la de Sava, una tienda bajo el control de algún Raies, una chapería identificada con los Di Pizio o una empresa de camiones con apellido Casadei puede tener plena certeza que está en un lugar de la geografía santafesina llamado Venado tuerto. Convénzase, usted se halla en Venado Tuerto. Resulta de esto que son varias las generaciones con estos apellidos las que forjaron con sus dependencias comerciales una continuada e ininterrumpida labor que promovieron hijos de aquellos ascendientes, manteniendo intacta la premisa que llevaron adelante queridos abuelos como fueron Cencl, Casadel, Raies, Di Pizio, Vinciguerra o Sava.

Ultimamente ha aparecido en el firmamento venadense un ejemplar canino que ha ido consolidando su propio prestigio. El can, un galgo, se llama Javier. Sus dueños son Sergio Araujo que es a la vez adiestrador, Lucas Agüero, Diego Torres y leandro Agüero. Este animal tiene su lindo "curriculum" es ganador de innumerables carreras de perros galgos. Representando a Venado Tuerto y ante similares competidores procedentes entre otros sitios, de La Plata, Pergamino, Santa Rosa (La Pampa), General Rodríguez (Buenos Aires), Luján, Ataliva y Pascanas el 25 de mayo de 1991 se impuso en el canódromo de Marcos Juárez (Córdoba) sobre la distancia de 150 metros. Está conceptuado entre los diez mejores perros ligeros del país.

Otras de las que pueden los hombres de Venado Tuerto: Ronald Boyle es un enpedernido aficionado a los animales. Su imagen lo llevó a idear una muestra de reserva natural de animales. En el cruce de las Rutas Nacionales Nº 8 y 33 se halla su fortaleza donde exhibe variedades de animales entre los que se destacan el carpincho, chajás, cuervillo de cañada, flamencos, espátula, una muy particular chuña que "rechaza" a algunas mujeres, con la emisión de su sonido y una yunta de hurones, distintos patos, teros y tortugas (de agua y terrestres).

Como se ve, otra manera de dar encanto a la vida.

Ronald Boyle es Miembro de la Fundación Vida Silvestre y de la Asociación Ornitológica del Plata.

BAILARINES

También de esta disciplina artística podemos extraer algunos nombres relevantes que se destacan luciendo sus dotes de auténticos bailarines de tango. Si las baldosas del Parque Español, de la Pileta Municipal o de diversos clubes y salones de bailes hablaran, expresarían la satisfacción de haber experimentado el fraseo acompasado que imponía llevando a su compañera con el empleo del simple movimiento que otorga la prestancia del gran actor. De allí que recordemos entre tantos estupendos artistas del "dos por cuatro" al "Negro" Passi, Juan y Francisco Audisio, Juan Carlos Munain, los hermanos Pane, el inolvidable Permuchi, "bailarín flor" y que el público de Venado Tuerto que los frecuenta no olvida...!

PRIMITIVO BAÑERO

El primer bañero con que contó la Pileta Municipal al ser inaugurada fue el joven Bienvenido Ambrosis. El "chiquilín" fue también caddie y polero en el Venado Tuerto Polo y Athletic Club y con el tiempo se destacaría como buen jugador de fútbol y mejor basquetbolista. A él lo reemplazaría el sr. San Juan, cumpliendo las mismas funciones como bañista. De los primeros también fue otro joven, hoy Médico Veterinario, don Esteban Pacheco.

DE FLORIDA A VENADO TUERTO

A fines de abril de 1992 visitó por intermedio del Rotary Club Internacional Venado Tuerto la profesora Esther Bier de Florida, Estados Unidos, ésta ciudad. La ilustre visitante se interiorizó sobre el rol que cumple dentro del arte cultural la Banda Municipal "Alberto Cayetano Silva", dada su especialidad que en materia de bandas musicales le atañe, elogiando sin retaceos la actuación de la misma comprobada en su presencia.

De acuerdo a una encuesta efectuada no hace mucho tiempo atrás por entidades dedicadas a esas actividades se ha podido comprobar que predomina en Venado Tuerto, la mayor cantidad de automóviles de acuerdo al porcentaje de índice de habitantes que poseen los pueblos de la República Argentina, situándola en ese aspecto en primerísimo plano.

El establecimiento rural "La Cheltonia" propiedad de la familia Seret que está ubicado sobre la Ruta Nacional Nº 8 (hoy es propiedad del Jockey Club Venado Tuerto) en sus comienzos de labranza se hallaba situado en la misma arteria carretera, Ruta Nº 8 y calle Pueyrredón, parte de cuyo trazado ocupa en la actualidad la Cooperativa Agropecuaria Venado Tuerto S. A. donde funciona su planta de almacenamiento de semillas. Algunos arbustos en hilera indican aún hoy que por allí estaba la entrada al citado establecimiento.

En la tradicional esquina de Belgrano y Pellegrini allá por 1915 había un corral destinado a cerrar caballos y vacas, el que se hallaba, obviamente, alambrado. En días lluviosos un verdadero "pisadero" era dueño absoluto de ese ángulo.

A través de la longitud en su trayecto dos largas calles de Venado Tuerto cambian consecutivamente de nombre siendo por otra parte las únicas en ese aspecto que tiene tal originalidad atravesando el corazón de la Plaza principal se extiende a lo largo las Avenidas E. Casey con Leandro N. Alem hacia el sur; buscando el norte nace Alejandro F. Estrugamou llegando a ruta Nacional Nº 33 con el nombre de Dr. Luis Chapuis y la restante de parecidas características en la calle Garibaldi; que desde John F. Kennedy llega a Leandro N. Alem y desde allí a Ruta Nacional Nº 8 pasa a llamarse Dante Alighieri. En su extremo norte se la conoce con el nombre de Rodríguez Peña y en el sur se alarga llevando el nombre de Vleytez.

Además, como dato curioso si se acepta, hay en la ciudad una esquina que cambia los nombres de sus calles en sus cuatro rumbos. Es esta esquina formada por Rivadavia y Santa Fe alcanzando su prolongación los nombres de Arenales y John F. Kennedy.

Venado Tuerto fue hospitalaria al brindar sus habitantes, el apoyo total a víctimas del terremoto que en 1944 azotó a San Juan. Al margen de la colaboración económica prestada a la ciudad capital cuyana, hogares venadenses cobijaron en su seno a hermanos desamparados, víctimas del terrible desastre.

Otro tanto ocurrió hace muy poco tiempo. Previamente al envío de 21.000 kilogramos de elementos varios entre los que sobresalían comestibles y ropas, el 28 de junio de 1992 organizado por el Honorable Consejo Municipal, auspiciado por los medios de comunicación local y en donde participan entidades del medio bajo el lema "Venado Tuerto llama" este maravilloso pueblo demostró una vez su alto grado altruista al solidarizarse con l desventura que padecen nuestros hermanos del litoral derivado de la crecida del Río Paraná que no tiene precedentes y el envío masivo de ropas, alimentos y medicamentos consistentes en un total de 39.000 kilogramos pone en evidencia la calidez humana del gran pueblo satafesino que es Venado Tuerto.

OTRO "INVENTO" VENADENSE

Por 1942 don Mariano García diseñó, ideado por él los primeros puntones de chapa para máquinas cosechadoras que permitían la recolección del cereal de las plantas caídas; lo que podía el ingenio de los hombres...ya!

UN PERSONAJE LLAMADO MARIANITO...

Fue sin lugar a dudas don Mariano Robustiano López un verdadero personaje de este pueblo. Cuando niño ayudó a su padre en la fonda que este poseía frente a la plaza, hacía "mandados" a don Alejandro estrugamou, fue monaguillo de la iglesia del Padre Gaumond, "taximetrero" manejando coches de plaza o sea "mateo", mas concretamente fue el último mateo que tuvo Venado Tuerto y actuó también como "funebrero" y en esta actividad existe una anécdota "jugosa" para contar. Según testimonios vertidos por el destacado poeta local Roberto Ledesma en un escrito que le pertenece dice que cuando la pompa fúnebre necesitó dos manos fuertes para conducir la carroza, fueron las de él, de Marianito, las que tomando sus riendas animaban a seis lustrosos caballos negros camino al Cementerio, pero no podía con su genio cuando enemistado con un amigo por razones que no vale la pena recordar, Marianito le juró que lo llevaría al galope hasta su tumba en el Cementerio. Un día desgraciado para su amigo, éste fallece y como Marianito era hombre de palabra ante el asombro de todos y el griterío de las "viejas escandalizadas" el cajón con el "finao" adentro iba a los tumbos, mientras Marianito en su loca carrera iba pensando: "Te había dicho que me las ibas a pagar" ¿No coincide con el autor, de que el personaje en cuestión, lo era?

LLEGO EL RUGBY A VENADO

El primer cotejo de rugby llevado a cabo en Venado Tuerto fue protagonizado por el equipo de Uré-Curé de la ciudad de Rosario confrontando con un equipo local que defendía los colores del Club Atlético Jorge Newbery de ésta. El Parque Municipal fue su escenario y el día de la realización fue el 14 de mayo de 1945.

AÑOSOS ARBOLES

Existen en la ciudad árboles que tienen más de cien años de vida

Dentro del éjido urbano citamos un olivo que se halla en Avda. Marconi y Almafuerte que fuera plantado por don Sestilio Zar en su residencia.

En la casa que perteneció a don Pedro Iturbide también se hallan árboles de aquella época naciente de Venado Tuerto; en Santa Fe y Agüero don Cándido Irineo Gómez colocó un ciprés que aún hoy luce conservando su silueta; en la futura Plaza España, Maipú y Paz rodeando una manzana hallamos varios árboles vetustos y algo alejados del pueblo se encuentran varios árboles en terrenos que pertenecieron a Santiago Turner, Ramón Mariño en el sector conocido por "Monte Mariño", Francisco Echeverría, Estancia "La Victoria", sin olvidar dejando de lado a eucaliptos que se mantienen "firmes" e inermes en nuestra plaza principal.

CUANDO LA PLAZA ESTABA EN PAÑALES

Cuando se fundó el pueblo, al trazarse la plaza que ya era de cuatro manzanas, es la misma de hoy Plaza San Martín en el centro de la misma donde se halla el Monumento al Padre de la Patria, existía un enorme remeral que era podado permanentemente por el placero y en algunos

casos "chicos venadenses" cumplían esa labor, colaborando. La plaza también tenía eucaliptos y siempre verdes. Unos molinetes en sus esquinas servían para que el paso del peatón fuera más ordenado.

EL PAPA JUAN PABLO II PRESENTE EN EL CUMPLEAÑOS DE UN "VENADENSE"

Hasta hace muy poco tiempo vivía entre nosotros don Nicola Caporrella, un noble italiano afincado en Venado Tuerto los últimos años de su vida. Contaba con más de cien años de edad, vino de su querida Italia en 1907 radicándose en Florencio Varela para instalarse posteriormente en Rojas, localidades ambas de la Provincia de Buenos Aires. En esos períodos, por razones de nostalgias resuelve retornar a la península, pero estando nuevamente allá pensaba en esta bendita Argentina y regresa; fija esta vez su residencia aquí cerca, en Murphy y de ahí lía sus maletas y anda en San Severo (Córdoba). En busca siempre de progreso desde julio de 1928 vive en Guatimozín y en diciembre de 1935 llega a Venado Tuerto, como buen "gringo", que de verdad lo era, trabajó desde muy pequeño como quintero, luego se dedica al cultivo de maíz y trigo y todo aquello que tuviera que ver con la agricultura.

En 1983 con motivo de cumplir sus cien años de vida, su santidad, el Papa Juan Pablo II por intermedio del titular de la Diócesis local entonces Monseñor Mario Picci le hizo entrega de un mensaje especial de salutación acompañado de un pergamino en homenaje a don Nicola, que fue a la postre un ilustre ciudadano de este pueblo.

CINE COSMOPOLITA

En Belgrano al 100, donde hoy existe "una bolera" estaba instalado el Cine "Cosmopolita".

EL NEGRO CARBONILLA

Fue un famoso lustrabotas y cochero muy querido y apreciado por todos aquellos que lo supieron tratar. Un típico personaje de pueblo.

UN INDIO ENTRE LA CIVILIZACION

Don Martín Urteaga por el año 1885 tenía en su casa particular, frente a la plaza San Martín, en donde hoy desarrolla sus actividades el Club Centro Empleados de Comercio un joven indio al que trataban de domesticar. El salvaje de piel dura, que no hablaba, sólo sonreía, dormitaba bajo unos fardos de pasto y se lo solía obligar a cubrir su cuerpo con ropa a fin de no permitir calamidades. Se lo tuvo maniatado un breve tiempo y al observar que su comportamiento hosco no había perspectivas civilizadas, se lo dió de baja.¿ y en que forma?... ultimándolo.

ESQUINA DE LOPEZ Y AZCUENAGA

La barriada puede ser una cualquiera. Considero justo destacar ciertos acontecimientos bohemios que uno andando por las calles de la vida observa con autenticidad hechos reales no muy habituales como el reflejado aquel que viene aconteciendo desde hace cincuenta años en el barrio Colón, en la esquina de López y Azcuénaga, frente mismo al legendario "boliche" de Allegrini. Ocurre que hace ya medio siglo, en esa esquina, todas las noches de reúnen simplemente para "chamuyarle al tiempo", hablar de cosas pasadas y lo que sucedió hoy, sentidos unidos permanentemente conspicuos esquineros, niños ayer, hombre en el presente, arrimando contagiosa alegría y son los Gonzalo, los Giovagnoli, los Allegrini, los Manavella, los Vigerlego, Rebasti... Un lindo estilo de vida que nos lleva a pensar que la existencia es mucho más placentera al encontrarnos con lindos cuadros iguales a éstos... ¿o no...? Y un agregado a esa esquina: separados en la distancia portan sólo 50 metros por calle Azcuénaga cinco generaciones de la familia Gonzalo sentó sus reales desde su nacimiento a hoy. Y tampoco esto es muy común. Son apreciaciones, nada más...

RIÑA DE GALLOS

Este clásico enfrentamiento entre gallos de riña era la esquina de Tucumán y J. B. Alberdi.

PRIMER TRICICLO DE REPARTO

Fue en 1935 y de propiedad de "La Anconetana" el primer triciclo para reparto de mercaderías y bultos en general.

OTROS PERSONAJES CELEBRES

Uno de ellos fue "el cieguito Tintes" que tocaba la guitarra y flauta y en una misma época, hubo tres personajes similares, con sus mismas características: pordioseros. Se los identificaban por Givanón, Juanillo y Poten, tales eran sus conocidos apelativos. Entre las décadas del 30 y 40.

MILITAR DE ALTA GRADUACION NACIDO EN EL PUEBLO

El Brigadier Mc Loughin nació en Venado Tuerto en la esquina de Belgrano y Pueyrredón.

EQUILIBIRISTAS ALEMANES

En 1947 actuaron en plaza San Martín famosos equilibristas alemanes: formaban el grupo tres varones y una mujer. Se encolumnaban uno sobre otro haciendo todo tipo de difícil acrobacia sobre riendas de acero que se extendían desde la ventanilla de la Iglesia cruzando la calle 25 de Mayo.

UN SULKY TROTADOR

Aún se puede apreciar por las calles de la ciudad pasar como exhalación ese trotador equino llevando el sulky hábilmente conducido por el sr. Venerandi. Desde hace muchos años este coqueto sulky forma parte de la historia venadense.

BENJAMIN CESAR SANTOS

Jugador de fútbol profesional, nacido en Cafferata jugó en Sportivo Avellaneda fugazmente actuó en el profesionalismo en Rosario Central siendo en 1948 goleador máximo del certamen de AFA fue transferido por el instituto rosarino al fútbol de Italia. Allá en la península falleció muy joven víctima de un accidente.

LISANDRO DE LA TORRE EN VENADO TUERTO

El verdadero propulsor de uno de los partidos políticos más importantes del país, el Dr. Lisandro de la Torre fundador de la Liga del Sur en dos oportunidades visitó Venado Tuerto.

LA MARCHA DE SAN LORENZO TOCADA EN EUROPA

La gloriosa marcha de San Lorenzo que inmortalizara en Venado Tuerto el maestro Alberto Cayetano Silva se ejecutaba en los cuarteles del Ejército de Alemania Federal, hasta hace muy poco tiempo pues dicen ellos que tiene pues dicen ellos que tiene mucha música y mejor letra y creemos que de música los alemanes saben bastante ¿o, no?

EL MUNDIAL DE FUTBOL FESTEJADO EN VENADO TUERTO

En ocasión de la conquista por parte de nuestra representación futbolística en 1978 en el marco del Campeonato Mundial de Fútbol celebrado en nuestro país, Venado Tuerto al igual que todos las poblaciones argentinas festejó jubilosamente dicho logro, y es inenarrable lo vivido el 25 de junio de 1978. Venado Tuerto no escapó a esa apoteosis, a esa locura incontenible que significaba tal halago. Delirantes de entusiasmo unidos por un mismo anhelo, por ese amor al pabellón celeste y blanco, los venadenses no fueron excepción y para siempre queda registrada para la historia de los pueblos aquella epopeya deportiva.

CENTRO TEATRAL MARTIN CORONADO

El 21 de noviembre de 1918 se renovó la Comisión Directiva del "Centro Teatral Martín Coronado" que fuera fundado en el mes de octubre del año anterior y recayó en el sr. Juan Carlos Sanes la distinción de ser elegido Presidente del mismo.

MISS VENADO TUERTO

Un título de belleza muy codiciado por entonces era el ser ungida una dama "Miss Venado Tuerto", en agosto de 1931 fue coronada la srta. Isabel Imberm.

ARTISTAS EN CARRERAS DE AUTOS

En 1939, dando un tono colorido diferente al acontecimiento y en ocasiones de ser presentada en Venado Tuerto una obra cinematográfica, dad la circunstancia de hallarse entre nosotros un grupo de protagonistas de la misma, se efectuó una competencia de automovilismo

exclusivamente para ellos recorriendo calles de la ciudad y de esos sectores, se rescatan los nombres de Libertad Lamarque y Enrique Muiño.

GUAPOS

Fueron "guapos" en el verdadero sentir de la palabra, cultos en su hombría, buenos de corazón. Demostraban sus agallas ante cualquier provocativa afrenta. Amigos de la amistad y la bonanza, les corresponde por propio derecho su "lugarcito" para el recuerdo y aquí van los nombres: Cándido Gómez, Martín Vergara, Litardo Castro, "El tuerto Coria", el "zurdo" Chávez, Martín Alker, Douglas "a" Chicharra.

OTRO GENTLEMAN DE ETIQUETA

Trátase de Donato Britos que allá por 1928 era empleado ferroviario. Vestía elegantemente, con verdadera distinción y categoría con una pulcritud que excedía la exigencia varonil. Hacía poesías dedicadas a las chicas "venadenses" escribiendo en el prestigioso periódico "El Alba" a las que conquistaba con sus rimas.

El Embajador de la República de Yugoslavia en Argentina sr. Zivko Knezevic visitó la ciudad de Venado Tuerto el 14 de Junio de 1981.

Otra importante visita a la "Esmeralda del Sur" se registró el 21 de octubre de 1991 tratándose en este caso de una comitiva de Francia, encabezada en la ocasión por el Cónsul francés, sr. Michell Hitta. Otro ilustre visitante: el Dr. José Fernández Fafe, Embajador de Portugal.

El 1 de noviembre de 1991 visitó Venado Tuerto el Cónsul General de España, sr. Luis Bone Calvo invitado por la Asociación Española de Socorros Mutuos S. A. y la Sub-comisión de Fiestas.

SEPA COMO LLEGARON LOS PRIMEROS VEHICULOS A VENADO TUERTO

¿Quién no ha escuchado hablar a sus mayores de los antiguos pobladores de la zona, aquellos que hace más de noventa años, nuestros antepasados trepados sobre sus carritos o jardineras y desafiando barquinazos sobre las matas del pasto puna, sin siquiera una huella que los guiara, debían recorrer varias leguas para abastecerse de los comestibles mensuales en lo de don Alejandro Estrugamou, único negocio de la zona de una superficie de 172 leguas cuadradas. En aquel tiempo la velocidad debía oscilar alrededor de 10 kilómetros horarios y si bien ya en 1890 se supo que en París se acababa de exhibir en su exposición un motor "Daimler", no obstante pasaron varios años aún antes que aquí conociéramos, no diría el automóvil propiamente, pero tampoco ningún otro tipo de locomoción que no fuera la tracción a sangre.

Era por el año 1900, un buen día el público que en el andén aguardaba el arribo del tren procedente de Buenos Aires, con la consiguiente curiosidad, vio bajar del furgón de equipaje un extraño vehículo y que se cree en su género había sido el primero, de los primeros introducidos en la zona y cuando al ser presentada la guía para retirarlo, quedó individualizado el pasajero que resultó ser su dueño. El público todo, lo acompañó en manifestación hasta llegar a la calle donde asombrando a todos los espectadores por su equilibrio el "héroe" montó su "bicicleta" y pedaleando, y más pedalear rápidamente se alejó perdiéndose prontamente de vista camino hacia la estancia "El recuerdo", hoy "Los Bearneses". Y bien... iba a razón de 25 kilómetros por hora. Sabemos como luego fue superado por la motocicleta, side-car, etc. y no olvidemos tampoco que hace un poco más de 90 años cruzaron nuestras calles los primitivos automóviles, si es que así se permite denominar a las esquinitas de entonces. Entre ellas estaba a la que trajera el sr. Thompson, Gerente de la entonces nueva sucursal del banco de la Nación de un caballo de fuerza. Si hasta era insegura sus llegadas a destino, tanto que en cada viaje era de rigor escoltado por un jinete cuyos servicios eran requeridos a menudo para cuartear el regreso; luego se supo de un cilindro traído por un tal Horacio y estuvo aquel ya de mayor tamaño que un día fuera causa para que un tropero se presentara a la policía a denunciar que un coche sin caballos, cruzóle en el camino dispersando por completo su arreo y a su juicio debía "dir embrujau". Y bien, quien haya conocido como "chauffer" en su mocedad a un siempre recordado "Don Pancho", recuerda que manejaba un coche "fantasma". Quien así puede hablar ha de convenir que no debió marchar a menos de 50

kilómetros por hora, velocidad no excesiva para el campo, si se tiene en cuenta que por 1930 en pleno centro del pueblo solía también correrse a tal velocidad, pese a las órdenes de tráfico y sus suaves rigores.

EL CRIOLLITO AMBULANTE

Tal vez no sean muchos los que recuerden esta historia tan triste en su final como fue tan tierno en el fulgor de su desarrollo. Corría 1946 y el protagonista era un vendedor ambulante de golosinas, que por entonces era común observar a nuestro paso.

Su nombre en rigor a la verdad no lo recuerdo, lo que sé era un hombre ya entrado en años. En un robusto carrito de cuatro ruedas llevaba impresa una identificación: "El criollito ambulante". Un continuo pedalear en esa especie de velocípedo era el que imprimía al mismo para satisfacer a sus "clientes", varios puntos considerados neurálgicos en Venado marcaban su paso, es que había que andar mucho para ganarse la vida solía expresar. Una parada obligada, casi inevitable era el Colegio Normal en el recreo matinal y vespertino lo contaba a este personaje, ofreciendo la venta de una golosina. La salida del Colegio también reflejaba la existencia de "El Criollito ambulante" parada sobre la Avda. Estrugamou. Adoraba a los niños y se sentía en tanto poeta, a tal punto que escribía algunas estrofas que obsequiaba a sus pequeños clientes y a quienes le dedicaba sus versos.

