

1000

AÑOS DE GLORIA



*¿Qué apuro por nacer!, pleno invierno y son
las seis y media de la mañana; está asomando
al mundo de la región, en un pueblo
de escasos seis mil habitantes un club: el
CLUB ATLETICO JORGE NEWBERY!*



Roberto E. Landaburu

Agosto de 2016

Este nuevo Libro de José Favoretto, no solo es necesario sino que es un gusto para el escritor narrar lo que es su Club de toda la vida. El Club Jorge Newbery de Venado Tuerto.

Es no solo necesario, sino imprescindible para una Institución que puso jalones los cuales marcaron profundamente, no solo el deporte, sino la vida social de la ciudad.

Lo más interesante es que el autor, sin saber o poder encontrar el nombre que defina su obra, se levantó una mañana y entre sueños encontró la respuesta que le inquietaba: ¡CIENAÑOS DE GLORIA!

Por ello, y por todo lo demás, muchos disfrutarán de sus páginas, hechos y sucesos a través de un siglo de vida fructífera.

Desde el autor a cada uno de los ciudadanos y la región, le darán el valor de esas cosas que además de enriquecernos nos otorgan la identidad necesaria que merecemos como comunidad.

*¡Muchas gracias, Dr. Roberto,
por respaldar siempre mis inquietudes!*

El Autor

***... sueño con presentar lo que
sería mi última labor literaria.***

*Venado Tuerto, Octubre de 2015
El autor*

A modo de presentación a la consideración pública con el respeto que el lector merece, el autor de esta obra desea llevar a conocimiento que ignora por completo el mecanismo relacionado al sistema computarizado desconociendo el operativo grabador de notas y telefonía celular. Una vetusta máquina de escribir marca Remington y lapiceras tipo birome son sus armas útiles a fines de esgrimir lo que efectúa. Aquí, lo que sobrepuja es la voluntad ineludible y los deseos de alcanzar una meta prefijada. Cuenta con la compañía de su inseparable amiga, la bicicleta, en el compendio que trasunta su periplo sin que ello vaya en desmedro a sus ambiciones y la causa por la cual lo beneficie como pretexto.

PROLOGO

*La historia es el testigo de los tiempos,
la antorcha de la verdad,
la vida de la memoria,
el maestro de la vida,
el mensajero de la antigüedad.*

(Cicerón)

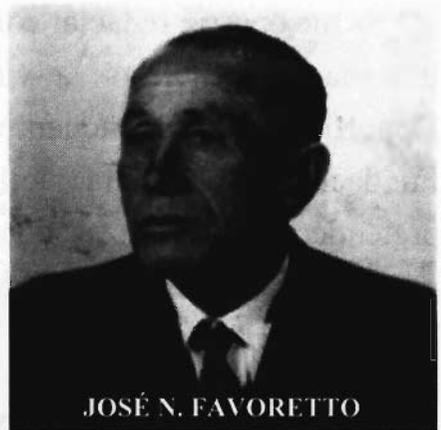
Cicerón (Marco Tulio). Nació cerca de Arpino en 1600-4 (a.e.J). Fue el más elocuente de los oradores romanos. Desbarató la conspiración de Catilina e hizo ejecutar a sus cómplices lo cual le valió el título de Padre de la Patria. Condenado por el Segundo Triunvirato, intentó huir pero fue asesinado cerca de Formas por los soldados enviados por Antonio y su mujer, Fulvia, a la que había atacado violentamente en sus Filípicas. Como escritor representaba la suprema expresión del genio latino modificado por el genio griego. Ningún prosador latino ha superado la pureza, la riqueza y la armoniosa elegancia de su estilo. Sus tratados filosóficos en los que pone en práctica el eclecticismo de la nueva academia son monumentos históricos y modelos de elocución.

Se me ocurrió redactar con letras empleando la palabra, la rica historia que encierra la vida ubérrima de un gran Emporio Deportivo que se encuentra celebrando el Centenario de su Fundación. No resulta fácil una labor de la envergadura que pretendemos formalizar documentando en un libro que refleja pormenores de la historia del Club Atlético Jorge Newbery de Venado Tuerto.

Todo requiere muchas horas de sacrificio, insume voluntad y deseos de llevar a buen puerto un emprendimiento con resultados precisos en los conceptos empleados, que lo vertido en sus páginas logre el efecto satisfactorio en el lector. Aquí se suman numerosas horas de ir buceando, recorriendo con un andar que no conoce tardanzas a testigos con conocimientos de la causa sobre fundamento y origen de algo que traiga a la memoria acontecimientos sucedidos.

El pasado, con el transcurrir del tiempo se transforma en historia y la historia es una jugada del presente, puede revivirse para que en el futuro la conciencia sea la base de cada comunidad y el olvido quede depositado en el baúl de lo pasajero. Los invito a transitar un puente imaginario que nos traslade el hoy hasta el ayer y allí encontramos con el querido Club Atlético Jorge Newbery, ese de antaño con sus principales personajes, con aquellos relatos inolvidables expresados por las voces que conocieron e hicieron la institución, con la sabiduría de alguien que forjó con las manos y esfuerzo, cada rincón de su existencia y la esperanza del progreso latente en cada corazón.

Mi padre, José Nazareno Favoretto, nacido en Cerro Azul (Brasil), 1905- 25 de Enero de 1969, fue empedernido aficionado del futbol que lo llegó a practicar sintiéndolo como tal. Se dejaba llevar por el sentimiento con suma facilidad, tanto es así que hizo del eterno rival de Jorge Newbery, el Centenario F.B.C., placer idolatrado con amor por dicha



divisa, aferrado sí, pero sin enconos. Ese Centenario FBC, señera y gloriosa entidad de nuestro medio que en el futbol fue de Jorge Newbery rival altivo aunque enrolados en la amistad sincera.

Recuerdo que contando con apenas diez o doce años de edad, me llevó de la mano al viejo estadio de calle San Martín al 1200 a presenciar uno más de los tantos clásicos nocturnos de antaño. Era mi primera vez en asistir a un partido de futbol. Las tribunas de madera albergando cultivadores de ese juego, gentío alentando a uno u otro equipo ya desde las tribunas o de los cuatro costados circundados por tejidos de alambre el field. Tal vez, estoy casi convencido que era anhelo de mi progenitor, hacer de su hijo un "hinchún" mas "cinchado" por los colores auriazules. Estar allí a temprana edad, con esa tierna inocencia denotada en un "chiquilín" se iniciaba el idilio de un pasatiempo que ante mis ojos observaba trotar en acción con futbol de alto vuelo lo que realizaban los Truant, "Toto" y "Toscanito", los Giménez, Ángel y "Machengo", "Mariscal" Semperena, Ottolini, Víctor Vilariño, Manuel "Mandola" Fernández, Eliseo Morero, Pignataro y en frente su oponente, el siempre poderoso adversario con Benjamín Povoli en el arco (lo mejor que llegué a conocer en el puesto) "Tito" Argés, Correa, Ruíz, Vinciguerra, Fox, Tarducci, Scarone, "Puchito" Sosa, Daix, Castillo, evaluando lo visto consideré superior al "tricolor" que hoy como resultado arroja una razón: sentirme "newverista" aunque alentando el porvenir del propio Centenario, de Rivadavia, Avellaneda, Central Argentino, Defensores Talleres y Juventud Pueyrredón.

Comenzaba a palpar lo que luego al cabo del tiempo vendría esa afición por el futbol y entonces me di cuenta que aquellos muchachos vestidos con los colores de Jorge Newbery eran magistrales jugadores.

Hoy me pregunto, mi padre, ¿habrá sabido perdonar a su hijo que lo traicionó?

Me agrada sobre manera el futbol, si es bien tratado, mejor aún.

¡Cuántas veces he sido consultado en intentos amistosos acerca de mis preferencias por jugadores que originan en mí, complacencia. En esta entrega gráfica no podría dejar de lado una opinión al respecto y la predilección recae en estos artistas del balón que tuve la fortuna de verlos en acción. La lista es tan extensa como fueron largos los deleites que mi vista presenciara y me obligan a citar a Antonio “Toto” Truant a quien considero mi ídolo, Argés,

Alfredo Castillo, Povoli, “Puchito” Sosa, los Vinciguerra, Scarone, Juan Carlos Ruíz, Novillo, los Tarducci, Correa, Andueza, Medina, Freyre, Galván, “Pajarito” Armente, Julio Basílico, “TVO” Calcagni, Cechetti, Videla, Franetovich, Lerotich, los Baviera, “Chilo” Alanís, Oscar “Cochiche” País, Alesso, Infiesta, Zorzi, Gonzalo, “Pichón” Martínez, Gabbi, Barbiani, “Balo” Favaretto, Rottet, Aldo Domínguez, “Chiva” Echeverría, “Chino” Aguilar, los Semperena, los Buffón, “Patita” Suárez, Carballo, Mario Buonnanotte, “Fachita” Rodríguez, Baravalle, “Tatita” Carranza, Biancotti, Perrone, “Tatita” Barbareschi, Jaureguizar, Alí, Decca, Lesnaberes, Barbone, “Pipiolo” Castellanos, “Cholo” y “Coco” Batista, Trovarelli, “Gato” Cufre, R. Bruno, los Maldonado y los Manzini, Paulino Roldán, Néstor Pereyra, Maderna, Fina, Héctor Sáenz, los Nicola, “Mundialo”, Guaci, “Tokio” Castellanos, Ricardo Gamboa, Melión, “Pino” Vázquez, “Pelika” Bustamante, Menardi, Reghini, Cifré, “Uruguayo” Fernández, Faustino Medina, Donsanti, Osvaldo Vilariño, Raúl y Miguel Angel Guerra, Mascheroni, Ciaffaroni, Marcaccini, Saganías, Alvado, Sedano, “Talón” Bazán, los Zamora, “Puré” González, Lirio Rossi, José Marcos, Torres, Amado Farías, “Candombe” Aguirre, los

Isaías, Luis Pérez, “Cacho” y Domingo Baiochi, Farella, “Carelli”
Giardini, Gariglio, “Lito” Cabral, Naldo Ruíz, Frossini, Semprini,
Di Martino, los Machado con Arturo a la cabeza, Arecco, Jorge
Amigo, “Talamaso” Navarro, los Pighín, los Arce, los Zabala, Kay,
Toscano, “Negro” Ramírez, Varas, “Timona” Zabala, los mellizos
Martínez, Pires, Quintana, Reynoso, Simioni, “Tito” Ferrero, Pron,
Ambrosis, “Pastrana” Villegas, Ottolini, Víctor Vilarriño,
“Mandola”, Ángel y “Machengo” Giménez, Roque Sáenz,
Ortigüela, Pignataro, Miotti, Aimó, Da Silveyra, Ignacio Pereyra,
Burdisso, Lapina, Bursa, Carlos M. y Juan Ernesto Favoretto,
Zubiri, Domingo, Omar Rossi “Porteño”, Poliotto, Ricardo
Morales, Colom, Burel, Mazzoni, Hilario Di Martino, Boldi, Juan
José Puñet, Pedro Agulló, Nelson Tisera, “Panza” Pérez, “Cachi”
Cabral, Alberto Pando, Leonángeli, Camelino, Raúl y Víctor
Nicola, Maceratessi, Pippo, Adelio Simioni, Molla, Pieroni,
Bazzetti, Zanoni, Coassolo, Luciano Figueroa, Manuel y Juan
Domingo Giménez, Juncos, Escudero, Egea, Luis Véliz, “Polo” y
“Tacho” Pérez, “Nico” Fernández, Siutti, Pelayo, los Beluardi,
Gerardo Moyano, Clement, Burone, “Lito” Vadean, “Bebé”
Bonfanti, Isidro “Petiso” Valentín, Víctor Martínez, “Coro”
Córdoba, “Line” Rodríguez, Mozzetto, Barbini, Eduardo Gómez
“Gringo”, los Cuello, Costanzo, “Grasita” Urquiza, Mario Villa el
popular “Farfait” y su hermano “Polaco” Villa, Vigeriego, “Curca”
Villarroel, Juanchi Príncipe, Bernabé Acosta, “Pepe” Pozza, Juan
“Chimango” y Pablo “Loca” Funes, “Pato” Becerra, Cuesta, “Lito”
Vergara, “Pollo” Pieroni, Daniel Rodríguez, Broccardo, Juan
Carlos Mendoza, Caberry, Paulitti, Carmana, Víctor Domínguez,
Héctor “Gato” Quiroga, Gatica, “Waly” Maldonado, “Gavilán”
Herrero, Pablo Cecconi, “Tati” Woynarowski, Rocha, Nadalini,
Santarelli, Brisuela, Losón, Santángelo, Lorenzini, Murtagh,
“Lalo” Balangero, “Coco” Molina, Osvaldo Bianco, Ungaretti... a
todos ellos, a todos ustedes, vayan mis ... ¡muchísimas gracias!

Si al final, recordar es como volver a vivir.

AGRADECIMIENTOS

Es un deber insoslayable agradecer a todos aquellos que participaron de uno u otro modo proporcionando datos, fechas, encuentros diversos considerados de real valor para un fin perseguido. Han sido muchos los colaboradores hallados en esta movilización que tiene en los deportes trazados de memorias. Sobresalieron en tal sentido sin descuidar ni desestimar la idoneidad, reiteramos entre tantos otros a Patricia Lilian Quiroga, Pablo Harrlein (Titular de Fotocita), Arq. Carlos A. Dimmer, Domingo Urréjola, Oscar Ceresole, Norberto Pieroni, Nelson Tisera, Carlos Olivera, Héctor Sáenz, Luis Santandrea, Dr. Lisandro Enrico, Osvaldo Moris, Antonio Campagna (QEPD), María Eva Urréjola (Diseño Tapa), Federico Ángel Belbuzzi, Ricardo Berri, Oscar Pahúd, Andrea Burgués, Julio E. Eggimann, Oscar Pieroni y Fabián Verneti y Municipalidad de Venado Tuerto.

El más sincero agradecimiento a la vez, a todos aquellos que de una u otra manera prestaron su colaboración para la edición de este ejemplar. Ya sea aportando informaciones, datos y fotografías. A todos, muchas gracias.

El Autor



PATRICIA L. QUIROGA



MARÍA EVA URRÉJOLA



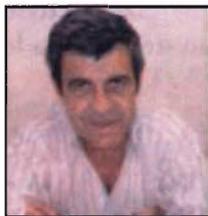
ANDREA BURGUÉS



PABLO HARRLEIN



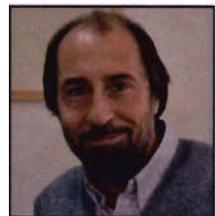
LISANDRO ENRICO



OSCAR PIERONI



JULIO EGGIMANN



FABIÁN VERNETTI

*Amiga lectora... amigo lector... No pare de leer!!!
Juntos continuamos viviendo recuerdos inolvidables
del querido Club Atlético Jorge Newbery.
En el contenido del libro
no hay desperdicio alguno..., todo es auténtico.*

El Autor

HISTORIA DE JORGE NEWBERY

Jorge Newbery era hijo de Ralph Newbery nacido en Nueva York de profesión odontólogo. Luchando en guerra cayó prisionero con los ejércitos de Abraham Lincoln durante el Combate de Secesión recuperando su libertad en el año 1872 embarcándose con rumbo a Argentina ese año. Se afincó en Buenos Aires y se casó con la señorita Dolores “Lola” Malagarie de cuya unión nacieron doce hijos siendo mujer el primero y Jorge el segundo. Fue muy amigo de Domingo Faustino Sarmiento a quien visitaba manteniendo amistosas conversaciones personales. Fue el elegido por el General Julio Argentino Roca para su atención personal en carácter de dentista, el mismo que solía contarle sobre la Campaña del Desierto y a instancias suyas, Ralph Newbery adquirió tierras a bajo costo en la zona de Nahuel Huapi.

Jorge Alejandro Newbery había nacido en Lobos (Buenos Aires) sitio donde naciera el fundador de Venado Tuerto Don Eduardo Casey.

Sin duda alguna fue paladín de la aviación en nuestro país. Nuestra locomoción aérea venía de soportar la tragedia del famoso “Pampero” que transportaba en su barquilla a Eduardo Newbery, hermano de Jorge Newbery y Eduardo Romero cuando el 17 de Octubre de 1908 en inmediaciones del Rio de la Plata cerca de Núñez se pierde en un punto lejano en las majestuosas aguas del mar. Nunca más se tuvieron noticias del “Pampero” ni se sus tripulantes a pesar de la intensa búsqueda desplegada en aras de obtenerla. Y aquí aparece Jorge Newbery que, retemplado en la adversidad y poseído de esa fe que es absoluto patrimonio de los que son capaces, no demoró en restablecer el entusiasmo que por entonces existía en el pueblo y él mismo ascendió en otro globo en este caso “El Patriota” y con su ejemplo que durará para siempre, disipando temores que valieron esa resolución, incorporar nuevos adeptos, hizo que la historia de la aviación argentina se escriba con mayúsculas.

Veinte días antes de su trágico vuelo al infinito ocurrido en Los Tamarindos (Mendoza) el 1° de Marzo de 1914, el 10 de Febrero

establecía el récord mundial de altura con 6.225 metros a bordo de un Morane Saulnier motor Le Rhone 80 HP.

Jorge Newbery fue amigo personal del afamado político Alfredo Lorenzo Palacios.

Contando con tan solo ocho años de edad sus padres lo envían solo a Estados Unidos a los fines de conocer a sus abuelos. Allí estudia y a los dieciséis años recibe el título de Bachiller estudiando en la Universidad de Nueva York primero y posteriormente en Filadelfia teniendo en esta Universidad entre sus profesores a Thomas Alva Edison. Joven aún, veinte años de edad, retorna a Argentina y obteniendo el título de Ingeniero Electricista es nombrado al año siguiente Jefe de la Compañía de Luz y Tracción del Río de la Plata. Él fue quien diseñó la red de alumbrado público en Avenida de Mayo al Congreso de la Nación. Debido a sus descollantes trabajos es nombrado Director de Alumbrado de la Municipalidad de Buenos Aires. Buen mozo, con una simpatía y carisma arrollador y un físico digno de admiración posó en calidad de Modelo de Dibujos Artísticos. Como deportista nato resultó ser gran boxeador, además de destacarse en lucha, natación, esgrima donde fue Campeón Sudamericano en la especialidad florete, automovilismo, el remo otra de sus pasiones lo contó como integrante del equipo argentino de la categoría mil metros en bote de cuatro remos estableciendo el récord de velocidad, eximio nadador fue impulsor de este deporte en el país y también el fútbol lo llamó a su práctica.

Ligado profundamente al Club Atlético Huracán de Buenos Aires sus dirigentes de entonces sugirieron utilizar como insignia la imagen del globo “Pampa” y en una carta histórica que recibe Newbery, éste acepta el desafío diciendo: “doy mi conformidad esperando que el equipo que lo lleve sobre el pecho sabrá hacerle honor al esférico que de un solo vuelo cruzó tres repúblicas”. Meses más tarde el Club Huracán logra dos ascensos de categoría en el fútbol de manera consecutiva pasando de tercera división a primera y en respuesta la entidad deportiva le contesta en estos términos:

“Huracán ha cumplido, así como su globo cruzó tres repúblicas, hemos cruzado tres categorías”.

Otro de los globos utilizados por Jorge Newbery en sus travesías por los cielos de la Patria se llamó Huracán.

El globo “Huracán” batió el récord de duración y distancia cubriendo sin acompañante 550 kms en trece horas uniendo los países de Argentina, Brasil y Uruguay.

En la Navidad de 1907, Jorge Newbery acompañado de Aarón Anchorena, prestigioso ciudadano, parte del Campo Argentino de Polo con un globo de seda llamado “Pampa” que Anchorena había traído de Francia, luego ambos, fundarían el Aero Club Argentino.

Lejos de ser un snob, esta especie de playboy porteño se encontraba enamorado de la señorita Mercedes Saavedra Zelaya destacada dama de la sociedad que frecuentaba las tapas de revistas de la época con la cual estaba comprometido. En una de las veladas danzantes que se realizaban en el Tigre Hotel, Jorge Newbery enfrentóse con la Señorita Escalante a quien había conocido en París cuatro años antes cuando Sarah tenía quince años de edad y él la doblaba en edad.

El encuentro fue como si un rayo de amor los hubiera fulminado y sin respiro comenzaron un romance oculto. Semanas más tarde se encontraron en el Teatro Colón y él le notificó de la ruptura de compromiso con Mercedes y quedaba libre a fin de contraer matrimonio. La boda fue íntima donde Sarah lucía un vestido bordado a mano traído desde París mientras que Newbery vestía un jacquet que lo asemejaba a un verdadero príncipe. Cuando supo que esperaban un hijo ella le hizo solo un pedido consistente en no efectuar más viajes en globo. Él le prometió aunque faltó al cumplimiento y a poco días de haber nacido el bebé ella desilusionada abandonó el hogar y se fue a vivir a casa de sus padres. El trató de reconquistarla pero resultó en vano su intento. Su único hijo tuvo una frágil salud falleciendo a los diez años de edad. Nunca más volvió a enamorarse y sólo le prometió fidelidad a los cielos que

soñaba surcar. Aquel Domingo de Carnaval de 1907 el país entero recibió con estupor la noticia de su muerte, enmudecieron los corsos y nació el mito, la leyenda, y en la estación de trenes de Mendoza diez mil personas acongojadas despedían el féretro cubierto con la bandera argentina, con su cuerpo embalsamado dentro. Al llegar a Buenos Aires una multitud estimada en cincuenta mil almas acompañó el cortejo fúnebre. Detrás de la carroza con sus restos y empujado por sus fervientes admiradores iba el avión con el cual el inmortal Jorge Newbery abrigaba la esperanza de cruzar Los Andes.

Del anecdotario pueblerino, las primeras letras de un conocido tango dice:

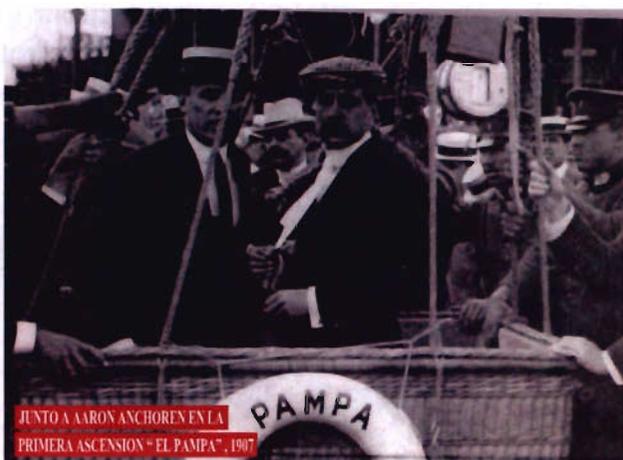
“Amainaron guapos junto a tus ochavas, cuando un cajetilla los calzó de cross”. En ocasión de escribir el tango “Corrientes y Esmeralda”, el “Negro” Esteban Celedonio Flores los porteños rápidamente se dieron cuenta que el “cajetilla” al que hacía referencia el poeta no era otro que Jorge Newbery y su historia habla que una noche mientras se encontraba bailando tangos en el Armenonville un personaje que pasaba lo empujó, le hizo perder el equilibrio en medio de un firulete cayendo al piso. El compadrito siguió hacia la salida y desde allí, festejó su gracia con una risotada de burla. Newbery se disculpó de su compañera de baile y salió a la calle ocasionándole al rival la famosa trompada cross.

En su imagen se inspiraron los fundadores del Club Atlético Jorge Newbery de Venado Tuerto y en esta obra el autor habla de ello.





JORGE NEWBERY Y A SU IZQUIERDA AARON ANCHORENA



Es sin duda alguna, el Club Atlético Jorge Newbery una de las entidades más señeras en el campo social, cultural y deportivo de la ciudad. Forma parte del orgullo con que hoy cualquier venadense que quiere a su terruño se jacta de vivir en un pueblo que cuenta con una institución deportiva cargada de un rico historial que posibilitaron encumbrarse entre las más importantes del país, merced al esfuerzo y dedicación prodigados por activos dirigentes que fueran llamados a señalar un derrotero desde el instante mismo de su creación.

Fundada esta institución el 11 de Julio de 1917 en homenaje al estupendo deportista Jorge Alejandro Newbery, que naciera en Lobos (Buenos Aires) y falleciera en trágicas consecuencias en Las Tamarindos (Mendoza) el 1º de Marzo de 1914.

A dos días de haber nacido “Progresista” y existiendo disconformismo por parte de sus actores, esa denominación pasa a ser sustituida y como tributo a un merecido homenaje al que se hace acreedor debido a sus grandes hazañas aéreas, es cambiado “Progresista” por Jorge Newbery. Venado Tuerto contaba con cuatro mil habitantes y presidía la Comisión de Fomento Don Andrés Contreras. Al cumplir su centenario la entidad es el Ps. José Luis Freyre el Intendente Municipal.



**PTE. COMUNAL
ANDRÉS CONTRERAS
1917**



**INTENDENTE MUNICIPAL
JOSÉ LUIS FREYRE**

Así como Jorge Newbery soñaba en cobrar alturas con sus proezas, un grupo de animosos muchachos, a tres años de la muerte de este héroe del espacio, confundían anhelos y desvelos en pos de un objetivo, imitar con el recuerdo perdurable la grandeza de un mayúsculo deportista de nuestros tiempos. El 11 de Julio de 1917, siendo la hora 6:30 en Runciman y Sarmiento, domicilio del Sr. Vicente Ferretti era formada la sociedad denominada “Progresista” cuyo fin era ejercitar destreza corporal, y en esa reunión inaugural estaban los Sres. Juan Gallucci, Felipe Morante, Gerónimo, Ramón y Emiliano Correa, Vicente Ferretti, Raúl Ghiogna, Domingo Aghilante, Ernesto Parnisari, Emilio J. Aput, Elías Pedrotti, Ernesto Passi, Augusto Persegani, J. Debernardi, Domingo y Angel Franzani, Carlos Galetto, Santiago Pereyra, Eduardo Palanca, Carlos Garbarino, Pedro Ramírez, Juan José Noberini, Carlos Allende y Emilio Bezzone. Fueron anaranjados y azules los colores elegidos para su identificación deportiva. Por un moción del Sr. Emiliano Correa, es cambiado el primitivo nombre por el de Jorge Newbery al segundo día fue fundado el Club como más arriba queda expresado, se deja constituida la Comisión Directiva que regiría los destinos de la incipiente entidad que queda conformada así:

Presidente: Vicente Ferretti, Secretario: Emiliano Correa, Tesorero: Pedro Ramírez, Capitán Primero: Elías Pedrotti, Capitán Segundo: Carlos Galetto, Capitán Tercero: Gerónimo Correa, Capitán Cuarto: Ángel Franzani, y son designados Vocales: Juan José Noberini, Carlos Garbarino, Carlos Allende y Ernesto Passi.



**En esta casa,
Rúnciman y Sarmiento
fue fundado el club hace 100 años**

Fue el Club Newbery cofundador de la Liga Venadense de Fútbol, de cuyos torneos oficiales ganó en primera división los de 1926, 1930, 1939, 1941, 1945, 1948 y los de 1947 y 1950, ambos invictos.

Para orgullo de todo Venado Tuerto, está la organización por parte de Newbery de la clásica “Vuelta de Santa Fe” y “Dos Océanos” en automovilismo.

Tuvo el Club grandes dirigentes y mejores colaboradores, no por intentar quedar bien con algunos o crear malestar en otros, nos vemos obligado a citar a unos pocos de los muchos que existieron por tratarse, entendemos, con cierta repercusión de indudable valor, por ello nombramos al Dr. Constancio Vaschetto, los Vaschetto Blencio, Ferretti, Aufranc, Mari, Garnier, López Sauqué, Crapella, Halek, Perillo, Romero, Ottolini, Ghignone, Mangiaterra, Mario Panfili, Richard, Agusti, Zurita, Pedro López, Aimo, Pando, Sáenz, Antonio E. Ruiz, Facelli, Sordoni, Lazzarini, Campagna, Beckolther, Bebek, Bruno, Segurado, Julio César y Héctor Roberti, Ricart y el popular “catalán” Molins entre muchísimos más.

En 1944 con entrada por Belgrano N°450 se efectuaron torneos de Baby-Fútbol organizados por Newbery que alcanzaron gran popularidad y de cuyos equipos que los representaban algunos “pibes” que llegaron a cracks, entre los más notorios están: Pastrana Villegas, O. Mascheroni, Paradiso entre otros.

En el Torneo Oficial de 1ª División de la Liga Venadense de Fútbol del año 1950 se clasificó por octava vez Campeón y lo hizo en forma invicta. Jugó 20 partidos, ganó 16 y empató 4. 59 goles a favor y 25 en contra.

La base de ese gran elenco estaba constituida por: R. Semperena, H. Pignataro, I. Villegas, Manuel Fernández, Alberto y Antonio Truant, Roque Sáenz, L. Dagaz, Juan Da Gracia, O. Burdisso, Reyné y Ángel Giménez, Ignacio y José Pereyra, A. Molacchino, O. Mascheroni, N.R. Aimo, R. Barbieri, Ottolini, Víctor Vilarino y Eliseo Morero. Vale decir que hacía más de 50 años que Jorge Newbery no experimenta halago similar de este tipo.

Antonio Vaschetto Blencio llegó a J. Newbery cuando tenía nomás de 70 socios, de los cuales 40 no abonaban la cuota social. Cuando la decadencia se cernía para la gloriosa y vieja institución, llegó el hombre que le dio un vuelco fundamental a favor del Club. Lo llevó adelante. Trabajó con su característico afán, dio todo de sí, perdió horas... pero para hablar de las



ANTONIO VASCHECCHIO BLENCIO

horas perdidas las recuperó en los amigos que conquistó en el transcurso de su actuación dentro de la institución, poniendo de manifiesto que el hombre no sólo vive en los negocios y en su hogar, sino que brinda generoso su espíritu a instituciones que son el nexo necesario de la vida cotidiana corriente. Mucho se le debe al Club Jorge Newbery, verdadero forjador de estos pasatiempos relacionados con el ejercicio físico puesto que llevó adelante diversos deportes y tenemos la seguridad cuando afirmamos que es Newbery el Club que más deportes practicó en Venado Tuerto. Automovilismo, motociclismo, karting, ciclismo, box, futbol, pelota a paleta, ajedrez, yudo, basquetbol, tenis, atletismo y rugby. En la parte cultural, digamos que en la década del '60, bajo la dirección del Profesor Miguel Ángel Cervio actuaba la Peña "El Lazo". Por 1970 y años posteriores se realiza el Certamen "Abrazo Celeste y Blanco de la Esmeralda del Sur". Luego actuaría con señalado éxito la Peña "Martín Fierro" dirigida por la Prof. Sonia Perotti.

Para orgullo de todo el pueblo de Venado Tuerto está la organización por parte de Jorge Newbery de la clásica prueba automovilística "Vuelta de Santa Fe" con 24 ediciones consecutivas y por iniciativa de la entidad se llevó a cabo otro evento de gran envergadura como lo fue en 1965 la prueba internacional "Dos Océanos" organizada conjuntamente con directivos de Mar del Plata Automóvil Club. La prueba dividida en seis etapas unió Mar del Plata con la ciudad chilena de Viña del Mar, ida y vuelta. Fueron

representantes del Club en la ocasión el Dr. Constancio Vaschetto Blencio y los señores Antonio y Armando Vaschetto Blencio, Domingo Bautista Romero y Renato Lazzarini.

SUS CANCHAS DE FUTBOL

Los campos deportivos que tuvo la entidad fueron los siguientes: la cancha para práctica de futbol en 1918 era de dimensiones irregulares, y estaba en la manzana comprendida por Sarmiento, D. Alighieri, L.N. Alem y Runciman.

En 1920 en la manzana de Mitre, Alvear, Moreno y Junín (hoy Plaza Sarmiento) por entonces no se hallaban abiertas las calles Lavalle y Azcuénaga.

En 1923 en la manzana de Mitre, Pellegrini, Casey y Moreno. Posteriormente, en 1925 en el mismo lugar que después sería la cancha del Club Sportivo Avellaneda, en el Parque Español teniendo entrada principal la calle 25 de Mayo, que se arrienda el predio a la Sociedad Española.

Bajo la presidencia de Don Ernesto Capisano en 1927 adquiere J. Newbery en \$14.000, 24.500 m² de terreno y para cancha de futbol y campo de deportes al Sr. Antonio Vignuda en la prolongación de calle Alvear, pasando Santa Fe 200 metros, y se inaugura el 31 de Marzo de 1929 enfrentando a Newell's Old Boys de Rosario y poseía tribunas de hierro. Había allí pista de ciclismo y motociclismo.

En ese mismo estadio actuó Boca Juniors frente a J. Newbery y en su plantel venían entre otros jugadores de la talla de "Moisés" y "Bibi", famosos jugadores brasileños: Luco, Basterrica, Silenzi.

Luego arrienda a la Sociedad Italiana una parte del Parque Español en las calles Italia, Maipú y Marconi, con entrada principal por ésta. Allí actuaron equipos profesionales como Newell's Old Boys de Rosario, Chacarita Juniors y Quilmes.

Adquieren luego lo que hoy es en la actualidad, al Sr. Hipólito Ángel Echeverría 4 hectáreas de terreno sobre Avda. Jorge Newbery.

El “Centro Deportivo Vicente Ferretti” es inaugurado el 29 de octubre de 1967 bajo la presidencia del Sr. Domingo B. Romero y enmarcado dentro de los actos festivos de las “Bodas de Oro” del Club enfrentando a la tercera división de Independiente de Avellaneda, instalaciones bendecidas por Monseñor Ernesto Borgarino. La pelota con que se jugó el encuentro fue donada por el calificado socio don Luis Carlos Giovannini y arrojada al campo de juego desde un avión L.V.F.S. Cessna de la firma Frinchaboy y Cía. a cargo del piloto Vicente Moglia.

SU SEDE SOCIAL

La sede social tiene una hermosa historia en su trayectoria. Bajo la presidencia del Dr. Constancio Vaschetto, la sede de Belgrano e Iturraspe era alquilada y en una Asamblea realizada a tales efectos, se resuelve iniciar tratativas para una posible compra del solar para levantar la sede social propia en ese mismo sitio.

Se realizan en ese sentido varias reuniones, cobrando fuerza la idea y el 18 de agosto de 1952 viajan a la localidad de Huinca Renancó para entrevistarse con los dueños del solar, allá radicados.

El 15 de septiembre de 1952 en Asamblea autorizan a la Comisión Directiva a tratar el precio de su adquisición que se concreta en la suma de \$160.000 m/n y se firma el boleto de compra en Huinca Renancó el 18 de mayo de 1953 y es por el Club Atlético Jorge Newbery el Sr. Rodolfo Pando el firmante.

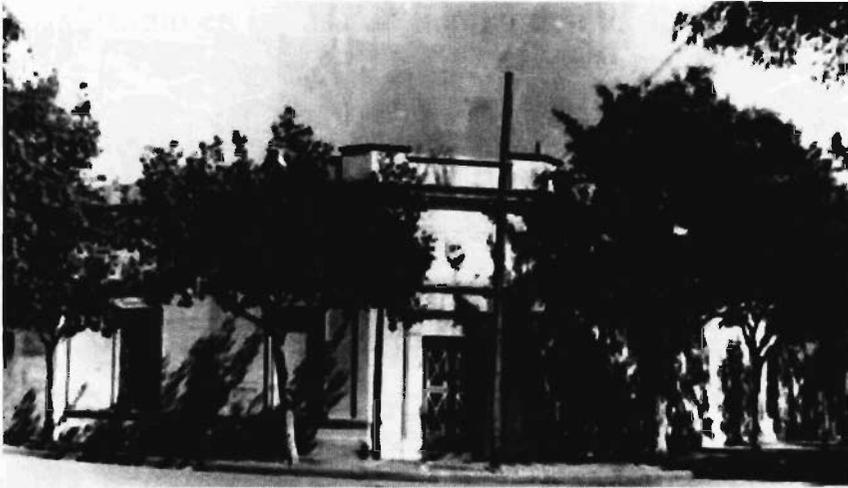
El 11 de diciembre de 1954 se procede a la apertura de licitación para mano de albañilería resultando adjudicados la empresa constructora Luis O'Brien e hijos. Los planos y proyectos fueron diseñados por el Arquitecto Juan José Monti. Por administración propia es nombrada una Subcomisión de asociados a tales fines que integraban Antonio Mari como Presidente, y Vocales Alberto Bernard, Rómulo Crapella, Antonio Garnier, Ignacio E. Hernández, Socorro Perillo y Domingo B. Romero, siendo sobre estante José Domiján, iniciándose los trabajos el 19 de Abril de 1955.

En esa oportunidad de demoler la vieja sede, para la futura construcción del moderno edificio, se realizó un famoso baile al que se llamó “Baile del Escombro”, que tuvo un éxito rotundo dado a su originalidad. El nuevo edificio se inauguró el 12 de diciembre de 1959, oportunidad en que el Sr. Antonio Garnier era quien como Presidente comandaba las huestes de la entidad “aviadora”.

La señorita Martha Noello fue coronada “Reina de la Inauguración”, en cuya fiesta tan trascendental de la historia de J. Newbery entre los actos programados desde un avión L.V.F.S. de la firma Frinchaboy y Cía se arrojaron las llaves simbólicas adheridas a un paracaídas cayendo éstas muy cerca de la entrada principal ante el cerrado aplauso de los concurrentes. Colaborando la Asociación Colombófila Alas Venadenses efectuó una suelta de 120 palomas mensajeras. Conviene señalar que fueron descubiertas en el hall del Club, placas de bronce en homenaje a sus fundadores, la Comisión Directiva de entonces y Subcomisión Constructora Pro- edificio, aparte destinóse una Galería Especial de Ex presidentes de la entidad, actos todos ellos rubricados con sentidas palabras que tuvieron como disertante al Sr. Eloy Guillermo Zurita.



GUILLERMO ZURITA

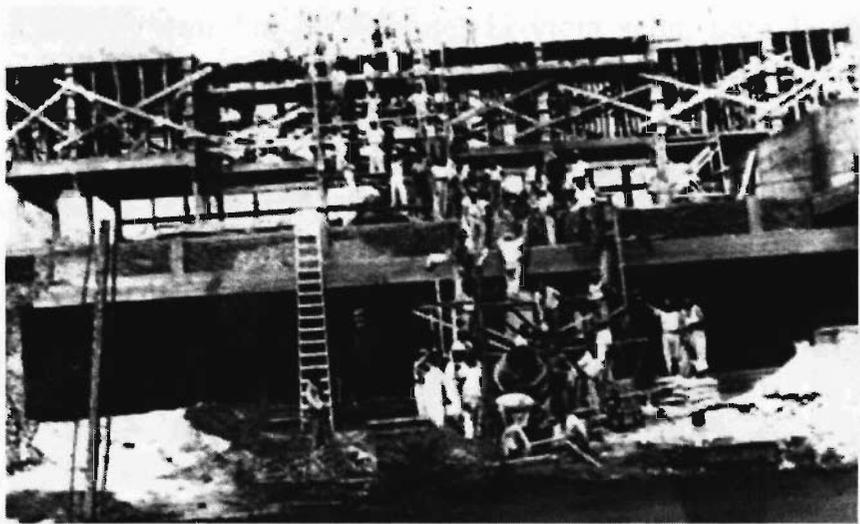


FACHADA DE LA PRIMITIVA SEDE SOCIAL UBICADA EN CALLES BELGRANO E ITURRASPE

El moderno edificio de la sede social es de tres plantas comprendiendo bar, confitería, secretaría, sala de sesiones, salas de esparcimiento, salón de actos y la hermosa “pista roja al aire libre”.



LA SRA. TITA DE MATHÉ DE VASCHETTO EN MOMENTOS DE ARROJAR TIERRA AL DESCUBRIRSE LA PIEDRA FUNDAMENTAL DE LA FUTURA SEDE SOCIAL. ENTRE LOS QUE SE OBSERVAN: ANTONIO MARI, LUIS O'BRIEN, DR. CONSTANCIO VASCHETTO, RÓMULO CRAPELLA Y EL NIÑO LUIS MARÍA O'BRIEN.



**VISTA DESDE EL SUELO
LOS INICIOS DE LA CONSTRUCCIÓN DE LO QUE SERÍA
LA NUEVA SEDE SOCIAL**

Uno de los hijos de quien fuera fundador y a la vez primer Presidente con que contó la institución, el Dr. Juan Vicente Ferretti nos deja su semblanza acerca de la fundación del Club y así se expresaba:

Fundado en julio de 1917 por un grupo de jóvenes que fundamentalmente se reunían para jugar a la práctica del futbol en las horas libres. Luego, como ese grupo se fue haciendo y paulatinamente conformando en un equipo con pretensiones primero y luego competir con otros que al igual que el de ellos se armaba en esta localidad. Claro, es precisamente necesario remontarnos a las primeras décadas del siglo pasado y a jóvenes que en sus principios pertenecían a ella, para darnos cuenta de lo alejado que nos encontramos hoy en el tiempo y de los avances de ese pequeño pueblo que era Venado Tuerto, hoy convertido en ciudad. Es así como los jóvenes que no hacía mucho habían dejado de ser niños conformaron modestamente esos equipos de futbol. Este que con toda emoción nos ocupa surgió en aquel lejano 1917 con todo el entusiasmo y la dedicación propia de la juventud.

Así surgió en la casa de familia de mis abuelos paternos, sita frente a la estación de ferrocarril local en la calle Sarmiento de este pueblo y entre las calles Juan B. Justo (esquina más alejada) y Runciman (esquina no sólo más cercana), sino que formaba parte de la casa y predio de donde surgió esta Institución y donde se realizaban las reuniones y se cumplía con las gestiones propias de una modesta Secretaría. Parte de esa edificación, si bien castigada por el paso del tiempo subsiste todavía.

Surgen a la memoria, con la ayuda de quienes fueron nuestros mayores, muchos de los comentarios y anécdotas propias de la época y de las circunstancias vividas. Así por ejemplo es imposible dejar de citar que la institución se creó con un nombre común, surgido seguramente de alguno de los debates juveniles. Pero ocurrió un hecho que hizo cambiar de criterio y es que al poco tiempo de creada, se produce el fallecimiento en accidente de aviación del famoso piloto y figura de prestigio internacional, Jorge Newbery. Es así que esa comisión directiva que se había creado resuelve previa consulta con todos los "asociados" en cambiarle el nombre, lo que nos pareció un acierto, ya que hoy en día se mantiene y nos llena de orgullo.

Es necesario asimismo notar que no solo llegó a practicarse fútbol en las instalaciones de la Institución (entonces campito), sino que también se incursionó merced a la donación una máquina de sacar fotos efectuada por una dama, ya simpatizante de la nueva institución que se iniciaba, lo que permitió se solventaran los gastos que involucra la práctica del tenis, lo que así se hizo con una gran repercusión entre los habitantes de esta localidad. Como lo indicado condice con los inicios de este Club, me he limitado a esos primeros tramos.



VICENTE FERRETTI

SUS PRESIDENTES

1917 Vicente Ferretti

1920 Leopoldo Oviedo Castro

1922 Germán Gianetto

1928 Tomás Alberdi Eguren

1930 José Aufranc... en marzo de 1930

1930 Leopoldo Oviedo Castro... en Agosto de 1930

1931 José Aufranc

1935 Dr. Fortunato Garigiola

1936 José Aufranc

1942 Emilio Vallejos

1944 Alfonso Richard

1945 Antonio Vaschetto Blencio

1950 Dr. Constancio Vaschetto

1957 Antonio Garnier

1961 Alejandro Amid Halek

1964 Dr. Armando Vaschetto Blencio

1965 Domingo Romero

1969 Dr. Armando Vaschetto Blencio

1971 Natalio Del Carmen Perillo

1980 Domingo Mangiaterra

1985 Juan Carlos Mir

1988 Ángel Federico Belbuzzi

1990-2000 Dr. Antonio Di Benedetto

2009-2011 Federico Ángel Belbuzzi

2011-2016 Oscar Alberto Ceresole

2016 Osvaldo Moris

VICENTE FERRETTI BRIGNOTTI

Primer Presidente del Club Atlético Jorge Newbery

Nacido en Buenos Aires el 3 de septiembre de 1904, Vicente Ferretti Brignotti siendo aún niño recalca en Venado Tuerto junto a sus padres iniciando la proficua labor que le valió el reconocimiento unánime del vecindario tanto en la faz comercial como deportiva.



VICENTE FERRETTI BRIGNOTTI

Don Vicente Ferretti, muy joven asistió a la escuela primaria que se encontraba sobre la calle Casey entre las calles Iturraspe y Roca de Venado Tuerto, conocida también como Escuela Evangélica.

A esos estudios, su padre lo hizo acceder a estudios complementarios como era el idioma inglés que le fue de utilidad luego cuando comenzó a trabajar en el ferrocarril donde el conocimiento era imprescindible.

Así, estuvo trabajando en esa empresa hasta que llegó la edad de incorporarse al Servicio Militar, donde estuvo muy poco tiempo y fue dado de baja al tener ciertos problemas con su vista.

Así cuando regresó a la vida civil, comenzaban a entusiasmarlo los inicios de la radio, entusiasmo que lo llevó a interiorizarse de los secretos de la radiotelefonía y su trascendencia.

Paulatinamente fue tomando mayor conocimiento, hasta llegar a la fabricación de receptores de radio, lo que hizo que fuera conocido en toda la localidad como precursor en la zona de la radiotelefonía.

Valga una anécdota: “en la Exposición Rural realizada en el mes de septiembre de 1937 en esta ciudad de Venado Tuerto, vino el Gobernador de la Provincia, en ese tiempo Dr. Luciano Molinas,

quien hizo entrega del Primer Premio en dicha exposición y en ese rubro consistente en una medalla dorada, que se encuentra hoy en manos de sus familiares más cercanos.

Fueron pasando los años y aquí ya existían algunos proyectores de películas, lo que sí era mudo y tanto en el extranjero como en éste país se venía avanzando en lo que fue el cine sonoro.

Estaba en esta ciudad un conocido empresario de cine como era el Señor Benito Tordini que lo habló a Don Vicente Ferretti para que se lo hiciera sonoro.

Claro, los primeros pasos que se dieron en ese sentido fueron el de hacer trabajar conjuntamente con el proyector de la película a un tocadisco que era el que daba la voz. Se encontraron con un problema: mientras la película era nueva todo marchaba bien, pero cuando la película se cortaba, el tocadisco seguía su curso en el tiempo original y el mecanismo fallaba. Así mismo otras veces no todos los tocadiscos brindaban su sonido en el momento oportuno.

Don Ferretti acudió a trabajos de estudios de porque no iban saliendo juntos y armónicamente, lo que fue un problema serio, ya que los equipos venían en su mayoría de Inglaterra. Entonces como tenía amistad con familias inglesas, los habló, éstos le facilitaron libros de la Enciclopedia Británica y allí salió la solución: había que corregir el tiempo de giro del disco con la velocidad del Proyector de la película – éste era el equivalente de 3 giros por minuto y el disco de 3 y 1/3- por el mismo tiempo, lo que hacía que a poco de andar dejaran de coincidir y el espectador no entendía nada.

Se corrigió ese problema aunque pronto aparecieron otros, pues había veces que era la película la que se cortaba y ya no coincidían imagen y sonido.

La solución surgió cuando el sonido quedó grabado en el celuloide paralelamente y ya no podía haber más distorsión.

Siguió pasando el tiempo y Don Vicente siguió experimentando y fabricando electrificadoras de cerdos de los cuales hizo muchos ejemplares que eran de utilidad para mantener dentro del campo a

los animales, evitando que estos salieran y se hiciera difícil volverlos a encerrar.

Tiempo después, surge la posibilidad de cambiar de ramo y a instancias de personas conocidas y de su confianza es así como dirige sus pasos hacia el rubro seguro, del que fue productor, lo que hace con entusiasmo y dedicación, que solo cedieron con el tiempo cuando su salud comenzaba a dar muestras de declinación.

A todo este despliegue de actividad comercial desarrollado por Don Vicente Ferretti Brignotti, se suma al cúmulo que se incrementará a medida que estos relatos lleguen al lector con complacencia la noche del 11 de Julio de 1917 en su domicilio de calles Sarmiento y Runciman en ocasión que junto a un núcleo de jóvenes, deciden fundar un Club Deportivo.

Falleció Vicente Ferretti Brignotti el 15 de septiembre de 1967.

COMISIONES DIRECTIVAS

De acuerdo a las Asambleas llevadas a cabo a fin de elegir Presidente del Club Atlético Jorge Newbery y el orden en éste:

Asamblea realizada el 13 de julio de 1917

Presidente	Sr. Vicente Ferretti
Secretario	Sr. Emiliano Correa
Tesorero	Sr. Pedro Ramírez
Vocal 1	Sr. José Noberini
Vocal 2	Sr. Carlos Allende
Vocal 3	Sr. Carlos Garbarino
Vocal 4	Sr. Ernesto Passi
Capitán 1	Sr. Elias Pedrotti
Capitán 2	Sr. Carlos Galetto
Capitán 3	Sr. Gerónimo Correa
Capitán 4	Sr. Ángel Franzani



VICENTE FERRETTI



CARLOS GARBARINO



ELIAS PEDROTTI

Asamblea realizada el 26 de diciembre de 1917

Presidente	Sr. Vicente Ferretti
Vice- Presidente	Sr. Miguel Garino
Secretario	Sr. Emiliano Correa
Tesorero	Sr. Pedro Ramírez
Vocal 1	Sr. Dante Giannechini
Vocal 2	Sr. Serrano
Vocal 3	Sr. Oscar Galetto
Vocal 4	Sr. Miguel Moore
Vocal 5	Sr. Furandarena
Vocal 6	Sr. Lorenzo Moyano
Rev. de Cuentas	Sr. Pitano
Rev. de Cuentas	Sr. Francisco Lascala



MIGUEL GARINO



MIGUEL MOORE

Asamblea realizada el 6 de marzo de 1919

Presidente	Sr. Vicente Ferretti
Secretario	Sr. Atilio Giovagnoli
Tesorero	Sr. Pedro Ramírez
Vocal 1	Sr. Walter Garino
Vocal 2	Sr. Alberto Bernhard
Vocal 3	Sr. Miguel Garino



MIGUEL GARINO

Asamblea realizada el 5 de marzo de 1920

Presidente	Sr. Leopoldo Oviedo Castro
Vice- Presidente	Sr. José Rodríguez
Secretario	Sr. Benigno Francisco
Pro- Secretario	Sr. Alberto Bernhard
Tesorero	Sr. Pedro Ramírez
Vocal 1	Sr. Miguel Garino
Vocal 2	Sr. José Di Veltz
Vocal 3	Sr. Dante Giannechini



JOSÉ A. RODRÍGUEZ

Asamblea realizada el 27 de agosto de 1920

Presidente	Sr. Leopoldo Oviedo Castro
Vice- Presidente	Sr. José A. Rodríguez
Secretario	Sr. Benigno Francisco
Tesorero	Sr. Alberto Bernhard
Pro- Tesorero	Sr. Germán Molina Izarra
Vocal 1	Sr. Dante Gisnechini
Vocal 2	Sr. Antonio Piñeyro
Vocal 3	Sr. Cirilo Carvallo

Asamblea realizada el 8 de abril de 1921

Presidente	Sr. Leopoldo Oviedo Castro
Vice- Presidente	Sr. Antonio Piñeyro
Secretario	Sr. Alberto Bernhard
Pro- Secretario	Sr. Benigno Francisco
Tesorero	Sr. Germán Molina Izarra
Vocal 1	Sr. Oscar Piñeyro
Vocal 2	Sr. Humberto Millán
Vocal 3	Sr. Dante Giannechini
Vocal Sup. 1	Sr. Lorenzo Moyano
Vocal 2	Sr. Alberto Giannini
Rev. de Cuentas	Sr. José Agostino
Rev. de Cuentas	Sr. Rodolfo Vallini

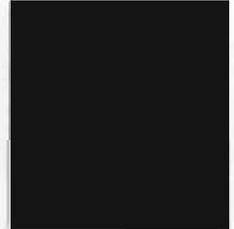
Asamblea realizada el 29 de agosto de 1921

Presidente	Sr. Leopoldo Oviedo Castro
Vice- Presidente	Sr. Pedro Dassain (h)
Secretario	Sr. Alberto Bernhard
Pro- Secretario	Sr. Benigno Francisco
Tesorero	Sr. Germán Molina Izarra
Vocal 1	Sr. José Perillo

Vocal 2	Sr. Antonio Ruiz
Vocal 3	Sr. Ángel Mansilla
Vocal Sup. 1	Sr. Antonio Giannini
Vocal Sup. 2	Sr. Lorenzo Moyano
Vocal Sup. 3	Sr. Dante Giannechini
Rev. de Cuentas	Sr. Miguel Zabala
Rev. de Cuentas	Sr. José Agostino

Asamblea realizada el 29 de enero de 1922

Presidente	Sr. Germán Gianetto
Vice- Presidente	Sr. Venancio Martínez
Secretario	Sr. Emilio Vallejos
Pro- Secretario	Sr. Antonio Barcia
Tesorero	Sr. Juan Veltromile
Pro- Tesorero	Sr. José Agostino
Vocal 1	Sr. Leopoldo Oviedo Castro
Vocal 2	Sr. Miguel Zabala
Vocal 3	Sr. Lorenzo Moyano
Vocal Sup. 1	Sr. Pedro Gallegos
Vocal Sup. 2	Sr. Miguel Celario
Rev. de Cuentas	Sr. Enrique E. Blasco
Rev. de Cuentas	



VENANCIO MARTÍNEZ



EMILIO VALLEJOS

Asamblea realizada el 24 de abril de 1922

Presidente	Sr. Germán Gianetto
Vice- Presidente	Sr. Venancio Martínez
Secretario	Sr. Alberto Benhard
Pro- Secretario	Sr. Juan Benasante
Tesorero	Sr. Antonio Gianini
Pro- Tesorero	Sr. Antonio Ruiz
Vocal Tit. 1	Sr. José Agostino
Vocal Tit. 2	Sr. Juan Mascheroni
Vocal Tit. 3	Sr. Leopoldo Oviedo Castro
Vocal Sup. 1	Sr. Miguel Zabala
Vocal Sup. 2	Sr. Antonio Giovagnoli
Rev. de Cuentas	Sr. Miguel Celario
Revi. De Cuentas	Sr. Enrique B. Blasco



JUAN MASCHERONI

Asamblea realizada el 24 de febrero de 1928

Presidente
Vice- Presidente 1
Vice-Presidente 2
Secretario
Pro- Secretario
Tesorero
Pro- Tesorero
Vocal Tit.1
Vocal Tit. 2
Vocal Tit. 3
Vocal Tit. 4
Vocal Tit. 5
Vocal Sup. 1
Vocal Supl. 2
Vocal Supl. 3
Rev. de Cuentas
Rev. de Cuentas

Sr. Tomás Alberdi Eguren
Sr. Santiago Alfaro
Sr. Emilio Vallejos
Sr. Alberto Bernhard
Sr. Victorio Bonifacio
Sr. Bartolomé Giughera
Sr. Rufino Puñet
Sr. Socorro Perillo
Sr. Francisco Cibelli
Sr. Carlos Bono
Sr. Eduardo Canelo
Sr. Alejandro Luciani
Sr. Pedro Santillán
Sr. Juan Mascheroni
Sr. Carlos Avoguadra
Sr. Alfonso Richard
Sr. Ramón Pineda



CARLOS AVOGUADRA



ALFONSO RICHARD

Asamblea realizada el 6 de marzo de 1929

Presidente
Vice- Presidente 1
Vice-Presidente 2
Secretario
Pro- Secretario
Tesorero
Pro- Tesorero
Vocal Tit.1
Vocal Tit. 2
Vocal Tit. 3
Vocal Tit. 4
Vocal Sup. 1
Vocal Sup. 2
Vocal Sup. 3
Vocal Sup. 4
Rev. de Cuentas
Rev. de Cuentas

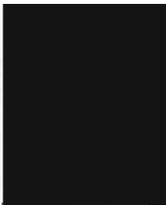
Sr. Tomás Alberdi Eguren
Sr. Emilio Vallejos
Sr. Alberto Bernhard
Sr. Alfonso Richard
Sr. José Ozcoidi (h)
Sr. Bartolomé Giughera
Sr. Socorro Perillo
Sr. Andrés Passi
Sr. José Vanrrel
Sr. Juan Puñet
Sr. Salvador Martín
Sr. Antonio Ruíz
Sr. Alejandro Luciani
Sr. Francisco Bodo
Sr. Ignacio Hernández
Sr. Ramón Pineda
Sr. Miguel Guijarro



IGNACIO HERNÁNDEZ

Asamblea realizada el 19 de marzo de 1930

Presidente	Sr. José Aufranc
Vice- Presidente 1	Sr. Emilio Vallejos
Vice-Presidente 2	Sr. Tomás Alberdi Eguren
Secretario	Sr. Antonio Richard
Pro- Secretario	Sr. Andrés Passi
Tesorero	Sr. Antonio Vila
Pro- Tesorero	Sr. Socorro Perillo
Vocal Tit. 1	Sr. Alberto Bernhard
Vocal Tit. 2	Sr. Antonio Ruíz
Vocal Tit. 3	Sr. José Jumeli
Vocal Tit. 4	Sr. Ignacio Hernández
Vocal Sup. 1	Sr. Alfredo Bologna
Vocal Supl. 2	Sr. Martín Ezquerro
Vocal Supl. 3	Sr. Juan Puñet
Rev. de Cuentas	Sr. Bartolomé Giughera
Rev. de Cuentas	Sr. Miguel Guijarro



JOSÉ A. AUFRANC



JUAN PUÑET (PADRE)



MIGUEL GUIJARRO

Asamblea realizada el 27 de agosto de 1930

Presidente	Sr. Leopoldo Oviedo Castro
Vice- Presidente	Sr. José A. Rodríguez
Secretario	Sr. Benigno Francisco
Pro- Secretario	Sr. Alberto Bernhard
Tesorero	Sr. Germán Molina Izarra
Pro- Tesorero	Sr. Vicente Ferretti
Vocal Tit. 1	Sr. Dante Giannechini
Vocal Tit. 2	Sr. Antonio Piñeyro
Vocal Tit. 3	Sr. Cirilo Carballo

Asamblea realizada el 20 de febrero de 1931

Presidente	Sr. José Aufranc
Vice- Presidente 1	Sr. Tomás Sastre
Vice-Presidente 2	Sr. Emilio Vallejos
Secretario	Sr. Alfonso Richard

Pro- Secretario
 Tesorero
 Pro- Tesorero
 Sc. de Actas
 Vocal Tit. 1
 Vocal Tit. 2
 Vocal Tit. 3
 Vocal Tit. 4
 Vocal Supl. 1
 Vocal Supl. 2
 Vocal Supl. 3
 Vocal Supl. 4
 Síndico Titular
 Síndico Suplente
 Prensa

Sr. Martín Ezquerro
 Sr. Andrés Passi
 Sr. Socorro Perillo
 Sr. Virginio Petrini
 Sr. José Ozcoidi (h)
 Sr. Alberto Bernhard
 Sr. Bartolomé Giughera
 Sr. Alfredo Bologna
 Sr. Virginio Petrini
 Sr. Ignacio Hernández
 Sr. José Jumelli
 Sr. Francisco Vignuda
 Sr. Antonio Ruiz
 Sr. Martín Ezquerro
 Sr. Juan Puñet



JOSÉ JUMELLE



TOMÁS SASTRE

Asamblea realizada el 4 de marzo de 1932

Presidente
 Vice- Presidente 1
 Vice-Presidente 2
 Secretario
 Pro- Secretario
 Tesorero
 Pro- Tesorero
 Sc. de Actas
 Vocal Tit. 1
 Vocal Tit. 2
 Vocal Tit. 3
 Vocal Tit. 4
 Vocal Supl. 1
 Vocal Supl. 2
 Vocal Supl. 3
 Rev. de Cuentas

Sr. José Aufranc
 Sr. Alberto Bernhard
 Sr. Miguel Guijarro
 Sr. Alfonso Richard
 Sr. José Ozcoidi (h)
 Sr. Antonio Garnier
 Sr. Carlos Giovannini
 Sr. Andrés Passi
 Sr. Antonio Ruiz
 Sr. Manuel Caballero
 Sr. José Jumelli
 Sr. Bartolomé Giughera
 Sr. Serapio Ozcoidi
 Sr. Juan Mascheroni
 Sr. Eusebio Llorente
 Sr. Martín Ezquerro



CARLOS GIOVANNINI



EUSEBIO LLORENTE

Asamblea realizada el 24 de mayo de 1933

Presidente	Sr. José Aufranc
Vice- Presidente 1	Sr. Miguel Guijarro
Vice-Presidente 2	Sr. Francisco Pedro Camarero
Secretario	Sr. Alberto Richard
Pro- Secretario	Sr. Humberto Córdoba
Tesorero	Sr. Socorro Perillo
Pro- Tesorero	Sr. Martín Ezquerro
Sc. de Actas	Sr. José Ozcoidi (h)
Vocal Tit. 1	Sr. Antonio Ruíz
Vocal Tit. 2	Sr. Carlos Giovannini
Vocal Tit. 3	Sr. Eusebio Llorente
Vocal Tit. 4	Sr. Carlos Cachero
Vocal Tit. 5	Sr. Juan Montes
Vocal Supl. 1	Sr. Bartolomé Giughera
Vocal Supl. 2	Sr. Juan Giughera
Vocal Supl. 3	Sr. Juan Puñet
Rev. de Cuentas	Sr. Alberto Bernhard
Rev. de Cuentas	Sr. Antonio Garnier



FRANCISCO CAMARERO



JUAN MONTES

Asamblea realizada el 2 de febrero de 1934

Presidente	Sr. José Aufranc
Vice- Presidente 1	Sr. Antonio Vaschetto Blencio
Vice-Presidente 2	Sr. Manuel Guijarro
Secretario	Sr. Alfonso Richard
Pro- Secretario	Sr. Juan Ozcoidi (h)
Sec. de Actas	Sr. Antonio Garnier
Tesorero	Sr. Socorro Perillo
Pro- Tesorero	Sr. Antonio Ruíz

Vocal Tit. 1	Sr. Antonio Giovannini
Vocal Tit. 2	Sr. José Jumelli
Vocal Tit. 3	Sr. Rómulo Crapella
Vocal Tit. 4	Sr. Juan Montes
Vocal Supl. 1	Sr. Pedro Galván
Vocal Supl. 2	Sr. Juan Puñet
Vocal Supl. 3	Sr. Guillermo Majul
Rev. de Cuentas	Sr. Francisco Pedro Camarero



ANTONIO VASCETTO BLENCIO

Asamblea realizada el 18 de enero de 1935

Presidente	Dr. Fortunato Garigiola
Vice- Presidente 1	Dr. Ángel Re
Vice-Presidente 2	Sr. Antonio Vaschetto Blencio
Secretario	Sr. Alfonso Richard
Pro- Secretario	Sr. Héctor Irisarri
Sec. de Actas	Sr. Oscar Delgado
Tesorero	Sr. Socorro Perillo
Pro- Tesorero	Sr. Antonio Garnier
Sec. de Actas	Sr. Carlos Sosa
Tesorero	Sr. Carlos Giovannini
Pro- Tesorero	Sr. Rómulo Crapella
Vocal Tit. 1	Sr. Juan Montes
Vocal Tit. 2	Sr. Carlos Cachero
Vocal Tit. 3	Sr. José Jumelli
Vocal Tit. 4	Sr. Ramón Dall'Ochio
Rev. de Cuentas	Sr. Miguel Guijarro
Rev. de Cuentas	Sebastián Gamboa



HÉCTOR IRISARRI



RÓMULO CRAPELLA

Asamblea realizada el 19 de febrero de 1936

Presidente	Sr. José Aufranc
Vice- Presidente 1	Sr. Bartolomé Giughera
Vice-Presidente 2	Sr. Rómulo Crapella
Secretario	Sr. Alfonso Richard
Pro- Secretario	Sr. Antonio Vaschetto Blencio
Sec. de Actas	Sr. Rodolfo Pando
Tesorero	Sr. Socorro Perillo
Pro- Tesorero	Sr. Antonio Garnier
Vocal Tit. 1	Sr. Juan Montes
Vocal Tit. 2	Sr. Manuel Guijarro
Vocal Tit. 3	Sr. Carlos Giovannini
Vocal Tit. 4	Sr. Ernesto Perillo
Vocal Supl. 1	Sr. Alberto Bernhard
Vocal Supl. 2	Sr. Oscar Salgado
Rev. de Cuentas	Sr. Héctor Irisarri
Rev. de Cuentas	Sr. Carlos Cachero