Llevaba a cuesta una enfermedad incurable, él lo sabía y prefirió poner fin a su vida antes que engañar a los niños con una falsa sonrisa. Unos días antes, de tomar tan drástica determinación descerrajándose un tiro de revolver en la cabeza, registró placas fotográficas con los niños del Normal a los que él quiso, a los cuales supo regalarles golosinas, a quienes obsequió en versos lo que él sentía por ellos y en ese triste final de su vida las líneas de unos versos compuestos por él y entregado a los chicos deban a entender que su existencia expiraba unos días después.

Por la pureza de su alma adentrado profundamente en el cariño de los alumnos del Normal vale este humilde recuerdo para un generoso vendedor de golosinas a quien todos conocían por "El Criollito Ambulante".

UN CANILLITA DE LUJO...!

Uno de los mejores comentaristas oral y escrito con que contó Venado tuerto fue sin lugar a dudas, Alberto S. Raies.

Muchos saben que en su juventud fue un destacado jugador de básquet defendiendo los colores del Club Deportivo Atenas pero son muchos los que ignoran que Alberto anteriormente fue "canillita", en su infancia pregonó por las calles de su querido Venado Tuerto los nombres de diarios y revistas de la época y su identificación engloba la lista de los "diarieros" que tuvo y tiene el pueblo.

" EL VASCO SAN ESTEBAN "

Vino a la Argentina y ancló en Venado Tuerto en 1921. El famoso avión "Plus Ultra" lo trajo procedente de Burgos (España) y se instaló en el domicilio de la familia San Esteban y de allí radica que todos lo conocieran por el "vasco San Esteban".

Primero fue carnicero en el negocio de quienes le brindaron acogida a su llegada al país, luego se dedicó a la venta callejera de billetes de lotería entre 1940 y 1984. El "vasco San Esteban" era en realidad Miguel Hernando.

Desde 1984 todos los años el sr. Ricardo Allovatti se dirige a Luján (Buenos Aires) en bicicleta cubriendo la distancia de 320 Kms. que media de Venado Tuerto a Luján. En la primera oportunidad lo hizo acompañado de José Coradazzi y Angel Urquiza. Después con el transcurrir del tiempo y animados fueron agregándose otros entusiastas de la aventura y del pedal, de los cuales algunos fueron desertando. Desde hace tres años un grupo compuesto de 24 "venadenses" se adhieren a la idea de Allovatti y son sus aliados.

En los primeros años se traía la galleta (pan) desde Mercedes (Buenos Aires). Era un tipo de galleta grande, muy sabrosa, la que al pegarle un golpe se hacía pedazos y en el mate o café al mojarse aumentaba mucho. Luego se instalan para elaborar el pan los hermanos Carlos y Bernardino Pérez.

Otras curiosidades del vivir principiante de Venado Tuerto se deslizan agrandando la historia que a 108 años de su fundación registra con sello indeleble esta querida población. Abundaba la caza de perdices y martinetas a las que se cazaban con un lazito de cerda colocado en las puntas de las cañas tacuaras y dado que los campos eran abiertos se podía cazar en cualquier lugar. Para sacar agua en los jagüales para abrevar las haciendas se utilizaban unos baldes hechos totalmente de cuero de vaca los que se denominaban pelota y otros, manga; estos últimos se tiraban con dos sogas y volcaban automáticamente, mientras que los primeros había que agarrarlos con las manos.

El sistema de luz que por entonces existía era a base de candiles que se hacían con una mecha retorcida; la mecha se introducía en un recipiente con grasa de vaca y esparcía una luz bastante aceptable. Los utensilios de mesa en la mayor parte de los hogares era el fruto de la industria manual hechos por personas dedicadas a esos menesteres construidos con astas de animales vacunos; los tenedores, las cucharas, cucharones y mates eran admirables por su perfección, por su duración y por el arte que significaban. En hogares pudientes, estos elementos de mesa solían ser de metales.

Para encender cigarrillos se utilizaban yesqueros que eran hechos con cola de peludo de la que se extraía la carne y huesos de la parte de adentro, se le colocaba un pedacito de piedra en la entrada de la cola rellenada de algodón la que al frotar ésta con un pedacito de acero, cuyo uso era corriente, producía la chispa permitiendo encender el cigarrillo.

El 25 de junio de 1935, un día después de la trágica muerte del máximo cantor nacional, Carlos Gardel, un aficionado de Venado Tuerto, admirador del notable artista, Ignacio Hernández inspirado en la inconfundible imagen del "Zorzal Criollo" escribió unas letras que hizo conocer a otro "venadense", Francisco A. Mori que puso la música y así nació el tango "Ya no canta el zorzal", registrado en SADAIC e impreso en septiembre de ese año en la impresora Gornatti Hnos. de la calle San Salvador 6071 de la Capital Federal. Esta pieza fue interpretada, aunque lamentablemente no muy difundida, por algunas orquestas de la época y dado que Carlos Gardel en una oportunidad visitó Venado Tuerto en una de sus partes reza estas estrofas relacionadas a ese motivo: "Desde aquí, desde un pueblo lejano, donde un día 11 llegaste a cantar, llegue a tí con un beso de hermano, mi nostalgia y mi triste pesar".

En ocasión de los Torneos Panamericanos Deportivos efectuados en Cuba en agosto de 1991, la República Argentina envió al certamen 314 atletas, de los cuales dos pertenecían a Venado Tuerto y ellos eran el ciclista Erminio Suárez y el jugador de Pelota a Paleta Fernando Elortondo. Muy pocos logros obtuvo el país en cuanto a Medallas de Oro, pero entre los contadísimos triunfadores argentinos, justamente estos chicos "venadenses" consiguieron formar parte de la conquista exigua de medallas de oro por parte de la Argentina, obteniendo sendos títulos de Campeones Panamericanos. Y estos mismos chicos vuelven a vestir la celeste y blanca en los Juegos Olímpicos de Barcelona en 1992.

Carlos Martínez Moreno es un destacado escritor uruguayo y en su libro "Los prados de la conciencia" relata que en las pizarras de las cotizaciones de acciones en la Bolsa de Londres, allá en Inglaterra, aparecían estancias de Venado Tuerto. Narra el autor que ello se debe, fue por 1920 aproximadamente, a que un "inglés", Thompson, había recibido correspondencia desde Londres dirigida a su domicilio en este pueblo, sin más señas que su nombre y Venado Tuerto no agregando si se trataba de un lugar de Argentina o de algún otro de América; y la carta llegó desde Inglaterra a Venado Tuerto; interlocutor de por medio fue el sr. Ricardo Larriera conocido ampliamente en el círculo de la sociedad local como "El amiguito". No debemos olvidar que fueron ingleses quienes formaron las primeras sociedades anónimas rurales en el pueblo y el sr. Thompson radicado en ésta tenía sus familiares allá.

EL SIEMPRE RECORDADO PARQUE INFANTIL

En la esquina de Alvear y España, lugar donde hoy se levanta la "E.N.E.T. Nº 1" estuvo el Parque Infantil "Pablo A. Pizzurno" inaugurado el 16 de octubre de 1938 bajo el mandato del Intendente Municipal sr. José A. Aufranc. Era el recreo obligado para el entretenimiento de los niños de la

época y parte de esos juegos hoy se observan con dejo de tristeza en el pensamiento de los mayores, esparcidos en diversos sectores de la ciudad, muchos de ellos en la plaza central.

TATARABUELA VENADENSE

Una tierna historia de amor contada en pocas palabras, aunque esas pocas palabras encuentran impregnadas de enorme dulzura vertidas de un venerable hogar de nuestra ciudad, es la que ocupa este lugar. Trátase de una de las pocas sobrevivientes de Venado Tuerto que ostenta el pomposo título de "tatarabuela" a través de cuatro generaciones, fruto del árbol genealógico en estrecho vínculo familiar. La privilegiada en cuestión es doña Isidora Cases Vda. de Amigo, esposa de don Anastasio Amigo fallecido en 1944, su hija Julia Amigo Vda. de Bucci, la mayor de un hogar compuesto por seis hijos le regaló una nieta llamada Fany. Casada, ésta pasa a ser Fany Bucci de Di Martino de cuyo matrimonio nace Hugo Di Martino, que a la vez se casa y es padre de Natalia Di Martino. Doñas Isidora es una guapísima española de 88 años de edad, poseedora de una calidez humana excepcional vive con su hija Julia en el barrio que siempre la contó entre sus moradores. En su agenda familiar tiene tres tataranietos que es, un motivo de permanente y lógico orgullo.

RELIQUIAS DE ANTAÑO

La historia señala en tinta indeleble en todas sus instancias aquellas cosas que nuestros antecesores tuvieron según la usanza de la época puro, bello y genuino objeto que les perteneció guardado como un cofre toda esa gama artesanal de valor insoslayable y mostrando al presente autenticidad de antaño que hoy recala muy hondo al recordar viejas reliquias de un pasado que jamás volverá.

En algunos hogares venadenses se pueden apreciar aún parte de esas reliquias. Por citar sólo unos casos se puede asegurar que vajillas y otros utensilios que pertenecieron a don Santiago Turner conservan con auténtica lozanía su altivez en casa de la familia Vanrell. Otro caracterizado vecino, el sr. Manuel Gonzalo, descendiente de antiguos pobladores de la ciudad posee una jarra de porcelana china adornada con motivos gauchescos y un porta reloj de bolsillo colgante labrado con mostacilla de la época que data de 1881, verificado con la inscripción adherida al mismo que reza "Recuerdo 1881", que fuera propiedad del aludido Turner y que éste obsequiara a un dependiente suyo, el sr. Juan Curran. También es portador de estos tipos de reliquias el sr. Gonzalo, de un freno de equinos, a la usanza de antaño, del año 1910 que perteneció a don Román Maldonado, el primer regador a caballo que existió en la ciudad.

UN " CUBANO " EN VENADO TUERTO VISITANDO AMIGOS...

En Cuba hablan de Venado Tuerto. Su vocero, un periodista del lugar: el licenciado Pedro Rafael Cruz González. Consecuencias: en ocasión del Campeonato Mundial de Pelota a Paleta efectuado en el país del Caribe en 1990 viajan los "venadeses" Angel y Luis Arduino y Jorge Vega y entablan allí una amistad que se convierte en perdurable entre éstos y aquél.

Entre el 13 de enero y el 13 de febrero de 1992 visita la ciudad de Venado Tuerto invitado especialmente por esos amigos de Venado Tuerto, en la República Argentina y por él cosechados. El licenciado Cruz González es periodista deportivo de Radio rebelde en La Habana, Cuba, emisora creada allá por un ilustre ciudadano argentino, de Rosario para ser más preciso, como fue el Comandante Ernesto Guevara.

SE INCINERABAN CADAVERES

En la calle Catalina, hoy Maipú y Mulhall, hoy Junín, por 1890 en una pequeña piecita existía un lazareto que servía para incinerar cadáveres de personas fallecidas. Debido a una gran epidemia de cólera el deceso de pobladores por esa época era un tanto alarmante.

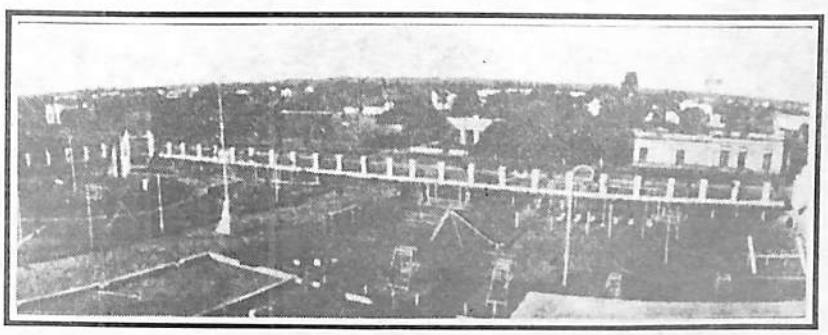
CAZADOR DE MARTINETAS

Un día de 1893 y en tan solo tres horas de tarea, Don Guillermo Dimmer, ilustre ciudadano de nuestro pueblo, cazó cuatroscientas martinetas, plumíferas que proliferaban en su especie por estos lares. En aquellos tiempos había sembradíos de ajo y cebolla a los cuales se colocaban tejidos de alambre a los fines de resguardar la producción, pues a las martinetas ese verdeo les causa apetibilidad. Luego con paciencia y tiempo se las fue combatiendo. Vino posteriormente una

Lisandro Ferrer y Rodrigo Diez, dos "Pibes Matemáticos".-

Guillermo Dimmer.-

Las perdices y martinetas estaban a la orden del día en el principio de la fundación de Vdo. Tuerto. Una prueba de este cazador con su cosecha.-



Parque Infantil "Pablo A. Pizzurno" en 1938.-

plaga de insectos, llámese "chiche verde" que causaba estragos en los sembrados con su presencia, a los que también se les puso coto tras arduas y combativas labores.

Otro orgullo de la industria "venadense". Hace muy poco tiempo, desde marzo de 1993 incursiona en el mercado nacional el dulce de leche "El casero" producido en Venado Tuerto por un auténtico "venadense" como es el sr. Guillermo Dimmer. Su elaboración, a pesar del corto tiempo transcurrido se proyecta a nivel internacional ya que han sido requeridos desde lejanas latitudes, tales los casos del comercio de Alemania y Francia. El establecimiento se halla ubicado en la ex "La Lili" y ex "La Martona" sobre la Ruta Nacional Nº 33 a la altura del Km. 632.

COSAS QUE FUERON DEJADAS A UN LADO, EL PROGRESO LAS FUE BORRANDO

Con mucha nostalgia observamos como el tiempo se nos esfuma entre los dedos. Juiciosos, debemos aceptar el tiempo moderno que nos toca vivir, pero si echamos un vistazo hacia atrás añoraremos mocedades con solo recordar gratas horas vividas, más aún en aquellas personas entradas ya, en años que en como el progreso va desterrando esa genuina, auténtica estirpe que dio origen al nacimiento de los pueblos y que jamás olvidarán quienes tuvieron la inmensa dicha de vivirlos. Aquí, entre tantas cosas y nombres que mueven a la nostalgia, recordamos a: Fábrica de Cosechadoras "Giubergia", Empresa de Transportes "Seret Hnos.", el parque Español con las canchas de Newbery y Avellaneda, los carnavales, que eran verdaderos espectáculos, Hotel "San Martín", "Mayo", "Miglietta", "La Victoria", Comedor "La Tablita", "Siglo XX", el de la Estación del Ferrocarril, Restaurante "Avenida", los cigarrillos Fontanares, Tecla, Nobleza, Particulares, Gavilán, Saratoga, el Club 25 de mayo, el arado mancera, juntar maíz a mano con maleta, las ventosas, el aljibe, lustrabotas, el azúcar refinada en terrones, el brasero, los corsos, los morteros, la pelota de trapo, el luto, el coche de plaza, la serenata, el sobre enlutado en uno de sus ángulos, los tinteros en los bancos de las escuelas, la pluma "cucharita", la cajita de útiles de madera para el colegio, papel secante, el puntero, los marleros, pasteros y heladeros con carros, Coppi, Placci y Cía., revistas "La Cancha", "Goles", 'Así", Diarios "Democracia", "Noticias Gráficas", "El Mundo", baile despedida ciudadanos conscriptos, Vuelta de Santa Fe, las trojas de maíz, los discos 78 r.p.m., portaligas, la peineta, los pedidos de mano de los noviazgos, untura blanca, la misa en latín, el abanico, los cortes en la carnicería con sierras a mano, Orquestas "Maipo", "Odeón", "Víctor", "Druetta", "Mori", "Los Dados Negros", "Mejoral", "Glostora", las fogatas de San Juan y San Pedro, los barriletes, zuecos, de madera para trabajos de campo, las parvas de pasto, sombreros de corcho, las compañías de teatro locales, los tiradores, kerosene en lata, el botinero, Cines "Ideal", "Rex", "Argentino", repartidores de carne, pan, leche a domicilio, el petromax, las macetas en los balcones, las vitrolas y los fonógrafos, la radio a galena, Campeonatos Infantiles "Evita", la plancha a carbón, bolsa de arpillera, las "tapadas" con las figuritas "Starosta", las medias masculinas con ligas, chapa barrera, los grandes zaguanes, un equipo de fútbol con sus once jugadores, el arquero, los fulbaks, líneas media y delantera con sus cinco atacantes, la mantilla, despedidas a ciudadanos conscriptos en el andén de la estación ferroviaria, Mercado Municipal, la vagoneta, los paquetes de masitas "Express" con bonos de premios, los gauchos nómades o sea el errante, los boletines con estampillas de Caja de Ahorros, sulkys casi no quedan, la Glostora, la fiambrera de tejido para quesos, carnes y dulces, los almanaques de "Alpargatas", el vino clarete, la chinchivira, la naranja "Bilz", bagnanáz, la famosa laguna "Tóffoli", las palanganas y el servicio en el dormitorio, el toscano "Avanti", la ida al cementerio con todo respeto y unción en masa,, especialmente los días 1º y 2 de noviembre, los festejos navideños y de fin de año compartidos por familias enteras, el trencito del Parque Español, el día de reyes, novelas transmitidas por radio con sus diarias actuaciones en público por el interior, torneos de fútbol de los barrios por puntos, aguardar en el andén de estación ferrocarril la llegada del tren pasajero. Grandes almacenes como fueron Andueza, Gamboa y Cía, "Los Empleados", las primitivas canchas de fútbol de los clubes venadenses afiliados a la Liga local, viejos autos Ford "T" y marcas como Hudson, Rugby, "Aromas de El Cairo", "Clavel", "Flor de Manzano", "Maderas de Oriente", vino "El venadito", el botinero donde se guardaban los calzados, aceite Ricoltore. Surcando el cielo el avión dejando destellos de humo con la inscripción de un afamado producto de hierba medicinal: "Safac". ¡ Cuántas cosas que pasaron a ser recuerdos! ¿no...?

El Automóvil Club Venado Tuerto realizó el 6 de julio de 1930 la 3ra. Edición de una carrera

automovilística reservada a coches "standard" por el Premio "París Giannini", en homenaje a un gran automovilista de Mercedes (Buenos Aires).

Dentro de un soberbio marco de un hermoso día de invierno, con el aporte de una numerosísima concurrencia que cubría todos los lugares estratégicos del Circuito que en sus puntos especiales estaba abarrotado de vehículos de toda clase, se desarrolló tal evento.

31 fueron los volantes inscriptos y fue ganador absoluto Lalo Destéfano con coche Graham Paige 827 en 1a. categoría. En 2a. categoría ganó Juan Zerba Balbi con la misma marca de coche y fue 2º Italo Tozzini. En 3a. categoría 1º Carlos Allendes y 2º Mario Bressano y la cuarta categoría, la más concurrida de todas en cuanto a participantes tuvo como ganador al pseudónimo "John Walker" que en realidad era John Downes y 2º fue Francisco O'Connell.

El circuito utilizado era el conocido por "La Elena", que tenía 11.763 metros con cuatro virajes, una recta de 3,480 metros, otra de diez centímetros menos; las otras rectas eran de 2.407 y 2.406 mts., respectivamente, las vueltas a cubrir eran 34 y su recorrido significaba 400 kms.

LAS PAYADAS EN EL " BAR SANCHEZ "

25 de Mayo 760, popularísimo "Bar Sánchez"; su dueño: don Rogelio Sánchez. Epoca: la del esplendor en las décadas del '40 y '50. Gente de canto y guitarra; de guitarra y payada son las que solían reunirse continuamente en amenas concertaciones artísticas. Por lo general eran los fines de semana las actuaciones con variados números de guitarreadas, canto y payadas. El célebre "tano Genaro" y ese virtuoso de la guitarra que es Héctor Arbelo, los hermanos Tacunau -niños- acompañaban a su padre en muchas reuniones prestigiando con su presencia encuentros de ese tipo.

LE COMPRO MASAS, PERO MUEVA LAS OREJAS DON ARIAS...

Era un morochito más bien delgado, acumulaba alrededor de cincuenta años a mediados del siglo. Usaba gorra visera luciendo siempre un sacón blanco que constrastaba con el color de su piel.

Su parada casi exclusiva era la esquina de Casey y 25 de Mayo.

Oficio: vendedor ambulante de facturas de panadería. Casi invariablemente vendía las "famosas bolas de fraile". Sólo recuerdo su apellido: Arias. El "piberío" se avenía a comprarle parte de su mercancía previa a una condición que imponía de antemano y que causaba sincera alegría. Consistía en realizar de su parte leves movimientos con sus orejas oscuras y que él efectuaba con llamativa facilidad. Era el dueño del jocoso "invento" para deleitar a los pibes y conformar a todos haciéndolo con agrado y simpatía. Don Arias pregonó su venta transitando las calles de un Venado que iba creciendo al influjo de sus habitantes. Fue un tradicional personaje de andanzas callejeras que le valió el sustento diario.

Fue don Melitón Vergara un personaje típico por su forma de ser en la región. Vecino de este pueblo aunque fueron pocos años, supo vivir en ésta. De origen entrerriano, nació en Villa Elisa del Departamento Colón en la provincia litoraleña, llega en agosto de 1916 a estos lares encontrando su refugio en María Teresa. Era de condición muy pobre cuando vino de la querida Entre Ríos, tanto es así que llegó como "linyera" que verdaderamente identificaba su posición; un vulgar "pordiosero". En procura de trabajo, cosa difícil de conseguir por entonces, más aún con la particular manera en la presentación personal, obtiene ser conchabado en la Estancia "La Barrancosa", ubicada en las inmediaciones de esa población, quedando como empleado solamente por el sustento diario, o sea la comida todos los días. En su comienzo fue peón de patio, mensual de campo luego y más tarde es ascendido a Capatáz de Tropa.

En aquellos tiempos en que la hacienda era arreada por tierra que demandaba más de un mes su traslado, en muchos casos, fue don Melitón Vergara, Capataz General de Haciendas.

Su manera de vestir era muy singular. Vestía blusa corralera, pañuelo extendido, bombacha ancha de tipo oriental, mate con su bombilla de plata pegada al cinto con cadena de plata, cuchillo con vaina de plata y oro, empedrados de plata con algunas aplicaciones en oro y puños de sus camisas que lucían gemelos de oro y plata, formaban la parte de sus montados, y muy mentada llegó a ser una anécdota verídica que tenía relación a la inscripción de su nombre, Melitón, grabada en su rastra.

En los desfiles patrios que se efectuaban en Venado Tuerto, solía ser el encargado de

encabezar pelotones con su cabalgadura.

En Venado Tuerto y en un período no muy prolongado, el sr. Vergara trabajó a órdenes de don Alejandro F. Estrugamou, en su establecimiento rural conocido como "La Victoria".

En estos pagos formó su hogar. Su fiel "compañera" Teodora le obsequió cuatro hijos: Juana, Isidro, Gerardo y Petrona Elsa. Sus últimos años de vida los vivió aquí, en Venado Tuerto, en una casa de la calle Chacabuco 1519. Aquí en Venado Tuerto falleció hace 23 años. Aquí, en Venado en el Cementerio local, están depositados sus restos junto a los de Teodora Rodríguez.

Si bien es cierto, está establecido que no fue propiamente dicho un ciudadano "venadense" su vinculación con este pueblo lo convierte en uno de sus más queridos personajes, por fugaz que su permanencia entre nosotros fuera.

FOGONES Y COCINAS A LEÑA

Recién creado el pueblo se cocinaba en fogones a base de leñas que no era nada fácil era el marlo.

Después de 1920 aparecen las primeras cocinas a leña.

EL TRABAJO " CHACARERO "

Los primeros tractores a uña surgen por 1907, que entran a sustituir al caballo percherón que por muchos años fue quien dedicaba su esfuerzo a la labranza. El arado de dos rejas tirado también por caballos era lo más frecuente observar por esos tiempos. Los granos se embolsan y eran trasladados en "fuertes" camiones, por lo general, a la estación de ferrocarril.