Asamblea realizada el 3 de febrero de 1937

Presidente	Sr. José Aufranc
Vice- Presidente 1	Sr. Rómulo Crapella
Vice-Presidente 2	Sr. Emilio Vallejos
Secretario	Sr. Antonio Garnier
Pro- Secretario	Sr. Rodolfo Pando
Sec. de Actas	Sr. Arturo Yanicelli
Tesorero	Sr. Socorro Perillo
Pro- Tesorero	Sr. Manuel Martínez (h)
Vocal Tit. 1	Sr. Aberto Bernhard
Vocal Tit. 2	Sr. Carlos Giovannini
Vocal Tit. 3	Sr. Julián Echeverry
Vocal Supl. 1	Sr. Alfonso Richard



RODOLFO PANDO



JUAN MUFFAT

Vocal Supl. 2	Sr. Ernesto Perillo
Vocal Supl. 3	Sr. Juan Muffat
Vocal Supl. 4	Sr. Juan Puñet
Vocal Supl. 5	Sr. Atilio Machavelli
Rev. de Cuentas	Sr. José F. Belascuen
Rev. de Cuentas	Sr. Oscar Salgado

Asamblea realizada el 13 de febrero de 1938

Presidente	Sr. José Aufranc
Vice- Presidente 1	Sr. Alfonso Richard
Vice-Presidente 2	Sr. Rómulo Crapella
Secretario	Sr. Antonio Garnier
Pro- Secretario	Sr. Pedro Ozcoidi
Sec. de Actas	Sr. Rodolfo Pando
Tesorero	Sr. Socorro Perillo
Pro- Tesorero	Sr. Manuel Martínez (h)
Vocal Tit. 1	Sr. Emilio Vallejos
Vocal Tit. 2	Sr. Ernesto Perillo
Vocal Tit. 3	Sr. Juan Muffat
Vocal Tit. 4	Sr. Julián Echeverry
Vocal Supl. 1	Sr. Lorenzo Moyano
Vocal Supl. 2	Sr. Luis Giovannini
Vocal Supl. 3	Sr. Atilio Machiavelli
Rev. de Cuentas	Sr. Bartolomé Giughera
Rev. de Cuentas	José Jumelli

Asamblea realizada el 17 de marzo de 1939

Presidente	Sr. José Aufranc
Vice- Presidente 1	Sr. Alberto Bernhard
Vice-Presidente 2	Sr. Emilio Vallejos
Secretario	Sr. Antonio Garnier

Pro- Secretario	Sr. José Ozcoidi
Sec. de Actas	Sr. Guillermo Eloy Zurita
Tesorero	Sr. Socorro Perillo
Pro- Tesorero	Sr. Martín Ezquerro
Vocal Tit. 1	Sr. Rómulo Crapella
Vocal Tit. 2	Sr. Martín Echeverry
Vocal Tit. 3	Sr. Luis Giovannini
Vocal Supl. 1	Sr. Juan Muffat
Vocal Supl. 2	Sr. Lorenzo Moyano
Vocal Supl. 3	Sr. Ernesto Perillo
Rev. de Cuentas	Sr. Pedro Conesa
Rev. de Cuentas	Atilio Machiavelli

Asamblea realizada el 5 de marzo de 1940

Presidente	Sr. José Aufranc
Vice- Presidente 1	Sr. Oscar Carelli
Vice-Presidente 2	Sr. Socorro Perillo
Secretario	Sr. Antonio Garnier
Pro- Secretario	Sr. Humberto Cardona
Sec. de Actas	Sr. Guillermo Eloy Zurita
Tesorero	Sr. Rómulo Crapella
Pro- Tesorero	Sr. Juan Mestre
Vocal Tit. 1	Sr. Alfonso Richard
Vocal Tit. 2	Sr. Ignacio Hernández
Vocal Tit. 3	Sr. Martín Ezquerro
Vocal Tit. 4	Sr. Alberto Bernhard
Vocal Supl. 1	Sr. Julián Echeverry
Vocal Supl. 2	Sr. Luis Giovannini
Vocal Supl. 3	Sr. Miguel Moore
Rev. de Cuentas	Sr. Amador García
Rev. de Cuentas	Sr. Constancio Lagioia



GUILLERMO E. ZURITA



CONSTANCIO LAGIOIA

Asamblea realizada el 5 de febrero de 1941

Presidente	Sr. José Aufranc
Vice- Presidente 1	Sr. Alberto Bernhard
Vice-Presidente 2	Sr. Ernesto Capisano
Secretario	Sr. Antonio Garnier
Pro- Secretario	Sr. Roberto Moyano
Sec. de Actas	Sr. Guillermo Eloy Zurita
Tesorero	Sr. Rómulo Crapella
Pro- Tesorero	Arq. Juan Mestre
Vocal Tit. 1	Sr. Santiago Ambrosis
Vocal Tit. 2	Sr. Socorro Perillo
Vocal Tit. 3	Sr. Martín Tuffi
Vocal Tit. 4	Sr. Alfonso Richard
Vocal Supl. 1	Sr. Ignacio Hernández
Vocal Supl. 2	Sr. Vicente C. Boyle
Vocal Supl. 3	Dr. Antonio Vaschetto Blencio
Rev. de Cuentas	Sr. Amador García
Rev. de Cuentas	Sr. Ernesto Perillo

Asamblea realizada el 6 de marzo de 1942

Presidente	Sr. Emilio Vallejos
Vice- Presidente 1	Sr. Eduardo Rojas Molina
Vice-Presidente 2	Sr. Socorro Perillo
Secretario	Sr. Guillermo Eloy Zurita
Pro- Secretario	Sr. Juan Mestre
Sec. de Actas	Sr. Rodolfo Pando
Tesorero	Sr. Ignacio Hernández
Pro- Tesorero	Sr. Francisco Segre
Vocal Tit. 1	Sr. Rómulo Crapella
Vocal Tit. 2	Sr. Juan Artieda
Vocal Tit. 3	Dr. Antonio Vaschetto Blencio



JUAN ARTIEDA

Vocal Tit. 4	Sr. Lorenzo Moyano
Vocal Supl. 1	Sr. Constancio Lagioia
Vocal Supl. 2	Sr. Alberto Bernhard
Vocal Supl. 3	Sr. Bartolomé Giughera
Rev. de Cuentas	Sr. Raúl Ghirardi
Rev. de Cuentas	Sr. Carlos Avoguada



CONSTANTINO LAGIOIA

Asamblea realizada el 24 de enero de 1943

Presidente	Sr. Emilio Vallejos
Vice- Presidente 1	Sr. Alfonso Richard
Vice-Presidente 2	Sr. Socorro Perillo
Secretario	Sr. Antonio Garnier
Pro- Secretario	Sr. Juan Mestre
Sec. de Actas	Sr. Rodolfo Pando
Tesorero	Sr. Ignacio Hernández
Pro- Tesorero	Sr. Francisco Segre
Vocal Tit. 1	Sr. Julián Echeverry
Vocal Tit. 2	Sr. Juan Muffat
Vocal Tit. 3	Sr. Carlos Avoguada
Vocal Supl 1	Sr. Zechino Zechinatti
Rev. de Cuentas	Sr. Martín Ozcoidi
Rev. de Cuentas	Sr. Constancio Lagioia



ZECHINO ZECHINATTI

Asamblea realizada el 9 de enero de 1944

Presidente	Sr. Alfonso Richard
Vice- Presidente 1	Sr. Rómulo Crapella
Vice-Presidente 2	Sr. Antonio Garnier
Secretario	Sr. José María Cachero
Pro- Secretario	Sr. Héctor Irisarri
Sec. de Actas	Sr. Oscar Marroquín
Tesorero	Sr. Ignacio Hernández



OSCAR MARROQUÍN

Pro- Tesorero	Sr. Carlos Pagella
Vocal Tit. 1	Sr. Zechino Zechinatti
Vocal Tit. 2	Sr. Francisco Segre
Vocal Tit. 3	Sr. Santiago Ambrosis
Vocal Tit. 4	Sr. José Seba
Vocal Supl. 1	Sr. Rodolfo Pando
Vocal Supl. 2	Sr. Emilio Vallejos
Vocal Supl. 3	Sr. Raúl Zizzú
Vocal Supl. 4	Sr. Oscar Ronco
Rev. de Cuentas	Sr. Carlos Avoguada
Rev. de Cuentas	Sr. Socorro Perillo



SANTIAGO AMBROSIS

Asamblea realizada el 20 de enero de 1945

Presidente	Dr. Antonio Vaschetto Blencio
Vice- Presidente 1	Sr. Rafael Ansaldi
Vice-Presidente 2	Sr. Rómulo Crapella
Secretario	Sr. Antonio Garnier
Pro- Secretario	Sr. Héctor Irisarri
Sec. de Actas	Sr. Guillermo Eloy Zurita
Tesorero	Sr. Ignacio Hernández
Pro- Tesorero	Sr. Vicente C. Boyle
Vocal Tit. 1	Sr. Roberto Carelli
Vocal Tit. 2	Sr. Fidel Imperiale
Vocal Tit. 3	Sr. Carlos Hranuelli
Vocal Tit. 4	Sr. Eudosio Di Pardo
Vocal Supl. 1	Sr. Oscar Marroquín
Vocal Supl. 2	Sr. Guillermo Marenghini
Vocal Supl. 3	Sr. Humberto Rosati
Rev. de Cuentas	Sr. Luis O'Brien
Rev. de Cuentas	Sr. Zechino Zechinatti



GUILLERMO MARENGHINI



LUIS O'BRIEN

Asamblea realizada el 14 de febrero de 1946

Presidente	Dr. Antonio Vaschetto Blencio
Vice- Presidente 1	Sr. Roberto Carelli
Vice-Presidente 2	Sr. Rafael Ansaldi
Secretario	Sr. Antonio Garnier
Pro- Secretario	Sr. Héctor Irisarri
Sec. de Actas	Sr. Guillermo Eloy Zurita
Tesorero	Sr. Ignacio Hernández
Pro- Tesorero	Esc. Tomás López Sauqué
Vocal Tit. 1	Sr. Alfonso Richard
Vocal Tit. 2	Sr. Oscar Marroquín
Vocal Tit. 3	Sr. Eudosio Di Pardo
Vocal Tit. 4	Dr. Ignacio Hernández
Vocal Supl. 1	Sr. Zechino Zechinatti
Vocal Supl. 2	Sr. Humberto Rosati
Vocal Supl. 3	Sr. Ángel Volpi
Vocal Supl. 4	Sr. Pedro Ozcoidi
Rev. de Cuentas	Sr. Ramón Puñet
Rev. de Cuentas	Sr. Rómulo Crapella

Asamblea realizada el 2 de abril de 1947

Presidente	Dr. Antonio Vaschetto Blencio
Vice- Presidente 1	Sr. Roberto Víctor Carelli
Vice-Presidente 2	Sr. Rómulo Crapella
Secretario	Sr. José Sáenz
Pro- Secretario	Sr. Héctor Irisarri
Tesorero	Sr. Ignacio Hernández
Pro- Tesorero	Sr. Carlos Boyle
Vocal Tit. 1	Sr. Antonio Garnier
Vocal Tit. 2	Sr. Fidel Imperiale
Vocal Tit. 3	Sr. Rodolfo Pando



TOMÁS LÓPEZ SAUQUÉ

Vocal Tit. 4	Sr. Marcelo Agusti
Vocal Supl. 1	Sr. Ángel Volpi
Vocal Supl. 2	Sr. Manuel Caballero
Vocal Supl. 3	Esc. Tomás López Sauqué
Vocal Supl. 4	Sr. Oscar Marroquín
Rev. de Cuentas	Dr. Constancio Vaschetto
Rev. de Cuentas	
Asesor Letrado	



MARCELO AGUSTI

Asamblea realizada el 22 de marzo de 1948

Presidente	Dr. Antonio Vaschetto Blencio
Vice- Presidente 1	Sr. Rómulo Crapella
Vice-Presidente 2	Sr. Roberto Víctor Carelli
Secretario	Sr. Jorge Sáenz
Pro- Secretario	Sr. Antonio Garnier
Tesorero	Sr. Rodolfo Pando
Pro- Tesorero	Sr. Antonio Mari
Vocal Tit. 1	Sr. Ignacio Hernández
Vocal Tit. 2	Sr. Manuel Caballero
Vocal Tit. 3	Sr. Marcelo Agusti
Vocal Tit. 4	Sr. Carlos Boyle
Vocal Supl. 1	Sr. Victorino Gómez
Vocal Supl. 2	Sr. Alejandro Ugarte
Vocal Supl. 3	Sr. Ángel Volpi
Vocal Supl. 4	Sr. Santiago Ambrosis
Rev. de Cuentas	Sr. Luis O'Brien
Rev. de Cuentas	Sr. Nemesio Aldao
Asesor Letrado	Dr. Constancio Vaschetto



ANTONIO MARI

Asamblea realizada el 6 de mayo de 1949

Presidente	Dr. Antonio Vaschetto Blencio
Vice- Presidente 1	Sr. Emilio Vallejos
Vice-Presidente 2	Sr. Rómulo Crapella
Secretario	Sr. Luis Scaraffia
Pro- Secretario	Sr. Juan Mestre
Tesorero	Sr. Rodolfo Pando
Pro- Tesorero	Sr. Antonio Mari
Vocal Tit. 1	Sr. Armando Vaschetto Blencio
Vocal Tit. 2	Sr. Ignacio Hernández
Vocal Tit. 3	Sr. Marcelo Agusti
Vocal Tit. 4	Sr. Adolfo Salgado
Vocal Supl. 1	Sr. Alejandro Ugarte
Vocal Supl. 2	Sr. Ernesto Castillo
Vocal Supl. 3	Sr. José Sáenz
Rev de Cuentas	Sr. Juan Carlos Giovannini
Asesor Letrado	Sr. Constancio Vaschetto



ANTONIO VASCETTO BLENCIO



LUIS SCARAFFIA



JUAN CARLOS GIOVANNINI

Asamblea realizada el 28 de abril de 1950

Presidente	Dr. Constancio Vaschetto
Vice- Presidente 1	Sr. Francisco Vilches (h)
Vice-Presidente 2	Arq. Antonio Mari
Secretario	Sr. Luis Scaraffia
Pro- Secretario	Sr. Alfonso Richard



FRANCISCO VILCHES

Tesorero	Sr. Rodolfo Pando
Pro- Tesorero	Sr. Luis A. Orlandoni
Vocal Tit. 1	Sr. Rómulo Crapella
Vocal Tit. 2	Sr. Martín Cejas
Vocal Tit. 3	Ing. Adolfo Berjman
Vocal Tit. 4	Sr. Eudosio Di Pardo
Vocal Supl. 1	Sr. Ignacio Hernández
Vocal Supl. 2	Sr. Serafín Sordoni
Rev. de Cuentas	Sr. Luis O'Brien
Rev. de Cuentas	Sr. Mario Venerandi

Asamblea realizada el 28 de septiembre de 1951

Presidente	Dr. Constancio Vaschetto Blencio
Vice- Presidente	Sr. Antonio Mari
Secretario	Sr. Domingo Romero
Pro- Secretario	Sr. José Sáenz
Tesorero	Sr. Rómulo Crapella
Pro- Tesorero	Sr. Alfonso Richard
Vocal Tit. 1	Sr. Socorro Perillo
Vocal Tit. 2	Sr. Ignacio Hernández
Vocal Tit. 3	Sr. Héctor Irisarri
Vocal Tit. 4	Sr. Rodolfo Pando
Vocal Supl. 1	Sr. Luis Quartucci
Vocal Supl. 2	Sr. Serafín Sordoni
Vocal Supl. 3	Sr. Manuel Caballero
Vocal Supl. 4	Sr. Eudosio Di Pardo
Sínd. Titular	Sr. Antonio Garnier
Sínd. Suplente	Sr. Fermín Lascala



FERMÍN LASCALA

Asamblea realizada el 15 de septiembre de 1952

Presidente	Dr. Constancio Vaschetto
Vice- Presidente	Sr. Antonio Mari
Secretario	Sr. Domingo Romero
Pro- Secretario	Sr. José Sáenz
Tesorero	Sr. Rómulo Crapella
Pro- Tesorero	Sr. Jorge Pascual
Vocal Tit. 1	Sr. Socorro Perillo
Vocal Tit. 2	Sr. Ignacio Hernández
Vocal Tit. 3	Sr. Oscar Enrico
Vocal Tit. 4	Sr. Héctor Irisarri
Vocal Tit. 5	Sr. Juan Zorzi
Vocal Supl. 1	Sr. Rodolfo Pando
Vocal Supl. 2	Sr. Eudosio Di Pardo
Vocal Supl. 3	Sr. Miguel Bebek
Vocal Supl. 4	Sr. Serafín Sordoni
Vocal Supl. 5	Sr. Lorenzo Lerda
Sínd. Titular	Sr. Antonio Garnier
Sínd. Suplente	Sr. Fermín Lascala

Asamblea realizada el 30 de septiembre de 1954

Presidente	Dr. Constancio Vaschetto
Vice- Presidente	Sr. Antonio Mari
Secretario	Sr. Nelson Raúl Aimó
Pro- Secretario	Sr. Juan Mestre
Tesorero	Sr. Rómulo Crapella
Pro- Tesorero	Sr. Waldemar Maggiola
Vocal Tit. 1	Sr. Oscar Enrico
Vocal Tit. 2	Sr. José Sáenz
Vocal Tit. 3	Sr. Rodolfo Pando
	Sr. Juan Zorzi

Vocal Supl. 1	Sr. Miguel Bebek
Vocal Supl. 2	Sr. Rogelio Tecce
Vocal Supl. 3	Sr. Serafín Sordoni
Vocal Supl. 4	Sr. Lorenzo Lerda
Sínd. Titular	Sr. Antonio Garnier
Sínd. Suplente	Esc. Tomás López Sauqué

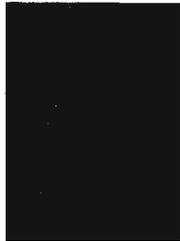
Asamblea realizada el 28 de septiembre de 1955

Presidente	Dr. Constancio Vaschetto
Vice- Presidente	Sr. Antonio Mari
Secretario	Sr. Nelson Aimo
Pro- Secretario	Sr. Juan Mestre
Tesorero	Sr. Domingo Romero
Pro- Tesorero	Sr. Waldemar Maggiola
Vocal Tit. 1	Sr. Rómulo Crapella
Vocal Tit. 2	Sr. Serafín Sordoni
Vocal Tit. 3	Sr. Oscar Enrico
Vocal Tit. 4	Sr. Rodolfo Pando
Vocal Supl. 1	Sr. Domingo Cervio
Vocal Supl. 2	Sr. Carlos Pagella
Vocal Supl. 3	Sr. Miguel Bebek
Vocal Supl. 4	Sr. Rogelio Tecce
Sínd. Titular	Sr. Antonio Garnier
Sínd. Suplente	Sr. Augusto López Cuesta

Asamblea realizada el 22 de septiembre de 1957

Presidente	Sr. Antonio Garnier
Vice- Presidente	Sr. Alfonso Richard
Secretario	Sr. Alejandro Halek
Pro- Secretario	Sr. Pedro Fuentes
Tesorero	Sr. Francisco Rodríguez Arregui

Pro- Tesorero	Sr. Waldemar Maggiola
Vocal Tit. 1	Sr. Serafín Sordoni
Vocal Tit. 2	Sr. Nelson Aimo
Vocal Tit. 3	Sr. José Bandeli
Vocal Tit. 4	Sr. Ignacio Hernández
Vocal Supl. 1	Sr. Luis Salman
Vocal Supl. 2	Sr. Héctor Roberti
Vocal Supl. 3	Sr. José Sáenz
Vocal Supl. 4	Sr. Domingo Romero
Vocal Supl. 5	Sr. Carlos Pagella
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Sr. Héctor Jaime Lemos



LUIS SALMAN

Asamblea realizada el 14 de noviembre de 1958

Presidente	Sr. Antonio Garnier
Vice- Presidente	Sr. Nelson Aimo
Secretario	Sr. Serafín Sordoni
Pro- Secretario	Sr. Héctor Roberti
Tesorero	Sr. Domingo Romero
Pro- Tesorero	Sr. Alejandro Halek
Vocal Tit. 1	Sr. Rómulo Crapella
Vocal Tit. 2	Sr. Guillermo Eloy Zurita
Vocal Tit. 3	Sr. Rodolfo Pando
Vocal Tit. 4	Sr. Paulino Arránz
Vocal Supl. 1	Sr. José Sáenz
Vocal Supl. 2	Sr. Ignacio Hernández
Vocal Supl. 3	Sr. Antonio Mari
Vocal Supl. 4	Sr. José Bandeli
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Armando Vaschetto Blencio

Asamblea realizada el 7 de septiembre de 1959

Presidente	Sr. Antonio Garnier
Vice- Presidente	Sr. Nelson Raúl Aimó
Secretario	Sr. Serafín Sordoni
Pro- Secretario	Sr. Julio Roberti
Tesorero	Sr. Domingo Romero
Pro- Tesorero	Sr. Alejandro Halek
Vocal Tit. 1	Sr. Guillermo Eloy Zurita
Vocal Tit. 2	Sr. Rómulo Crapella
Vocal Tit. 3	Sr. Rodolfo Pando
Vocal Tit. 4	Dr... Gerardo Giuliano
Vocal Supl. 1	Sr. Ignacio Hernández
Vocal Supl. 2	Sr. Héctor Caballero
Vocal Supl. 3	Sr. Antonio Mari
Vocal Supl. 4	Sr. Ismael Orfilio Ghio
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Armando Vaschetto Blencio



SERAFÍN SORDONI



ISMAEL O. GHIO

Asamblea realizada el 16 de septiembre de 1960

Presidente	Sr. Antonio Garnier
Vice- Presidente	Sr. Ignacio Hernández
Secretario	Sr. Julio Roberti
Pro- Secretario	Sr. Atilio García Candeiro
Tesorero	Sr. Domingo Romero
Pro- Tesorero	Sr. Marcelo Agusti
Vocal Tit. 1	Sr. Guillermo Eloy Zurita
Vocal Tit. 2	Dr. Gerardo Giuliano
Vocal Tit. 3	Sr. Rómulo Crapella
Vocal Tit. 4	Sr. Rury de Filippi
Vocal Supl. 1	Sr. Ismael Orfilio Ghío
Vocal Supl. 2	Sr. Durval Turdó

Vocal Supl. 3
Sínd. Titular
Sínd. Suplente

Sr. Rodolfo Pando
Esc. Tomás López Sauqué
Dr. Armando Vaschetto Blencio

Asamblea realizada el 22 de octubre de 1961

Presidente	Sr. Alejandro Halek
Vice- Presidente	Sr. Ignacio Hernández
Secretario	Sr. Julio César Roberti
Pro- Secretario	Sr. Atilio García Candelero
Tesorero	Sr. Serafín Sordoni
Pro- Tesorero	Sr. Marcelo Agusti
Vocal Tit. 1	Sr. Nelson Raúl Aimó
Vocal Tit. 2	Dr. Gerardo Giuliano
Vocal Tit. 3	Sr. Rómulo Crapella
Vocal Tit. 4	Sr. Rury de Felippi
Vocal Supl. 1	Sr. Ismael Orfilio Ghío
Vocal Supl. 2	Sr. Lorenzo Lerda
Vocal Supl. 3	Sr. Durval Turdó
Vocal Supl. 4	Sr. Rodolfo Pando
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr... Armando Vaschetto Blencio



ALEJANDRO HALEK

Asamblea realizada el 21 de septiembre de 1964

Presidente	Dr. Armando Vaschetto Blencio
Vice- Presidente	Sr. Domingo Romero
Secretario	Sr. Carlos Alberto Greco
Pro- Secretario	Sr. José Sáenz
Tesorero	Sr. Carlos Schulz
Pro- Tesorero	Sr. Ricardo Noello
Vocal Tit. 1	Sr. Ignacio Delfor Hernández



RICARDO NOELLO

Vocal Tit. 2	Sr. Orlando Ciani
Vocal Tit. 3	Sr. Héctor Blas Bruno
Vocal Tit. 4	Sr. Miguel Noguera
Vocal Supl. 1	Sr. Alberto Garnero
Vocal Supl. 2	Dr. Benjamín Braier
Vocal Supl. 3	Sr. Osmar Burdisso
Vocal Supl. 4	Sr. Carlos Puñet
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Constancio Vaschetto



DR. BENJAMÍN BRAIER

Asamblea realizada el 19 de octubre de 1965

Presidente	Sr. Domingo Romero
Vice- Presidente	Sr. Reynaldo Agulló
Secretario	Sr. Julio Roberti
Pro- Secretario	Sr. Guillermo Eloy Zurita
Tesorero	Sr. Oscar Marroquín
Pro- Tesorero	Sr. Ricardo Noelo
Vocal Tit. 1	Sr. Miguel Noguera
Vocal Tit. 2	Sr. Orlando Ciani
Vocal Tit. 3	Sr. Julio Sánchez
Vocal Tit. 4	Sr. Inocencio Aramendi
Vocal Supl. 1	Sr. Carlos Puñet
Vocal Supl. 2	Sr. Osmar Burdisso
Vocal Supl. 3	Sr. Ovidio Tisera
Vocal Supl. 4	Sr. Juan Rostán
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Constancio Vaschetto



DOMINGO B. ROMERO

Asamblea realizada el 22 de diciembre de 1969

Presidente	Dr. Antonio Vaschetto Blencio
Vice- Presidente	Dr. Raúl Agusti
Secretario	Sr. Carlos Puñet

Pro- Secretario	Dr. Juan Vicente Ferretti (h)
Tesorero	Sr. Marcelo Agusti
Pro- Tesorero	Sr. Delfor Ignacio Hernández (h)
Vocal Tit. 1	Ing. Aldo Luis Segurado
Vocal Tit. 2	Sr. Eduardo Dubois
Vocal Tit. 3	Sr. José Feliciano Belascuen
Vocal Tit. 4	Sr. José Sáenz
Vocal Supl. 1	Sr. Reynaldo Agulló
Vocal Supl. 2	Sr. Jesús Gallegos
Vocal Supl. 3	Sr. Julio Sánchez
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Sr. Mario Grisafi

Asamblea realizada el 19 de febrero de 1971

Presidente	Sr. Natalio Perillo
Vice- Presidente	Sr. Rómulo Crapella
Secretario	Sr. Carlos Puñet
Pro- Secretario	Sr. Antonio Donato Campagna
Tesorero	Sr. Marcelo Agusti
Pro- Tesorero	Sr. Delfor Hernández
Vocal Tit. 1	Ing. Aldo Luis Segurado
Vocal Tit. 2	Sr. Francisco Segre
Vocal Tit. 3	Sr. José Sáenz
Vocal Tit. 4	Sr. Antonio Esteban Ruíz
Vocal Supl. 1	Sr. José Feliciano Belascuen
Vocal Supl. 2	Sr. Carlos Ike
Vocal Supl. 3	Dr. Américo Belligotti
Vocal Supl. 4	Sr. Durval Turdó
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Sr. Eduardo Dubois



ALDO SEGURADO



ANTONIO RUIZ

Asamblea realizada el 20 de septiembre de 1971

Presidente	Sr. Natalio Perillo
Vice- Presidente	Sr. Rómulo Crapella
Secretario	Sr. Carlos Puñet
Pro- Secretario	Sr. Oscar Segurado
Tesorero	Sr. Marcelo Agusti
Pro- Tesorero	Sr. Delfor Hernández
Vocal Tit. 1	Sr. Francisco Segre
Vocal Tit. 2	Sr. José Sáenz
Vocal Tit. 3	Sr. Antonio Esteban Ruíz
Vocal Supl. 1	Sr. José Feliciano Belascuen
Vocal Supl. 2	Sr. Carlos Ike
Vocal Supl. 3	Dr. Américo Belligotti
Vocal Supl. 4	Sr. Durval Turdó
Vocal Supl. 5	Sr. Francisco Segré
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Sr. Eduardo Dubois

Asamblea realizada el 18 de febrero de 1972

Presidente	Dr. Constancio Vaschetto
Vice- Presidente	Sr. Antonio Mari
Secretario	Sr. Domingo Romero
Pro- Secretario	Sr. José Sáenz
Tesorero	Sr. Rómulo Crapella
Pro- Tesorero	Sr. Jorge Pascual
Vocal Tit. 1	Sr. Socorro Perillo
Vocal Tit. 2	Sr. Ignacio Hernández
Vocal Tit. 3	Sr. Oscar Enrico
Vocal Tit. 4	Sr. Héctor Irisarri
Vocal Tit. 5	Sr. Juan Zorzi
Vocal Supl. 1	Sr. Rodolfo Pando
Vocal Supl. 2	Sr. Eudocio Di Pardo
Vocal Supl. 3	Sr. Miguel Bebek
Vocal Supl. 4	Sr. Serafin Sordoni
Vocal Supl. 5	Sr. Lorenzo Lerda
Sínd. Titular	Sr. Antonio Garnier
Sínd. Suplente	Sr. Fermín Lascala

Asamblea realizada el 18 de febrero de 1972

Presidente	Sr. Ernesto Perillo
Vice- Presidente	Sr. Rómulo Crapella
Secretario	Sr. Abel Abadía
Pro- Secretario	Sr. Oscar Segurado
Tesorero	Sr. Jorge R. Pascual
Pro- Tesorero	Sr. Delfor Hernández
Vocal Tit. 1	Sr. Francisco Segre
Vocal Tit. 2	Sr. Antonio Esteban Ruíz
Vocal Tit. 3	Dr. Nicolás Di Nardo
Vocal Tit. 4	Sr. Héctor Roberti
Vocal Supl. 1	Sr. Carlos Ike
Vocal Supl. 2	Sr. Delmo Genghini
Vocal Supl. 3	Dr. Juan Vicente Ferretti (h)
Vocal Supl. 4	Sr. José Sáenz
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Sr. Eduardo Dubois



DR. NICOLÁS DI NARDO

Asamblea realizada el 12 de febrero de 1973

Presidente	Sr. Natalio Perillo
Vice- Presidente	Dr. Nicolás Di Nardo
Secretario	Sr. Domingo Mangiaterra
Pro- Secretario	Sr. Jorge Huerga
Tesorero	Sr. Delfor Hernández (h)
Pro- Tesorero	Sr. Héctor Roberti
Vocal Tit. 1	Sr. Antonio Esteban Ruíz
Vocal Tit. 2	Sr. Rómulo Crapella
Vocal Tit. 3	Sr. Domingo Matías Sayago
Vocal Tit. 4	Sr. Antonio Cecapoli
Vocal Supl. 1	Sr. José Sáenz

Vocal Supl. 2	Sr. Mario Panfili
Vocal Supl. 3	Sr. Carlos Ike
Vocal Supl. 4	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Titular	Dr. Juan Vicente Ferretti (h)
Sínd. Suplente	

Asamblea realizada el 15 de enero de 1974

Presidente	Sr. Natalio Perillo
Vice- Presidente	Dr. Nicolás Di Nardo
Secretario	Sr. Domingo Mangiaterra
Pro- Secretario	Sr. Jorge Huerga
Tesorero	Sr. Delfor Hernández
Pro- Tesorero	Sr. Héctor Roberti
Vocal Tit. 1	Sr. Antonio Esteban Ruíz
Vocal Tit. 2	Sr. Rómulo Crapella
Vocal Tit. 3	Sr. Domingo Matías Sayago
Vocal Supl. 1	Sr. Oscar Segurado
Vocal Supl. 2	Sr. Antonio Cecapoli
Vocal Supl. 3	Sr. José Sáenz
Vocal Supl. 4	Sr. Mario Panfili
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Juan Vicente Ferretti (h)



NATALIO PERILLO

Asamblea realizada el 25 de marzo de 1975

Presidente	Sr. Natalio Perillo
Vice- Presidente	Dr. Nicolás Di Nardo
Secretario	Sr. Domingo Mangiaterra
Pro- Secretario	Sr. Domingo Matías Sayago
Tesorero	Sr. Delfor Hernández
Pro- Tesorero	Sr. Rómulo Crapella
Vocal Tit. 1	Sr. Antonio Cecapoli
Vocal Tit. 2	Sr. Oscar Segurado

Vocal Tit. 3	Sr. Héctor Roberti
Vocal Tit. 4	Sr. Marcelo Agusti
Vocal Supl. 1	Sr. Leonardo Maragliano
Vocal Supl. 2	Sr. José Sáenz
Vocal Supl. 3	Sr. Mario Panfili
Vocal Supl. 4	Sr. Antonio Esteban Ruiz
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Juan Vicente Ferretti (h)

Asamblea realizada el 28 de octubre de 1976

Presidente	Sr. Natalio Perillo
Vice- Presidente	Sr. Rómulo Crapella
Secretario	Sr. Domingo Mangiaterra
Pro- Secretario	Sr. Blas Bruno
Tesorero	Sr. Delfor I. Hernández
Pro- Tesorero	Sr. Ricardo Lagioia
Vocal Tit. 1	Sr. Rubén Ricart
Vocal Tit. 2	Sr. Antonio Cecapoli
Vocal Tit. 3	Sr. Héctor Roberti
Vocal Tit. 4	Sr. Marcelo Agusti
Vocal Supl. 1	Sr. Alfredo Entali
Vocal Supl. 2	Sr. Horacio Antonio Galván
Vocal Supl. 3	Sr. Jorge Weindrich
Vocal Supl. 4	Sr. Antonio Esteban Ruíz
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Juan Vicente Ferretti (h)



BLAS BRUNO

Asamblea realizada el 2 de diciembre de 1977

Presidente	Sr. Natalio Perillo
Vice- Presidente	Sr. Rómulo Crapella
Secretario	Sr. Héctor Roberti
Pro- Secretario	Sr. Héctor Blas Bruno

Tesorero	Sr. Delfor I Hernández
Pro- Tesorero	Sr. Ricardo Lagioia
Vocal Tit. 1	Sr. Marcelo Agusti
Vocal Tit. 2	Sr. Antonio Cecapoli
Vocal Tit. 3	Sr. Juan Carlos Rada
Vocal Tit. 4	Sr. Antonio Esteban Ruíz
Vocal Supl. 1	Sr. Juan Eugenio Gásperi
Vocal Supl. 2	Sr. Osmar Burdisso
Vocal Supl. 3	Sr. Horacio Antonio Galván
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Juan Vicente Ferretti (h)



JUAN CARLOS RADA

Asamblea realizada el 15 de enero de 1978

Presidente	Sr. Natalio Perillo
Vice- Presidente	Sr. Delfor Hernández (h)
Secretario	Sr. Héctor Roberti
Pro- Secretario	Sr. Juan Carlos Rada
Tesorero	Ing. Leandro Agusti
Pro- Tesorero	Dr. Carlos Alberto Ferretti
Vocal Tit. 1	Sr. Antonio Esteban Ruíz
Vocal Tit. 2	Dr. Raúl Agusti
Vocal Tit. 3	Sr. Rómulo Crapella
Vocal Tit. 4	Sr. Marcelo Agusti
Vocal Supl. 1	Sr. Néstor Richard
Vocal Supl. 2	Sr. Hipólito Margatti
Vocal Supl. 3	Sr. Hugo Alfredo Chiarotto

Vocal Supl. 4
Sínd. Titular
Sínd. Suplente

Sr. Hipólito Cáceres
Esc. Tomás López Sauqué
Dr. Juan Vicente Ferretti (h)



C.P.N. CARLOS ALBERTO FERRETTI

Asamblea realizada el 7 de marzo de 1979

Presidente	Sr. Natalio Perillo
Vice- Presidente	Sr. Delfor Hernández (h)
Secretario	Sr. Héctor Roberti
Pro- Secretario	Sr. Juan Carlos Rada
Tesorero	Ing. Leandro Agusti
Pro- Tesorero	Dr. Carlos Alberto Ferretti
Vocal Tit. 1	Sr. Antonio Esteban Ruíz
Vocal Tit. 2	Dr. Raúl Agusti
Vocal Tit. 3	Sr. Domingo Mangiaterra
Vocal Tit. 4	Sr. Rómulo Crapella
Vocal Supl. 1	Sr. Néstor Richard
Vocal Supl. 2	Sr. Domingo Ghignone
Vocal Supl. 3	Sr. Hipólito Cáceres
Vocal Supl. 4	Sr. Hugo Alfredo Chiarotto
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Juan Vicente Ferretti (h)

Asamblea realizada el 26 de septiembre de 1980

Presidente	Sr. Domingo Mangiaterra
Vice- Presidente	Sr. Julio Guadagnini
Secretario	Sr. Darío Genovese
Pro- Secretario	Sr. Oscar T. Segurado
Tesorero	Sr. Rubén Negruchi
Pro- Tesorero	Sr. Juan J. Puñet
Vocal Tit. 1	Sr. Antonio Esteban Ruíz
Vocal Tit. 2	Sr. Ramón Amela
Vocal Tit. 3	Sr. Juan Carlos Rada
Vocal Tit. 4	Sr. Néstor Richard
Vocal Supl. 1	Sr. Oscar Fontana
Vocal Supl. 2	Sr. Norberto Pieroni
Vocal Supl. 3	Sr. Guillermo Bolognini
Vocal Supl. 4	Sr. Pedro Brocardo
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Juan Vicente Ferretti (h)



DOMINGO MANGIATERRA Y FLIA.

Asamblea realizada el 9 de diciembre de 1981

Presidente	Sr. Domingo Mangiaterra
Vice- Presidente	Sr. Antonio Esteban Ruíz
Secretario	Sr. Darío Genovese

Pro- Secretario	Sr. Raúl Belbuzzi
Tesorero	Sr. Héctor Roberti
Pro- Tesorero	Sr. Ramón Amela
Vocal Tit. 1	Sr. Néstor Richard
Vocal Tit. 2	Sr. Oscar Fontana
Vocal Tit. 3	Sr. Alcides Pecci
Vocal Tit. 4	Sr. Héctor Caballero
Vocal Supl. 1	Sr. Eduardo Egea
Vocal Supl. 2	Sr. Carlos Díz
Vocal Supl. 3	Sr. Domingo Facelli
Vocal Supl. 4	
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Juan Vicente Ferretti (h)

Asamblea realizada el 6 de febrero de 1982

Presidente	Sr. Domingo Mangiaterra
Vice- Presidente	Sr. Antonio Esteban Ruíz
Secretario	Sr. Darío Genovese
Pro- Secretario	Sr. Raúl Belbuzzi
Tesorero	Sr. Héctor Roberti
Pro- Tesorero	Sr. Ramón Amela
Vocal Tit. 1	Sr. Néstor Richard
Vocal Tit. 2	Sr. Oscar Fontana
Vocal Tit. 3	Sr. Alcides Pecci
Vocal Supl. 1	Sr. Héctor Caballero
Vocal Supl. 2	Sr. Eduardo Egea
Vocal Supl. 3	Sr. Carlos Díz
Vocal Supl. 4	Sr. Domingo Facelli
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Juan Vicente Ferretti (h)

Asamblea realizada el 10 de septiembre de 1983

Presidente	Sr. Domingo Mangiaterra
Vice- Presidente	Sr. Héctor Roberti
Secretario	Sr. Omar Fontana
Pro- Secretario	Sr. José María Cerdán
Tesorero	Sr. Rodolfo Vidoret
Pro- Tesorero	Sr. Juan Carlos Costas
Vocal Tit. 1	Sr. Héctor Caballero
Vocal Tit. 2	Sr. Juan Carlos Rada
Vocal Tit. 3	Sr. Pedro Culic
Vocal Tit. 4	Sr. Carlos Puñet
Vocal Supl. 1	Sr. Pedro López
Vocal Supl. 2	Sr. Oscar García
Vocal Supl. 3	Sr. Raúl Genovesio
Vocal Supl. 4	Sr. Néstor Richard
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Juan Vicente Ferretti (h)

Asamblea realizada el 25 de agosto de 1985

Presidente	Sr. Juan Carlos Mir
Vice- Presidente	Sr. Raúl Belbuzzi
Secretario	Sr. Serafín Sordoni
Pro- Secretario	Sr. Oscar Segurado
Tesorero	Sr. Oscar Barucca
Pro- Tesorero	Sr. Carlos Bondone
Vocal Tit. 1	Sr. Juan Carlos Rada
Vocal Tit. 2	Sr. Jorge Franco
Vocal Tit. 3	Sr. Rodolfo Vidoret
Vocal Tit. 4	Sr. Néstor Clérice
Vocal Tit. 5	Sr. Pedro Agulló
Vocal Supl. 1	Sr. Ricardo Berri



JUAN CARLOS MIR

Vocal Supl. 2	Sr. Miguel Alurralde
Vocal Supl. 3	Sr. Juan Carlos Costas
Vocal Supl. 4	Sr. Roberto Cuello
Vocal Supl. 5	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Titular	Sr. Raúl Armesto
Prensa	Sr. Vicente Martire
Prensa	Sr. Oscar García
Prensa	Sr. Norberto Pieroni

Asamblea realizada el 22 de agosto de 1986

Presidente	Sr. Juan Carlos Mir
Vice- Presidente	Sr. Federico Ángel Belbuzzi
Secretario	Sr. Serafín Sordoni
Pro- Secretario	Sr. Oscar Barucca
Tesorero	Sr. Jorge Kalmatter
Pro- Tesorero	Sr. Raúl M. Balmaceda
Secr. de Actas	Sr. Marcelo Ayerza
Vocal Tit. 1	Sr. Oscar García
Vocal Tit. 2	Sr. Miguel Alurralde
Vocal Tit. 3	Sr. Pedro Agulló
Vocal Tit. 4	Sr. Felíz Semelis
Vocal Supl. 1	Sr. Adolfo Bravo
Vocal Supl. 2	Sr. Raúl Mansilla
Vocal Supl. 3	Sr. Juan Costas
Vocal Supl. 4	Sr. Jorge Franco
Sínd. Titular	Esc. Tomás López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Antonio Di Benedetto
Prensa y Difusión	Sr. Marcelo Agusti
Prensa y Difusión	Sr. Antonio D. Campagna
Prensa y Difusión	Sr. Ovidio Tisera

Asamblea realizada el 3 de octubre de 1988

Presidente	Sr. Federico Ángel Belbuzzi
Vice- Presidente	Sr. Oscar Barucca
Secretario	Sr. Serafín Sordoni
Pro- Secretario	Sr. Julio Hadd
Tesorero	Sr. Aldo Mozzoni
Pro- Tesorero	Sr. Juan Manuel Gallegos
Sec. de Actas	Sr. Roberto Cuello
Vocal Tit. 1	Sr. Juan Carlos Mir
Vocal Tit. 2	Sr. Adolfo Bravo
Vocal Tit. 3	Sr. Antonio Esteban Ruíz
Vocal Tit. 4	Sr. Juan Carlos Costas
Vocal Supl. 1	Sr. Jorge Matich
Vocal Supl. 2	Sr. Miguel Alurralde
Vocal Supl. 3	Sr. Andrés Mansilla
Vocal Supl. 4	Sr. Leopoldo Giacomelli
Vocal Supl. 5	Sr. Norberto Pieroni
Sínd. Titular	Esc. Gonzalo López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Antonio Di Benedetto
Prensa y Difusión	Sr. Héctor Roberti
Prensa y Difusión	Sr. Víctor Sebale



FEDERICO ÁNGEL BELBUZZI



LEOPOLDO GIACOMELLI

Asamblea realizada el 20 de septiembre de 1989

Presidente	Sr. Federico Ángel Belbuzzi
Vice- Presidente	Sr. Juan Carlos Mir
Secretario	Sr. Serafín Sordoni
Pro- Secretario	Sr. Oscar Barucca
Tesorero	Sr. Aldo Mozzoni
Pro- Tesorero	Sr. Juan Manuel Gallegos
Sec. de Actas	Sr. Roberto Cuello
Vocal Tit. 1	Sr. Julio Hadd

Vocal Tit. 2	Sr. Juan Costas
Vocal Tit. 3	Sr. Roberto Teglia
Vocal Tit. 4	Sr. Norberto Munafó
Vocal Supl. 1	Sr. Héctor López
Vocal Supl. 2	Sr. Walter Cagiorna
Vocal Supl. 3	Sr. Humberto Martínez
Vocal Supl. 4	Sr. Enio Octaviani
Sínd. Titular	Esc. Gonzalo López Sauqué
Sínd. Suplente	Dr. Antonio Di Benedetto
Prensa y Difusión	Sr. Juan Aguilera

Asamblea realizada el 27 de septiembre de 1990

Presidente	Dr. Antonio Di Benedetto
Vice- Presidente	Sr. Federico Ángel Belbuzzi
Secretario	Sr. Serafín Sordoni
Pro- Secretario	Sr. Norberto Munafó
Tesorero	Sr. Jorge Franco
Pro- Tesorero	Sr. Juan De Cerchio
Sec. de Actas	Sr. Oscar Barucca
Vocal Tit. 1	Sr. Aldo Mozzoni
Vocal Tit. 2	Sr. Juan Gallegos
Vocal Tit. 3	Sr. Luis Mateljan
Vocal Tit. 4	Sr. Norberto Dolera
Vocal Supl. 1	Sr. Carlos Durán
Vocal Supl. 2	Sr. Ricardo Berri
Sr. Vocal Supl. 3	Sr. Omar Fontana
Vocal Supl. 4	Sr. Hugo Ristorto
Sínd. Titular	Esc. Gonzalo López Sauqué
Sínd. Suplente	Sr. Juan Carlos Mir
Prensa y Difusión	Sr. Julio Hadd



ANTONIO DI BENEDETTO

Asamblea realizada el 23 de agosto de 1991

Presidente	Dr. Antonio Di Benedetto
Vice- Presidente	Sr. Federico Ángel Belbuzzi
Secretario	Sr. Serafín Sordoni
Pro- Secretario	Sr. Jorge Ortíz
Tesorero	Sr. Oscar Barucca
Pro- Tesorero	Sr. Jorge Franco
Sec. de Actas	Sr. Jorge Ortíz
Vocal Tit. 1	Sr. Aldo Mozzoni
Vocal Tit. 2	Sr. Juan Gilledo
Vocal Tit. 3	Sr. Oscar Bernhard
Vocal Tit. 4	Sr. Juan De Cerchio
Vocal Supl. 1	Sr. Omar Fontana
Vocal Supl. 2	Sr. Hugo Ristorto
Vocal Supl. 3	Sr. Sergio Yocco
Vocal Supl. 4	Sr. Juan Carlos Hancevich
Sínd. Titular	Esc. Gonzalo López Sauqué
Sínd. Suplente	Sr. Juan Carlos Mir
Prensa y Difusión	Sr. Julio Hadd

Asamblea realizada el 18 de noviembre de 1993

Presidente	Dr. Antonio Di Benedetto
Vice- Presidente	Sr. Federico Ángel Belbuzzi
Secretario	Sr. Serafín Sordoni
Pro- Secretario	Sr. Jorge Franco
Tesorero	Sr. Nelson Belbuzzi
Pro- Tesorero	Sr. Juan M. Gallego
Sec. de Actas	Sr. Oscar Barucca
Vocal Tit. 1	Sr. Hugo Ristorto
Vocal Tit. 2	Sr. Alberto Amela
Vocal Tit. 3	Sr. Juan C. Hancevich

Vocal Tit. 4	Sr. Ángel A. Carraro
Vocal Supl. 1	Sr. Juan C. Fuentes
Vocal Supl. 2	Sr. Norberto Munafó
Vocal Supl. 3	Sr. Víctor Orsi
Vocal Supl. 4	Sr. Delio Calógero
Sínd. Titular	Esc. Gonzalo López Sauqué
Sínd. Suplente	Sr. Carlos Mir
Prensa y Difusión	Sr. Domingo Romero

Asamblea realizada el 14 de diciembre de 1994

Presidente	Dr. Antonio Di Benedetto
Vice- Presidente	Sr. Federico Ángel Belbuzzi
Secretario	Sr. Serafin Sordoni
Pro- Secretario	Sr. Jorge Alborodo
Tesorero	Sr. Nelson Belbuzzi
Pro- Tesorero	Sr. Sergio Constanzo
Vocal Tit. 1	Sr. Hugo Ristorto
Vocal Tit. 2	Sr. Alberto Amela
Vocal Tit. 3	Sr. Juan C. Hancevich
Vocal Supl. 1	Sr. Juan C. Fuentes
Vocal Supl. 2	Sr. Manuel Gallegos
Vocal Supl. 3	Sr. Víctor Orsi
Vocal Supl. 4	Sr. Juan Hancevich
Vocal Supl. 5	Sr. Ivo Quadrelli
Sínd. Titular	Esc. Gonzalo López Sauqué
Síndico Suplente	Sr. Enrique Giovannini

Asamblea realizada el 8 de febrero de 1996

Presidente	Dr. Antonio Di Benedetto
Vice- Presidente	Sr. Federico Ángel Belbuzzi
Secretario	Sr. Serafin Sordoni
Pro- Secretario	Sr. Jorge Alborodo

Tesorero	Sr. Nelson Belbuzzi
Pro- Tesorero	Sr. Héctor Roberti
Vocal Tit. 1	Sr. Alberto Amela
Vocal Tit. 2	Sr. Roberto Colombo
Vocal Tit. 3	Sr. Juan Hancevich
Vocal Tit. 4	Sr. Juan Carlos Rada
Vocal Supl. 1	Sr. Leopoldo Giacomelli
Vocal Supl. 2	Sr. Víctor Orsi
Vocal Supl. 3	Sr. Ivo Quadrelli
Vocal Supl. 4	Sr. Elio Calógero
Sínd. Titular	Esc. Gonzalo López Sauqué
Sínd. Suplente	Sr. Delfor Ignacio Hernández
Prensa y Difusión	Sr. Ovidio Tisera

Comisión Directiva Período 1999-2000

Presidente	Dr. Antonio Di Benedetto
Vice- Presidente	Sr. Ricardo D. Amadio
Secretario	Sr. Alberto Amadio
Pro- Secretario	Sr. Ricardo Berri
Tesorero	Sr. Serafin Sordoni
Pro- Tesorero	Sr. Leopoldo Giacomelli
Vocal Tit. 1	Sr. Américo Di Benedetto
Vocal Tit. 2	Sr. Juan Carlos Rada
Vocal Tit. 3	Sr. Jorge Matich
Vocal Tit. 4	Sr. Oscar Yafusco
Vocal Supl. 1	Sr. Carmelo A. Torres
Vocal Supl. 2	Sr. Miguel A. Monti
Vocal Supl. 3	Sr. Daniel Cataldi
Vocal Supl. 4	Sr. Ricardo Arranz
Sínd. Titular	Esc. Gonzalo López Sauqué
Sínd. Suplente	Sr. Marcelo Agusti

Comisión Directiva Período 2009-2011

Presidente	Federico Ángel Belbuzzi
Vice- Presidente	Hugo Hernández
Secretario	Ricardo Inri Berri
Pro- Secretario	Juan José Fraga
Tesorero	Oscar Alberto Ceresole
Pro- Tesorero	Nelson Juan Belbuzzi
Vocal Tít. 1	Oscar Ángel Pérez
Vocal Tít. 2	Víctor Luis Carelli
Vocal Tít. 3	Juan Carlos Alonso
Vocal Tít. 4	Norberto Pieroni
Vocal Supl. 1	José Zabala
Vocal Supl. 2	Carlos Agulló
Vocal Supl. 3	Roberto Gardeñez
Vocal Supl. 4	Julio E. Eggimann
Sind. Titular	Dr. Antonio Di Benedetto
Sind. Suplente	Héctor Amoroso

Comisión Directiva Período 2011-2013

Presidente	Oscar Alberto Ceresole
Vice- Presidente	Osvaldo Moris
Secretario	Oscar Ángel Pérez
Pro- Secretario	Juan Carlos Alonso
Tesorero	Federico Ángel Belbuzzi
Pro- Tesorero	Juan Ignacio Pena
Vocal Tít. 1	Hugo Fernández
Vocal Tít. 2	Carlos Agulló
Vocal Tít. 3	Aníbal Miñón
Vocal Tít. 4	Roberto Gardeñez
Vocal Supl. 1	Rafael Agulló
Vocal Supl. 2	Norberto Munafó

Vocal Supl. 3	Alberto Amela
Vocal Supl. 4	José Guasconi
Sind. Titular	Dr. Antonio Di Benedetto
Sind. Suplente	Nelson Juan Belbuzzi

Comisión Directiva Período 2013-2016

Presidente	Oscar Alberto Ceresole
Vice- Presidente	Osvaldo Moris
Secretario	Oscar Ángel Pérez
Pro- Secretario	Gonzalo Pignotti
Tesorero	Federico Ángel Belbuzzi
Pro- Tesorero	Juan Ignacio Pena
Vocal Tít. 1	Juan Ceresole
Vocal Tít. 2	Carlos Agulló
Vocal Tít. 3	Aníbal Miñón
Vocal Tít. 4	Roberto Gardeñez
Vocal Supl. 1	Rafael Agulló
Vocal Supl. 2	Alberto Amela
Vocal Supl. 3	Norberto Pieroni
Vocal Supl. 4	Norberto Munafó
Sind. Titular	Dr. Antonio Di Benedetto
Sind. Suplente	Miguel Ferraro

Comisión Directiva del año 1944.

***Parados:** Ignacio Hernández, Oscar Marroquín, José Seba, Carlos Avoguada y Socorro Perillo.*

***Sentados:** Antonio Garnier, Raúl Zizzó, Ronco, Alfonso Richard, Rómulo Crappella y José María Cachero.*



LA ACTUAL COMISIÓN DIRECTIVA

La nueva Comisión Directiva de Jorge Newbery se conforma de la siguiente manera: Presidente: Osvaldo Moris, Vicepresidente: Juan Carlos Alonso, secretario: Daniel Boccacini, prosecretario: Sebastián Cuaranta, tesorero: Sergio Mezzabotta, protesorero: Federico Rabanal, vocales titulares: Cristian Petraccini, Leonardo Risso, Walter Baldomá, Esteban Ríos, vocales suplentes: Norberto Munafó, Alberto Amela, Inri Ricardo Berri, Julio Eggimann, síndico titular: José Alberto Sogno, síndico suplente: Luis Adrián Felici. Prensa y Marketing: Matías Menconi.



PARTE DE LA NUEVA COMISION DIRECTIVA DEL CLUB. DE IZQUIERDA A DERECHA: José Sogno, Esteban Ríos. Cristian Petraccini. Leonardo Risso, Osvaldo Moris (Pte.), Walter Baldomá



OSCAR CERESOLE



DR. NICOLÁS DI NARDO

CAMPEONATO FEDERATIVO DE FUTBOL

El Club Jorge Newbery participando en el Torneo del Interior organizado por la AFA

Resultó fugaz su paso en el Torneo del Interior donde compitió con poderosos equipos de Santa Fe y de las provincias de Buenos Aires, Córdoba, La Pampa y Entre Ríos. Algunos resultados que no se dieron como era de esperar que, sumados a la falta de aportes presupuestarios necesarios para poder afrontar compromisos de real envergadura acorde a sus presentaciones, hicieron de la debacle la frustración de sueños de sus seguidores.

Su debut en el Torneo del Interior llamado Argentino "C" se remonta al año 2009 con dispar participación, aunque de todas maneras por tratarse del inicio de un nuevo ciclo dentro de los certámenes organizado por la AFA no empaña su curso como entidad deportiva dejando a su paso, eso sí, la impronta de un prestigio ya altamente cimentado.

En el año 2011 su intervención en cierto modo fue exitosa llegando a jugar por un lugar a la faz siguiente con Atlético Famaillá de Tucumán en la Promoción. El 19 de Julio en su cancha goleó a los "tucumanos" 3 a 0 con dos goles de Enzo Villalba y el restante de Gastón Vuyovich y a la semana siguiente en Tucumán iguala cero a cero en un encuentro que se suspendió antes de comenzar el segundo período por incidentes, posteriormente por Resolución del Tribunal de Penas de la AFA con fecha del 30 de Junio, determina el triunfo en la serie de Jorge Newbery que le permite ascender al Torneo Argentino "B". Allí jugó 20 partidos ganando 13 de ellos, empatando en seis ocasiones siendo vencido solamente una vez. Por el mes de mayo de ese año para acceder a la citada final de la Promoción confrontó con el Club San Martín de Formosa a quien eliminó en dos juegos.

Lo sucedido ocurrió antes de dar inicio al segundo tiempo estando igualado 0 a 0 al termino del primero en circunstancia que el jugador Enzo Villalba sufre los efectos de una bomba de estruendo arrojada por la parcialidad local a la par que, futbolistas, dirigentes y simpatizantes que acompañaron al equipo de Famaillá

debieron padecer agresiones verbales y físicas debiendo el árbitro de la contienda suspender el match dado el cariz que se tornaba fastidioso para la gente de Jorge Newbery. Consiguió 46 goles a favor y le convirtieron 20, durante el desarrollo Gastón Vuyovich hizo 12 goles, Fernando Romero 10, Juan Pablo Villalba 8, Joel Amoroso 4, Cristian Ruani 4, Osvaldo Caruso 3 y con 1 gol Saldivia, Ávila, Lencina, Emiliano Hervot y David Leonángeli.

El Club Atlético Jorge Newbery interviene en el Torneo del Interior Torneo Argentino "C" en la Temporada 2010-2011 y obtiene en él el ascenso para el torneo Argentino "B" de 2011-2012 cumpliendo excelente campaña. Al siguiente certamen 2012-2013, estuvo a punto de perder la categoría que salvó recién en el último minuto de la fecha postrera, teniendo en cuenta que dependía de otros resultados, en el caso La Emilia de San Nicolás (Buenos Aires) que al perder su match, Jorge Newbery vencedor en la última fecha superó por tan sólo un punto al elenco bonaerense.

Llegaba ascendido al Torneo Argentino "B" Jorge Newbery y fue diferente su intervención en el mismo dado que por escaso margen desciende en 2013. Participaron en él catorce equipos a saber: Jorge Newbery y Sportivo Rivadavia de Venado Tuerto, Atlético y Belgrano de Paraná, Juventud Unida de Gualeguaychú, y Atlético Uruguay de Concepción del Uruguay, todos estos "enterrerianos", Unión de Sunchales, 9 de Julio y Ben Hur de Rafaela, Atlético San Jorge, Sanjustino de San Justo, Defensores de Pronunciamiento, La Emilia de San Nicolás y Sportivo Las Parejas. Disputó 26 encuentros ganando 7 de ellos, empató en 8 ocasiones, perdiendo en 11. Convirtió 27 goles a favor y su marco fue vencido en 34 oportunidades.

Enzo Villalba fue su Máximo goleador con seis conquistas, los restantes fueron obra de Orlando Carusso, Jonathan Franulich en cinco, dos goles de Fernando Romero, Christian Ruani y Garmendia mientras que hicieron uno Cambi, Pablo Mingorance, Facundo Canelo y Darío Vallejos y el otro en contra por parte del jugador Merello de La Emilia.

Se reintegra a la competencia nacional actuando en el año 2016 participando en la primera fase de la Zona 65 junto a Juventud Pueyrredón de Venado Tuerto y Riveras del Paraná de Villa Constitución.

Igualó el primer puesto en dicha zona con Juventud de Pueyrredón que se la acredita por diferencia de gol, finaliza segundo y pasa a la siguiente fase enfrentando a ADIUR (Asociación Deportiva Infantil Unión Rosario) de Rosario en los denominados Play Off empatando el primer encuentro el 13 de Marzo de 2016 en su estadio 1 a 1 con el gol de Jonathan Franulich cayendo vencido en la semana siguiente en Rosario por 2 a 0 con lo cual queda determinada su eliminación en el torneo.

Los rivales con quienes confrontó en auténticas fiestas deportivas a lo largo de sus intervenciones en los Torneos Argentinos “C” y “B” fueron los “venadenses” Sportivo Rivadavia y Juventud Pueyrredón Firmat FBC y Argentino de Firmat, Ben Hur y 9 de Julio de Rafaela, Sanjustino de San Justo, Sportivo Las Parejas, Unión de Sunchales, Atlético San Jorge, Arteaga FBC, Aprendices Casildenses de Casilda, Unión de Arroyo Seco, Campaña de Carcarañá, Riveras del Paraná de Villa Constitución, ADIUR de Rosario, Newell’Old Boys y Santa Fe FBC, ambos de la ciudad Capital las huestes entrerrianas de Atlético de Uruguay de Concepción del Uruguay, Juventud Unida de Gualaguaychú, Defensores de Pronunciamiento, Atlético (hoy en el Torneo Argentino “A”) Y Belgrano los dos de Paraná, Atlético Famaillá de Tucumán, Jorge Newbery de Villa Mercedes (San Luis), la representación del Club San Martín procedente de Formosa, Alvear FBC de Intendente Alvear y Ferro Carril Oeste de General Pico, éstos de la provincia de La Pampa, de la de Córdoba Alumni de Villa María, Alianza de Coronel Moldes, Jorge Ross de La Carlota y Asociación Atlética Estudiantes de Río IV y provenientes de la Provincia de Buenos Aires el “tricolor” enfrentó a los equipos de La Emilia y Belgrano de San Nicolás, FBC Tres Algarrobos, General Rojo, El Linqueño de Lincoln, Rivadavia de Baradero y Defensores de Salto.

Jugadores de Jorge Newbery de Venado Tuerto durante sus presencias en esas manifestaciones futboleras rompieron redes adversarias en 111 ocasiones y esos gritos de gol corrieron por cuenta de los siguientes y su respectiva cantidad: Enzo Villalba 14, Gastón Vuyovich 15, Fernando Romero 10, Orlando Carusso 10, Joel Amoroso 14, Christian Ruani 10, Jonathan Franulich 10, David Leonángeli 5, Juan Pablo Villalba 4, Claudio Pochettino 3, Emiliano Hervot 2, Facundo Garmendia 2, Pablo Mingorance 2, Emanuel Torres 2 y cada uno con un gol aportado han sido: Roberto Ávila, Hernán Lencina, Leandro Manques, Leandro Saldivia, Gastón Bazet, Mario Cambi, Darío Vallejos, Facundo Canelo, Alejandro Canelo, Alejandro Vega, Jorge Frosasco, Mauricio Tobares, Leonardo Acosta, Ignacio Durán, Claudio Martínez y Facundo Rossi y en contra de sus propios arcos anotaron: Hernán Santa Cruz (Sportivo Rivadavia de Venado Tuerto) y Kevin Merello (La Emilia de San Nicolás).

¡Se levanta el lienzo y este cuadro describe...!

Historia en la vida de varios representantes provocando que el Club Atlético Jorge Newbery se convirtiera en una entidad modelo con “CIEN AÑOS DE GLORIA”, admirada y respetada:

- DIRIGENTES -

Agulló, Reynaldo	Gardeñes, R.	Munafó, N.
Alonso, Juan Carlos	Giacomelli, L.	Pahud, O.
Bebek, M.	Halek, A.	Pando, R.
Beckolther, A.	Hernández, I.	Perillo, N.
Bélbuzzi, F.A.	Lazzarini, R.	Rada, Juan Carlos
Bernhard, A.	López, Pedro	Romero, D.
Campagna, A.	Machiavelli, A.	Ruiz, A.
Ceresole, A.	Mangiaterra, D.	Sáenz, José
Crapella, R.	Mari, A.	Segurado, Oscar
Di Benedetto	Marroquín, O.	Sordoni, Serafin
Eggiman, J.	Mir, Juan Carlos	Vaschetto, Constanzo
Fernández, Casto	Mori, O.	Vaschetto Blencio, A.
Ferretti, V.		