COMERCIANTE " VENADENSE " EN MENDOZA

Un antiguo comerciante de Venado Tuerto, el sr. Juan Carlos Calera por espacio de varios años actuó en la Provincia de Mendoza, más precisamente en San Rafael y General Alvear como creador de una salsa como condimento para utilizarse en todos tipos de comida. Su distinción era bajo la denominación de salsa RIC y en su identificación como producto propio rezaba en sus envases como procedencia: Venado Tuerto. Este producto fue muy conocido operó en el mercado nacional a lo largo y ancho del territorio. Sufrió un "impasse" luego de su fabricación, aunque esa postergación a corto plazo, según declaró el sr. Calera será canalizada.

LA INVASION DE LANGOSTAS

Muchos años y a menudo azotaban la región "mangas de langostas" que devoraban todo lo que encontraban a su paso; de modo especial hacían del maíz su alimento predilecto. De esto hace 40 años atrás. Se las trataba de contener formándoles barricadas en forma de barreras con chapas y lanzallamas.

LA BOTICA DEL CHISME...!

Con motivo del 50º Aniversario de la fundación de Venado Tuerto fueron originadas dos realizaciones musicales en tiempo de tango. Una de ellas está dedicada a este pueblo y bajo el simple título de "Venado Tuerto", don Pedro Marcel compuso la letra y su música pertenece a Antonio J. Di Paolo y en una de sus partes dice:

Venado Tuerto hoy regreso de mi exilio
De nuevo vuelvo admirando tu progreso,
En mi equipaje traigo lista la guitarra
Para ofrendarte mis mejores versos.
Venado Tuerto ya los años te han cambiado
Tanto has crecido que hoy te desconozco,
Aquí me tienes y en tu cincuentenario
Se siente alegre mi diapasón.

La restante obra musical, también se trata de un tango y por la misma causa, 50º Aniversario de Venado Tuerto, el compositor J. A. García Zavaleta realizó "Quien los puede" y está dedicada a la pieza efectuada en 1933 a los campeones mundiales de Polo sres. Luis Lacey, Juan Nelson y Juan y David Miles, estos asociados al Venado Tuerto Polo y Athletic Club y fue hecho este tango

en nuestra ciudad.

Por sus procederes especiales que poseían para disfrutar de la vida fueron "el flaco" Madrid, Palacios, y Terán personajes típicos con que contó el pueblo.

En 1937 en la vieja cancha de Centenario de la calle San Martín al inaugurarse el grupo de iluminación y enfrentando a Sporting Club de Corral de Bustos, gana Centenario por 4 a 2 formando esa noche así: Povoli, Scarone y Pippo, Carrizo, Ricardo Tarducci y Fox; Acosta, Ozácar, Castillo, Argés y Correa. Castillo (2), Argés y Correa, Scorersi.

La caracterizada artista de la canción, María Marta Serra Lima actuó en Venado Tuerto en tres oportunidades registrando un caso muy curiosos al par de ser lamentable en el aspecto meteorológico sus intervenciones; las tres ocasiones hubo fuertes temporales. En su primera presentación cayó gran cantidad de piedra de enorme volumen y ocurría ello el 13 de octubre de 1983. La última vez, la tercera actuación suya en ésta fue el 28 de noviembre de 1991, siempre bajo una intensa tempestad.

A fines de 1899 fue disuelto el Centro Social Recreativo Cosmopolita, que había sido fundado a principios de ese año por el maestro Cayetano Alberto Silva y que por finalidad tenía la de impulsar la sociabilidad entre sus asociados, fomentando la música y el canto y fue el él mismo el que fundara el Centro Lírico Artesano que contaba como Presidente Honorario a don Juan Dangés, Presidente Ejecutivo Juan López, Secretario Genaro Gregorio y Pedro Pontiliano, Tesorero.

EL PRIMER AVION QUE PISO TIERRA VENADENSE

Guillermo Hillcoath, un conocido instructor de aviación de nuestro país fue el primero en descender de un pequeño aparato en este suelo de Venado trasladando por 1918 desde la Capital Federal hasta aquí a un caracterizado vecino, don Andrés Bernaus. Causó estupor ver por primera vez un avión llegar a Venado Tuerto.

Otros entretenimientos semi-deportivos que cobraban cierta simpatía por su desarrollo en las carreras, también callejeras que se realizaban utilizando una rueda (podía ser de un triciclo, aros de acero, etc. que oscilaban su diámetro aproximadamente entre 15 y 35 centímetros) las que rodaban llevadas por un alambre un poco grueso en forma de "u" o "U" y guiada por el atleta. Otros "inventos" para diversión no solo de "chicos" sino que "grandes" también atraían eran las carreras pedestres con cubiertas de vehículos, en algunos casos se introducía a los niños dentro de su círculo, los que al detener la marcha de sus giros, provocaba el consiguiente mareo. También estaban las famosas "cabeceadas" consistente en jugar, por lo general, con una pelota de goma empleando solamente la cabeza para impulsarla hacia supuestos arcos enfrentados y se formaban grupos de hasta tres chicos por bando; se lo conocía a ese juego entretenido como "a las cabezas de arco a arco". Siguiendo con estos "jueguitos" de antaño no hay que olvidar las carreras de embolsados, las de los "zancos" y el palo enjabonado. ¿Y quién hacía mejor el barrilete? ¿Quién lo elevaba más alto?

El que fuera después Presidente de la "OEA" (Organización de Estados Americanos) Dr. Alejandro Orfila visitó nuestra ciudad, siendo su anfitrión el sr Roque E. Boyle.

Hay un hecho muy llamativo, curioso, sorprendente por el estilo de su relación: en 1913 iniciaba sus actividades comerciales en Belgrano al 200 Tienda "La Liquidadora". Continúa aún hoy la empresa que constituyera don Felipe Rales, o sea que lleva 79 años de existencia, siendo lo llamativo que el local habilitado para el negocio siempre fue alquilado a la familia del sr. Santiago Gamboa.

La primera abogada que actuó en Venado Tuerto fue la doctora Lida Rossi de Torres Blanco que inicia sus labores en 1933. Sigue aún vigente con más de cincuenta años de excelente prestigio profesional.

El primer nacimiento que se bendijo en la Capilla del pueblo recientemente erigida tuvo lugar el 21 de marzo de 1885 y lo celebró el sacerdote Ballesteros que era residente de Villa Constitución y venía a caballo recorriendo los 150 Kms. que separan a aquella localidad de Venado Tuerto.

Los primeros bautismos fueron a niños de las familias Iturbide y Urteaga. Para este presente acto de bautismo se improvisó un altar sobre una mesa, dos candelabros, un crucifijo y una palangana, ceremonia realizada en la casa de don Alejandro F. Estrugamou, en su escritorio, siendo padrinos el mismo dueño de casa y la sra. Francisca A. de Luratti.

En el año 1945 la revista deportiva local "Deporte Regional" dirigida por el periodista Pedro Atilio Grassi, conjuntamente con "Rueda" Publicidad organizaron un concurso deportivo, consistente, en acertar el resultado de partidos de fútbol correspondiente a la Liga Venadense de Fútbol. En torno a la expectativa surgida en la confrontación que debían sostener los "clásicos" rivales del fútbol local, Jorge Newbery y Centenario fueron recepcionadas infinidad de cartas en ese sentido. Jugado el partido que correspondía a ese Concurso resultó ganador de un hermoso reloj pulsera, un niño: Alberto Morelli.

El primer usuario (conectado) de energía eléctrica que tuvo el privilegio de poseer luz eléctrica abastecido por la flamante Compañía de Servicios Públicos de Venado Tuerto S. A. fue el sr. Arturo Losón que poseía en Maipú 775 un negocio de ventas de máquinas de coser marca "Kabiré". Don Patricio juncos, por su parte, fue el primer accionista, quien figura con el Nº 1.

Algunas lagunas que se fueron formando dentro del radio que comprende la extensión territorial de Venado Tuerto y conocidas como "Tóffoli", hoy desaparecida, "El Basural", "La Victoria", "La 66", "La Osita", "Agatura", "Mimiza", y "Potrero Santa María".

La fábrica "TMG" de Edison 165 es fabricante y proveedor de los patines artísticos que usa desde hace cinco años el Seleccionado Argentino de Patín.

En la esquina de Iturraspe y Almafuerte hubo un local contando con un negocio dedicado a la venta de ropa. El día 15 de marzo de 1988 apareció un llamativo letrero anunciando" "Liquidación por robo". Es que su propietario decidió esa determinación hastiado de ser asaltado su comercio por extraños ladrones; por cuarta vez en el lapso de escaso tiempo sucedíales estos atracos, lo que motivó liquidar el resto de las prendas a vender, colocando el aludido letrero.

EL " GALLEGO " RODRIGUEZ

Luis Rodríguez fue un entusiasta locutor de una propaladora rodante y realizando propagandas comerciales y anuncios de bailes y festivales deportivos recorría las calles de la ciudad. Fue su medio de vida propalar tales avisos. Existe una anécdota siempre vigente muy singular en la vida del popular "Gallego" relacionada con su trabajo. Con esa voz pausada tan característica en él lanzada, el viento irradiaba una de sus habituales emisiones callejeras cuando de improviso y en sentido contrario aparece una persona montada en una bicicleta. El "Gallego" al verse sorprendido por la inesperada aparición y en el temor de atropellarlo con su vehículo al unísono emitía el mensaje publicitario con el micrófono abierto dirigiéndose al imprevisto ciclista le recriminaba la insospechada actitud al tiempo que regresaba estas palabras, que por razones obvias no se pueden traducir "no te crucés p.....o". En la intención está la frase o la palabra.

EL ULTIMO MATEO

Lindo nombre para un poema. Fue el tradicional Mariano Robustiano López, un nombre cargado de historia el que puso fin a una forma de viajar. El que fuera un sobrio monaguillo, el que ayudaba a su padre en la atención de la fonda de 9 de Julio y Moreno, el que fuera el primer distribuidor de correspondencia o para ser más gráfico el primer cartero, el que con férreas y encalladas manos transportó al cementerio en briosos y lustrados caballos negros a los fieles difuntos de aquella época, fue el último mateo. Don Mariano Robustiano López había nacido para andar los caminos, para andar estas callecitas de un Venado Tuerto lleno de historia.

LA PELEA DEL SIGLO SEGUIDA EN VENADO TUERTO

El 16 de setiembre de 1923, el boxeador argentino Luis Angel Firpo, apodado "El toro salvaje de las pampas" enfrentó por el Título Mundial de todos los pesos a Jack Dempsey en los Angeles, Norteamérica, en la que fue llamada con justicia, la pelea del siglo. El puñado de habitantes que por ese entonces tenía Venado Tuerto, siguló las informaciones que relataban los periodistas allá instalados, por medio de una radio a galena, que la firma "La tacita de plata" de los sres. Cerdán y Azcoaga, habían colocado exprofeso para que el pueblo se informara del desarrollo boxístico. Esa radio, era una de las diez que existían en todo el pueblo.

DOS ARTISTAS EN LUGARES DIFERENTES PARA UNA MISMA NOCHE

Venado Tuerto hace una década se dió el lujo de presentar en distintos escenarios a dos celebrados cantores internacionales en una misma noche de actuación. Fue el 1º de marzo de 1984, simultáneamente a la misma hora actuaron para el público Luis Aguilé, celebrado cantante nacional en el Parque Español ante más de 2.500 personas y el precoz cantante mejicano Luis Miguel en el Club Sportivo Avellaneda ante una concurrencia superior a las 5.000 almas allí reunidas. En ambos casos, los organizadores calificaron como exitosa la presentación de dichos intérpretes.

DEL HUMILDE OBRERO VENADENSE A GRAN EMPRESARIO NACIONAL

Es archiconocido, ya sean sus propagandas radiales, televisivas o periódicas, el nombre de R. González Di Luca. Este ciudadano afincado en la provincia de Buenos Aires es oriundo de nuestra ciudad, hijo de un humilde y laborioso hogar de este pueblo. Desde joven trabajó como empleado metalúrgico en la recordada fábrica de cosechadoras "Giubergia" en Venado Tuerto. Deseoso de labrarse un porvenir se lanzó a la aventura de progresar, sin más fortuna que su honestidad y la inquebrantable fe en aras de consolidar ambiciones. Y sus sueños, sus deseos, se cristalizaron. Fue un gran empresario. Su nombre figuró permanentemente en las grandes pizarras bursátiles. Aún sigue siendo activo comerciante, tal vez ya no con la repercusión de otrora.

EL INVENTO DE UN VENADENSE ¿ PUEDE SER MUNDIAL?

Aunque no ha sido dilucidado es muy probable que así sea. Don José Palumbo, hijo nativo de Venado Tuerto y apasionado del deporte automovilístico colocó un motor trasero a un coche de carrera, tipo pistero. Fue en 1950 a un Ford "T" de su propiedad y que condujera el "Pibe" José María Masneri. Oficialmente no existen antecedentes que constate lo contrario a lo que pueda llegar a ser el primer hombre en el mundo que por primera vez introdujera un motor en esa parte de un coche de carrera. Y ello ocurrió aquí, en Argentina, o mejor dicho, en Venado Tuerto.

LA PIPA DE LA USINA

Tal vez no sea siempre la misma indumentaria de madera, pero es la misma esfigie de siempre, con la misma función; recoger el dinero de quien retira el trozo de hielo y llevarlo hacia la oscuridad. El trámite se sabe: es casi un misterio imaginario si se tiene en cuenta que usted solicita el hielo y desde el fondo, a oscuras, se lo alcanzan, no se sabe quien se lo ofrece mientras desde atrás un palote largo con un recipiente hueco en la punta aparece dibujando a primera vista la imagen de una pipa; usted deposita en él el dinero y luego se sumerge nuevamente en lontananzas de la oscuridad. Pero la pipa llevó muchos veranos encima y es por cierto una pequeña y tradicional leyenda.

EMISION DIRECTA POR CANAL TV

Por primera vez en directo se transmitió para Venado Tuerto, emitido en este caso por el Canal local un evento deportivo realizado en escenario que no fuera local. Fue en ocasión del enfrentamiento basquetbolístico llevado a cabo en la Capital Federal el 10 de mayo de 1991 en el marco de las semifinales del Torneo Nacional de la Liga "B" entre River Plate de Buenos Aires y Olimpia B. B. C. de nuestra ciudad. Les cupo a los periodistas venadenses Daniel Cingolani y Domingo Castro el honor de ser ellos los primeros en este tipo de acontecimientos, halago compartido por la Dirección del Canal 2 de Venado Tuerto.

TRIPLE ASESINATO EN UN BAR

Era día martes, anocheciendo. Fue el 15 de setiembre de 1964. La ciudad se vió conmovida por un hecho de sangre que costó la vida a tres personas, resultando una cuarta con heridas de gravedad, de resultas de una reyerta entre parroquianos al parecer por cuestiones de índole

gremial, que trajo aparejado un viejo encono que rodeaba a los protagonistas. Ello ocurrió dentro del local del bar del sr. Rubén Zugasti ubicado en calle Chile 943 del Barrio San Martín, lugar donde Alberto "Beto" Rodríguez previsto de un revolver 38 largo hirió de muerte a Eduardo Rey Rodríguez, Ricardo Ludueña y Pedro Orellano resultando muy grave en el hecho el joven Alberto Desiderio Valle. A excepción de éste, todos los actores eran afiliados al Sindicato de Estibadores y Troperos Rurales de Venado Tuerto. Un viejo encono sindical, se reitera, pareciera llevó a ser promotor de la terrible tragedia

MUESTRA CHINA EN VENADO TUERTO

El 24 de mayo de 1991 en el Centro Cultural Municipal se inauguró una muestra itinerante organizada por la Embajada de la República popular China. La exposición contó con el auspicio de la Fundación Pago de los Arroyos, como así también de instituciones bancarias oficiales y privadas. Declarada de interés mundial por las Naciones Unidas por su carácter, la muestra brindó una serie de guerreros de terracota, tamaño natural, un carruaje tirado por cuatro caballos, (mitad del tamaño natural) y treinta piezas de bronce. Todo esto fue extraído de la excavación hecha en mausoleo del Emperador Quin Shi Huangdi (221 - 20 a.n.e.) primer emperador chino.

Venado Tuerto toda, una vez más, orgullosa de haber sido sede de una muestra de gran envergadura, como es la aludida; mérito alcanzado gracias a la colaboración de la Municipalidad local y la Subsecretaría de Cultura y Educación.

APOSTILLAS

Nunca se registró en Venado Tuerto lo ocurrido en vísperas de elecciones nacionales programadas para el 8 de setiembre de 1991. En ese aspecto es la primera vez que los "venadenses" notaron la proliferación de carteles, pasa-calles pugnando cada partido político interviniente en busca de ubicación estratégica. Recorriendo la ciudad era avanzar y encontrar a nuestro paso distanciados a pocos metros esos carteles indicando cada uno de ellos la oferta electoral. ¡Ni qué hablar de las inscripciones en tapiales y paredes! Es que los habitantes de Venado Tuerto no estaban acostumbrados a recibir propuestas de esa naturaleza reflejadas en carteles pendientes de hilo atado a los árboles en gran cantidad, cruzando la calle.

UN SOLDADO DE ROSAS...!

Don Jacinto Gándara fue carrero primero y luego tenía un "boliche" a la altura de la laguna "Toffoli" camino a la calle ancha, rumbo a Carmen. Don Jacinto en su mocedad, según narra la historia fue soldado del caudillo Juan Manuel de Rosas cuidando caballos y a raíz de un llamado al orden por parte de éste, salido de sus casillas, un tanto irascible, Gándara le cortó una oreja a un ejemplar y para evitar ulteriores dificultades abandonó todo, huyendo sin un rumbo fijo; el destino lo depositó en Venado Tuerto donde permaneció hasta sus últimos días.

DOÑA DOLORES MUCHO MAS QUE CENTENARIA

Dolores Molinas fue una "criollaza" mezclada con india que falleció contando en su haber 114 años de edad.

LOS "TURCOS" GUAPOS PARA EL CAMPO

Cuando se juntaba el maíz a mano llevando la "cincha" la maleta entre los numerosísimos juntadores había los de origen "turco" que sobresalían al hacer 15 bolsas diarias.

Otra cualidad campesino de los "turcos" era el desmalezaje del chamico, plaga muy difícil de extirpar. Además se acostumbraban usar como vestimenta bombachas, botas y pañuelo, por lo general blanco. Como se aprecia, eran verdaderos "criollos".

PEQUEÑOS PILOTOS

A comienzos de la década del '50, se efectuaban por calles de la ciudad, competencias tirando autitos a piolín que pendían de un hilo. Tratábase de autitos de juguete, algunos prolijamente presentados, guiados por "chicos" que querían emular las hazañas, imaginativamente, que producían por entonces Fangio por todo el mundo, o los Gálvez, Ciani o Marcilla en Turismo Carretera. Desarrollaban su acción al mejor estilo de un maratonista, y el entusiasmo que despertaba en el público era bastante interesante, cosechando ello muchos adeptos.

Manuel González era un chico de trece años, empleado como cadete de la afamada Casa Azcoaga, de los que más se lucían y encontraba serias oposicones por parte de rivales de fuste como eran los hermanitos Castagneris, Raúl Vicente Favoretto, Luis Ruíz, Oscar "Cacho" Beauquis, Ernesto Ponzini, Antonio Bonfanti, los hermanos Santone, Antonio Ruíz, Rogelio Vega.

Solía organizar este tipo de competencias "Casa del Niño", por lo general sus inmediaciones era el sitio elegido para correr, aunque a veces se extendía el recorrido por otros sectores, tanto es así que llegaban los pibes para transitar calles aledañas a la pileta municipal, tiro federal, entre otras y el sr. Juan Roberto Andino era el verdadero impulsor de esta idea "callejera".

Don Carlos Kleiber es un ilustre ciudadano de Venado Tuerto que guardó durante muchos años en su domicilio la batuta con la cual el maestro Cayetano Alberto Silva dirigía la Banda del pueblo, heredada de sus antepasados. En emotivo acto el 15 de diciembre de 1991, dicha reliquia fue ofrendada por su dueño al Museo Histórico Regional.

CURIOSO CENSO

De una estadística extraída del libro "gringos" del Dr. Roberto E. Landaburu hallamos estas curiosidades: en 1887 en Venado Tuerto eran ingleses e irlandeses la mayor cantidad en presencia figurando como pobladores de nacionalidad extranjera ya que eran 156. Seguían 45 españoles y 27 italianos; había un africano, un suizo, un norteamericano y cinco chilenos. Otro dato muy llamativo se registraba en el área de la salud. Veamos: había 21 alienados, 4 sordomudos, 2 ciegos y un inválido de guerra. En cuanto a la religión existían en Venado Tuerto entre sus 1616 habitantes 1546 fieles católicos, el resto, 70, eran protestantes.

Había mayoría de hacendados, 241, en lo relacionado a sus profesiones.

Los jornaleros eran 100, 67 lavanderas, 46 carreros, 31 agricultores, 25 albañiles, 22 costureras, 17 comerciantes, 15 carpinteros, 14 horneros, 8 maestros, 4 zapateros, 3 domésticas, 2 abastecedores, un mueblero, un telegrafista y hasta... ¡un militar!

En calle San Martín 555 un molino a viento fue pertenencia de la familia de don Eusebio López.

La vivienda fue demolida, pero el predio conservó el molino y prestó sus servicios al convertirse en el proveedor del agua empleada para la edificación de la obra destinada a ENTEL, concluido su valiosísimo aporte, el molino fue "desalojado" del lugar, hace dos años.

En el año 1932 hizo erupción en Mendoza un volcán y el viento transportó se secuela a Venado Tuerto; a eso de medianoche, las calles del pueblo observaban el humo proveniente de tan lejos.

En la plaza principal se halla un eucaliptos del cual se presume, casi se asegura, se crió plantado por don Alejandro F. Estrugamou desde el instante en que el pueblo comenzó a transitar su vida.

La actual Plaza San Martín, en su comienzo y hasta 1902 aproximadamente, se llamaba Plaza "Fair".

El primer alambrado que se colocó en Venado Tuerto fue en la estancia "El Zapallar" (luego se llamó X "La Victoria") de don Alejandro F. Estrugamou y el trabajo estuvo a cargo de Rosario Lascala. De los primeros alambradores fue don Agustín Amorena al que se agregó don Francisco Echeverría. En esa misión de dividir tierras se suman Lorenzo Migliore y José Oribe. Pocos años después comienza a usarse el alambre de púas.

La primera maestra que educa alumnos en Venado Tuerto se llamó María Cecilia Hegarthy. En la esquina de Runciman y Master, hoy Belgrano y Chacabuco, en 1886 dictaba las primeras lecciones de enseñanza escolar a un total de ocho concursantes.

El Colegio Santa Rosa fue el primero instalado en Venado Tuerto, aunque oficialmente figura en los anales de la historia de la Escuela Fiscal 486, Mariano Moreno, fundada en 1899.

Dentro del drama padecido por la zona litoraleña a raíz de las inundaciones sobresalió una

joven dama de nuestra ciudad que acudió presta a colaborar desinteresadamente con los afectados. En forma individual por sus propios medios obtuvo diversas donaciones (más de 2.000 medicamentos variados, ropas, calzados, alimentos, etc.) alcanzados por entidades locales y particulares. Todo lo recaudado, personalmente los entregó distribuyéndolos en Juan José Castelli, paraje Los Madejones y Comandancia Farías en territorio del Chaco. De tan significativo acto de generosidad se hizo eco la prensa oral, escrita y televisiva de Resistencia. Su protagonista, la "venadense" María Alejandra Fernández Núñez.

Entre Venado Tuerto y el lugar del destino de lo cosechado media 1.665 Kms.

COSA DE TODOS LOS DIAS...

Voy a relatar hechos que ocurren en la ciudad con sus protagonistas, hechos que tal vez pueden ser considerados comunes, aunque creo que aquí puede prevalecer la terminología "aislados" dado que si bien es admisible la existencia de similares, no es menos cierto que impone relevancia de por sí sólo, el desarrollo de los mismos a través de sus propios actores.

Estas historias comienzan a tejerse hace muchos años. Desde su inicio hasta en la prolongación que se extiende a nuestros días están escritas con la misma transparencia.

Es que el tiempo y el progreso no ha alterado en nada la variación de su germen. Como el primer día sigue siendo actualidad; vigencia pura para un historia que de simple suena como vulgar, pero que analizada sufre otro pensamiento de aquel que a ojos vista, parece común.

En el caso que nos toca enfocar, son hechos que no se dan muy repetidos con características de llamativa admiración, por imperio de lo sucedido en su faz de gravitación.

53 AÑOS

Producto de su contracción al trabajo son los cincuenta y tres años que lleva Rodolfo Emilio Gómez como obrero panadero. En San Martín 685 está ubicada la Panadería "La Española". En 1940 se dirige a su propietario, don Antonio Martino, un "pibe" que tenía 12 años en busca de empleo. Don Antonio lo recibe como tal y allí comienza a "amasar" este ejemplo de voluntad y amor al trabajo: Rodolfo E. Gómez, que estuvo hasta hoy donde continúa prestando servicios en el mismo lugar que cincuenta años atrás iniciara sus tareas.

Los patrones se fueron sucediendo, pero Rodolfo dijo siempre ¡Presente! y hoy Alfredo J. Poliotto, su actual patrón muestra con orgullo la satisfacción de contar con un empleado de gran relieve. Ahora se acordó de tomarse un descanso; para ello inicia sus trámites jubilatorios. En horabuena, encontrar estos tipos de acontecimientos tan gratificantes para el espíritu.

CUATRO HERMANOS

Juan, Aldo, Luis y Delfor son cuatro hermanos. Son los hermanos Domínguez. Llegados a ésta procedentes de Alejo Ledesma; muy jóvenes inician aquí una hermosa profesión: la de pintores de obras.

El comienzo fue con los tres primeros, los mayores; el menor se agrega al núcleo laboral diez años después. Llevan treinta años siempre trabajando juntos los cuatro; jamás un descuido, un malestar, un mal entendido apartó la armonía reinante en los cuatro hermanos Domínguez que en todo instante evidenció ese lazo fraternal que hizo de ellos un lindo ejemplo de solidaridad.
Factor preponderante en el desempeño total de esta historia con más de treinta años de antigüedad lo da el hecho que las respectivas esposas de Juan, Aldo, Luis y Delfor nunca interfirieron en la labor de sus esposos, cosa que recíprocamente se congratulan en forma permanente. Entre tantos trabajos realizados a través del tiempo, efectuado todo con prolijidad, se destaca el llevado a cabo en el momento de dejar de ser Iglesia, nuestra coqueta Catedral y que aún mantiene vigente tal obra.

RICARDO IBARRA

El tercer personaje en discordia quien desde 1948, cuando comenzaba a superar sus veinte abriles rumbeaba al lugar de su empleo, Carelli Hnos., transitando en bicicleta, abarcando un itinerario que no varió en los 45 años que acumulan un constante afán de superación.

Trátase de Ricardo Ibarra, 66 años de edad, domiciliado en Lavalle 1664 que recuerda con énfasis que en su mocedad elige para salir de su casa en busca del lugar de trabajo y regreso,, este camino; Lavalle a Rivadavia, 3 de Febrero y Carelli Hnos. y retorno por 3 de Febrero, Rivadavia,

Moreno, Brown y Lavalle. Siempre el trayecto fue el mismo, 20 cuadras para ir, 22 para el retorno.

Dice Ibarra: si habré andado por esas calles cuando eran de tierra. Realizando un balance sobre 20 días mensuales destinados para ir al trabajo, Ricardo cumplió 840 cuadras al mes y al cabo de tantos años alrededor de 430.000 cuadras promediando 5000 Kms. en total.

¿No le parecen, hermosas historias con protagonistas análogos? ¿Verdad, que sí...?

LOS HOBBY DEL SR. ANTONIO D. CAMPAGNA

No solo es el nombrado un apasionado del fútbol "hincha fervoroso" del Club Los Andes de Lomas de Zamora y del Jorge Newbery local sino que también nutre su vocación bohemia de otras disciplinas deportivas y culturales y es así dable apreciar su fecunda colección de estampillas nacionales aparecidas en 1858 al que sólo restaban para completar totalmente las series unas cuarenta. Además 28 álbumes de diversos países de América y Europa conforman parte de su tarea.

Una enciclopedia de música popular, en este caso el tango, por él formada lo habilita para ser considerado un múltiple obrero silenciosos de nuestras costumbres culturales. En la faz deportiva todo el historial de la "Vuelta de Santa Fe" es otro trabajo suyo y en lo que a fútbol atañe, lleva estadística de torneos de "AFA", incluidos torneos de menor categoría, como son los torneos de 1ª División "C" y "D", cerca de cien. Tiene las historias de los clubes en álbumes impresos de Velez Sarsfield, Independiente, Nueva Chicago, Los Andes, Ferro Carril Oeste, entre otros.

POSADAS DE LAS CARRETAS

Por el año 1886 en Campo Coronel, herencia de Felisa Herrera de Coronel corría la huella del camino que venía de Rosario e iba a Río Cuarto. Allí paraban las caretas y diligencias para hacer el cambio de bueyes o caballos.

EL PRIMER MENSAJERO VENADENSE

Fue don Mariano Robustiano López el primer mensajero. Cartero que tuvo el poblado. Ello ocurría a comienzos del siglo.

LOS PRIMEROS CAMIONES

Aproximadamente en 1945 aparecen los primeros camiones que entran en la historia supliendo a los carros tirados por caballos y bueyes, agilizando el transporte.

En 1916, como consecuencia de la enorme sequía, murió gran cantidad de ganado.

A mediados de la década del '40, durante tres años consecutivos, la plaga de langosta exterminó todas las cosechas cerealeras.

LOS COSACOS POR LA CALLE SAN MARTIN

Los cosacos del Cuban, jinetes de las estepas rusas, eran una compañía que realizaban pruebas ecuestres y disfrazados como tal recorrían la calle San Martín allá por 1932.

Sus uniformes eran como los del Ejército ruso, vestimenta toda de color negro, galera del mismo color montados a caballo con pecheras blancas y usaban botas tipo "breech" componiéndose el grupo de alrededor de diez personas. Lucían sus condiciones por lo general en los corsos carnavalescos y la calle San Martín era por ellos preferida para desplazarse con sus cabalgaduras en el recorrido trazado. Típicos bailes y cantos eran otros números los que atraían la atención del público a quien transportaba contagiando felicidad los cosacos del Cuban. Algo que Venado Tuerto conoció y que nuestros abuelos contaron a sus nietos.

LAS PRIMERAS PELICULAS Y ARTISTAS QUE FUERON PRESENTADOS EN VENADO TUERTO

En los viejos galpones de la firma comercial Andueza, Gamboa y Cía, de Independencia 1020, hoy calle Hipólito Irigoyen, se proyectaron películas por primera vez en Venado Tuerto, fue en el año 1905. Dos años después, el señor Carmelo Pupello en Belgrano y Alvear instaló un cine de su propiedad y más tarde en 1908, don Miguel Tonelli, crea el suyo y rindiendo homenaje al célebre músico italiano, lo denomina Cine Teatro "G. Verdi", tal cual se lo conoce hasta nuestros días. Allá por 1919 se exhibían películas en los cines "Instituto" y "Los Dos Chinos". El 17 de agosto de 1921 en

el Cine Teatro "G Verdi" se presentó la Compañía de Operetas y Zarzuelas dirigida por el Barítono Joaquín Valle, presentando un numeroso y atractivo elenco de escena y orquesta. Años más tarde, en 1929, el 14 de junio, interviene en el mismo coliseo venadense la Compañía Lírica Italiana "Garavaglia Roca". En el Cine Teatro "Ideal" el 4 de setiembre de 1930 se inaugura el film sonoro que por entonces causaba furor con la película "La canción del Ritz" y el 24 de abril de 1934, en el Verdi, la talentosa actriz Blanca Podestá, una de las artistas de mayor predicamento de arte teatral ponía en escena la vigorosa obra "El barro humano", que era un rotundo éxito en Buenos Aires.

VEREDA CON LEYENDA

Retrocedamos en el tiempo sesenta años y la "yapa" y revivamos melancólicamente como se ubicaban algunos sectores céntricos de la población con sus correspondientes sitios y dueños. Por ejemplo en calle Belgrano en la vereda de números impares señalados a la altura del 500 (entre Alvear y Chacabuco) se encolumnaban Sastrería "Rodríguez", Estación de Servicio "Garbarino" (hoy Entel), Librería "Los Angeles", una agencia de lotería, terminando la vereda con un baldío donde hoy está el Hotel Riviera y por la vereda de enfrente o sea la de números pares existía una peluquería, continuaba con una agencia de Lotería, una casa de familia, Despensa "Modelo", Casa familia Muriado, un terreno baldío y Almacén Marroquín. Siguiendo por la Belgrano al 600 con números impares había dos negocios, luego venía Casa Rosati, Tienda "La Favorita", Sastrería "Mathé", una Confitería y Librería e Imprenta "Bongiorno" y en la de enfrente Hotel "Londres" (donde hoy está Casa Azcárate), familia Tonelli, Fotografía "Zizzú" una Zapatería y Farmacia "Agüero". Sigamos la vereda al cruzar la calle Maipú en dirección a 25 de Mayo, estaban Tienda "El Asombro", Sombrería Lonegro, Baterías Willard, una casa de familia, Joyería "Frigerio", Panadería "La Belga Argentina", la casa Parroquial y al frente un anexo de la firma Seret Hnos., Casa Galli, Hotel San Martín y Grandes Tiendas "De Diego". También por la Belgrano entre 9 de Julio e Independencia (hoy Marconi) estaba el domicilio particular de la familia Andueza y la Iglesia Metodista, cruzando la calle se hallaba el Instituto "Santa Rosa", una casa de familia y una agencia de autos, todo esto, frente mismo a la plaza principal.

Por la otra arteria de Venado Tuerto, la calle San Martín, ubicamos a la altura del 500 entre Alvear y Chacabuco, en números impares un comercio en la esquina de Alvear, una casa de familia, Sanatorio del dr. Gerez, Agencia de diarios Peralta y "Casa Pontillano". En la vereda de enfrente había un terreno baldío, un negocio, Consultorio del Dr. Valdéz, electromecánica López, y un terreno baldío. Por la misma vereda yendo a calle Maipú la "hilera" se formaba con un terreno baldío, un almacén, Sastrería Greco, Joyería Plaza y un negocio que hizo historia: "La Tacita de Plata" y enfrente estaban una agencia de autos, una casa de venta de plantas, una Imprenta, Banco Provincial de Santa Fe, Panadería "La Española" y Casa Coll. Siguiendo la misma vereda al 700 con algunos negocios en sus puntas en el centro se hallaban la agencia Ford de Sarbach Hnos. y una vulcanizadora, por la de enfrente Farmacia "Del Pueblo", casa de familia Sarbach, un negocio, Estación de Servicio de la firma Sarbach Hnos. y la Escuela de Oficios Mixtos. Por la misma San Martín buscando la altura del 800, estaban Seret Hnos., una casa de familia, el Colegio "Santa Rosa", enfrente algunos negocios, un taller de calzado y la administración de la Comisión de Fomento.

Merced a la desinteresada y generosa colaboración del distinguido ciudadano "venadense" Don Luis Quaranta se ha podido obtener este "informe" cargado con enormes nostalgias.

NICOLINO LOCCHE QUIERE A VENADO TUERTO

Por una amistad nacida hace ya varios años con la familia Sava de Venado Tuerto, en modo especial con el sr. Vicente Sava, el que fuera Campeón Mundial de Boxeo en su categoría, Nicolino Locche visita asiduamente la ciudad. El notable deportista mendocino conocido mundialmente por el "intocabe" en virtud a ese exquisito estilo expuesto en sus presentaciones como boxeador, en ocasión de la obtención del Título ecuménico logrado el Tokio, Japón.

Una vez concluida la pelea que le otorgara el título ante Paul Fují, al dirigirse por radiofonía al pueblo de la Nación Argentina, entre otros conceptos, envió sus saludos a sus familiares, sus amigos, a su querida Mendoza agregando un saludo para los "muchachos" de Venado Tuerto.

VENADO TUERTO POR TODOS LADOS

El día, un día cualquiera. Visitó la Capital Federal. Estoy ubicado en una esquina del pleno

centro de una de las ciudades más grandes del mundo. No permanezco allí mucho tiempo, hablando de minutos. Voy de paso, prosiguiendo mi camino en busca de la Estación Terminal de Omnibus para retornar a mi pueblo. Pos ese lugar en menos de diez minutos observo el paso de camiones con la inscripción Venado Tuerto; son tres los que alcanzo a divisar. Los suficientes para llenarme de satisfacción, el solo hecho de verlos. Llego a la Terminal y anuncian por los autoparlantes la salida de un ómnibus con destino a Venado Tuerto. Otra satisfacción más que experimento en pocos minutos ¡Cómo te nombran! ¡Cómo se lee tu nombre tallado en chapas y maderas de vehículos recorriendo las principales arterias del país!... Si viviera, ¿Qué pensaría don Eduardo Casey, hoy?

EL SALLYUT 7 HIZO "RUIDO" EN VENADO

A las 12,45 horas del día 7 de febrero de 1991 cayó en la Cordillera de Los Andes el tren espacial Sallyut 7 perteneciente a la Unión Soviética de 400 toneladas de peso que se dirigía a una velocidad calculada en 3.225 kms. horarios. Su impacto según se pudo constatar, fue escuchado por algunos vecinos de Venado Tuerto en ésta. Una vecina narró el episodio que le tocó vivir y dice Noemí Dabove de Rodríguez, a las 1.07 hs. de la madrugada sintió un fuerte temblor o rebote en las medianeras de su casa, llamó a la Policía y dio cuenta del mismo. Apersonándose rápidamente un móvil a la esquina de Estrugamou y Colón.

La sra. de Fuentes vecina del lugar, salió con sus hijos corroborando que era más parecido a un temblor o explosión.

En la esquina se agregó un señor que había avistado una ancha franja de fuego en el cielo de sur a norte con algunas variables que apreció como si viniera detrás de los terrenos de la Sociedad Rural y se dirigiese hacia el frigorífico o tal vez el Aerodromo.

Esta se fue disgregando al perderse de vista, cual si fueran fuegos artificiales. Luego el sacudón a esa hora.

Otra señora, amiga de la nombrada sra. de Fuentes al día siguiente comentó que le parecía que había caído en el campo o cerca del campo del sr. Lussenhoff.

VELATORIOS EN SALONES ESPECIALES

En trágicas consecuencias el ingeniero Eric Boyle, Presidente de la Sociedad Rural Venado junto a otras tres personas falleció el 5 de octubre de 1990. El hecho en sí no agrega nada a tan infausta noticia, pero lo que si se destaca es que sus restos son velados en un local que no son los tradicionales para este tipo de actos, sino que se lleva a cabo en los Salones de la Sociedad Rural. Algo similar aconteció con la muerte de Américo "Chito" Sava, velado en un local partidario de neto corte político. Se considera a ambos, los únicos en Venado Tuerto que no fueron velados en un domicilio particular o en una agencia mortuoria.

Cuenta la historia que en los comienzos del comercio de Venado Tuerto existía un gran antagonismo entre las dos principales casas comerciales por competencia inherente al ramo y que llegaban hasta sus propios empleados el rencor. Los almacenes en litigio eran los de Miguel Andueza y Manuel Goicoa. En una oportunidad el celebrado maestro Alberto Cayetano Silva, conociendo la rivalidad existente, siendo este un predicador de la armonía, actuando con su banda musical en la plaza, instó para continuar ejecutando a los dos grupos, los "anduecistas" y los "gloicoístas" a estrechar vínculos de hermandad. Que le demostraron en ese instante lazos de amistad. Entonces un "anduecista" movido por un halo fraterno, sacó su boina y arrojándola al aire, gritó ¡Vivan los boinas coloradas que eran las que distinguían a los "gloicoístas" y enseguida con un dominante impulso interior un "gloicoísta" haciendo lo propio con su boina exclamó ¡Vivan los boinas blancas! que demás está decir identificaban a la gente de Andueza. Ahí mismo rompióse el antagonismo, se abrazaron los grupos en pugna y gracias a la feliz mediación del maestro Silva se dio el puntapié inicial de una amistad que reinó para siempre.

Nació para ser dibujante. Es un verdadero profesional sin título habilitante. Autodidacta del dibujo. Cursó hasta 6º grado primario y luce sus cualidades que son muchas en acrílicos u hojas de papel comunes, copiando de otras fotos, temas de diarios y revistas, etc. realizándolo todo a mano. Todo lo hace por afición, por una vocación de la que está dotado. La pulcritud de sus trabajos con

su fina terminación hacen de este humilde pintor de obras, Carlos Alberto Olivera, un verdadero artista.

UN TRISTE Y MISTERIOSO EPISODIO

Una distinguida dama de nuestra sociedad, la Dra. Graciela Ingrid Khune, fue protagonista en la ciudad de Salta de un suceso aún no develado hasta nuestros días. La aludida, que había estudiado en nuestra ciudad, graduándose luego como Médica Veterinaria en la Universidad de La Plata, especializada mas tarde en Bacteriología, y destacada en Parasitología, el 4 de setiembre de 1986 salió a realizar una diligencia en compañía de una amiga, Thelma Beatriz Edwards, de origen inglés, para después no volver a saberse absolutamente nada del paradero de ambas.

De las condiciones naturales de la Dra. Khune, al margen de sus dotes profesionales y sus cualidades humanas, había ganado un concurso de su especialidad a través del INTA que le llevó a ser enviada a Salta como investigadora. Además el gobierno de Italia se había interesado por sus brillantes trabajos en Abra Pampa sobre llamas, vicuñas y alpacas. En síntesis, una gran profesional de Venado Tuerto, desaparecida misteriosamente muy lejos de su tierra natal.

Otro hecho que conmovió a la opinión pública nacional, especialmente la de Venado Tuerto por ser su lugar de origen, fue el secuestro y total desaparición del joven Enrique Brandazza ocurrido en Rosario.

Siempre anduvieron juntos. Un triciclo de tres ruedas tirado a mano por ellos recorría calles del pueblo. Obtener, aunque pocos eran los pesos que cosechaban para vivir, recolectando botellas vacías, cartones y papeles, eran sus desvelos. El oficio de soldador también aliado del dúo. Un día la huella los separó, dejando solo en este mundo a Gabriel Astrada. Dios quiso tenerlo cerca a su cuñado, Agripino Paredes.

Astrada siguió la rutina con total dedicación y honestidad como lo habían hecho juntos.

Hoy las calles de Venado Tuerto observan el paso pausado, fiel a su continuo trajinar, del noble sujeto que son los pocos que van quedando para una emotiva evocación de protagonistas que los pueblos no olvidan por haber sido figuras con sus operaciones.

ABUNDANCIA DE LLUVIA EN LOS DECENIOS CUATRO

Según estadísticas realizadas por especialistas los años correspondientes al decenio cuatro, por rara coincidencia en Venado Tuerto, las lluvias con sus tormentas estuvieron a la orden del día.

Fue, por lo general, el exceso de lluvias caídas durante los años terminados en cuatro, los que predominaron sobre el resto. Algo así como una tradición...

Entre 1.931 y 1.936 estas fueron las cifras registradas por el pluviómetro para Venado Tuerto.

En 1.931 cayeron 948 milímetros de agua; en el 32: 936; en el 33: 1.231; 942 en 1.934; 581 en el 35 y en 1.936: 1.104 milímetros.

1.991 fue un año extremadamente llovedor con relación a otras épocas. De acuerdo a un detalle elaborado por el autor de este trabajo cayeron durante el año 1.547 milímetros de lluvia desglosados mensualmente así: fue enero el que recibió la mayor cantidad de agua: 265; marzo 215; diciembre 214; octubre 188; febrero 145; abril 104; junio 103; mayo 80; julio 35; noviembre 135; agosto 32 y septiembre el de menor afluencia con su caudal de agua aportando 31 milímetros. Durante el año cuatro días superaron los 100mm. de agua caída en la jornada: con 118mm. el 9 de marzo; el 20 de enero 112; el 27 de febrero 110 y 100 mm. el 30 de octubre.

DON EDUARDO CASEY UNIO PUEBLOS CON POLO DE PRESTIGIO

Por rara coincidencia don Eduardo Casey fundó Venado Tuerto y Coronel Suárez, dos pueblos que con el tiempo y a través de la práctica deportiva del polo llegaron a conformar poderosos equipos competitivos que llevaban el nombre de esos pueblos y han quedado para el historial argentino como las representaciones mas soberbias que pudo tener ese deporte por muchísimo tiempo.

OTRO LUSTRABOTAS ILUSTRE

Fue además un eximio pelotari Román Tolosa. Hoy es frecuente observar un joven lustrabotas singularmente popular, como lo es el joven Girardi, "Pichi".

LA CARRERA DEL SIGLO

Organizada por el C.A.J. Newbery en marzo de 1968 y en ocasión de los tradicionales carnavales anuales se efectuó una original carrera de automovilismo dentro del marco de dichas fiestas carnavalescas disputándola vetustos autos, modelos muy antiguos, completamente destartalados, verdaderos "cachibaches", prácticamente carentes de velocidad y consistían en recorrer las calles Belgrano y San Martín a paso de hombre ya que incursionaban por el mismo sitio que transitaba el gentío deleitándose del acontecimiento que brindaba la fiesta del Rey Momo.

Había controles y era por puntaje. Fue un gran éxito comenzando con 6 coches para concluir 23. Todo lo recaudado era un aporte que el C.A.J. Newbery donaba al Hospital local Dr. Alejandro Gutiérrez. Se la denominó "Carrera del Siglo" y fueron sus artífices para llevar a cabo dicha prueba Miguel Bebek y Durval Turdó. La competencia fue ganada por el binomio Oscar Rodríguez-Dante Cinquni.

EL VINO SERVIDO AL PIE DEL MOSTRADOR Y A CABALLO

Cuenta don José Burdisso que en su bar, que tenía frente a la plaza San Martín allá por 1920 que entonces era casi un potrero solían pernoctar arrieros, éstos se cruzaban a su bar y entraban montados en su cabalgadura y pedían el aperitivo. Don José los atendía amablemente y el consumo se efectuaba a esa usanza tan antigua, sobre el mostrador y a caballo. Parece mentira una aventura así, pero realmente sucedió.

AFILADOR

Su nombre tal vez no interesa. Sólo se lo conoció por "el afilador". El primer domingo de agosto de 1979, el día 5 se festejaba el Día del Niño y esta vez por ser el año Internacional del Niño se festejaba con mayores bríos. Esa mañana de un domingo de agosto, un tanto frío, lo encontré a las 8 hs. en Mitre y San Martín frente al Banco Nación recorriendo las calles, esas calles que tanto conocía, trabajando como era su costumbre.

Todos los días de la semana era habitual en él encontrarlo trabajando. Sus herramientas, su clásica flautilla, conduciendo su vehículo de una sola rueda. ¿Habrá sido su juguete los implementos que sustentaron su medio de vida? ¿Ese domingo se habrá sentido niño y salió a mostrar su alegría, ese domingo tan especial en el día del Niño?