- FUTBOLISTAS -

Agulló, Pedro	Figuerola, L.M.	Ovando, D.
Aimo, Nelson	Franulich, J.Gauchat, H.	Pando, Alberto J.
Albano, Angel	Giménez, Manuel	Pereyrá, Ignacio
Ambrosis, B.	Giménez	Pérez, Antonio
Ambrosis, S.	Ike, G.	Pieron, N.
Becerra, A.	Jaime, G.	Pignataro, H.
Benavídez, M.	Lagna, R.J.	Pineda, Pedro
Bianco, O.	Leonángeli, J.	Puñet, Juan
Boldi, V.	López, Daniel	Puñet, Juan José
Broccardo, Oscar	López, José	Rossi, Facundo
Buffón, Juan y Eduardo	Lussenhoff, F.	Rossi, Omar
Bustos, José	Mansilla, A.	Sáenz, Héctor
Camelino, R.	Marcaccini, E.	Sáenz, Roque
Caruso, Orlando J.	Mascheroni, O.	Semperena
Coasolo, Raúl	Miotti, A.	Tisera, Nelson
Colom, A.	Molla, J.G.	Tonso, A.
Damasso, W.	Morales, R.	Truant, Angel, Reyné y Juan Domingo
Di Pardo, Eudósio M.	Mori, Oscar	Vega, A.
Favoretto, C.M.	Moyano, Atilio	Véliz, L.
Favoretto, E.J.	Nicola, V.	Vilarriño, V.P.
Federico, H.	Ortigüela, M.V.	Villa, Mario
Fernández, Manuel	Ottolini, Segundo	Villarroel, Martín
		Villegas, I.L.

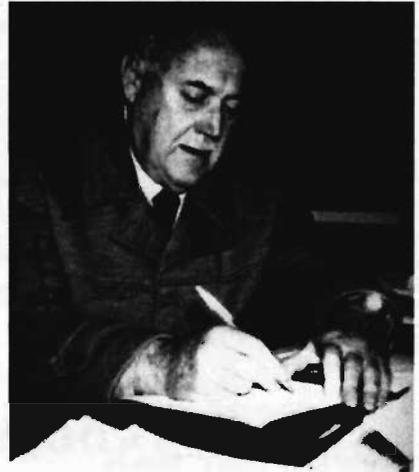
- COLABORADORES -

Berri, R.
Celoría, G.
Dellahanty, R.
Garrido, J.
Ghignone, Domingo
Molins, C.
Sevilla, Marcelo
Urréjola, D.

BECKOLTHER, ARNOLDO

Hablar de las bondades de Arnoldo Beckolther es proferir halagos por doquier. Su personalidad se distinguía por ser un hombre de gran temple. Su mano franca, tendida, era una invitación del diálogo sincero y cordial. Estaba permanentemente con iniciativas auestas. Nadie le podía arrebatarse el rótulo de pionero del automovilismo deportivo representando a Venado Tuerto. Él fue junto a los hermanos José y Vicente Morelli, Carlos y Vicente Garbarino, Francisco O'Connell, Daniel Rostán, Pedro Covasevich y Jorge Rodrigo Daly quienes llevaron bien alto el estandarte "venadense" a distintos escenarios. Por vínculos sentimentales su vida estuvo ligada al quehacer diario del Club A. Jorge Newbery de Venado Tuerto. Por ideales propios amó el automovilismo deportivo, alma mater nervio y motor al lado de los Vaschetto llevó la bandera en la creación de la Vuelta de Santa Fe que posteriormente se convirtiera en clásica prueba adquiriendo resonancia nacional.

Sus últimos años lo encontró al frente de la Delegación Regional al servicio de Jubilados y Pensionados.



CERESOLE OSCAR ALBERTO

Desde temprana edad se asoció al éxito, al influjo de sus propias ideas creativas. Llevado de la mano de felices resultados en sus gestiones, el tiempo lo convirtió en permanente factor de consulta sobre probables acontecimientos. Como todo aficionado al fútbol sus inicios se remontan para su práctica desde la adolescencia misma en Jorge Newbery de Venado Tuerto.

En su época de futbolista resultó un delantero vivo de continuos desmarques. Rápido, escurridizo, hábil en el manejo de la pelota, le brotaba por los poros las ansias y el apetito por el gol. Posteriormente llega su otra etapa, la de dirigente, esa que lo distinguió por su hombría de bien. En la entidad que adquiere en el 2017 el rango de Centenaria, Oscar Alberto Ceresole dejó su marca. En su rostro se trasunta la alegría de saberse indiscutido. Jamás resignó a su puesto de lucha, no será inmarcesible su imagen ante la opinión pública a la hora de evaluar una conducta intachable al frente de la conducción de los destinos del Club Atlético Jorge Newbery. Su idoneidad y lealtad es consecuencia dispuesta por su propia voluntad para ejercer funciones dentro de una Comisión Directiva. Sus propósitos, esfuerzos y pensamientos lo elevaron hasta adentrarse en el espíritu de sus pares de Comisión y esos procederes enaltecen el espíritu de quien fue gobierno del glorioso Club entre los años 2006 y 2016.

Llegado el mes de noviembre del 2006, la entidad se hallaba sin contar con una Comisión Directiva estable. Imperiosamente se debía recuperar terreno y Oscar Ceresole comandando un lote de fieles “seguidores” del “aviador”. Se propusieron ponerle el hombro a la acefalía reinante e inician labores pintando interiores de la Sede Social de Belgrano e Iturraspe un tanto deterioradas. A partir de allí sería ardua la tarea con el propósito de reivindicar la grandeza del Club logrando recuperar la cartera de asociados, con ella se obtuvieron los más importantes títulos en los campeonatos de fútbol para satisfacción de sus allegados y colocar a la institución en el lugar de privilegio que por historia le pertenece. En el complejo deportivo de calle Jorge Newbery culminaron el sector destinado al gimnasio con baños, aberturas y vidrios, quinchos con asadores, secretaría y sala de reuniones, pintada la pileta de natación anexando sombrillas y buffet, tapiales y cerco perimetral nuevos en las cuatro hectáreas y media que abarca el predio, la cancha de fútbol se vio engalanada con paredones y tejidos aptos para participar en torneos nacionales. El estadio pasa a contar con moderna iluminación, riego nuevo en cancha principal y auxiliar,

tribunas y plateas para aficionados locales y visitantes con capacidad para cuatro mil personas y un ingreso nuevo al complejo por calle Jorge Newbery.

Una tangible realidad que enorgullece a esta Comisión, es aquella que desde su cantera futbolística varios promisorios jugadores alcanzaron cierto relieve ingresando a planos nacionales tales como los casos de Lucas Ischuck (Atlético Tucumán y Talleres de Córdoba), Joel Amoroso (F.C.Oeste, Unión de Mar del Plata, Olimpo de Bahía Blanca y N.O. Boys de Rosario), Leandro Caruso (Unión de Mar del Plata), Joaquín y Nicolás Ibáñez (Lanús y Gimnasia de Esgrima de La Plata). Tentaron fortuna para luego retornar al Club, Leandro Canelo (Lanús y Boca Juniors), Nicolás Sequeira y Blas Tapparello (ambos en Lanús), debiendo destacar a Joaquín Ibáñez y Nicolás Sequeira quienes integraron formaciones juveniles seleccionadas para certámenes internacionales.

DELLAHANTY, RODOLFO

Su tenacidad a cuestas y portando su máquina fotográfica que acompañaba su andar a veces cansino, ligado a una vocación desde la cuna, fue un fiel reflejo de lo que significaba ejercer una profesión en cada toma. Supo describir con exactitud pasajes con historia y sus placas testimonian logros en el ámbito del arte. Además unió su amor por el periodismo que puso de manifiesto en páginas ilustradas del legendario periódico “El Alba” y en el Club Atlético Jorge Newbery fue partícipe de innumerables imágenes en la vida de la entidad. Integró comisiones directivas del Foto Cine Club Venado Tuerto creado en 1957. Consideramos merecido recuerdo para Rodolfo Dellahanty pues este “Cacho” Dellahanty humilde, que jamás buscó trascender, su aporte para expresar la belleza de la fotografía se hizo sentir y mucho, avalado por conceptos de vecinos que conocieron sus bondades.

FERNÁNDEZ, CASTO

¡Cuánto le dio al Club Newbery este “galleguito” bonachón que siempre permaneciendo humilde y callado que no contaba en

la propensión a la lujuria y al placer! No conoció pausas en su andar de búsqueda para favorecer de algún modo a su amado Club. Con tal comportamiento dejó en la parcialidad “newberista” total conformidad. Por lo expuesto a consideración del lector, nos parece que estos relatos nos devuelven una realidad vivida hace muchos años atrás. Casto Fernández ocupa por propia gravitación su lugar en estos recuerdos.

GIACOMELLI, LEOPOLDO

Con lógica melancolía que provoca el recuerdo de una felicidad pasada Giacomelli evoca cuando en su mocedad, contaba con catorce años de edad, residiendo en el paraje conocido por Estación Santa Emilia se traslada junto a su familiares a Venado Tuerto en la ocasión de la visita a ésta de la afamada aviadora Carola Lorenzini fervorosa exaltación del ánimo lo llevo a acompañar al lado de tan acreditada figura del ámbito nacional en una caminata por el predio. Jamás podrá olvidar “Polo” Giacomelli aquellos instantes vividos con intensidad en aquel 16 de octubre de 1938.



HALEK, ALIAMED

Hablar de ciertos seres a veces resulta demasiado engorroso, no por lo difícil de describir su trayectoria, sino por el hecho de poder ser mezquino a la hora del elogio o tal vez demasiado injusto a la hora de la crítica, eso puede haber sido un yuyito con alma en tiempo de verdores y en tiempos de sequedades. Su vida puede haber transcurrido con tropiezos aunque ese ser se pudo dar el lujo de exhibir una gran condición humana, la llamada humildad y honestidad.

Aquí traemos a la memoria la singular figura de Alí Amid Halek por todos conocido como Alejandro Halek. La labor desplegada por Alejandro Halek a través de su participación en diversas entidades comerciales y de bien público, volcadas a las actividades deportivas en otros casos, se observan reflejadas en las síntesis de sus movimientos expresando ideas y con sensatez saber definir sus conocimientos. Nació en la vecina localidad de Lazzarino y aun siendo joven llega a Venado Tuerto ya formado en labores referidas a relación de dependencia. Su capacidad no pasó desapercibida fundando la acreditada empresa textil “Sursafé” de la cual fue su Presidente Director y posterior Presidente del Directorio de otra firma con raigambre como es “Matassi e Imperiale” concesionaria de automóviles, fue presidente del Club Atlético Jorge Newbery, el Club de Leones lo contó tratándose de él de una entidad de Servicios de carácter internacional, fundador y secretario de la Primera Comisión Directiva de la Sociedad Bomberos Voluntarios, Presidente del Centro Comercial e Industrial, fue fundador y primer Tesorero de la Cooperativa de Parques Industriales (COPAIN), Presidente del Consejo de Administración de la Cooperativa de Electricidad y Servicios Anexos, en el año 1983 se presentó como candidato a Intendente Municipal y este personaje sin tacha fue Presidente de la Sub Comisión de la Construcción de la Escuela “De los 100 Años” donde cumplió un rol muy importante.

Hijo natural de Lazzarino (Santa Fe) donde había nacido el 4 de Julio de 1925 residió brevemente en la vecina Amenábar con dos mil metros distanciadas de una a la otra para recalar definitivamente en Venado Tuerto a los veintiséis años de edad en 1951 dedicando su vida al comercio integrando la firma “Ansaldi y Cía”. Operando en el ramo de fábrica de ropa de trabajo y sport posteriormente denominada “Sursafé S.A.” Alentado por su amigo Domingo Romero ingresa a la entidad de Belgrano e Iturraspe con el cargo de vocal suplente en su Comisión Directiva. Desempeñó distintos cargos en el seno de la comisiones “newberistas” entre sus funciones dentro de la misma tocóle a Alejandro en lo inherente al proceso de compra del inmueble que ocupa el Club, su demolición y

más tarde la construcción del edificio social inaugurado el 12 de Diciembre del año 1959 en momentos de ser Tesorero del mismo durante el período en que tuvo que presidir el Club, además de mantener todas las actividades deportivas, culturales, sociales, etc. De la Institución se lograron cosas importantes tales como la regularización de la situación financiera con compromisos pendientes originados por la reciente inauguración de la sede social. El loteo y venta de los terrenos del Club en el que había funcionado la cancha de football en el denominado Barrio “Vignuda” y la compra al señor Echeverría del predio donde está enclavado el actual complejo deportivo.

Una sabrosa anécdota da cuenta que siendo él joven, en la localidad de Amenábar fue principal protagonista en la organización de un festival nocturno a fines de recaudar dinero que posibilitara la continuidad recién iniciada en coches de Turismo Carretera de Marcos Ciani del cual sintió simpatía desde el vamos ungiéndolo en su ídolo deportivo al par de unir su admiración hacia la figura de Eusebio Marcilla asimismo recuerda con satisfacción y orgullo el hecho de haber mantenido conversaciones con ese gran empresario nacional que fue Don Alberto Jacinto Armando todo esto en el marco del clásico evento “Vuelta de Santa Fe” llevado a cabo por la Institución que se encuentra celebrando sus cien años de vida, sitio que tanto el Club como las recordadas vueltas le tienen asignado a Alí Amed Halek, para todos Alejandro el sitio que se merece por sus aportes.

Falleció el 15 de marzo de 2017



HERNÁNDEZ, IGNACIO EUSTAQUIO

Toda vez que se hable o se escriba sobre la historia del Club Atlético Jorge Newbery no podrá pasar por desapercibida la efigie de Ignacio Eustaquio Hernández por lo que significó para la entidad

su valiosísima contribución. Sastre fue su función laboral y de tanto enhebrar agujas impuso un estilo que lo llevó a reflexionar empleando a la vieja usanza aquello que consistía en que representantes de su club ofreciendo espectáculos de variada índole se mostraran ataviados con esmera pulcritud, logrando con ello que así como salía un cliente de su negocio vestido de etiqueta y haciendo de su oficio un culto, la comunidad “newberista” lo realizaran con sobresalientes cualidades como resultado favorable. Conjugado ello, es así la manera de lucir sus protagonistas a la hora de efectivizar presentaciones y Hernández logró su objetivo acompañado de cercanos adherentes.

Quien había nacido en 1904 además de participar en distintas comisiones directivas del Club de sus amores, incursionó en la política y con autoridad transitó el camino de la decencia dentro de ella tanto a nivel local, como provincial y nacional: en el año 1950 integró el cuerpo del Honorable Concejo Municipal de Venado Tuerto, fundador de la Caja de Jubilaciones de la Municipalidad donde cumplió funciones ad-honorem, dirigió la comparsa de Pierrot que por la década del cuarenta alcanzara resonancia regional en las fiestas carnalescas y compuso varias canciones populares como “Siluetas Venadenses”, “Ya no canta el Zorzal”, referidas a logros futboleros de la entidad en el marco de la Liga Venadense de Fútbol. A Ignacio Hernández le agradaba que sus amigos lo llamaran poeta, guitarrero y cantor. Dueño de un afán por el bien ajeno, se posicionó de la convicción que su postura a fines de desarrollar tareas dentro de la Comisión Directiva era razonable y es así como quedó insertado su nombre en esta historia.

Falleció en 1985.



LAZZARINI, RENATO NATALIO

Caballero íntegro, sin el grito altisonante de aquel que considera destacado, jamás se valió de por sí solo, benevolente. Hizo de la modestia un hábito dejando de lado toda ostentación de dominio alguno. En Renato Natalio Lazzarini se dan en feliz armonía las virtudes que señalan la acción que pareciera fue adquiriendo de sus antepasados. De profesión arquitecto diseñó el itinerario de todas las realizaciones de la “Vuelta de Santa Fe”, tarea geográfica que le dio enormes manifestaciones de alegría teniendo como base el acercamiento con figuras representativas a nivel nacional dentro del deporte automotor.

Se considera un afortunado con solo pensar que en su memoria quedaron grabadas las imágenes de competidores afables, plenos en afecto como fueron Nicolás Nagel, Tadeo Taddía y Eusebio Marcilla que al unísono contagiaban satisfacción por un trato deseado. Entre tantos recuerdos en su animoso espíritu descansan almacenados nombres de dirigentes “newberistas” que apoyaron en todo momento sus diligencias y en la cita no puede omitir los nombres del Dr. Constancio Vaschetto, Armando Vaschetto Blencio, Reynaldo Agulló, Arnoldo Beckolther, Alejandro Halek, Domingo B. Romero y Alfonso Richard, a él se debe, sacando provecho de su título, el proyecto y construcción del moderno edificio social de calle Belgrano esquina Iturraspe.

MOLINS, CONSTANCIO AGUSTÍN

Prohibido omitir su nombre en estas semblanzas. Es bien merecido este recuerdo para quien fue en cierto modo un “hacedor” de futbolistas. Constancio Agustín Molins, para todo el mundo “Catalán”, había nacido el 1 de Septiembre de 1931 al menos intentó jugar al balompié y aunque en su práctica no lució se destacó por su entusiasmo, ese fervor puesto al servicio del Club que amó desde pequeño e hizo que su presencia se notara en todo momento en una cancha futbolera.

Fue de intenso trajinar en su oficio de marmolero, su humilde

vestir contrastaba con la facultad que le permitía acceder a mostrarse diferente, era su medio móvil una vetusta bicicleta, era su compañera diaria y con ella realizaba sus negocios y en ese continuo andar no descuidaba los compromisos con el comercio. Solía hacerse espacio para atender los llamados de su querido Jorge Newbery. Así se lo vio siempre, así se manifestaba, así se lo conoció.

Aferrado a su ideal, un balance de su trayectoria arroja como resultado que el cúmulo de éxitos recogidos por el inefable “Catalán” Molins está centrado en el reconocimiento unánime de todos aquellos que supieron de sus desvelos por la divisa “tricolor”.

Su deceso se produjo el 23 de mayo de 2002.

MORIS, OSVALDO LUIS

Desde el lugar que da origen a la memoria, sin el empleo de la voz estentórea, encontraremos muchas coincidencias convergentes, las que, con facultad anímica estarán apuntalando recuerdos. Si las cosas cambian, también cambiarán las circunstancias. No pensemos solo en hoy, mantengamos siempre el espíritu cálido y emotivo y con ello lograremos tener respuestas con expresiones felices. No es necesario desnudar todo lo desagradable que a veces observamos en el deambular de nuestra existencia.

Empresario exitoso, persona destacada en la actividad comercial, ligado al frente de la cadena de Supermercados MAMI con sus seis centros de atención, un emprendimiento avícola en Maggiolo y asociado a la industria metalúrgica PINCEN, jamás su imagen se sentirá deslucida, ninguno quitará el atractivo de su rol corporativo, todo su poder empresarial se centrará en su figura. El autor, basado en la capacidad de Osvaldo Mori, sostiene que pergeñando proyectos arribó al pináculo de sus anhelos. Moris siente la satisfacción de haber sido útil al Club, lo exterioriza a través de su franca bonhomía.

Un laberinto de idas y venidas, acostumbrado a enfrentar adversidades encontró en el “tricolor” parte de un afecto hacia las cosas lindas que nos brinda la vida. Oscar Ceresole, activo dirigente

lo invita a participar de prácticas deportivas que la entidad estaba cubriendo con amplitud además de contar con uno de sus hijos actuando en la Escuelita de Foot-Ball.

De inmediato pasó a ocupar el puesto de Vice- Presidente del Club. Desde hace cuatro años se encuentra a su cargo el manejo financiero de todo aquello referido a la faz deportiva.

Manifiesta admiración por dirigentes de calibre como han sido entre otros el Dr. Constancio Vaschetto, Serafín Sordoni, Amid Halek y Federico Belbuzzi.

Este productor agropecuario nació el 24 de julio de 1952 en la vecina población de Maggiolo y su nombre quedará grabado con duración infinita en el rico historial del Club Atlético Jorge Newbery. El lugar se lo ganó.



MUNAFÓ, NORBERTO ÁNGEL

La ahora ya declarada Centenaria Institución debe rendirle cortesía por su estilo peculiar a Norberto Ángel Munafó. Inflamado tal vez con exceso su ánimo en defensa de los colores que lo atrapó desde su juventud. Ofreció su capacidad de luchador sin descanso en aras del progreso del Club Jorge Newbery sin retaceos. Arribó a la entidad en el año 1988 acompañando la gestión del Sr. Oscar Barucca en la Sub Comisión de Fútbol siendo su ayudante. En 1990 es ungido Presidente de la misma conquistando en 1993 el ascenso a Primera División “A” con el equipo que conducía técnicamente Horacio Batista. Breve inactividad y vuelta a la normalidad en 1997 contándolo a partir de allí en el incansable colaborador que su imagen cobró como tal.

Un hijo suyo, Agustín, surgido de las inferiores del “tricolor” actualmente reviste en la 8ª División del Racing Club de Avellaneda en calidad de arquero.

PAHUD, OSCAR ENRIQUE

Inclaudicable sostén en toda la estructura armada a fines de llevar adelante el engrandecimiento del Club, fue sin lugar a dudas Oscar Enrique Pahud. Luchador permanente en aras de conquistas favorables alistándose para enfrentar emprendimientos válidos para sueños de seguidores del “aviador”, siempre Pahud mostraba su ánimo predispuesto a cristalizarlos. Solidario a la entidad, fue tenaz con su deber cooperativo sin egoísmo alguno. Llegó a querer tanto a su querido Jorge Newbery que se permitió el lujo de edificar su vivienda en el mismo sitio que otrora el “tricolor” construyera su cancha de futbol y para mayor disfrute a metros de uno de sus arcos,... ¡en, su mocedad Oscar Pahud fue arquero!

Rememora quien naciera en Alejo Ledesma (Córdoba) el 15 de julio de 1937 de qué manera nació su amor por Jorge Newbery Club. Tan solo once años de edad contaba cuando en vísperas de la iniciación de la Primera Vuelta de Santa Fe, que tanto entusiasmo desatara en el mundo automovilístico, la organización poseía una especie de Sub- Sede sobre Avenida Casey al 500. Acierta Oscar al pasar la presencia del Sr. Antonio Vaschetto Blencio, directivo él, que entregara calcomanías donde impresa estaba la insignia del Club y la leyenda alusiva a la prueba solicitándole algunas de ellas a fin de distribuir las en su barrio. El óvalo y sus colores a Oscar lo atraparon. Y desde allí, comienza otra etapa. Cumplido los 25 años ingresa en la Sub-Comisión de Fiestas y luego fueron Comisiones Directivas dentro de la entidad y participando en las preparaciones de las ya aludidas “Vuelta de Santa Fe”. En la vaga tristeza de un hermoso pasado recuerda que al nacer su primer hijo lo bautizó con el nombre de Jorge a modo de homenaje al club de sus amores como asimismo entre varias evocaciones más cuando a Don Florencio Andueza lo declararon Socio Vitalicio o como cuando la entidad carecía de iluminación propia en su cancha de futbol, el club amigo Sportivo Avellaneda facilitaba sus instalaciones para prácticas deportivas compartidas o aquella oportunidad que se disponía

cerrar con alambrado su nueva cancha de futbol instalada en el camino al Cementerio el caracterizado asociado Don Eliseo Córdoba de su propio peculio abonó la cifra de cinco mil pesos al operario que cercaba con alambre efectuando su labor y con idéntico destino Don Florencio Andueza donó postes de quebracho. Profundo conocedor de las actividades desarrolladas por la centenaria institución no ceja en reconocer méritos aquilatados por sus entregas a favor de la entidad como el Dr. Constancio Vaschetto, Antonio Vaschetto Blencio, Domingo Romero, Emilio Vallejos, Amid Halek, Serafín Sordoni, el Dr. Antonio Giuliano y a fin con los principios del Club a Don Reynaldo Sola y Don Felipe Widmer y siente con viveza su admiración a ciertos futbolistas que colmaron su afición por este deporte como fueron Héctor Sáenz, Pedro Agulló, Hilario Di Martino, “Tete” Pieroni, Nelson Tisera, los Leonángeli, “Toto” Truant, Boldi, “Pastrana” Villegas, Juan José Puñet y considera interminable un listado con “estrellas” del balompié “chacarero”.



PANDO, RODOLFO

Fue Rodolfo Pando uno de los dos primeros arqueros que tuvo Jorge Newbery además de vestir la camiseta del seleccionado de la Liga Venadense de Foot- Ball. Había nacido el 1º de mayo de 1908. Era joven cuando desempeñaba funciones en calidad de Encargado en la recordada Despensa “La Blanca” de Don Manuel González, luego Asesor en la región de una Compañía de Préstamos Personales con asiento en Capital Federal e integrante durante años de la Comisión Directiva de la Sociedad Española de Socorros Mutuos. Desde su arribo al Club actuando con gran frenesí pergeñó proyectos varios en bien de la entidad, hizo de

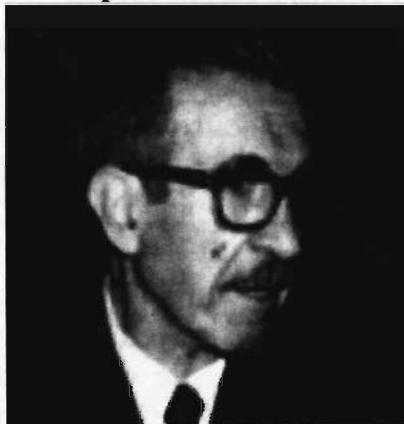
enlace entre el Club y todo aquello que constituye la esencia de algún modo a favor de conquistas. Este incansable protagonista en la vida institucional del Club Jorge Newbery, falleció el 26 de abril de 1970.



PERILLO, NATALIO DEL CARMEN

Había nacido en la Navidad de 1915 como presagio de su destino tal vez?...

Podrán muchos libres hijos de nuestra tierra, al amparo del ambiente abierto a todos los esfuerzos de la inteligencia conquistar sitios más destacados en la escala del éxito. Aunque ninguno como este luchador incansable, como este hombre bueno, enérgico y templado en la fiebre de ser y de perfeccionar sus creaciones. Había llegado con más alto derecho a merecer por la gallardía y bravura de su marcha en el duro camino trazado con tanto amor, un mayor aprecio, una mayor admiración de cuantos, de cerca o de lejos, le vieron ascender. Y de pronto cuando la vigorosa semilla sembrada por él en época juvenil y confiada se había convertido en el árbol frondoso cuya sombra brindara fresco arrimo a su cuerpo y a su mente pensativa, la injusta noticia con su desaparición física nos lo arrebató aquel aciago 24 de julio de 1985. Una chapa nos señala una arteria “venadense” por donde corre la sangre de su apellido. Late un pedazo de historia a través de esas letras. Con los otros pedazos de gente que trabajó sin denuedo por el progreso del Club Jorge Newbery y que sólo tienen calles de olvido, podríamos escribir la serie ordenada

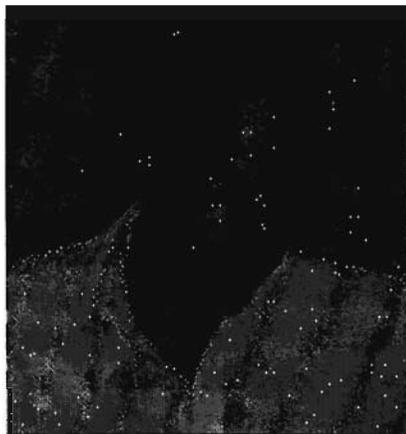


de una lengua a fines de evocar a quienes con legítimo antecedentes forjaron este presente del Club, hoy convertido en centenario. Cáritas, Canea, Círculo de Obreros Católicos, Sociedad Italiana, Cine Teatro Verdi, Acción Católica, Iglesia Catedral, honrado comerciante, actor de teatro de primerísimo plano y por supuesto, Club Atlético Jorge Newbery además el área entera dedicada a la cultura y de servicios varios conforman el selecto aspecto con facetas que adornan su imagen filantrópica.

RADA, JUAN CARLOS

Ha sido para Juan Carlos Rada una especie de bálsamo luego de haberse retirado de un espacio que ocupó con honor culminando con resultados felices gestiones llevadas a cabo en base a luchas sacrificadas. Apartado de sus funciones de dirigente se supo respetado algo así como un consuelo a la declinación del protagonismo en la vida del Club Atlético Jorge Newbery, fue el verse obligado a una renuncia anunciando el fin de un ciclo que Juan Carlos Rada jamás imaginó, meditando con cierta pesadumbre, recién lo puso en práctica.

Nacido en Venado Tuerto el 9 de Septiembre de 1937, conoció el halago de ver en acción a grandes jugadores del balompié regional y esa admiración recae en las efigies de “Toto” Truant, Ottolini, Eliseo Morero, Pignataro, Víctor Vilariño, “Mandola” Fernández, Semperena, Ángel y “Machengo” Giménez, Ignacio Pereyra, “Mono” Pastrana Villegas, “Cacho” Baiochi, “Candombe” Aguirre y en la consulta acerca de sus preferidos entre los directivos de la entidad su favoritismo se inclina por Natalio Perillo, Domingo Romero, Rómulo Crapella, Antonio Ruíz y Ricardo Berri. Hace una pausa y la ternura se apodera de Juan Carlos

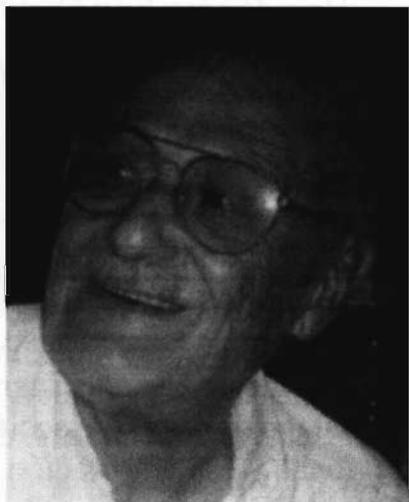


Rada al evocar con ojos humedecidos por la emoción que lo embarga, a dos “pibes maravillosos” por la humildad y sencillez empobrecida, por vaya uno a saber porque circunstancias de sus vidas les tocó padecer y vistieron la “tricolor” en su momento, como han sido “Piojo” Becerra y “Huesito” Ruíz.

RUIZ, ANTONIO ESTEBAN

Próspero comerciante instala en 1967 bajo su dirección “Casa Ruíz” establecida en Avenida Hipólito Irigoyen al 1300 dedicada al rubro hierros y chapas. En la actualidad fija su asentamiento en el predio del Parque Industrial.

Nació en Venado Tuerto en 1934 desde muy pequeño sintió vocación por el fútbol, tanto es así que a los cinco años de edad acudía entusiasmado a la vieja cancha del Club Jorge Newbery, por entonces establecida sobre la calle hoy conocida por Laprida, dadas las cercanías de su residencia a la del campo deportivo. Contando con doce años de edad integra la Cuarta División Común de Newbery en la cancha del Parque Español junto a jóvenes promesas que surgían del “semillero” como entre otros eran “Chinchuleta”, Paradiso y Juncos. Tiene Antonio Esteban Ruíz a los quince años la posibilidad de probarse en Buenos Aires en sus divisiones menores en el Club Atlético Boca Juniors y guarda el recuerdo de su estadía en el popular Instituto haber practicado en la mística “Bombonera” y conocido personalmente a jugadores como Lazzatti, Sosa, Valussi, Vacca, Corcuera, Boyé, Sarlanga, Pescia. Razones particulares fundamentalmente el estudio, no permitieron su ingreso al fútbol con nivel nacional, era época en que la Primera División de Boca Juniors la dirigía el célebre Francisco Varallo.



“Pijuí” Ruíz formó parte de varias comisiones directivas de su adorado Jorge Newbery evocando con dejes de nostalgias a muchos de sus grandes dirigentes, de manera especial a Domingo Romero, Aldo Segurado, Serafín Sordoni, Dr. Constancio Vaschetto, a futbolistas de la talla de Antonio “Toto” Truant, Manuel “Mandola” Fernández, Héctor Sáenz, Ismael “Pastrana” Villegas y los hermanos Giménez agregando que la lista sería de nunca acabar debido a la cuantiosa cantidad de astros que desfilaron vistiendo la casaca “tricolor”. Antonio Esteban Ruíz, “Pijuí” para muchos, fue sin temor a equívocos, imagen sin par en la historia del Club que estamos evocando.

SÁENZ, JOSÉ

Nacido el 27 de agosto de 1923 volcó toda su pasión y su sangre futbolera a la institución que le diera enormes satisfacciones personales con conquistas que hoy José Sáenz valora y cobra más altura cuando las recuerda. Fue integrante de varias Comisiones Directivas del “aviador”, Secretario en tantas otras oportunidades consolidando su afecto por el Club cada vez que era citado para cooperar en diversas actividades desarrolladas en el mismo llámese fútbol, Vuelta de Santa Fe, patín, básquetbol o boxeo. Esa enardecedora fiebre por la divisa “tricolor” lo hizo acreedor al reconocimiento unánime de quienes supieron de sus desvelos. Practicó fútbol como todo “pibe”, era “reservista” con algún encuentro en el círculo superior aunque nunca consiguió llegar al nivel de sus hermanos Héctor y Roque Sáenz.

SORDONI, SERAFÍN

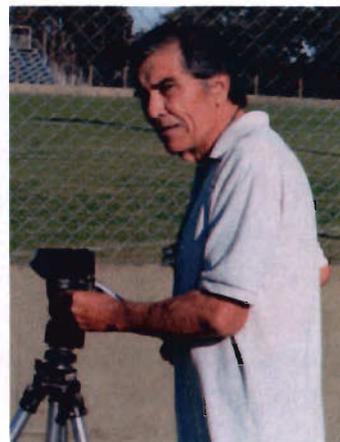
Una gran porción de los innumerables éxitos alcanzados por Jorge Newbery en áreas deportivas han sido conquistas de Serafín Sordoni en base a su incesante prodigar para el Club. Por su gestión le pertenece figurar entre los más notables dirigentes con los que ha contado la entidad en todo su historial este esencial protagonista,

nacido el 27 de Marzo de 1927, casado con María Emilia Iturbide de cuya unión nacieron sus hijos Susana y Raúl. Activo y próspero comerciante, supo llevar más allá la fábrica de pastas “La Anconetana” fundada por su señor padre Don Pacífico Sordoni con más de ochenta años de trayectoria en Venado Tuerto. Falleció Serafín Sordoni el 2 de mayo del 2009. Todo un símbolo.



URREJOLA, DOMINGO

Durante varios años fue Domingo Urréjola profesional de la fotografía quien registrara en placas su alto grado de capacidad poniendo en evidencia las condiciones naturales de eximio profesional del oficio exhibiendo imágenes duraderas en el tiempo. Como actor en la vida institucional del “tricolor” merece su mención.



COLABORADORES UN TANTO OLVIDADOS

Lógico es suponer que el Club Atlético Jorge Newbery ha contado con innumerables colaboradores y lamentablemente en muchas ocasiones han pasado por desapercibidos varios de ellos. Todos han sido contribuyentes al servicio de la entidad y llegado el instante observamos que el anonimato ocasiona pérdidas de la memoria sin intencionalidad alguna. Por supuesto, han trascendido nombres y lo fueron entre tantísimos más los Vaschetto, Volpi, Tello, Serafín Sordoni, Donato Antonio Campagna, Juan Carlos Mir, Pedro Agulló, Segundo y Esteban Ottolini.

En esta simple recordación no podemos omitir la palabra que identifica a esos seres anónimos y en esta cita, en este pequeño recuadro vaya para la variedad de algunos esta traída a la memoria los nombres por ejemplo, que de una u otra manera, sin inquietarles el área en que eran enviados para actuar y fiscalizar, acordamos y remontamos a distinguidos colaboradores llamados hermanos Córdoba, Ovidio Tisera, J. Facelli, Leopoldo Giacomelli, Crapella, Marasco, Oscar Barucca, Domingo Urréjola, el inefable “Catalán” Molins, Héctor Sáenz, Guillermo Zurita, Antonio E. Ruíz, Luis Giovannini, Oscar Pahud, Pío Díz, Juan Carlos Alonso, Pedro López, Domingo Ghignone, Ricardo Berri, Roberto Gardeñes, Norberto Pieroni, Norberto Munafó, Reynaldo Agulló, Arnoldo Beckolther, Miguel Bebek, Blas Bruno, Alejandro Amid Halek, Durval Turdó, Rury Defilippi, Domingo Romero, Antonio Garnier, Marcelo Agusti, Osvaldo Mori, Oscar Marroquín, Juan José Puñet, los Leonángeli, Juan Muffat, Ángel Belbuzzi, Renato Lazzarini, Oscar Segurado, Oscar Ceresole. ¿Acaso no fueron grandes contribuyentes Carlos y Vicente Garbarino, los O'Brien, Rubén T. Carelli, los Rostán y los Vilariño?

Hicieron mucho en beneficio del Club, verdaderamente lo querían.

DIAMELA GUERRA DE CÓRDOBA

En todos los órdenes de la vida existió siempre tendencia a destacar la labor del hombre sobreponiéndose a la de la mujer sin menospreciar lo que ella realiza. Se deja de lado cualidades que una mujer lleva a cabo en la esfera de la que forma parte. A veces no nos damos cuenta lo equivocado que estamos en nuestra manera de expresar conceptos, haciendo pasar desapercibida la tarea cumplida por una mujer y es lastimoso no saber valorar sus atributos más aún, cuando esa labor va acompañada de un fin filantrópico.

El origen de estos escritos es bien sabido están destinados a rememorar acontecimientos pasados que ligan al Club Atlético Jorge Newbery con su gente. Esa que hizo de este instituto deportivo que jubiloso festeja sus cien años de vida, no es menos cierto el agrado apreciativo en el Club valora la influencia de la mujer en ese largo andar de diez décadas.

Ella que trabajó desinteresadamente a cambio de un agradecimiento haciendo algo por lo que se nace, que brota de sus más íntimas entrañas. Aquí está la mujer y su causa por deporte. Lo hace por ese afecto que produce un sentimiento como simpatizante, como “hincha” y que se arraiga hasta en el corazón más sensible. En mayor o menor grado comparada con el hombre, las escalas de pasión viajan paralelas. Y aquí está ella, personificada en la imagen de Diamela Guerra de Córdoba, sirviendo de símbolo hacia el resto merecedora al recuadro. Damas que aportaron en grado sumo una labor desinteresada en beneficio a la institución, además de la Sra. De Córdoba, fueron entre otras las Sras. Norma de López, “Paca” de Agusti, Alicia Nolan de Amela, Magdalena Puñet, Inés Butteri de Ruíz, Lidia María Mansilla Conforti de Giacomelli, Catalina Sánchez de Ike, Nélida Antonia Torres de Berri, Haydee Amalia Batista de Guasconi, Amalia Ezquerro, Celia Esther de Agulló, María Iturbide de Sordoni, Norma Elsa Pérez de Rada, Rosa Pons de Leonángeli, Elda Vergara de Tisera, Ana de Di Benedetto, Norma Gallego, Susana de Marc, Lucía de Pagura, Rosa y Nancy Peralta de Jaureguizahar, Lucía de Carraro, Karina de Caballero, Mary de Villarreal, Lady de Hernández, Rosa O’Brien de Galván, Alba Digiuni de Frinchaboy, Mara Bresciani, Irma y Herminia Mercado, Fany Semperena de Turdó, Olga de Moscatello, Griselda Giacomelli de Miscoff, Mercedes de Mozzoni y Matilde Martínez de Mir, Zuly Carsoglio de Isapi, Silvia Lopez.

Estos personajes...¿olvidarlos?...¡NUNCA!



ÁNGELA ZURLETTI DE PANFILI



DIAMELA GUERRA DE CÓRDOBA



DONATO CAMPAGNA



LIDIA MARÍA MANSILLA CONFORTI



MARIANO GARCÍA



MATILDE PUÑET DE MIR



NORMA PÉREZ DE RADA

CANCIONES PARA EL RECUERDO

La dedicó la distinguida dama Gladys Nirich con motivo de los Ochenta Años del Club Atlético Jorge Newbery

O OFRENDA A LA COMUNIDAD
 C CUANDO VENADO TUERTO ERA UNA ALDEA
 H HONDO EL SENTIMIENTO QUE LOS HERMANABA.
 E ENTIDAD, NUCLEO DE SOÑADORES
 N NACIDA A LA VERA DEL ENTUSIASMO.
 T TRABAJO INTENSO Y SIN DESMAYO
 A ACUÑA EL TEMPLE DE LOS BRAVOS.

A ALICIENTE PARA CONTINUAR LA LUCHA
 Ñ ÑANDÚ ORGULLOSO DEL TERRUÑO.
 O OPTIMISMO REBASAN TUS PAREDES,
 S SUSTENTANDO EL NATURAL EMPUJE.

C CONGENIA LO SOCIAL CON EL DEPORTE
L LUCHA SIN CUARTEL POR MANTENERLO A FLOTE
U UNIDAD DE LA FAMILIA QUE TE AMA
B BRIO DERRAMAN TUS BLASONES.

A AFAMADO EL EQUIPO QUE CONFORMAN.
T TERRITORIO DONDE LOS JOVENES SE NUTREN
L LUMINOSO EL SENDERO QUE RECORREN
E ENCUADERNAN NOMBRES EN SU HABER
T TESTIMONIOS ESCRITOS POR PIONEROS
I IMPULSAN A PRESERVAR EN LA PATRIADA.
C CABALLEROS DE ANTAÑO RESUCITAN,
O OSTENTANDO ORGULLOSOS SU DIVISA.

J JURAMENTO PARA FESTEJAR LOS CIEN
O ORIENTANDO EL MISMO EMPUJE,
R RETO QUE NOS IMPONEMOS HOY
G GALARDÓN EN UN MISMO SENTIMIENTO
E ESLABONAN VIVENCIAS OLVIDADAS.

N NARRAN SUS ANÉCDOTAS JUGOSAS
E ESPACIO RESERVADO A LA MEMORIA
W WHISKY, CHAMPAGNE, GINEBRA O VINO
B BASTIÓN DE NOVEDADES A GRANEL
E EXHORTAN ADELANTE A VIVA VOZ.
R RADIANTES EN EL DIFÍCIL COMETIDO
Y YEMA FECUNDA SIEMPRE EN POS.

Todas dieron acabadas muestras de adhesión al Club resaltando la participación del sexo débil en tales circunstancias de fundamental importancia.



ALBANO, ÁNGEL EMANUEL

De esa constelación de ases surgidos de la cantera “tricolor” es Ángel Emanuel Albano. Fuerte, expeditivo, ya mostraba sus agallas, se vislumbraba en él el de quite limpio, el anticipo, la elegancia, la delicadeza en un puesto que pareciera reservado a los recios. Implacable en la marca, sabe salir prestamente interceptando con corrección.

AGULLÓ, PEDRO MIGUEL

Expeditivo, fuerte, ágil, ligero, atributos exclusivos que le pertenecen a Pedro Miguel Agulló. Fue “Pedrín” fiel exponente de esa cantera inagotable de jugadores de valía que le sirvieron a Jorge Newbery para exitosas presentaciones. Nacido en Venado Tuerto el 26 de enero de 1938 de paso fugaz en divisiones menores debuta a los quince años en la Primera del “tricolor” en cancha de Central Argentino confrontando con los del “Bosque”. No conoció otra divisa que no fuera la del “aviador” donde se coronó campeón de la Liga Venadense entre 1953 y 1955 en Cuarta División Común y Especial.

Sus ojos se humedecen al evocar momentos vividos con intensidad por una pasión llamada fútbol. Hoy lo invade la melancolía, le parece oír la algazara de la gente incitándolo al júbilo por llegar. Atesora en su piel aquella letra del tango que en sus renglones reza: “Eran otros hombres, más hombres los nuestros” y animado por su espíritu luchador recuerda cuando en La Carlota (Córdoba) la escuadra que integraba junto a Héctor Sáenz, Juan José Puñet, “Tokio” Castellanos, Juan y Eduardo Buffón, “Pipilo” Sosa, “Toroma” Poliotto, Antonio “Toto” Truant, Hilario Di Martino, Ricardo Morales, Víctor Nicola, Eduardo “Line” Rodríguez y Oscar Burel entre otros en 1955 obtienen una hermosa gigante Copa por triunfadores. No oculta “Pedrín” su admiración por notables dirigentes “newberistas” como fueron Domingo B. Romero, Serafín Sordoni, Roberti, Esteban Ottolini, Antonio

Garnier, Alejandro Halek que hace extensivo a Don Felipe Widmer de Centenario, Jorge Moyano de Sportivo Rivadavia y José Luis Guasconi de Central Argentino. Sus ojos siguen brillando a la hora de declararse entusiasmado en la cita de grandes futbolistas que sin titubear menciona a Antonio “Toto” Truant, Alberto Julián Pando, Ángel Laspina, Juan “Begno” Trovarelli, Leuterio “Cholo” Batista, Héctor Sáenz, Ignacio Pereyra, Raimundo “Mondialo” Becerra, Eduardo “Gringo” Gómez, Lucas Franetovich, Ricardo Morales, Ismael Villegas, Orlando “Coco” Mascheroni, Segundo Ottolini, “Mariscal” Semperena y Juan “Chimango” Funes, todo producto de un pasado para él, inolvidable, época lejana, la misma que ilustra el tango, “eran otros hombres...”

AMBROSIS, BIENVENIDO

Nacido en una pequeña población de la Provincia de La Pampa, Vértiz, el 16 de Abril de 1919, arribó siendo aún “chiquilín” a Venado Tuerto siendo en su juventud caddie de golfistas en las instalaciones del Polo y Atlético Club Venado Tuerto, practicó tiro en el Tiro Federal Argentino local, practicó el juego de las bochas, fue el primer bañero con que contó la Pileta Municipal y por supuesto, futbolista. Solía decir que la gran batalla del hombre en el deporte es la cultura dado que tener cultura es poseer la virtud de ser admirado y respetado y Bienvenido Ambrosis ¡vaya si las tuvo! Y ello supo conservar siempre y con esa postura cosechó amigos a granel.

A “Bien Va” el futbol lo contó entre sus cultores más una seria lesión en una de sus rodillas postergó al crack en ciernes que se vislumbraba. Su breve itinerario dentro de este deporte lo ubica jugando en Jorge Newbery y vestido con sus colores fue integrante de los equipos que ganaron campeonatos de 1ra., 2da. Y 4ta. División de la Liga Venadense de Foot- Ball agregados a una fugaz permanencia en Central Argentino definen a Bienvenido Ambrosis futbolista.

AMBROSIS, SANTIAGO ANTONIO

Alto, excelente complexión física, serio. Aquí se lo conoció y se ganó un título: “El caballero del deporte”. Nacido el 25 de julio de 1909 se inicia futbolísticamente en un club de pueblo, en Vértiz (La Pampa) siendo un mocoso en la división a los 14 años de edad. En Venado Tuerto comienza su actuación integrando un equipo de club campesino llamado “Libertad” de reciente formación. Ficha luego para la 2da. División de Jorge Newbery. Al poco tiempo es elevado a la 1ra como centre hall donde sale campeón entre otros junto Pando, Perillo, Puñet, Vicente Truant, Pío Bustos, Ricardo Rivas y Milán de la Liga Venadense en el torneo oficial. Formó con Ovando una pareja de back de perfecto entendimiento. Recuerda un clásico con Centenario. Newbery diezmado presentó su 2da. División que ganó 5 a 2 donde la hinchada “aviadora” alocada por el acontecimiento, en su entusiasmo desprendió el tejido y actuaban en este cotejo siendo suplentes entre varios, Francisco Basílico, Lovel y Chalú. Siempre jugó poniendo sinceridad y entusiasmo deportivo y recuerda un amistoso efectuado en Pergamino con la Liga Venadense ante un similar de Pergamino que finalizara 1 a 1. El diario “El Tiempo” de esta última localidad, hace un comentario del encuentro y refiriéndose a Ambrosis vierte el periodista unos conceptos elogiosos y entre esos enlaces refiriéndose al gol de empate por parte del relevo “venadense” convertido de tiro de penal por Ambrosis, dice: “Penal convertido”. Dice la leyenda santafesina que Ambrosis jamás erró uno de esos puntapiés. Y no se produjo la excepción. El shot del Capitán visitante resultó inatajable. La manera de ejecutarlo nos recordó a casi 30 años de distancia, el estilo del extinto Don Juan D. Brown. Aquí agregamos... ¡Casi nada! Y ya han pasado de esto más de 60 años.

Falleció el 20 de febrero del 2006.

AMELA, ALBERTO ANDRÉS

Así como se llama artesano a la persona que se identifica por crear una idea, por su cuenta labra una obra dejando estampado su carácter particular caracterizándose por su invento, de idéntica

manera podríamos abrir un juicio sobre Alberto Andrés Amela. Es que analizando su minuciosa carrera de futbolista y dirigente ligado estrechamente al Club Jorge Newbery afirmamos a consolidar nuestra apreciación. Es que el artesano es aquel que imprime un sello personal y Amela reúne las condiciones para ser considerado como tal. Futbolista primero y luego el directivo con entregas dadivosas. Amela lo dio todo. El fútbol lo jugó con pasión y en él fue destacado. Como dirigente, amalgamadas capacidad y facultad estableciendo reglas con criterio, lo convierten en el artesano al que aludimos. Nació en Venado Tuerto el 9 de diciembre de 1952.

Veinte años consecutivos estuvo calzado con la “tricolor” según reza su currículo cuando integra un equipo de baby fútbol al cumplir nueve años de edad, dos años después se inicia en las inferiores, ya cuenta con quince años y en un torneo de alto nivel organizado por Canal 3 de Rosario, el “eleven venadense” es eliminado en encuentro semifinal y tras pasar por todas las divisiones menores hace su debut en la inauguración del estadio del Club Sp. Rivadavia de calle Sarmiento formando el elenco entre sus compañeros con Cifré, “Toto” y Carlos Leonángeli, “Tete” Pieroni, Tisera, Maceratessi, “Panza” Pérez, Roberto Becerra y Juan Carlos Gásperi. Una lesión impidió su continuidad a los 29 años,

postergando sus ansias de triunfo dado que le quedaba resto para realizar hábiles maniobras con la de cuero en un rectángulo futbolero.

En ese andar afanoso por la senda de una vocación deportiva que lo atrapó desde pequeño, Amela se granjeó el reconocimiento de quienes supieron tratarlo. Esa especie de suerte le deparó conocer dirigentes y jugadores que quedaron grabados a fuego como sus preferidos rememorando entre tantos otros a Domingo Romero,



ALBERTO AMELA Y CARLOS LEONÁNGELI

Natalio Perillo, Ricardo Berri, Domingo Ghignone, Víctor Vilariño, Antonio “Panza” Pérez, Nelson Tisera, Segundo Ottolini, Domingo Maceratesi, Juan Domingo Giménez.

Sin olvidar haber tenido la fortuna de admirar con idéntico estilo a Juan Carlos Mendoza y Juan José Baravalle como asimismo dirigentes de la talla de Don Felipe Widmer, Roberto Vidoret, Iturbide y Centarti. El Club supo valorar sus aportes a la Institución tanto futbolista como en el grado digereñcial formando parte de varias comisiones directivas otorgándole distinciones diversas.

Como dijimos al comienzo, un artesano en su “salsa”.

ALBANO, ÁNGEL EMANUEL

De esa constelación de ases surgidos de la cantera “tricolor” es Ángel Emanuel Albano. Fuerte, expeditivo, ya mostraba sus agallas, se vislumbraba en él el quite limpio, el anticipo, la elegancia, la delicadeza en un puesto que pareciera reservado a los recios. Implacable en la marca, sabe salir prestamente interceptado con corrección.

BECERRA, ADRIÁN

Esta nota podría estar dedicada a todos esos atletas de sastrería que creen que la fuerza está en las hombreras, o a aquellos otros entusiastas muchachos que se dedican a criar músculos cuanto más montañoso, mejor, olvidándose de que los brazos del atleta eran lisitos...

En los deportes son numerosas las figuras de los que, pareciendo inaptos para todo servicio, se han constituido en soldados de primera línea y no tan sólo por su inteligencia, sino especialmente por su fuerza y por la capacidad de resistencia con que la naturaleza dotó sus cuerpos.

Hombres que pasan inadvertidos en cualquier parte, menudos, hasta frágiles, llegan al campo de sus especialidades y asombran por la contundencia como la de los boxeadores con aspecto de alfeñiques que derriban rivales con facilidad o soportan mazazos

que parecían destinados a pulverizarlos. Automovilistas de clase a cuyo rostro no asoma ni un reflejo de coraje, de temple, de espíritu de lucha. Maratonistas que dan la sensación de no aguantar ni una carrera de trescientos metros. La lógica se desconcierta, se achica a tal punto que desaparece, avergonzada, ante la presencia de éstos despropósitos humanos. Y es entonces la naturaleza, madre de todos los milagros que hace y se sonríe...

La referencia está relacionada con un notable futbolista: Adrián Becerra. Le sobraba vitalidad. Los aficionados se llenaron de asombro ante la movilidad estupenda, exuberante, de este “petiso” dinámico e incansable. Como pocos, supo Becerra administrar sus energías y emplear su inteligencia, haciendo que aquellas fueran bastantes como plantarse frente a cualquier tipo de juego y para que el cerebro le hiciera rendir a las piernas todo lo posible con el menor esfuerzo. De una resistencia insospechable, hábil en la batalla, se sus piernas breves partían breves shots precisos de larga trayectoria que más que rechazos eran pases...

Habilidoso por excelencia. Pícaro, de notable concepción para encarar en las definiciones cualquier tipo de partido. Comienza en un club de barrio llamado la “V azul” e ingresa a Sportivo Rivadavia a escasa edad debutando en su primer equipo contando 16 años de edad. Jugó durante 19 años en equipos de 1ª División afiliados a la Liga Venadense de Foot- Ball, Sportivo Rivadavia, Sportivo Avellaneda, Jorge Newbery, un club de Canals, Unión y Cultura de Murphy, nuevamente Rivadavia y Central Argentino fue el itinerario que demarcara una trayectoria prolifera en éxitos.

Un intento frustrado con la posibilidad de jugar en el profesionalismo cuando vistiendo los colores de Chacarita Juniors en el Estadio Centenario de Montevideo donde estaba siendo sometido a prueba por la entidad porteña y varias veces integrando los combinados de la Liga Venadense son hechos salientes en la vida futbolística del popular “Pato” Becerra.

“Toto” Truant, Baiochi, Pedro Rossi, entre otros fueron jugadores que admiró en la zona.

En los tramos finales de diciembre de 1999 el Círculo de Periodistas Deportivos de Venado Tuerto lo distinguió como el Mejor Deportista del Siglo.

BENAVIDEZ, MANUEL

Otro tanto, al unísono de los expresado sobre la figura de José Alfredo “Pío” Bustos, exponemos las condiciones sobrenaturales de Manuel Benavídez, indudable artífice de la “redonda”. El Club Jorge Newbery lo vio “nacer” y a él le dedicó su elegante sabiduría. El fútbol profesional lo cuenta entre lo más granado que existía por el treinta revistiendo en el círculo superior defendiendo la camiseta del Club Atlético Chacarita Juniors de Buenos Aires.

BOLDI, VICENTE

Oriundo de Canals, desde muy joven insinuó su capacidad futbolística en la cuarta división de Jorge Newbery. Vistió siempre los colores de los Aviadores e integró la selección de la Liga Venadense, cuando hizo su aparición en Jorge Newbery debió suplantar a un verdadero ídolo: Pignataro.

Fue un componente más de una familia de futbolistas. Uno de sus hermanos falleció muy joven defendió el arco de Sportivo Rivadavia.

En 1961, en la antigua cancha de Jorge Newbery ubicada en el viejo Parque Español, junto a nombres relevantes como Sáenz, Tokio Castellanos, Ernesto Favoretto, Di Martino, Antonio Pippo, Oscar Burel, “Toto” Truant, Coasolo, Juanjo Puñet y Ricardo Morales, enfrentaron a Newell’s de Rosario que en ese entonces alineaba a Federico Sacchi, Zurita, Peano, Tarnawsky, entre otros.

Defendiendo el prestigio del seleccionado de la Liga Venadense jugó en las instalaciones de Centenario -San Martín y López- ante la primera de River Plate que tenía a “ñenes” de la talla de Amadeo Carrizo, Ramón Delgado, Sarnari, el peruano Gómez Sánchez y otros grandes del profesionalismo.

Se destacó por su habilidad al par que desplegaba enorme generosidad en el césped. Era muy veloz y sorprendía con sus centros. En definitiva todo un caballero.

Vicente Boldi falleció el 6 de abril del año 2001.

BROCCARDO, OSCAR

Surgido de la inagotable fuente proveedora de futbolistas con distinción como tal es la del “semillero” del Club Jorge Newbery se sumó Oscar Broccardo. Mesurado, sin ambiciones más que las de progresar, aplicó a su entusiasmo un muy buen trato a la pelota, astuto, predominó en Broccardo amalgamadas técnicas y la exquisitez de su “zurdira” para entregar el balón al mejor ubicado. Tal vez le faltó continuidad aunque se pasó con la vestimenta del “aviador” lo hace acreedor y ser perceptible para estos recuerdos.

BUFFON, JUAN GUIDO Y EDUARDO REY

Dos hermanos para una idéntica historia “newberista”. Magistrales jugadores y ambos notables deportistas. Juan Guido Buffón era el de juego atildado, armonioso, elegante, Eduardo Rey Buffón era estableciendo distinción, veloz como el gamo, no en vano se ganó el mote de “cohete”, rápido y el centro al área rival para que sus compañeros acometieran el arco contrario. Juan, el brillante, luego de lucir en Jorge Newbery desde “pibe” recaló e hizo gran campaña en Centenario FBC, breve paso por el club de Godeken y la selección “venadense” varias oportunidades. Eduardo, el ágil y ligero puntero derecho, que naciera en San Eduardo el 13 de octubre de 1941, fue importante figura en el “aviador” y al igual que Juan futbolísticamente se inició en Newbery integrando excelentes formaciones además de desarrollar en combinados de la Liga Venadense. Tuvo fugaces pasos por otros equipos como Defensores Talleres, Sportman Carmelense y Los Andes de San Eduardo. “Cohete” Buffón recuerda a grandes jugadores que llegó a admirar como “Pastrana” Villegas, Antonio “Toto” Truant, Héctor Sáenz, Oscar Burel y a su propio hermano Juan. Abunda en elogios para Domingo Ghignone, su director técnico y Antonio Garnier, el Dr. Constancio Vaschetto y Domingo Romero entre la parte digierencial.

El talentoso Juan Guido Buffón que naciera el 23 de febrero de 1943 inició su romance con la “redonda” de idéntica manera que su hermano Eduardo Rey en inferiores de Jorge Newbery y a medida que fue puliendo sus dotes de notable jugador se incorpora al Centenario FBC, donde consolidó un prestigio exhibido con el tiempo. Su múltiple capacidad para desempeñarse en la cancha lo elevó al grado de ser parte de formaciones seleccionadas de La Liga Venadense de Foot- Ball.

BUSTOS, JOSÉ ALFREDO “PIO”

Perteneció a la gloriosa década del treinta y cuarenta. Como en cierta oportunidad manifestara el célebre Quinquela Martín ante una requisitoria periodística acerca de su opinión sobre el futbol respondiendo “yo antes iba a las canchas cuando el futbol lo jugaban los líricos y donde sobresalían la abundancia de verdaderos crack”, conceptos vertidos por 1970.

Describimos semblanzas de un auténtico deportista. Su nombre: José Alfredo Bustos aunque se lo identificó en su andar cotidiano por “Pío” Bustos. Personas de antigua data dan cuenta que fue el más exquisito de los jugadores que pisaron el campo de juego. Poseedor de una sensibilidad fuera de lo común, modesto en grado sumo, su hombría de bien irradiaba la grandeza de su alma. Caballero dentro y fuera de un rectángulo futbolero. Su humildad tal vez lo llevó a equivocarse en instantes que todo lo poseía para triunfar. De atlética estampa, había nacido en Venado Tuerto el 5 de mayo de 1909. Como todo “pibe” comenzó a darle a la de trapos contandõ con diez años de edad en baldíos aledaños a su morada junto a “chicos” de su edad en que estaban entre otros Alberto “Tito” Argés y Bernardino Rincón. Es “criatura” aun cuando defendiendo a su barrio, el Sinclair, interviene en torneos barriales. Nacida la Liga Venadense de Foot- Ball es conchabado por el Club Sportivo Sarbach, entidad dueña de un pedazo grande de la historia del futbol “chacarero” en la región. Allí formó parte de la plantilla de jugadores vencedores en los campeonatos de 1925, 27 y 28 al lado de Basílico, Vitelli, Petello, Gallegos, Deolindo Sánchez, Lucas Martínez, Cachero, Armando Sarbach, Giraudi, Giannini y

y Noello. En el año 1930 actúa en Jorge Newbery logrando la obtención del Campeonato junto a Pando, Puñet, Ambrosis, Perillo, Tomás Ricardo, José María Masneri, Vicente Truant y los Rivas. Luego recalca en Centenario y dadas sus innegables condiciones para la práctica del fútbol en 1931, año en que se instaura en Argentina el profesionalismo, le es ofrecida la gran oportunidad de militar nada más y nada menos que en Boca Juniors de Buenos Aires, desechada por José Alfredo “Pío” Bustos. Asiste a una prueba de suficiencia accediendo al llamado de la directiva “porteña” conformando con su habilidoso despliegue lo que de él se esperaba jugando tres encuentros amistosos vestido de Boca unido al grupo que componían Cherro, Tenorio, Tesorieri, Yustrich, Bidoglio, Cusattis, Tarascone, Muttis, Vernieres y un recién llegado de Gimnasia y Esgrima de La Plata llamado Francisco Varallo. Quedó establecido que jugaría en Boca Juniors pero “Pío” optó por retornar a Venado Tuerto, aquí estaba su familia, su barrio, sus amigos, y a todo ese entorno, añoraba Bustos.

Falleció en su Venado Tuerto natal el 1º de julio de 1977.

CAMELINO, RUBÉN ALEJANDRO

Goleador por excelencia. Las estadísticas lo sindicaron como a uno de los máximos “artilleros” dentro de la historia del Club Atlético Jorge Newbery. Nacido en la vecina San Eduardo el 18 de diciembre de 1945, su fútbol tenía equilibrio entre la fuerza y la técnica. Sabía dominar el balón, conducirlo, defenderlo. Supo entrar con empuje de tanque en la zona de las definiciones.

Supo aprovechar las condiciones de sus compañeros. Supo captar con justeza y aplicar con eficacia el rigor de su buen remate. Se hizo “sentir” en el choque con los defensores rivales. Era habitual verlo pisar el área y sacar un shot seco para “anidar” la bola en la red adversaria o el cabezazo certero. Jugador noble, leal, sin dobleces. Ese fue Rubén Alejandro Camelino, el que usted tal vez no conoció en su calidad de futbolista o si llegó a saber del entendimiento en su accionar en la cancha, será ésta la facultad que le confiere su propia opinión. Rubén esbozaba con criterio una frase que tenía a la pelota como primera actora: “ella es como la mujer,

tenés que tratarla bien, cuidarla, acariciarla y ella te seguirá buscando pero si la maltratás, le pegás de punta y para arriba, ella se te aleja”. Pensamiento con total fundamento. Hoy está casado con Ángela Galligani, padre de un varón que regalara el primer nieto con el cual los diploma con el rango de flamantes abuelos.

En los finales de la década del cincuenta, con catorce años de edad y residiendo en su San Eduardo lo entrevista un emisario de Jorge Newbery, Constancio Molins que al igual que Domingo Ghignone era descubridor de “pibes” con futuro a crack. Molins “Catalán” para más datos, lo acerca a la Comisión Directiva del “aviador” recalando en su Cuarta División en el año 1959. Pasa a revistar en el equipo de Segunda División, un solo encuentro jugó, frente a Racing Club de Teodelina anotando dos goles y al domingo siguiente el gran salto a la Primera División en un enfrentamiento ante Sportman de Villa Cañas luciendo en su espalda el N°9. En su haber cuenta con diez años de permanencia en el fútbol regional, de los cuales los dos últimos lo vieron salir a la cancha con el N° 10. Memorizando cita a varios de sus compañeros de Primera División que vistieron la “tricolor” lo acompañaron en sus logros y nombra a los arqueros Sáenz, Cifré y Egea, defensores como Castellanos, Puñet, Véliz, Deglioumini, los hermanos Vitali, Passotti, Rasso, Cabral, Bazán, Guardia, Pieroni, Víctor Nicola, mediocampistas de la talla de Di Martino, Tisera, Gatica, Molla, Raúl Nicola, Alberto Pando, Coassolo, Federico, Broccardo, Díz, Troncoso, Avendaño, Carballo y Demetrio Videla y junto a él, los delanteros: Boldi, Berri, Simioni, “Manolo” Giménez, “Panza” A. Pérez, “Toto” Leonángeli, Ricardo Morales, Biancotti y Pueyrredón. Recuerda padeciendo cierta nostalgia una Cuarta División de “hierro” como era aquella formada por Sáenz, Tisera y Cabral, Guardia, Molla y Nicola, Maldonado, Herrero y Camelino, Carballo y Pueyrredón además de los relevos de Ustares, Pieroni, Rasso, Rodríguez, Pighín, Juárez, Vanrell.