PANCHO RUFINO UN DISTINGUIDO CIUDADANO

Fue Pancho Rufino allá por 1940 lo que se llama un verdadero ¿Play boy? Empleado ferroviario, arquero del Club Central Argentino y destacado boxeador y una estampa de "varón" auténtico fue por mucho tiempo la mirada y atención de los pobladores y especialmente el sexo débil sucumbió más de una vez ante la requisitoria galante cargada de respeto con que dirigía sus piropos este varonil "gentleman". Vestía elegantemente y de etiqueta muy distinguida con soberbia distinción, un moñito, sombrero, zapatos encharolados, guantes blancos y como buen soltero era la esquina de Mitre y Belgrano su parada obligada y sus galanteos movían casi siempre a una ineludible respuesta de la dama receptora del "piropo" salpicada de un agradecimiento conformista.

FUTBOLISTA NACIDO EN VENADO TUERTO, TRIUNFADOR EN EL PROFESIONALISMO

Oscar Cadars, hoy cotizado Director técnico del Club Instituto Atlético Central Córdoba de la ciudad homónima, anteriormente arquero del Club Banfield de la Capital Federal por la década del 50, nació en nuestra ciudad y actuó aquí como arquero en torneos de baby fútbol para en club River Plate, cuyo director era el recordado Guillermo Marenghini en la canchita del Club Jorge Newbery en Mitre y Casey, haciéndolo junto a "Pastrana" Villegas, "Cochiche" País, "Grasita" Urquiza, el "Colorado" Mártire, el "Pocho" Scaraffía, entre otros.

UNA LIBRETA LLENA DE VOTOS

En las últimas elecciones nacionales ocurridas el 30 de octubre de 1983, un residente "eternamente venadense" Guillermo Pérez acudió con su libreta de Enrolamiento acusando el cupo total de sellos en la parte definida a la emisión del voto y se debió apelar a un sello complementario anexado a un costado para que así pudiera votar por 33a. oportunidad.

EL BAILE DEL ESCOMBRO

Cuando en 1953 el C. A. J. Newbery adquiere el edificio de Belgrano e Iturraspe para la construcción de su futura sede social al demolerse esa vieja propiedad los escombros fueron esparcidos de forma tal, que planificóse una especie de pista bailable. Sobre esos escombros colocáronse mesas, organizándose un gran baile popular con fines de recaudar fondos para la construcción y puesta en marcha de la sede social proyectada. Al baile se lo conoció por el "Baile de los escombros".

EN SU PROPIO DOMICILIO PARQUE DE ATRACCIONES

En su propio domicilio, una amplia vivienda abundantemente florecida ubicada en calles 2 de Junio actualmente John F. Kennedy pasando EE.UU.. 300 metros más adelante entre los años 1930 y 1938 el sr. Ricardo Escorihuela había instalado una especie de parque de diversiones con variados números atractivos y que eran del agrado de los concurrentes. De su propio peculio y vivaz ingenio para esparcimiento y distracción de grandes y chicos entretenía a éstos intentando juegos de magia con víboras y sapos alternando con una serie de variados juegos calesiteros. Cuéntase del anecdotario que en una de sus "especialidades mágicas" prometió que separaría del cuerpo la cabeza de su propio padre, y que este al conocer tal promesa y aquí, sí, como por arte de magia su padre desapareció por su propia cuenta del centro de atracción que tenía a su hijo como principal protagonista. ¡Vaya semejante "promesa"!

EL ENANITO VENDEDOR DE DIARIOS

Se instalaba en 25 de Mayo y San Martín en el viejo Correo el "enanito" Santos, tío del futbolista profesional Benjamín César Santos vendiendo diarios y revistas. Dejó flotando un fantástico mundo imaginario las huellas de un pasado cargado de reminiscencias este "gran enanito". El de habitual modestia con los destellos candorosos de la amistad.

UN AMIGO

El primer compañero de la infancia, el amigo con el cual supe gozar de los principios de juegos infantiles; los primeros pasos rumbo al Colegio Normal de la mano muy unidos. ¿Te acordás Oscar de las "tapadas" con las figuritas Starosta; cuando nos enojábamos cuando uno "peluchaba" a otro y del entretenimiento que teníamos hojeando páginas de la desaparecida "La Cancha" y "El Gráfico" de "Cutita" o de "Gualla". A veces nos escapábamos de la vista de nuestras madres e íbamos del "vasco" Eguía a compartir una botellita de "chinchibira" o "bolita". ¡Cómo nos gustaba escuchar los jueves y los domingos "La pensión el Campeonato" y las novelas de Federico Fábregas, a quien conocimos personalmente de doña Silvia por ser este amigo de la familia y de Bernardo de Bustinza; oíamos también los domingos a aquel precoz Pierrino Gamba, al famoso dúo Buono-Striano, a Susanita Peña, programas de radio todos encantadores que a nosotros nos fascinaba, pero siempre juntos..?. Te acordás cuando íbamos a buscar a Ricardo Wagner o al "Negro" Villafañe para jugar a la pelota? ¡Qué hermosos momentos vivíamos entonces! Esa infancia que jamás se olvidará. Hoy mi amigo Beltrán Oscar Sánchez se debe sentir orgulloso al saber que alguien, sin vínculo familiar, no lo olvida.

TAMBIEN ESTO FORMA HISTORIA

En ocasión de la disputa de la prueba automovilística Vuelta de Santa Fe el corredor Luis A. Ferraris a la llegada de la misma que se producía frente al Tiro Federal en 1958, atropelló al público que bordeaba el camino causando la muerte de una decena de personas.

En la quinta del sr. Deffossé, San Martín y Placenza, que hoy es una calle abierta se dictaban clases de catecismo por 1940 recibiendo luego en la Iglesia mayor la Primera Comunión niños venadenses.

LA COQUETA PLAZA SAN MARTIN

Por sus dimensiones, nuestra plaza San Martín está indicada como una de las más bellas en toda su extensión del país. Y pensar que allí en tiempos remotos era habitáculo para la "posada" de "gitanos" que allí acampaban. Todo ello al comienzo del siglo.

LA MUERTE DEL TURCO

¡Cuánto se comentó la muerte de don David Bonrad o para ser más preciso, de la muerte "del turco"!. Nunca se supo quien fue el criminal. Lo cierto es que en El Empalme apareció el cadáver de don Salomón hallado por un señalero del ferrocarril el sr. Fossa. A pesar de las intensas y febriles investigaciones y pericias efectuadas por la Policía nunca logróse saber quien fue el autor del hecho delictuoso. Su muerte se convirtió en un mito. Por muchísimo tiempo flotó el slogan que se empleaba en cualquier conversación para certificar el asidero de una respuesta ¿ Qué sabes de la "muerte del turco" ?.

EMILIO EGUIA UN VASCO GRANDOTE Y BUENAZO

De este "vasco" quiero hablar en forma personal. Para muchos puede pasar por desapercibido o un "vasco" más, pero para mí, no. ¡Llegué a estimarlo! Yo era un adolescente aún, a veces a escondidas de mis padres o en alguna travesura propia de la infancia me iba al almacén de ese "vasco" grandote y buenazo, de don Emilio Eguía en Estrugamou y López a tomar una "chinchibira" o una "bolita". En la actualidad el negocio existe y es atendido por un sobrino que para ese entonces había venido de España.

EL CARAMELERO "MIGUELITO"

En este recuadro evocativo cito a una "joya" de la vida ciudadana de mi pueblo. Miguelito, ese viejecito pequeño que solía vender golosinas y era típica su presencia. Nunca pude conocer bien su don de bondad, pero sé que todos lo querían. No hace muchos años se fue de este mundo pero la gente que la conoció y trató permanentemente lo recuerdan. Antes de su muerte cuando cayó postrado en el Hospital en una cama vencido por la vejez la emisora local L.T. 29 emitió la difusión de un mensaje anunciando su delicado estado de salud todos nos sentimos conmovidos por la ingrata noticia. Luego sobrevendría el postrer desenlace.

Los venadenses no vamos a olvidarnos de Miguel Arizmendi "Miguelito" para todos este singular personaje que entró en la historia grande de este pueblo.

Falleció a los 96 años de edad y en su mocedad trabajó en un café bonaerense que perteneció al padre del ilustre político Dr. Ricardo Balbín.

"EL RENGO KLOBY"

Primero fue su padre el sr. Kloby pero después entre 1940 y 1969 Florante Llagome "Kloby" fue una persona muy mentada en el poblado por el arte de acomodar huesos humanos desubicados. Otra persona dedicada a la cura sana de enfermedades que aquejaban a pacientes fue don Antonio Perna. También desde varios años desempeña similares funciones Federico "Chueco" Córdoba.

DIFUNTA CORREA

Leyenda y mito. En el km. 359 de la Ruta Nacional Nº 2 se levanta una estatuilla con su imagen venerada por todos.

HELADERO AMBULANTE

Antonio Larregay se llamaba un "gallego" bonachón que con su carrito tirado por un caballo vendía helados por las calles del pueblo y se convirtió así en el pionero en la venta de esta refrescante y agradable mercadería a principios de 1940.

FIESTA DEL MAIZ

Tiene su historia estas fiestas organizadas por una Comisión Mixta de la ciudad. Fue desfile y elección de reinas a fines de la década del 40 y duró cuatro años, desfilando se mostraron también implementos agrícolas a nivel nacional.

EL GAUCHO ALAMBRE

Vivía cerca del Tiro Federal tal vez por su desgarbado físico o su voz finita le decían "El Gaucho Alambre" y no sé si Pedro Rossi fue su identidad pues se decía apellidarse Alfonso. Era afecto a la bebida y cuando tomaba "una de más" se daba de ofuscado pero era todo lo contrario; buenazo. ¡En ocasión de la inauguración del puente peatonal sobre las vías del ferrocarril a pocos días de

ello apostó entre sus amigos parroquianos que cruzaría el mismo a caballo. Y así lo hizo ganando por supuesto la apuesta en cuestión. La mañana de un domingo encontró la muerte es la esquina de 3 de Febrero y E.E. U.U., al darse vuelta el sulky en el que viajaba a rauda marcha; en esa esquina para él tan trágica existía una tranquera que dividía un sector del pueblo y esa tranquera fue la trampa que le tendió el destino a este otro "gran personaje" que regresaba a su casa una mañana de un domingo cualquiera cargado con unas copas de más.

EPIDEMIA DEL TIFUS

En 1936 habiendo causado una serie de víctimas fatales se combat-a en su acción a la epidemia de fiebre tifoidea tomándose medidas preventivas y de profilaxis por parte de la Intendencia para erradicar el flagelo.

CORRIDA DE TOROS

En 1930 y auspiciado por la Sociedad Española se realizaban las clásicas corridas de toros.

Hay una historia cierta, escrita en Centroamérica, para ser más preciso en Costa Rica y cuyo protagonista principal es un ciudadano de Venado Tuerto y dado que se la puede considerar de enorme valor afectivo, la quisiera comentar volcando en ella todos los entretelones que la forman a fines de ilustrar a los lectores y tengan éstos conocimiento que hay venadenses que pueden estar lejos del "pago", que pueden andar vagando por el mundo, pero que jamás olvidan su terruño.

Por razones obvias el protagonista negó la mención de su nombre y siendo un adolescente, un día "hizo sus maletas" y se dijo: "Voy a andar por el mundo". Y así, tan precoz, se lanzó por el mundo. El quería llegar lejos, conocer otras costumbres. Pareciera una aventura definición, pero es real.

Corría 1970. Venado Tuerto, como es lógico, fue su punto de partida. Con escasísimos pesos en su bolsillo, Brasil fue su primera meta. Allí trabajó de todo un poco. Hizo cualquier trabajo que pudiera realizar. Era cuestión de ir ganando unos pesos. En la tierra carioca fijó otra escala. Sería España. 500 dólares le costaba el pasaje. Y llegó a Barcelona, en viaje de quince días en barco. Cuando llegó a la gran ciudad condal, se dio cuenta que el dinero ya se había ido de sus bolsillos. Entonces, a ganarse de nuevo el diario sustento. Comenzó a hacer trabajos callejeros de manualidades y empezó a "entrar" plata. De allí se traslada a Italia y cada vez más iba mejorando la situación económica de este "aventurero de Venado", siempre trabajando sin desmayos. Pasa luego a Francia, Alemania, retorna a América, y Estados Unidos primero y Canadá luego, son otras etapas de esta caminata por el mundo. Centroamérica parece seducirlo y elige Costa Rica. Y allí ancló en 1984. Siempre trabajando, hacía deportes y artes marciales. En Costa Rica conoció a la que hoy es su esposa, una joven dama hija de padres de una posición económica bastante aceptable. Aprendió el oficio de panadero y luego instaló muy pronto una panadería dedicada a la elaboración de pan integral, en base a harina común e integral. Para que resultase un pan especial, decide denominarlo con el nombre de su pueblo: "Pan Venado". Su negocio está instalado en San José de Costa Rica y el mismo lleva como símbolo esta inscripción: "Antártida Argentina".

Es esta una parte de la historia. Luego viene otra. El joven (N.J.V.) desde que se alejó de ésta, nunca más tuvo contacto con su padre, ni con un hermano suyo, ni con los únicos familiares directos que aquí dejaba, y que ignoraban por completo su verdadero paradero, hasta que un día de 1985 llega a San José de Costa Rica una señorita de esta ciudad, que se convierte en la persona que por su intermedio, ese diálogo interrumpido varios años se reanudara aunque sea, a través de mensajes escritos. Sucedió que la joven dama en cuestión, persona por otra parte también identificada en oportunidad de realizar un viaje de placer a México, desde esa nación y en una excursión que allí se efectúa, se dirige cruzando límites a la nación hermana de Costa Rica. Tratando de conocer algo del cálido país centroamericano, hurgando en su pensamiento donde poder dirigirse y hallar cualquier tipo de atracción que la sedujera, acierta pasar por una plaza en San José de Costa Rica y ¡qué ve!, un intrépido joven, al mejor estilo de un consumado malabarista haciendo piruetas en las alturas. Llamémosle, un trapecista. Obsesionada la joven de ver con que destreza desarrollaba su acción el "artista", se interesa por conseguir una imagen fotografiada de él, autografiada y tener así la suerte de aumentar su colección de recuerdos de su vida, a la que pasaría a engrosar ésta, la de un "artista costarricense".

El joven "artista venadense" actuando en Costa Rica, oficia de anfitrión e invita a la aludida dama en tal ocasión a conocer su casa, su familia, su negocio. Por intermedio de ella envía mensajes de salutación a su padre y a sus hermanos haciéndole conocer pormenores de su vida, que ellos ignoraban por completo donde se hallaba su existencia, y a través de ese mensaje renació el contacto permanente con su familia, gracias a la localización, allá en Costa Rica por parte de un dama de Venado Tuerto que hasta allá llegó.

Como se podrá apreciar, tiene Venado Tuerto la suerte de poder contar con embajadores en el exterior que lo hacen quedar muy bien, haciéndolo conocer.

LA FIRMA SERET HNOS.

El apellido Seret está adentrado en la historia grande de la ciudad. Fue don José Seret un ilustre ciudadano de origen belga llegado a estas latitudes para ampliar con su esfuerzo el villorio en gestación, prolongando en sus hijos su idea civilizadora. Fue empleado mensual en la Estancia "La Barrancosa", para más tarde dedicarse al arado de la tierra, trabajo que efectuó por rato en la Estancia "La Victoria".

Sembró, cosechó y trilló en el campo del sr. Echeverría facilitándole don Alejandro F. Estrugamou para esas tareas, bueyes. Más tarde arrendó campos en épocas difíciles donde el cereal, especialmente el trigo, valía poco, por lo que optó por abandonar el campo y dedicarse de lleno al comercio. En 1897 se instala con un almacén, de ramos generales secundado febrilmente por sus cuatro jóvenes hijos: María, Víctor, Felisa y Luis. En 1932 se retira de la actividad, comprando estanzuelas, y derivando a sus hijos todo lo producido por el emprendedor reflejo visionario de ese gran protagonista de la historia que fue don José Seret.

Sus hijos, bajo el rubro Seret Hnos. en la prosecución de grandeza comercial que inspiró su progenitor saberse ganar el reconocimiento por su valioso aporte prestado en el desarrollo potencial de Venado Tuerto como población en crecimiento, fueron poseedores de importantes negocios de almacén y verdulería primero, más tarde incursionan con estación de servicio (expendio de nafta y derivados), crean una gran flota de camiones de transporte, una agencia de tractores y una de automotores y son acopiadores de granos. En definitiva, jalonan una trayectoria que hizo de la firma Seret Hnos. marcar un importantísimo nivel comercial.

RECUERDOS AUTOMOVILISTICOS

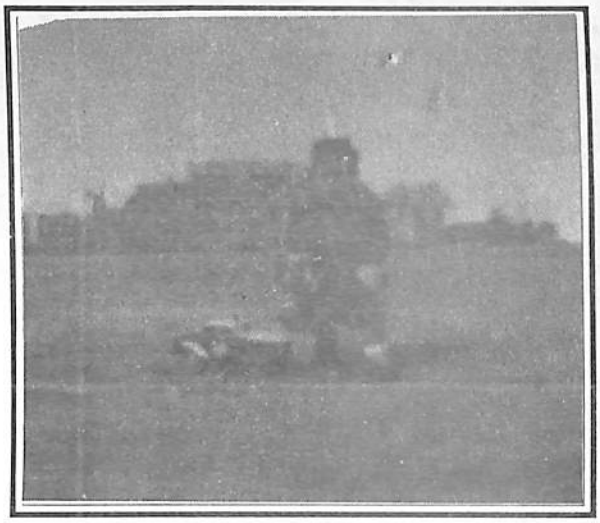
El Centenario F.B.C. organizó dos competencias automovilísticas seguidas, reservadas a máquinas de fuerza limitada, por entonces así denominadas y que eran de constante atracción del aficionado por la paridad de valores entre los contrincantes. El circuito era de tierra y estaba ubicado donde hoy se halla el Centro Agrotécnico Regional y que servía, por ende, a la realización de dichas pruebas. Ambas carreras fueron ganadas por el corredor de Junín, Ramón Mazzutti.

La primera de ellas se llevó a cabo el 15 de junio de 1947 por el Premio "Carlos y Vicente Garbarino" y era reservada para la categoría hasta modelo 1932 inclusive. En dicha carrera intervinieron Benedicto Campos, José Darío Ramonda, Martín Larquin, José M. Faraoni, Florindo Nardi, A Bojanich, Lorenzo Zilly, Gonzalo Llaser, Felipe Salgado, Pablo Trincavelli, Félix Petronari y Roberto Boveri que corrieron la primera de las tres series: en la segunda lo hicieron Osvaldo Rolf Juchet, Elpidio Tortone, Luis Milanesi, Jesús Ricardo Iglesias, Ramón Mazzutti, José Félix, Federico Visser, Bernardo Verdi, José F. Ravagan, Ricardo Risatti, L. Osterich y Américo Cianfagna y en la tercera serie actuaron Juan Tamborini, Alberto A. Pagano, Octavio Stival, Mario Cassera, Vicente Viola, Carlos A. Pulido, Osvaldo Gonella, T. Michell, Jorge Olshon, Carlos Osso, J. Salaberry y el crédito local Oscar Ramón Torres. La competencia fue ganada por Ramón Mazzutti, de Junín (Buenos Aires) empleando 23m. 33s. 10/100 en la prueba final corriendo en coche Ford con el Nº 14. Resultó 2º el Nº 4 José Darío Ramonda de Villa María, 3º Luis Milanessi de Junín tripulando el coche Nº 8, 4º el Nº 7 de Martín Larquin de Lonquimay (La Pampa), fue 5º el Nº 11 de Jesús Ricardo Iglesias de Pergamino, 6º el Nº 6 de Alberto A. Pagano y 7º el Nº 12 de Octavio Stival de Arteaga (Santa Fe).

La segunda de estas pruebas en el mismo escenario tuvo ocasión el 26 de octubre de 1946, también ganada por Ramón mazzutti, esta vez con muy pocos participantes, entre ellos Alfredo Pián de Las Rosas (Santa Fe) quien luego incursionaría en la Fórmula Internacional, hoy Fórmula Uno, en Europa y América.

En la ocasión en vísperas de la competencia, realizando las pruebas de clasificación perdió trágicamente su vida el corredor "venadense" Oscar Ramos Torres.

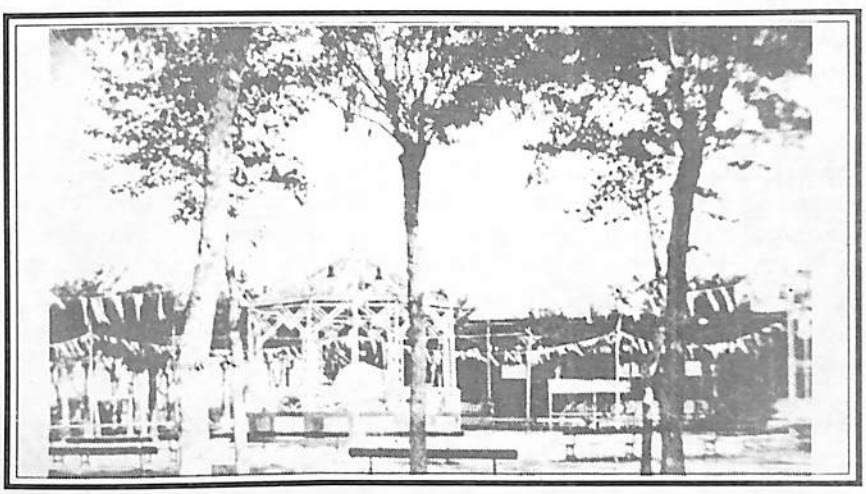
Rubén Zugasti, dueño del negocio donde sucedió la triple matanza.-



Autitos a piolín.-

Ricardo Larriera: 8 - 2 - 1881
22 - 7 - 1948.-

Parque de la Sociedad Española.-



FAMOSAS CURANDERAS O "MANOSANTAS"

Las hubo y varias; practicaban el curanderismo sano. Si hasta los propios médicos en algunos casos aconsejaban visitarlas, hacían de "parteras sin diploma". Una de las más distinguidas de la primera hora fue por 1905 doña Carolina Caraso, que se trasladaba en sulky a ver sus clientes. Una muy famosa fue doña María Salvador que operó desde 1920 hasta el 17 de enero de 1954, fecha de su fallecimiento. Otras no menos importantes fueron Clementina Bulacio; Rosa Albarracín de López, Lucía Frutero, Lucía Baixeras, "La Francesita".

Más tarde irían apareciendo doña Mariana de Molina, Gladys Z. de Ferrando, Eva Pesca de Cánova, doña María de Ronco, Mariquita de Burgués, etc

AFRICA RECIBE A UN "VENADENSE"...

Hijo natural de Venado Tuerto es el sr. Ricardo Larriera nacido en 1955. Estudió primario en esta ciudad graduándose en la Universidad Católica Argentina de Córdoba como Doctor en Relaciones Internacionales. Hoy el Doctor Ricardo Larriera de Venado Tuerto es desde diciembre de 1990 Encargado de Negocios (AI) de la República de Gabón en Africa.
¡ Otro lujo que con sus hijos se da Venado Tuerto ...!.

ANTIGUA VECINA CON APELLIDO DISTINGUIDO

Nació en Venado Tuerto hace 98 años y hoy vive en la Capital Federal en un distinguido geriátrico de Paraguay y Serrano transitando su noble ancianidad. Se llama Julia Marín de Juárez Celman, casada con un hijo de nombre Carlos, del que fuera Presidente de los argentinos, el Dr. Miguel Juárez Celman. Tuvo una única hija de su matrimonio llamada Julia Juárez Celman de Benedit, fallecida en 1987. Aquí en su Venado Tuerto natal posee familiares, uno de los cuales es el otrora gran jugador de fútbol José "Pío" Bustos, el cual es sobrino directo.