Tiene palabras de agradecimiento para quienes supieron encaminar sus pasos en pro de triunfar en los Torneos de la Liga

Venadense de Foot- Ball como fueron Manuel “Mandola” Fernández, Ignacio Pereyra, Domingo Ghignone, “Catalán” Molins, Luis Scaraffia en la faz técnica, los dirigentes Dr. Constancio Vaschetto, Domingo Romero, Natalio Perillo, Rodolfo Pando, Pedro López, Ovidio Tisera, Díz, Oscar Pahud, Rodolfo Vidoret, Casto Fernández, Facelli, Reynaldo Agulló volcando por otra parte su mirada contagiosa de júbilo para el matrimonio Díz y su hijo, extensivo al compuesto por Eliseo Córdoba y su esposa Diamela.

Sus alabanzas para muchos de sus colegas que desfilaron corriendo detrás de la de cuero tienen por destinatarios a Gariglio (Sportivo Avellaneda), Rossi y Roldán (San Martín de Chovet), Osvaldo (Gral. Belgrano de Santa Isabel), “Toroma” Poliotto (Unión y Cultura) y Héctor Carranza (Centenario FBC).

Siendo bastante joven conoció el halago de vestir la “camisola celeste” en representación de la Liga Venadense de Foot- Ball.

Llegado el instante a fines de contar algunas apostillas y anécdotas por parte de Rubén Alejandro Camelino nos comenta de su entusiasmo cuando el dirigente “newberista” Vicente Boyle lo lleva a someterse a una prueba de eficiencia nada menos que al club River Plate de Buenos Aires entrenándose entre otros junto a Daniel Onega y Montiveros “Santafesinos” ambos para el plantel de Tercera División cuando éste “chico” de San Eduardo cumplía recién dieciséis años de edad. Pero la mala fortuna se ensañó con tan promisorio valor en oportunidad de estar practicando durante dos meses, la fractura de escafoides en su muñeca izquierda le quita la ilusión, tal vez, ¿Por qué, no? De vestirse de la banda roja cruzada al pecho. En ocasión de las inauguraciones de los campos de juego de los clubes Jorge Newbery y Juventud Unida de Santa Isabel, tuvo la suerte de ganar en sorteos previos a la disputa de los encuentros, iniciar dichos partidos con motivos entrelazados con la bendición religiosa por parte del Obispo de Venado Tuerto, Monseñor Antonio Fortunato Rossi, a su vez, dando el puntapié inicial.

Una vitrina está adornada con la cosecha de trofeos y medallas que acumuló en su tránsito por el fútbol. Ella guarda Copa de sesenta centímetros por resultar goleador de los torneos de 1° de mayo organizados por el Club Sportivo Avellaneda, Copa de cincuenta centímetros por goleador en el torneo efectuado en Colón (Buenos Aires), Copa aunque un tanto pequeña por ser goleador de un torneo llevado a cabo por el Club Jorge Newbery en Rufino. Otras copas y variada selección de medallas dan cuenta de la capacidad deportiva de Camelino. Sabrosas anécdotas le dan vida a su sabroso currículum personal y una de ellas hablan de que jugando en Rufino durante un certamen donde se consagra goleador con éste, Jorge Newbery, a la finalización del match se acerca un agente policial, lo carga sobre su hombro, lo pasea acompañando la vuelta olímpica, lo deposita en el suelo y aclara el uniformado que estuvo al servicio de la comunidad de San Eduardo tiempo atrás y allí conoció al jovenzuelo que estaba triunfando. En su debut en Primera División por carecer de la edad exigida para hacerlo, un ardid empleado de ex profeso hizo que pudiera desempeñarse con apellido falso, en el caso Yaniselli, otrora futbolista. En dicho debut, el arquero era Héctor Sáenz veinte mayor que Rubén Alejandro Camelino. Cuando aquí se presentó una Tercera División del Club San Lorenzo de Almagro de Buenos Aires, fue Camelino el autor del penal cometido a Antonio García Ameijenda, tiempo después vendido al fútbol de España. Actuó junto a él en la Cuarta División quien fuera Vice Gobernador de Santa Fe, Vanrell. Y a modo de colofón a sus andanzas por esas cosas que tiene el más popular de los deportes, manifiesta Camelino que en ocasión de la llegada a Rosario Central de los



RUBÉN CAMELINO Y TOTO LEONÁNGELI

juveniles de Jorge Newbery, José Molla y Víctor Nicola, viaja a Rosario con “Toti” Avendaño con la finalidad de animar a esos “mocosos” y su estada allá resultara placentera y al llegar a la terminal de ómnibus “Mariano Moreno” para emprender el regreso a Venado Tuerto, tres personas que se acreditan ser miembros de la Comisión Directiva del Club Newell’Old Boys de Rosario, interrogan a Camelino y a Avendaño para un posible ingreso a las filas “leprosas”, oferta que desechan especialmente Avendaño por considerar que el Club “rosarino” se encontraba disputando el Torneo de Ascenso y de ahí, que desestimaron la chance de quedarse en Rosario.

COASSOLO, RAÚL

Raúl Coassolo la pedía siempre contra el piso, metida en el hueco, lista para seguir jugando, lista para la entrada de su pie rápido, metiéndola entre los laterales, intentando agrandar la cancha y pasando milagrosamente entre la raya de fondo y su marca como si el amague de su cuerpo pareciera al de una frágil bailarina, allí en el sitio donde la “plancha” está caliente.

Estaba para ser ídolo, había en Raúl, nobleza en el esfuerzo, vigor y potencia pura en el mensaje, torbellino de músculo y carrera que termina con el disparo que lleva como sello el gol de su trayectoria. Goleador en matices por excelencia.

COLOM, ANDRÉS JUAN JOSÉ

Tal vez no haya alcanzado notoriedad debido a sus buenas condiciones para desempeñarse en el exigente puesto de arquero teniendo en cuenta que su participación defendiendo el arco “tricolor” fue escasa. Consideramos suficiente lo realizado por Andrés Juan José Colom para recordarlo en estas menciones, en épocas que varios “pibes” como Colom se disputaban el lugar de “golpiker newberista”, entre otros Cachari, Rostán, Casali, Povoli, y Gauchat.

Nacido en Venado Tuerto el 3 de octubre de 1933, sus inicios futbolísticos los inicia en Centenario FBC y cuando corría el año 1955 aparece en escena un gran colaborador de Jorge Newbery como sin dudas fue Esteban Ottolini, quien exalta al “chiquilín” a rubricar con su firma y pasar a las huestes “newberistas” actuando en 2da. División al lado de jugadores como Federico, Scrochi y Delfino.

Su debut en la 1ra. División se produce en 1956 y allí, en la divisional mayor se siente respaldado por eficientes jugadores como Ottolini, Truant, Lapina, Morales, Batista y Boldi. Evoca con emoción a futbolistas que le causaron admiración, llámese Baiochi, Barbareschi, Ottolini, Truant, Burza, Castellanos y Juan Funes. De la faz directriz se inclina por el afecto del Dr. Constancio Vaschetto, Felipe Widmer, Esteban Ottolini, Domingo Ghignone y Humberto López.

Así como es modesto, sencillo y sin apetencias personales le presentamos a ese buen “cuida palos” que fue Andrés Juan José Colom.



DAMASSO, WALTER RUBÉN

Nacido en la vecina San Francisco el 24 de marzo de 1954, se inicia en torneos de baby futbol en su pueblo y en los comienzos de 1970, recalca en Jorge Newbery actuando en 4ta. División y en varios encuentros en 1ra. División. Es Walter Rubén Damasso un técnico zaguero con múltiples recursos para desempeñarse con eficiencia.

Velocidad y seguridad fueron armas sobresalientes en el cumplimiento de su labor en un rectángulo futbolero. Destaca en la sapiencia de Directores Técnicos que le inculcaron sus conocimientos para que Damasso lograra destacarse y el agradece a Domingo Ghignone, Héctor Sáenz y Antonio Morales.

DI PARDO, EUDOSIO MARCO

No muy simple era su nombre de pila, simple sí, era su estilo de vida, en una cancha o en cualquier rincón público.

Fue un “crack” sin vueltas de hojas. Amaba tanto “a su club” como a su propia familia. Amigo fiel a carta cabal. Llevaba el fútbol y el basquetbol que practicó, en el alma.

Integró varias comisiones directivas de la entidad. Con la destreza adquirida en sus participaciones ejerciendo el don de físico privilegiado puso punto final a la dilatada carrera superados largamente los treinta años de edad. Eudosio Marco Di Pardo, el que llevaba su marca en el orillo había nacido el 9 de octubre de 1909 en Rojas (Buenos Aires) y falleció en 1991.

FAVORETTO, ERNESTO JUAN

Con atisbos de crack y aroma de potrero surge notoria su presencia desde muy “pibe” asomando sus aptitudes jugando en los campitos donde la gramilla era dueña y señora del sitio. Las áreas tal vez algo “peladas” pero dentro del rectángulo era todo entusiasmo. Saltó a la palestra en los finales de los cincuenta, Ernesto Juan Favoretto nacido en Venado Tuerto el 9 de Mayo de 1940 en el hogar de sus padres habitaban junto a sus cuatro hermanos y la esquina conformada por las calles Azcuénaga y Avellaneda. Su paso por el fútbol fue ascendente, iniciado en Sportivo Rivadavia es conchabado por Jorge Newbery jugando en Inferiores y Segunda División donde militaban entre otros en esta divisional Pedro Agulló, Ignacio “Nono” Pereyra, Roberto Filipiack, Ángel Belbuzzi, Osvaldo Federico y Andrés Mansilla. Durante la década del sesenta fue corolario de su consagración a nivel zonal dentro del fútbol integrando poderosos conjuntos de Primera División de Jorge Newbery donde descollaban por sus condiciones entre otros tantos Juan y Eduardo Buffón, Carlos “Tokio” Castellanos, Héctor Sáenz, Ricardo Morales, Juan José Puñet, un “interminable” “Toto” Truant, Bertuzzi, Nicola y Ghío, época plagada de éxitos

estando latente la obtención de Copa y Medalla de Oro en La Carlota (Córdoba) cuando derrotan en partido decisivo a Alumni de Villa María. Ello ocurría en 1961. Posteriormente ingresó a la huestes de Sportivo Rivadavia permaneciendo allí varios años culminando en 1969 con el primer título oficial de Primera División de la Liga Venadense de la “V Azulada” que alistaba en sus compromisos a “Fito” Cabrera, Osvaldo e Ignacio Cuello, Britos, Gatica, “Gavilán” Herrero, Osvaldo Maldonado, Pablo Funes, Isidro Valentín, Adrián Becerra y Eduardo “Line” Rodríguez además del aludido Favoretto. Aquí hace una pausa y al recordar el acontecimiento siente la obligación de elogiar y agradecer a un grupo de damas colaboradoras en Rivadavia, las que unidas, efectuaron una colecta dentro del seno del Club para adquirir y obsequiar a los flamantes campeones Medalla de Oro. Gesto hermoso digno de un gran aplauso. Tuvo “Guito” Favoretto, en las postrimerías de su carrera futbolística un fugaz paso por el Club Central Argentino.

También tuvo “Guito” su momento de gloria. Fue en una calurosa noche de sábado de diciembre del sesenta y uno. El lugar, cancha de Jorge Newbery en el Parque Español. El local recibía la visita del primer equipo profesional de Newll’s Old Boys de Rosario de gran campaña en los torneos de AFA que arribaba con su base titular: Tarnawski, Ambrosich y Ponce, Biale, Peano y Sachi, González, Merighi, Sosa, Zurita y Ance. Para enfrentarlo Newbery disponía de buenas armas. La pareja de backs del “tricolor” la formaban “Tokio” Castellanos y Favoretto que a la postre resultaron ser los mejores exponentes de su escuadra. “Guito” fue celoso custodio del puntero derecho rival, el “tucumano” González a quien prácticamente inmovilizó, tanto es así que se rumoreaba en los corrillos futboleros al parecer había despertado cierto interés en las autoridades del Club “rosarino” en lograr una transferencia.

Como se trata de un empedernido amante del fútbol al solicitarle algunas menciones especiales hacia protagonistas de la vida futbolera regional a los cuales tuvo acceso a conversaciones y trato

con sus pares no admite discusiones sosteniendo que fueron notables jugadores Eduardo "Line" Rodríguez, Rafael Freyre, Adrián Becerra, Mazzoni de Sportivo Sancti Spíritu, Juan "Chimango" Funes, Isidro Valentín, "Gringo" Gómez, "Mondialo", Faustino Medina de Central Argentino y su primo hermano "Balo" y en cuanto a dirigentes señala que fueron Juan Nazabal el inefable "Cholo Cuadrat", Alejandro Halek, Serafín Sordoni y el íntegro reconocimiento por su tarea que no conoció interrupciones como fue Domingo Ghignone.



FAVORETTO, CARLOS MARTIN

Forma parte de estas historias que llevamos a conocer al lector. Tal vez no llegó a la rueda grande del fervor popular por una simple razón: su carrera futbolística en el marco de los Torneos Ligeros no se extendió por mucho tiempo. Circunstancias ajenas a su voluntad, impidieron que su figura alcanzara la trascendencia que merecía dado que aptitudes para cumplir le sobraba y a raudales. Jugó en tiempos de las delanteras abiertas en abanico visto desde el campo rival, los centrales muy juntos y las puntas adelantadas, centrales que iban tejiendo en el juego corto hasta llegar hondo y colocarla en su debido lugar y espacio. Nació Carlos Martín Favoretto en San Severo (Córdoba) el 12 de noviembre de 1935 arribando con sus padres y dos hermanos en el año 1938. Insider cerebral, sus inicios en este oficio data desde los inolvidables Torneos "Evita" representando al Centenario FBC que en brillante campaña en 1949, jugara la final de la Provincia en Rosario, en el estadio de Newell' Old Boys enfrentando a Evita Morning Star, perdiendo 3 a 1 con comienzo favorable a los "venadenses" ganando 1 a 0. Era aquel equipo dirigido por Luis Rodríguez y Oscar "Cochiche" País y alistado con Argés, Alanís, Gonzalo, Areco, Casadei, Zamora, Valentini, Cechetti, Rivas, Baigorria, Barbareschi, el

aludido Favoretto junto a los hermanos Videla y los Baviera, época en que Don José Rocaspana, trasladaba a estos “pibes” a los encuentros futboleros a bordo de su vetusto colectivo, la famosa “bañadera”.

Su bautismo de fuego para ir codeándose con los mayores, se produce en Jorge Newbery con apenas 18 años de edad, previo paso por inferiores de Centenario FBC primero y posteriormente en el “tricolor”.

Integró en 1955 lo que Favoretto considera una poderosa escuadra “aviadora” basada en la solvencia de Eliseo Morero en el arco, Burdisso y Monzón, baluartes defensivos, una eficaz línea media compuesta por Bursa, Ottolini y Burel y la demoleadora delantera nutrida por la sapiencia de “Toto” Truant y el acople colectivo de Silva, Lapina, Morales y Favoretto, más las variantes que ofrecían los relevos de Acuña, Pedro Agulló, Coassolo y Yafusco entre otros.

En ocasión a un partido a disputarse en el mes de junio de 1953 en Santa Isabel, bajó a esta localidad la primera escuadra de Sarmiento de Junín que acababa de ascender en el Torneo Oficial de AFA, Primera División “C”. El representativo local, en el caso Círculo General Belgrano, reforzó su elenco con un par de jugadores foráneos entre los cuales estaba Favoretto. Acompañado de su fiel amigo “Cachi” Zárate, se presentó con la camiseta N°10 y con lealtad a su estilo hizo de su juego una delicia para regocijo de los asistentes, deseaba mostrarse ante un público ávido de ver lujosas jugadas que Carlos M. Favoretto desplegaba en base a su calidad. El arquero local Jorge Coego, cada vez que la pelota estaba en su poder, lo buscaba para entregársela a sabiendas que no era pelota perdida.

Finalizando el match dos dirigentes “juninenses” se acercan a él y le alcanzan una camiseta de Sarmiento numerada con el 10 en la espalda y le dicen: ¡ésta es la que usted vestirá de ahora en adelante! Su ilusión de jugar en el fútbol de superior categoría se vio obstruida por la intervención con matices de índole particular y aquí quien jugó su rol determinante fue una oposición familiar.

Otra jugosa anécdota que lo pinta de cuerpo entero es aquella cuando Jorge Newbery contrata los servicios como Director Técnico para su primer equipo, al famoso ex jugador Vicente “Capote” de la Mata. En horas vespertinas de un día sábado, el recién llegado asiste a una práctica informal del plantel que dirigía, observa previamente el desempeño de los jóvenes con futuro a cracks. Por la noche la Comisión Directiva con el Dr. Constancio Vaschetto a la cabeza, ofrece una cena a modo de bienvenida a de la Mata y mientras esperaban la orden de sentarse a la mesa a degustar un sabroso asado, el “mandamás” “aviador” le sugiere una pregunta a “Capote” acerca si observando el encuentro preliminar sostenido por los “pibes”, si había alguno en particular que le llamara la atención a tan profundo conocedor de los secretos del futbol, a los que susurrándole al oído le dice: “me agradó mucho el desempeño de un “rubiecito” que jugaba de insider y tal distinguido insider al que hacía alusión era Carlos M. Favoretto. A todo esto el Dr. Vaschetto, valentonado por la confesión y apuntando con un dedo le señala ¡es aquel! Y ese “aquel” se encontraba sentado en el piso frío de la noche, atónito por escuchar tamaña aseveración por parte de quien provenía.

Desde cualquier ángulo que lo examine, Favoretto dejó su huella.

Iniciado como decimos en Centenario FBC y la continuación en Jorge Newbery, posteriormente ancló en Sarmiento de Maggiolo y Sportivo Avellaneda. Estando cumpliendo con el Servicio Militar Obligatorio con asiento en Curuzú Cuatía (Corrientes), actuó en 1956 en el Club Huracán de dicha ciudad por la disputa de un Campeonato Argentino. El futbol barrial lo supo contar entre sus adeptos y fueron los clubes Fúlmine y Defensores de Barrio Iturbide que conocieron las bondades de un futbolista dotado de sabiduría para este deporte.

Alejado un prolongado lapso del futbol activo, su devoción por él lo devolvió a su práctica allá por el año 1976 incursionando con otros amantes del balompié, en el predio que el Colegio Sagrado Corazón posee en Avenida Hipólito Irigoyen al 1500 y es así, como

todos los sábados en horas de la tarde, despuntan el vicio como Favoretto entre otros más, Profetta, Randisi, Rada, Musalvi, Morales, Prats, Leiva, Kay, Nicola y Quinteros, al que luego se incorporan al grupo José y Daniel López, Batos, Oscar García, Di Martino, Peiretti, Magallanes y muchos más.

Son contabilizados 36 años ininterrumpidos arrastrando la de “cuero” todos los días sábados.

Su otra pasión deportiva es el ciclismo que pasa a ocupar su lugar de preferencia. Emocionado recuerda sus siete intervenciones sobre la de dos ruedas ya sea en pista o carretera y orgulloso destaca sus Cinco Segundos Puestos de los cuales estuvo dos veces detrás de un consagrado Carlos Rossi de Arias (Córdoba).

No titubea a la hora de definir sus jugadores predilectos, aquellos que admiró y guarda en su memoria señalando con prudencia los nombres de Isidro Valentín, “Mondialo”, “Farfait”, “Birri”, “Pastrana” Villegas, “Toto” Truant, Ottolini, Morales, Becerra, Morero, “Chimango” Funes, “Cacho” Baiochi, “Candombe” Aguirre, su primo hermano “Balo” y entre los profesionales se inclina por Boyé, Rojitas, Gatti y Maradona.

Un pícaro lagrimón brota de su mejilla y sacude su fibra más íntima cuando menciona a dirigentes y colaboradores que hicieron de él, un perfecto deportista testimoniando su impresión personal a través de nombres como el Dr. Constancio Vaschetto, Antonio Vaschetto Blencio, Domingo Romero, Natalio Perillo, Serafín Sordoni, Alejandro Halek, Esteban Ottolini, Domingo Ghignone, adiestrados técnicos como “Mandola” Fernández y Humberto López al par de considerarlos excelentes consejeros a Reynaldo Sola y “Chocho” Pérez en Sportivo Avellaneda entre otros.

¡Y es ésta la historia de un modesto deportista que sin alardes de grandes está en boca de quienes lo vieron en acción! Sencillo, modesto, tal cual es, lo hemos presentado.

Emoción a raudales es lo que siente Julio César Panieri, uno de los integrantes de aquella famosa “Cuarta de Hierro” como la

definían los entendidos a la escuadra “aviadora”. Con lágrimas en los ojos que invaden un alma generosa, “Cacho”, rememora años felices y opinando le dice al autor: “si hasta una tarde vencimos al eterno rival, Centenario por 11 a 0”. Casi sin reflexionar y profundizando un sentimiento, “Cacho” lo sintetiza de esta manera: formaba con Belligotti, Burdiso y yo, Juncos, Federico y Scaglione, Paradiso, Villegas, Villariño, Marroquín y Mascheroni. Su ánimo se agiganta y recuerda... ¡qué “cuadrado” mama mía! “Pastrana”, el “Coco”, el “Chueco”, Belligotti...! Se declara por otra parte “hincha” de Vélez Sarfield en el futbol profesional.

FEDERICO, HÉCTOR

Incansable luchador en el duro trajinar por afianzar conocimientos futbolísticos adquiridos en los potreros de su barrio, ficha su saber en Jorge Newbery aunque relegado por la presencia permanente y eficiente en su puesto, centrehalf, de Segundo Ottolini. Siendo un “pibe” Héctor Federico (nació en 1930), el honor le cupo integrar poderosas escuadras formadas por jugadores de la talla de Ottolini, Pignataro, “Mandola”, Semperena, Sáenz, Aimó, los Truant y los Giménez.

Esos hombres impedían su avance que merecía, allí “tropezaba” el chueco Federico con la capacidad y experiencia de sus mayores, es que en aquel Jorge Newbery, las rutilantes figuras sobaban.

Bien sabemos que lo suyo fue gravitante, pero sí entendemos de su valioso aporte. Por lo expuesto, consideramos meritorio ubicarlo en algún escondrijo en la rica historia del Club.

FERNÁNDEZ “MANDOLA”, MANUEL

Manuel Fernández, para todos “Mandola”, jugador de futbol en nuestro medio del Club Jorge Newbery y la Liga Venadense de Football, nació el 14 de junio de 1918.

Fue un artista en el manejo de la pelota, por entonces se decía: "...cuando la agarra la arruga, la gasta, le pone flecos y hasta es capaz de remontarla como un barrilete", claro, de esto ya hace bastantes años, tantos que como cualquier otro no desea acordarse... pero hagamos historia. Debió siempre renegar de sus lesiones, a veces las rodillas, otras desgarros... lo real es que las lesiones lo tuvieron a mal traer al gran Mandola.

Emigra de Venado Tuerto cuando le toca la "conscripción" que cumple en Marina, en Bahía Blanca. Recala en esta ciudad y es fichado por el Sporting Club de Punta Alta para aprovechar sus cualidades de futbolista. Y allí triunfa rotundamente. Tanto que se convierte rápidamente en ídolo e integra el Seleccionado local.

La prensa de Bahía Blanca no retacea elogios para el formidable wing izquierdo "venadense". Recorriendo diarios y revistas de la época, editados en el sur de la Provincia de Buenos Aires veían con total naturalidad las bondades que poseía "Mandola" comprobados con recortes de los mismos. Estamos convencidos por lo observado que fue Manuel Fernández, uno de los mejores jugadores en su puesto que conoció el fútbol de ese lugar. El corrobora lo expuesto por aquellos periodistas pues considera que fue su mejor momento.

En un escrito en vísperas de la presentación del Seleccionado Bahiense el periodista relata: "En la ofensiva el wing izquierdo Manuel Fernández constituye sin duda un espectáculo, su juego elegante, de una gambeta endiablada y veloz en sus corridas, caracterizándose por sus centros dirigidos con suma inteligencia. Concluido el Servicio Militar intenta probar fortuna en el fútbol grande de la Argentina. Se prueba en Huracán, lo hace en Newell's Old Boys de Rosario junto a Frutos, Cantelli, Mariano Sánchez, Dorado, etc. Más tarde juega en Boca Juniors algunos partidos amistosos y se recuerda, pudimos apreciar en las páginas de la revista "La Cancha", un encuentro entre Estudiantes de Buenos Aires por la Copa "Jorge Zeballos" actuando entre otros junto a Herminio Masantonio, Lafferrara, Vilanoba, Marcial Barrios y Valsecchi. También estuvo en Chacarita Juniors

En aquellos años el jugador de futbol para poder actuar debía estar munido de la Licencia de jugador de futbol, que expendía la Municipalidad de Buenos Aires. Con fecha 8 de agosto de 1945 él tenía el Carnet N° 877.

De su participación como jugador de futbol en Chacarita Juniors y Atlanta relatamos estos datos insertados en ocasión de su aparición en el firmamento futbolístico nacional por considerarlos interesantes.

Una revista especializada haciendo referencia a una confrontación entre Chacarita Juniors y Gimnasia y Esgrima de la Plata presentaba este título “En Chacarita debutan el eje medio León de Bahía Blanca y el wing izquierdo Fernández de Venado Tuerto”... y anunciaba la alineación de la primera “Funebrera” con estos elementos: Isaac R. López, Aragüez y Emmanuelle, Scriminacci, León y Lhiztersman, Lorenzo, Caserio, Cabral, Villela y Fernández.

De estos apellidos acotemos que Isaac R. López fue el mejor arquero de Chacarita de todos los tiempos y casi, casi es el símbolo de los “Funebreros”, Lorenzo, es el “Inefable Toto”, Caserio jugó en Racing luego y en la Selección Nacional, y Cabral, un “posadeño” habilidoso y goleador.

En la Revista “La Cancha” de 1943 titulaba E.A. Mhor al hacer una nota: “Siempre hay un lugar para un Fernández más...” y comenzaba diciendo: Manuel Fernández vino de Venado Tuerto para triunfar.

La misma revista comenta un encuentro entre Boca Juniors y Atlanta por el Torneo Superior de AFA que ganó Boca 3 a 1 y al hacer notar el gol “bohémio” dice: “Sacó provecho de una excelente corrida de Fernández, puntero que debutó con gran suceso en la escuadra “bohemia” obteniendo Lhiztersman, el único gol local”. Quien marcaba Mandola ese día era nada menos que Carlos A. Sosa, uno de los mejores half derechos de todos los tiempos.

Otra de “la Cancha” reza: “en el modesto wing de Venado, Atlanta ha conseguido un elemento que le dará innumerables satisfacciones”.

En una ocasión AFA envió a Gualeguaychú (Entre Ríos) un Seleccionado Nacional integrado por jugadores de diversos clubes y fue incluido Manuel Fernández de Atlanta que alternaría dicho plantel con jugadores de la talla, entre otros, de Maril, Barraza, Barrionuevo, Sbarra, Vilanova, Pairoux, Alarcón Frutos, Kelly, Luis Ferreira, Oscar Silva, Vázquez, todos jugadores de primer nivel.

Finalizó su campaña profesional jugando en Témperley y retornó a Venado Tuerto poniendo fin a su campaña como jugador vistiendo los colores de su querido Jorge Newbery. Incursionó más tarde como Técnico en ese Club pero lo hizo por muy escaso tiempo. Después sí, se estacionó en otro lugar que siempre adoró: su hogar.

¡Ah...! Por si no lo conocen, tratase de Mandola de un verdadero caballero. Modesto, sencillo. Prefiere al humilde, al sincero. Sostiene que en la vida todo es lucha, a la suerte hay que buscarla.

Fueron Newell ‘Old Boys de Rosario, aquí al lado de Pontoni, Perucca, y Sobrero entre otros, Rosario Central y Atlanta.

Razones ajenas a sus condiciones hicieron que no prosperara su futuro.

Falleció en su Venado Tuerto natal el 7 de diciembre de 2010.

Manuel Fernández “Mandola” - 7-12-2010

EL ADIÓS A UN GRANDE DE VERDAD

Cuando ya nada queda del pasado, después que las personas mueren, todo aquello que luego fue roto y desparramado cuando existió, su perfume y su sabor permanecen en equilibrio por mucho tiempo, como el alma que resiste de manera tenaz en pequeñas y casi impalpables gotas de su esencia.

Un apasionado del futbol pero por sobre todas las cosas una gran persona que fue para siempre en busca del más allá. El Martes 7 dejó de habitar la tierra Manuel Fernández, "Mandola" para todos. Iniciado en el Jorge Newbery "venadense", el profesionalismo lo llamó y a él fue recalando en Atlanta y más tarde en Témpereley. La pauta más elocuente para comprender la dimensión de su capacidad futbolística le da el hecho de haber compartido en el plantel del barrio porteño de Villa Crespo con estelares figuras del balompié nacional como han sido, Gambulla, Zito, Carletti, Battagliero, Agnolín, Francisco Rodríguez y Enrique Espinosa entre otros más. Luego colgó los botines y se calzó el buzo de D.T. "Mandola" era un hombre que gozaba de la simpatía de quienes llegaron a conocerlo y tratarlo. Bonachón y soñador, anhelaba ver un futbol en continuo crecimiento. El martes se fue, su espíritu luchador dijo ¡basta! Y esa alma racional, cansada de brindar tanto aprecio, le puso el punto final. Tuvo hasta el último minuto de su vida el apoyo de su idolatrada hija Nora, de su yerno y de sus nietos.

Su tendencia a permanecer indiferente en el rectángulo de una cancha o fuera de ella, era su carta de presentación. Soportó los golpes con entereza como si supiera que estaba destinado a ellos, como si su carácter de hombre bueno era lógica contra.

Ahora descansa en paz y seguramente se prenderá en el paraíso en interminables "picados" corriendo detrás de una pelota alentando desde las tribunas celestiales por un coro de ángeles junto a Pignataro, los Truant, los Giménez, Ottolini, Morero, los Vilariño, Aimo, el "Mono" Pastrana, Semperena y Viguetti.

¡Hasta siempre, "Mandola"!.

FIGUEROA, LUCIANO MARTIN

Ya se presagiaba en Las Varillas (Córdoba) donde nació el 2 de mayo de 1948 que ese "mocoso" llegaría a ser un buen jugador de

fútbol, lo admitían cercanos a su entorno quienes veían en “Lele” Luciano Martín Figueroa asomar aptitudes para sobresalir. Contaba con 14 años de edad y saca a relucir presagios ajenos en Atlético Carlos Paz de la ciudad serrana de Córdoba. Ahora tiene 15 y en 1963 viaja a la Capital Federal a los fines de enrolarse en San Lorenzo de Almagro en su 6ª división junto a Glaría y Expósito entre otros. Con rápido ascenso en todas las divisiones debuta en la 1ª en el mítico estadio Centenario de Montevideo enfrentando a Peñarol de la vecina orilla, aquel de Mazurkiewicz, Goncálvez, Rocha, Forlán y Spencer, “Lele se alinea junto a Albretch, Fischer, Tech, Rendo y compañía bajo la dirección técnica de Pedro Dell’Acha en encuentro que ganaba Peñarol 2 a 0 que estando en el banco de suplentes ingresa al campo de juego y establece un 2 a 2 definitivo a tan sólo un minuto del final. Su debut oficial se produce en el año 1970 participando en el match celebrado en el Estadio Monumental de Núñez donde el score finaliza igualado 0 a 0. Su nombre queda grabado a fuego, es epopeya de la historia del futbol argentino en 1972, cuando San Lorenzo de Almagro que venía de obtener el título de Campeón del Torneo Metropolitano se corona Campeón del Torneo Nacional de manera invicta y en tiempo suplementario, los 90’ habían terminado igualados, derrota con fuerte envío a José “Perico” Pérez, gol que le valió a las huestes “azulgrana” dicha conquista. En esa jornada estaban Irusta, Glaría, Rezza, Heredia, Rosi, Expósito, Telch, Cocco, Ayala, Chazarreta y por supuesto, Luciano Martín Figueroa.

Viajero, casi un trotamundos, “Lele” Figueroa se instala en Colombia en el año 1974 jugando en Millonarios y luego en Independiente de Santa Fe jugando de compañero con su connacional el arquero Hugo Trucchia. Retorna al país e inicia un periplo por diversos clubes de menor renombre, llevándolo a la fama en 1º división Temperley, Unión de Santa Fe con Mastrángelo, Gatti, Jauregui y Suñé. En la 1ª B permaneció seis años en Almagro, jugando 195 partidos y 95 gritos de gol, en 1982 su destino sería Colegiales, en el 83’ ficha para el club Florencio Varela de la Liga de

Chivilcoy y recalca en 1987 en Jorge Newbery de Venado Tuerto en carácter de instructor de divisiones menores a la vez de ser partícipe en aleaciones del “tricolor” en el marco de la Liga Venadense de Fútbol.

Asociado siempre al juego bonito, fueron resonantes los éxitos alcanzados por “Lele” en su vasta incursión por el fútbol. En la actualidad ya alejado del ruido de tribunas, llevado de la mano de la nostalgia recuerda a sus preferidos y en ese crisol de ases cimenta como agradecido a Don Ernesto Duchini quien le inculcó un sano comportamiento en la vida y fue quien lo condujo a seguir pasos y resultar útil como futbolista y sin ambages por trascendidos transmitidos por allegados, tiene en el “Charro” José Manuel Moreno a su ídolo, Rendo, Sanfilippo, Ángel Clemente Rojas “Rojitas”, Labruna, Vernazza, Walter Gómez en el profesionalismo y en el ámbito local su admiración se vuelca a favor de Miguel Pane, Alberto Amela, Ricardo Berri, Domingo Ghignone, Antonio Di Benedetto y Serafín Sordoni.

Como se podrá apreciar, aquel “mocoso” de Las Varillas se “codeó” con lo más granado en cuanto a la constelación de ases del balompié de su época.

FRANULICH, JONATHAN

La pelota le dijo a un rincón de la red.... ¡estoy aquí porque me mandó a descansar un tal Jonathan Franulich!... y era así nomás. Es que el furibundo remate o el certero cabezazo al balón impulsado por Franulich llevaba un rotulo con el nombre del destinatario..., “el fondo del arco rival”.

Futbolista serio y de variedad técnica, se merece el emocionado elogio en recuadro para esta galería de intérpretes del fútbol, ese deporte reservado a varones para el juego donde se debe ser fuerte, duro pero noble, leal y sin dobleces goleador con matices, goleador con presencia física en el área rival. Cañonero. Cabeceador. Hombre gol. No necesita ser virtuoso, no es necesario ser hábil. Es

Franulich un privilegiado con el sentido simple de lo fácil, de lo sumario, de lo útil. Abrevió siempre, resolviendo todo con su prodigioso poder de resolución y con la confianza ilimitada de sus fuerzas, en su voluntad. Con Franulich en sus filas, cualquier equipo tiene el as de espada en la manga. Es que atrae a defensores rivales con sus demoledores piques. Con redundancia extrema, exhibió todas sus virtudes en un campo de futbol. ¡Si habrán saboreado éxitos a su compás los parciales de Sarmiento de Maggiolo cuando inicia su periplo por el futbol de la Liga cuando en el 2005 debuta en su Primera División quien comenzara en las inferiores del club que se encuentra festejando sus cien años de vida. Allí en Sarmiento mostró su chapa de goleador. En el año 2012 recaló en la entidad “venadense”

donde viene resultando el mayor artillero en materia de convertir goles. En el año 2006, Jonathan Franulich nacido en Maggiolo el 19 de octubre de 1988, tentó fortuna alistándose en Lanús con escasa dicha por circunstancias ajenas a sus deseos. Goleador nato por excelencia, lleva convertidos con la divisa “tricolor” más de un centenar de tantos con arqueros angustiados por su accionar frente a los tres palos. Se anida en sus recuerdos el permanente agradecimiento a quienes han ido



forjando su trayectoria como futbolista y en esa manifestación de gratitud recaen en Marcelo Sevilla, Adrián Taffarel y Gerardo Celoria.

GARRIDO, JUAN ANÍBAL

Aquellos protagonistas que con ejemplarizados actos llenan páginas escritas con historias de vida dentro del ámbito que ejerce

un oficio se los debe catalogar de su fiel representante en el mejor de los conceptos. El sólo hecho de haber pertenecido a una generación de creadores de legítimas conquistas y más aún cuando en su desempeño es artífice de éxitos, cobra mayor magnitud. En cierto modo clarifica el alcance que posee Juan Aníbal Garrido como es el ganar un espacio a los fines de evaluar lo realizado con amor, sacrificio y fe puestos al servicio de una causa y es aquí donde Garrido deja su sello personal. Repasando la trayectoria de Garrido a lo largo de una fecunda labor futbolística observamos que su foja se nutre de varios logros conquistados por este entusiasta deportista.

La pauta de lo expresado lo da el hecho de haber iniciado su goce con el fútbol a los 16 años en 1970 en Unión y Cultura de su pueblo natal, Murphy, obteniendo la conquista del sub campeonato de Primera División de la Liga Venadense de Fútbol y se consagra campeón calzado con la casaca blanquiceleste al año siguiente. En 1973 se incorpora al club Atlético Paraná de la capital de Entre Ríos ganando el torneo de la Liga Local y en 1975 en Sportsman Carmelense quien marca su nuevo destino y el título máximo lo tiene a Garrido entre sus triunfadores en la Liga Venadense.

1985 será el año que lo deposita entre los que muestran la enseñanza recogida en las canchas, colocándose el buzo de Director Técnico y en la nueva función se destaca en Jorge Newbery en las infantiles. Egresado de la carrera de Instructor Nacional de Fútbol en 1994, denominación proveniente de la Escuela de Técnicos Deportivos "Rodolfo S. Traversi".

Las mejores calificaciones al par de su designación como abanderado, le otorgan a Juan Garrido dándole madurez a su trabajo al recibir dicho título en 1995.

Posteriormente como DT asumió responsabilidades dirigiendo los equipos superiores de Deportivo Chapuy, Unión y Cultura de Murphy y a nuestro Centenario F.C. En el 2004 concluyó un ciclo jalonado de éxitos. El Círculo de Periodistas Deportivos de Venado Tuerto lo distinguió como al mejor DT Temporada 2000.

A modo de colofón a esta serie de halagos conseguidos por Garrido sumamos que en 1971 existió un intento de probarse en Boca Juniors a través de una selección llevada a cabo por la Peña

Boquense local y luego en Rosario Central en calidad de futbolista. Supo desempeñarse en carácter de Delegado Zonal Infantil de River Plate, donde mantuvo diálogos personales con Adolfo Pedernera y Gabriel Rodríguez. A su cargo se integró un seleccionado que confrontó con un elenco infantil de River Plate, acontecimientos sucedidos en 1987/1988 agrega a su currículo deportivo con la fusión de “pibes” de Jorge Newbery y Unión y Cultura el estelar enfrentamiento con River Plate de Montevideo que bajaba a Venado Tuerto con el pomposo título de Campeón Interamericano.

Guarda en su memoria en permanentes recuerdos a protagonistas que influyeron en su etapa deportiva tanto en agradecimientos como en la faz admirativa y en ese conjunto de valores para Garrido evoca al Dr. Antonio Di Benedetto, José Luis Lépole, Ricardo Berri, Alberto Amela, Domingo Ghignone y a los futbolistas Gazzaniga, Cerioni, “Pirata” Baracco, Sisteré, Luján y Marconatto.



GAUCHAT, HUGO

Su incursión dentro del fútbol de la Liga Venadense debe considerarse de corta trayectoria aunque no por ello será óbice para quitarle brillo a su labor dentro de un rectángulo futbolero.

Hugo Gauchat, de él trata, nacido en Venado Tuerto el 18 de Septiembre de 1945, se enrola en las huestes de su querido Jorge Newbery desde muy pequeño iniciando su ciclo en las divisiones menores del Club logrando importantes títulos de campeón en Cuarta Común y Cuarta Especial en los finales del cincuenta y principios del sesenta junto a “pibes” de la talla entre otros, de Molla y Tisera. Fiel a la divisa “tricolor” desarrolló su campaña solamente en ella. Tiene palabras de elogios y agradecimientos a quienes son parte de su formación como persona de bien, riqueza justificada por cierto. Y esas alabanzas recaen en las imágenes del

Dr. Constancio Vaschetto, Manuel Fernández, el inolvidable “Mandola” y Domingo Ghignone.

Como decimos, tal vez su figura aparece en tanto desapercibida por la escasez de su actividad desempeñándose como jugador y arquero de la Primera División del “aviador” dado que se retiró prematuramente pero en la retina de los aficionados que asistieron esa noche del año 1961 en la Cancha del Parque Español jamás olvidarán la asistencia de Gauchat en el transcurso del partido preliminar disputado entre jóvenes “venadenses”. Sucedió que se presentaba el primer equipo profesional de Newell O’ld Boys de Rosario con todas estrellas (Sachi, Merighi, Peano, Tarnawski, Zurita, Ance) enfrentando al anfitrión, Jorge Newbery, en ese descolló la actuación de su juvenil arquero en un pasaje del juego, por entonces Hugo contaba con dieciséis años de edad, realizando una atajada mayúscula propia de un consagrado, “volando” de palo a palo el “flaquito gurrumín” evitando la caída de su valla.

Bien vale este recuerdo para Hugo Gauchat, surgido desde abajo llegando a consolidarse como buen arquero del Club Atlético Jorge Newbery.



GIMÉNEZ, MANUEL

Nació en Rufino (Santa Fe) e inicia su romance con la de cuero en Jorge Newbery en su Cuarta División Común asesorado en el padrinazgo por el Sr. Pedro López y rápida escalada al conjunto de Cuarta Especial. Contando tan solo con quince años de edad hace su debut en el círculo privilegiado al lado de “pibes” prometedores como Juan José Puñet, Boldi, Tisera, Leonángeli y Cifré. Un año estuvo a préstamo en Racing Club de Teodelina

formando dupla en la ofensiva con Ance, que brillara en Newell's Old Boys de Rosario. Sportman Carmelense de Carmen lo contó en una temporada entre sus jugadores junto a los hermanos Palma, Salvatierra, Héctor "Tatita" Carranza por citar algunos, culminando su paso por la Liga Venadense con Defensores Talleres siendo el resto todo "tricolor". Fue "Manolo" Giménez, indiscutido crack.

LOS GIMÉNEZ SON DE NEWBERY

Con señorío vistieron la "tricolor" los Giménez, el mayor de todos, de porte un tanto torpe, rudimentario, contrastaban con su juego bien definido, remate fuerte y cabezazo certero buscando que la pelota besara la red contraria dormida en su fondo, en él no había elegancia pura, aunque sí, potencia en su accionar. Era Reyné Giménez, su hermano menor, allí vivía la prestancia y la estirpe de "patrón de área".

"Machengo" fue la síntesis del futbol bien tratado. Los entrados en años no olvidan su juego atildado con recursos lícitos. Y está Juan Domingo Giménez, hijo de Ángel. Sin dudas, todo un crack. Ya más modernizado supo sacar réditos con excelentes desempeños en un field que le valieron su paso por el profesionalismo, San Lorenzo de Almagro y Argentinos Juniors lo contaron en sus planteles. El recuadro se lo ganaron los Giménez por capacidad y hombría de bien. Un "hurra" para ellos.



GIMÉNEZ, ÁNGEL



GIMÉNEZ, JUAN DOMINGO



GIMÉNEZ, REYNE

IKE, GASTÓN

Loco, provocador y temperamental, un arquero con todas las letras. Gastón Ike se mantuvo vigente por más de 20 años en las canchas de la Liga Venadense de Fútbol, hasta que pisando los 43 decidió colgar los guantes.

Debutó en Primera con sólo 16 años en Jorge Newbery, allá por 1987. El año siguiente, mientras estaba cursando quinto año, se adueñó del arco hasta 1990. Luego se desempeñó en Sarmiento de Junín jugando en la Primera local, una lesión inoportuna le demandó un tiempo de recuperación y pegó la vuelta. En 1993 defendió los colores de Sportsman de Villa Cañas, donde perdieron la final por el ascenso con su clásico Studebaker. Al año siguiente tuvo su primera experiencia en Peñarol de la mano de Veneno Gianassi, pelearon el descenso y lo mandaron a Studebaker a la B, tomándose revancha personal del año anterior.

En 1995 volvió a Jorge Newbery, perdiendo la final con Racing de Teodelina tras una gran temporada. Al año siguiente se mudó a Defensores de Talleres, donde se mantuvo dos torneos y en 1998 regresó a Peñarol para vivir una de sus mayores alegrías en el fútbol, Campeón del Apertura y Clausura.

JAIME, GUSTAVO DANIEL

Arquero de notables condiciones para el puesto considerado uno de los mejores de la última generación. Nació Gustavo Daniel Jaime en Santa Isabel (Santa Fe) el 10 de marzo de 1978.

Sus inicios futbolísticos arrancan cuando tan solo tenía cinco años y enorme ganas de triunfar en este deporte en divisiones infantiles del Club Juventud Unida de su pueblo natal. Siete años en el “verde” y recalca posteriormente en 1990 en el Círculo General Belgrano de la misma localidad pasando por todas sus divisionales hasta llegar al círculo máximo.

Es punto de partida para incursionar en el fútbol rentado el año 2001 realizando sus primeras armas en el país hermano de Paraguay

actuando en Primera División en dicho suelo “guaraní” defendiendo la valla de Sportivo Luqueño, entidad enrolada en los certámenes principales del fútbol profesional, arco que otrora supo ocupar José Luis Chilavert González, uno de los referentes más importantes en la historia de Sportivo Luqueño. Allí se mantuvo Jaime entre el 2002 y el 2004 y sucesivamente etapas de esplendor van formando su foja perteneciente a ejercitar esta disciplina deportiva con actuaciones en Tiro Federal de Rosario en el marco del Torneo Nacional “B” entre 2004 y 2005, permanece un año, 2005-2006, en Social y Deportivo Flandria, club de Jáuregui que interviene en la “B” Metropolitana. Pasa más tarde a defender la valla del Club Estudiantes de Caseros entre 2006 y 2008 también en la “B” Metropolitana. Ingresa más tarde en el Torneo Argentino “A” como “cuida palos” del poderoso Central Córdoba de Santiago del Estero hasta el 2009. Será después el Deportivo Merlo en el Nacional “B” su nuevo destino originado en 2009 y culminando al año siguiente y su paso ulterior lo catapulta en las filas del “aviador venadense” en el año 2011.

Se manifiesta empedernido admirador entre los arqueros del ya mencionado Chilavert con quien compartió amigables conversaciones personales. Guarda en su memoria éxitos de resonancia, causante de sus alegrías como el haber sido distinguido por su pueblo de nacimiento en carácter de Embajador de Santa Isabel además de saberse formando parte de la conquista del Ascenso a Primera División de AFA de Tiro Federal de Rosario en 2004, con Estudiantes de Caseros, Buenos Aires, del Torneo Apertura Campeón en el 2006 y la conquista de Jorge Newbery de Venado Tuerto en el 2011 ascendiendo al Torneo Federal “B”. Su pasión por el fútbol lo ha llevado a desempeñarse como preparador e instructor de arqueros contando en su haber varios de sus pupilos desarrollando tareas en entidades con nivel de semejanza a su querido “tricolor” y de la sumatoria observamos las presencias de Agustín Munafó en el Racing Club de Avellaneda, Joel Keller en Atlético Rafaela, Manuel Roffo en Boca Juniors e integrante de la

Sub-15 de Argentina, selección participante en eventos internacionales, Ezequiel Gómez de Sarmiento de Junín, Jeremías Tazzioli en Chacarita Juniors y en Newell' Old Boys de Rosario el juvenil Andrés Pederzoli.

La vida que en el fútbol le marcó halagos por doquier, una gran proporción de ellos se lo debe a quienes lo encaminaron por la senda del triunfo y a la hora de recordarlos no escatima palabras de agradecimiento para Alberto Sestito, Oscar Ceresole, entre sus principales referentes, a su familia con que contó siempre con el apoyo total para dar cabida a sus sueños.

La emoción lo embarga al evocar los títulos conseguidos con Jorge Newbery. Así, de manera sintética presentamos en el marco de los festejos "centenarios" del Newbery "Venadense" a un símbolo de esta parte de una historia cargada de gloria, que de la mano de Gustavo Daniel Jaime es pequeña porción acompañada de la humildad que lo distingue.

LAGNA, RAÚL JOSÉ

Raúl José Lagna nació en Paraje Rabiola jurisdicción de Carmen (Santa Fe) el 9 de Enero de 1944 el que traído de la mano de un familiar deposita su fe de triunfar en una Cuarta División del Club donde entre otros se alistaban Molla, Segurado, Diz, Platone, Vitale y Bolognini.

Ya se avizoraba la presencia del jugador de buen gusto para el espectador con despliegue en la cancha aliviado por el complemento de sus compañeros y así vivió el fútbol con alegría.

Poseía la gama de recursos necesarios que posibilitaron su ingreso a la división superior. Siempre humilde, este delantero expeditivo sabía desenvolverse en un rectángulo de juego, nunca buscó ser lesivo. Identificado con un fútbol bien tratado Lagna manifiesta su admiración por lo practicado quienes lo sintieron como él y vuelca el sentimiento hacia Ismael Villegas, Antonio Truant, Juan Buffón, Rafael Freyre y Ángel Baiochi además de

contar con palabras de agradecimiento hacia la figura de su señor padre, José Simón Lagna, consejero leal que le inculcara el don de la honestidad en cualquier sitio y que llegara a jugar en Paraje Rabiola cargando sobre sus espaldas más de cuarenta años.

LEONANGELI, JORGE

De depurado estilo, fue un N° 9 de toda la cancha. Jugador para todas las funciones. Definía con certera intuición de goleador. Categoría de “grande” en la forma de pararse, de caminar la cancha. De recibir la pelota, matándola contra el empuje o el colchón del pecho. De colocarla en el toque preciso. Inspiración de potrero en la forma de utilizar la fuerza o el efecto que traía el esférico para picarla y dejar sin chance, sin otro recurso al defensor que mirarla acosándolo o al arquero que salía a disputarle su posesión. Viveza para esconder la pelota, mostrarla y esconderla otra vez.

Sabía el dominio con todos sus secretos encerrados en una esfera de cuero rellena al aire. Ese era Jorge Leonángeli, “Toto” para todos.

Corría el año 1954. Sobre la calle Brown al 1000 existía un baldío y en él, un campito adornado con una canchita para jugar al fútbol bajo la tutela de un imaginario club al que bautizaron “Sol de Mayo”, por entonces “Toto” contaba con seis tiernos abriles. Merodeando, como era habitual observar en Domingo Ghignone montado en bicicleta se acerca al sitio, y este portador incansable en su afán de aproximar “chicos” a Jorge Newbery lo insta a recalar en divisiones menores del “aviador”.

Su romance con el fútbol lo coloca con su ingreso en los llamados Torneos Baby- Fútbol que se desarrollaban en instalaciones del Olimpia Basketball Club. Posteriormente sus desempeños se fueron acrecentando en buena medida que lo llevan a formar parte de la plantilla de jugadores de Newbery en Cuarta División. Militaban entre otros “pibes” que luego se graduaron de cracks “Tete” Pieroni, Ovidio Tisera, Antonio “Panza” Pérez,

Roberto Botta, Roberto Rasso, “Piojo” Becerra. Luego con rapidez, la Primera División y allí se convierte en un pedazo grande de la historia del Club. Una Primera que era un lujo integrarla y si no, fíjese, formaba con Héctor Sáenz, Juan José Puñet y “Cachi” Cabral, Di Martino, Tisera y Pieroni, Boldi, “Panza” Pérez, “Toto” Leonángeli, Víctor Nicola y Ricardo Morales y suplente obligado a sustituir a cualquiera era “Chacha” Segurado. Tenía 27 años de edad y decidió poner punto final a una joven y proficua labor de excelente centro delantero.

Entre sus recuerdos más gratos evoca cuando enfrentando al tradicional adversario en estas lides, el Centenario FBC que venían de ser Campeones de la Liga, en cancha de Sportivo Avellañeda le cortaron una larga racha de éxitos victoriosos vencéndolo por uno a cero con gol de “Toto”. Otra manifestación de delicado sentimiento que memoriza es aquella que cuando sale a la cancha Newbery a disputar un partido de Primera y aparecen en la escuadra “tricolor” los tres hermanos Leonángeli, “Teo”, Carlos y “Toto”. En lo recóndito de su corazón están guardados los aprecio a dirigentes y compañeros con los cuales disfrutó en su paso por el futbol las mayores sensaciones de placer trayendo a su memoria los nombres de Natalio Perillo, Domingo Romero quien llevando la voz cantante de sus pares de comisión les expresaba a “chicos” menores de diez años de edad, sintetizando algo así como “acá se formarán como buenas personas ante todo” y estos sanos y alentadores consejos provenientes de un hombre curtido en muchas batallas luchadas con ahínco, penetraron fuerte en el ánimo del grupo, especialmente en “Toto” Leonángeli. Evoca sin retaceos a Domingo Ghignone, hacedor de crack para Jorge Newbery, además su estima se inclina hacia las figuras de Manuel “Mandola” Fernández y Ricardo Berri, “Toto” actuó 21 años en su querido Jorge Newbery al que volvería a repetir a pesar del tiempo que corre tan fugaz y admite su complacencia encontrando apoyo y solidaridad en tantos buenos camaradas que ayudaron su iluminación como futbolista y la referencia apunta a Héctor Sáenz, Ovidio Tisera Juan José Puñet,

“Chacha” Segurado por citar solo a algunos de muchísimos más. Se desarrolló como futbolista sin percibir jamás un centavo, la dinastía de los Leonángeli queda reflejada en la presencia en los últimos tiempos de David Leonángeli, al igual que “Toto”, terrible amante de las redes contrarias.



LÓPEZ, DANIEL EDGARDO

Daniel Edgardo López nace en Venado Tuerto el 3 de junio de 1955 y comienza su idilio con el futbol desde plena juventud en el club de sus amores que tanto lo ligara por la permanente colaboración de sus padres en bien de la institución “tricolor”. Menos de veinte años de edad y el sabor de llegar a la Primera División de una gran entidad. Por 1977 se alista en Centenario FBC y un rápido pasaje a Defensores Talleres. Le cabe a “Dani” el halago de haber sido integrante en 1979 y 1980 de las formaciones de selecciones que representando a la Liga Venadense de Foot-Ball se presentaba en diversos escenarios futbolísticos a través de confrontaciones con colegas. Era “Dani” de juego hábil con potencia arrolladora a sus remates al arco de enfrente, especialista en tiros de esquinas, tiros desde los doce pasos de un penal y tiros libres desde fuera de área, fue goleador de raza, cuando emprendía carrera ya denotaba que llegaba al gol con un sello impreso. Su otro deporte favorito, el automovilismo lo tiene en la actualidad compitiendo en pruebas del TC del ayer. Por si fuera poco este próspero comerciante que junto a sus hermanos llevan adelante el emporio industrial creado por su padre, se da el lujo de intervenir en competencia de automovilismo Slot con expectantes clasificaciones en los primeros lugares de la tabla general.

Por otro lado, en el plano social fue el primer presidente del Rotary Club Cincuentenario de Venado Tuerto.

LÓPEZ, JOSÉ ÁNGEL

Su debut en la 1ra. División del “tricolor” data de 1970 llegando con su olfato goleador José Ángel López nacido en J.B. Molina el 17 de marzo de 1953. Contaba con trece años y allí su aparición en el escenario futbolero en 4ta. División. De estilo exquisito es su juego, goleador por excelencia supo cumplir su función como rigen las reglas de este entretenimiento deportivo.

LÓPEZ, PEDRO

Jamás necesitó la compañía de una mentira a fines de demostrar toda su gama de recursos a la hora de afrontar vicisitudes ante férreos compromisos. Trabajó a destajo sin interrumpir labores comerciales, origen de una actividad que amasó desde su juventud.

Nacido en J. B. Molina en nuestra provincia se radica en el año 1950 en Venado Tuerto dedicando su existencia al comercio fundando la acreditada fábrica de aguas gaseosas identificada por “Pedro López e Hijos” estampando sus producciones como “Soda López”. Casado con Norma Severa Orbiso integró durante varios períodos distintas comisiones de foot-ball de la entidad que está festejando sus cien años de vida. Fue fundamental su presencia de la puesta en marcha desde sus inicios de la cancha de foot-ball hasta su inauguración, acontecimiento acaecido en 1967.

Cinchando con entusiasmo sin par al lado de los señores Rodolfo Pando, J. Facelli, Oscar Pahud, Ovidio Tisera, Domingo Ghignone y el Ingeniero Aldo Segurado entre otros se constituyó en base primordial, trabajando ad-honorem a fines de obtener objetivos importantes como es el actual estadio “Vicente Ferretti”.



Don Pedro López, tenaz luchador e incansable colaborador de su querido Jorge Newbery falleció en Venado Tuerto el 30 de agosto de 1993.

LUSSENHOFF, FEDERICO

Tal vez sea Federico Lussenhoff uno de los futbolistas que firmando planillas en registros de torneos oficiales de la Liga Venadense de Foot-Ball alcanzara el pináculo de la fama, el que más alto llegó junto a Ismael Liborio “Pastrana” Villegas dentro del profesionalismo en Argentina y fueron ambos, jugadores de Jorge Newbery “venadenses”. Pieza fundamental en el andamiaje de los equipos que integró a lo largo de su carrera. Fue con un inolvidable gol suyo que Jorge Newbery ascendió a Primera División en el año 1991 y allí da inicio a esa etapa de formación un gran futbolista a nivel superior. Ingresa a Rosario Central aportando con cuatro goles la campaña del elenco “rosarino”, será posteriormente San Lorenzo de Almagro quien se asegurará sus rendimientos en 1997 y serán nueve los goles que le toca festejar con la división “azulgrana” y llega el 2006 y su pecho luce la gloriosa “banda” y un gol contabilizan los catorce goles en el fútbol mayor de Argentina.

Actuando en nuestro medio su nombre había cobrado cierta altura, toda vez que se lo mencionaba entre los posibles convocados para la pre-selección de fútbol con vistas al Campeonato Mundial.

Además señala su foja de servicios su incursión en el fútbol de Primera División de España con la casaca de Tenerife y allí, también supo gritar sus goles.



De regreso a su ciudad natal y a modo de ir “colgando” los botines defendió exhibiendo su amplia gama de recursos en el Club Sportivo Rivadavia con señalado éxito en las intervenciones del Club “sureño” en los Torneos Federativos ”C” y “B” y más actual, se calzó el buzo de Director Técnico haciendo sus primeras armas en tal sentido en la misma institución. Como corolario a todo esto, se proclama bajo su “batuta” Sportivo Rivadavia Campeón de la Liga Venadense 2015.

Nació este otro protagonista en la historia del Club, en Venado Tuerto el 14 de enero de 1974.

MANSILLA, ANDRÉS FRANCISCO

Tesonero defensor, alejado de los elogios evitando ejercer predominio sobre otros, moderado en las palabras es Andrés Francisco Mansilla nacido en Venado Tuerto el 5 de septiembre de 1941. Domingo Ghignone, ese gran descubridor de “chicos” con futuro, lo observa jugando en los campitos, hábito practicado en tiempos de baldíos desiertos. Y donde podía desembocar la afición por el futbol de ese “chiquilín! Con buen manejo de su pierna izquierda y llevado de quien lo encontró si no era el Club Jorge Newbery.

Con quince años de edad debuta en Cuarta Común y su estreno en el Circulo superior se produce tres años más tarde donde tuvo la felicidad de tener por compañeros a cracks de la talla de “Toto” Truant, Villegas “Pastrana”, Juan José Puñet, Hilario Di Martino y Ricardo Morales entre otros y su pecho se “infla” al haber saboreado ese lujo. En 1976 puso fin a una correcta trayectoria como futbolista vistiendo la camiseta de Defensores Talleres de Venado Tuerto. Claro ejemplo de caballerosidad deportiva hallamos en Andrés Mansilla.

MARCACCINI, EDUARDO ROMUALDO

Sin llegar a brillar a ojos vista como ha ocurrido con tantos otros protagonistas del fútbol, fue Eduardo Romualdo Marcaccini un destacado delantero que debutó en la Primera del “aviador” a sus dieciséis años de edad, previo paso por las inferiores que arranca a los doce años en 1975 habida cuenta que nació el 7 de Febrero de 1959 en Murphy.

Ágil y muy buen manejo de su zurda quedaron reflejados en las gramillas de cada cancha que lo contó como actor anexado a una conducta ejemplar para su foja de actos propios por naturaleza.

MASCHERONI, ORLANDO RUBÉN

Obstaculizaba su ingreso a la Primera División la presencia en ella de una figura excepcional por entonces como era Manuel “Mandola” Fernández. Sin embargo, a la hora de requerir sus servicios a fines de integrar los planteles superiores del “aviador”, Orlando Mascheroni dijo lo suyo. “Coco” aportaba en base a inteligente despliegue toda su gama de recursos que hace falta para llegar a ser buen futbolista.

Un tanto deambulante se mostró “Coco” Mascheroni a la hora de calzarse un par de botines. Lo vieron brillar al margen de su afecto colocado hacia los colores, “tricolores”, aficionados defensores de las casacas de Sarmiento de Resistencia (Chaco), aquí estando bajo bandera convocado al Servicio Militar, Sporting Club de Laboulaye (Córdoba), Jorge Ross de La Carlota, Libertad de Canals y la “venadense” de Central Argentino.



MENARDI, ALFREDO MANUEL

Nació en Venado Tuerto el 7 de mayo de 1944. Y nació “grandote”, los vecinos, los parientes, todos hablaban del “purrete”, aquel que “chillaba” sacando “pecho”.

Pesa cuatro kilos y vea que largo es, y comenzó en torno a la cama del corpulento “chiquilín” esos diálogos animados en los cuales las “viejas” se revelan como mentirosas agregándoles kilos y centímetros demás a los “pibes”. Y el muchacho fue creciendo y llegaría el tiempo de ilusiones y andanzas de una adolescencia que navega entre las ganas de hacer y las posibilidades de lograrlo. Y aquí entra a tallar el futuro crack del fútbol. Su vínculo con el Jorge Newbery “venadense” lo une cuando recién tenía catorce años de edad y arribó por intermedio de Domingo Ghignone, hacedor en “amasar” valores de estirpe futbolera” y previo paso por las inferiores, su feliz estreno con la “tricolor” lo experimenta en 1958 cuando en cancha del Centenario FBC por la disputa de la Copa “Joyería San Luis” bajo la conducción técnica de Luis Scaraffia enfrenta a la poderosa formación de San Martín de Chovet, aquel de Rossi, Nocelli, Lucero, Zurita, Roldán y otros. Back central de sobrada y pasmosa aplicación a las leyes del juego con especial conocimiento, consumado “patrón” de su área, recalca posteriormente en otra etapa en Central Argentino de Venado Tuerto y allí deslumbró, se ganó la admiración de parcialidades propias y extrañas por la solvencia de su desempeño. Más tarde vestirá los emblemas de Sportivo Avellaneda y Central Argentino de La Carlota, transitando en el año 1963 aquí, teniendo de compañeros entre otros a Zarco, Seghetti y Cabral.

En el adormecer de su ánimo, el mismo decae al comprobar sentirse atrapado por la melancolía recordando instantes vividos en el pasado, cuando ese período le permitió entender las cualidades de cada protagonista en su carrera deportiva. Sus ojos un tanto humedecidos y acompañado de la tristeza lo lleva a expresarse con placer evocando en su memoria a personalidades con dignidad.

como fueron para él, entre los dirigentes, Víctor Giuliano y Héctor Delfino y jugadores de la clase de Adrián Becerra, Juan Funes, “Cacho” Baiocchi, los hermanos Batista y Manzini.

Alfredo Manuel Menardi marcó huellas y a aunque el tiempo las borre de la imaginación, ellas quedarán por años en los recuerdos.

MIOTTI, ATILIO JOSÉ

Tendrá siempre un lugar reservado en la galería de los crack del fútbol. En Venado Tuerto lució con amplitud sus condiciones actuando en Jorge Newbery y es contratado por Newll's Old Boys de Rosario formando pareja en su elenco superior nada menos que con el inolvidable Juan Carlos Sobrero. Llegaría más tarde otra etapa en su carrera vistiendo los colores de Estudiantes de La Plata y su posterior paso por el fútbol de Colombia donde brillaban por entonces jugadores de la talla de Pedernera, Di Stéfano, Rossi, Cozzi, Mourín, Báez, Cerviño y tantos más.