DESTACADA VISITA FRANCESA A LA ARGENTINA

Una delegación cultural procedente de Burdeos (Francia) compuesta por 150 personas visitó Venado Tuerto los días 15 y 16 de julio de 192 mostrando su arte a través de un Coro de Niños, pintores, muralistas, fotógrafos, profesionales, entre otros números culturales. Lo trascendente del acontecimiento lo da el hecho de haber sido Venado Tuerto escogido junto a las ciudades de Mendoza y Río Cuarto, los municipios a visitar por los huéspedes en su estadía en territorio nacional.

EL CAMBIO DE MANO EN LA CIUDAD

Por 1958 durante el desenvolvimiento como Intendente Municipal de don Hugo Strenitz, comenzó a operar en Venado Tuerto, el ordenamiento en el tránsito en las calles de pavimento, implementación sujeta al adecuado sistema de cambio de mano.

APOSTILLAS VENADENSES

Víctor Vilariño estuvo en la Municipalidad de Venado Tuerto en calidad de empleado durante 31 años consecutivos. Iniciado en 1951, cesó en sus funciones en 1982. Comenzó como auxiliar recorriendo todas las instancias del escalafón municipal como funcionario de carrera arribando a la máxima categoría. Fue Jefe de Catastro, Director de Rentas, Secretario de Obras y Servicios Públicos, este destino desde 1966 a 1970. Estuvo a cargo del Gobierno Municipal, en forma interina por breve lapso, en varias ocasiones, jubilándose en 1983.

Otro caso excepcional muestra al sr. Ovidio Bertero como empleado Municipal. Sin alcanzar tal vez la jerarquía por Vilariño fue por cuarenta (40) años consecutivos obrero del ente local. Gobiernos democráticos y períodos de facto que en estas últimas cuatro décadas alternaron en la conducción del Municipio, conocieron la personalidad de quien en febrero de 1992, se retira tras ese período de activa labor como empleado administrativo. Otro ejemplo de contracción al trabajo.

No les va en zaga don Ricardo Scrochi, jubilado hace pocos meses con varios años de servicios a cuestas.

El primer Juez de Faltas de la Municipalidad de Venado Tuerto fue el Dr. Carlos N. Ravera contando con Hugo Gabbi como secretario.

El primer Gobernador de la Provincia de Santa Fe que visitó Venado Tuerto fue el sr. P. Kirk,

haciéndolo en ocasión de la inauguración del ferrocarril, acontecimiento célebre ocurrido en 1890.

En una conocida franja llamativamente extensa ubicada hacia el norte de la ciudad, saliendo de ella camino a Carmen, a escasos metros de las vías del ferrocarril se formó una inmensa laguna a la que mucho tiempo costó desterrar resultando por varios años ese lugar, tierras inutilizables; en dicha perisferia, un tanto distante del centro del pueblo, terrenos de propiedad de la familia Tóffoli, la existencia de la aludida laguna fue motivo para que se la conociera como laguna Tóffoli. Siguiendo con las lagunas que se formaban en Venado Tuerto dentro del radio urbano, en diversos sectores y épocas en tiempo de lluvia abundante se formaban verdaderos "lagunones" y para citar a algunas de ellas convengamos que dentro del contorno del hoy coqueto edificio social del Jockey Club, Castelli y Chacabuco, se formaba una inmensa laguna conocida por Laguna de Los Patos. En la esquina de Pellegrini y Belgrano, corazón mismo del poblado; Estados Unidos y Leandro N. Alem y en el hoy Parque Municipal "General Manuel Belgrano" lucían lindas lagunas de reconocidas notoriedad. Ya saliendo un poco del foco central del pueblo y antes de ser construída la ruta Nacional Nº 8 existía una enorme laguna de la cual, hoy lamentablemente quedan vestigios de ella. Tal laguna se hallaba ubicada en los alrededores del actual Centro Recreativo "Parque de los Viajantes" y la extensión de su tramo comprendía el lugar conocido por el "basural" hasta unos 200 metros hacia adentro en dirección al actual Barrio "Villa Mirta".

Cuando la Sociedad Española de Socorros Mutuos adquirió los terrenos a los fines de levantar lo que sería el majestuoso Parque Español, sitio tan adentrado en el corazón de todos los venadenses. Por todo lo que él encierra con sus recuerdos, dad las tupidas plantaciones de árboles que allí existían y se apeló a desmontar muchísimos de ellos se aprovechó para extraer carbón que se elabora ahí mismo, posteriormente distribuido a la población.

En la esquina que forman Inglaterra (hoy 2 de abril) y Leandro N. Alem al principio de la instauración del ferrocarril en Venado Tuerto existía un paso a nivel que muy pronto los "ingleses" cerraron, clausurándolo. En la primera noche de ser puesta en circulación esta determinación, muy descontentos los vecinos por la medida, voltearon sus paredes para librarlo nuevamente al público debiendo prevalecer otra vez la idea de las autoridades ferroviarias levantándolo una vez mas con su clausura total, pero esta vez debió intervenir la fuerza policial custodiando el sector por un período prolongado para evitar ulterioridades que cesó el ánimo de los vecinos en su afán de deteriorar los construído.

Son tal vez ciertas cosas sin importancia que adquiere validez para aquel que reconoce sus principios: el panadero y el lechero repartían con sus "jardineras" o carros con caballos sus mercancías. El carnicero lo hacía en sulky el que en su parte trasera tenía un cajón tipo baúl para llevar los cortes de carne; lo mismo podía ser un "charret", "jardinera" o "vagoneta". De nada valía el frío, la lluvia o temporal en su diario recorrido, a veces de varias leguas trasladando la venta al sector rural. Son cosas de un ayer... un poco lejano.

El escudo de la Municipalidad de Venado Tuerto fue ejecutado por el escultor Bisciones por encargo del entonces, año 1935, Intendente municipal don José Amado Aufranc.

En 1970 en ocasión del Censo Nacional Venado Tuerto, contaba con 17.471 varones y 17.787 mujeres sobre un total de 35.258 habitantes dentro de la zona urbana agregándose a esas cifras en la zona rural 1.200 varones y 900 mujeres para un total de 37.358 pobladores y 11.433 viviendas componían su conglomerado.

Por 1923 en Mitre 641 don Isidro Codorniú, un conspicuo ciudadano venadense hizo colocar un molino de viento con engranaje sin baño de aceite y con cierre automático de 660 pies con tanque de 10.000 litros marca "Hércules" que aún se conserva con casi setenta años de vida.

Antes de transformarse en el siempre y querido Parque Español hecho que ocurría el 22 de marzo de 1925 el añoso predio se llamó Monte Zar.

En julio de 1983 el sr. Alberto Demarchi obtuvo el concurso relacionado con la creación del logotipo para la realización festiva del Centenario de la ciudad.

Entre los años 1960 y 1966 en la ciudad de Buenos Aires en el Consultorio del Dr. Delfor Elpidio Pardal, Cangallo 2151, se constituyó el Círculo de Residentes Venadenses en Buenos Aires. Después dicha creación perdió vigencia pero no su esencia y solía reunir a más de 150 familias de ex-vecinos en ocasiones de realizaciones de grandes festejos por variados motivos. Allí fue recibida y agasajada como correspondía Norma Beatriz Nolan coronada en 1965 como Miss Universo y nacida en Venado Tuerto. Permanentes colaboradores de tan linda iniciativa que tenía como fondo implantar una entidad cultural para beneplácito de la gente de Venado Tuerto que se hallaba, aunque sea de paso por Buenos Aires, tenía además de su anfitrión el Dr. Pardal, en el Dr. Fortunato Garigiola, Los sres. Antonio Vaschetto, Airasca, Manuel Benavídez, Manuel Narvaiz, el ingeniero Narciso De Diego, y las familias que componían los sres. Balbi, Chiessa y Zerbino a los animadores de la existencia de esta institución.

Por Ruta nacional Nº 8 en su tránsito a Río Tercero (Córdoba) que era su destino pasó por Venado Tuerto el Reactor Nuclear. Era día sábado por la tarde y su paso causó conmoción sin par, volcándose a la vera de la ruta toda una gran parte de habitantes de la ciudad con la finalidad de observar la marcha hacia la provincia mediterránea de esta gigantesca mole hidroeléctrica.

FIESTA DEPARTAMENTAL DEL MAIZ

Era organizada por la Comisión Vecinal entre 1949 y 1952. Era:

Presidente:	Sr. Roberto Winser
Secretario:	Sr. Fule
Tesorero:	Sr. Torio
Protesorero:	Sr. Juan B. Maino
Colaboradores:	Sr. Juan Zarza
	Sr. Emilio Vallejos
	Sr. Lorenzo Scott
	Sr. Juan Fuentes Calvente
	Sr. Miguel Tonelli y su esposa, particularmente.

En 1949 en cancha de Jorge Newbery con un palco para 130 personas adornadas por una empresa especializada de Rosario con grandes banderas de todas las naciones del orbe, intervenían carrozas de pueblos vecinos que en total llegaban a 18.

En 1949 el 23 y 24 de marzo, fue electa reina Rosalía Perachino representante de San Eduardo.

En 1950 Ada Gianelli (Venado Tuerto).

En 1951, Olga Larripa (Santa Isabel). En esta oportunidad la carroza de la reina era tirada por bueyes traídos de Fontezuela (Buenos Aires) y era manejada por un experto que venía con esos animales. Este motivo entusiasmó agradando al público, hecho casi inusual todo debido a iniciativas de don Juan B. Maino.

Después participaban en la fiesta Provincial de la Agricultura en Esperanza (Santa Fe).

El 15 de enero de 1990 escribiría el autor en un periódico local, lo que se transcribe, motivado por un grato acontecimiento:

DOÑA " LITA " CUMPLE 107 AÑOS, DON JUAN 100, OTROS SE ACERCAN...

En la existencia de todos nosotros siempre habrá un motivo para expresar vaivenes cotidianos que en el deambular por la vida nos ha deparado, y si esa existencia se prolonga por más de un siglo, aún mucho más por lógica consecuencia se acrecienta en grado superlativo los instantes transcurridos a través de tantos años vividos con cierta intensidad, los que acoplados a un claro don que Dios les ha concedido protegiendo las cualidades humanas que adornaron su personalidad manteniendo en base a un concienzudo sistema de metódica vida, que posibilitaron llegar a un límite de edad que pareciera es bien cierto, prácticamente inalcanzable.

Esa especie de fortuna que se debe tener par alcanzar tan larga subsistencia llevando a un ser humano ser vigencia centenaria en la tierra, estar tanto tiempo en el planeta nuestro,

conservando vívido el fresco dulzor de etapas superadas en la vida y aceptando como axioma la actualidad tan plagada de dificultades en algunas circunstancias conjugan una vida desarrollada con total normalidad, el trabajo a destajo, con la fe puesta en Dios, sobreponiéndose a tropiezos y sobresaltos. Este exigente paso por el Universo es el que impera en todo ese cúmulo de atributos que Dios dotó al poseído.

Cumplir una persona 107 años de vida, no es cosa de observar todos los días.

Asperezas del destino y humanas quedaron de lado dando paso a una fe eterna de vivir.

Invitado y atendido deferentemente con la cordialidad propia que caracterizan a los buenos vecinos fui recibido en su domicilio Pardal 75 por doña Marcelina Quiñones.

Conservando prácticamente intactos sus sentidos, observa gran lucidez, escucha y habla muy bien. Abordada para esta nota, Marcelina Fulgencia Quiñones, "Lita" para el seno familiar, dice que nació en Teodelina (Santa Fe) el 16 de enero de 1883. Sus padres eran de descendencia vasca; los recuerda muy bien y manifiesta que eran sumamente generosos. Se llamaban Pedro Quiñones y Justa Rodríguez. También como ella, en Teodelina y en San Francisco (Santa Fe), algunas fracciones de tierra. Luego, rigores del destino desapropiaron esas tierras a los Quiñones. Tuvieron diez hijos, seis mujeres y cuatro varones, y "Lita" era una de las mayores, siendo por otra parte la única sobreviviente de ese grupo.

Marcelina o "Lita" se casó en Teodelina siendo ya bastante "grandecita" dice, con Juan Bustamante. De ese noble hogar nacieron cuatro mujeres y un varón y hoy la alegran tres bellos nietos. Desde pequeña se dedicó a las tareas domésticas y con esa, su memoria privilegiada, acota que trabajó mucho como lavandera. ¡ Si habré lavado ropa a mano !, agrega. Después de un largo tiempo, con su esposo e hijos se traslada a la población cordobesa de Alejo Ledesma y de allí, desde hace ya treinta años, Venado Tuerto la cuenta entre sus ilustres hospederos.

En la conversación "dejó" el secreto de como hizo para seguir conservando una lozanía tan rica. Toda su vida la dedicó a su hogar, a su familia, nunca fue trasnochadora. Acostarse y levantarse temprano fueron algunas virtudes que tuvo. Come con gran apetito de todo y el asado criollo y el pollo a la parrilla gozan de su predilección y hay que verla con que facilidad maneja el cuchillo y el tenedor. El mate también forma parte de u existencia y lo prefirió siempre dulce y agrega a ello: ¡ Demasiado amarga la vida !, y es frecuente verla "matear".

Se asea y peina sola. Así como sola vive en su vivienda de calle Pardal. A pocos metros de allí se hallan sus hijas Margarita y Flora junto a sus nietos Graciela, Carlos y Maira.

No padece ninguna enfermedad. Típicos males como colesterol, ácido úrico, diabetes, no cuentan con ella. Salvo un poco de presión arterial, normal por otra parte dada su avanzada edad, a veces la aqueja pero con voluntad va superando esos trances.

En su yerno, Raimundo Rodríguez descansa toda la confianza que pueda tener una persona, confía más que en sus hijas, dice doña "Lita". El en su vehículo la traslada para que haga sus "chucherías" como ser: ir a cobrar su jubilación, comprar ella misma sus mercaderías, su ropa. En fin, todo lo hace simple. No pesa para ello los 107 años que está cumpliendo y muy feliz por cierto.

Paralelo a la presencia física de doña Marcelina, de esta abnegada y eterna doña marcelina, me detengo a pensar en otros longevos habitantes de la ciudad que se aproximan con la misma fe de ella tratando de emular su existencia llegando al centenario de vida pura y limpia: Don Juan Gregorio Mayor, el mes de mayo, el día 6 ¿saben cuántos cumple?. Sí, 100 años de vida. Sus documentos rezan que nació el 6 de mayo de 1890 en la provincia de Buenos Aires, en Colón. Desde 1938 reside en Venado Tuerto y fue su oficio de "laburante" obrero de la construcción. Se casó con Ascención Mayorano (fallecida), con quien tuvo tres hijos: Nelis Yolanda, María y Humberto, éste fallecido. Tres nietos y siete bisnietos forman gran parte de su eterna alegría. Comer polenta y empanadas son su deleite, acompañadas de una banana como postre. ¿Beber? No bebo dice. Un amargo puede ser, pero poco.

En ocasión de la inauguración del mástil principal enclavado en la Plaza San Martín de nuestra ciudad frente al Monumento al General San Martín fue designado oficialmente encargado del izamiento de nuestra enseña patria por tratarse de un "reservista nacional" existente por entonces en Venado Tuerto.

Sobrepasando la barrera del nonagenario continuar de almanaques escalonados que van del uno al noventa, encuentro a doña María Teresa Julia Genuá de Urteaga con sus 96 años a cuestas, don Alberto Guillermo Pfielderer 95, y a su simpática esposa que no le va en zaga, la

"buenaza" de doña Ana Faure de Pfleiderer ya tiene 90; Agida Agueda de Sayago con 91; Dominga Viotti de Carreras el 18 del mes entrante arriba a los 96; Luis Latini 92 cumplidos.

Fortunata Coria de Franco, la semana pasada, el día 9 cumplió sus "fresquitos" 93 abriles, otra "guapita" más que cumplió hace poco 94 es doña María Telmo de Gómez que vive en calle Uruguay al 800, María Luisa Quiroga y Antonia Merlino de Imbern, "auténticas venadenses" acumulan 92 y otro hijo nacido en este pueblo, Juan B. Galbarsanini 91, y próxima a cumplir 91, también "localista" es Angela Elena Gásperi de Rostán y un recuerdo para estos "notables ancianos" nacidos aquí, en Venado Tuerto que residen en otras poblaciones, que ya saben lo que es vivir más de 90 años: Ana Vecellio de Cardo, vive en Córdoba, en marzo llega a 96; Ambrosia Filomena Gásperi de Besso en Río Cuarto, 95; Francisca Giughera de Aldasoro con 94 años reside en Victoria (Buenos Aires) y Eugenio Wade en Santa Fe y registra 91 años de edad; don Francisco Javier Pereyra "pisó" y "fuerte", el 3 de diciembre los 90.

Hoy, doña Marcelina: levantemos la copa y brindemos. ¡Qué los cumpla muy feliz! . Creo que es opinión generalizada exteriorizar en júbilo este acontecimiento. Y en mayo, los mismos deseos para don Juan Gregorio.

Venado Tuerto, que tuvo y tiene el privilegio de contar con personajes muy singulares en su historial, agrega uno nuevo: entre sus habitantes figura, sin lugar a dudas, una de las personas de mayor edad del país. Felicidades, doña "Lita"...

EL ADIOS A UN "PERSONAJE"

El 16 de febrero de 1989 se marchaba de este mundo, el patriarca de las emisoras rodantes que tuvo la ciudad. El destino se ha ensañado despojándolo de su vida, con uno de esos "personajes" más ilustres que contó el pueblo. En 1989 cumplía 50 años de actividad ininterrumpida, deambulando por sus calles en sus pulcros automóviles.

Anunciando el festival de canto con su música, la siempre esperanza de expectativa que provoca en su discurso el candidato a funcionario público, indicando el negocio que ofrecía la oportunidad del momento para adquirir a un precio accesible su mercancía, aquel que avisaba en que lugar deportivo la fiesta iba a tener su epicentro... Era Marchetti y su Ford "A" color verde en el principio.

A muerto Artico Marchetti, todo un símbolo... Un "elegido" para el pueblo. Para que todos lo recuerden. Es que Marchetti fue, por sobre todas las cosas, eso... ¡ un símbolo !...

Tal vez por su modo de ser, un tanto parco, hizo que su figura no estuviera adentrada en el corazón de todos. Pero ello no fue óbice para que con cariño se lo recuerde.

Fue, sinceramente, un "personaje", de esos ilustres "personajes" que todo pueblo tiene.

En 1939 da inicio a su era callejera, esa que eligió por vocación. La que lo posibilitó hacerse conocer. Ser respetado y apreciado.

En 1949, formando una sociedad con el sr. Hilmar Long, actual propietario de L T 29, Radio Venado Tuerto, gana una licitación lanzada por la Municipalidad de Venado Tuerto siendo ellos adjudicatarios de una publicidad y se instalan en San Martín 177 con Publicidad San martín. Por esos estudios desfilaron grandes figuras del quehacer nacional, Fernando Ochoa, Juan y Oscar Gálvez, los integrantes del formidable cuarteto de polo, Campeón Mundial, que representaba a esta ciudad, entre otros.

En las esquinas de Belgrano y Chacabuco, y Belgrano y Alvear, durante mucho tiempo y hace años, los domingos avanzada ya la tarde, cuando más intensa era la afluencia de los transeúntes, Marchetti deleitaba en base a grabaciones musicales a los mismos haciendo así más llevadera las clásicas "vueltas del perro". Más de treinta poblaciones aledañas a la nuestra supieron de sus "andanzas" por las calles pregonando sus anuncios.

La sociedad con el sr. Long se disolvió al poco tiempo.

Ambas tomaron rumbos distintos; otros horizontes, pero siempre fieles a sus inquietudes, y Marchetti siguió el suyo... aquél que lo tuvo como "personaje". Hasta el momento que lo sorprendió la "muerte".

Después del Ford "A" vendría su Renault Gordini celeste.

Así fue Marchetti... Ese fue Marchetti... Todo un símbolo... Todo un "personaje".

Las calles de este pueblo ya no lo verán más... Pero su imagen perdurará en la retina de todos los que lo conocimos. ¡ Cómo un símbolo ! ¡ Cómo un "personaje", como en realidad lo fue...!

Aquí introduce el autor una pequeña variante en los relatos narrados para dar paso a una serie de hechos trascendentales, en la vida de este pueblo, motivados en algunos casos por curiosidades producidas por la naturaleza de; suelo y en ciertas ocasiones fenómenos atmosféricos hicieron que la atención de sus habitantes ocuparan una especial admiración.

En diversos sectores de la ciudad y en distintas épocas se formaban verdaderas lagunas en tiempo de mucha lluvia. Belgrano y Pellegrini tenía su "lagunón", también existía un gran "Chareo" en Estados Unidos y L. N. Alem y en lo que es hoy el Parque Municipal "General Belgrano", entre los más notorios, aunque como dato ilustrativo que vale, convengamos decir que antes de la fundación de Venado Tuerto cuando el irlandés, ese gran visionario que fue don Eduardo Casey al reconocer por primera vez estas tierras donde luego fundaría el pueblo, divisó la existencia de una inmensa laguna poblada de avestruces y venados.

Que... se cumplieron 20 años del día que nevó en nuestra ciudad. Fue el 16 de julio de 1973.

Que... esta ciudad fue hospitalaria brindando su total apoyo a víctimas del terremoto de 1944 acaecido en San Juan albergando en hogares venadenses a coprovincianos desamparados.

Que... en un día de 1932 un volcán que tuvo su epicentro en Mendoza trasladó su secuela hasta nuestro suelo, en sus calles, a eso de medianoche, el viento hizo erupción, notándose humeante el cielo.

Que... un temblor de tierra ocurrido en Caucete (San Juan) el 23 de noviembre de 1977 repercutió hasta nuestro propio terreno, hecho que jamás alguien hubiera imaginado que alguna vez le "movieran el piso" a los "venadenses".

EL TRENCITO DEL PARQUE ESPAÑOL

¡ Vos sí qué tenés historia... ! ¡ Cuántas añoranzas abriga tu ausencia !
¡ Si habrás dado vueltas en ese coqueto, amplísimo y legendario Parque Español !.., El trencito y su itinerario. El Parque y el trencito, sinónimo de grata alegría y sano esparcimiento. Don Manuel González fue su alma máter. A él se debe su existencia. ¡ Cuántos matrimonios hoy cuentan a sus hijos, con verdadero orgullo como se conocieron sus padres!. Y en cuantos casos fue el trencito del Parque Español el inicio de un idilio, que quien sabe porque, luego se esfumó. Al conjuro del vaivén del trencito o en los meliodosos acordes de un tango o un vals que imponía el conjunto musical proveniente del mismo recinto "gallego", se anidaba el sueño ilusionado de una pareja y era portador de una felicidad, felicidad que en algunos casos hoy gozan y perduran... Sí, porque el parque y su trencito son un pedazo grandote de la historia venadense. Por ironías del destino, el trencito desapareció, pero su imagen esta latente en la retentiva de sus pasajeros. ¿ Y el Parque...? Bueno... el Parque para darle paso el progreso "se achicó", pero como reza un refrán, "no por viejo, pierde vigencia" ...¡ Parque Español ! ¡ Trencito del Parque Español ! ¡ Qué grande es tu leyenda !. Las hojas amarillentas de algún viejo álbum puede ser el fiel testigo de tu existencia ya marchita, pero viviente sosiego a una realidad. Dos vueltas al Parque por unas monedas fueron la alegría de chicos, novios, adultos, ancianos; al terminar la recorrida, contagiaba de antemano el júbilo que aguardaban a quienes esperaban el turno siguiente para viajar. Para vos, Parque Español, para vos trencito, vaya como homenaje, este, mi recuerdo.