Había nacido en Carmen (Santa Fe), el 4 de Abril de 1929 falleciendo Miotti en Rosario (Santa Fe) el 9 de Diciembre de 1991

MOLLA, JOSÉ GERÓNIMO

Jamás se alejó de su barrio. Allí, en una zona preñada de baldíos, donde el piberío del lugar llegaba engolosinado con la pelota de trapo insinuando las primeras escaramuzas del fútbol, un rubiecito algo, espigado y de lacia cabellera, comenzaba a encariñarse con una bola que podría ser de género, goma o cuero. Con el tiempo aparecía un fenómeno del fútbol. En una historia nutrida de estrellas de este deporte, sin dudas fue José Gerónimo Molla, en el barrio conocido con el calificativo “Pelenye”, uno de los más notables de la región.

Excelso. Jugador completo. Antes que nada es algo así como un símbolo. La representación, la definición del fútbol. Fútbol especial, propio, gustado y sentido. Una costumbre delicada que

solamente “Pelenye” satisface, llena y cubre. Una reliquia encuadrada en cuero de Rusia y filetes de oro. Fue un hijo querido. Tenía apetito del buen fútbol. Este longuilíneo crack causó sin distinciones admiración por doquier gracias a su estilo con un agregado muy especial: fue un “señor” dentro y fuera de un rectángulo futbolero.

Bien se merece este recuadro quien naciera en el Barrio San Martín de Venado Tuerto el 17 de marzo de 1944. Cuando se le requiere evaluar su opinión acerca de una trayectoria futbolística que le ha regalado amigos por doquier, con la sobriedad que lo caracteriza cuenta sus sensaciones como tal distinguiendo a diversas personalidades del mundo en que fue protagonista. Es eterno agradecido en su paso por el fútbol y con un entusiasmo que conmueve adosado a su humildad dice haberse iniciado a los once años de edad jugando en torneos de Baby-Football en un equipo llamado “Dale Boca” en el Club Olimpia y en Universal como así mismo el Club Marconi en finales dramáticas frente al Club Dison, el de “Cochiche” País, Vilches, Arce, Carranza y “Zorro” Zabala entre otros.

En “Dale boca” jugaban Roberto Díz, Eduardo Vilariño, A. López, Calderone, L. Speziali, Galván, Sokolik, Mario Petryzack, Velásquez y Santone.

Los peldaños de su carrera está jalonada de permanentes éxitos, Cuarta Común y Especial del Club Atlético Jorge Newbery con varios campeonatos obtenidos, en Primera División ganados torneos nocturnos y relámpagos, a los 18 años recalca en la Tercera División de Rosario Central en torneos de AFA, logrando el título de Campeón de la Divisional en 1962 al lado de Carnevale, Piganani, Aínza y Pascuttini, posteriormente su gran etapa en Argentino de Firmat viviendo sus mejores momentos en un plantel dirigido por Eduardo Di Loreto consiguiendo cuatro campeonatos de la Liga del Sur y perdiendo dos finales por la Copa de Oro frente a Unión de Santa Fe, prosiguiendo su campaña en Jorge Newbery de Rufino

Central Argentino de Venado Tuerto y sus últimos seis meses en Sportivo Rivadavia. Integró seleccionados de la Liga Venadense de Foot-Ball.

Mantiene vivo elogios hacia quienes rodearon su etapa de futbolista y esas alabanzas recaen en dirigentes de la talla del Dr. Constancio Vaschetto, Serafín Sordoni, Nelson Aimó, Alejandro Halek, Reinaldo Agulló, que estuvieron con “Pelenye” en Newbery y no descuidando su admiración y respeto por directrices de otras entidades tales como los casos de Daniel Massimino, Víctor Zanini, Pedro Candia, Coccitto, Jorge Pellegrini, Rogelio D’Angelo, Dr. Héctor Manzini, Jesús Marcaccini, Vidoret, Jorge Redondo, Hugo Bottacini, Nelson Moldero.

No puede omitir un par de jóvenes damas colaboradoras en sus inicios en “Dale Boca” como Martha Ballesteros, “Pichunga” Sejas al par de evocar al insigne poeta “venadense” Raúl Russi Miguelena que dedicara versos a los componentes de aquel juvenil equipo de “cebollitas”. El marco conformado por periodistas orales y radiales guardan en Molla su afinidad hacia ellos hablando de las cualidades de Alberto Raies, Alberto Borello, Carlos Ibargüen y Carlos Irisarri. Ya retirado de la esfera oficial del fútbol formó parte de elencos participantes en torneos comerciales y barriales como fueron Estancia “La Martineta” de Sancti Spíritu y el “venadense” “Vigor Seguros” junto a “Pastrana” Villegas, Santarelli, Petry, Juan Carlos Mendoza y Antonio “Panza” Pérez.

Un encarecido encomio se vuelca a favor de Domingo Ghignone, hacedor de tantos “pibes” que llegaron a Jorge Newbery traídos de los “potreros” de la mano de él. En el momento de contabilizar a aquellos Directores Técnicos que orientaron su perfeccionamiento para demostrarlo en un rectángulo de juego cita a Eduardo Di Loreto, Manuel “Mandola” Fernández, Domingo Ghignone, Héctor Sáenz, Ignacio Pereyra y “Chiquito” Carpio, todos vigilando el orden la disciplina, el compañerismo y la honradez.

Llegado el turno para el recuerdo de sus admiradores y preferidos colegas en las distintas etapas de su triunfal marcha por los campos del deporte del cual siente pasión que es el futbol, sin tapujos se inclina donde sobresalen las figuras de Víctor Nicola, entrañable amigo de todas las horas, Alberto Pando, Roberto Díz, Nelson Tisera, Reynaldo Woynorowsky y “Cachi” Cabral con quienes alternó en las divisiones menores del “tricolor” al igual que Esteban Cifré, en el plano superior, llámese Primera División son sus predilectos Ismael Villegas “Pastrana”, Antonio “Toto” Truant, Carlos “Tokio” Castellanos, Héctor Sáenz, Segundo Ottolini, los Favoretto: Carlos, Ernesto, Juan “Guito” y “Balo”, Juan José Puñet, Juan Buffón, Vicente Boldi, “Toroma” Poliotto, Osvaldo y Raúl Nicola, Héctor Federico, Adrián Becerra, Ricardo Morales, Juan Carlos Mendoza, los anteriormente mencionados Woynorowsky, Nicola, Diz y Tisera, Osvaldo Cuello, “Gavilán” Herrero, “Guali” Maldonado, Enzo Alesso, Rafael Freyre, Raúl y Rubén Baviera, Cecilio “Chilo” Alanis, Lucas Franetovich, Demetrio Videla, Pablo Funes, Isidro Valentín, Pedro “Negri” Maldonado, Oscar “Fachita” Rodríguez, Leuterio y Waldemar Batista, Crisólogo “Piti” Maldonado, Raimundo “Mundialo” Becerra, Jorge Santarelli, “Mica” Robles, “Chivo” Lucero, “Coco” Pellegrini, “Ratón” Aquilano, “Cebolla” Rossi, “Timacho” Gabrich, Ricardo Rossi, Julio Basílico entre tantísimos más.

Para concluir “Pelenye”, el longuilíneo centrelhalf de enorme personalidad agradece a sus padres que nunca ofrecieron oposición a las intenciones del “pibe” que ansiaba jugar al futbol como además a su familia, su esposa e hijos, hermanos y como dice al final, gracias a la bendita pelota coseché infinidad de amistades que me dejaron las huellas del afecto sincero.

Siempre corrió con una gran ventaja: el reconocimiento unánime de todos los “gustadores” del futbol bien tratado.



JOSÉ MOLLA Y NELSON TISERA

MORALES, RICARDO JORGE

Era muy “pibe” cuando llega a Venado Tuerto desde sus queridos pueblos de Serodino y Centeno. Apasionado por el fútbol busca enseguida “refugio” para emparentarse con horizonte apunta hacia el Club que fuera de toda su vida: el mismo que lo catapultó para que se lo reconociera con el correr del tiempo como uno de sus más alto exponentes en la expresión genuina del más exigente de los “hinchas”.

Con sus escasos quince años apareció una tarde de verano en un entrenamiento de los “chicos” de la Cuarta Común de Jorge Newbery de Venado Tuerto. Sencillo, humilde como fue siempre su carta de presentación en todos los momentos de su vida, portando un bolso que colgaba de uno de sus hombros, Ricardo Jorge Morales, venía a ofrecer sus servicios a la entidad “tricolor”.

Se acopló a quienes por entonces aguardaban con expectativa su incursión en la joven escuadra de los “aviadores” y poco duraría su estada en la divisional dado que su juego era tan rápido como hábil le valieron la consideración general para ir escalando posiciones hasta alcanzar la Primera División.

Atrás quedaban cuán ráfaga al viento sus primeros pasos en la Cuarta Común y junto a él se fueron sumando al plantel superior sus compañeros de batalla que sabían de disputas futboleras en divisiones menores como Bursa, Juan y Eduardo Buffón, Carlos Favoretto, Cachari, Puñet, Agulló, Boldi, Moreno y otros más que llegaron alto.

Su itinerario futbolístico marca su paso por los recordados Campeonatos Infantiles “Evita” defendiendo los colores del “Fournier 76” que capitaneaba “Chito” Sava.

O acaso podemos olvidar cuando en 1957 en Buenos Aires en la misma cancha de Huracán, la Liga Venadense de Fútbol dirimía supremacías en instancias finales del Campeonato Argentino con su similar de Misiones, Ricardo comenzó jugando en la alineación como wing izquierdo siendo el más joven de todos los que

integraban ambas formaciones aunque después fuera sustituido por otro “pibe” de idénticas condiciones: Ángel “Bicho” Cechetti.

Era tanta la llama encendida en su afición por el fútbol que recién este aciago 17 de Abril buscó refugiarse con el último suspiro para la proclamaba enarbolada por aquel “chiquilín” de Serodino y de Centeno que anclado ya en Venado Tuerto hacía sus primeros garabatos con la de “cuero”, entonces ¿porque extrañarnos si todos sabemos que le “seguía” dando compartiendo “picados” con sus amigos, que a Dios gracias tuvo a raudales, en el Colegio Sagrado Corazón? Esos mismos amigos que el sábado al dar inicio a los clásicos partidos sabatinos en el predio del instituto religioso le rindieron postrero homenaje a su memoria.

Hoy podemos asegurar que su nombre quedará apostado en la evocación continua de todos aquellos que lo trataron y supieron de sus bondades, tanto personales como deportivas.

Con su existencia Dios nos regaló 63 años de felicidad, de risas y ganas de vivir. Hoy es todo oscuro, es dolor y llanto. Hoy es pesar y aflicción que se irá agigantando a medida que el tiempo transcurra.

MORI, OSCAR DANIEL

Iniciado en Centenario FBC, posterior llegada a Sportivo Rivadavia, de fugaz paso por el Atlético Elortondo arriba a Jorge Newbery a mediados de la década del ochenta. Oscar Daniel Mori que nació en Venado Tuerto el 22 de junio de 1960 fue el típico jugador pícaro para llevar atada a sus botines la de cuero. Sus desmarques eran distinguidos por su viveza para llevarlos a cabo, trató siempre de jugarlo bien a ese fútbol que le tributó satisfacciones en el curso de sus intervenciones dentro del marco de torneos organizados por la Liga Venadense de Fútbol.

MOYANO, ATILIO

Atilio Moyano, integrante de la primera división de foot-ball. “Moyanito” como se lo conocía, fue un pilar en las notables

campañías de los “aviadores”. Tiempo antes de su fallecimiento y a raíz de una colaboración pecuniaria a través de grupos de “newberistas” se le practicó una intervención quirúrgica, recuperando gracias a ella la visión. Momentos emotivos fueron los vividos al recuperar el vital órgano, que según testigos no hallaba palabras adecuadas para manifestar tan loable gesto.

MUNAFÓ, AGUSTÍN

Hijo del destacado directivo Norberto Ángel Munafó nacido el 4 de Agosto del 2001 comenzó a sentir voluntad para la práctica deportiva y ya a los cuatro años de edad se inclina por el karting y el futbol simultáneamente en Jorge Newbery. Sin alejarse del futbol, fue el karting quien le brindara satisfacciones varias teniendo en cuenta que en el 2013 logra el título de Campeón Provincial. Paralelo a ello, el futbol se fue “metiendo” en el ánimo de Agustín, primero tentó ser delantero pero fue el puesto de arquero el que robó su ilusión. Ya los ojos del espectador se iban llenando de júbilo observando cada acción suya demostrando sagacidad con sus intervenciones para penetrar en el partido. Fue perfeccionando su modo de atajar siguiendo indicaciones del entrenador de arqueros del Club, Gustavo Jaime, a quien agradece sus enseñanzas, hasta que llega un informe a cerca de sus bondades a directivos del Racing Club de Avellaneda y tras breve y aprobada prueba registra su firma en el afamado instituto “blanquiceleste” el 4 de Marzo del 2015 con fichaje en 9ª División y al año siguiente es la 8ª División del Racing Club que lo cuenta en su plantilla. Va camino a la gloria, su futuro es por demás promisorio.

NICOLA, VÍCTOR DOMINGO

De juego atildado fue Víctor Domingo Nicola. Un exquisito a la hora de demostrar sus aptitudes para la práctica del futbol. Caballero sin tacha, dentro y fuera de un campo deportivo. Todo lo que requiere el contorno de un determinado espacio al aire libre para ser crack, Víctor lo poseía.

Nació Víctor Domingo Nicola el 22 de marzo de 1946 debutando en 1961 en Elortondo en Primera División en Jorge Newbery confrontando con Peñarol. Tras ese encuentro de carácter amistoso fue escalonando respaldo con la gama de aptitudes que le brotaban por los poros de manera vertiginosa, tanto es así que a los diecisiete años es titular indiscutido de la escuadra “aviadora” permaneciendo en la entidad durante siete años con una escala en 1965 en Cuarta División de Newell’s Old Boys de Rosario. En ocasión de la inauguración del campo de deportes del club “tricolor” enfrentando a la Tercera División de Independiente de Avellaneda fue el capitán del conjunto anfitrión.

Formó con José Molla una dupla que fue placer para el aficionado verlos actuar. Por otra parte Víctor D. Nicola integró el equipo del Club Irsa de la localidad de Wheelrighth coronándose campeón de la liga de futbol de Colón (Buenos Aires) durante los tres años de estadía en él, militando posteriormente en el “venadense” Central Argentino. Proviene de una dinastía futbolera teniendo en cuenta que su hermano Raúl y su tío Osvaldo Nicola, supieron vestir la gloriosa casaquilla del “aviador”.



VICTOR NICOLA, FRANCISCO GUARDA, ELADIO PASSOTTI

ORTIGUELA, MARCELO VÍCTOR

No podemos soslayar las condiciones expuestas para la práctica del futbol que lo llevaron a convertirse en un profesional del deporte de la de gajos. Jorge Newbery le dio el espaldarazo que lo catapultó en Newll's Old Boys de Rosario donde actuó formando ala con Elio Montaña que fuera un astro con la casaca "rojinegra". Su itinerario se completa con incursiones en los clubes Racing Club, Huracán y Tigre.

Ingresa al profesionalismo en 1949 actuando para Newll's Olds Boys de Rosario, jugando en su Primera División junto a notables valores del futbol argentino como fueron entre otros: Musumessi, Colman, Sobrero, Lombardo, Faina, Puisegur, Contini, Benavidez, Montaña y Mardiza, consiguiendo anotar tres goles. En 1950 actuó al lado de Peloso Chamorro, Romo, Buján y Miotti entre muchos más.

Contini fue el goleador "rojinegro" con 17 tantos y Ortigüela con 8 fue segundo.

Alejado de la práctica activa del futbol, siguió a él ligado con su flamante título de Médico, profesión que ejerció entre los facultativos de la Asociación del Futbol Argentino además de pertenecer al cuerpo médico como titular en el Club Deportivo Morón.

OTTOLINI, SEGUNDO MIGUEL

Fue otra figura relevante dentro del futbol "venadense". Popular y admirado. Es notable su personalidad, de una decencia inequívoca con harta evidencia de no ser superada con facilidad.

Ottolini sigue unido a su pueblo por ese cariño que despiertan los hombres que en una juventud vivida intensamente en el azul de un cielo cobijando esta parte sur de Santa Fe



supieron conquistar laureles de amistad cuya frescura se mantiene, y a veces embellece, no obstante el roce de la vida diaria.

Fue el pueril y trivial denominador del “crack” en potencia al cual se observa en ciernes su presencia que no se hizo esperar para la consideración del aficionado expusiera su opinión.

¡Otro “grande” de esta parte de la región que brindó el fútbol!.

Falleció el 17 de mayo del 2010.

OVANDO, DIONICIO

Vigoroso como el viento, como si viniera del río trayendo sonoridades nuevas. Empujaba a sus compañeros hacia el triunfo. Paralizaba al adversario. El amor propio, el espíritu newberista, el júbilo, el rencor y la esperanza se hacían una sola voz de aliento: ¡Newbery! ¡Newbery! ¡Newbery!. Y así los noventa minutos del partido.

Corría de extremo a extremo, quitando en la defensa, pasando en la línea media, atacando en la vanguardia, hábil, incansable, pujante y sereno, cinchaba a la par de todos. Encarnaba el prototipo del deportista cabal. Se le respetó siempre sin necesidad de alzar la voz.

PANDO, ALBERTO JULIÁN

Hablar sobre Alberto Julián Pando nacido en Venado Tuerto el 28 de Abril de 1947 son varios los que ejercen su veredicto acerca de las condiciones naturales no sólo futbolísticas sino además su don como caballero en la vida y serán todos coincidentes dentro de una evaluación particular como tal viniendo a acreditar lo manifestado por un amigo de Alberto Julián Pando.

Dejando de lado la inquebrantable amistad nacida desde pequeños y despojados de ese múltiple afecto puro y desinteresado que hizo fueran llevados de la mano transitando sus destinos, el Dr. Carlos A. Ranalli pinta a Pando como actor en varias facetas y pasajes de su trayectoria dando testimonio y aseverándolo de la manera siguiente:

Alberto Julián Pando... “Niño prodigio de los albores de la década de los 60”

Es un orgullo inmensurable hacer una breve reseña de un amigo que cuando éramos pibes compartíamos diariamente del deporte que era pasión para todos los chicos: el Fútbol.

Fue sin duda a esa edad que lo conozco: año 1958 el mejor de todos detrás de la redonda.

Cursamos juntos el 5° y 6° grado en la escuela “Mariano Moreno”.

El lugar de encuentro para jugar el fútbol todas las tardes, los chicos del barrio era: la Sede del Club Central Argentino de calle Mitre que disponía en esa época en los fondos de una cancha de paleta abierta y de un potrero que prácticamente no tenía pasto pero en esa época de la niñez poco importaba.

Para mí fue el mejor jugador en la franja que estaría comprendida entre los 10-13 años que he visto en los últimos 50-55 años.

Así como en el fútbol profesional siempre se hacen comparaciones de quien fue el mejor de tres fenómenos que dio el fútbol: Pelé, Maradona, Messi, en nuestro fútbol del interior los pibes de aquella época lo considerábamos el “Rey” porque nos ganaba en todo: velocidad, habilidad, inteligencia, viveza.

Todos querían jugar en su equipo porque nunca perdía. Era natural verlo salir de su arco y mareando a todos los rivales hacer el gol en el arco rival.

Hay que reconocer que las dimensiones de la cancha improvisada no era grande pero cuando empezamos a jugar en el Parque Municipal (ya teníamos unos 13-14 años) también lo ví hacer esa proeza varias veces.



El pibe Pando parece haber superado una etapa donde andaba algo deprimido, y ha vuelto a los libros. según "decires" está dispuesto a no parar hasta llegar a ser médico.

Hicimos el secundario juntos en el Colegio Nacional y tuvimos el privilegio de formar parte del seleccionado del mismo en fútbol desde el primer año cuando el resto tenían 3-4 años más.

Jugamos juntos en 6^a, 5^a y 4^a en Jorge Newbery saliendo campeón en las tres categorías e invictos.

A los 17 años se lo lleva San Lorenzo y debuta a los 21 en Primera el mismo día junto al “Ratón” Ayala. Fueron campeones e invictos en la era de los “Matadores”

Podríamos decir que fue un chico prodigio: el mejor alumno en la primaria con promedio 10, al finalizar las clases en la última entrega de notas.

Siempre se lo elegía como el mejor para los bailes tradicionales de las fiestas patrias.

Cuando incursionó en paleta fue el Campeón Provincial Juvenil con Miguel Trovatto.

No sabía lo que era el salto mortal y se lo vi hacer en 5^o grado en el colegio (piso de madera) sin tomar carrera lo ejecutaba haciéndolo sin moverse el salto mortal para atrás.

El primer año que se corría 60 metros era el más ligero con 7 segundos. Tuvimos la oportunidad de jugar un partido en primera en un torneo organizado por el Club Central Argentino cuando recién cumplía los 16 años.

Quizás no llegó a ser un grande en el fútbol profesional por la sencilla razón que no le gustaba el fútbol! ¡Qué paradoja no!! Fallecido el padre inmediatamente deja el fútbol para estudiar medicina recibiendo de médico y dedicarse a la dermatología, jamás se sintió mejor que nadie, simplemente “un grande de verdad”.

PEIRETTI, HORACIO

Hábil, veloz, incisivo, son esas las armas que ostenta Horacio Peiretti.

Transita constantemente la cancha para el rendimiento del equipo llegando con frecuencia al área rival sacudiendo redes.

Por los finales del sesenta comenzó jugando en inferiores del “tricolor” incursionando más tarde en divisiones de mayor nivel.

Guarda sentido recuerdo a dirigentes como Ricardo Bersi y Natalio Perillo y a jugadores como Ariel Manfroi y Ariel Tonso.

PEREYRA, IGNACIO

Es uno de los últimos sobrevivientes que en los gloriosos años del cuarenta y cincuenta brindaran enormes alegrías a la parcialidad “newberista” con conquistas especiales. Fue Ignacio Pereyra un

defensor de característica aguerridas, rápido, buen manejo del balón y múltiples desplazamientos en sus corridas. Un apasionado del fútbol y profundo conocedor de sus más ocultos escollos, buscó aplicar sus enseñanzas a jóvenes que se avenían. Su experiencia lo convirtió en Director Técnico y popular “Nono” Pereyra logra dirigiendo la Primera División del Club Atlético Central Argentino de Venado Tuerto, los títulos de Campeón en los años 1975, 1977 y 1978 en el marco de los torneos organizados por la Liga Venadense de Foot- Ball.



Falleció en Venado Tuerto a los noventa años en enero de 2017.

PÉREZ, ANTONIO

Aunque un tanto fornido fue talento al servicio de su equipo, algo así como la composición que se advertía en su andar en el rectángulo de una cancha de futbol cubierta de verde alfombra su césped. En Antonio Pérez llevando en sus hombros el apelativo “panza” permitía al espectador apreciar las bondades a las que hacemos alusión. En una vidriera cargada de estrellas dentro del

firmamento “tricolor”, ella se muestra galana con la imagen de “Panza” Pérez que desde “chiquilín” con sus primeros pasos “pintaba” para crack y la premonición se cumplió.

Consumado estratega del balón a gajos, confió en el lauro como arma para triunfar y en esa batalla buscó siempre alcanzar la gloria.

“Panza” Pérez además se desempeñó en función de jugador de relieve en Centenario FBC, una prueba de suficiencia sometida en Sarmiento de Junín que por razones ajenas a lo deportivo no consiguió cristalizarse.

PIERONI, NORBERTO

Es mucho lo que le debe el Club a Norberto Pieroni, otro “chico” surgido de la incubadora del “aviador” que naciera en la vecina Lazzarino el 4 de mayo de 1946. Un constante despliegue de amor en defensa de la divisa que le abrió las puertas para triunfar en todos los órdenes de la vida le permitió saborear la miel del éxito. Futbolista íntegro, dirigente múltiple, permanentemente acercando la inagotable dosis de entusiasmo. Esa que configura su propia personalidad, es la síntesis de su paso por el fútbol de la región.

Con fe ganadora se vistió de futbolista al servicio de la casaquilla con bastones azul, rojo y blanco horizontales logrando encaramarse entre los sobresalientes del nutrido grupo en su época. Sus inicios dan cuenta que fue Jorge Newbery su cuna futbolera. Domingo Ghignone, el infatigable hacedor de pequeños grandes jugadores lo trajo de la mano al verlo actuar en torneo de baby fútbol representando al denominado “Créditos Coronel”, casa comercial



NORBERTO "TETE" PIERONI

de prestigio por entonces. Emocionado dice sentirse al recordar un “eleven” “tricolor” allá en los comienzos de 1960 que se integraba con Cifré, Pieroni y Rodríguez, Pérez, Tisera y Nicola, Amela, Becerra, Leonángeli, Camelino y Gáspari. En el año 1965 formó parte de otro gran conjunto juvenil representando a la Liga Venadense de Foot- Ball entre los que se encontraban además de “Tete” Pieroni, Suárez, Domínguez, Tissera, Herrero y Monsalvo.

Firme en la marca, su presencia en una cancha se hacía notar promediando la década del sesenta, sobresalía su lealtad, no fue el jugador aquel del golpe artero al rival desenvolviéndose con dignidad. Su espíritu cobra altura cuando a “Tete” le solicitan evaluar nombres, aquellos que le inculcaron el sagrado respeto hacia el prójimo y sus preferencias se vuelcan hacia la figura de Domingo Romero, Alejandro Halek, Reynaldo Agulló, el Dr. Constancio Vaschetto, al descubridor de “pichones” de crack como Domingo Ghignone. Le apasionaba verlo en acción, ¡conoció tantos! Pero lo atrapó la imagen de Guillermo Cossio, el “Tati” de Unión y Cultura de Murphy.

Más tarde le llegó la hora de mostrar la estampa del buen dirigente, como todo principiante es colaborador de comisiones de su querido Club Atlético Jorge Newbery y más tarde llega la de Vocal Titular. En la actualidad es Delegado ante las autoridades de la Liga Venadense de Foot- Ball.

Al ser requerida alguna anécdota que guarda relación con su paso por el fútbol, relata la de aquella oportunidad en la cual Jorge Newbery enfrentaba a Defensores Talleres que contaba en sus filas a Ismael “Pastrana” Villegas y antes del inicio del encuentro el consagrado futbolista atravesando sus últimos tiempos con los “cortos” le susurra a “Tete” Pieroni: “trátame bien, mira que estoy ya viejito”...

Ese ha sido este auténtico embajador de las buenas costumbres arraigadas en la amistad.

PIGNATARO, HUMBERTO GENARO

Nació el 8 de marzo de 1925. Tenía un dominio perfecto de la pelota que manejaba en forma magistral con una variedad de recursos extraordinaria. Difícilmente esquivaba a un adversario dos veces en la misma forma que era imposible calcular previamente la defensa y aun cuando así lo fuera, era tan seguro y eficaz en la gambeta que resultaba casi imparable. Veloz, escurridizo, entró en la historia del fútbol “grande” de la región como uno de los punteros más espectaculares que por aquí transitaron estos fields. Y que los hubo a montones, Castellá, Torres, Andueza, Castillo, “Polo” Pérez, Cerquetella, Alí, Talamone.

Iniciado desde sus inferiores en Jorge Newbery desarrolló casi toda su campaña en este Club, pero vistió además de la Liga Venadense las camisolas de Studebacker de Villa Cañas, Arias F.B.C. y Libertad de Canals. En síntesis, fue otro enorme crack y por si fuera todo ello poco, le condimento a su imagen otra faceta que no tiene precio: “Un señor dentro y fuera de la cancha”. Y ello no se logra con sólo jugar al fútbol. Falleció el 28 de octubre de 1996.

PINEDA, PEDRO GABRIEL

Señorial defensor del club en la dorada época del treinta donde lucían futbolistas al por mayor con categoría de verdaderos cracks. Y fue Pedro Gabriel Pineda uno más de tantos ellos, presencia y culto por el deporte que supo elegir. Su trayectoria hace que se descubra la imagen de un cabal deportista, allí donde Pineda calzó la camiseta de Jorge Newbery y la “celeste” de la Liga Venadense de Foot- Ball.

Había nacido el 18 de marzo de 1909.



PRIMO BIANCO, OSVALDO

Si bien es cierto, fugaz fue su paso por la entidad, no es menos cierto que el balance lo convierte como uno más de tantos astros que dejaron el particular carácter de defender una divisa. Iniciado futbolísticamente en Jorge Newbery, Osvaldo Primo Bianco con su alto rendimiento quien naciera en la vecina Lazzarino el 14 de febrero de 1942, aportó lo suyo en admirable demostración de sus innegables aptitudes para el puesto de zaguero central. Quince años de edad y su debut en el “aviador” con pasos posteriores en Belgrano F-B-C- de Sancti Spiritu, Defensores Talleres y Sportivo Avellaneda.

Conoció el dulce sabor de vestir la “camisola celeste” de la Liga Venadense de Foot–Ball. De breve duración en carácter de Director Técnico en Centenario F.B.C. de Venado Tuerto se dio el gusto de seguir ligado al fútbol que tanto quiso. Claro, terminante, a la hora de definir sus jugadores preferidos se reverencia sin ambages ante las figuras de Antonio “Toto” Truant, Juan Buffón y Ricardo Morales entre otros.

Este “gringo” bondadoso y admirado por quienes lo trataron falleció en Venado Tuerto el 23 de enero de 2015.

PUÑET, JUAN

Cotizado valor de las huestes “newberistas” y de la selección venadense conocido por el apodo de “Toro”.

Nació el 10 de junio de 1907 y en su magnífica trayectoria deportiva sólo conoció los colores de esas divisas. A la edad de trece años se inicia integrando la formación “tricolor” en tercera división y tres años más tarde se produce su ascenso al círculo superior, con 16 años de edad formando con Mascheroni el ala derecha.

El tiempo le fue marcando experiencia y categoría y pasa a desempeñarse como fullback al lado de otro “grande” del fútbol local como fue Santiago Ambrosis, un “pibe” llegado no hacía mucho procedente de la provincia de La Pampa haciéndolo hasta 1935.

Fue campeón de la Liga Venadense en Jorge Newbery e integrando seleccionados “venadenses” enfrentó entre otros a rivales de fuste, Newell Ols Boys de Rosario, Liga de Río Cuarto, etc. Siempre sintió profundo cariño por los colores que defendió con hidalguía y fue en su momento directivo de la institución. Un hijo suyo, también notable valor, Juan José Puñet cumplió idénticas funciones dentro de un rectángulo de fútbol ya que al igual que su progenitor fue un dechado de virtudes, al par de “crack” jugó siempre en Newbery y la Liga Venadense, lo hizo en el mismo puesto y sobre todo, para no ser menos que su padre fue un verdadero caballero dentro y fuera de los perímetros que delinear una cancha de futbol.

El 8 de junio de 1964 el club de sus amores le rindió justiciero homenaje a Juan Puñet por su brillante campaña entregándole como testimonio de su fidelidad a una divisa, una artística copa. Juan Puñet, sin duda alguna una de las figuras más rutilantes que enseñorearon las gramillas de los campos de juego de la zona, su hijo Juan José no le fue en zaga. Los Puñet han sido auténtico puntales de un hermoso fútbol que varios almanaques ha dejado al tiempo con sus recuerdos.

PUÑET, JUAN JOSÉ

La misión periodística muchas veces impone hacer conocer pormenores del tránsito por el fútbol de determinado protagonista por lo cual intentamos acometer una visión a una singular figura como fue Juan José Puñet que naciera en Venado Tuerto el 20 de Marzo de 1940. Futbolista pulcro, sutil y de una personalidad digna de elogios, alcanzó en la plenitud de su incursión por esta disciplina el valor que abrazado a un modelo, aprendió de su progenitor también ser ídolo de la afición futbolera, convirtiéndose en ejemplos para posteriores advenimientos a estas actividades. Su proverbial



modestia contagiaba ánimo en el entorno conjunto de amigos.

Su paso por este juego abarcó desde 1955 a 1970, época plagada de varias satisfacciones como las conseguidas en honrosas disputas finales obteniendo en el máximo galardón en los torneos de La Carlota (Córdoba) y Colón (Buenos Aires). Un fugaz tiempo en Central Argentino de Venado Tuerto interrumpió en parte su permanente estadía en el “aviador”.

Integró una poderosa formación “newberista” a finales del cincuenta donde se alistaban Sáenz, Puñet y Agulló, Castellanos, Pippo y Burel, Boldi, Lapina, Truant, Batista y Morales. Al par de contarlos en carácter de compañeros de equipos evoca aquellos momentos vividos con notables jugadores como fueron entre muchos más, Juan Carlos Povoli, “Toroma” Poliotto, “Beto” De Mattía, Bustamante, “Toto” Truant, Héctor Sáenz, Burel, “Tokio” Castellanos, Nelson Tisera, Alberto Pando, Ricardo Morales, Vicente Boldi, Hilario Di Martino además de sentir admiración hacia colegas de la talla de Pedro Rossi de San Martín de Chovet, Adrián Becerra, Henry Juan Trovarelli, Reinaldo “Mundialo” Becerra, Alberto Saura y “Tati” Cossio. No descuida tampoco su entusiasmo por Diego Maradona y Lionel Messi entre los profesionales. Una breve anécdota lo tiene como principal personaje en un encuentro de fútbol librado entre Jorge Newbery y Sportivo Sancti Spiritu cuando en pleno desarrollo el recordado “Turco” Abdala del elenco local lo deja tendido en el suelo al recibir dos pelotazos continuados llegados a su pecho quebrándole el aire respiratorio siendo asistido por un médico presente en la cancha. Rescata de su memoria entre tantos dirigentes que acompañaron sus desempeños futboleros a importantes conjuntos de carácter individuales como el Dr. Constancio Vaschetto, Serafín Sordoni, Domingo Romero, José Roberti, Federico Agusti, Pedro F. Barberis y Héctor Manzini y palabras de agradecimiento a Domingo Ghignone, gestor en varios aspectos de su carrera deportiva.

ROSSI, FACUNDO

Trátese de Facundo Rossi de un habilidoso delantero nacido en Venado Tuerto el 11 de enero de 1994. De dribling rápido y pegado a la raya sabe incursionar con frecuencia las áreas rivales donde tantas veces cuesta llegar enfrentando al arquero. Sus primeros escarceos con el fútbol desde muy pequeño los realiza en el “aviador”. En el 2008 actúa en la 7ma. División de portero en el Club de Lanús retornando al año siguiente y en 4ta. División forma parte del conjunto Campeón del año 2010. Su debut en 1ra. División se produce a los diecisiete años de la mano del Director Técnico Marcelo Sevilla en el encuentro que por 1 a 0 Jorge Newbery derrota a General Belgrano de Santa Isabel. Su vertiginoso ascenso le está dando crédito a las múltiples condiciones que adornan la estampa del novel futbolista.

ROSSI OMAR NÉSTOR

Su nombre adquirió relevancia a favor de haber pertenecido durante varias temporadas defendiendo los colores del Club Unión y Cultura de Murphy. Nacido en Capital Federal el 9 de Mayo de 1933. Desde que era casi un niño comenzó a pisar las verdes gramillas de potreros de su pueblo corriendo detrás de una pelota de fútbol. Muy pronto demostró condiciones indispensables para sobresalir en un grupo de “pibes” con las mismas intenciones de Omar Néstor Rossi. Jorge Newbery lo contó entre sus integrantes entre el año 1958 al 1961 de consumada habilidad y desplazamientos propios del delantero punzante y definidor, “El Porteño” Rossi aportó lo suyo en búsqueda de triunfos “aviadores”. Falleció en Venado Tuerto el 16 de mayo de 2011.

SÁENZ, HÉCTOR

Fue el típico arquero de los de antes, de “pichón” se arrimaba al alambrado y los observaba como buscando para el futuro emularlos, es que tanto Povoli como Roque Puentes eran para él,

verdaderos arqueros. Había nacido Héctor Sáenz en Venado Tuerto el 20 de diciembre de 1926. Iniciando en las inferiores de Jorge Newbery actuó en la década del cuarenta y cincuenta comenzó a mostrarse como el gran arquero que fue con dos manos que eran tenazas, en ellas la goba se sentía adormecida y protegida. Sabía salir con mesura, nunca apresurado. Además lucía con destreza su habilidad para jugar fuera de su área, cuantas veces cuando fue necesaria su presencia jugando de forward se lo veía acercándose al terreno contrario. Su militancia en el fútbol se extendió por varios lugares de la región. Lo observaron vistiendo sus colores el ya mencionado Jorge Newbery, Club Central Argentino de Venado Tuerto, Libertad de Canals, Arias Foot-Ball Club, Unión y Cultura de Murphy, General Belgrano de Santa Isabel, Juventud Unida de Santa Isabel, Juventud Unida de Gualeguaychú en ocasión de cumplir con el servicio militar, su pasión por el fútbol lo inclinó a ser Director Técnico, labor que ejerciera en Jorge Newbery, Canalense de Canals y Sportivo Godeken. En su memoria se anidan los inmemorables campeonatos de la Liga Venadense con los pomposos títulos de campeón logrados en 1945 y 1948 al lado de Eliseo, Domingo y Osvaldo Morero. Francisco, Víctor y Néstor Vilariño, Barraza, Pignataro, Más, Antonio y Alberto Truant, Reyné y Ángel Giménez, Sambrain.

A la hora de elegir la Liga Venadense de Foot-Ball a fin de formar una lista con jugadores debido a cumplir compromisos con otras similares o clubes de importancia, el puesto de arquero a cubrir, su nombre era tenido en cuenta y es así como supo defender el arco “celeste”.

En su momento el Club lo distinguió por su proficua tarea en el mismo. Con dejos de nostalgia recuerda la ocasión en que el Presidente de la entidad, Dr. Constancio Vaschetto lo invitó junto a otro “chico”, Pignataro, a una cena especial e íntima en su domicilio. Lo hizo dado que los consideraba buenas personitas.

También guarda buenos momentos compartidos con dirigentes del calibre del ya citado Dr. Constancio Vaschetto, Antonio Vaschetto Blencio, Serafín Sordoni, Alejandro Halek y Oscar Ceresole.

Dado que estuvo veinticuatro años ligado al fútbol de la zona en carácter de jugador y varios como Director Técnico hoy renace en él con melancolía, hombres de gran predicamento en la faz directriz de otras instituciones que le dieron lustre a este brillante deporte y es ahí donde salen a la palestra las imágenes de Felipe Widmer, Juan B. Ratti, Pedro Garmendia y Domingo Manzi.

Dentro del panorama del fútbol regional admiró a muchos grandes futbolistas, la cantidad sería de nunca acabar aunque animado “tira” algunos nombres y la cita recae en Argés, Povoli, Ruíz, Puente, “Cholo” Batista, “Cachi” Manzini, Ottolini, Manuela “Mandola” Fernández, Ismael L. Villegas “Pastrana”, Amilcar Medina, Miguel Novillo, Pedro Barbareschi, Juan Trovarelli, Juan Buffón, Héctor “Tatita” Carranza, Ángel Baiochi, Prudencio González, Osvaldo Cuello, Juan C. Mendoza, Adrián “Pato” Becerra, Alberto Pando, Nelson Tisera, José Molla, Atilio Miotti, Juan Giménez y Marcelo Ortigüela y está de más decir de sus compañeros de Newbery y en cuanto a nivel nacional se reverencia ante “monstruos” como los integrantes de la delantera de Independiente del treinta y nueve, Maril De la Mata, Enrico, Sastre y Zorrilla y la “máquina” de River aquella que formaban: Muñóz, Moreno, Pedernera, Labruna y Loustau y un imperecedero recuerdo a quien conoció y trató, Eliseo Víctor Mouriño.

Entre los más nuevos simpatiza con las genialidades de Maradona, Messi de los que saca conclusiones a través de la televisión.

Otro deporte que practicó y en el cual sobresalió con ventaja nitidez fue el juego de las bochas. Así es, este aventajado deportista, un tipo querido por todos, no tuvo adversarios. Siguió fiel a su premisa y hoy disfruta de las alegrías que el fútbol le otorgó.

SÁENZ, ROQUE

Marcador de punta de múltiples condiciones para el puesto. Expositivo y de buena técnica brilló entre 1947 y 1952. Implacable cancerbero en la marca personal sin artimañas para jugar. Integró las plantillas “newberistas” en una de las épocas más brillantes que se recuerden con esa inagotable cantidad de valores que la entidad poseía por doquier. Allí estaban los Semperena, los Giménez, los Truant, los Vilariño, los Morero, Ottolini, “Mandola” Fernández, “Pastrana” Villegas, Pignataro, Aimó, Miotti, Ortigüela, Fornaso, y el joven Roque Sáenz nacido el 16 de Agosto de 1928 junto a su hermano Héctor aportó lo suyo para que Jorge Newbery se coronara Campeón Invicto del Torneo de Primera División de la Liga Venadense.

SEMPERENA, RAIMUNDO

Los muertos anónimos ganan al menos el silencio, el olvido, pero los ídolos nunca podrán alcanzar la paz dado que serán permanentemente recordados. Esto último alcanza a Raimundo Semperena.

Fue trivial su paso por la vida, no podía ser de otra manera. Benévolo sin par, con laicismo mantuvo una doctrina que hizo de él su particular estilo en lo substancial de su fuerza interna.

Sus comienzos en el fútbol eran indicios corroborados en su accionar en los campos de juego con elevada altivez justificando elogios que se cosechaba “Mariscal” Semperena. Inolvidable.

SEVILLA, MARCELO

La exquisitez de su juego y la sapiencia para conducir un equipo, amalgamados los conceptos hacen de Marcelo Sevilla un triunfador que no debe estar ausente en estos recuerdos. Sus



comienzos en el fútbol datan de la época que inicia su periplo en Centenario FBC y posterior llegada a la flamante “centenaria” entidad de calle Belgrano. Modesto en sus habituales diálogos con interlocutores evoca con fervor los logros obtenidos por la Biblioteca Ameghino en el marco de los torneos organizados por la Liga Venadense de Foot- Ball. En que la “Biblio” en su breve tránsito por el mismo cosechó los lauros necesarios para dejar registrado su paso vencedor teniendo en Marcelo Sevilla a un vital referente. Su etapa de futbolista culminaría actuando en General Belgrano de Santa Isabel, Sarmiento de Maggiolo y el epílogo, donde iniciara su carrera, Centenario FBC.

Su ingreso en carácter de adiestrador se produce dirigiendo los conjuntos de Sarmiento de Maggiolo y más tarde su “vuelo al aviador” que lo vio triunfante. Tras su prolongado paréntesis reaparece en el 2016 dirigiendo las huestes de Peñarol de Elortondo. En síntesis, Marcelo Sevilla ha sido ganador en muchos de los ámbitos en que incursionó. Es que su vida privada además, está abrazada al éxito.



TISERA, NELSON OVIDIO

No podía faltar en estas memorias, recordando a grandes futbolistas que desfilaron con la camiseta de Jorge Newbery, quien fue ejemplo de afecto hacia una divisa. Las cualidades de Nelson

Ovidio Tisera se ven reflejadas en su postura dentro de una cancha, criterioso, con aplomo, desenvolvía toda su capacidad con inteligencia, raíz y tronco de los centrales con jerarquía. Sabía manejar la redonda con precisión y cautela, la trasladaba a su antojo con pases milimétricos. Como todo jugador se inició en este deporte de abajo jugando en inferiores de su querido Jorge Newbery llevado de la mano de Domingo Ghignone, formó parte de una Cuarta Especial de categoría junto a “Zurdo” Carballo, “Gavilán” Herrero y Osvaldo “Guari” Maldonado entre otros. Debutó en Primera División contando con dieciséis años y permaneciendo firme en su puesto durante dieciocho. Estuvo un corto lapso actuando en Studebaker



de Villa Cañas, club que lo recibió con cariño a sabiendas que arribaba un tanto lesionado que fueron luego suficientes motivos para su retiro del fútbol, gesto que Tisera rememora sosteniendo un agradecimiento a la gente de Studebaker. La actividad desarrollada por este formidable jugador se centra en buenos conjuntos que integró, aunque lamentablemente no pudo consolidarse saboreando la miel de un título a cambio de distinciones varias que Newbery le acreditó por su trayectoria.

Una brevísima estada en las inferiores del Club Independiente de Avellaneda, da la pauta que en vano afirmar resaltando la figura de Nelson Ovidio Tisera como prueba cabal de sus innegables aptitudes futbolísticas.

A viva voz, lanza una sabrosa anécdota que lo tiene a él junto al inefable Raimundo Becerra, si lo prefiere le decimos que nos referimos a “Mundialo”, como principales actores. Íbamos,

recuerda Tisera, a enfrentar a Central Argentino por el torneo oficial donde yo hacía mis primeras armas en Primera en cancha de Sportivo Avellaneda y antes del comienzo del encuentro me señala mi compañero Juan José Puñet refiriéndose a “Mundialo”, tené cuidado porque es muy hábil con la pelota y le respondo “quédate tranquilo” que lo conozco de jugar en el campito. Iniciado el match y “Mundialo” que se hamaca de un lado para el otro, esquives de los que acostumbraba a realizar, lo enfrentó para obstruir su acción cometiéndole falta sin intención de lastimarlo, “Mundialo” que cae de espaldas en el suelo, se reincorpora aparatosamente y al observar que quien le había hecho foul era yo, sin recriminarme me dice: ¡”Negrito”! eso no se aprendió en el campito. Y al citar a “Mundialo”, Tisera tiene palabras de elogios para notables jugadores que llegó a admirar y junto a aquél menciona a sus compañeros José Molla, Antonio “Panza” Pérez, Juan José Puñet, Julián Alberto Pando y Luis Véliz como asimismo a Ismael “Pastrana” Villegas, Mika Robles de Rufino, “Poto” Ortiz de Teodelina, Roldán de San Martín de Chovet y como buen “boquense” rescata los nombres de Sachi y Marangoni de Chovet a nivel nacional. Tiene eterno agradecimiento aunque aclara que fueron muchísimos los que están en una misma línea para el Señor Natalio Perillo, un dirigente de excepción. Por otra parte no olvida a esas damas que desplegaron todo su entusiasmo en aras del progreso de Jorge Newbery como era entre tantas más Inés de Ruíz, Diamela de Córdoba, Norma “Chichona” Rada, Clyde de Amela, Norma López parejas matrimoniales de dirigentes y colaboradores en distintas comisiones del Club.

TONSO, ARIEL

De juego atildado y andar acompasado son las virtudes que adornaron la figura de este magnífico centro- medio vistiendo la “tricolor”. Se suma a la larga lista de jugadores criados en esa cantera inagotable que posee Jorge Newbery brindados al fútbol “chacarero”.

Nació Ariel Tonso en Godeken (Santa Fe) el 24 de septiembre de 1962. Traído de la mano de Domingo Ghignone el incansable observador de “chicos” jugando en baldíos y potreros debuta en las divisiones inferiores del “aviador” al lado de “pibes” que afianzan su porvenir como Rubén Bratsche, Adrián Dalmasso y Ariel Manfroi. Actuó entre 1975 y 1990 destacando sus innegables virtudes de técnico jugador, sobresaliendo toda su



ARIEL TONSO Y RUBÉN BRASCHE

campaña en el club que lo vio nacer, en las postrimerías de su paso por este deporte recaló en Sportivo Rivadavia, equipo con el que logró el ascenso a Primera División en base a esta plantilla: Alejandro Heredia, Jorge Cuello, Carmana, Deganis, Giúdice, Yanes, Pieroni, De las Heras, Paulitti, Bianchi y el citado Tonso. Además de Jorge Newbery con quien obtuvo la Copa de Oro en el año 1985 se desempeñó en Centenario FBC, Sportivo B. Rivadavia y supo colocarse la “camiseta celeste” representando a la Liga Venadense de Fútbol en certámenes de la categoría Menor y Mayor. En su momento estuvo a punto de ingresar a las filas del Club Atlético Ferrocarril Oeste de Capital Federal. Tiene palabras de elogios para quienes él considera estupendos futbolistas y haciendo una pausa, de las mismas que Tonso hacía en la gramilla de un rectángulo se anima inclinándose por Julio Cinquepalmi y Daniel Zanoni en Newbery, Faustino Medina y José Carrizo en Central Argentino, Héctor Giughera en Peñarol de Elortondo, Néstor Nocelli de Unión y Cultura de Murphy, Omar Villalba en Sportivo Avellaneda e Ismael Bazán en Central Argentino.

Sin retaceos fija su mente en personas vinculadas al fútbol regional y la memoria lo lleva al agradecimiento de Domingo Ghignone, Carlos “Caraca” Raies, a la madre del jugador Guasconi y a la familia Berri con Ricardo a la cabeza. Por tratarse Tonso de un simpatizante de Boca Juniors manifiesta sentir admiración hacia

Jorge “Patrón” Bermúdez y Roberto Mouzo.

Nos deja una conmovedora anécdota para el final dando cuenta que en el estadio de Jorge Newbery en víspera de un importante cotejo de primera división se encontraba postrado sobre un sillón de ruedas el futbolista de Central Argentino, Marcaccini, éste se acerca a él y con tono apesumbrado le dice: si hacés un gol, dedicámelo. Esa tarde actuando de N° 8 marcó dos tantos y salió corriendo a abrazarlo y dentro de la cancha en su silla de ruedas, llorando de alegría se sintió feliz.

LOS TRUANT. Sinónimo de buen fútbol

La historia del fútbol venadense se ha nutrido de nombres que mantienen permanente vigencia más allá de los méritos que mostraron durante su trayectoria. Otros, lógicamente, gozan del merecido reconocimiento de los aficionados, aunque también es muy cierto, existe una serie de personajes olvidados.

Alguna vez la memoria colectiva de los pueblos tendrá que reivindicar a quienes adornaron su carrera futbolística combinando la calidad con ese algo intangible, pero al mismo tiempo intransferible que es el sentido ético y la solidaridad. En ese mundo de seres callados, amantes del cuidado del manejo de las formas de vivir, los hermanos Truant acaparan la atención de todos aquellos sabedores que al fútbol hay que tratarlo como si fuera una novia, una esposa, una madre.

En esta época en que la emoción se ve más frecuentemente y hasta se cotiza mejor que la calidad, los Truant siguen constituyendo una invitación al fútbol bien tratado, aunque ahora sea solo por el recuerdo engendrado de los espectáculos por ellos ofrecidos. Es que había en el aficionado la seguridad de ver óptimos festivales futboleros. Los prestigios y los apodos a veces suelen ser obligadas muestras de admiración. Al unirlos tienen que conjugar, siquiera como un homenaje al recuerdo, el verbo más puro del futbol. Así fue. Recordarán con placer el paso armonioso del “Toto”

tirando para adelante. En la defensa, “Toscanito”, eficaz, generoso en adjetivos por el juego. Y arriba Vicente a quienes lo conocieron y tuvieron la suerte de verlo en acción, resultaban satisfechos en sus deseos ante la evidencia que había calidad y clasicismo. Por los tres, el público clausuró con aplausos sostenidos el retiro que cada uno de ellos le imprimían a sus condiciones de seres humanos espectaculares, que consideraron justo el tiempo que debían hacerlo. Se constituyeron en ejecutores contundentes de una filosofía tratada con ecuanimidad. Vencedores de notables rindieron todo lo que se podía esperar de ellos. Los Truant ingresaron a la historia de un fútbol fino, lírico, que se jugaba con un gran amor en defensa de la camiseta que vestían. Los Truant fueron sencillos toda la existencia de sus vidas. El “Toto”, “el grande” para muchos, el “más grande” ya no nos pertenece, pero su figura no se desdibuja del centro de admiración cuando hablar de fútbol se trata. Están Vicente y “Toscanito”, siempre tiernos personajes de corazón blando y remiso a abrir el álbum de los recuerdos, por ello fue un poco la insistencia la que privó entablar un diálogo ameno como no podía ser de otra manera.

Vamos a desglosar las etapas de cada uno de estos tres verdaderos artífices de la número 5. No sé si es porque tuvo apuro en irse para estar junto a Dios, no se sabe si es porque de él hablan un poco más que de Vicente o Alberto. No sé si porque la bondad infinita de los Truant, la irradiaba traduciendo el afecto o se notaba más en él en que en sus hermanos, en fin, no se sabe porque, vamos a empezar con el “Toto”.

Fue un verdadero talento al servicio de una irreductible verdad: jugar muy bien el fútbol. El “Toto” lo jugó como muchos, con la fe y la convicción de sus condiciones. Lo jugó como pocos en la dimensión de un grande. Comenzó siendo un niño y terminó teniendo cuarenta y cuatro años sobre sus espaldas. Había nacido el 10 de Junio de 1919 Los Cisnes (Córdoba). El dominio total de una pelota le pertenecía a ambas piernas, pues con cualquiera de ellas, se “enseñoreaba” con la “globo”.

Habilidad, inteligencia, presencia, prestancia, potencia. Lo tenía todo. En su etapa de jugador sufrió muchos golpes, producto a veces de jugadas mal intencionadas, pero jamás fue una queja para el rival que lo asediara de una u otra forma en la manera de obstruir su ingenio. Siempre callado, jamás conoció una sensación en su contra. Fue todo un caballero dentro y fuera del rectángulo de una cancha de fútbol. En todo combinado o selección que se formara ahí estaba su nombre. Era infaltable. Prácticamente insustituible.

Este “Toto” Truant, este genial “Toto” es un inmenso capítulo de toda cuanta historia se pueda decir y contar acerca del fútbol que existió en Venado Tuerto. La naturaleza le dio un hilito que amarra al tiento de la red y la otra punta al botín para llevársela resbalando sobre el verde como esos charoles que se escurren sobre el piso de las milongas.

Si alguna vez a alguien se le ocurriera levantar un monumento a una pelota de fútbol o a sus cultores, podemos estar seguros que el “Toto” no escaparía a esa idea.

Su vida expiró el 9 de octubre de 1975.

Alberto Truant, conocido por “Toscanito” nació el 21 de marzo de 1926. Se inició en la Cuarta División de Jorge Newbery cuando contaba con quince años de edad, club al que llegó por indicación de Don Antonio Garnier. Al poco tiempo, jugó para el Club 25 de Mayo, una modesta institución local que por entonces integraba los planteles de la Liga Venadense de Foot-Ball en su Primera División, retornando a Jorge Newbery con veinte años cumplidos. Allí jugó el resto de su carrera que no fue muy extensa pues abandonó la práctica del deporte siendo muy joven, tanto que con veintiséis años “colgó los botines”, aunque luego jugara algunos torneos en encuentro de barriadas. La casaca celeste de la Liga Venadense conoció el halago que “Toscanito” la ciñera sobre su cuerpo.

Fue admirador de muchos grandes cracks que por entonces proliferaban al por mayor, pero una cita especial es para su hermano

“Toto”, al que considera al margen de la hermandad, un jugador sencillamente genial.

En Los Cisnes (Provincia de Córdoba), vio la luz el 20 de Julio de 1913 Vicente Truant, el otro talento de la dinastía Truant. Con catorce años comenzó a jugar en Jorge Newbery en Cuarta División y lo ficharon los “aviadores” sus descubridores: Don Rodolfo Pando y Don Antonio Garnier, y al año siguiente en 1928, con quince años de edad, hace su debut en Primera División en la que jugó por espacio de diez años. Recuerda Vicente que con Jorge Newbery ganó torneos de la Liga Venadense de Foot- Ball pero recuerda preferentemente el obtenido en 1930 al lado de jugadores como Pío Bustos, Puñet, Narvaiz, Perillo, etc. Se coronó campeón con Jorge Newbery en 1939 que marcó el último de su período como futbolista. Sólo la casaca “tricolor” de Newbery y la celeste de la Liga Venadense supieron ser las calzadas por este otro notable malabarista del balompié local. Con verdadero entusiasmo, con un énfasis propio de los apasionados menciona a rutilantes figuras que él admiró y los primeros elogios son para Juan Puñet (lo más grande que he visto en mi vida) y Francisco Rivas (lo más completo en materia de delantero), agregando a ellos nombres como Santiago Ambrosis, Dionisio Ovando, Pío Bustos, Conessa y aquí la concluye pues dice que sería nunca acabar, pues hubo tantos y uno mejor que otro.

Con Vicente, el mayor de los Truant, dio comienzo el ciclo que llevó a ellos a ocupar el lugar que hoy les corresponde en el consenso general de los viejos aficionados a este apasionante deporte. Él lo inició, sus hermanos siguieron el derrotero trazado por el “gran Vicente” que en sus comienzos, por ser un pibe atrevido, recibió el mote de “Pibe de Oro” más luego, afianzado y experimentado, por su destreza se lo llamó “Pesadilla”.

A vos Maestro “TOTO” Truant

Hoy pasé por la calle que lleva tu nombre, homenaje bien merecido por cierto. Ya sea como persona o por tu trayectoria futbolística. Me paré en ella y al instante todo se transformó. El sol aumentó su intensidad, las tenues nubes cambiaron su forma creando nuevas tribunas y el viento parecía el grito de la hinchada. El piso de esa larga y angosta cancha la formaban panes de gramilla de cada potrero, de cada estadio que vos pisaste, todos bordados con las filigranas de tu gambeta. Mirando hacia el naciente estaban enmarcadas por fulgurantes estrellas las dos áreas donde vos reinabas y con un brillante arco iris con forma de arco, anidaba en su marco una pelota de fútbol con un gol para la eternidad.



ANTONIO TRUANT

VELIZ, LUIS HÉCTOR

Tal vez sin haber cobrado notoriedad en grado sumo como otros, fue sin dudas Luis Héctor Véliz uno de esos típicos defensores de área. Sobrio, noble, unía a sus magníficas condiciones una virtud que no muchos poseen: humildad y sobre todo caballero ante el oponente lo que le valió granjearse la estima de compañeros y adversarios.

El eficaz defensor nació en Venado Tuerto el 23 de Junio de 1953 y durante su escalada triunfal en el fútbol regional le dieron colorido a su bizarra estampa cada vez que debió vestir con una camiseta además de la de Jorge Newbery las de Sportman de Villa Cañas con quien se consagró Campeón de la Liga Venadense de Foot- Ball en 1986 junto a Alberto Carmana, la de los



VELIZ - TISERA

“venadenses” Sportivo Avellaneda, Rivadavia y Centenario FBC, Arias FBC, de Arias, Libertad de Canals en el año 1984 y al lado de Miguel Ángel Semperena supo del halago de salir Campeón de la Liga de Canals, actuó una temporada en el Firmat FBC en la Liga del Sur con asiento en Alcorta y en el marco de un torneo nocturno realizado en Bombal, el Firmat FBC derrotó en encuentro final a Aprendices Casildenses de Casilda.

Este trotamundos del fútbol de la zona llamado Luis Héctor Véliz nos deja de “yapa” su admiración por colegas como Luis Carballo, Nelson Tissera y Omar Casadei recayendo su entusiasmo en cuanto a dirigentes que le inculcaron las reglas del juego deportivo que lo llevaron a ser respetado entre otros Natalio Perillo, Domingo Romero y Domingo Ghignone, de éste Luis dice: me “agarró” de un brazo y me metió en las inferiores del “aviador”.

VEGA, ALEJANDRO H.

En el sitio donde por muchos años fue dueño absoluto por su calidad Segundo Ottolini, hoy le toca a Humberto H. Vega tomar la posta y allí se plantó.

Su nobleza, su generosidad es la de un número cinco que no ventila, él pone calificación a sus compañeros y al espectador. Sus compañeros de equipo tienen palabras de gratitud por ese esfuerzo que aporta oxígeno que da cuando baja a la defensa, quita pelotas, las lleva, las coloca, pide de vuelta, llega a la raya de fondo con las calderas de su capacidad ofensivas lanzadas encendidas al máximo. Su figura quedará ligada para siempre en la historia del Club.

Nació el “Tucu” Vega en Venado Tuerto el 31 de Octubre de 1986 inaugurando su destino futbolístico en el Club Ciudad Nueva prosiguiendo más tarde en Central Argentino, Mitre de Pérez (Santa Fe), All Boys permanente protagonista de los torneos superiores de AFA, Sportivo Rivadavia, local, Jorge Newbery de Venado Tuerto con tres conquistas máximas consecutivas, 2009, 2010 y 2011, luego será Aprendices Casildenses para volver a su interior hogar en el 2015. El resto es bien conocido lo aportado por este verdadero crack.

VILARIÑO, VÍCTOR PERCY

Sus rushes, que realizaba sorpresivamente, resultaban bellos e impresionantes, tenía el juego fuerte y su acción podía anularse con brusquedades. A veces, cuando un adversario diestro se le ponía enfrente, dispuesto a no dejarlo pasar empleaba su artimaña consistente en desplazarse a otro sector del terreno.

Muchas hazañas realizó por sí solo este artista de la gambeta y mucho más con el compañero que lo entendía a la perfección.

Toda su actividad futbolística está centrada en el C.A. Jorge Newbery de Venado Tuerto y la Selección de la Liga Venadense pero tuvo la ocasión de practicar en clubes de AFA como fueron Newell'Old Boys de Rosario, aquí al lado de Pontoni, Perucca y Sobrero entre otros, Rosario Central y Atlanta.

Razones ajenas a sus condiciones hicieron que no prosperara su futuro. Falleció en Venado Tuerto, el 21 de mayo de 1998.

Se fue un grande del deporte

¡Hasta la próxima Liga, Don Víctor!

El deporte venadense está de luto. Se fue un gran deportista y dirigente de nuestra ciudad. Don Víctor Vilariño se fue a jugar su gran partido, junto a muchos compañeros que seguramente estaban esperando, para seguir compartiendo algún picadito de básquet o fútbol.



Desde su juventud se destacó como un entusiasta deportista, vistiendo la casaca del viejo Central Argentino, para vivir su época más gloriosa en Jorge Newbery junto a grandes jugadores que escribieron una de las páginas más gloriosas del fútbol venadense. En compañía de Pignataro, Truant, Mandola Fernández, Villegas (Pastrana), y otros, fueron los fieles representantes de un juego efectivo y vistoso, que deslumbró a los mismos profesionales que

veían con asombro como fueron superados por esos verdaderos monstruos.

Los colores de la Liga Venadense fueron otros que vistió con orgullo e hidalguía y que supo llevar a los lugares más altos del balompié del interior.

Las luces del fútbol grande lo buscaron para que su figura fuera conocida por el público de la capital, pero prefirió seguir junto a su gente y su pueblo. No solamente tuvo tiempo para practicar deportes en forma activa, sino que también desde joven trabajó para el engrandecimiento de otros de sus amores –el básquet- y fue fundador de un humilde club de barrio, Olimpia, que con el tiempo pasó a ser el monarca de la Liga Nacional y Sudamericana, llevando el nombre de Venado Tuerto a todos los rincones del mundo.

Todo en su vida fue deporte, primero dentro de una cancha de futbol o de básquet y después, con el correr de los años, del otro lado del tejido siguiendo a sus hijos, uno de los cuales heredó su pasión y lució los colores de sus amores.

Su trayectoria como diligente está jalonada por haber vivido grandes emociones y realizaciones. Estuvo presente en Olimpia desde sus primeros pasos para ser testigo de la construcción de la primera cancha techada, hasta el gran estadio que fue un verdadero logro para una ciudad con las características de la nuestra.

Trabajó para el deporte con la misma pasión que lo hizo como jugador de las distintas disciplinas en que participó para que su club creciera día a día.

Todo lo hizo y vivió con verdadera entrega, incluida también la música, abrazando su recordado bandoneón. Su vida fue un verdadero ejemplo, como deportista y dirigente, especialmente en una época carente de personas dispuestas a trabajar a favor del engrandecimiento de las entidades deportivas.

Su andar despacioso en los últimos tiempos se transformaba totalmente al ocupar su platea en el estadio Olimpia. Otra Liga comenzará pero quien ocupe su lugar, no lo hará seguramente con la misma pasión con que lo hacía Don Víctor.

No hay dudas que cada vez que las luces se enciendan en Olimpia para iluminar un partido de básquet, el espíritu de Víctor Vilariño estará flotando en el ambiente para transformarse en aliento para la casaca que vistió toda su vida, ya sea dentro o fuera de la cancha.

Llegarán muchas victorias y derrotas, pero nadie las vivirá con tanta pasión como él lo hizo durante toda su vida. El estadio estará lleno pero faltará su figura, que sin duda nos mirará desde arriba palpitando todos los detalles de su querido Olimpia, por lo que hoy podemos decir: ¡Hasta la próxima Liga, Don Víctor!

Por Juan Aguilera

VILLA, MARIO

Un “parrafito” simple para Mario Villa. Pero ¿quién es Mario Villa?, ¿quién fue Mario Villa? Tal vez, es muy probable, que el lector no lo ubique. Si le decimos que Mario Villa no es otro más que aquel que el “mundillo” futbolístico lo conoció por “Farfait”, allí se dará cuenta de quien hablamos. Flaquito, de finas piernas, de condición muy humilde, jugó muy poco en Jorge Newbery. Poseía una habilidad realmente notable. Considerado por conocedores del fútbol como uno de los más altos exponentes de la destreza, inteligencia, capacidad y disposición para dominar una pelota, ése era Mario Villa. En un encuentro definitorio de aquellos recordados torneos relámpagos en la antigua cancha de Sportivo Rivadavia, la de Francia y Roca, Newbery perdía uno a cero con Sarmiento de Maggiolo, “Farfait”



estaba en el banco de suplentes y desde allí, él vislumbraba que el resultado final podía favorecer al “tricolor” y siendo Director Técnico por entonces Domingo Ghignone le suplicaba por su ingreso al terreno de juego, ruego que Ghignone accedió y en dos jugadas similares casi simultáneas con esquivos a rivales con pasmosa habilidad dejando tendal de adversarios en su camino dio vuelta el resultado y Jorge Newbery se coronó Campeón del Torneo Relámpago.

VILLARROEL, MARTIN

Fue un estupendo jugador de fútbol de la entidad. Días antes de la inauguración del edificio social hizo cambiar el color de las columnas del mismo en la planta baja que primitivamente eran amarillas por el rojo que era uno de sus colores y no lo era aquél. Ese era Martín Villarroel...

VILLEGAS, ISMAEL LIBORIO

Antes de describir la historia de este notable futbolista, pretendo hablar a modo de introducción, imaginándomelo como fue, como fue su niñez y penetrar en su interior para posesionarme de algo que tiene, estoy casi seguro, mucha semejanza a la realidad. Pueden existir diversos fundamentos manejados con matices dispares de criterios, pero en este caso hay uno solo, único, y que no es más que aquel que certifica que sí, que fue muchacho de condición desdichada siempre. Ante ese destino un tanto oscuro se siente feliz de haberle peleado a la vida desde su infancia con



verdadera hidalguía y honradez y de todo ello no se avergüenza. Quisiera ser el dueño por un momento de todos sus incipientes correteos. Supe de sus penurias como hijo de padres de condición muy humildes.

Supe del sacrificio enorme de su querida madre, la misma que supo llevar con altivez las vicisitudes que la vida le acarreó. Entonces, imaginativamente, con esa alma de potrero que llevaba adentro, pienso: ¿Cuántas veces habrás soñado en tu edad infantil con tener una pelota de fútbol? ¿La habrás visto en alguna vidriera tal vez? A lo mejor algún día le habrás dicho a tu mamá que te la comprara y ella te habrá mirado extrañada ante tamaño obstáculo. Tal vez habrás insistido ante ella, y ella, tal vez preguntó su precio. Pero el dinero, sabes, no le alcanzaba nunca, y tal vez también te habrá dicho “te la compraré cuando sea rica”, cuando termine de cabecear el esfuerzo contra la pileta de lavar. Y vos, vos soñabas con esa pelota de gajos y tiento. Y con tu ilusión vos mismo la inflabas. ¡Cuántas veces te habrás acercado al cristal de esa vidriera, con la nariz achatada contra ella y habrás pensado :¡Ah, si yo tuviera la pelota! Si yo la tuviera, jugaría con ella, sería la fuente de donde emanarían gloriosos partidos. Te levantarías temprano a la mañana para jugar con ella, dale practicar para saber más que tus compañeritos. Eso sería como tener la maestra en casa. Pero eso era imposible. Todo esto me imagino que pudo haber sido así. Tu mamá jamás te podría complacer con ese sueño, para comprarte una pelota, le tendría que sobrar el sueldo y vos bien sabías que en tu casa no sobraba nada, al contrario, faltaba. Tu mamá fue muy buena, hondamente buena. Resignada en su pobreza, luchaba sin tregua. Ni el cansancio ni las necesidades impedirían que diera a su hijo, a este “Pastranita” una amable contestación. Si ella tuviera dinero, iría al negocio, compraría la pelota y se la pondría en las desdentadas zapatillas del pibe, aunque no fuera Noche de Reyes. A la mañana bien temprano, él vería la pelota. Le daría los buenos días a esa novia esquiva, ¡pero qué lejos estaba de comprarla! Para que la número cinco llegara a la casa de los Villegas. ¿Tal vez

alguna tarde, caminando, viniendo de la escuela encontraste a un niño “bien”, al que sí, le podían comprar una como vos querías y ese sí, la tenía y estaba jugando y tal vez entonces, sigo imaginando, te habrás acercado y le habrás dicho: “cabeceámela que te la devuelvo”, y ese niño “bien” con torpe movimiento, ¿qué sabía lo que era “cabecear” una pelota! Habrá intentado ensayar esa ¡cabeceala! que vos le pedías: entonces, con profunda amargura, con una voz que tenías agazapada la protesta, habrás agregado: ¡y a vos que no sabes “cabecear” te compraron la pelota! Y así, trémulo, te habrás alejado de Dios sin proponértelo.

Y ahora sí, entro en la vida justa, real, de este maravilloso muchacho. Les sintetizo su historia escrita en un futbol de alto nivel. “Pastrana” para todos. Se inicia a los diez años de edad jugando en los torneos de Baby- Football, aquí en Venado Tuerto defendiendo los colores del Club “Américo Tesorieri” cuyo Director Técnico era Esteban Ottolini junto a “pibes” de su edad como eran Belligotti, Scrochi, Mascheroni, Cufre, “Pipiolo” Castellanos, el “Zurdo” Larrea, Alfonso, Barraza, en la canchita de Newbery, la de la esquina de Mitre y Casey. Recuerdo una noche, en esa “canchita”, con seis goles de él, su equipo venció siete a cero a su rival. Tenía catorce años cuando ingresa a la Cuarta División de Jorge Newbery al lado de Mascheroni, Burdisso, Panieri, Alanis, Federico, entre otros, y a los diecisiete debuta en la “Primera” al lado de su ídolo, el notable “Toto” Truant, pero junto a él estaban los Moreros, los Giménez, Semperena, Pignataro, Vilariño, “Mandola” Fernández, por favor ¡casi nada! Ya tiene diecinueve años cuando el profesionalismo lo convoca en Newll’ Old Boys de Rosario quien lo ficha como jugador teniendo de compañeros entre otros a Faina, Mardiza, Lombardo, Contini, Musimessi, Peloso, Puisegur, Ortigüela, Belén, Montaña, Cabrera, pero al año siguiente, 1952, retorna a Newbery aunque llega 1953 y comienza su ascendente trayectoria en el fútbol “grande” de la Argentina y recalca en el club que pasaría a ser su otro gran amor: el Quilmes Athletic Club y en una plantilla que integra entre sus otros

valores sobresalían los nombres de Maschio, Capp, Gianbartolomei y Sivo y eso duró hasta 1955. Era época en la que Quilmes formaba parte de los Torneos de Ascenso y allí surge la perspectiva que representaba la posibilidad de una transferencia a un club de los denominados “grandes” de nuestro fútbol, concretamente, Boca Juniors. Aunque con anterioridad había sido el glorioso Racing Club que había tramitado gestiones para incorporarlo a sus planteles.

Al respecto se recuerda cuando el periodista de una revista especializada escribía bajo el título “Boca pidió prioridad por el delantero Villegas” con un artículo acompañado de una foto del crack “venadense” y del cual entre otros conceptos sabrosos que vertía, extraemos el que decía: “No es la primera vez ni será la última que tengamos que referirnos a la calidad y capacidad de un jugador que actuando en Primera División “B” ha despertado desde hace rato el interés primero de Racing y luego de “Boca”. El comentario escrito en dicha revista (se trata de El Gráfico) culmina diciendo: “Boca ha madrugado y se anticipa a todos y en lo que refiere a Villegas veremos qué es lo que dice Quilmes y si este club accede ceder al actual “niña bonita” del certamen de los sábados que fecha tras fecha acredita mayores elogios y hasta hay quien asegura que Villegas es ya el mejor entre - ala derecho del futbol actual. Todo tipo de comentario huelga, no sé, me parece...”

Entre 1956 Y 1958 actúa Gimnasia y Esgrima de La Plata junto a valores de la talla de Samarggiassi, Pentrelli, Bayo, Loiácono, Maravilla, Barci, para volver a “su” Quilmes en el 59 y al año siguiente se registra su paso por el Everton de Chile teniendo de compañeros a Ludovico Avio y Eladio Rojas.

Sportivo San Francisco de Córdoba en 1961 y en el 62 Talleres de Córdoba marcan sus nuevos destinos.

Permanente evoca que su mejor momento futbolístico lo vivió jugando en Quilmes y en una nota aparecía en una ocasión relacionada con su aparición en la entidad “cervecera” el

comentarista relata entre otros términos: “vino de Venado Tuerto silenciosamente y a través de su capacidad dentro y fuera de la cancha, pasó a ser el “Negro” de todos. Su apellido fue síntesis del fútbol en mayúsculas. Habilidadoso como pocos, fue un verdadero elegido hasta convertirse en ídolo de la afición “quilmeña” equiparado con Vicente Zito, al que llamaban “La Bordeadora”. En la “centenaria” historia de la institución “cervecera” está ubicado en la galería de sus inolvidables figuras y junto a Zito, tal vez sean los máximos exponentes del fútbol que pasearon su señorío por Quilmes. Supo “tutearse” con los mejores manifestantes de un deporte, el fútbol, jugado de alto vuelo por aquella época. No le sacaron ventajas ni Labruna, De la Mata, Loustau, Infante, Grillo, Pelé, Garrincha, Pedernera, Sívori, Carrizo, Musimessi, Mouriño, “Tucho” Méndez, Rubén Bravo, Corbata, Couthinho, Campana, Boyé, Martino, Busico, Rugilo, Pescia, Nazionale, Guidi, Boggio, Sachi y tantísimos más. Por 1957 un periódico de Capital Federal lo sindicó al final de la temporada como el mejor insider derecho, hoy llamado número ocho, del Campeonato de Primera División de los Torneos organizados por la AFA, superando desplazando en ese puesto cuando Villegas defendía los colores del Club Gimnasia y Esgrima de La Plata nada menos que al famoso “Tucho” Méndez, entonces jugador del Racing Club si hasta el mismo “Tucho” se rendía ante la calidad de “Pastrana”.

Se declara como no podía ser de otra manera, defensor del buen fútbol y como todo amante de este apasionado deporte tiene sus ídolos, sus preferidos y él lo cuenta así: en el profesionalismo fueron Labruna y Dell Acha y en el orden local el inconmensurable “Toto” Truant y “Monona” Da Silveyra. Además de su talento futbolístico siempre lo acompañó su sentimentalismo por el pueblo que lo vio nacer: Bigand y en él, recuerda con enorme cariño al Club Independiente de ese lugar, es que allí jugó en su mocedad, su padre, al que perdió prematuramente.

Como colofón a este coloquio, a Ud. Villegas, a Ud. “Pastrana”, dado que se identifica admirador empedernido de aquel soberbio maestro de la “globa” y con quien tuvo la fortuna de disfrutar el honor de compartir felices horas a su lado jugando al fútbol en el Jorge Newbery local como fue Antonio “Toto” Truant vaya para Ud. Villegas estas frases arrancadas del corazón de un “hincha” fervoroso, en la oportunidad se trata de Antonio Bonfanti, y que hace poco lapso volcara en un simple papel y que a Ud. Villegas se lo regalábamos para que experimente la misma sensación, para que sienta también Ud. el grito popular y unánime hacia una determinada persona.

LOS RIVAS, BUSTOS, RICARDO Y VILLAFAÑE

Jorge Newbery siempre se destacó por poseer muy buenas delanteras, las llamadas líneas de ágiles aquellas integradas por cinco forwards en línea, tres adelantados y ahí cerquita algo retrasados dos insiders que hacían las veces de fogoneros alimentando con certeros pases a dos wingers bien abiertos y el eje delantero metido como cuña en el área rival. En sus albores ponía en escena a la primera de ellas conformada por los hermanos Rivas en ambas puntas y el trío central a cargo de José Alfredo “Pío” Bustos, Tomás Luciano Ricardo y Alcides Villafañe. Eran los años en que los jugadores podían desplegar su personalidad individual y la tan mentada picardía criolla, el engaño y el amague creando desconcierto al adversario. La preparación física y la técnica eran menospreciadas. El futbolista hacía lo que quería, lo que sabía. Bastaban dos prácticas semanales para jugar en una Primera División y la falta de velocidad era suplida por medio del juego de pases. ¡Claro, eran otros tiempos!

LOS EQUIPOS DEL "TRICOLOR"



- AÑO 1917 -



- AÑO 1920 -



DE PIE: ANGEL FICFAC, JOSE PERILLO, ALBERTO BENHARD, VALERIANO BALLESTEROS, LORENZO MOYANO, ERNESTO PERILLO y BLASCO (LINESMAN).
AGACHADOS: JUAN MASCHERONI, ANDRES PASSI, SUAREZ, MIGUEL MOORE y WALTER GARINO.

- AÑO 1923 -



DE PIE: JUAN MASCHERONI (LINESMAN), PEDRO GIUGHERA, MARTIN VILLARRUEL, DONATO TURDO, ALFREDO TURDO, EDUARDO CANELO, HUMBERTO DICHARA y JUAN BRUNO (DELEGADO).
AGACHADOS: CARLOS, BATISTESA, LUIS VILLAFAÑE, PEDRO GOROSITO y FRANCISCO SEGRE.

- AÑO 1925 -



DE PIE: CARBONELLI (LINESMAN), MARCOS IBARRA, PEDRO GIUGEHERA, MARTIN VILLARRUEL, ATILIO MACHIAVELLI, JOSE NAPOLITANO, CARLOS BATISTESA Y RAMON PINEDA (DELEGADO).

AGACHADOS: RICARDO NOELLO, LUIS MUÑIZ, O'DUYER, LUIS GIUGHERA Y FRANCISCO IRRISARRI.

- AÑO 1928 -



LIGA VENADENSE DE FOOT-BALL

PARADOS: MALDONADO, CARIBONI, PANDO, ANSALDI, PINEDA, CASTELLANO Y ROSSI (LINESMAN).

AGACHADOS: M. BUSTOS, GIRAUDI, APULINO, FERREYRA, A. SARBACH Y GIANINI

- AÑO 1930 -



C. A. JORGE NEWBERY - AÑO 1930

LIGA VENADENSE DE FOOT-BALL

PARADOS: LEONILDO VITT (LINESMAN), JUAN PUÑET, RODOLFO FANDO, JORGE MULLHALL, SANTIAGO AMBROSIO, "PIPILO" MILAN y ERNESTO PERILLO.

AGACHADOS: "KIKO" RIVAS, VICENTE TRUANT, TOMAS RICARDO, JOSE ALFREDO "PIO" BUETOS, RUIZ Y BUASO (BOTIQUIN).



ORESTES PIPPO, VIRGILIO MARCHETTI, RAUL PEREYRA, MANUEL BUSTOS, ALBERTO BRIATTA, ROBERTO MOYANO, DONATO BRAVO, JUAN PUÑET, JUAN ERNESTO ERGUETTA, ERNESTO PERILLO, CARLOS CASTELLASNOS y ERNESTO CUMINO.

- AÑO 1938 -



DE PIE: FRANCISCO SEGRE (DELEGADO), SEGUNDO OTTOLINI, ROQUE FERNANDEZ (CHERRITO), DIONISIO OVANDO, SANTIAGO AMBROSIS, EUDOSIO DI PARDO, BRESSAN, BIENVENIDO AMBROSIS, BYRNE, ERNESTO PERILLO y ERNESTO PERRONE.

AGACHADOS: ALCIDES VILLAFANE, MASCIOTTA, FRANCISCO VILARIÑO, ANTONIO TRUANT, JUAN BOZIZIO, ROBERTO MOYANO, VICTOR VILARIÑO y ROGELIO TECCE (BOTIQUIN).

- AÑO 1938 -



DE PIE: EUDOSIO DI PARDO, REIMUNDO SEMPERENA, FRANCISCO MORERO, ELISEO MORERO, ERNESTO PERILLO, SANTIAGO AMBROSIS, BIENVENIDO AMBROSIS y JOSE SAENZ.

AGACHADOS: FRANCISCO VILARIÑO, ROBERTO MOYANO, ANGEL GIMENEZ, ALCIDEZ VILLAFANE y VICTOR VILARIÑO.

- AÑO 1940 -



DE PIE: EUDOSIO DIPARDO, SEGUNDO OTTOLINI, SANTIAGO AMBROSIS, ELISEO MORERO, RAIMUNDO SEMPERENA y BIENVENIDO AMBROSIS.

AGACHADOS: HUMBERTO PIGNATARO, VICENTE TRUANT, ANTONIO TRUANT, VICTOR VILARIÑO y GUILLERMO GALVAN.

- AÑO 1941 -



Foto en equipo "Jorge Newbery" de la ciudad de Venado Tuerto, 1947/1948. Luego pasa a New Old Boys - Rosario -

1948- PARADOS: ALBERTO TRUANT, RAIMUNDO SEMPERENA, HECTOR SAENZ, PRUDENCIO GONZALEZ, ELISEO MORERO, SEGUNDO OTTOLINI y ROQUE SAENZ.

HINCADOS: HUMBERTO PIGNATARO, ANTONIO TRUANT, ANGEL GIMENEZ, VICTOR VILARIÑO y MARCELO VICTOR ORTIGUELA.

- AÑO 1948 -



EN LABOULAYE (CORDOBA) - CLUB ATLETICO JORGE NEWBERY - 1949

PARADOS: MARASCO (BOTIQUIN), REYNE GIMENEZ, IGNACIO PEREYRA, RAIMUNDO SEMPERENA, RICARDO JESUS RISATTI (AUTOMOVILISTA), ELISEO MORARO, HECTOR FEDERICO, ROQUE SAENZ, AUDON MOLACHINO e IGNACIO HERNANDEZ (DIRIGENTE).

HINCADOS: SEGUNDO OTTOLINI, NELSON AIMO, ANTONIO TRUANT, ANGEL GIMENEZ, ISMAEL L. VILLEGAS, ORLANDO R. MASCHERONI y FEDERICO CORDOBA (MASAJISTA).

- AÑO 1949 -



PARADOS: EUDOSIO DI PARDO, REYNE GIMENEZ, BIENVENIDO AMBROSIS, ELISEO MORERO, JOSE SAENZ, SANTIAGO AMBROSIS y FRANCISCO MORERO.
AGACHADOS: FRANCISCO VILARIÑO, ROBERTO MOYANO, ANTONIO TRUANT, ALCIDES VILLAFANE, VICTOR VILLARIÑO y MANUEL FERNANDEZ.

- AÑO 1949 -



DE PIE: MARASCO (LINESMAN), ALBERTO TRUANT, SEGUNDO OTTOLINI, ROQUE SAENZ, ELISEO MORERO, RAIMUNDO SEMPERENA, JUAN IGNACIO PEREYRA y Dr. CONSTANCIO VASCHETTO (DELEGADO).

AGACHADOS: HUMBERTO PIGNATARO, ISMAEL VILLEGAS, ANTONIO TRUANT, RAUL NELSON AIMO y MANUEL FERNANDEZ.

- AÑO 1950 -



- AÑO 1950 4ª División de "hierro" -

PARADOS: BURDISO, MARASCO (AYUDANTE), NN, H. FEDERICO, BELLIGOTTI, PANIERI, NN, SCAGLIONE, NN.

AGACHADOS: ALCIDES RAIES (QUE FUERA CAMPEÓN NACIONAL DE RALLY), NN, VILLEGAS "PASTRANA", D. VILARIÑO, PARADISO, MASCHERONI, NN.



- AÑO 1955. 1ª División -

PARADOS: OSMAR BURDISO, ELMO BURSA, OSCAR RAUL BUREL, ELISEO MORERO, SEGUNDO OTTOLINI Y OMAR MONZON.

AGACHADOS: HAROLDO SILVA, ANTONIO TRUANT, ANGEL LASPINA, CARLOS M. FAVORETTO Y RICARDO MORALES.



DE PIE: JUAN DAGRACIA, GUILLERMO GALVAN, PRUDENCIO GONZALEZ, SEGUNDO OTTOLINI, CONSTANCIO MOLINS, ELISEO MORERO, JUAN IGNACIO PEREYRA, JOSE SAENZ, ERNESTO HERNANDEZ (DELEGADO), JUAN VIGETTI y SIXTO REYNOSO (LINESMAN).

AGACHADOS: FRANCISCO VILARIÑO, ROQUE FERNANDEZ (CHERRITO), ROBERTO MOYANO, ANGEL GIMENEZ, VICTOR VILARIÑO y MANUEL FERNANDEZ.



- AÑO 1958 -



DE PIE: MANUEL FERNANDEZ (D.T.), JUAN C. BERTUZZI, HILARIO DI MARTINO, LEONILDO PIPPO, RICARDO GHIO y JUAN BUFFON.

AGACHADOS: OSVALDO BIANCO, ADELIO SIMIONI, RAUL COASSOLO, OSVALDO NICOAL, OSVALDO FEDERICO y RICARDO MORALES.

- AÑO 1960 -



DE PIE: LUIS PALAVECINO (UTILERO), OSVALDO FERNANDEZ, ALCIDES MARTINEZ, RAUL MALDONADO, LUIS VELIZ, SERGIO NEPOTE, RUBEN RUIZ GALLUCCI y ROBERTO EGEA.

AGACHADOS: ALBERTO AMELA, RICARDO TRAVERSO, WALTER SIMIONI, JAVIER PUÑET y DANIEL ZANONI.

- AÑO 1960 -



DE PIE: NORBERTO PIERONI, ANGEL SANZ, PEDRO CORNEJO, ANTONIO VANRRELL, NELSON TISERA, JUAN DAVOGLIO, FRANCISCO RODRIGUEZ y DOMINGO GHIGNONE (DT).

AGACHADOS: JOSE RISTAGNO, OSVALDO MALDONADO, RUBEN CAMELINO, LUIS CARBALLO y ALDO PUEYRREDON.

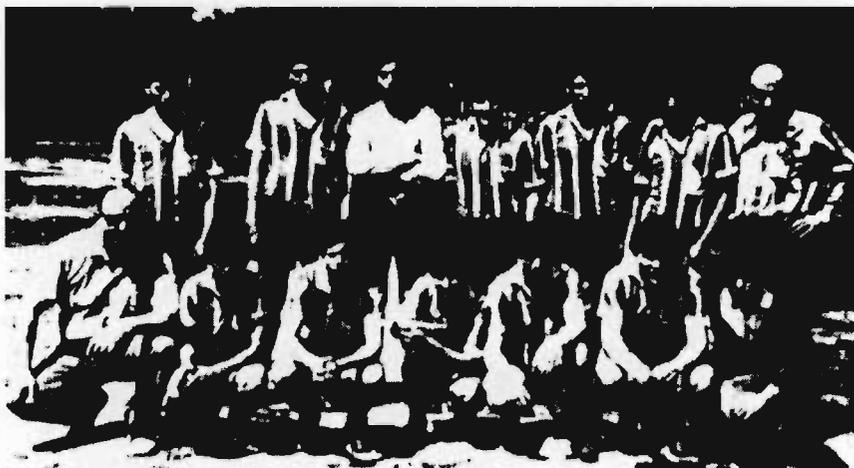
- AÑO 1962 - 4ª DIVISION COMUN -



DE PIE: OSCAR AMAYA, HECTOR CORREA, JORGE VITALI, OSCAR RUIZ, RUBEN PIGHIN, RICARDO ARRANZ y SANTIAGO ROSSO.

AGACHADOS: BRUNO BUFFON, OSCAR MARENGO, LUCAS FERNANDEZ, OSCAR BROCARDO y JUAN DAVOGLIO.

- AÑO 1962 - 5ª DIVISION -

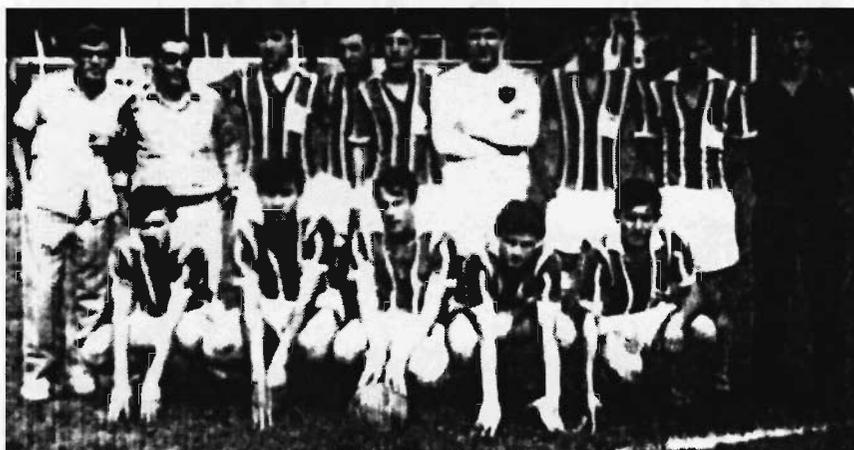


DE PIE: DOMINGO MACERATESSI, JUAN GIMENEZ, ROBERTO GONZALEZ, MIGUEL SALDAÑO, OSMAR VILLALBA, ROBERTO BECERRA y DOMINGO GHIGNONE (DT).

AGACHADOS: PEDRO LOPEZ (DELEGADO), PEDRO CORNEJO, JUAN CARLOS GASPERI, HECTOR ZEBALLOS, JUANA. PRIMAVERA y DANIEL LOPEZ.

- 19 de ENERO -

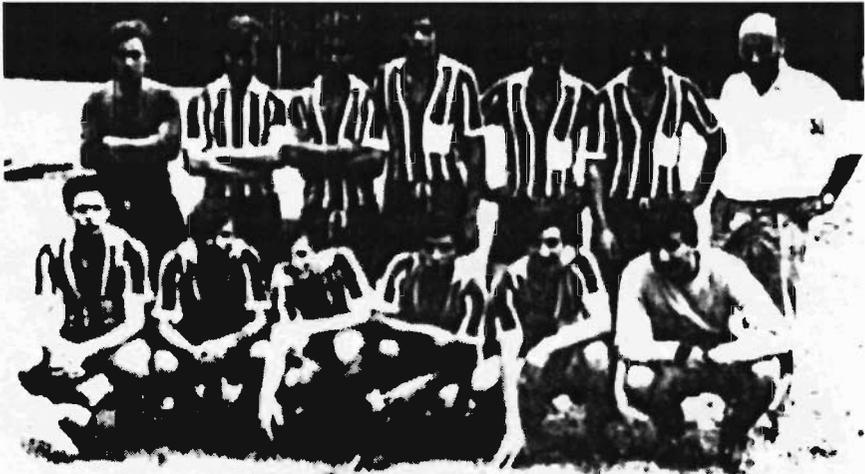
- AÑO 1968 - 4ª División -



DE PIE: JOSE RISTAGNO, ANDRES MANSILLA, ROBERTO RASO, JUAN BOTTA, PEDRO CORNEJO, RICARDO GORORDO, ISMAEL POCHETTINO y OLIVIERI.

AGACHADOS: OSCAR MARENGO, ANTONIO PEREZ, MANUEL GIMENEZ, JORGE LEONANGELI y CIRILO CABRAL..

- AÑO 1969 - 4ª Común -



DE PIE: JORGE WELLER, LUIS M. GASPERI, RUBEN CABRAL, ARMANDO TOLDO, LUIS VELIZ, OMAR ARAYA y DOMINGO GHIGNONE (DT).

AGACHADOS: JUAN CARLOS GASPERI, ALBERTO AMELA, CARLOS LEONANGELI, HECTOR ZEBALLOS, JUAN A. PRIMAVERA y ROBERTO CAMILATTO.

- 21 de DICIEMBRE -

- AÑO 1969 - 4ª DIVISION CAMPEON INVICTO -



DE PIE: ENRIQUE DOLCEMASCOLO, JUAN MOREYRA, MIGUEL MIGLIORE, WALTER DAMASSO, RAMON QUIROGA, JULIO EGGIMAN, ROBERTO EGEA, JUAN FARIAS y DANIEL RAMIREZ.

AGACHADOS: DANIEL BOZZONE, JUAN C. SUAREZ, CARLOS VILLALBA, LUIS MOYANO, RAUL CARPIO y DANIEL LOPEZ.

- AÑO 1970 - 4ª COMUN -



DE PIE: DOMINGO GHIGNONE (DT), MIGUEL MIGLIORE, WALTER DAMASSO, RAMON QUIROGA, JULIO EGGIMAN y DANIEL RAMIREZ.

AGACHADOS: JUAN MOREYRA, JUAN C. SUAREZ, CARLOS VILLALBA, LUIS MOYANO, RAUL CARPIO y DANIEL LOPEZ.

- AÑO 1970 - 4ª División A -



DE PIE: DOMINGO GHIGNONE (DT), RUBEN CABRAL, ENRIQUE DOLCEMASCOLO, CARLOS VILLALBA, ROBERTO BECERRA, EDUARDO PEREYRA, ROBERTO EGEA, LUIS VELIZ y JULIO FARIAS.

AGACHADOS: ALBERTO AMELA, PABLO CO, HECTOR ZEBALLOS, HUGO RUIZ, RAUL CARPIO y JUAN CARLOS GASPERI.

- AÑO 1970 - 4ª Especial -



DE PIE: WALTER DAMASSO, LUIS BRESCIANI, RUBEN RUIZ, ARMANDO TURDO, LUIS VELIZ, ALDO VILLALBA, HECTOR GIUGHERA y DOMINGO GHIGNONE (DT).
AGACHADOS: MIGUEL SALOMON, JULIO NIEVAS, HUGO LEONANGELI, OSVALDO VILARIÑO, WALTER DAMASSO, JORGE SUAREZ y DANEIL LOPEZ.

- 29 de NOVIEMBRE -

- AÑO 1972 - 4ª Especial -



DE PIE: DANIEL , ALEJANDRO BIENA, SERGIO FRANETOVICH, FERNANDO LORENZINI, EDGARDO CAMPS Y ALBERTO ZABALA.

AGACHADOS: LUIS SEIRANO, LUIS MACHADO, MIGUEL PANE, LUIS ARANDA, Y JULIO CINQUEPALMI.

- AÑO 1974 - 4ª División -



DE PIE: ALDO JUAN FAVORETTO (COLABORADOR), EGEA, MORA, ARAMBURU, LUIS VELIZ, QUIROGA, NELSON TISERA, DI CRISTOFARO, SUAREZ, RAMIREZ y RICARDO BERRI.

AGACHADOS: BECERRA, MANUEL GIMENEZ, ANTONIO PEREZ, GASPERI, MACERATESI, AMELA y LEONANGELI.

- AÑO 1974 - Campeón Zona D - Liga Venadense -



DE PIE: DOMINGO MACERATESI, JUAN GIMENEZ, ROBERTO GONZALEZ, MIGUEL SALDAÑO, OSMAR VILLALBA y ROBERTO BECERRA.

AGACHADOS: PEDRO CORNEJO, JUAN CARLOS GASPERI, HECTOR ZEBALLOS, JUANA. PRIMAVERA y DANIEL LOPEZ

- AÑO 1974 --



DE PIE: ESTEBAN CIFRE, HECTOR ZEBALLOS, ROBERTO BECERRA, FRANCISCO GUARDA, DOMINGO MACERATESSI, LUIS VELIZ, DANIEL RAMIREZ, NORBERTO PIERONI, DOMINGO GHIGNONE (DT) y ROBERTO EGEA.

AGACHADOS: MIGUEL ANGEL RODRIGUEZ, ANTONIO PEREZ, RUBEN CABRAL, JUAN CARLOS GASPEI, JORGE LEONANGELI, CARLOS LEONANGELI y ALBERTO AMELA.



J. Newbery



Pagura
 Michael González
 Yafusco
 Barraza
 Arranz
 Kay
 Di Martino
 Sebastián Bertone
 Leonángeli
 Amela
 Deganis
 DT: R. Bongiovanni
 Suplentes: Rd. Match,
 Fernando Bertone,
 Alonso, Hornstein.



PARADOS: LA ROCA RUSO. BELUARDI. TOSI. GUASCONI. AGULLÓ. BIEY. AGULLÓ. BRATSCHE.

HINCADOS: GLADINOVIC. LUSSENHOFF. MALPIEDI. DE LAS HERAS. BRUNO. OJEDA. YANIS. LERDA. DT. BATISTA

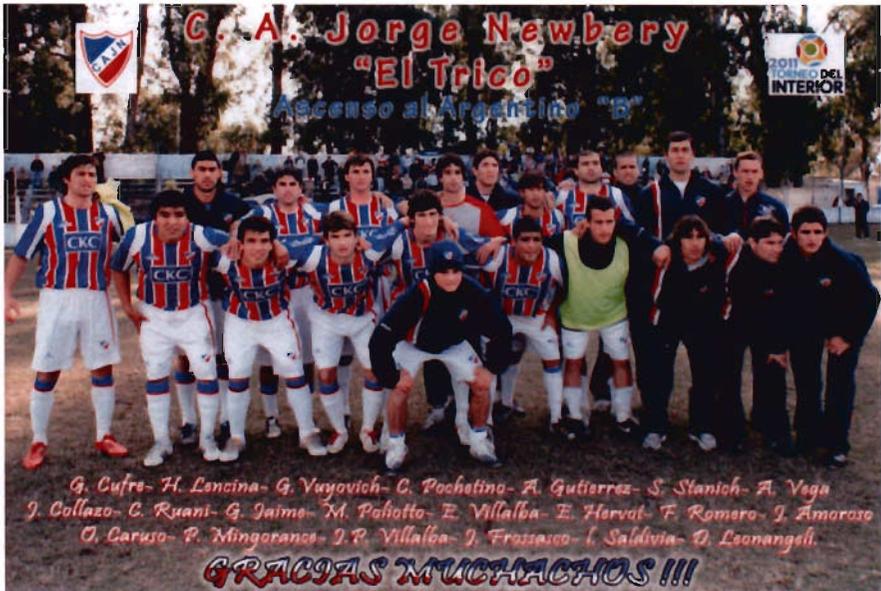
- AÑO 1991. 1º DIVISIÓN -



PARADOS: LIBOA. COLASO. DOTTI. BRANDONI. VILLALBA. GAROLA. SOSA. EGGIMANN.

HINCADOS: TONSO. ZANONI. BAROLICH. DI CROCCE

- AÑO 2010. CAMPEÓN SENIORS -



- AÑO 2011. TORNEO DEL INTERIOR -



DIRECTOR TECNICO: GERARDO CELORIA

ARRIBA: N. ROMERO, L. FERRARI, J. FRANULICH, N. LORENZETTI, E. HERNANDEZ, M. TORRES, A. VEGAY A. OLMOS.

ABAJO: N. MISCOFF, A. BALDOMA, A. SANZ, J. P. VILLALBA, E. ALBANO, F. ROSSI, D. VALLEGOS

- AÑO 2016. PRIMERA DIVISION -



DIRECTOR TECNICO: GERARDO CELORIA

PARADOS: G. CAVALLI, A. PASTORINO, M. SAYAGO, I. VAZQUEZ, J. GIMENEZ, R. BOCCALINI, E. GOMEZ y M. DELFINO.

AGACHADOS: N. GARCIA, S. FAVORETTO, B. LIUZZI, J. GOMEZ, T. SOLA, B. MILARDOVICH, T. PELUSSI y A. BALDOMA.

- AÑO 2016.

4ª DIVISION CAMPEONA POR 5ª VEZ CONSECUTIVA -



DIRECTOR TECNICO: DAMIAN GARCIA

PARADOS: F. LAZZARONI, A. UDI, F. SOGNO, A. GOMEZ, L. GUASCONI, F. BONIN, M. POMPEI, R. CASTRO y B. CERESOLE.

AGACHADOS: F. FEICI, G. MORALES, A. CASEY, S. RISSO, G. MAJUL, J. CERDA LUDUEÑA, F. PIROTTTO y S. LAZZARONI

- AÑO 2016. 5ª DIVISION CAMPEONA -



PARADOS: A. RIOS, V. PEIRETTI, T. AGUILERA, N. CERDA LUDUEÑA, J. LEDESMA, E. PELLEGRINI y M. QUADRELLI.

AGACHADOS: A. MORALES, M. NELSON, B. GUASCONI, D. SUAREZ, M. FERNANDEZ, R. BURGUEZ, M. PRIMI, A. BERTOMEU y A. RICCIARDI.

DIRECTOR TECNICO: PABLO LESCHER.

- AÑO 2016. 6ª DIVISION -



DIRECTOR TECNICO: GERARDO CELORIA

PARADOS: A. MEZZABOTTA, E. GOYA, B. GENTILE, G. GAITAN, MO. REGIS, M. FELICI, R. SANCHEZ y S. SOTO.

AGACHADOS: B. MILARDOVICH, T. SOLA, G. PEDRAZA, S. FAVORETTO, V. FERNANDEZ, N. GUILLEN, y R. BOCCALINI.

- AÑO 2016. 4ª ESPECIAL, DIVISION RESERVA (CAMPEONA) -



PARADOS: NICOLAS ROMERO, EMANUEL ALBANO, ANGEL HERNANDEZ, MATIAS TORRES, AMILCAR OLMOS y ALEJANDRO VEGA.

AGACHADOS: ALAN SANZ, JUAN PABLO VILLABA, JONATHAN FRANULICH, FACUNDO ROSSI y NICOLAS LORENZETTI.

- AÑO 2016 -

EL HINCHA

Está aquel hincha que se alegró al ver salir al campo de juego su equipo favorito, aquel que en su rostro se dibujó la sonrisa con el regocijo iluminado saber que el remate al arco de un jugador de su escuadra preferida descansará en el fondo de la red adversaria.

Es aquel hincha que se llena de alegría cuando el equipo gana y el sufrido hincha cuando es derrotado ellos también le ponen colorido al espectáculo.

Todo es cuestión de semblantes, regocijo total por el éxito en unos palidece el rostro en otros el saberse vencido.

Decir futbol, es decir pasión, amor, entrega y todo aquel que se identifica con una camiseta, en este caso estamos tratando la “tricolor”, se vive, se siente. Trasmite desde un ruidoso tablón,

repleto de alegría, a eso que otrora se llamaba “hinchada”, hoy se la conoce por la “barra” y a Jorge Newbery no le podía faltar la suya. Y con varios intrépidos al frente, nace la gloriosa “22” ¿Porqué la “22”? Es “22” por la locura del fútbol que nos brindan los jugadores en un **rectángulo cubierto de césped que recíprocamente se enamoran en una ida y vuelta durante noventa minutos**. En los relacionado a la “22” de Newbery tiene como fecha de presentación en las fechas finales de la temporada 2008 en el estadio del Club Círculo General Belgrano de Santa Isabel estando la “barra” bajo la batuta de Laureano, Santi, El Mono, Yumi, El Nene, Luis Gómez, además de la presencia femenina encarnada en la efigie de Rocío, unidos bombos y redoblantes, papelitos bombas de estruendos y el iniciador humo “tricolor” dan colorido a la fiesta del fútbol.

Durante las previas de los encuentros por el Torneo del Interior (Temporadas 2011-12 y 13) en adyacencias del Complejo Polideportivo “Vicente Ferretti” se reunían a partir de tempranas horas, antes de mediodía, normalmente hasta la hora del partido. En la actualidad lo realizan de idéntica manera frente al kiosco ubicado sobre Avenida Jorge Newbery.

El 28 de Enero del 2012 son inauguradas la iluminación del estadio para un **match correspondiente al Torneo Argentino “C”** frente a la **representación de Sportivo Las Parejas** adornado el evento con un festival de luces y sonido de fuegos artificiales, organización a cargo de la gloriosa “22”. En el año 2010 se llevó a cabo el regalo del telón-bandera denominado “Dueño de una Pasión” cubriendo la cabecera del arco que da espalda a la entrada principal.

En ocasión de la conquista del ascenso al Torneo Argentino “B”, otra vez, ¿Cuándo no! La “22” organizó el arribo triunfal desde Tucumán del primer equipo el 4 de Julio del 2011 con recibimiento desde el cruce de las rutas nacionales 8 y 33 hasta Plaza San Martín.

Un acontecimiento anecdótico da cuenta que en el 2011 en el partido jugado en General Rojo (Buenos Aires) no permiten la

entrada a sesenta simpatizantes del “aviador” que la “22” movilizó. Faltando diez minutos para finalizar el primer tiempo Jorge Newbery perdía 2 a 0 y en el inicio de la segunda etapa una “remontada arrolladora” del “tricolor” hace que el resultado le sea favorable por 4 a 2. Los integrantes del elevan ganador le ofrecen a la “22” tejido de por medio, un abrazo enternecedor a su hinchada. De esta forma nace un idilio, un pacto de amor entre la gloriosa “22” y los jugadores del Club Atlético Jorge Newbery.

Lo que va de ayer a hoy. Nunca se podrá medir el grado de pasión de cada hinchada haciendo comparaciones. Nos parece que sea tal vez la del club Jorge Newbery una de las menos expresivas a la hora de alentar a sus muchachos, la que menos utiliza la palabra descalificadora por mal desempeño de un arbitraje como tampoco de jugadores rivales. A modo de reflexiones futbolísticas para el “hincha”, declaramos que el tema de este deporte de antes y de ahora es inagotable. Y lo es en verdad, no por los años que los separa, sino por las apasionadas discusiones que provoca. No solamente en el aspecto técnico del desarrollo del juego existen diferencias en esas dos grandes etapas de la vida del más popular de los deportes. También se aprecian ellas en las actitudes de los espectadores y en el clima de un partido. Los aficionados de la primera época no constituían en una cancha factores de desorden. Tampoco influían en los resultados de las contiendas. Acudían dispuestos a aplaudir sin reservas a quienes se lo merecían y de esa suerte alentaban lo mismo a los jugadores de sus preferencias que a los de los rivales, si en este caso fueran ellos, los que ofrecían acciones de mejor calidad. Además, por sobre todas las cosas, sabían reconocer la valía de los adversarios sin distinción y de ninguna manera pretendían que una victoria recompensara a los menos capaces.

No molestaban con demostraciones duras a los atletas ni les exigían más de lo humanamente podían rendir. Eran “hinchas” tolerantes y correctos. Respetaban a los referees y no les negaban su aprobación cuando se señalaban aciertos en sus decisiones y si por error se equivocaban no eran ofendidos como tampoco contribuían a desalentarlos con sus amenazas. Es que por los inicios del fútbol, había en cada aficionado un deportista sereno que se sentía entusiasmado aunque jamás exaltaban. Claro, usted dirá,... eso era antes, sí, pero era lindo!



PARTE DE LA “HINCHADA” ALENTANDO A SUS JUGADORES

DEPORTES

AJEDREZ

También el Club Atlético Jorge Newbery pionero en la región del juego ciencia implantado desde los albores de su nacimiento. Es bien cierto que sobre el tablero se volcaba toda la gama de recursos propios que intelectuales diagramaban sobre él, la inteligencia y sabiduría de las que están dotados. Son recordados los primeros ajedrecistas que incursionaron en el medio y mesas del Newbery observaban sus movimientos con conocimientos profundos de sus actores fijando las imágenes de Juan Greppi, José Vila Bordó, Fidel Rodríguez y Manuel Resúa, como “monarcas” de este interesante entretenimiento. Veinte años más tarde, al comienzo de la década del cuarenta serán turnos para Nemesio Aldao, Antonio Segón, Germán Kahl, Dr. Remo Mastandrea, Roberto Cantenys, Amancio



JORGE HUERGA

Diez, Aurelio Cichernia, Góndolo Navarro, Raimundo Hansich, los Hermanos Moronda, De la Vega, T. Fenoglio, B. Bazán, Víctor Hugo Gómez, Daniel O'Brien, Dante y Raúl Marchetti, Vicente D'Onofrio, Juan Macnie, Ernesto Arana, Dr. José Rucando, Damián Labayén y así estar completando lo más nutrido que por aquella época desplegaban sus habilidades.

Resurge este deporte en salones del Jorge Newbery un par de años más tarde dándole luz al mismo, relevantes figuras intelectuales como Jorge Huerga, Antonio Di Benedetto, Hilario Robles Mendoza, Roberto Filipiack, Miguel Alurralde, Iván Garbarino, Horacio Filipetti, Walter Collo, Ricardo Avaro, Norberto Romitti, Luis Chiselli, Alejandro Iturbide, Luis Matelján y Miguel Quinodóz entre muchos más.

AUTOMOVILISMO

“DOS OCÉANOS”

Premio “Súper Nafta Y.P.F.”. La primera etapa la gana Carlos W. Loeffel (Chevrolet N°20), empleando 4 hs. 27', 13'' promediando 200,446 hm horarios, fue el 2° Juan Manuel Bordeau y 3° Dante Emiliozzi. Las otras etapas fueron ganadas por Dante Emiliozzi, Rodolfo de Alzaga gana la 3ª y 4ª, la 5ta. Raúl Gimeno y la última Oscar Cordonier. La clasificación resultó de ésta manera en sus primeros lugares:

1° N° 1 Dante Emiliozzi en 26h 19'57'';
promedio 158,325 km por hora.

2° N°13 Rodolfo de Alzaga

3° N°75 Atilio Viale del Carril

4° N°26 Raúl Chavert

5° N°10 Eduardo Alfredo Casá

6° N° 7 Norberto Polinori

La 17ª edición de la “Vuelta de Santa Fe” organizada por el Club Atlético Jorge Newbery llevada a cabo el 1965 entre otras emisoras estuvo transmitiendo LS10 Radio Libertad de Buenos Aires con un elenco conducido por el venadense Luis Scaraffia secundando su labor Tito Rebagliatti, Luis García del Soto, Eduardo Pérez Trigás, Oscar Gañete Blasco, Carlos Alberto Legnani y otro “venadense” Carlos Iburguen. En esta oportunidad, año 1965, el corredor de Venado Tuerto luciendo la insignia del Club Jorge Newbery, Marcos Ciani, se hizo acreedor a la hermosa Copa de Oro donada por la afamada Joyería “San Luis” dirigida por Luis Hirth.

“VUELTA DE SANTA FE”

El 24 de abril de 1948 es la fecha indicada como nacimiento de esta tradicional prueba automovilística insertada en los calendarios de este deporte a nivel nacional. Es que ese día se reúnen en la sede del Club Atlético Jorge Newbery los Sres. Antonio Vaschetto Blencio, Rómulo Crapella, José Sáenz, Héctor Irisarri, Antonio Garnier, Ángel Volpi, Antonio Mari, Manuel Caballero, Marcelo Agusti, Luis O’Brien y Nemesio Aldao a fines de dar impulso a la iniciativa. Aquí entra a tallar la figura del asociado Rodolfo Pando quien en principio insinuó la idea para la realización de la competencia deportiva con miras a alcance nacional e internacional llevarlo a cabo llegando hasta la hermana República de Chile. La idea no prosperó y se propuso que el arribo final se produjera en Mendoza, derecho que no encontró eco favorable para expedirse por lo que se consideró oportuno efectuar una reunión especial y dejar a criterio de una comisión de ruta para fijar delineamientos tendientes a la concreción del emprendimiento. La voz siempre serena y cargada de ideales dio a conocer su noción, apuntando que fueran los caminos de la Provincia de Santa Fe a recorrer. El citado Vaschetto Blencio junto a Antonio Mari y Héctor Irisarri dan el visto bueno y comienzan a poner manos a la obra para arribar a buen puerto. Arnoldo Beckolther, profundo entendedor en la materia, citado para observar su opinión, da su total respaldo al proyecto.

¿Es preciso destacar la labor de los hombres que compusieron aquella inolvidable comisión? Si la realidad fue tan contundente que dijo a las claras del éxito alcanzado, logro que traspasó los límites de nuestro medio y ganó el comentario de toda la afición. En una de sus actas considera el Club Atlético Jorge Newbery que aquellos componentes superaron todos los cálculos y si bien es cierto no figuran los nombres de los que aportaron en sí mayor caudal, se deja asentado el agradecimiento de la pléyade de hombres que trabajaron en pro de la misma, va desde el comercio, periodismo, autoridades y poderes públicos, todos, sectores que apoyaron decididamente a la comisión y en que su mayoría permanecerán en el anonimato, pero a quienes el Club les tendrá eternamente la actuación que les cupo al haberse dedicado con afán de verdaderos deportistas. Seguros estamos que vamos a omitir muchos nombres más, aunque animados por valorar la gestión de responsabilidad de cada uno en el área designada para tal fin mencionamos a Antonio Vaschetto Blencio, Dr. Constancio Vaschetto, Carlos Schulz, Domingo Romero, los Drs. Juan Vicente y Carlos Alberto Ferretti, Paulino Arránz, Julio Roberti, Guillermo Zurita Carlos Puñet, Oscar Marroquín, Miguel Noguera, Arnoldo Beckolther, Aldo Segurado, Inocencio Aramendi, Julio Sánchez, Escribano Tomás López Sauqué, Ignacio Zurita, Rodolfo Pando, Luis O'Brien, Antonio Garnier, Ángel Volpi, Antonio Mari, Manuel Caballero, Marcelo Agusti, Nemecio Aldao, José Sáenz, Juan Rostán, José Bandelli, Renato Lazzarini, Héctor Irisarri, Ignacio Hernández padre e hijo, Ovidio Tisera, Francisco Rodríguez Arregui, Serafín Sordoni Santiago Gamboa, Roberto Matassi, Antonio Martino, Emilio Vallejos, Humberto Rosatti Adolfo Berjman, Manuel Padilla, Alfonso Casadei, Roberto M. Imperiale, Francisco Vilches, Juan Baqueiro, Pedro Barbich, Dr. Ricardo Torres Blanco Enrique Font, José Morelli, Rury De Filippi, Vicente Boyle, Oscar Tristán Segurado, Luis Quartucci, Armando Vaschetto Blencio, Fermín Lascala, Ricardo Noello, Eladio Crego, Vicente Morelli, Eduardo Dubois, José Belascuen, Américo Belligotti,

Rogelio Tecce, Luciano Turcatto, Agustín Martino, Abel Moreno, Armando Sarbach, Atilio Pontiliano, Juan Elrecht, Andrés Gamboa, Francisco Segre. Todo esto en cuanto a designaciones en comisiones varias y están aquellos “patriotas” de verdad, colaboradores desinteresados como los hermanos Mario, Italo y José Panfili, Francisco Chapman, Eduardo y Carlos Muffat, Héctor Luciani, Enrique Rivero Atilio Infiesta, Oscar Belucio, Daniel Rostán, Adolfo Prado, Américo Broglia,, Edgar Prola, Elkar G. Alfonso, Miguel Bebek, Ernesto Perpen, Rubén D. Negruchi, Roberto Carelli, Antonio Carlotto, José Palumbo, Omar Avalis, Vicente Tello, Durval Turdó, Ramón Canulli, Biancardi, Nazareno Ilari, Bertune, Rubinich, Rodolfo Vidoret, Arq. Carlos Dimmer, Víctorio Ciani, Carlos Ike, Nicolás Di Nardo, Roberto Berrueta, Alberto Borello, Aldo De Filippi, Manuel Padilla, Jorge y José Graciano, Antonio Perich, Guillermo Marenghini, R. Luluaga, Enrique Quiroga auspiciantes – patrocinantes que tuvieron mucho que ver en los eventos llevados a cabo para un historial tan rico en producir resultados felices y evocamos a un par de esas casas comerciales y empresas como “Cosechadoras Giuberghia”, Dante C. Pioltino apoyado por “GEMA”, “Silos García”, Banco Provincial de Santa Fe, Acoplados “Montenegro” , y si será brillante su historia que al narrar algunos nombres de corredores que forman parte en cada bajada de la bandera a cuadros, nos inhibe de todo comentario, su sola mención, hombres ilustres del automovilismo nacional para la especialidad, en este caso, Turismo Carretera, llena de dicha a cualquier integrante de las comisiones. Repasando la planilla que certifica esas presencias usted nos dará la razón.

Veamos, Oscar Alfredo y Juan Gálvez, Domingo Marimón, Ricardo Risatti, el primero en iniciar indicando el camino a los demás, Marcos Ciani, Dante Emiliozzi, Raimundo Caparrós, Carlos Alberto Reutemann, Carlos Menditeguy, Carlos A. Pairetti Luis Rubén Di Palma, Daniel Musso, Ernesto Petrini José Morán, Félix A. Peduzzi, Mariano Calamante, Santiago L. Saigós, Carmelo

Galbatto, Jorge Cupeiro, Oscar Cabalén Nasif Stéfano, Juan Carlos Navone, Ángel T. Rienzi, Ángel R. Meunier, Rodolfo de Alzaga, Juan Manuel Bordeau, Rubén Roux, Eduardo Casá, Esteban Sokol, Juan F. Luluaga, Norberto Polinori, Gastón y Juan Carlos Perkins, Oscar Cordonier, César Malnatti Rosendo Hernández, Atilio Larrea.

Y no podemos olvidar a otros corredores “venadenses” que participaron de la “Vuelta de Santa Fe” y al igual como lo hiciera en la década del treinta, Carlos y Vicente Garbarino llevaron impresos en sus vehículos la insignia y el escudo del Club Jorge Newbery y así pasearon orgullosos ese emblema por las rutas argentinas. Y la cita recae en Guillermo Marenghini, Rubén T. Carelli Pedro Covasevich, Jorge Rodrigo Daly, Antonio De Maio, Roque Boyle, Enrique Capisano, Juan Gardiol, Conrado Berti, Angel Eterovich, Francisco Kovasevich, Gaspar Di Martino, Raúl O. Libera, Osvaldo Edgar Caparrós, Raúl Petrich y Santiago Kovasevich.

“PRIMERA VUELTA DE SANTA FE”

Se corrió entre el 19 y 20 de febrero de 1949. La primera etapa Venado Tuerto-Reconquista sobre 948 km por el Premio “Daniel Urrutia”, la segunda Reconquista-Venado Tuerto sobre 778 km, Premio “Carlos y Vicente Garbarino”, totalizando así 1.726 km de recorrido total. Se inscribieron 101 competidores, el N°1 era Ricardo Risatti y el 101 Abelardo Matta.

La clasificación general arrojó estos guarismos:

- 1° N° 16 Juan Gálvez en 13 h 16' 14''
- 2° N° 13 Rosendo Hernández
- 3° N° 8 Daniel Musso
- 4° N° 7 Ricardo Harriague Castex
- 5° N° 2 Tadeo Taddía
- 6° N° 85 Alberto Fava
- 7° N° 46 José Froilán González
- 8° N° 6 Benedicto Cámos
- 9° N° 37 Guillermo Marenghini
- 10° N° 97 Daimo Bojanich

Prestigiaron la prueba con sus presencias entre otros Oscar Alfredo Gálvez, Ernesto H. Blanco, Ricardo Risatti, Esteban Fernandino, Jorge Rodrigo Daly, Luis Ángel De Dios, Ernesto Petrini Néstor Marincovich. Félix Alberto Peduzzi Alfredo Pián, Emilio Karstulovic y Enrique Nizzo y fueron de la partida representando a Venado Tuerto y al Club Atlético Jorge Newbery: Marcos Ciani, Rubén T. Carelli y Pedro Covasevich.

“SEGUNDA VUELTA DE SANTA FE”

Se disputó entre el 24 y 25 de febrero de 1950. El viernes 23 había fijado el mejor tiempo en prueba de clasificación llevada a cabo en el Circuito “La Elena” el corredor Alfredo Pián, 2^o Daimo Bojanich, 3^o Domingo Marimón (a la postre el ganador de la carrera), 4^o Jorge Descotte, 5^o Marcos Ciani y 6^o Alfredo Gálvez.

La Sra. María Eva Duarte de Perón hizo donación de una Copa para el ganador (Marimón) y Medalla al 2^o Oscar Alfredo Gálvez.

En la primera etapa al llegar a Casilda fallece al volcar su auto el corredor N°37 Victorio Marchesich.

Un luctuoso accidente que no tuvo repercusión pero que periódicos de la época se encargaron de difundir fue el protagonizado por una joven de 19 años de edad, Elsa Valentini, oriunda de Humberto Primo el día 25 de Febrero. Valentini, en compañía de tres amigas asistieron al paso de los corredores en las afueras del pueblo y de regreso a sus hogares solicitan al conductor de un vehículo que viajaba con otras personas ser trasladadas con sus amigas al pueblo, hecho que así ocurrió. Las cuatro muchachas se ubicaron en el asiento trasero del vehículo y cuando éste tomó velocidad Elsa se arrojó del auto sufriendo diversas heridas de gravedad que determinaron su fallecimiento.

MARIO ARMANDO PANFILI

Singular figura en el ambiente del automovilismo tanto como avezado mecánico poniendo en marcha un motor como integrando

comisiones afectadas a competencias deportivas. Seguirá siendo recuerdo permanente por sus participaciones que impulsaron su accionar en ambas labores.

Su arribo al Club Atlético Jorge Newbery se produce de una manera simple. Mario Panfili, de él se trata, nació en Venado Tuerto el 9 de Septiembre de 1927, asociado y ex jugador de fútbol del Club Sportivo Avellaneda junto a amigos que como Panfili sentían pasión por el automovilismo deportivo organizaban las llamadas “picadas” de autos sin contar con la debida autorización para ello, “picadas” donde sobresalía en forma nítida la presencia con su coche Ford Daniel Rostán.

Debido a la ausencia de una reglamentación acorde a los requerimientos exigidos por parte de las autoridades encargadas de llevar adelante este tipo de lides deportivas principalmente carente de Personería Jurídica los riesgos y accidentes que podrían producirse resultarían costosos a cuenta de sus responsabilidades.

Y así ante dicha advertencia y enterados de la situación desfavorable que afligía a estos “amantes tuercas” fue el Club quien los recibió y cobijó en su establecimiento social. Admitidos como flamantes socios, formaron la mayoría, parte de las organizaciones de las “Vueltas de Santa Fe” y pudieron seguir con normalidad desarrollando sus inquietantes “picadas” a la vez. En esas comisiones relacionadas con la prueba santafecina, Mario Panfili desempeña el rol de encargado en la faz de largada y llegada de las carreras. En cierta ocasión y en vísperas de una competencia, el día anterior sábado, fue colocado en el sector de largada un arco extendido de banquina a banquina, curva metálica trabajada por los hermanos Bertossi de la localidad de Murphy, estructura de gran porte que necesitó los servicios de un robusto camión poder ponerla en pie. Realizando el movimiento correspondiente a su elevación, en el trayecto de la misma, se deformó resultando inutilizable dicho arco. Sin meditarlo efectúa un viaje urgente hasta Murphy, se contacta con los Bertossi y les lleva a conocimiento el problema surgido a último momento. Dispuesto a colaborar en la rápida

solución, los “murphienses” armaron dos columnas de estructura metálica y en loable gesto hicieron entrega de ella resolviendo la dificultad.

Panfili tenía a su cargo lo ateniende a la preparación de palcos para las autoridades, televisión, radios, cerramientos y exponer el letrero indicador de “Largada- Llegada”. En otra oportunidad evoca cuando se techó con arpillera en el patio de juego a los fines de albergar allí en agasajo a corredores y colaboradores deglutando sabrosas comidas más de cuatrocientos comensales. Trae a su memoria luego el luctuoso accidente protagonizado en 1958 por el corredor Luis A. Ferraris que costara la vida de once personas, entre ellas un familiar directo de Panfili.

Fue Mario Panfili un eterno agradecido de las hermosas cosas que vivió a lo largo de su existencia y las palabras de alabanza tienen por destino sus hermanos Italo y José, su esposa Ángela Zurletti, que fuera quien confeccionara la Bandera Nacional a efectos de presentarlo en eventos deportivos utilizando una máquina de coser de su propiedad transportada al lugar de reuniones habituales bajo el techado del galpón. El Club Atlético Jorge Newbery premió su esfuerzo concediéndole el documento que lo acredita como Socio Vitalicio, antes de cumplir con el requisito indispensable para llegar a ese fin. Mario Panfili, es uno más para recordar.

LA CURVA DE CHAPUY

Este sitio ha sido permanente preocupación para todos los intervinientes en la “Vuelta de Santa Fe”, por tratarse de una curva sumamente difícil de sortear. Se la denominaba “Cementerio de los Automóviles”. Allí el viraje hacia la izquierda (de radio inconstante) se cierra abruptamente dejando sin defensa a quienes vienen con los motores alegres en una marcha que no corresponde, endulzados por la zambullida suave a mano izquierda. En ocasión de la dispuesta de la 21a. Vuelta de Santa Fe, fueron varios los que sufrieron consecuencias desagradables en dicha curva contabilizándose los

nombres de Julio Faustino, Carlos Vidal, Carlos Alberto Reutemann, Carlos Alberto Pairetti, Jorge Ternengo, Dora Bavio, Néstor Jesús García Veiga, Roberto Galluzzi, Alberto Gómez, Pián “James Bond”, Eduardo Rodríguez Canedo y Héctor Conti.

VUELTA DE SANTA FE. Colaboradores desinteresados.

APOSTILLAS

Solo el entusiasmo y la pasión por los “fierros” los han llevado a quedar insertados entre los más destacados colaboradores a lo largo de las 24 ediciones de la “Vuelta de Santa Fe”.

Toda vez que se enfoque los anales del Turismo Carretera en nuestro país, no escapará el recuerdo para aquellos que deberían ser entronizados, específicamente dentro del panorama del que estamos tratando. Dada esa manera de integrarse a la sociedad cooperando, una vez más quedó demostrado que la “Vuelta de Santa Fe” resultó ser un vehículo promocional de gran significado para Venado Tuerto y dispone que esta ciudad, mostró que tiene lo que da y es capaz de hacer no solo en el aspecto deportivo, sino además en su activa participación en esta zona privilegiada del territorio nacional.

Son para el recuadro entre otros: Juan Baqueiro, A.R. Luluaga, Manuel Padilla Armando Sarbach, Carlos Boyle, Vicente Morelli, Enrique Quiroga, Pedro Barbich, Andrés Gamboa, Agustín Martino, Roberto Carelli, Emilio Vallejos, Adolfo Berjman, Roberto Berrueta, Enrique Font Luciano Turcatto, Aldo De Filippi Roberto Imperiale, Dr. Ricardo Torres Blanco, Alfonso Casadei Juan Rostán, Eladio Crego, Marcelo Agusti, Aldo Segurado, Renato Lazzarini, Héctor Conte, Américo Broglia, Esteban Supan, José Sáenz, Dr. Constancio Vachetto, Arnoldo Beckolther, Antonio Vaschetto Blencio, Ricardo y Eloy Noello, Francisco Rodríguez Arregui, Jorge Lázaro Ambrosio, Carlos Grecco, Carlos Zeppa, Victorio Ciani, Julio Rosso, Daniel Rostán, Edgardo Prola, Roberto Campos, Aristides Cabrini, Rubén y Víctor Negruchi, Osvaldo

Villa, Miguel Bebek Nicolás Falabrino, Damidio Chiavazza, Héctor Roberti Domingo Romero Dr. Nicolás Di Nardo, José Palumbo, Antonio Carlotto, Lorenzo Lerda, Mario Panfili, Nelson Aimó, Dante C. Pioltino Luis Pierdoná, José Ismael Iraola, Francisco O. Duarte Hernando Bizzi, Narciso Rosso, Carlos Crego, Dr. Gerardo Giuliano, Héctor Luciani Eduardo Muffat, Inocencio Aramendi, Héctor Nieto, Luis Miguel Narvaiz, Domingo Mangiaterra, Paulino Arranz, Oscar Enrico, Rubén Ricart, Juan Vicente Ferretti, José Bandelli, Abel Moreno, Ismael Ghio, Durval Turdó, Egidio García, Ernesto Perpen, Ignacio Hernández (padre e hijo), Alberto Ponce, Abel Abadía, Oscar Padhue, Luis Agustín Grossi, Osvaldo Bonfanti, Jorge García Asín, Vicente Dell Armi, Juan Carlos Bertuzzi, Antonio Cecappolli, Gaspar Di Martino, Matías Savino, Atilio Infiesta, Horacio Galván, Alberto Simioni, Pedro Fuentes, Luis O'Brien, Adolfo Prado, Ramón Canulli, Héctor Irisarri, Angel Volpi, Rubinich, Nazareno Ilari, Carlos Muffat, Francisco Chapman, Guillermo Zurita, Manuel Caballero, Carlos Schultz, Bertune, Biancardi, Carlos Puñet, Julio Sánchez, Escribano Tomás Lopez Sauque, Ovidio Tisera, Elkar Godofredo, Alonso , Oscar Belucio.