EL CRIMEN DEL AÑO 12

Por el año 1912 Venado Tuerto con menos de treinta años de vida, se destacaba ya con relieves propios. La incipiente localidad había avanzado a pasos agigantados y no pocos de sus habitantes profetizaban que el tiempo la convertiría en lo que es hoy, una de las más importantes ciudades del interior. En la prolongación de calle Mitre, unos cuatrocientos metros mas allá de la necrópolis, antes de llegar a la puerta de acceso al hipódromo local, aún existe la arboleda del casco de un antiguo puesto rural que sucumbiera a la implacable piqueta del progreso. Era en esa época un lugar sumamente desolado. Los años transcurridos son muchos, pero a pesar de ello, no obstante viejos pobladores vecinos de "El Empalme", de esa zona es la historia que se narra, recuerdan la misma transmitida por sus antepasados en que fue escenario ese lugar. El 31 de marzo de 1912 se habían realizado elecciones generales que consagraron a los doctores Menchaca y Caballero como gobernador y vice-gobernador de la provincia de Santa Fe. En días posteriores, sin acallarse aún los comentarios de aquel acto cívico, un doble hecho delictivo conmovió toda la región. Una mañana temprano, un despavorido peón rural llegó a caballo a media rienda a la Comisaría del pueblo para denunciar que habiendo llegado al puesto por motivos insignificantes, encontró asesinado al mensual Emilio Oribe y a su pequeño hijo de tan solo 12 años de edad. El entonces Comisario General don Isidoro Samuel Sosa efectuó la pesquisa que permitió establecer que en efecto, a los fines de despojar a Oribe de cincuenta pesos, un juntador de maíz, entrerriano, Adriano R. Monzón, con la complicidad de un compinche suyo apellidado Pelayo, habían asesinado al mencionado Oribe. Al llegar el chico de doce años al puesto, para no ser descubiertos los maleantes, también cobardemente, lo ultimaron. Ese lugar comenzó a conocerse como "Las ánimas", nombre que hasta hace poco se lo conocía, siendo el origen de la denominación de un stud de caballos de carrera que ahí existió posteriormente atendido por el reemplazante de Oribe, un criollo de ley, como lo fue don Belidoro Roncón. Adriano Monzón fue condenado a perpetuidad. Tras veinticinco años de encierro, en 1937, recobró la libertad por su buena conducta observada en su estancia en la cárcel. Terminó sus días, años más tarde, en Rosario Tala, provincia de Entre Ríos, lugar de donde era oriundo.

Considérase que este crimen, puede ser el inicio de una lamentable seguidilla de hechos de esa naturaleza, que cobraron notoriedad por las circunstancias del desarrollo de los mismos, ocurrido en Venado Tuerto.

Treinta años después, ocurriría otro de funestas consecuencias que sacudió a la población: un peón encargado del cuidado de caballos de carrera, Pedro Galinelli, fue asesinado y sus malhechores arrojaron el cadáver a un aljibe de una casa abandonada que estaba en la calle Centenario, hoy Lisandro de la Torre entre Pueyrredón y López y al cabo de varios días de búsqueda, fue hallado en dicho lugar.

PARA DELEITE DE GRANDES Y CHICOS, BARCOS CALLEJEROS

En épocas muy cercanas una a la otra existieron dos barcos ambulantes que recorrían las calles de la ciudad para feliz regocijo de las personas de todas las edades, de manera especial para los pequeños.

Allá por 1957, el destacado vecino don José Rocaspana, montado sobre un antiguo Ford Modelo 1934 ideó junto a sus hijos Aldo, Carol y José un barquito con el fin de transportar por la ciudad a viajeros que deseaban pasear un rato agradable arriba del mismo y es así que miles de niños acompañados en la mayoría de los casos por sus padres gozaban de esa dicha y placer.

Ese vetusto vehículo al que llamaban "bañadera" con sus salidas reportó luchas satisfacciones a los Rocaspana cuando se convirtió en barquito. Se lo denominó "Motonave Democracia" teniendo a su costado la inscripción: "Edén infantil" y "Solaz para los ancianos".

El día de la inauguración allá por mayo del 57, partía de Avenida Casey y 25 de Mayo, en triple fila desde esa esquina, se encolumnaban los pasajeros aguardando el turno hasta el centro de la plaza principal, junto al Monumento al General San Martín y el primer motorman que tuvo el barco fue Vicente Infiesta.

El barquito había sido diseñado de manera tal que era prácticamente un barco, simulado por supuesto, tenía su planchada y lo que venía a ser el muelle que servía de ascenso y descenso de los viajeros. Ochenta personas entraban bien ubicadas en el mismo.

Ciudades como Venado Tuerto, Villa Cañás, Villa María y Canals por intermedio de ordenanzas municipales eximían de todo tipo de impuestos a este rodado (son ciudades por donde el "barquito" dio vueltas) dado el carácter que revestía sus andanzas en bien de la cultura de los pueblos, alegrando los corazones de grandes y chicos.

En Colón (Buenos Aires) se recuerda con nostalgia y mucho cariño la oportunidad en que la Motonave Democracia con un gran sentido solidario "paseó" a ancianos de un Hogar de Tránsito de esa población y era dable observar con que emoción y desparramando llantos, estos agradecían.

Del "barquito" agrego esta breve anécdota: en ocasión de la finalización de un año y la llegada del otro, su tutor, don José Rocaspana junto a una singular figura de la historia de Venado Tuerto, don Eugenio "Gen" Boyle, salieron a dar serenatas en el barco y ¿saben quién los acompañaba en la música?, nada más ni nada menos que el celebrado músico Oscar Aleman. Como se dice en la jerga popular "un acompañante de lujo".

Su participación en la ciudad duró hasta 1964 y hoy la ciudad de Villa María tiene a tan recordada reliquia venadense recorriendo sus calles, aunque las transita esporádicamente.

Paralelamente al "Democracia" está el otro barquito: El "Independencia" que fue copia del anterior. Los hermanos Infiesta, Vicente y Atilio y Rubén Spadoni fueron exclusivamente sus constructores.

A mediados de 1966 con motivo de la pavimentación del Autódromo de la ciudad de Rafaela, el "Independencia" paseó su señorío en el afamado circuito santafesino, dando inicio así a su carrera que contagiaba al igual que el "Democracia" tantas alegrías juntas para beneplácito de todos.

Todos los sábados por la tarde recogía del Asilo "Sor Beata María Josefa Rosello" a los huérfanos allí hospedados para sacarlos a pasear.

Rodó en su andar hasta 1970. Y en ese deambular por tantas calles del país, se conoció su presencia en Colón (Buenos Aires), todo el norte argentino, parte de la provincia de Córdoba, el modo especial en Villa Carlos Paz.

Era su misión crear distracción para sus seguidores, de ahí el itinerario bastante extenso que cumplió este otro "barquito" recordado por todos.

Esta otra "joya" creada por los hermanos Infiesta y Spadoni fue fiel copia del anterior ya que en nada se diferenciaban y fue como un homenaje a don José Rocaspana que ellos ofrecían en su honor y en la parte trasera del mismo rezaba esta leyenda que era una frase que a don José le pertenecía: "Durar mucho no es vivir más, conozca el país, Turismo Rocaspana".

AL LUGAR NATIVO

Aunque el hecho no se encuentre ligado al tema específico al no guardar ninguna relación con esta historia, así como de paso y aprovechando esta feliz circunstancia no me quisiera olvidar del pequeña pueblecito donde nací.

En el sur cordobés estaba San Severo. De ese lugar que partí para estos lares cuando tenía siete años; el que jamás se apartó de mis sentimientos, lugar muy caro para una entrañable añoranza que habla de los primeros balbuceos, de los primeros pasos... Mientras otros se agigantan San Severo va desapareciendo. Ya no está la Panadería de macerata, la de los soberbios pan de leche; ya no queda la carnicería de Marioni, los almacenes de Strappa, se fue don Lucci, don Onofrio, los Alonsi, los Kinka, Goi, Fabbi, Tesaghi, Riera, Balangero, Mérida, Komarevich, Morandi, Medina; en sólo diez manzanas esto lo que fue San Severo y sólo son ocho a diez las personas residentes en su perímetro. Aunque cuesta creerlo, es así. La estación del tren la derrumbaron dando el fatal latigazo que faltaba.

Eso es todo lo que queda. Solo tapera cubre ese suelo. Es muy triste ver desaparecer el pueblo donde se nace. ¿ Qué será del campo"El 25" ,ése mismo lugar en que nací ?, y "La dulce", "El Balquín", la laguna "La Brava", el puente ferroviaria que unía San Severo con Olmos, en el que a mitad del camino entre ambos vivía la familia de mi abuelo Guillermo y al que yo ineludiblemente en épocas de receso escolar me instalaba junto a ellos para vivir días gloriosos de mi existencia.

¡ Qué se habrán hecho !, ¿ Qué serán de ellos ? Los Ruzzi, Bonifacino, Trey, Amid, N Benito, Etchenique, Di Pauli, Arévalo, Lunetti, Grande, Soler, los Díaz, Roth, Mastrángelo, Godoy, Leewen, Duimovich, Arranz, Puntieri, Tortorelli, el "Negro" Bandera, Pavetto, Giossa, Dustingorria, Veklenziano, Tognietti, Quiñones, Arán, Lucini, Martínez, Duralde, Mascotena, Razzeto, Luna, Castagnol, Scarpeccio, Ponce, Orozco, Veronese, Viano, y mi emocionado homenaje a los puntales de hoy mi pueblo, Doña Lala, Arrúa, López, Zarza, Murúa, Franjanillo, Alvarez, ¡ Cuántos recuerdos en poco tiempo se amontonan ! ¿ no ?

Prosiguiendo en la faz estrictamente documental el autor puede decir que en el sector oeste, camino a la localidad de Carmen, donde hoy hay una fracción de tierra, propiedad del Dr. Enrico existió por el siglo pasado antes que aquí llegara el ferrocarril un apostadero que servía de etapa en el trayecto por vía terrestre para unir a la Capital Federal con Córdoba y Mendoza. Entonces los "mateos" que por ésa época reemplazaban a las diligencias hacían en dicho paraje un alto en sus viajes para descansar, cambiar cabalgaduras y pernoctar.

Que... como todo pueblo en su nacimiento Venado Tuerto tuvo sus "carreros" y entre los muchos que había, allá por la década del treinta sobresalía la figura llamativa de una joven dama, una señorita apellidada Baixeras, la cual se distinguía por la singular forma de usar su vestimenta; bombacha ancha, alpargatas, pañuelo al cuello y gorra de las llamadas "vascas".

Que... otros "carreros gloriosos" del Venado de ayer, a principios de 1900 deambulaban por los polvorientos caminos de un pueblo que iba creciendo en el número de sus habitantes y entonces le cabe el derecho de asignarle el lugar prioritario a los hermanos Martín y José Zabala. Luego van apareciendo carros tirados por equinos con ruedas altas y don J. Dichiara era uno de sus conductores. Más tarde vendrían Ramírez, Argés, Bustamante, Fallini, los hermanos Pedro y Narciso Zabala, Francisco LLagogna, "Clovy", J. Taborda, Patricio Whitty, Angel y José Manuel González, poseían carros fleteros para la utilización en el acarreamiento de cereales y que por lo general una docena de caballos eran quienes lo guiaban.

MARCHAS A CABALLO EMPLEADAS POR UN VENADENSE DE RAZA: MIGUEL GALLITELLI

Miguel Angel Gallitelli, hijo natural de Venado Tuerto, desde Maggiolo, ida y vuelta al Cristo Redentor, en Las Cuevas, Mendoza, llevando de solitarios compañeros tres yeguas: "Galleta", "Campera" y "Costilla" y su férrea voluntad cumplió un viejo sueño dándole vida a su amor tradicionalista. Su pensamiento le está indicando que aún hoy se pueden hacer viajes a caballo, a la usanza de cien años atrás, como lo realizaban nuestros heroicos paisanos. Enamorado del caballo y costumbres ancestrales, entre el 3 de noviembre de 1986 y 4 de febrero de 1987 cumplió su cometido tras 2.000 kilómetros cabalgando por el camino real, el mismo que utilizaron los colonizadores. Cuando partió desde Maggiolo hasta llegar al territorio mendocino, padeció todas las peripecias y vicisitudes propias de estas intentonas, pero su espíritu de lucha no se doblegó ante las adversidades. Se nutrió de fe y valentía, con "Galleta", "Campera" y "Costilla" fue parando en su paso por las estancias para el descanso reparador, solicitando la comida para el sustento diario, forraje y agua para la "tropita", durmiendo durante las noches en galpones y tinglados sobre un recado, permisos que propietarios o encargados de establecimientos rurales le otorgaban sin ningún tipo de prólogos; era suficiente pisar la tierra donde pedía hospedaje y comida para su breve estadía para recibir como respuesta el placentero consentimiento aceptando el pedido. Así, de esa manera, a la semejanza de nuestros aguerridos gauchos de antaño. El mismo sistema

adoptó a su regreso. Es que los hombres y mujeres de nuestro bendito país están consustanciados con ideales que nos legaron San Martín, Rosas, Belgrano, Sarmiento y tantos más. Así de generoso es nuestro pueblo.

Tiene en su haber Miguel Gallitelli a lo largo de su corta pero prolífera etapa de marchista, otras marchas que incluye, acompañado siempre de su inseparable amigo, el caballo, que como ejemplo fueron de Chañaritos, zona de Sampacho (Córdoba) a Alpa Corral, de Chaján a Achiras en territorio cordobés, de Río Cuarto al Dique Paso de las Carretas en San Luis, también conocido por el "Chañaral de las Animas" de rica historia nacional, pues ese mismo tramo es utilizado par recordar una epopeya: en su huida el Coronel Juna Pascual Pringles es perseguido por Facundo Quiroga y a modo de homenaje ese trayecto anualmente recibe su veneración como testimonio memorioso del hecho. Además hay viajes de Venado Tuerto a Río Cuarto, de Venado Tuerto a San Luis y de Rawson (Buenos Aires) a Carmen de Areco (Buenos Aires).

Su fanatismo por el fútbol lo trajo por estos lados. Llegó a la Argentina, estuvo en Venado Tuerto. Allá por 1978 en ocasión de la disputa del Torneo ecuménico de fútbol desarrollado en nuestro país se vino en bicicleta desde su querido Ecuador. Pedaleando partió del país tropical Carlos Fernando Morales, ecuatoriano él a la sazón de 22 años florecientes de edad.

Estudiante universitario de cuarto año de Ciencias Económicas de la Universidad de Guayaquil ansiaba presenciar el Campeonato del Mundo de la Argentina y dado que carecía del medio económico indispensable para ese intento optó por subirse a la bicicleta y fuera ese el medio con el cual llegaría al teatro de acciones. Y cumplió felizmente con su deseo. De paso hacia Buenos Aires llegó a Venado Tuerto el 18 de junio de 1978 permaneciendo aquí alejado, según expresiones del propio Morales, confortablemente en la hospitalidad ofrendada generosamente por el sr. Héctor Raimondi durante tres días.

Carlos Pedotta, es un joven no vidente que reside en Venado Tuerto, sufrió hace más tres años un accidente de trabajo que le provocó ceguera de por vida.

El 21 de setiembre de 1991 desde el Parque Municipal "General Manuel Belgrano" de esta, unió Venado Tuerto con la Capital Federal en bicicleta en apoyo de los discapacitados y en repudio a la droga, acompañado de un amigo arribando a Buenos Aires, tres días después.

Don Mariano Canulli se dirigía a su lugar de trabajo, el primer constructor del cementerio local, en sulky tirado por un burro. La primera persona fallecida en Venado Tuerto fue el sr. Camilo Cardozo quien halló la muerte mientras iba a caballo a el almacén de Urteaga, víctima de un paro cardíaco y fue sepultado al lado donde se proyectaba construir la Capilla; se cree aún que está bajo la pared de la Catedral de hoy.

A los primeros fallecidos los enterraban en ese lugar y luego los trasladaron al cementerio que ya se hallaba en proceso de formación.

Convengamos aclarar que el cementerio no existía por entonces.

VIERNES SCARDULLA EL MENTIROSO MAS GRANDE DE LA HISTORIA DEL PAIS

Este célebre ciudadano venadense cubrió con su nombre páginas de diarios y revistas a raudales personificando a la mentira con pantalones largos. Es que fue tanta la repercusión que adquirió mintiéndole a todo un país que trascendió los límites de nuestras fronteras que pasarán los años pero jamás todo lo que de él se hable se convertirá en olvido.

Fue curandero; curaba con el moho de los postes y varillas de madera. Antes del descubrimiento de la penicilina él ya procedía con este medicamento casero. Su invento a la mentira fue conocido en Inglaterra, Italia, E.E. U.U., entre otros tantos países que transmitían con grandes titulares la noticia del hallazgo infundado del tesoro que decía pertenecía al Virrey Sobremonte en el arroyo Las Garzas en Pergamino, se "mofó" de todo el territorio nacional al que mantuvo en vilo por un prolongado período e incluso se apersonó a los estrados más importantes de la Nación interesándose de todo lo que ocurría sobre la base al "misterioso" relato el mismo Presidente de la Nación General Juan B. Justo.

El cofre con el imaginario tesoro fue hallado en el lugar conocido como por el basural, predio perteneciente a la Municipalidad local, y la construcción de dicho elemento preparado para la mentira más grande que registra la historia nacional por encargo de Scardulla estuvo labrado por

los herreros locales Camilatto y Bonfanti con asiento de Taller de Herrería en Mitre 1665.

Teniendo en cuenta los motivos puestos en juego a través de un personaje de Venado Tuerto el recuerdo para una mentira que hizo historia para la historia misma.

La célebre historia de Viernes Scardulla se puede decir que no se trata de una vida sumergida en la rutina, de esas que con pocos datos y una mezquina especulación bastan para obtenerla completa, sin fisuras, como si hubiésemos accedido a las líneas de la mano. Tampoco es el caso de esos hombres prominentes que se van dejando obras y documentos para la posteridad como una profusión de esquelas al prójimo par que no sea olvidado.

Se trata mas bien de alguien que, si ciertamente habitó la esfera de lo público, lo hizo porfiadamente, impulsado por la sedienta búsqueda de cobrar notoriedad que le abrazaba el alma.

Alguien que se empecina en permanecer y lo realiza en la marginalidad misma de la historia, en la clandestina, en la no escrita, la nunca compilada, pero también en la que aún respira, la que aún recorre las calles o descansa en las plazas de Venado Tuerto, la que todavía se revive si alguien decide nombrarla; vale decir, en la gente. Allí, en la memoria, en el recuerdo, en el misterioso juicio final donde, respondiendo a quien que lógica hermética y que Scardulla supo intuir, se diferencian las imágenes, se guarda una para sí, condenando las restantes a la intemperie, a los glaciares. Y es en la gente donde la vida de Scardulla se reconstruye.

Testimonios que, contrapuestos unos con otros y todos entre sí, van formando pequeños claros en la maraña, fragmentos que serán la memoria de esa vida y que el tiempo implacable contemplará como la única ocurrida, la que no sucumbió al olvido común.

Se comprobó que fue "mula" lo del tesoro en quebranto, y que Viernes Scardulla no fue nunca un Viernes Santo.

En 1938 en la tapa de la popularísima revista de entonces, "Caras y Caretas" se registró en la portada la dedicatoria del singular personaje "venadense".

SECUESTRO DE ANDUEZA

En setiembre de 1931 Florencio Andueza vivía en Belgrano y 9 de Julio. Se dirigía a su casa una noche de invierno cuando de pronto le interceptan el paso al cruzar la plaza principal cuatro individuos en un automóvil. Los integrantes de la "mafia" eran comandados por Alí Ben Amar De Charpe alias "Chicho Chico" una banda que atemoriza a todo el país. Fue llevado a la localidad cordobesa de Corral de Bustos y por 25 días lo mantuvieron cautivo.

Un señor apellidado Iriondo muy amigo de la familia Andueza entregó 100.000 pesos; valor del rescate exigido en Río Cuarto. Nunca trascendió mayores detalles; Andueza por temor a represalias nunca lo hizo.

La "mafia" tenía su lugar de reunión en Venado Tuerto en Moreno e Iturraspe. Con el correr del tiempo y cerca de Firmat la "mafia" terminó con la vida de uno de los mas peligrosos integrantes de la pandilla, el "Turco Amado" oriundo de este pueblo por traicionar disposiciones de arriba emanadas.

JUAN B. BARRETO

Dios hizo al caballo para que fuese amigo y servidor del hombre. Usted, amigo lector, se preguntará por qué a esta nota la comienzo así de esta manera. Bueno, porque esta vez es deseo mío rendir culto a una actividad criolla: la doma. En particular, rendir justiciero reconocimiento a alguien que desde hace tiempo viene acumulando méritos mas que suficientes para ser tenido en cuenta, y últimamente triunfador como en otras tantas, con mayor connotación que las anteriores. Trátase de Juan Bernardo Barreto, el popular "Chueco".

Es la doma una actividad de atención social y cultural al aire libre. El domador de antaño lo era a la vez en verdad, educador del animal; nunca largaba el cabresto por mas que el bagual lo volteara. Bajo esa destreza criolla, pareciera advertible que los ademanes del domador fueran suaves, ligados, rítmicos y hasta a veces parecieran alternar frecuentes y tibias caricias.

Sí, es cierto, es actualidad. Pero un merecido homenaje se hace impostergable. Ha dado que hablar. Representa a todos los ciudadanos de este pueblo y nos hace quedar muy bien. El nombre de Vendo Tuerto suena antes y después de sus éxitos competitivos, en forma permanente. Ha paseado la destreza criolla con sus caballos por todos lados; demostró la enseñanza de la

mansedumbre aplicando sus enormes conocimientos en la materia. Encuentra en su joven hija Alejandra, una eficaz colaboradora de sus andanzas como domador de baguales.

En Jesús María (Córdoba) se consagra en 1978 Campeón Argentino. Río Colorado, en el sur de nuestra patria, supo de sus actuaciones con varias presentaciones suyas, todas de gran nivel.

En 1982 representó a nuestro país en un importante certamen internacional llevado a cabo en El Prado, en Montevideo (Uruguay), siendo señalada su actuación como muy meritoria por la prensa especializada. ¡ Como para escatimar elogios, si allí acaparó todos los títulos !. Fue Campeón Internacional en las tres categorías en que intervino.

En Jesús María, hace poco tiempo, con motivo de la realización de un Festival Nacional de Doma difundido a todo el país por un conocido canal de televisión entre otros medios de comunicación, lo que ya de por sí solo realza el espectáculo, el "Chueco" Barreto demostró toda su gran capacidad y destreza arriba del animal. Es un gaucho auténtico si estilo de don Segundo Sombra. Recio de estampa, con músculos de acero y parco en el hablar. Toda su vida la pasó a caballo. Su nombre hoy a alcanzado una gran popularidad. Es dueño de verdaderas corazonadas, de esas que sólo saben hacer nuestros gauchos. Es propietario de una guapeza sin par de la que hace gala.

Los venadenses debemos sentirnos orgullosos de tener un domador de esos kilates. El "Chueco" Barreto es de este pedazo de tierra en el sur santafesino. Y algún émulo debía salir de estos lugares para beneplácito, aunque nunca mas lo sepa don Eduardo Casey. ¿ Sabe por qué digo esto ?. Porque tal vez, amigo lector, usted ignore que el fundador de Venado Tuerto fue el primer argentino que envió domadores criollos al exterior. Como dato, creo que vale, asi como vale Barreto.