La faz periodística tuvo prolífera labor llevando a todos los rincones del país la información verídica y esa tarea encomendada al sector, estuvo representado entre otros, por Luis Scaraffia, Hilmar Horacio Long, Alberto Saccani, Leuterio Batista, Carlos Ibargüen, Enrique Ghanem, Juan E. Gásperi, Jorge Graciano, Alberto Borello, Alberto Raies, José Benessi, Alberto López, Dr. Carlos Alberto Ferretti, Enrique Rivero, Omar Avalis, Vicente Tello.

Un gesto a resaltar es el que tiene por protagonista al titular de la fábrica metalúrgica “Silos García” Don Mariano García Picoy quien efectúa un aporte económico consistente en la suma de 2.000.000 de pesos para la realización en 1967 de la 19ª. Edición de la Vuelta Santa Fe. Bien valía este recuerdo.

Y ahora mostramos un marco bordado con fina cinta floreada y en cuyo ámbito están reflejados los nombres del ganador de cada “Vuelta de Santa Fe” y el pláceme de honor registra la fama alcanzada por estos valientes y heroicos “domadores” de caminos “santafecinos”.

1949 Juan Gálvez	1962 Angel Rosel Meunier
1950 Domingo Marimón	1963 Santiago Luján Saigós
1951 Marcos Ciani	1964 Dante Emiliozzi
1952 Eusebio Marcilla	1965 Marcos Ciani
1953 Carlos Lusso	1966 César Horacio Malnatti
1954 Juan Gálvez	1967 Eduardo Casá
1955 Marcos Ciani	1968 NO SE CORRIO
1956 Oscar Alfredo Gálvez	1969 Gastón Perkins
1957 Juan Gálvez	1970 César Horacio Malnatti
1958 Juan Gálvez	1971 César Horacio Malnatti
1959 Dante Emiliozzi	1972 Héctor Luis Gradassi
1960 Marcos Ciani	1973 NO SE CORRIO
1961 Marcos Ciani	1974 Francisco Giordano

Además el Club Atlético Jorge Newbery conjuntamente con el Automóvil Club de Mar del Plata llevó a cabo la importante prueba automovilística “Dos Océanos” corrida entre los días 17 y 27 de Marzo de 1965 y que ganara Dante Emiliozzi.

EL DESTINO ACELERO EL PASO A LA HISTORIA DE LOS GARBARINO

El sendero hacia la gloria se consigue transitando hacia ella con esmero y dedicación, apareada a las voluntades, la buena fortuna debe ser siempre aliada de todo ser que se propone alcanzar una meta, cualquiera sea el rol a desempeñar en todas las órdenes de la vida.

Todo aquel que inicia algo en este paso terrenal debe saber que no le resultará fácil triunfar si se convierte en académico. Acrisolar defectos para dar cabida a la imaginación forma parte también de los triunfos a conseguir, no se debe pensar en abstenerse si se cuenta con ideales comunes que inspiran una fuerza y una fe propias de los capacitados.

Hay personas que tuvieron o tienen mayor predicamento que otros, que supieron imponer un poco su sapiencia y entonces deben destacarse tales atributos aunque a todos por igual se los debe tener en cuenta.

Quiero recordar a dos olimpos ciudadanos que supieron ganarse a fuerza de coraje y en base a sus cualidades humanas y deportivas el más cálido de los elogios por todo lo que sembraron en la vida, que tal vez fue breve sí, pero muy extensa a la hora de cosechar el producto heredado de un fecundo amor demostrado a sus semejantes.

No podía faltar en este recordatorio un espacio destinado a recordar a los esforzados deportistas que también en el terreno del automovilismo hicieron algo para demostrar a la población del país la existencia de Venado Tuerto, paseando por todos los ámbitos el nombre de nuestra querida ciudad.

Entre ellos merecen el recuerdo emocionado Carlos y Vicente Garbarino, malogrados en la plenitud de sus vidas cuando era mucho lo que se podía esperar de sus actuaciones incursionando en el campo del automovilismo deportivo.

Ellos señalaron el camino manteniendo enhiesta la bandera de un pueblo que por algún medio demostraría su existencia y fueron ellos, los Garbarino quienes alcanzando el pináculo de la gloria en la década del 30 le dijeron a todo un país que también en el mapa figuraba Venado Tuerto.

CARLOS GARBARINO

Nació en Venado Tuerto, el 4 de setiembre de 1904 y fue trabajador de una gran empresa de construcciones de caminos donde se desempeñaba como Encargado. Después se dedicó a la faena de preparar máquinas agrícolas de su propiedad y a esa actividad le dedicó gran parte de su vida.

Su debut en el automovilismo se produce en 1930 en Chañar Ladeado en la Categoría Estándar. Fue debut y victoria a la vez.

Tenía como acompañante en la oportunidad a Arnaldo Beckolther. Después corrió en Venado Tuerto y marchando en punta, un desperfecto imprevisto, se cerró el contacto (apareció en medio de un campo), motivando lógicamente su abandono. Luego ocupó el quinto puesto en Venado, el ganador fue Ernesto Hilario Blanco, quinto en Rafaela y primero entre los coches chicos y sexto en Lincoln.

Debuta en carreras de ruta en 1936 en el Gran Premio Internacional que ganó Raúl Riganti y donde tomaron parte 113 corredores y Garbarino fue undécimo en la general. Ese mismo año interviene siendo sexto en Venado Tuerto, quinto en las 500 millas de Rafaela y octavo en Santa Fe.

En 1937 en el Gran Premio de las Catorce Provincias, fue en realidad la carrera que puso de relieve sus extraordinarias condiciones como experto conductor. Fue el más encarnizado rival que tuvo Ángel Lo Valvo a la postre vencedor, y en el desarrollo de todas sus etapas, Carlos Garbarino dejó la impresión, de haber sido el más batallador en cada una de ellas. Esa clásica carrera se llevó a cabo entre el 5 y el 15 de diciembre de 1937 sobre la distancia de 6.894,700 kilómetros de recorrido y a un promedio de 80,535 kms a la hora, se impuso Lo Valvo, que corría con el pseudónimo "Hipómenes", empleando 80 horas 36 minutos y 21 segundos. Resultó segundo Carlos Garbarino, y fue tercero Eduardo Pedrazzini, todos con coches Ford. Luego fue cuarto Héctor Suppicci y quinto Tadeo Taddía.

La carrera se dividió en 10 etapas y de la primera a la última etapa, le correspondió a Garbarino estas clasificaciones: 11°, 4°, 4°, 3°, 2°, 2°, 8°, 7°, 6° y 1°, vale decir, Ganador de la última.

En esta etapa ganada por él se estableció un récord, que poseía Fernando Nery, de Bahía Blanca a La Plata, para recorrer ésta distancia empleó 8 horas, 35 minutos y 12 segundos a un promedio de 111,700 kms por hora, con una apreciable diferencia a favor de Garbarino sobre Nery, mejorando aquel la marca de emplear 41 minutos, 39 segundos, 3/5' segundos menos con su auto N° 64.

Se recuerda que a su regreso a Venado Tuerto, recibió apoteótico recibimiento por parte de todo el pueblo y el comercio se adhirió a tan jubiloso acontecimiento, cerrando ese día sus puertas.

También en esa ocasión la firma Boyle Hnos., ofreció en su honor un almuerzo que se realizó en el Corral N° 64 del local destinado a Ferias y Remates de la firma, para justificar el número que les había tocado para intervenir en tan exitoso Gran Premio para Garbarino.

También fue segundo, esta vez del uruguayo Héctor Suppizzi Sedes, en otro Gran Premio, el del Sur Argentino y ello ocurría de 10 al 20 de marzo de 1938 entre 6.224,500 kilómetros de recorrido. El ganador empleando 68 horas, 49 minutos, 37 segundos, tres quintos, promedio 90,436 kilómetros horarios. Segundo nuestro "as" venadense y resultó tercero Arturo Kruse, "el indio rubio de Zapala".

La satisfacción más grande de su vida de acuerdo a un relato, que le pertenece, lo experimentó cuando en 1938, resultó segundo en el Gran Premio del Sud.

Había largado en sexto lugar y arriba a La Plata punto terminal de la Gran Carrera en primer término, adjudicándose la etapa final y tuvo la gran satisfacción, cuando se le acercó el relator deportivo Luis Elías Sojit y le comunica que era segundo en la Clasificación General. Según él, manifestaba en esos instantes que desde allí veía a su querido Venado Tuerto, satisfecho por su actuación, que veía a sus amigos que jugándoselo todo hicieron lo imposible porque él corriera y en ese momento le pareció más que nunca ese maltrecho coche que después de recorrer ocho mil kilómetros a un gran promedio todavía se le podía leer esa inscripción que siempre llevaría: "Ciudad de Venado Tuerto".

En el último Gran Premio Argentino que volvía a disputarse en el Circuito de las Catorce Provincias, Garbarino partió como gran candidato, más al finalizar la sexta etapa declaró que abandonaban la competencia por un desperfecto en su coche.

Ya se sabía que este bravo muchacho venadense no gozaba de buena salud y se lo había manifestado a muchos amigos en el transcurso de la carrera. En la oportunidad corría con el coche N° 83.

Siempre dijo que Bahía Blanca fue una ciudad que le brindó muy buena acogida en su paso por esa populosa ciudad sureña y acotaba... ¡qué lástima que Bahía Blanca haya una sola!

También demostró ser un avezado jinete, corriendo y ganando carreras cuadreras.

Carlos Garbarino que llenó páginas de oro para el automovilismo nacional, no cayó en la lucha deportiva, que es un consuelo para lo que el destino quiere llevárselos antes de tiempo. Postrado en una cama, vivió terribles horas del dolor soñando en el delirio con sus carreras, sus triunfos.

El lunes 8 de mayo de 1939 a la temprana edad de 34 años expiraba su vida. Este auténtico ídolo de Venado Tuerto de hace 50 años atrás merece éste párrafo en el editorial que escribo en su memoria, porque fue un volante que siempre supo cumplir con su deber con el adversario, el organizador, el Juez y el periodista.

El día que tuvo lugar el sepelio de sus restos, toda la ciudad, entristecida por tal infausto acontecimiento, con sus negocios, industrias, fábricas, etc., cerrando sus puertas exteriorizó el hondo pesar causado por su muerte.

Para despedir sus restos, en el cementerio local, varios fueron los oradores que improvisaron sentidas palabras demostrativas de condolencias, entre los que se encontraban el Sr. Intendente Municipal, Don José Amado Aufranc, el Dr. Luis Chapuis y el conocido relator de automovilismo Luis Elías Sojit.

VICENTE "TITO" GARBARINO

Se enroló en la pléyade de nuevos valores que entreverándose con lo más granado y ya consagrado del volante, pretendía escalar posiciones a costa de su pujanza, merced a su capacidad y corazón.

De sus aptitudes dan fe sus honrosas performances que prontamente llamaron hacia él, la atención generalizada de toda la afición argentina.

Debuta en 1931 en el Gran Premio del Norte y Extraordinario del Norte, el que tuvo intensas alternativas conquistando un valioso séptimo lugar en la clasificación general, la que le vale como aliciente.

Poco después interviene en las 1000 Millas Argentinas y en ese entonces se destacó, que habiendo partido con el coche N°1, llegó primero a la raya de sentencia, correspondiéndole en la clasificación general la tercera ubicación.

En dicha oportunidad cuando las probabilidades de lograr una clasificación superior a la obtenida eran muchas, se detuvo en el camino para cederle una rueda a un contrincante en la ruta: Vicente Orsi que era el puntero por tiempo en la prueba en brava lucha y de tal manera pudo Orsi ganar. El gesto deportivo de Garbarino, desprovisto de su buena ubicación, mereció ser destacado por toda la prensa del país.

Prosigue la exitosa actuación en 1940 en el Gran Premio a Perú tras lucha intensa obtiene el cuarto lugar en la clasificación general. No se trata, pues de suerte sino de condiciones inequívocas para la práctica de tan arriesgado deporte. En 1941 participa en las 1000 Millas de Avellaneda Automóvil Club teniendo la mala suerte de volcar en la primera etapa.

Su último año de actuación fue en 1942 interviniendo en el 8° Gran Premio del Sud.

Falleció prematuramente el 5 de julio de 1943, cuando contaba tan sólo con 29 años de edad. Su muerte, inesperada, causó dolorosa sorpresa y estupor entre los Círculos Deportivos especialmente aquí, en su pueblo donde supo conquistar grandes simpatías por sus relevantes cualidades personales y donde se conserva siempre vivo y latente el recuerdo emocionado de su juvenil figura.

Debe ser producto de un recalitrante aquel que negara las inigualables aptitudes que poseían tanto Carlos como Vicente Garbarino.

Recuerdos ancestrales por ironía del destino titilan por el aire. En la vida se triunfa o se pertenece anónimo. Todos tenemos una meta soñada: ganar, subir, llegar a la cúspide de la fama.

Los comunes luchan para llegar a ser mejores, los triunfadores llegan tocados por la varita mágica que se meció en sus cunas. Pero por sobre todo debe existir una conjunción de placeres para llegar a ser un perfecto ser que habita sobre la tierra.

Siempre los caminos de la patria, esos largos caminos que en rutas interminables y pretendían los hermanos Carlos y Vicente Garbarino acortar en sus “bólidos de acero” marcarán a fuego el nombre de ellos, porque sus nombres se agigantarán aún más en el silencioso magnetismo de sus muertes.

Sé que resulta difícil enhebrar palabras para la recordación de éstos dos estupendos muchachos venadenses a medio siglo en que se apagaron sus vidas, pero resultará mucho más comprensible, para el redactor si encuentra en sus lectores el eco anímico que aliente la seguridad de haberse entendido.

FRANCISCO O'CONNELL

Nació en el establecimiento de campo, conocido por “La Chalita” propiedad del Dr. Francisco Correa Llovet el 24 de Julio de 1905.

En su juventud, un adolescente casi, como todo pibe le interesa el fútbol. Lo practicó poco, una prematura lesión lo marginó enseguida de esa actividad. Pero fue jugador a los 18 años de edad en el Club Atlético Casa Sarbach, por entonces afiliado a la Liga Venadense de Foot-Ball ¿saben con quién llegó a enfrentarse? Nada más ni nada menos que con Bernabé Ferreyra que actuaba en la zona jugando para un club de Rufino, cuando aún ni soñando llegaría ser lo que fue dentro del fútbol argentino :”El Mortero de Rufino”.

Inquieto en sus ambiciones de niño, quería “hacer algo deportivo” y en vista de su fracaso como dominador de la de “cuero y tiento” por esa lesión se vuelca de lleno a practicar automovilismo.

Sabía que era arriesgado, que se debía tener mucha temeridad, pero él se tenía fe. Y comienza a correr en motos en 1923 en competencias que se efectuaron en la zona, muy especialmente en el Circuito “Hipódromo de los Ingleses” lo que es el Polo y Athletic Club Venado Tuerto. Durante conscripción en la Escuela de Artillería con asiento en Campo de Mayo en Buenos Aires en 1926 fue designado Instructor de Motociclismo. Y entonces llega el auto. Es acompañante primero de Juan Zerba Balbi corredor porteño en 1929.

Y en el 30 larga por su cuenta. Lo que él quería. Ser el tripulante, el conductor. No pudo ser más auspicioso su debut ya que resultó segundo. Es en una carrera sobre 400 km de recorrido que ganaba Juan Downes quien lo superaba por sólo 9 segundos de diferencia.

Chañar Ladeado fue escenario de su intervención, ambas a bordo de un Chevrolet, triunfa de punta a punta.

Recuerda una inmediata participación en Peñagüino que gana con Juan Lecoin y O’Connell termina segundo tras su dramática persecución suya en pos del vencedor. Sobre 30 giros a la pista, en la tercera vuelta sufre un vuelco, al reincorporarse al circuito se queda sin volante que se deterioró por el impacto recibido y así, con solo el asta o el palo, luchó las 27 vueltas restantes arribando segundo.

En 1931 se realizó una prueba muy importante en base a hándicaps que otorgaba las diferencias existentes entre varias marcas de vehículos o sea de acuerdo a la categoría de la unidad, por ejemplo era Buick la de mayor predicamento, dentro del parque automotor, e incluía Ruby, Chrysler, entre otras y su ganador se llamó Francisco O’Connell a un promedio superior a los 105 kilómetros de recorrido.

La copa obtenida en esa oportunidad, descansa en las vitrinas que se hayan instaladas en Salones del Campo “La Cheltonia”. Domingo Mollardi, oriundo de Carmen, fue su fiel y consecuente acompañante.

Observando una amarillenta hoja de diario "Crítica" fechada el miércoles 19 de octubre de 1938 leo: En Paganini se largó la Primera Etapa del Gran Premio de la República que gana Parmiggiani y aparece fotografiado el coche N°6 que conduce Francisco O'Connell rezando que fue el primero en llegar a Rosario.

En el año 40 incursiona en las carreras que protagonizaban los legendarios Ford "T" y el Sr. Andreini mismo, en Carmen, finalizando detrás del ganador, ¿Quién era el ganador?. Era Raimundo Caparrós, luego corre con el auto de Atilio Micheletti dos carreras abandonando en ambas: Elortondo y Carmen.

Siguió compitiendo de allí en adelante y varias veces se le bajó la bandera consagrándolo vencedor.

A lo larga de toda su campaña automovilística sembró afecto por doquier y cosechó amigos al por mayor. Era amigo de todos y todos fueron amigos de él, al que tenían consideración y respeto. Entabló mucha amistad con grandes rivales de su época y recuerda con sumo placer haber tratado a hombres de la talla de Ernesto Blanco, Carlos Zatuszek, Raúl Riganti, Arturo Kruusse, "el Indio" Heredia, Jorge Rodrigo Daly, Tadeo Taddía y Ricardo Carú, entre muchos más.

Todos sus trofeos conquistados que fueron cuantiosos los regalaba a sus familiares, a sus amigos, a todo aquel que le solicitaba el tributo de su esfuerzo. Así era de noble, de gran corazón, ese soberano personaje que es Don Pancho O'Connell

También colaboró con la fundación del Club Sportsmen Carmelense de Carmen, dado que era asistente de uno de los fundadores: Don Emilio Francisco Sauervein y fueron precisamente ambos que viajaron a Rosario para elegir allá los colores que en futuro identificarían a Sportmen Carmelense.

ATILIO MICHELETTI

Nació el 2 de setiembre de 1893, en Porto Recanatti, Maserata, Italia.

Se instala en Argentina con sus padres cumplidos sus 17 años en Palmira (Mendoza). Su padre, Francisco, empleado ferroviario es trasladado a San Luis y allí llega su hijo Atilio. Siempre al lado de sus padres recalca en la provincia de Santa Fe, primera Casilda, luego San Urbano hasta que corriendo el año 1936 se quedan definitivamente en esta preciosa y acogedora ciudad.

Diez años después decide tentar fortuna en un arriesgado y costoso deporte como lo es el automovilismo y en un coche Ford "T" modelo 1927 hace sus primeras armas en carreras que se realizan en la zona en circuitos de tierra. Aunque luego expande su radio de actuación en lugares bastantes distantes de ésta, como ser presentaciones en Pergamino, en la provincia de Córdoba, incluida su capital, etc.

Como muy buen entendido en la mecánica, la preparación de sus autos de competición corría por su cuenta exclusiva, él lo hacía todo.

Con honda ternura recordaba a quién en carrera fue un gran rival, pero fuera de ella un auténtico amigo: Raimundo Caparrós.

No olvidaba mencionar a otros "grandes compañeros" como en realidad lo fueron Masneri, Solián, O'Connell, Carlotto, Falabrino, entre otros.

Cuantiosos son los trofeos obtenidos en su prolífica y metódica carrera deportiva.

Se retira de la actividad como competidor en 1954 pero estuvo siempre legado a este hermoso quehacer deportivo.

UN NOMBRE DE VENADO TUERTO PASEADO POR UN AUTENTICO EMBAJADOR

Uno de los más grandes deportistas de la zona que con sus actuaciones jerarquizó un prestigio por el cual motivó la admiración de todos y nunca un mejor como obligado instante éste, en que dispuse recordar a los personajes ilustres que hicieron conocer el nombre de este pueblo a través de incursiones en el área de la incumbencia que cada protagonista el destino eligió.

El caso es para citar el nombre de Marcos Ciani.

Atendido con una deferencia propia de los grandes “señores” abordé de labios del propio protagonista los pormenores más sobresalientes de su carrera deportiva. A través de un coche de carrera y en la categoría más popular que tiene el automovilismo nacional como lo es sin dudas el Turismo de Carretera, fue Marcos Ciani el encargado de escribir con su mano maestra para la conducción de un vehículo y su norme sapiencia mecánica, inolvidables páginas en ese campo de acción y fue él, quien quizás más orgullo lució el nombre de Venado Tuerto, orgullo que compartimos, aquellos que queremos el terruño que habitamos, en esta parte del sur santafesino.

Diarios, revistas y programas de radiofonía de la época ocuparon grandes titulares a favor de su innegable capacidad conductiva sin retaceos en sus elogios.

Con gran entusiasmo recuerdo sus comienzos “este flaco grandote” que nació en Rufino el 3 de abril de 1923 y desde muy pequeño se instaló con sus padres en Venado Tuerto y la mecánica se posesionó de él, fue su pasión. Hizo una carrera ascendente en la agencia “Chevrolet” en la cual contratado como aprendiz. En plena juventud ya ejercía destacados puestos en la misma. Pero entrando en el terreno estrictamente deportivo que es el motivo que ocupa esta nota se inicia como acompañante de Guillermo Marenghini en el “Gran Premio a Chile” y en las “Mil Millas Argentinas” donde ocupa la 10 ma. ubicación.

En 1948 acompaña a Roberto Matassi, uno de sus patrones en sus labores en la agencia, en la carrera más larga que señala la historia del automovilismo, la Buenos Aires - Caracas con el coche número 121 donde abandonan en el Alto Perú en la 3ra etapa.

En la carrera de regreso, es otra carrera aparte que se inicia en Lima (Perú) con destino Buenos Aires, finalizan 2º aventajados por tan sólo 20 segundos de diferencia como margen por el múltiple campeón Juan Gálvez en la última etapa de su travesía.

Su debut como piloto se produce el 6 de enero de 1949 con el auto precisamente de Matassi ya que éste se lo facilita, y es Pablo Aznar quien se sienta en la butaca que estaba al lado del piloto en ciernes. Fue en las “Mil Millas Argentinas” del Avellaneda Automóvil Club sobre un recorrido total de 1609 kms en un día domingo. Conviene aclarar que por entonces que las carreras de Turismo Carretera eran largas, agotadoras, por lo general por caminos de tierra, en gran parte de los trayectos a recorrer.

El ganador de esa competencia fue el legendario Oscar Alfredo Gálvez, 2° el inconmensurable Juan Manuel Fangio, 3° José Benjamín Lorenzetti, un gran volante de Lobos y se clasifica 4°, si señores, un debutante, se llamaba Marcos Ciani. En esa ocasión en Juárez, a 430 kms de la largada, el debutante en cuestión iba 1° por tiempo neto a pesar de carecer de auxilios y sufrir las consecuencias de algunos inconvenientes de índole mecánica.

Su segunda participación en la Categoría se produce en la 1ra Vuelta de Santa Fe" y cuando iba punteando la competencia a 142 km de promedio abandona en “El Trébol”.

A todo esto Ciani iba acunando la idea de poseer un auto propio y con un grupo de grandes amigos que desinteresadamente ofrecen su colaboración en la mayoría gente allegada al Club Defensores Venadenses, el club de barrio de Marcos Ciani se lanzan a la conquista de dicha unidad. Este club le tiende una mano amplia y tantos festivales como rifas iban acrecentando la ilusión.

Entre los más conspicuos asistentes que se alinean en ésta patriada están Lignetti, Di Pizio, O’Brien, Amela, Turdó, Fosco, LLOvel, entre tantos otros y cristalizan en realidad ese sueño y así nace “EL Sapito”, el auto se conoció en todo el país. En su parte trasera lleva la inscripción que sus colaboradores como “mote” le indilgaron. El 2 de septiembre de 1948 se puso en marcha por primera vez para que conociera la calle.

El “Sapito” debuta el 9 de Noviembre de 1949 en el “Gran Premio de la República Argentina” con el coche N°29 y en la etapa

Buenos Aires - Comodoro Rivadavia, iba 2° en el camino detrás de Juan Gálvez pero los relojes decían que el primer puesto por tiempo era de su pertenencia a sus pasos por Bahía Blanca, pero una encrucijada del destino le tenía preparada una trampa ya que el Rawson un vuelco espectacular lo marginaba de la gran contienda, cuando se llevaban recorridos 1455 km en un solo día.

A raíz de esta circunstancia queda sellada para siempre una historia de reales visos. En 1937 transcurridos 37 años de aquella proeza deportiva es invitado Ciani a la inauguración de un circuito en Trelew y en esa ocasión se le informa que en el mismo lugar que sufriera aquel vuelco, fue declarado Lugar Histórico. Era una curva.

Esa curva se denomina desde entonces “Curva de Ciani”. Una estaca con una leyenda reza que en 1949, en ese mismo lugar que fue cercado con alambre (esa curva que es prolongada es desviada a otro sector) uno de los más grandes volantes que diera el Turismo Carretera, volcó, y así se agregaba a la interminable lista de hechos apasionantes que encierra el mundo del automovilismo deportivo en los anales del mismo.

Su primer triunfo con “El Sapito” se registró en la “Vuelta de Olavarría” corrida en tres etapas las cuales las ganó a todas. Ello ocurrió los días 7,8 y 9 de Abril de 1950. En dicha oportunidad obtuvo como recompensa la suma de 45.000 pesos moneda nacional que era una verdadera fortuna y ella facilita la adquisición de una estación de servicio ubicada en Avda. Casey y Maipú, propiedad del Sr. Eladio Crego. Después vendría el cambio de marca y tras un largo proceso, minuciosa y eficaz crea esa joya mecánica que fue el Dodge que se conoció por “Llamarada”.

Con él superó su debut los 200 km horarios en un tramo, un domingo de septiembre de 1962 en un día fatídico, aciago para él, pues ese mismo día, el del debut de su “Llamarada” por una ironía del destino, caía siempre en carrera, en esa misma carrera, “Vuelta de Rufino” su entrañable amigo, su compañero de confianza Atilio P. Larrea, salvando su vida milagrosamente su acompañante, Vicente Calderone.

En 1953 incursiona en el ámbito internacional corriendo en Chile donde abandona y luego se va a México a participar de la Carrera Panamericana de 1954 con su coche Chevrolet donde se clasifica en el 23° lugar. Su última competencia fue el 20 de septiembre de 1972. En total se acreditó 17 victorias. “La Vuelta de Santa Fe”, su casa, la coronó cinco veces ganador: 1952, 1955, 1960, 1961 y 1965. Sus otros éxitos: Olavarría en 1950, Mil Millas Argentinas en 1951, en 1952 supieron de sus hazañas Coronel Pringles y Entre Ríos, en 1954 Hughes y Necochea, Mercedes (Buenos Aires) en 1956, Laboulaye al igual que Pehuajó en 1958, en 1959 La Pampa, en 1965 Villa Carlos Paz y el “Gran Premio de la República Argentina” en 1957. Fue Subcampeón Argentino de la especialidad de 1950 y 1951, oportunidades en que el fue campeón Juan Gálvez.

Dice este verdadero “As” del deporte automotor con verdadero orgullo que acompaña con entusiasmo a quien valora los orígenes de sus ocasionales adversarios que a lo largo de su campaña conoció y admiró a grandes personajes que tenían que ver con este arriesgado deporte y al autor que le ha manifestado que tuvo sí, encarnizados rivales en la lucha deportiva pero antes que nada “amigos verdaderos” y entonces menciona a Oscar Alfredo Gálvez, Juan M. Fangio, Peduzzi, Petrini, Gulle, Marimón, Menditeguy, Larrea, Meunier, Caparrós, Polinori, entre los más notorios.

Sus acompañantes en toda la trayectoria fueron varios ya que era su costumbre llevar a diferentes “coequippers” premiando así a todos los que permanentemente colaboraron con él. Pablo Aznar fue el primero y el segundo quien más veces lo acompañó por otra parte, Eusebio Semperena. Otros fueron: Santos Bozzone, Rodolfo Vidoret, José María Masneri, Santiago Kovasevich, Albertengo, Berroeta, Giovagnoli, Paulino Margutti, Juan José Fasciola, Sartori, Adrián Antonio Villegas, Ricardo Rivarola, Ricciardi, Gaspar Di Martino, Carlos Galante y el último Antonio Ramanzín.

Sus grandes cooperadores en su dilatada campaña entre otros han sido Gilberto Lignetti, un verdadero ejemplo de amistad

constante y fecunda, a él se debe apuntes insertados en hojas de cuaderno toda la actividad desplegada por Marcos Ciani, carrera por carrera, con sus tiempos de paso, ubicación, quienes iban delante y quienes lo acosaban, en fin, un sin número de detalles dignos del mayor de los elogios.

Junto a él vales de mención, según Ciani, para “Chito” Sava, Aníbal Farias, Cristaldi, Francisco Boseetti, Murtagh, Salvador Casadey, Miguel Bebek, etc.

Dirigentes como el Dr. Constancio Vaschetto, el Dr. César Carman, los Sres. Martorani, Aguirre, entre otros, periodistas como Sojit, Pedro Heredia, Rouco, González Longhi y Orlando Bueno, los venadenses Alberto Borello, Alberto Raies y Luis Scaraffia quedan grabados en el recuerdo eterno y respetuoso de este verdadero ídolo del deporte argentino.

El nombre de Marcos Ciani perdurará en el tiempo. Sus hazañas deportivas lo elevaron al sitial de los privilegiados. Muy pocos personajes en vida reciben el reconocimiento unánime de un pueblo que aclamó a su representante, a su ídolo: desde 1992 un tramo de la Ruta Nacional N°8 lleva su nombre.

“POROTO” CAPARROS EN EL RECUERDO...

POR UNA PASIÓN DIO TODO, HASTA SU VIDA

27 de marzo de 1965. La congoja es general, no sólo en su pueblo, el país todo sufre con intensa pesadumbre la partida física de uno de los más notables deportistas que sin lugar a dudas contó el deporte del automovilístico nacional. Es que asiste con verdadera unción cristiana a una fría realidad y llora su muerte, una muerte tan trágica que “quemaba una nueva ilusión de otros de los tantos mártires de la ruta, dejando indeleble el signo de su vida: velocidad.

Cinco días después, el 1 de abril, fallece, por las mismas causas, su fiel acompañante, Héctor Julio “Chocho” Pérez. Ambos, tras prolongadas agonías, murieron. Toda la vida la habían consagrado al automovilismo y por él la perdieron. Esa tragedia enlutó a todo el

deporte en general, especialmente al mecánico, porque ambos habían comprendido el espíritu de esta gran actividad. Hacía muchos años que corrían y cosechaban amigos.

Raimundo Caparrós “Poroto” había nacido en Venado Tuerto el 4 de abril de 1920. Bizarro y avezado mecánico, prolijo en la concepción artesanal de sus “bólidos de acero” para llegar a ser lo que fue: un gran corredor de automóviles de competición deportiva; reservado, humilde, callado, compañero de todos sus rivales. Pausado en el trato humano, medido en sus apreciaciones. Quienes tuvieron la suerte de tratarlo, certifican su bondad y su hombría de bien. Sin esos relumbrones de los considerados “ídolos” pero con la perseverancia, la convicción y la calidad de aquellos que están seguros de lo que hacen. Pergaminos le sobran; no en vano se pudo dar el lujo de ser otra persona muy querida y respetada.

Tal vez algún otro distintivo puede quedar olvidado en el arcón de los recuerdos. Echemos la culpa a la casualidad.

Su recuerdo es resaltado invariablemente a diario, y en cuanta ocasión propicia, acentuando con énfasis la nobleza de su espíritu y su modestia que justamente es un atributo invalorable todo aquello que proviene del trabajo permanente y honesto sin intervención de otros factores que no tengan esa connotación, además de la moral y la dignidad. Poseer esa condición que acompañe constantemente el desempeño y accionar de las personas, son las que posibilitan gozar de un mundo desprovisto de seres destructivos y disociadores.

Se podría afirmar sin ambages, que fue casi imbatible en sus comienzos en el automovilismo corriendo en circuitos de tierra en la legendaria Categoría Ford “T”. Innumerables éxitos jalonan una brillante campaña en esa categoría. Una especie de antesala por entonces, para adquirir proyecciones más elevadas a otros niveles en su ascenso deportivo.

Actúa en la categoría desde 1937 a 1951 corriendo más de un centenar de competencias ganando casi un cincuenta por ciento de ellas. Como se observa su debut se produce contando tan solo 17 años de edad.

obligaba a girar, era preciso dar dos vueltas al autódromo. Pero los 31 segundos y fracción eran suficientes para ganar. Es que primero había entrado Juan y detrás Hernández y tercero fue “Poroto”, el tercer hombre en discordia, de este glorioso Gran Premio del 52.

Caparrós largaba esa tercera etapa y última a la vez ostentando el mérito de ser ganador de la etapa anterior y hubo parte de la carrera que le asignaba el primer puesto por tiempo neto. Buscaba consolidar su buena colocación luchando palmo a palmo con Juan Gálvez y Rosendo Hernández. Vislumbraba la lógica sensación de ocupar el puesto de honor y por él venían terciando con Juan y el “Puntano”. . la etapa era de Catamarca a Buenos Aires. Al llegar a Laboulaye, tercero en el camino, quienes le precedían ya habían pasado brevísimos momentos antes, imprevistamente se bajan las barreras de un paso a nivel ferroviario allí existente, alegando el encargado de dicho control la proximidad de un convoy, hecho que fehacientemente es comprobado en el momento en que se disponía traspasar tal paso, lo que le imposibilitó momentáneamente seguirla marcha. Superado ese trance y en la búsqueda constante de llegar al final, prosiguió “Poroto” su rauda arremetida y como epílogo otra vez el infortunio está con él; otro inconveniente adverso lo priva del triunfo final que tanto merecía. En Luján su coche sufre la ruptura de una de las llantas y con esa avería continúa su marcha arribando en esas condiciones.

De no mediar tanta adversidad, tal vez le hubiera otorgado el destino el hecho más trascendental al que puede aspirar todo corredor: ganar un Gran Premio. En la ocasión, Caparrós estaba dotado para ello.

En 1953 es 5° en la “Mil Millas Mercedinas”.

Acompañado por Hedy Paladino corre también en 1953 la carrera internacional Panamericana en México, finalizando en el 6° lugar.

En el año 1954 le significó en el Gran Premio una descollante actuación, luego empalidecida por verse obligado a abandonar por

Su primer éxito lo consigue en 1938 en Maggiolo. En su trayectoria, hilvanó siete triunfos consecutivos.

Y comienza su romance con el "T.C", la categoría más popular con que cuenta nuestro automovilismo deportivo y ahí vuela toda su pasión. Primero conoce el "TC" por dentro, acompañando a un gran representante que también tuvo la ciudad en este deporte: Pedro Covasevich. Debuta en la "3ra. Vuelta de Santa Fe", esa Vuelta tan nuestra en 1951, como piloto. Contando siempre con recursos precarios, se mueve al conjuro de una ineludible afán de progresar, munido de sacrificio y lucha. Tanto esfuerzo lo recompensó varias veces con halagos. Su nombre ocupó sitios privilegiados y con sus participaciones honró a Venado Tuerto. Méritos sobrados justifican su capacidad como hombre y como deportista.

En 1952 obtiene su primer triunfo en la "Vuelta de Chacabuco" para no ganadores. Ese mismo año fue 6° en Río Diamante, 5° en Viñas y Sierras, 4° en las "500 Millas Mercedinas" y es 3° en el Gran Premio de cuya segunda etapa fue 2°. Y sobre este Gran Premio, voy a relatar, rememorando, lo que pasó, pues fue Caparrós uno de los grandes protagonistas que el mismo tuvo. En la historia de "Poroto" está esa circunstancia vivida. Todos aquellos que ya pintan "canas" jamás los olvidarán, dada la forma de su desarrollo, y con un feliz desenlace. La carrera se desarrolló en sólo tres etapas, con más de 4000 km de recorrido.

Es el final más dramático, más incierto, más reñido. Es que impuso el corredor de San Luis, Rosendo Hernández por el margen más estrecho que se recuerda de un Gran Premio: 31 segundos 2 quintos sobre el segundo, Juan Gálvez y tercero fue el hombre de esta nota. Al largarse en Catamarca la última etapa, Juan conservaba una ventaja aunque discreta, era valiosa sobre Fernández y Caparrós. El final en Buenos Aires fue este: una multitud congregada en el Autódromo Municipal iba siendo informada al segundo y la incertidumbre producía emoción a raudales como jamás ocurrió en un final de la clásica carrera. El reglamento

cuestiones mecánicas. En la primera etapa terminó 2° siendo en un determinado tramo el puntero y también fue 2° en la segunda etapa. Luego sobrevino el abandono.

En 1958 fue 5° en la “Vuelta de Santa Fe” y 3° en la “Vuelta del Oeste”.

En la 4° “Vuelta de Pehuajó” fue 3, detrás de Rodolfo de Alzaga, vencedor, y de otro muy querido y recordado corredor de nuestro pueblo: Atilio “Cholo” Larrea. Esto ocurría en 1960. Ese año, en el 38° Gran Premio en donde Carlos Menditeguy ganó consecutivamente las tres etapas iniciales, es ganador absoluto de la penúltima etapa aventajando a Marcos Ciani, ¡casi nada! por cuatro minutos, relegando al tercer puesto a otro “monstruo”: Oscar Alfredo Gálvez. Este es, al finalizar ese Gran Premio su vencedor “Marquitos” fue 2° y “Poroto” 3°.

Tercero en Ensenada en 1961. Gana la “Vuelta de Tandil” el 12 de noviembre de 1961 a 161 km de promedio. El Campeón de T.C. de ese año se llama Oscar Alfredo Gálvez. Fue 2° Oscar Cabalén, 3° Dante Emiliozzi, 4° Ricardo Rizatti, 5° Juan Gálvez y detrás de esa constelación de estrellas, es 6° Caparrós.

El 14 de junio de 1964 en la 2° “Vuelta de San Antonio de Areco” es superado solamente por Carlos Alberto Pairetti y en el Gran Premio de ese año, ganado por Juan Manuel Bordeau, resulta 4°.

En la carrera “Dos Océanos”, la tragedia, llevaba pintado el 14 en su auto; la tercera y cuarta etapa se corrió en territorio de Chile, de Mendoza a Viña del Mar la tercera, y a la inversa, se regresaba, la cuarta, cada una sobre 417 km. Ambas etapas las ganaba Rodolfo de Alzaga y en ellas es tercero el querido Caparrós.

Sus acompañantes fueron Gerardo Momo, Juan Gardiol, Hely Paladino y Héctor Pérez. “Poroto” estuvo con Carlos y Julio Razetti, Roberto Matassi, Jorge Lucio Contreras Funes, Atilio Micheletti, Ramón Canulli, Nicolás Falabrino, Orlando Emanuele, “Cacho” Lombardi, Osvaldo “Gato” Bonfanti, Juan Gardiol, Hely Paladino, Pagella, Pablo Piccini, José Palumbo, Antonio Carlotto,

Guerino Vila, Abel Moreno. Héctor Hernández que era de Avellaneda, gente de Villa Cañas como Aramendi, Mancino, Latuf, Alfonso y Orozco, sus grandes colaboradores.

Y como digo al comienzo, esa aciaga mañana del 27 de marzo de 1965, saliendo de Mendoza, a dos mil metros de la largada, en la prueba internacional denominada “”Dos Océanos”, precisamente rumbo a su ciudad natal, punto final de una etapa, culminaba su travesía iniciando un viaje sin regreso. Su muerte acaecía en forma trágica con que expiró su vida, consternó a todo el país y en su querido Venado Tuerto en el postrer adiós, se puso en evidencia el alto grado de estima que por él sentían sus enemigos, sus “hinchas”, su gente...

En esas encrucijadas que esconde el destino, sentados en la butaca que estaba a su lado, troncharon sus vidas en aras de la pasión por los “fierros” Gerardo Momo y Héctor Pérez. El primero en la “Vuelta de Laboulaye” el 8 de Julio de 1958 y Pérez en circunstancias horribles junto a “Poroto” el 4 de Abril de 1965 en esa “Dos océanos”.

Era celoso guardián de sus propios actos, fiel agradecido a sus amigos y colaboradores. Una mala acción hacia ellos o una falsa interpretación de ideas generaba como respuesta inmediata su total reprobación. Cuenta un anecdotario que en ocasión de la “2º Vuelta de San Antonio de Areco” en 1964 finalizada ya la misma y conservando Caparrós la segunda ubicación en la clasificación general, ya instalado con su vehículo en el parque cerrado para su verificación, intentan ingresar al mismo dos de sus allegados hombres de auxilio, como sin dudas lo eran Nicolás Falabrino y Orlando Emanuele y encuentran éstos prohibido sus accesos al citado recinto y sin levantar el tono de voz, preanuncia su decisión de retirar el auto de ese lugar sino no se daba lugar a la intención de sus colaboradores. Intercede el Sr. Luis Caminata, a la sazón jefe de la organización de la prueba y él permite tal instancia. Haría luego de manifestar Caparrós que valía para él más la presencia de sus amigos que el perjuicio que le significaba resignar su envidiable

colocación, la cual le reportaba un muy buen ingreso económico y una estabilidad puntuable para el Campeonato Argentino. La atención de su parte hacia Falabrino y Emanuele, premiaba por otra parte, la labor que despliegan los hombres de auxilio.

Otra anécdota que pinta de cuerpo entero su rectitud ante los ojos de los observadores y que considero vale la pena registrar, es ésta: En ocasión de la disputa de la “Vuelta del Oeste”, los encargados de la organización de la prueba homenajearon con una distinguida cena en un suntuoso local de la ciudad anfitriona del evento deportivo a todos los corredores y sus copilotos en vísperas de la misma. Enterado “Poroto” que el grupo de sus cooperadores se reunirían en un reducido pero hospitalario hogar de amigos del lugar al mismo tiempo para deleitar con un “asado a la criolla”, prefirió estar junto a ellos compartiendo ese instante sin tantos albedríos. A él otro momento que se podía vivir lleno del bullicio ensordecedor que marca ese tipo de reuniones con tantas figuras “curioseadas” por todos, sabiendo que se sentiría muy reconfortado con el calor que le prodigan sus “seguidores” que la otra opulenta concentración de estrellas del automovilismo.

El nardo era su flor predilecta.

El poeta popular Raúl Russi Miguelena, de nuestra ciudad, compuso un soneto el 2 de abril de 1965, que titulado ¿Morir? Dice así:

*¿Morir?... ¡Cuándo! si estabas florecido
de aurorales mañanas y el lucero
que alumbra otra alborada; compañero
fue de tu andar por nunca detenido!
Nadie puede negar lo que tú has sido,
camarada leal, varón entero,
deportista cabal, noble, sincero,
como pocos tal vez se han conocido.
¿Qué es el destino? ¿Qué es el fuego? ¿Qué la parca
ansiosa por llevarte a su comarca
dejó inclemente tu existencia trunca?
¡Tú alzaste desde abajo tu bandera!
Y el que ha vivido fiel de tal manera
podrá no estar, pero morirse, ¡Nunca!*

RUBEN T. CARELLI

En punto muerto está la figura del “Cholo”. Hay momentos así... de pronto vibra todo el ser en un ansia de infinito clavando la palanca en una de las velocidades de la caja del destino. Se sufre y se sueña en el camino, simulando sonreír una esperanza vana.

Y bruscamente se frena el corazón en movimiento. En pleno vuelo como se aniquila un ave, el helado puñal de la quietud amarra el impulso al vuelo; viene ese freno para ésa, su vida llena de vértigo.

Una meta soñada: llegar. Pero a veces, invariablemente, la realidad hace que fallen los frenos, para clavar una realidad. En esa definitiva carrera, recién cae vencido.

Alternativas interesantes ofrece la actuación deportiva de este gran muchacho venadense, cuya sencillez y simpatía son proverbiales. Miembro de una caracterizada familia de Venado Tuerto cuyo jefe Don Francisco Carelli fue iniciador de la actividad industrial que hoy tiene justa fama, fama que excede los límites del país, dedica su vida a la práctica del deporte automotor por vocación profunda hacia dicho deporte mecánico, nacido allá por 1937 en que importantes competencias electrizaban a la muchedumbre a través de las informaciones radiales.

Iniciado ya el piloto de su coche Ford tuvo sobresalientes actuaciones en numerosas pruebas, siendo animador en algunas ocasiones de las mismas, en sus más difíciles tramos, dejando siempre bien sentado su prestigio de mozo guapo y voluntarioso. Conjuntamente con Vicente Garbarino hicieron “vocear el nombre de Venado Tuerto” por todo el territorio patrio, haciéndolo conocer aún más.

Nació Rubén Tomás “Cholo” Carelli el 11 de octubre de 1915 en Buenos Aires. Al poco tiempo de nacer, sus padres se establecen en Venado Tuerto. Despertaba su vocación por este deporte comienza en 1937 a competir de igual a igual con las figuras más prestigiosas del volante argentino. Su primera intervención se

produce a comienzos de 1938 y lamentablemente una rotura en la caja de velocidades lo obliga a abandonar, cuando estaba clasificado en una etapa en 2° término.

A partir de allí interviene en todas las competencias que se realizaban en el país.

En marzo de 1939 y cuando se hallaba cumpliendo brillante performance durante el desarrollo de la 3° etapa del Gran Premio sufre un vuelco espectacular cayendo el coche en una quebrada a más de 15 metros, resultando imposible levantar el vehículo. En ese instante iba a tan solo un minuto detrás de Pedro Yarza que encabezaba la etapa. Ni él ni su copiloto sufrieron lesiones graves. José Luis Cantoni era su acompañante.

Tuvo “Cholo” Carelli varios vuelcos pero afortunadamente ninguno de consecuencias graves, pero sí se vieron, precisados a desertar de las carreras en que participaban.

En 1940 mientras corría las “Mil Millas Argentinas” en Flores ya de regreso a Buenos Aires venía 1° en la última etapa y 1° en la Clasificación General con más de diez minutos de ventaja con relación al 2° que era Esteban Fernandino, se le quemó el magneto y debió perder por ello más de 50 minutos en repararlo a pesar que su acompañante Cantoni trabaja con la mayor rapidez posible y entusiasmo, no sin evitar quemaduras en ambas manos producto del recalentamiento del motor

Poco después proseguían la carrera y aún así alcanzaban a finalizar 4° a 35' del ganador que a la postre precisamente fue Fernandino. “Cholo” siempre dijo que los volantes argentinos eran buenos pilotos y muy amigos en los caminos.

De ello distinguió preferentemente a Enrique Díaz Sáenz Valiente por ser uno de esos hombres que si bien nunca le cupo la satisfacción de ganar una carrera dan en realidad a las carreras un ritmo de velocidad sorprendente sin temor a romper su coche y exponer la vida.

De lo que antecede, se destaca, que poca ha sido la suerte que acompañó a éste muchacho bueno, que por suerte merecía otra como premio a su calidad, corazón y perseverancia a las vicisitudes.

Cantoni, Alberto Vera y Manuel Padilla fueron quienes se sentaron en la butaca ladera oficiando de acompañante, Daniel Rostán, Alberto Briatta y Humberto “Ñato” Cepa (electricidad) fueron sus preparadores. Para ellos, también el recuerdo.

A AÑOS DE DISTANCIA EL “CHOLO” NOS SIGUE MIRANDO

El ideal pide mártires. Uno de ellos fue Atilio Pedro Larrea. Con bautismo de sangre brava, el camino tuvo en este intrépido piloto de automovilismo deportivo a otro de los tantos mártires con que se cobró la ilusión joven de ser humano excepcional. Tratamos de procurar olvido a un dolor, pero todo es en vano. Sus ojos oscuros animados con chispas de franqueza tal cual era, se cerraron para siempre el aciago 30 de setiembre de 1962 en la disputa de la “Primera Vuelta de Rufino” oportunidad en que resultara vencedor quien tiempo después también se convertiría en mártir por una pasión como lo fue Santiago Luján Saigós comandando su veloz coche N°5. Una larga ruta que llevamos recorrida. Se marchó con todas sus virtudes y sus joviales y promisorios 34 años.

Todo Venado Tuerto sintió en toda su intensidad la pérdida de uno de sus verdaderos ídolos deportivos... lo era junto a Ciani, Caparrós, Carelli y Capisano por entonces. Mañana del 30 de Septiembre de treinta años atrás.

Lo que era todo alegría (hacía su debut con su “llamarada” nuestro gran representante y entrañable amigo del “Cholo”, Marquitos Ciani, trocóse después de mediodía en sorpresa y dolor ... es que había encontrado la muerte en funesto accidente y cuando estaba culminando un esfuerzo en contienda deportiva buscando el punto terminal de la carrera, un percance hizo que su vehículo emprendiera una grotesca voltereta arrebatando en ella la vida de un verdadero deportista. Así, pleno de juventud enfilaba hacia una carrera que no tenía retorno. Era en el momento justo en el que estaba apuntando como de los más capacitados para desarrollar

hazañas. Su ascenso a la fama fue rápido, pero mucho más veloz fue el infortunio que se ensañó con él, dejándonos sólo el recuerdo.

La amarga noticia circuló de boca en boca, su muerte impactó. Nadie podía creer tamaña desgracia. Era terrible realidad. Había dejado el “Cholo” este mundo terrenal en pos de un lauro más en su extraordinaria foja de deportista ejemplar y sin tacha. Venado Tuerto había perdido a uno de sus hijos predilectos y el deporte automotor a un verdadero “as” definitivamente consagrado. De corazón noble y animoso, de espíritu franco y sencillo, jamás empañó su recta e invariable conducta los halagos de sus éxitos.

En rutas de la eternidad sin dudas estará corriendo el “Cholo” los caminos de la tierra; el asfalto para siempre lo perdieron a Atilio Pedro Larrea.

Sus leales compañeros del asiento que estaba a su derecha, sus guías de ruta durante las docenas de carreras con las cuales intervino, fueron tres “enamorados” de estas cosas Haroldo Bozzone, Osvaldo Bonfanti y Vicente Calderone.

Han pasado ya treinta años pero el nombre de aquel viril deportista que elevó bien alto el nombre de su pueblo permanece intacto en el firmamento junto a los que identifican “próceres venadenses”, cualquiera sea la disciplina en la que le tocó actuar.

El “Cholo” no se ha ido, es siempre vigencia pura para un recuerdo imperecedero. Su nombre está a diario en nuestras retinas pero aún más altura por lo que fue, lo que significó Atilio Pedro Larrea, para todos el “Cholo”.

CHAU, CHOLO!...

Soneto

***Con mi dolor de hombre, al extraordinario volante y
Caballero sin tacha: ATILIO P. LARREA, trágicamente
Desaparecido en circunstancias por todos conocidas.***

***Te esperaba la muerte agazapada
a lo largo del áspero camino,
cuál si acaso tuvieras el destino
la ineluctable ruta, ya marcada.***

*Tu sonrisa de bueno, agigantada,
Por esa sencillez que era tu signo,
te llevó a conseguir con fe y con tino
la devoción del pueblo, conquistada.*

*A punta de tesón y de coraje...
Hoy, que viste el silencio su ropaje
de enlutado dolor sobre tu fosa...*

*Todo un pueblo de angustia conmovido
muere un llanto tenaz, incontenido,
¡donde tu cuerpo triunfador reposa!*

RAUL RUSSI MIGUELENA

30-09-62

“CHOLITO” LARREA

Las principales clasificaciones generales a través de su corta trayectoria como protagonista de carreras de Turismo Carretera del eterno recordado “Cholo” Larrea, fueron las siguientes: en 1961, el 18 de Junio en la “7° Vuelta de La Pampa” resultó 2° conduciendo su coche N°3, siendo el ganador de la prueba Dante Emiliozzi con el N°5, el 13 de Agosto, “5° Vuelta de Hughues” 5° con el N°17, ganador: Jesús Ricardo Risatti con el N°5. El 8 de Octubre “3° Vuelta de 9 de Julio”, 2° con el 14 y es ganador con el N°5 Dante Emiliozzi y el 19 de Noviembre en la “4° Vuelta de Pehuajó” ganada por el N°1 Rodolfo de Alzaga, el “Cholo” fue 2° con el coche N°12 y en año 1962, el 11 de marzo es 7° con el N°6, allí gana Emiliozzi con el N°1 en la “9° Vuelta de Olavarría” y quince días después en la “Vuelta de Pergamino” finaliza 8° con el N°5, carrera ganada por Santiago Luján corriendo su Ford N°7.

En síntesis, tres veces resultó 2° siendo en dos de ellas escolta del “campeonísimo” Dante Emiliozzi, que por rara casualidad en ambas ocasiones triunfó sobre nuestro “pollo” tripulando su máquina pintada en sus puertas el N°5.

El preparador de su coche fue José A. Murro junto a Haroldo Bozzone y su vehículo tras su trágica desaparición fue adquirido por otro “as” venadense: Enrique Gilardone.

OSCAR RAMÓN TORRES HACE AÑOS ENFILABA A LA RECTA DE LA ETERNIDAD

Amó el deporte desde pequeño. Nacido en 1923 tuvo primero su romance con el fútbol.

Criado en el barrio y jugando bien al fútbol, no podía de otra manera que fichar para su querido Sportivo Avellaneda. Fue el veloz, rápido e incisivo wing derecho de los “rojos” y de la Selección de la Liga Venadense de Fútbol allá por la década del '40.

Avido de aventuras, alternó horizontes. Al fútbol le siguió dando, era muy “pichón”. Fiel a “su” Avellaneda que posibilitó la oportunidad de mostrarse. Sus grandes cualidades para practicar este deporte lo elevaron rápidamente a ser figura de primer nivel de manera incuestionable y muy pronto entonces la “camisola celeste” de la Liga Venadense, orgullo para cualquier futbolista vestirla, le perteneció, agigantando así aún más la estampa del bizarro atleta.

De ese Avellaneda del ayer, el de los González, de los Zamora, de Semprini, Da Gracia, Domingo Baiocchi, Aguirre, Lirio Rossi, Scarone, Farías, Cisneros, Jaureguizahaar, Giardini, “Cacho”, los trocó por otros nombres de otro apasionante deporte y se topó en bravías porfías con ases nacionales de entonces, Mazzutti, Pián, José Froilán González, Stival, Trincavelli, Jesús Iglesias, Caldara, Milanesio, Ramonda, Tamborini, Benedicto Campos, entre otros, pues el automovilismo lo atrapó, un auto de carrera lo atrajo. Al influjo de dos afectos desarrolló su efímera existencia.

Las grandes luchas del automovilismo deportivo, a través de kilómetros y kilómetros, sobre carreteras polvorientas en las que se batalla más que contra el adversario contra los accidentes que a cada paso acechan, nacidos de la propia velocidad con que marchan los “bóolidos de acero”, exige como ningún otro deporte la propiedad de poseer un temple extraordinario, y a él se plegó “Cacho” Torres. Pero el sábado 25 de octubre de 1947 tronchó tempranamente una vida dedicada a dos pasiones populares: el fútbol y el

automovilismo. Y fue ese sábado fatal con la existencia de un querido compañero, amigo de todos. Él se marchó pero para siempre quedó grabada la imagen de un muchacho humilde, sencillo, amable, sin estridencias para expresar lo que sentía por los demás.

Había adquirido un Chevrolet a José Froilán González y con él ilusiones de triunfos abrigaban miles de venadenses esperanzados de tener después de los Garbarino a otros representándonos dignamente, a quien idolatrar.

Había corrido unas pocas carreras en su categoría, la legendaria Fuerza Limitada.

Venía cumpliendo excelente performance en Junín en una ocasión. En su serie estaba tercero pero un percance mecánico frustró una honrosa actuación. Se le bajó para siempre la bandera a cuadros en su mismo querido pueblo, muy cerca de “su” Avellaneda ligado íntimamente a sus sentimientos y fue el Circuito del Vivero Regional, hoy emplazado el Colegio Agrotécnico, el que aquella aciaga tarde del 25 de octubre de 1947 pusiera punto final a la vida de Oscar Ramos Torres “Cacho” para todos.

RODOLFO RAMÓN CANULLI

Viejo conocido de todos los venadenses por su larga actuación como taxista. Gran difusor del deporte. Fue ciclista y dirigente de mérito.

Le agradaba el fútbol. Era un enamorado del automovilismo. En esta disciplina, en 1958 por una inquietud de varios amigos decide correr carreras de automóviles. En esa época contaba para sus trabajos de taxímetro con una unidad Ford Modelo 1939 y hace preparar por los eficientes mecánicos locales Delville y Antonellini a la misma, adecuándola a las exigencias reglamentarias para su próxima intervención que serviría de debut. Tras un poco más de un mes viaja a Buenos Aires acompañado por Haroldo Bozzone para correr en un “Gran Premio Standart”. Sellada su máquina, 8 horas

antes de largar fue descalificado por el ingeniero Francisco Lucius por considerar a dicha máquina fuera de normas reglamentarias. Esa medida no defraudó su entusiasmo y posteriormente intervino en 6 competencias de su categoría, de las cuales triunfó en cinco, primero con un auto marca Rambler y luego con Ford. Después fue acompañante en Turismo Carretera de Daniel Musso y del tucumano José Rubiol Roca.

JOSE MARIA MASNERI

Un verdadero “laburante” del quehacer deportivo automovilístico. Avezado mecánico, cabal deportista pero por sobre todas las cosas contó con una virtud, una cualidad humana que siempre caracterizó al “El Pibe” Masneri: un “caballerazo” en toda la extensión de la palabra. Entonces, si fue siempre así ¿cómo se lo iba a ver, como actualmente se lo ve con el overol de fajina en todo lugar, presto para hacer “algo” la cuestión es no detenerse. No estar parado. “El Pibe” fue siempre “pibe” por más que hoy tenga 80 años sobre sus espaldas y a pesar de sus golpes y achaques que por ser un deportista múltiple, acumuló.

Un hombre del que pudo decirse que es ejemplo de admiración, de entusiasmo, de espíritu batallador y de firmes ideales por los cuales luchó siempre con incansable ardor y el afán del que quiere cumplir honrosamente su cometido.

Tiene muchos recuerdos aunque algunos van diluyéndose en el olvido, lentamente. Nació el 21 de junio de 1911 y se inicia deportivamente en foot-ball a los 14 años de edad en Venado Tuerto en el Club “Once Unidos”. Este club se adhirió al año siguiente de ser fundado Jorge Newbery y sus elementos tuvieron cabida en las distintas divisiones de los “aviadores”. Con 17 años se consagra Campeón en Newbery en 4° división donde actuaba como zaguero. Algunos partidos alternó en el equipo superior pero jugando de wing izquierdo. De 1926 a 1935 estuvo en Jorge Newbery pasando luego a Centenario F.B.C. como half y fue su capitán. Fue durante

ocho años centrehalf de la Liga Venadense de Foot-ball (en una ocasión encontrándose frente al combinado de Rufino, debió marcar a nada menos a quien luego se hiciera célebre: Bernabé Ferreyra).

Aquí por lo general formaba ala con Durand, cuando le tocaba actuar a veces como inside izquierdo. Sus últimos años futboleros, de 1942 al 44, los jugó en el Club 25 de Mayo y actuó en su carrera al lado de “monstruos”, llámense Fueyo, Povoli, Ernesto Perillo, Puñet, Scarone, Ambrosis, etc.

En 1932 incursionó como boxeador y recuerda su pelea con Luis Quartucci en nuestra ciudad.

En automovilismo fue acompañante de Paco Santamarina de la Capital Federal donde debuta en nuestra ciudad en el Circuito La Elena en 1933 donde obtienen formando binomio el tercer puesto al comando de un coche Hispano – Suizo.

Hace su debut como piloto en la Categoría Ford “T” en 1936 con un coche Chevrolet modelo 1927 propiedad de Müller y Ratti en Marcos Juárez (Córdoba) donde hace abandono.

En 1937, el Sr. Andreini de Carmen (Santa Fe) le facilita un coche corre durante dos años, en los cuales gana once carreras actuando con el pseudónimo “El Pibe de Carmen”.

Luego los hermanos Cozzi de Elortondo (Santa Fe) lo proveen de un coche similar

Y bajo otro pseudónimo, esta vez, el “Pibe de Elortondo” en 1945 se corona Campeón Santafecino y Subcampeón argentino de la especialidad.

Más tarde representó a un coche de la localidad de Arias (Córdoba) con la suficiencia habitual y ahí fue el “Pibe de Arias”. En todos los casos corría con ese pseudónimo, “El Pibe”, agregando a ello el pueblo de procedencia del auto que variaba de acuerdo con el lugar, tanto es así que lo hacía como “El Pibe de Carmen”, de “Elortondo”, de “Arias” o de “Venado Tuerto”, todo dependía de la parte oriunda de los propietarios de los autos tripulados por Masneri.

Nadie olvidará los grandes duelos deportivos protagonizados por él con otro muy grande del Ford "T" que se llamó Raimundo Caparrós, el mismo que después incursionara con señalado éxito en el Turismo Carretera argentino. En esa categoría, la mayor del automovilismo nacional, fue acompañante de Domingo Candela de Río Cuarto (Córdoba) en la Vuelta de Santa Fe donde finalizan terceros. De Marcos Ciani, con quien en tiempo récord ganan la Vuelta en Pehuajó. Participó en la categoría Fuerza Limitada, muy popular por ese entonces compitiendo con coche Plymouth. Fue cuarto en el Campeonato Argentino de la categoría en 1951, categoría que contaba con importantes valores como ser Omar Fuentes, Tití Stikone, Jesús Iglesias, Remigio Caldara, Carlos W. Loefel, Elpidio Tortone, Alberto Crespo, entre otros.

Todo un múltiple deportista, pero por sobre todo, fue "El Pibe" un caballerazo.

Vicente y José Morelli en 1940, participaron en la Carrera Internacional a Perú, pasando la misma por Bolivia. Lo hicieron al comando del coche N°6. A pocos kilómetros de la largada en Pergamino, estaban ubicados en segundo lugar por tiempos. De Rosario a Córdoba batieron el récord, corriendo a 140 km por hora.

Abandonan la competencia en Bolivia, al caérsele sobre su coche un aluvión de piedras desatadas en esos instantes en que registraban su paso por el país del altiplano, encontrándosele ubicado entre los diez primeros de la clasificación.

El 16 de Julio de 1931 en el Circuito La Elena, ubicado en las inmediaciones de nuestra ciudad perdió la vida en una competencia automovilística un conocido corredor de la Capital Federal: Lalo Destéfano. Una pequeña lápida recuerda ese triste episodio. En 1975 su hijo Enzo, visitó el lugar en que perdiera la vida su padre, cuando él sólo contaba con meses de vida. Esa carrera fue organizada por el Automóvil Club de Venado Tuerto y la denominación de la misma era "Gran Premio París Giannini".

ROQUE BOYLE

Antes de la aparición de “Valdi” Caparrós, había sido Roque E. Boyle la esperanza del aficionado “venadense” que veían en él a un genuino representante de su pueblo. Configuraba Roque E. Boyle el arquetipo de un hombre callado en su intento de suplir ídolos... había depositada en él confianza, basada en su capacidad de muchacho guapo, luchador, tenaz. Ello se denotaba en cada una de sus presentaciones que abrían una luz de ilusión para sustentar un prestigio. Atrás quedaban ilustres apellidos de la ciudad para la materia: Garbarino, R. Caparrós, Ciani, O’Connell, Solián, Larrea, Gilardone, Irazábal, Marenghini, Matassi, Berti, Masneri, Capisano, Torres, entre ellos., al mismo tiempo que incursionaba el binomio Libera- Bozzone, aunque éstos por entonces no eran residentes habituales de Venado Tuerto.