UN MUSICO NOTABLE, AUNQUE OLVIDADO...

Constantino Berra, un músico nacido en Italia, pero desde muy pequeño mas precisamente desde los 4 años en Argentina, entregó su vida a esa pasión: la música.

Muy recordado por sus compañeros y gran cantidad de discípulos que tuvo, a quienes instruía para la Banda Municipal "Cayetano Alberto Silva", en la no menos recordada salita de calle Belgrano, donde tenía su sala de ensayo la Banda Municipal. Largas horas pasaba en ella preparando músicos de instrumentos de viento: trompetas, clarinetes, trombones... Fue colaborador innegable de grandes directores que de otras ciudades vinieron a dirigir la Banda Local, y así lo reconocieron públicamente mas de una vez, especialmente el recordado maestro Lopresti.

En su juventud también tuvo su orquesta propia, que contaban con los recitales de Raúl Russi Miguelena. Esta gran orquesta "Berra" es recordada por sus actuaciones en las fiestas de Carnaval que se llevaban a cabo en el Cine Teatro Ideal, en el Nueva Era (Centro Empleados de Comercio), etc. en jornadas bailables que tenían en aquellos tiempo una duración de 7 días. También dividía su orquesta en "cuartetos" actuando en el legendario "Bar Japonés" y por las tardes en los llamados "recreos" de calle Belgrano existentes en aquellos tiempos.

En ocasiones lo acompañaba como pianista su señora esposa: Gabriela Castillo, la conocida "Laura", fueron 15 años consecutivos de actuación y contó también con el acompañamiento de los hermanos Castillo, que mas tarde formarían la orquesta mas recordada y famosa: "Maipo".

Desfilaron por su orquesta, músicos y vocalistas, y uno de ellos, Romeo Simioni los acompañaba con su excelente voz.

El correr de los años y su intensa actividad fue minando su salud y ya en las postrimerías de su vida, en el festival de Bandas que se hace en nuestra ciudad, la Banda Municipal le hace entrega de una medalla de oro en reconocimiento a todo lo que entregó desinteresadamente por ella, Constantino Berra, apodado cariñosamente "Orqueta".

Justo reconocimiento a quien entregó su vida por su pasión: la música.

Nunca será olvido ni postergará reconocimientos sinceros a actores de nivel cuando se hace balance del pasado sin retorno. Siempre contó Venado Tuerto con artistas de categoría y nuestra música, género predilecto del argentino, nos señala que admitamos en recompensa por sus éxitos nombres como Mito Ghanem con su bandoneón, la voz inconfundible de Billi Holtz "Dany Lucas" delante de "Los Gibsons", el arte maravilloso desde la guitarra de Jovel Quinteros y el piano de timbre sonoro que imponía el estilo de Norberto "Chilín" Morelli.

FELIPE GONZALEZ SERRANO : UN PERSONAJE PARA RECORDAR

Puede ser que el tiempo le tire su manto sobre el olvido, pero será siempre oportuno rescatar sobre ese olvido, lvido tal vez involuntario o desculdado, ajeno al profundo sentir de cómplices para una escena vivida con auténtica veracidad entre el fragor y la dulzura que encierran el rol desempeñado por el individuo cuando entra en acción desenvolvimiento, como en este caso, entonces ese manto cubrirá con singular refulgencia una ausencia determinada por el tiempo y la omisión, prolongando un recuerdo que se hallaba inerte a consecuencia de simientes arrinconadas y que el autor pretende estatuir.

No empalagará a nadie descubrir después de muchos años a un artista de la cultura de antaño que reflejara en actos concretos la soberbia de su exquisitez como tal. Ese continuo bucear me ha llevado a conquistar lo superfluo para reavivar el ánimo que impone destacar bondades, y a esa constante búsqueda del dato conciso, fidedigno, certero, se obtiene como resultado la aparición de un estudioso de tradicionales costumbres culturales en la que está sometido aquel personaje ávido de llevar a la práctica la hermosa premisa encuadrada en el amor de hechos atesorados.

Hijo de españoles, Felipe Benicio Gónzalez Serrano nació el 23 de agosto de 1858, llegando a Venado Tuerto desde San Juan donde naciera, a los treinta años de edad, junto a sus padres, siendo por ende de los primeros pobladores radicados en este pueblo.

De oficio carpintero, desde muy pequeño sintió afición por las letras y a ellas dedicóle tiempos libres para dar cabida a su vocación, producto de su ingenio para escribir versos y poemas con sus prosas.

Con sus versos y escritos colaboró con el periódico "La Capital" de Rosario. Tenía vocación de futuro y alentaba la esperanza vislumbrando un venturoso porvenir a Venado Tuerto cuando solía decir que dada su ubicación geográfica, sus tierras, rodeado de hijos laboriosos, prontamente se convertiría en pueblo de avanzada.

Su inspiración lo llevó a esculpir en mármol blanco con letras negras unas frases que le dictaban sus sentimientos creadores y gracias a su invención poética, reza:

Tú que en el placer
cierras del alma los ojos,
contempla en estos despojos
lo que eres, lo que has de ser
ven a éste, a aprender,
del hombre la duración
que en esta triste mansión
de desengaño y consejo
cada sepulcro es espejo
cada epitafio lección.

Se puede apreciar tal tarea impuesta por la intuición de Felipe Benicio Gónzalez Serrano en la entrada principal del cementerio local, por entonces único acceso al mismo, sobre calle Mitre, hoy Jorge Newbery (primera puerta).

Era resolutivo a la hora de brindar su obra a quien recepcionara sus mensajes. Cuando de su instinto creador provenía el trabajo volcado en la tinta, se observaba en él la presencia del procista nato, el que no conocía escollos para su labor; se sentía dueño de una mentalidad intuitiva en el oficios de componer una obra. De su ingenioso pensar nacían bellos escritos, documentados en el álbum familiar. De tal manera dejó huellas de su inconfundible sentir creativo aunque haya sido ignorado hasta nuestros días.

Hoy, su hija Edelmira González Vda. de Di Veltz es testigo de lo mamado por su progenitor. Maestra jubilada, doña Edelmira con más de 80 años de edad; con orgullo dice que nació en este poblado un 16 de febrero.

A los 75 años de edad, Felipe Benicio González Serrano, falleció en Rosario el 12 de marzo de 1934 y sus restos descansan en Venado Tuerto.

...Y LO DE ROBERTO, NO VALE...?

ROBERTO LUIS CORVATTA

Nacido en Venado Tuerto el 28 de marzo 1961 cursó sus estudios primarios en la Escuela 540 Domingo Faustino Sarmiento y los secundarios en el E.N.E.T. Nº 1 recibiendo el título de técnico Mecánico, que por supuesto nunca ejerció. A los 19 años se volcó íntegramente a su vocación teatral, iniciándose en Grupo Atelana. Luego de cumplir el servicio militar, a los 21 años retorna a la actividad por una temporada, y prepara sus valijas para instalarse en la Capital Federal en busca de su destino artístico.

Comenzó en el Conservatorio Nacional de Arte Dramático "Cunil Cabañillas", donde lo hizo por 4 años, luego se perfecciona con el profesor Víctor Mayor, con Norman Brisky, con el actor Julio Chávez y David Amitim.

Efectuó además cursos con el Instituto Audiovisual de Francia, Seminarios de TV en Canal 13 de Televisión y estudia guión televisivo con el maestro Ibañez.

Su actividad teatral puede resumirse de esta manera:

En 1982 estando aún en Venado Tuerto empezó la obra "Sábado de vino y gloria", que la repitió en Buenos Aires bajo la dirección de su autor Alberto Drago.

En Capital Federal interpreta "Criaturas II" de Alberto Adelach.

Actúa luego en teatros como el Espacios, Payró Contemporánea, La Gran Aldea, el Vitral y el Centro Cultural General San Martín.

Interpreta obras como "Sonata" versión de Strimberg; "La Atrofia" obra de autor americano; "Vampiro", que es una comedia; "Fastos del Infierno" de Michel de Gualderode, un clásico belga; "He visto a Dios" de Filippi Novoa en teatro Lasalle.

Su experiencia en T V:

Intervino en "Vivir mi vida" por Canal 13.

"Video Gess", como animador y conductor de este programa que se emitía en Villa Gesell.

"Doce más uno" lo hace como mimo, este era un programa conducido por Juan Alberto Mateyko, por A T C.

También tuvo intervenciones en el programa "El Gordo y el Flaco" de Juan Carlos Mesa y emitido por Telefé.

"Buenos Aires háblame de amor", también por A T C, se trata de una telenovela que contaba con la codirección de Ricardo Darín y Carlos Evaristo.

Su experiencia radial:

Participa en la audición "En la Noche" de Radio Continental, haciéndolo como actor. Este ciclo estaba formado por actores de la talla de Solá, Roberto Ibañez, Leyrado y otros.

Su experiencia publicitaria:

Conectado con agencias publicitarias, es requerido par participaron roles secundarios de algunas propagandas, así lo hace para Banelco, Phillips Morris, Gancia, Banco de Galicia, Kodak, Terrabussi.

Pero También lo hace en roles principales, que es donde alcanza su notoriedad: Bayaspirina C 1º y 2º parte.

Instituciones del Grupo Juncal, Italprotec y Quilmes (en la secuencia).

Indudablemente que su salto a la fama lo logra con Bayaspirina C 1º y 2º parte, Bayaspirina a través de su gerencia de publicidad a nivel mundial, efectúa un concurso interno de cine publicitario de todos los productos que posee en el mercado mundial, compiten estos cortos publicitarios entre sí y de todas partes del mundo, y para orgullo de argentina, este corto con Roberto Corvatta como principal protagonista, acompañado por la actriz Silvina Bosco y el no menos famoso perro "Calígula", resulta vencedora. Enorme orgullo entonces para éste venadense que salió a probar fortuna en un ambiente tan competitivo y difícil como lo es la televisión y el teatro en la Capital Federal.

Roberto Corvatta, venadense, casado con otra venadense Laura Viviana Persichini, tiene además dos hermosas criaturas porteñas: Antonella y Mariano.

Dos primos hermanos "venadenses de cuna" obtuvieron títulos universitarios casi simultáneamente. Trátase de Gabriel Amigo que recibe su título de Ingeniero Eléctrico. Plácemes sinceros para estudiosos de verdad.

Aeroposta Argentina, antecesora de Aerolíneas Argentina S.A. y pionera en el país, atendía los vuelos de cabotaje entre Bahía Blanca y Río Gallegos por entonces capital del territorio nacional, hoy Provincia de Santa Cruz.

El 20 de marzo de 1933 sucede un acontecimiento que hoy toca en parte la historia de Venado Tuerto a través de sus habitantes. Ese día estaba reservado, el destino al parecer así lo imponía, efectuar el primer viaje destinados a parejas de novios que acababan de unirse en matrimonio. En un avión LT 26, avión éste que se halla en el Museo de la ciudad de Luján ya bordo de su piloto sr. Esteban Irigoyen, trasportaba entre otros a la pareja formada por la Srta. Hilda M. Turcatto y el sr. José Ravera que habían contraído enlace en Puerto Deseado (Santa Cruz). Luego la pareja sentó sus reales en Venado Tuerto, fueron muy apreciados y distinguidos entre sus pobladores y en la actualidad sigue siendo don José Ravera uno de sus ilustres habitantes debido a la fecunda labor desarrollada en favor del progreso de esta ciudad.

Desde hace varios años viene destacándose con perfiles propios de los grandes conjuntos de danzas nativas el grupo "Amancay" dirigidos por los profesores Luján Ontivero y Alfredo Poggio.

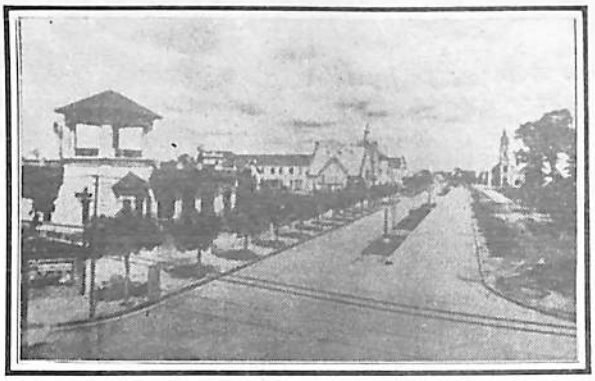
Hay costumbres que se van perdiendo y otras que por el contrario van legando. Dichos que se han ido y otros que están en boga. De éstos se recuerda una familiar expresión utilizada por los niños hace una "pila" de años. Los chicos se entretenían matizando el tiempo con sus juegos infantiles; en una de esas se enemistaban y buscando la reconciliación un amiguito llamaba al otro y lo instaba a reanudar el juego diciéndole: "vení a jugar" a lo que el otro enojado aún, le respondía: "sí, jugariola".

De acuerdo a datos registrados en 1992 se obtuvo la información referente a la cantidad de cadáveres existentes en los cementerios locales: 25.000 son los depositados en el de calle Jorge Newbery y mientras en el novel "Otoñal" suman 270.

A título experimental enmarcada en las Olimpíadas de Matemáticas, por primera vez en la región a nivel primario se efectuaron en 1992 un gran concurso del saber abarcando todo el Departamento General López (sur de nuestra provincia). El resultado final arrojó un saldo positivo para niños estudiantes pertenecientes a establecimientos educacionales de Venado Tuerto, habida cuenta que por ejemplos los alumnos Rodrigo Diez se corona Campeón y su escolta inmediato fue Lisandro Ferrer, ambos del 5º Grado del Colegio Sagrado Corazón y las niñas Patricia Sáenz y Micaela Dignani son proclamadas Campeona y Sub-campeona respectivamente, embanderadas ellas del 7º Grado del Instituto "Santa Rosa".

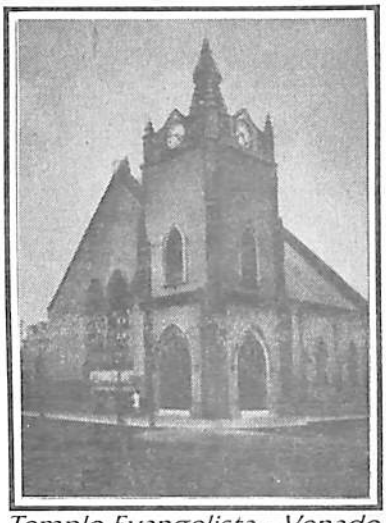
NOTA: Las fotografías de estas páginas son pertenecientes a la edición anterior de "'Mi ciudad, tu historia, tu vida, tu gente''.

El autor



Calle Belgrano.-

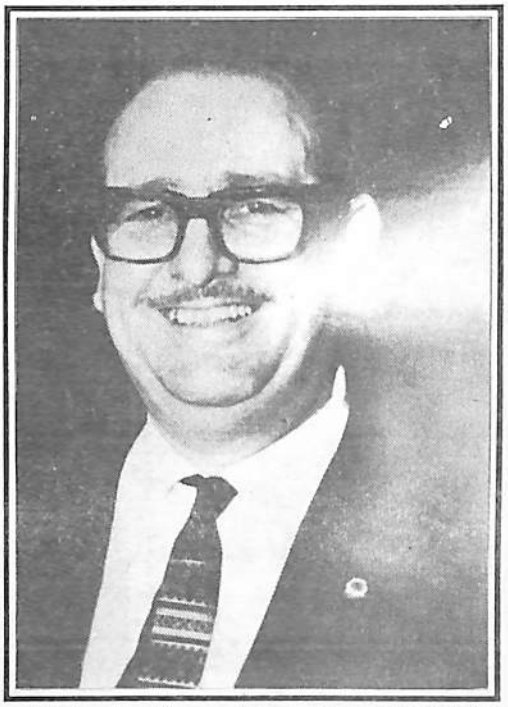
Los restos de Eduardo CASEY a su llegada al cementerio de Venado Tuerto, donde descansan actualmente en un mausoleo.-



Templo Evangelista - Venado Tuerto.-

Año 1929 - Francisco Dologaray.-

El Sr. Ignacio Hernández al frente de su sastrería en Belgrano 450 .-



Roberto Manuel Imperiale 07-08-16 18-02-74.-

Primitiva casa de Estrugamou.-

Taller de confecciones del Sr. Rufuniano Nebreda, donde éste aparece rodeado de sus empleadas en 1964.-

Don Eduardo Baudracco, fundador de '"Distribuidora Baudracco"".-

Blas Bruno
20-11-1911.-

Año 1903 - A principios de siglo, aparecen los coches de plaza de la época.-

Francisco Rodríguez Arregui
09-06-1925.-

Humberto Luciani.-

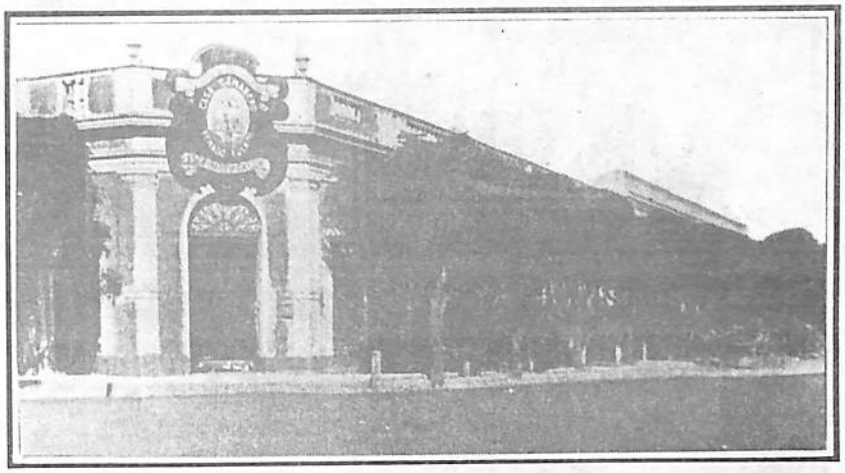
Chapa que indicaba el costo de un pasaje en coche de alquiler allá por 1910.-

Padre Flamery.-

Don Isidoro Samuel Sosa.-

Año 1915 - Familia del primer zapatero que tuvo Venado Tuerto. Parados: Ernestina de Cerdán, Angel y Roberto Saita, D. Mateo Saita, el primer zapatero, el maestro de Banda de Música D. Juan Bautista Gaudina y una amiga de la familia. Sentados: Erlinda Saita, la esposa del zapatero, Da. Felipa Zaragoza de Saita y Carolina Saita. El grupo restante son pequeños descendientes de Don Mateo y Doña Felipa.-

Padre Sheehy.-



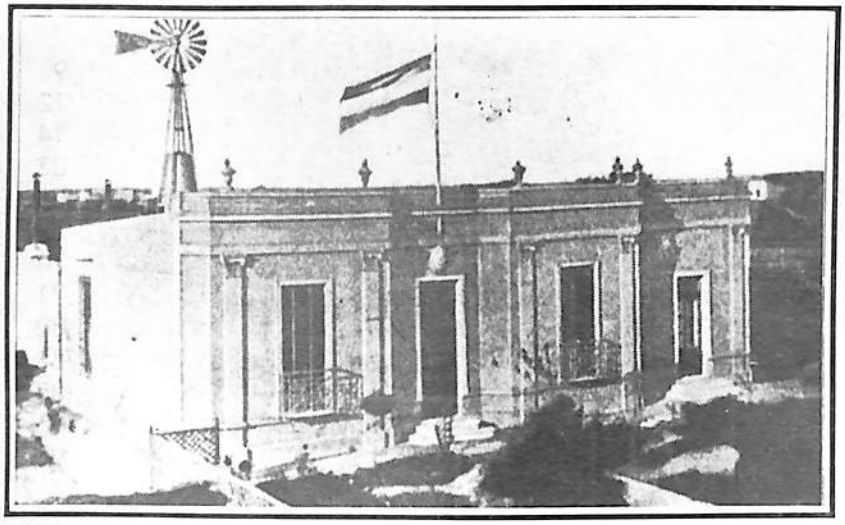
Casa "'Camarero'' Venado Tuerto.-

Señor Anselmo Sarbach.-

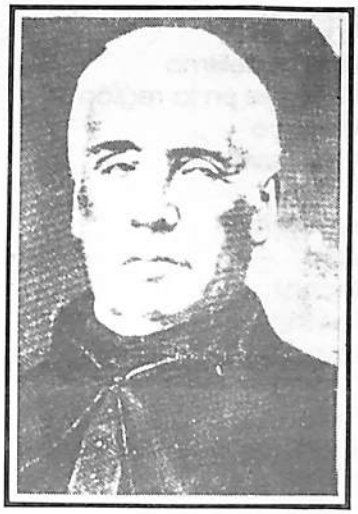
Año 1930 - Don Miguel Morero y sus hijos con ellos el "'breeck'" preparado para dar la vueltita.-

Director Don Ricardo Wagner.-

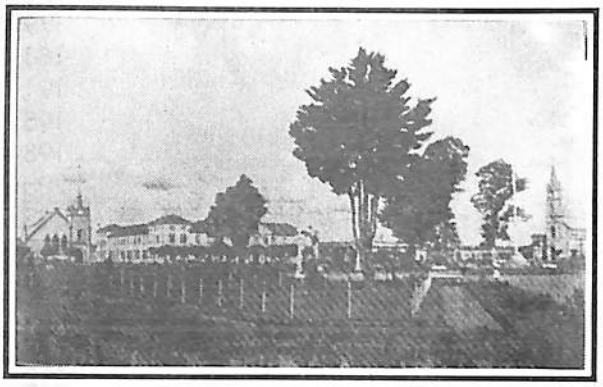
Bruno Brun.-



Edificio de la Policía en Venado Tuerto.-



El Reverendo P. Antonio D. Fahy.-



Vista parcial de la Plaza San Martín.-

Año 1917 - "La Favorita" de Laperyre y Pedreyra.-

Doña Amadea de Iturbide y sus hijas Margarita (a su izquierda) y Amadea J. (a su derecha). Zoológico de Buenos Aires. Anterior al año 1919.

Año 1925 - En este "lujoso" camión de la época, Carelli Hnos. transportaba sus productos.-

INDICE:

Aeromodelismo	9
El ajedrez en la región	12
Atletismo	14
Automovilismo	23
Karting	50
Basquetball	52
Billar	70
Bochas	71
Bowling	80
Boxeo	81
Ciclismo	85
Yudo	96
Liga Venadense de Fútbol	99
Clubes con historia	112
Cuadros de barrio	147
Hockey sobre Hierba	178
Golf	179
El voley en Venado	179
Pelota a paleta	183
Hazañas de escaladores expedicionarios	191
Motociclismo	195
Motocross	198
El handball en Venado Tuerto	200
El rugby sigue en auge	202
Pesas	208
Turf	208
Tiro	210
Paddle-Tennis	212
Tennis	212
Patín	213
Jockey Club 74 años de historia	214
Club de caza y pesca	217
La historia del Venado Tuerto Polo y Athletic Club	219
El pato busca consolidarse	221
Natación	223
Círculo de periodistas de Venado Tuerto	226
Reminiscencias	227
Fotografías pertenecientes a la edición anterior	276

Este libro se terminó de imprimir
en el mes de noviembre de 1993
en los talleres gráficos de IMPRESOS 9 DE JULIO
9 de Julio 865, Venado Tuerto.-

En esta obra el autor expresa
gran parte de lo acontecido
en la actividad deportiva
de la ciudad de Venado Tuerto
desde sus comienzos
y en todos sus rubros.

"Reminiscencias del tiempo ido"
se denomina el último capítulo,
dedicado a los personajes,
a las anécdotas y los pasajes
históricos que dan forma
al pasado de nuestra ciudad.-

Gracias por aceptar estos escritos...
Gracias por disentir en este desafío...
Pero por sobre todo, gracias por leerme.-

El autor