Y Roque Boyle fue mostrando su identidad, primordialmente su hombría de bien, prevaleciendo sobre otros factores. De dispares intervenciones fue su comienzo. Era menester ir acreditando conocimientos amalgamados a su entusiasmo junto al de sus colaboradores. En noviembre de 1970 debuta con Torino bajo la preparación de José Murro en Pergamino con el N° 42 clasificándose en el 14° lugar. Con el coche un tanto averiado en la Vuelta de Hughes reaparece en el Gran Premio donde abandona en la última etapa. Se presenta luego en el Gran Premio de la Mesopotamia de tres etapas y epiloga una buena tarea finalizando 7° sobre 107 competidores que iniciaron la prueba. Corre la Vuelta de Santa Fe, La Cumbre, San Juan y durante el desarrollo del Gran Premio de la Montaña en los Cóndores (Córdoba), resulta 4° en la tercera etapa y 7° en la general. Más tarde inicia un período con coches Chevrolet atendido mecánicamente por el notable Marcos Ciani debutando con el mismo en Olavarría. En Entre Ríos abandona cuando su ubicación era 8°. Su última incursión a bordo de una máquina de carrera se remonta a 1976 cuando en Laboulaye interviene en el Gran Premio del Llano abandonando en la etapa final. En su fecunda carrera de automovilista supieron ser sus acompañantes Iván Garbarino, Juan Zaninovich Santiago Kovasevich, Damen Aldo Lobos y Jorge Zorzi, fueron grandes colaboradores su hermano Fernando y José Ismael Iraola.

EDGARDO OSVALDO “VALDI” CAPARRÓS

Apareció de a poco pero haciéndose notar enseguida. Su auto hecho modestamente en Venado Tuerto no era un auto, era un arma. En poco tiempo se convirtió en atracción. Tal vez no, tal vez sí, era un piloto brillante, un exquisito, pero su pulimento llegaría con el tiempo, andaba extremadamente fuerte. Su paso por la historia del automovilismo resultó desdichadamente fugaz. Era indudable que el momento de su consagración llegaba apresuradamente. El imprimía vértigo a su misma figura. Su ambición de triunfo y las posibilidades que le acordaban su capacidad conductiva, motivaron esa salida de pista y las consecuencias que trajo aparejado ese desviar del camino. Siempre sonriente, tal vez un poco tímido (aunque lamentablemente fue corta pero muy rica su trayectoria), hizo honor a la tradición de hombres y mujeres venadenses de éste suelo del sur santafecino, donde se preparan óptimos protagonistas. Vivió su carrera deportiva intensamente, lo dio todos por los demás a su paso por rutas y circuitos, dejó como incomparable legado la fortuna del apellido Caparrós. En la pista fue el amigo modesto y bueno, y como adversario, leal. Fuera de ella, seguirá siéndolo. Perteneció a una época no lejana, época que le enseñó el inexplicable romance entre el pueblo y sus ídolos, eligiendo como ejemplo la absurda muerte de su padre. Y ambos fueron ídolos. Su carrera en pleno apogeo quedó trunca prontamente. Le costó convencerse. Tal convencimiento implica una aflojada que su temple de luchador no tolera.

Intentó un retorno, ensayó la idea. Le cuesta creer que la vida como corredor de autos ha concluido, pero dentro de una convicción alberga la certeza que representó a su pueblo con orgullo. Pero casi siempre hay factores que inciden para desistir de una intención cuando entra a fallar el sentimentalismo.

Sus primeras armas con fugaces apariciones las realiza en carreras zonales, interviniendo en el T.C. Venadense, logrando su primer éxito en Maggiolo y contando entre quienes se sentaron a su lado acompañándolo a Oscar Rébora y Pedro Mozetto.

La participación de “Valdi” Caparrós en Turismo Carretera señala muy buenas actuaciones, las cuales tratamos de resumir en breve síntesis. En 1982 corría con el número 115 y el 13 de Febrero en el Autódromo Municipal de Buenos Aires fue 6° y el 21 de Noviembre en La Plata fue 11°. En 1983 con el N°33 fue 16° en San Miguel del Monte el 12 de junio y 7° en La Banda el 24 de julio. Corrió en 1984 con el coche N°38 y el 1 de Julio en San Lorenzo fue 10°, EL 2 DE Septiembre en La Banda 7°, en Olavarría 7° el 7 de Octubre, el 11 de Noviembre en Tandil fue 9°, también 9° en Olavarría el 1 de Diciembre. En 1985 el 24 de marzo ocupó en Bahía Blanca con el N°20, el 11° lugar, 13° en 25 de mayo, en Necochea el 3 de marzo fue 8°.

Por 1986 9° en Bahía Blanca el 23 de Marzo con el coche N°33, el 4 de Mayo resultó 5° en Tandil, 7° en San Lorenzo el 8 de junio, 9° en Las Flores el 25 de Mayo, el 7 de Septiembre en Junín ocupó el 16° lugar. En el Gran Premio corrido en la Provincia de La Pampa entre el 4,6 y 7 de diciembre terminó 7°.

En 1987 le significó sus primeros triunfos. Gana el 6 de diciembre la “6ta. Vuelta de Los Hornos” con el N°15 con un promedio de 179,845 km por hora, empleando 54'. 02''.78/100, y dos semanas después gana la “31° Vuelta de Tandil”, allí había ganado en 1961 su padre, Raimundo Caparrós. Ese día “Valdi” ganaba la Primera Serie y triunfa la Final con un tiempo de 2 h.48'. 18'' 41/100 y al promedio de 184, 663 km horarios. Previamente había resultado el 10 de mayo 9° en el mismo Tandil, 9° el 28 de junio en el Autódromo de Buenos Aires, 11° en San Lorenzo el 19 de julio, 14° en Junín el 26 de abril, 11° en San Luis el 16 de agosto, el 13 de septiembre en Junín es ganador de la segunda serie. En San Miguel del Monte el 22 de noviembre gana la 2° serie y finaliza 7° en la final. Fue sin lugar a dudas, 1987, el gran año de “Valdi”.

Comenzó 1988 con grandes bríos. Tenía el N°14 y el 9 de Febrero en Santa Teresita fue 8°, pero todo se frustra en Necochea el 6 de marzo en un accidente que no vale la pena recordar.

Contó en su habitáculo como acompañante durante su campaña en el Turismo Carretera en diversas ocasiones a Carlos Viola, Ramón Jensen, Oscar Guerreiro, Norberto Parola, Daniel Mingorance, Enzo Lorenzetti, Carlos Turdó, Pedro Sacco y luego quien lamentablemente por última vez acompañara en la incursión de “Valdi” por el T.C. Alberto Belolli en Necochea el 6 de marzo de 1988.

“Valdi” Caparrós a pesar de todo ese maleficio, es reliquia viviente de un pasado no lejano. Hizo resurgir el nombre de Venado Tuerto dentro del automovilismo deportivo nacional, producto de una siembra fértil en afectos hacia sus semejantes.

CIRCUITO “LA ELENA”

El 15 de noviembre de 1935 se llevó a cabo en el Circuito “La Elena” en inmediaciones del pueblo de Venado Tuerto una competencia automovilística debiendo girar los corredores 33 vueltas para totalizar 338 km en el recorrido total. El vencedor fue Ernesto Hilario Blanco acompañado por Kente Watson con un coche Reo Grey Rock al emplear 2 h, 58', 56'' promediando 130,164 km horarios. Los restantes tuvieron éstas ubicaciones: 2° Ricardo Carú, 3° Angel Garabato, 4° Alfredo S. Olivari, 5° Augusto Mc. Carthy y 6° Pedro Pablo Orsi. Para esas carreras arribaba el público al escenario por diversos medios y uno de ellos era el tren de pasajeros procedente de San Urbano, Elortondo y Carmen, que detenía su marcha en el paso a nivel (calle ancha) a fin de facilitar el cómodo acceso al circuito.

OTROS NOMBRES PARA UNA MISMA PASIÓN

Allá por abril de 1988 por lugares inhóspitos de Indonesia se realizó el Safari Rally Camel con resonancia mundial. Argentina envió para ese evento deportivo tres competidores y uno de ellos, previo a un concurso selectivo resultó ser un venadense. De resultados de dicha selección, el muchacho de Venado Tuerto, Sánchez Catalá

intervino en la carrera de Indonesia.

Injusto sería olvidar a otros nombres no menos importantes que dieron su ofrenda de valor y agallas a cambio de tan arriesgada invitación a un vértigo capaz de opacar la existencia del más valiente de los hombres. La mención vale para Vicente y José Morelli, Francisco O'Connell, Juan Chapman, Micheletti, Guillermo Marenghini, Roberto F. Matassi, Ramón Canulli, José María Masneri, Oscar Torres Ramos, Arnoldo Beckolther, Pedro Covasevich, Jorge Rodrigo Daly, Enrique Gilardone, Francisco Kovasevich, Esteban Solián, Juan Gardiol, Enrique Capisano, Néstor Irazabal, Conrado Berti, Raúl Libera con Santos, Bozzone en binomio Gaspar Di Martino, Santiago Rossi, Osvaldo Bõnfanti, Angel Eterovich, Riqe Boyle, Santiago Kovasevich, Juan Roberto Laiolo, Marcos Ciani (h), Héctor Conte, Fabián Di Pardo, Mayola, Delfor Greppi, Alejandro Miglio coronado el año anterior como Campeón Santafecino de Rally y algún otro que así, al descuido escapa de la memoria del redactor.

Juan Alberto Vukusich, nacido en Venado Tuerto, que se halla radicado en Alicante, España, desde hace 15 años compite en automovilismo deportivo en la Madre Patria en carreras de Rally.

DOMINGO BAUTISTA ROMERO

Todo aquel ser que siente idolatría por un determinado elemento, aquél que vuelca una pasión en aras de un ideal, demuestra con el paso del tiempo llegado el momento de ser enjuiciado, saber si lo suyo fue un acierto o si una mera oportunidad resultó propicia para sacar a relucir actitudes que no condicen con su hombría dando como resultado el descubrimiento de su hipocresía. Pero si esa esencia humana con un comportamiento ejemplar al ser observado, sembró el perfecto grado de sensatez al que llega por conducto de su amor al prójimo, estamos ante la presencia señorial de un individuo.

Domingo Bautista Romero desde “pibe” sintió el calor que le

prodigó su glorioso Jorge Newbery. A él le dedicó todo su afecto. En él cobijó todo el idealismo propio que poseen los cargados de liberalidad. Fue su jugador de fútbol y básquet, fue su dirigente, con mayúscula. Estuvo ligado a él 50 años luchando codo a codo con sus pares buscando hacer crecer a Newbery, que siempre fue avanzando en su andar. Su entrega a la “tricolor” no supo de desmayos, de horarios ni temporales, a todo capeó. Trabajó a destajo simbolizando al secretario activo y capaz sin enterarse jamás en que sector quedaba la ventanilla a la hora de ir a percibir un sueldo que nunca conoció.

OTRO HIJO DE VENADO TUERTO CON REPERCUSIÓN MUNDIAL, IGNORADO

No muchos deben ser los que saben que entre tantos privilegiados que tiene Venado Tuerto a través de acontecimientos generados por sus hijos, existe uno con repercusión mundial.

Muy a pesar de todos nosotros, en su inmensa mayoría, no sabemos valorar el significado que asume una obra inventada por determinado personaje y que en el momento de tal fundación no hay parangón para equiparar una idea de ese tipo.

Un hijo nacido en la misma casa de la calle Maipú donde un día la inspiración del Maestro Cayetano Alberto Silva inmortalizara su obra “Marcha San Lorenzo” para siempre. Hace cuarenta años que José Palumbo hizo que desde su ingenio naciera la creación del primer auto de competencias deportivas con motor trasero.

El hecho coloca a este ilustre venadense en la galería de los grandes inventores de este siglo, no hay antecedentes en el mundo que comprueben la aparición de algún adelantado al descubrimiento expuesto por el Sr. Palumbo, aquí en Venado Tuerto, cuatro décadas atrás. Con estudios realizados, se ha podido constatar aunque extraoficialmente que fue el primer coche pistero con motor atrás en el mundo.

La idea surgió de parte de Palumbo, inquietante propulsor de ideas de avanzada dentro de la mecánica automotor, que hojeando

una revista especializada observó en ella la aparición de un cochecito parecido a un karting con un motor de motocicleta de 500 cm³ colocado atrás. teniendo en cuenta que por entonces se corría en circuitos cuyas condiciones no eran muy normales y el piso de los mismos no se compactaba por lo que frecuentemente se producían pozos, por lo general en las curvas, y ello traía aparejado el vuelco de los coches, de su pensamiento creador nace la ocurrencia de colocar un motor trasero a un auto de carreras, teniendo como base imaginativa esta obsesión y se dijo: tengo que hacer un auto con el centro de gravedad por debajo de la línea de los ejes, para que resulte involcable. Y la idea se pone en marcha sobre un Ford "T". En 1950 concluye su invento y se larga a las pistas en busca de resultados. Conduciendo su coche obtiene buenos dividendos. Luego le facilita la "joyita" a un avezado deportista como lo fue José María Masneri, para posteriormente quedar el volante en manos de Enrique Aldasoro declarado piloto oficial del mismo y en todos los casos las performances fueron satisfactorias.

Es lamentable que este hecho no adquiriera la trascendencia que debió tener. Imagínese amigo lector, que en aquella época todos los coches de carrera tenían motor delantero y un sencillo humilde aficionado a los fierros nacido aquí y en su pueblo se propusiera invertir la colocación de un motor sobre un coche, cosechando óptimos resultados, es una labor que enorgullece a cualquiera.

Tal vez su manera de proceder en la vida, actuando en silencio, cooperó para que su creación pasara inadvertida.

Considero que valía la evocación en este suceso cumplido por un hijo de esta ciudad, que aunque cueste creerlo es de relieve universal.

PRIMER RALLY NACIONAL

"CIUDAD DE VENADO TUERTO DE LA AMISTAD"

Los días 27 y 28 de Marzo de 1993 y por caminos que rodean la ciudad de Venado Tuerto se llevó a cabo el Primer Rally Nacional

“Ciudad de Venado Tuerto” denominado “De la Amistad” sirviendo el acontecimiento para dar inicio a la temporada 1993 de la especialidad al contar con puntaje para el Campeonato Argentino.

La expectativa despertada en la afición “tuerca” se vio reflejada durante el desarrollo de la prueba dada la extraordinaria cantidad de personas que acudieron a la cita de tan alto nivel por los exponentes con que cuenta el automovilismo actual, prueba evidente de lo que pueden nuestros mecánicos, colaboradores y en particular los pilotos.

A.V.A. (Asociación Venadense de Automovilismo) fue la encargada de su organización y la Municipalidad local la auspiciante.

De la competencia tomaron parte 120 coches divididos en clases, figurando entre los corredores locales Héctor Miglio, José María Angelini, Héctor Sosa, Edmundo Maggiola, Delfor Greppi, Edgardo Vincinguerra, Carlos Otero y José Capisano.

Triunfador de este Rally resultó el múltiple campeón argentino Gabriel Rodolfo Raies, hijo natural de Venado Tuerto aunque afincado desde pequeño en Córdoba.

★ La radio, televisión, el periodismo todo volcó todas las informaciones a través de sus medios dando así aún más realce a tan trascendente etapa en la vida del deporte motor que tuvo siempre en Venado Tuerto a uno de los baluartes en tal sentido.

★ El avezado piloto venadense, Alejandro Miglio en Alcoy, Alicante (España), en Octubre de 1992 intervino en una fecha programada para el torneo Español de Asfalto en la especialidad Grupo N Clase 1, donde tuvo una importante victoria.

★ Otros corredores que aprestados a salir al ruedo mostraron sus uñas, han sido últimamente Edmundo Maggiolo, el dúo Carlos Chiavasa – Alfredo Moreno y dentro del Campeonato Argentino de Supercat aparece en el firmamento nacional con una máquina coupé Chevy, el joven piloto Carlos Agustín Turdó.

★ Un joven relator deportivo de automovilismo de nuestro medio, Héctor Camps que se viene desempeñando con singular éxito en la emisora local L.T. 29 Radio Venado Tuerto, hace muy poco tiempo acaba de obtener un paso muy promisorio en su corta carrera como periodista haciéndose justicia con la designación de un puesto dentro del equipo de Radio Rivadavia de la Capital Federal en su programa “Carburando”. Debuta así en la radiofonía nacional en ocasión de la “10 ma. Vuelta del Triángulo del Tuyú” en Santa Teresita el 20 de Marzo de 1993 y esas , sus aptitudes que venía insinuando como un destacado periodista se plasma al hacer sus primeras armas en un plano superior llenando de orgullo no sólo a Camps, sino a todos los “Venadenses” en general.

★ Hace tiempo y en otras oportunidades también fueron relevantes figuras del periodismo deportivo local como Luis Scaraffia, Alberto P. Borello, Carlos Ibarguen y Enrique Ghanem.

★ La 11 ° edición de la “Vuelta de Santa Fe” tuvo su nota luctuosa. El 19 de abril de 1959 lo que debió ser una fiesta grande del automovilismo celebrando el triunfo de los hermanos Emiliozzi, se convirtió en un drama de profundo dolor sumiendo a la población en tristeza, desazón, congoja y desconsuelo. El coche N° 15 conducido por el piloto de Olivos (Bs. As.) Luis A. Ferraris, al término de la carrera, bajada la bandera a cuadros, indicando la culminación de su faena, y sin disminuir la velocidad, atropelló al público a la vera del camino guiado por el entusiasmo (algunos se habían desplazado un tanto hacia la calzada), al cruzarse imprudentemente un niño al cual atropelló y mató provocando una tragedia ya en su alocada marcha se contabilizó la muerte de diez personas y numerosos heridos y contusos.

★ El sábado 10 de abril de 1993 en los estudios de A.T.C. de la Capital Federal dentro del programa “Cambalache Siglo XX” fue presentado Marcos Ciani, con la conducción periodística de los consagrados Teté Coustarot y Fernando Bravo.

Enorme fue la expectativa creada en torno a esa entrevista en los círculos locales. La noticia difundida anticipadamente anunciando su presencia en el programa hizo una inmensa legión de televidentes de Venado Tuerto efectuará un alto en sus quehaceres particulares aprestándose a seguir atentamente y con honda emoción las alternativas ofrecidas por el “as” indiscutido del automovilismo nacional y personaje ilustre de la ciudad, matizada la nota con secuencias gráficas cargadas todas ellas de nostalgias, gracias a la labor de un conjunto de verdaderos profesionales del periodismo. Parecía que los “venadenses” observaran la “reaparición” de su ídolo. Y una réplica de la tapa del diario “La Nación” del mismo día en que naciera Marcos Ciani 3 de abril de 1923 que el Canal otorga a los grandes personajes del país, selló la entrevista haciendo justicia con el singular protagonista.

★ Los días 2 y 3 de noviembre de 1991 se realizó la reedición de la prueba automovilística “Dos Océanos” y como en aquella oportunidad 25 años atrás en Venado Tuerto fue punto final e inicio de otra, con etapas de esta gran carrera que tuvo sus orígenes en la creación en gente de Venado Tuerto, más precisamente en allegados al Club Atlético Jorge Newbery con el Dr. Constancio Vaschetto a la cabeza. Fue sentimentalmente divino volver a ver en actividad aunque no sea recordatoria, a las famosas cupecitas y la llegada a ésta de Ricardo Risatti seguido del “as” venadense Marcos Ciani significó un lauro más obtenido por los recuerdos del ayer.

★ Osvaldo Pérez es un aficionado del automovilismo deportivo y tiene una cierta predilección por nuestro “as” Marcos Ciani. En su domicilio creó un novedoso cuadro alegórico a las hazañas de “El Sapito” empleando para ello, como la base principal de su trabajo, 20.000 fósforos que lo llevó a cristalizar su idea (Diario “La Razón de Capital Federal del 5 de Febrero de 1971. El mencionado Pérez es residente en la Capital Federal.

★ Dos auténticos venadenses que asentaron sus reales hace varios años en Mar del Plata son triunfadores en su área vocacional

amando al automovilismo deportivo. Son preparadores de autos de competición, algunos de los cuales con triunfos. Los han colmado de satisfacciones: ellos son los hermanos Haroldo y Santos Bozzone.

★ Mientras tanto en Venado Tuerto luce sus cualidades como un destacadísimo preparador de estos “Bóldos” de acero, Carlos Galante.

★ El nombre de otro gran conocer de la mecánica automotriz: José A. Murro, fue preparador de los autos de carrera de Atilio Larrea, Enrique Gilardone y Roque Boyle.

★ Oscar Alberto Supan en un enamorado de todo aquello que tenga algo que ver con el automovilismo, karting y motos

★ De ello se deduce la prolífera incursión en el ámbito que ocupa el deporte motor y así entre sus múltiples actitudes desarrolladas por Oscar A. Supan, hallamos al preparador y Asistente Técnico al Comisario Técnico de Karting al Presidente del Moto Club Venado Tuerto.

En 1978 fue preparador de un Renault 850 que se consagra campeón Zonal perteneciente a Alfredo Zerbino.

★ Natalio Lerotich ocupando varios puestos de privilegio en podios entre 1988 y 1991 con atención de Supan presentó un jeep 4x4 en Categoría Aventura Safari y del mismo tipo de vehículo los hermanos Pignata en 1989 en carrera que abarcó tres días de competencia dentro de la selva misionera, obtiene la segunda ubicación y además es preparador del motor del corredor Héctor Sosa con el cual alcanzó el Sub Campeonato Provincial en 1992 en categoría Rally.

★ En Motocross y Travesía de Enduro prestó asistencia técnica al corredor Carlos Novau. Fue distinguido como Comisario Técnico de Karting del Campeonato Santafesino del Sur de Santa Fe y presidente del Moto Club de Venado Tuerto en 1991 y durante su gestión se introdujeron avances para la historia de la entidad como ser: cercar el circuito con alambrado perimetral, agregar cuatro

lujosos baños, poseer un acoplado tanque regador de 7.000 litros y anexar al citado círculo del Moto Club local de alambrado completo.

★ La Federación Automovilística Santafesina lo designa Comisario Técnico en 1992. Como tal colaboró en el Rally Provincial de Venado Tuerto en el Rally Ciudad de Venado Tuerto llevado a cabo en Marzo de 1993 fue nombrado Revisor Técnico relacionado con el tema de seguridad del automóvil de competición y en el transcurso de la misma veedor en distintos sectores donde se desarrolló la carrera programada en conjunto por A.V.V. y la Municipalidad de Venado Tuerto.

En síntesis, un efectivo gran actor en cuestiones de automovilismo en general.

FRANCISCO A. GIOVAGNOLI

De oficio chapista, goza de gran predicamento por trabajos realizados en función a su actividad. Reconocido como un eximio laborioso, ha concretado finas obras a fuerza de golpes de martillo y soldaduras.

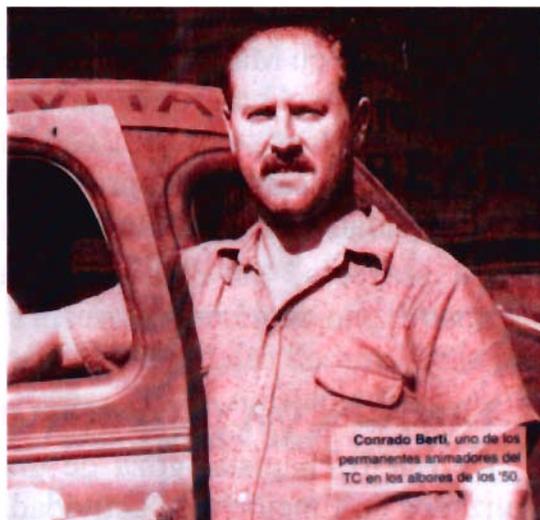
Entre otras pasiones que lo atraen, el preparado de carrocerías para automóviles de competición deportiva, tiene el privilegio de ocupar un lugar preferencial entre sus inquietudes. Ello lo llevó a comenzar a los veinte años de edad a participar de esos, sus deseos, reconstruyendo en 1956 al famoso “sapito”, el Chevrolet de Marcos Ciani. Seis años después otro memorable vehículo del máximo corredor de Venado tuerto, el llamado “Llamarada” lo tuvo a Giovagnoli como el hacedor de su “cáscara de chapa”, un Valiant III convertido en coupé y último coche Dodge, también de Ciani, comprenden el quehacer “tuerca” de “El Nene” participó de la reconstrucción de los coches de Atilio Larrea y Eduardo Rabbione de Mar del Plata, de Enrique y Conrado Berti. Escapes de admisión, butacas, etc., abarcan parte de sus trabajos relacionados con el rubro que trata esta nota, como asimismo coches de carreras que

que intervienen en competencias regionales. Fue además copiloto de Marcos Ciani, sabiendo del sabor del triunfo, por ejemplo, en la “Vuelta de Hughes”. Normando Sartori eficaz colaborador en ese sentido destacándose con cierta similitud a lo efectuado por Francisco A. Giovagnoli.

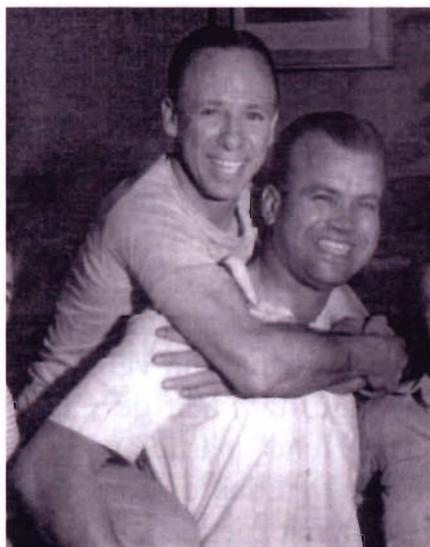


Revista EL GRAFICO N° 1599, del 31 de marzo de 1950

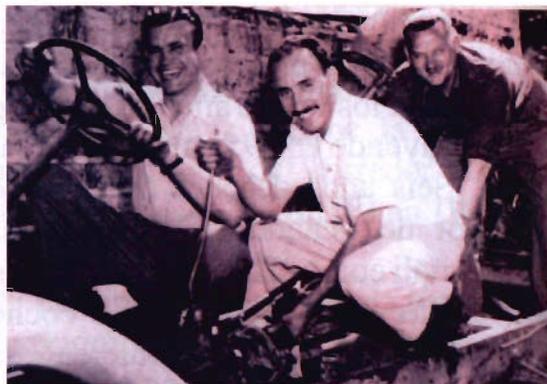
DOMINGO MARIMÓN



CONRADO BERTI



DOS GRANDES JUGANDO COMO CHICOS
OSCAR GALVEZ Y MARCOS CIANI



MARCOS CIANI Y EUSEBIO SEMPERENA



MARCOS CIANI Y SANTOS BOZZONE



PETTARIN Y GARCIA ASIN



CRONOLOGÍA DE LA VUELTA DE SANTA FE

Edición	Fecha	Etapas	Recorrido	Kms.	Ganador	Promedio	Puestos siguientes	Acontecimientos Sucesos
1ª	19-02-1949	1ª	Venado Tuerto Reconquista	948	Juan Gálvez		GENERAL: 2º Rosendo Hernández 3º Daniel Musso 4º Ricardo Harriague Castex 5º Tadeo Taddía 6º Alberto Fava 7º José Froilán González 8º Benedicto Campos 9º Guillermo Mareghini	Fueron 101 los inscriptos. Los "venadenses" fueron: Rubén T. Carelli, Guillermo Mareghini, Marcos Ciani, Pedro Covasevich y Jorge Rodrigo Daly. Habiendo realizado el mejor tiempo en pruebas de clasificación el viernes 18, es Ricardo Risatti (Laboulaye) el primer corredor que inicia la Vuelta de Santa Fe
2ª	25-2-1950	1ª	Venado Tuerto Reconquista	948	Domingo Marimón	130,562	GENERAL: 2º Oscar Alfredo Gálvez 3º Jorge Descoffe 4º "Ameghino Concuera" 5º Domingo Cándela 6º Ricardo Harriague Castex 7º José Kubiol Roca 8º Tadeo Taddía	En la 1ª etapa en cercanías de Casilda, volcó y falleció el corredor Víctor Marchessi, N°37. Alfredo Píán fue el más veloz en las pruebas de clasificación llevadas a cabo el Viernes 24. Al ganar la 1ra. Etapa "Ameghino Concuera" pseudónimo de Esteban S. Sokol al promedio superior de 143 km por hora se convirtió en récord de velocidad por la época.
	26-2-1950	2a	Reconquista Venado Tuerto	778	"Ameghino Concuera" GENERAL: Domingo Marimón	143,882 135,261		
3ª	16-6-1951	1ª	Venado Tuerto Reconquista	941	Juan José Blaquier	135,748	GENERAL: 2º Jorge Orduna, 3º Rubén Carelli, 4º "Rico Tipo", 5º Roberto De la Valle, 6º Federico Weiss, 7º José Carena	
	17-6-1951	2ª	Reconquista Venado Tuerto	757	Jorge Orduna GENERAL: Marcos Ciani	136,627 135,879		

Edición	Fecha	Etapa	Recorrido	Kms.	Ganador	Promedio	Puestos siguientes	Acontecimientos Sucesos
4ª	01-3-1952	1ª	Venado Tuerto Rufino Venado Tuerto	805,4	Juan Gálvez	120,213	GENERAL: 2º Daniel Musso 3º Juan Gruat 4º Rolando Castelli 5º Ernesto H. Blanco 6º Guido A. Maineri 7º Miguel Beltrame	
5ª	02-3-1952	2ª	Venado Tuerto Rosario Venado Tuerto	1134	Eusebio Marcilla GENERAL: Eusebio Marcilla	128,377 123,914		
	14-3-1953	1ª	Largada y llegada en Venado Tuerto	927	Carlos Menditeguy	144,390	GENERAL: 2º Conrado Bertí 3º Daimo Bojanich 4º "Malvarez" 5º Juan Secco 6º Domingo Marimón 7º V. Della Guerra 8º Ernesto Blanco	Se mata Eusebio Marcilla en una curva cerca de Recreo. Carlos Menditeguy venía ganando la carrera y a solo 60 km antes de la llegada a Venado Tuerto abandona por roturas en su coche.
	15-3-1953	2ª	Largada y llegada en Venado Tuerto	790	Carlos Lusso GENERAL: Carlos Lusso	117,651 129,651		
6ª	10-4-1954	1ª	Venado Tuerto Santa Fe Venado Tuerto	925	Juan Gálvez	146,282	GENERAL: 2º Daniel Musso, 3º Julio César Castellani, 4º Ernesto Baronio, 5º Carlos Lusso, 6º Anibal Muñóz 7º Luis A. Ferraris	Se mató el corredor Daniel Bortenko (Villa Angela - Chaco) a 37 km de Casilda.
	11-4-1954	2ª	Venado Tuerto Rufino - Hughes Venado Tuerto	754	Juan Gálvez GENERAL: Juan Gálvez	129,505 138,248		
7ª	20-3-1955	Una	Venado Tuerto Santa Fe Rosario Venado Tuerto	962	Marcos Ciani Juan Gálvez	119,808	GENERAL: 2º Angel De Rosas 3º Daniel Musso 4º Ernesto Pettrini 5º Conrado Bertí	49 Inscritos, los "venadenses": Nº 2 M. Ciani, Nº 9 R. Carelli, Nº 13 E. Capisano y Nº 22 Conrado Bertí. Además entre otros tomaron parte Juan Carlos Navone, Dante Emiliozzi, Oscar y Juan Gálvez Jorge Descotte, Pablo Fachini, Esteban Sokol, Rodolfo de Alzaga, Carlos Menditeguy, "Tuly", E. Baronio, Ernesto Blanco.

Edición	Fecha	Etapas	Recorrido	Kms.	Ganador	Promedio	Puestos siguientes	Acontecimientos Sucesos
8ª	08-4-1956	Una	Venado Tuerto Santa Fe Rosario Venado Tuerto	962	Oscar Alfredo Gálvez	142,752	GENERAL: 2º Félix A. Peduzzi, 3º Alberto Logulo, 4º Jesús Ricardo Risatti, 5º Pablo Fachini, 6º Luis A. Ferraris, 7º Enrique Capisano	Fueron descalificados Juan Gálvez (se había clasificado 2º) y Vicente Alvarez por la Comisión Técnica por aparente infracción en la medida de los cilindros de sus coches.
9ª	24-3-1957	Una	Venado Tuerto Santa Fe Rosario Venado Tuerto	962	Juan Gálvez	145,777	GENERAL: 2º Dante Emiliozzi 3º Ernesto Petrucci 4º Félix A. Peduzzi 5º Raimundo Caparrós 6º Daniel Musso 7º A. Logulo	50 Inscriptos. Los "venadenses": C. Berti, E. Capisano, R. Caparrós, Rubén T. Carelli y Juan Gardiol
10ª	15-3-1958	1ª	Venado Tuerto Santa Fe Rosario Venado Tuerto	990	Juan Gálvez	141,916	GENERAL: 2º Rodolfo de Alzaga, 3º Marcos Ciani, 4º Roberto Gálvez	
	16-3-1958	2ª	Venado Tuerto Rosario Santa Fe Venado Tuerto	865				
11ª	19-4-1959	Una	Venado Tuerto Santa Fe Venado Tuerto	726	Dante Emiliozzi	156,636	GENERAL: 2º Carlos Menditeguy 3º Juan Carlos Navone 4º Marcos Ciani	El corredor Luis A. Ferraris (Olivos. Bs. As.) a la llegada frente al Tiro Federal Argentino atropelló con su auto al público que había invadido la ruta ocasionando la muerte de once espectadores.
12ª	20-3-1960	Una	Venado Tuerto Santa Fe Venado Tuerto	726	Marcos Ciani	140,244	GENERAL: 2º Carlos Menditeguy 3º Fernando Piersanti	

Edición	Fecha	Etapas	Recorrido	Kms.	Ganador	Promedio	Puestos siguientes	Acontecimientos Sucesos
13ª	02-4-1961	Una	Venado Tuerto Santa Fe Venado Tuerto	964	Marcos Ciani	124,448	GENERAL: 2º Jesús Ricardo Risatti 3º Oscar Cabalén 4º Sergio García Urriburu 5º Dante Emiliozzi 6º Crispulo Villanueva 7º "Sandokani" 8º Oscar Alfredo Gálvez	Se corrió bajo lluvia y mucho barro.
14ª	13-5-1962	Una		817,001	Angel Rosel Meunier	156,969	GENERAL: 2º Oscar Alfredo Gálvez 3º Juan Gálvez 4º Santiago Luján Saigos 5º José Moran 6º Eulogio Masuirrián 7º D. Bojanich 8º C. Menditeguy 9º C. Pairetti	Premio "Acoplados Montenegro" y Copa Challenger "Joyería San Luis". 35 anotados.
15ª	12-5-1963	Una	3 vueltas a un circuito de 220 km	660	Santiago Luján Saigos	168,269	GENERAL: 2º Eduardo Casá 3º Carlos Manditeguy 4º Norberto Palagani 5º Héctor A. Ninona 6º Marcos Ciani 7º Angel Rienzi	44 Inscriptos. Premio: "Acoplados Montenegro"
16ª	24-5-1964	Una	3 vueltas a un circuito de 220 km	660	Dante Emiliozzi	186,960	GENERAL: 2º Oscar Cabalén, 3º Juan M. Borda 4º Roberto Pettinari 5º Norberto Polinori 6º José R. Martínez	En esta carrera, el ganador, Dante Emiliozzi, debuta con los colores azul abajo y arriba color borravino, la firma ATMA le abonó un millón de pesos para ese fin.
17ª	23-5-1965	Una	Venado Tuerto Rosario Venado Tuerto	589	Marcos Ciani	171,265	GENERAL: 2º Dante Emiliozzi 3º "Sandokán" 4º Carmelo Galbato, 5º José Manzano, 6º Carlos Loeffel, 7º Nello Marsilli, 8º Luis Rubén Di Palma, 9º Francisco Colazo	Premio "Cosechadoras GEMA". 28 inscriptos. Aquí se hace acreedor de la Copa Challenger "Joyería San Luis", Marcos Ciani. Fue la llegada más emotiva protagonizada por Ciani y Emiliozzi, que arribaron a la meta casi pegados ganando Ciani por tan sólo 10 segundos

Edición	Fecha	Etapas	Recorrido	Kms.	Ganador	Promedio	Puestos siguientes	Acontecimientos Sucesos
18ª	15-6-1966	Una	Venado Tuerto Rosario Venado Tuerto	645	César Horacio Malnatti	175,481	GENERAL: 2º Norberto Polinori 3º Raúl Oscar Rodríguez 4º Oscar E. Cordonnier 5º Manuel Viscay 6º Carlos Salto	La carrera la había ganado Luis Rubén Di Palma, pero fue descalificado dado que corrió con un auto facilitado por su primo Dario Di Palma y no con el que se había anotado, hecho que el Reglamento estipula que debe correr el conductor con un auto ya sellado con el cual se había inscripto. Malnatti que arribó 2º se vio beneficiado con la medida impuesta.
19ª	28-3-1967	Una	6 vueltas a un circuito de 86 km. Venado Tuerto Firmat Melincué Elortondo Chapuy Venado Tuerto	516	Eduardo Alfredo Casá	173,043	GENERAL: 2º Raúl O. Rodríguez 3º Eduardo Matias 4º C. Menditeguy 5º R. Bonano 6º A. Bertolotto 7º H.D. Anna 8º A. Renzi	65 Inscriptos. Premio "Sitos García"
20ª	26-3-1969	Una	6 vueltas a un circuito de 86 km. Venado Tuerto Firmat Melincué Elortondo Chapuy Venado Tuerto	509,720	Gastón Perkins	221,207	GENERAL: 2º Dante Emiliozzi 3º Mauricio García 4º Adrián A. Villegas 5º Rogelio Sacaramella 6º Jorge Termengo 7º Antonio Tempone	
21ª	19-4-1970	Una	6 vueltas a un circuito de 86 km. Venado Tuerto Firmat Melincué Elortondo Chapuy Venado Tuerto	569,720	César Horacio Malnatti con Torino "Tomado"	185,454	GENERAL: 2º José Manzano 3º Raúl Libera 4º Eduardo Rodríguez Canedo 5º Oscar Espinosa Fangio 6º Luis Saint Germetz	33 Inscriptos. No participaron las tradicionales marcas (Ford-Chevrolet). En esta carrera se produjo el famoso vuelco en la curva de Chapuy de Eduardo Rodríguez Canedo, que a pesar de ello, continuó y finalizó cuarto

Edición	Fecha	Etapas	Recorrido	Kms.	Ganador	Promedio	Puestos siguientes	Acontecimientos Sucesos
22a	03-10-1971	Una	6 vueltas a un circuito de 86 km. Venado Tuerto Firmat Melincué Elortondo	569,720	César Horacio Malnatti	205,883	GENERAL: 2° Héctor Gradassi 3° Rodolfo Marinovich 4° Carlos Loeffel 5° Juan Marconi 6° "Hermanos Suárez"	
23a	24-7-1972	Una	6 vueltas a un circuito de 86 km. Venado Tuerto Firmat Melincué Elortondo Chapuy Venado Tuerto	569,720	Héctor Luis Gradassi	212,080	GENERAL: 2° Nasif Moisés Stéfano, 3° Ricardo Jesús Iglesias, 4° Carlos Walter Loeffel, 5° "Hermanos Suárez"	75 Anotados. En esta edición jugaron un rol preponderante al Arq. Carlos Daniel Dimmer, Aldo Segurado y Juan Galáret en cuanto al plan de señalización de la ruta.
24a	21-4-1974	Una	4 vueltas a un circuito de 98,878 km. Chapuy Elortondo Melincué Hughes Chapuy	671,146	Eduardo Giordano	211,380	GENERAL: 2° Francisco Espinosa 3° Antonio Del Vito 4° Carmelo Palazzo 5° Martín García 6° Domingo Novicki	El corredor Luis Saint Germetz (Azul, Buenos Aires) fue el último en arribar a la meta, por lo tanto es quien cierra éste capítulo que iniciara en 1949 Ricardo Risatti (Laboulaye). Chapuy fue el lugar de largada y llegada de la 24ª VUELTA DE SANTAFE

BASQUETBALL

Los comienzos de basquetball en nuestro medio se remonta pocos años de comenzar 1930. Era un deporte prácticamente carente en la ciudad de cultores. El Club Jorge Newbery puede ser indicado como el iniciador de la práctica de dicho deporte en Venado Tuerto. En el lugar donde poseía el club “aviador” su cancha de football se armaron canchas realizadas por los “muchachos” amantes de este deporte a fuerza de corazón y empeño múltiple. Al poco tiempo se traslado ese estadio basquetbolístico a la calle San Martín 175.

Dado que en esa época no existían equipos en el pueblo, jugaban permanentemente los mismos jugadores integrando diversos equipos para ir compitiendo y no perdiendo consistencia esa iniciativa de crear la idea de que en Venado Tuerto se jugara basquetball “en serio” con el advenimiento de nuevas instituciones. Los primeros partidos un poco “en serio” tomados por éstos “capaces”, se efectuaban confrontando con equipos provenientes de Firmat, Bigand y Rufino para ir teniendo un panorama un poco en claro en cuanto a saber si se está logrando adelantar en el aprendizaje inicial.

En esos comienzos a que aludimos antes de 1930 en Club A.J Newbery conformaba su aliación en base a estos elementos: Humberto Maciel, Natalo Perillo, Julio Vollmer, N. Love, Pedro J. Conessa, Luciano Condorelli, Ernesto Perillo y Ricardo S. Conca, un muy destacado jugador que venía precedido de cierta notoriedad ya que había actuado en el Club Ben Hur de la ciudad de Rosario y acababa de resultar campeón rosarino durante tres años consecutivos siendo él precisamente quien animó la idea de crear básquetbol en la ciudad, entusiasmo que alcanzó a sus seguidores más conspicuos.

A esos primeros jugadores se fueron agregando en ese comienzo Miguel Cerdán, Narvaiz, Tecce, Domingo Romero, Héctor Carbonelli y Pedro Conca entre otros.

Luego de un paréntesis por falta de confrontaciones se reinicia la actividad en 1938 integrándose los equipos de C.A.J Newbery con E. y Natalio Perillo, Maciel, Conca, Reyes, Correa Llovet, Tecce, Romero, Lagioia y Moyano en la sede social que poseía el Club en Belgrano 450 y en la cancha ubicada en Mitre y Casey.

Posteriormente se formó la Asociación Venadense de Básquetbol. Por 1940 existía un club de barrio que practicaba este deporte, llamado "Noticias Gráficas" ubicado en 3 de Febrero y J.B. Alberdi.

No podía ser excepción dentro de las actividades deportivas que ha desarrollado el Club el básquetbol. Fue por otra parte el genuino propulsor del mismo en la zona antes de 1930. Obvio es manifestar que la instrucción de este deporte y su ejercicio físico, hizo que despertara interés en otras instituciones y fue así que incomparables quintetos como los que presentaban el Deportivo Atenas, Centenario F.B.C., Central Argentino, Chanta Cuatro Sarmiento, Olimpia B.B.C., Deportivo Dison y Universal, más los vecinos Sportman de Villa Cañís, Atlético y Peñarol de Elortondo y Argentino de Firmat concentraran la expectativa de muchos aficionados. Es que la competitividad tiene una meta: el éxito final es la aspiración de todo atleta, aunque antes que nada debe privar el buen comportamiento. Un buen deportista se debe a su rival, a su dirigente, a su instructor, a su público y todo eso se logra además de la dedicación y esfuerzo, en base a un correcto proceder.

Es probable que podamos ser reiterativos, pero no debemos olvidar que en aquellos prolegómenos del arribo del basquetball a estos lares, Jorge Newbery en carácter de pionero poseía entusiastas competidores tales como. Pedro Murtagh, Héctor Mira, "Petete" Borello, Castellanos, Juan C. Ruíz, José Tarducci, Ricardo Méndez, Walter Nievas, Norberto Pagella, Eudosio Di Pardo, "Lito" Urquiza, César "Pachacho" Alvarez, Ernesto Tordini, Bienvenido Ambrosis y la posterior llegada de jugadores de la talla de Durval "Pili" Turdó, Rury De Filippi, Miguel Bebek, José

“Mono” Daix, Omar Heredia, Héctor Galetto, Waldemar Batista, Guillermo “Carcajada” Rodríguez, Ignacio Córdoba, Ramón Castro, Hugo Vallini, Osvaldo Juan Paggi, Angel Laspina, Orlando Ciani, “Beto” Lignetti, Lorenzo Lerda, Juan Carlos Mir, Roberto Sarribas, Carlos Ibargüen, Acnón Fina, Alfonso y Antonio Ruíz.

Incurсионó además Jorge Newbery, en el ámbito del básquetbol femenino allá por el año 1950, conchabando a varias alumnas provenientes ellas del Colegio Nacional y adiestradas por “Petete” Borello y Dionisio Ríos, conformando una poderosa formación apoyadas en individuales como Nancy Jaime, Blanca López, Arbelia Di Pardo, Mabel De Angelis, Nora Moyano, Ethel Priotti, “Chela” Placci, “Chiquita” Cufre, Hilda Inocenci, Hebe Arriola, Martha Long, Nair Fabbris, Clelia Zaino, Antonia Giovaninni, Fany Casadei, Ferrini y Debernardi.

Figuras emblemáticas dentro de la vida institucional del Club han sido los hnos. Perillo y Eudosio Di Pardo. En los comienzos de la práctica del básquetbol en Newbery se destacaron como jugadores de alto rendimiento.

RURY HERIBERTO DE FILIPPI

Basquetbolista de notables condiciones, dotado para su práctica de vigor e inteligencia. Crack sin vueltas de hojas. Resultaba exultante observarlo en acción apelando siempre con su entrega en servicio del equipo con primor. Rury Heriberto De Filippi nació el 26 de junio de 1932 en Arribeños (Buenos Aires) y desde joven se radicó en Venado Tuerto junto a sus padres y aquí, en su nueva estancia lo atrapó el deporte en general. Fue el atletismo de la mano de Danilo Werlhy en 1948 que le abrió las puertas de la ilusión de ser útil. Se destacó en jabalina, 400 m llanos y salto en alto. Llega al

básquet en 1950 defendiendo los colores de Jorge Newbery hasta 1959 donde formo parte de poderosos conjuntos y recuerda con emoción aquel equipo que integraba con “Pili” Turdó, “Mono” Daix, Omar Heredia, Héctor Galetto y Valdemar Batista. Alternó mientras jugaba al básquet en pelota a paleta hasta 1996. Practicó golf en las instalaciones del Jockey Club con señalado éxito y lo tiene como protagonista de un enfrentamiento con el más grande golfista argentino Roberto De Vicenzo de manera amistosa. El tenis fue otra de sus pasiones deportivas entre 1987 y 1995. Participó activamente en la adquisición del complejo conocido como Parque de los Viajantes en Ruta Nacional N° 8 en el núcleo de los asociados de la entidad que agrupa a viajantes. Empleado durante largos 40 años en el rubro cigarrería que administraba el binomio Tarducci-Tordini. Retornando a su participación en el básquet, tal vez sea éste, la cosecha de su fama. Considera que el jugador que admiró por el despliegue y calidad en su accionar fue “Pirucho” Lesnaberes, sin omitir los nombres de Miguel Ángel “Pirulo” Cervio y “Pili” Turdó entre muchos otros y a José Sáenz y Víctor Hugo Gómez como los DT que lo capacitaron para llegar al sitio que logró en dicho recinto del deporte.

DURVAL HENRI TURDO

Distinguido ciudadano, por méritos propios ocupa su sitio en las preferencias de quienes tuvieron la suerte de tratarlo cosechando su amistad y simpatía.

Durval Henri Turdó nació en Venado Tuerto el 24 de septiembre de 1934. Comenzó a trabajar desde sus 14 años, primero como cadete de reparto en distintos comercios de la ciudad, luego como vendedor y luego Jefe de Sección, hasta el año 1972 que se instala

como comerciante en el rubro indumentaria para hombres, comercio identificado por “Durval Sport” establecido en calle Belgrano al 320, permaneciendo hasta el 31 de diciembre de 1991, fecha en que cesan sus actividades para acogerse a la jubilación.

En cuanto a lo deportivo y otras actividades, se inició como basquetbolista a los 16 años en el Club Universal de Atletismo dirigido por Danilo Werlhy, pasando luego a formar parte del plantel de primera categoría en el Club Jorge A. Newbery y también en la Asociación Venadense de Basquetbol donde participó en varios torneos provinciales. En marzo de 1957 juega a préstamo en el Club Sportsman de Villa Cañas con quien realiza una gira por la costa Atlántica Argentina donde el club dejó bien parados los prestigios del básquet venadense. Se retiró de esta actividad aproximadamente a fines del año 1961.

Fue miembro de la Comisión Municipal de Deportes y la Comisión de la Vuelta de Santa Fe y del Centro Comercial de Venado Tuerto. También fue directivo del club de sus amores Jorge Newbery, entidad que lo declara Socio Vitalicio en su momento.

Guarda imborrables recuerdos de sus compañeros a su paso por la larga proficua trayectoria deportiva como basquetbolista y sus ojos se impregnan de alegría con la sola mención entre otros de Galetto, De Filippi, Daix, Asenjo, Heredia y Bebek.

En el año 1960 contrae matrimonio con Fanny Semperena con quien tiene dos hijas Andrea y Cecilia, quienes les dan cinco nietos. Falleció el 18 de enero de 2015.

HAMBRE GLOBE CROTHERS

En 1954 el Sr. Miguel Bebek un verdadero apasionado del básquet viaja a la Capital Federal para observar accionando a un famosísimo conjunto basquetbolístico norteamericano :”Harlem Globe Trothers” saliendo verdaderamente maravillado del espectáculo por la destreza demostrada por dicho conjunto “yanqui”, que era capaz de producir las más inverosímiles jugadas

de ese deporte. Cundió en él la idea de parodiar este conjunto pero con humor, buscando recrear el regocijo de quienes podían verlos en acción.

Al llegar a nuestra ciudad, se comunicó con sus compañeros de equipo de básquet para realizarlo, inquietud que tuvo una cordial acogida y que además, simbolizó como se trabajaba antes en las instituciones y en modo especial en el Club Jorge Newbery, entidad a la que él pertenecía.

Se dispuso invitar a otros jugadores de distintos clubes y fue así, que se logró un homogéneo conjunto que luego de realizar muchas prácticas, en un torneo comercial que realizara el Club, hacen su presentación ante el público, que los aplaudió a rabiar en las presentaciones que hicieron durante ese torneo.

Fue así como los colosales “Hambre Globe Crothers”, eran invitados por entidades de pueblos vecinos, produciéndose su debut oficial en la localidad e Maggiolo, ante un público entusiasta que colmaba las instalaciones del salón donde se realizaba la exhibición.

Lo que en principio había sido una idea, se transformó prontamente en una realidad y la parodia de los excelentes negros, era cumplida a la perfección por los integrantes de la troupe que componían los “Hambre Globe Crothers”.

Este conjunto contó siempre y desinteresadamente con la colaboración del asociado Sr. Luis Quaranta, que en todas las actuaciones que realizaban tanto en Venado Tuerto como en otras localidades de la zona, hacia el árbitro y fue además, quien se ocupaba de todos los detalles que demandaba cada presentación.

Pero hacía falta alguien que le diera sabor picante a la picardía para diversión del público y que en la carcajada se expresara el mensaje y motivo de la original creación y se pensó en un “loco”, pero en un “loco lindo” capaz de hacer reír al más tímido y ese “loco” fue el locuaz Eusebio Semperena el más “loco de los locos”.

En afiches muy bien impresos, anunciaban la presentación de estos “locos” ya que lo eran todos sus integrantes al conjuro de Eusebio Semperena.

De una actuación se rescata una anécdota muy risueña. Por mucho tiempo se comentó un insólito “doble” del “loco” Semperena, quien dándole un taco a la pelota, se introdujo en el aro, ante el delirio de los espectadores que asistieron a tal demostración, en la localidad de Guatimozín.

Dentro de las innumerables anécdotas sobre este conjunto se recuerda que dentro de la programación en su actuación, los jugadores simulaban estar desconformes con la actuación del árbitro, el Sr. Quaranta y el jugador Eusebio Semperena, que era quien más protestaba, fue expulsado de la cancha y éste sacando de entre sus ropas un “matagatos” hacía un disparo contra el réferi, que instantáneamente, caía al suelo, simulando que lo habían matado, ante la sorpresa del público, que al oír el estampido del arma, daba la impresión que era verdad.

Así se inscribió una pequeña historia de la familia del Club Atlético Jorge Newbery, que conformaban varias voluntades, para la alegría de quienes tuvimos la suerte de poder convivir con aquellos momentos gratos.

El “Mono Daix”, con sus corridas impresionantes, Raúl Baviera un extraño del Club, pero que supo granjearse la simpatía de sus compañeros, Etorino Viano, DT del equipo, el “Beto Lignetti”, otro artífice de la ficción, la plasticidad de Rury De Filippi, la estampa señera del “pili” Durval Turdó, la longilínea figura del “flaco Chínquina Zane”, la fuerza de Miguel Bebek, Héctor Galetto, el “flaco” Fina y por último la locura del más “loco de los locos”..el “loco Semperena”, verdadera atracción del conjunto que hicieron posible este “sainete”.

Así lo quisieron ellos... así lo vivimos nosotros... ¡Qué tiempos aquellos!



"HAMBRE GLOBE CROTHERS".

EQUIPOS DE BASQUETBOL



EQUIPO BASQUET J. NEWBERY
ARRIBA: NIEVAS, CASTELLANOS, RODERA, BORELLO.
ABAJO: PAGELLA, MIRA, ROMERO y MURTAGH.
- AÑO 1950 -



EQUIPO BASQUET J. NEWBERY

ARRIBA: ROMERO, MURTAGH, MENDEZ, BORELLO, PAGELLA.
 AGACHADOS: RODERA, TARDUCCI, MIRA, NIEVAS y CASTELLANOS
 - AÑO 1951 -



EQUIPO BASQUET J. NEWBERY

MIGUEL BEBEK, ORLANDO CIANI, EUSEBIO SEMPERENA (disfrazado),
 CESAR "PACHACHO" ALVAREZ, "BETO" LIGNETTI, RURY DEFILIPPI
 y RAUL VISCA SOSA.
 LA MASCOTA ES RUBEN "CHANGO" FUENTES
 - AÑO 1951 -



- AÑO 1952, 1ª División -



PARADOS: MIGUEL NOGUERA, JOSE DAIX, MIGUEL BEBEK, RURY DEFILIPPI,
DURVAL TURDO y SESE SAENZ (DIRECTOR TECNICO).

HINCADOS: OMAR HEREDIA, JUAN CARLOS BUR y WALDEMAR BATISTA.

- AÑO 1952 -

Ha sido el deporte de los puños siempre apasionante. En Venado Tuerto se llevaron a cabo festivales que atrajo a espectadores ávidos por asistir a los mismos que protagonizaban púgiles de real valía, no sólo zonales sino que arribaban de diversos puntos del país. Como prolegómeno a estos recuerdos evocativos hacemos notar que nace en la región este deporte por el año 1925 cuando aficionados al boxeo constituyen entidades dispuestas a propalar el mismo teniendo en cuenta y de allí el entusiasmo que provocó dos años antes, la famosa pelea en Los Ángeles, Luis Ángel Firpo “El Toro Salvaje de las Pampas” contra Jack Dempsey. Se acercan a ofrecer espectáculos boxísticos por entonces clubes amateurs como fueron Sportivo El Alba, Libertad y Justo Suárez y rubricando la extensión de deportes anexados a la vida institucional, el Club Atlético Jorge Newbery. Pero no sólo fueron éstos, por el contrario, se agregaron el Boxing Club “Luis Ángel Firpo”, en “Arena Italia” Boxing Club, Centenario F.B.C. y el Club Municipal.

Por aquella época durante treinta años numerosos boxeadores se presentaban en los distintos escenarios que subidos al cuadrilátero ofrecían agradables presentaciones y el Newbery recibió exhibiciones de alto vuelo a través de Alfonso Carinci, Hermenegildo Ansaldi, José Di Pardo, Gerardo “Negrini” Fernández, Luis Quartucci, Norberto Priotti, Vicente y José Morelli, “Pancho” Rufino, Sixto “Pirulo” Reynoso, Agustín “Palito” Siboldi, Davies, Sueldo, Roldán, Osvaldo Olivera, Celoria, Bomrad, Lamas, Roberto Raies, Cortínez, Lavallén, Rivas, Miguel Mujica, Capella, Luis y Vicente Ferrari, Carpio, Tapia, “Kito” Bressán, Ramón Salinas, Humberto Rocha, Gerónimo González, René Bressán, Héctor Carpignano, Silverio Segovia, Victorio Romos, Nicolás Amaya, José Ignacio Romos.

A inicios del 40, se presento realizando exhibiciones el destacado pugilista Abel Cestac.

Y cerca de 1960 en festivales organizados por Jorge Newbery se desempeñaban en lugares que concentraban figuras de relieve por entonces, supieron de sus apariciones José Pereyra, Rodolfo “Rabanito” Maderna, Santiago Joseff y Tito Blanco.

Recientemente, más precisamente el 18 de Abril de 2015, Marcela Eliana Acuña “La Tigresa” nacida en Formosa pero radicada en Buenos Aires, Campeona Mundial Pluma (WIBA) y Campeona Mundial Súper Gallo (WIBA y OMB) realizó una exhibición enfrentando a la “bonaerense” Mayra Barrio, pionera del boxeo en el país, en un gimnasio que instalara la que de hoy en adelante será la “Centenaria Jorge Newbery”.

En 1944 Alfonso Carinci representaba al Club Jorge Newbery. El 12 de Mayo de 1945 en el Parque Español organizado por Newbery a 6 round con guantes de 8 onzas protagonizaban René Bressán y Alfonso Carinci en trascendental pelea finalizaban empatados.

Las instalaciones del polideportivo de Jorge Newbery sirvieron de escenario para el festival de Box Amateur el 17 de Febrero de 2017 donde organizado por el promotor Miguel ángel Peralta se llevó a cabo la 3ra. Edición de “Puños de Oro” con seis combates. El cierre del programa fue protagonizado en estelar enfrentamiento por los púgiles Facundo Pérez Olivera (Venado Tuerto) y Nelson Pérez de Rosario que ganó por KO. Así, en cierto modo, el Ave Fénix volvió a tornar viejas escenas del deporte de los puños.



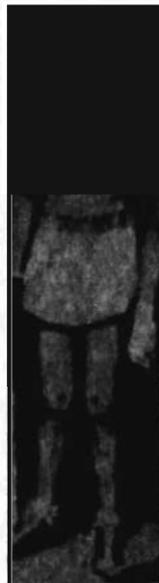
LUIS QUARTUCCI



JOSÉ DI PARDO



RENÉ BRESSÁN



NICOLÁS AMAYA

EL BOWLING TIENE CABIDA EN PRACTICAS DEPORTIVAS DE NEWBERY

Acostumbrado a generar prácticas deportivas y adentrado en el fervor de jóvenes dispuestos a enfrentarlos, el Club Atlético Jorge Newbery suma a las muchas dedicadas al ejercicio físico para demostrar sus habilidades, la linda fiesta de salón que es la de jugar al bowling.

Su puesta en marcha data cuando en la década del noventa un núcleo de muchachos aficionados a este deporte, deciden incorporar en representación del Club en la especialidad Palos Chicos esta actividad. Una entidad privada con canchas de bowling establecida sobre calle Belgrano numerada con el 128 les facilita sus instalaciones. El apetito por conquistas laureadas se irá agigantando a medida que sus intervenciones vayan sumando éxitos participando en Torneos Regionales Clasificatorios en Campeonatos Argentinos y certámenes varios que se desarrollan por todo el país con la insignia del “tricolor” luciendo sobre sus pechos. Pioneros en tal sentido fueron sobresaliendo entre otros Sergio Yocco, Héctor Giughera, Daniel Pratto, Hugo Colombano, Norberto Munafó, David Russo, Américo Di Benedetto, Guillermo Tarducci, Claudio Sosa, Roberto Gardeñes, Daniel Fernández, Néstor de las Heras, Hugo Medina, Sergio Dotti, Diego Cases, Emiliano Monti, José Luis Guasconi, Gonzalo Pérez, Fernando Tartarelli, Orlando Mauna y Diego Escobar, además de los ingresos como foráneos aunque orgullosos de la representatividad del “elenco aviador” José Biondini, Adrián Vasallo, Roberto Gutiérrez, Juan Carlos Cuesta y Alfredo Pereyra de la ciudad cordobesa de Marcos Juárez y José Grosó y Jorge Moro, ambos de la ciudad de San Jorge en nuestra provincia.

Un trio del Club Jorge Newbery integrado por Guillermo Tarducci, Américo Di Benedetto y Daniel Pratto en el año 2000 se adjudican el 9º Torneo “Amistad” llevado a cabo en la ciudad de Pergamino compitiendo con altos valores provenientes de Rufino, el

equipo anfitrión y otras localidades cercanas al centro de la disputa. Acompañado por logros alcanzados a nivel institucional y por ende de sectores de avanzada en la disciplina que nos ocupa, Jorge Newbery agrega por el 2000 otra categoría, la de Palos Grandes. En este caso debemos apuntar que sus inicios se remontan cuando la actividad era practicada en escenarios del Jockey Club Venado Tuerto y en el ubicado en calle Belgrano N° 128, anteriormente mencionado. Siempre tomando parte en eventos regionales y torneos festivos conmemorando aniversarios conociendo las bondades de sus componentes clubes de la ciudad de Santa Fe, Rosario y Paraná por citar sólo algunas de ellas. Aquí se destacan con nitidez los nombres de Roberto y Francisco Gardeñes, Sergio Yocco, Norberto Munafó, Aldo y Pablo Mozzoni, José Ferro, Guillermo Casagrande, David Russo, Gonzalo Pérez, Raúl Correa, Héctor Sensolini, Roberto Tosi, Jorge Marinari, Roberto Vidoret, Ricardo Beluardi, Marcos Sastre y David Cornetta.

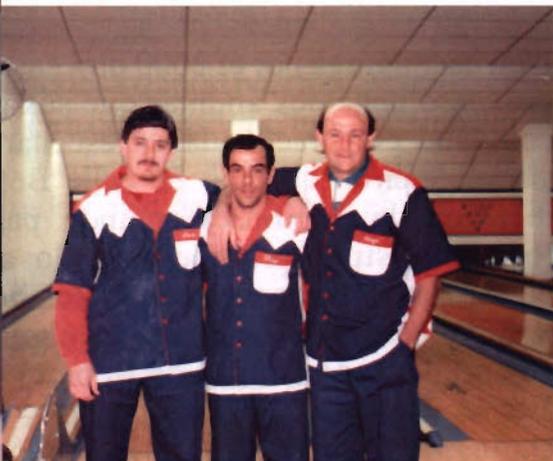
Digno de destacar es aquel acontecimiento sucedido en el 2014 conformando el eleven “newberista” con Roberto Vidoret, Roberto Tosi y Héctor Sensolini obteniendo su consagración en el marco de la 8ª Edición del Torneo Aniversario del Venado Tuerto Bowling Club realizado en instalaciones del Mr. Hook y la participación de jugadores llegados de Buenos Aires, Rosario, Santa Fe, Río Gallegos, Mendoza, Neuquén y por supuesto, Venado Tuerto.

A modo de corolario a este relato escrito en sintonía con el Centenario de la Fundación del Club Atlético Jorge Newbery no podemos perder la memoria descuidando el nombre de quien fue incondicional colaborador en este tipo de reuniones deportivas que se llama Oscar Barucca.

En el marco de la Fiesta de la Vendimia que se llevó a cabo en Mendoza en marzo del 2017, un equipo del Jorge Newbery obtuvo valiosa conquista consagrándose campeón en la categoría Pareja Handicap conformado su elenco por Roberto Gardeñes y Héctor Sensolini. El evento se efectuó en las instalaciones del “Dragón Bowling” ubicado en el Shopping Plaza Center de Guaymallén (Mendoza). Fue de carácter internacional dado que intervinieron representantes de la hermana Chile.



DAVID RUSSO y DANIEL FERNÁNDEZ



DEL JOCKEY. DIEGO VILLANUEVA y HECTOR SENSOLINI

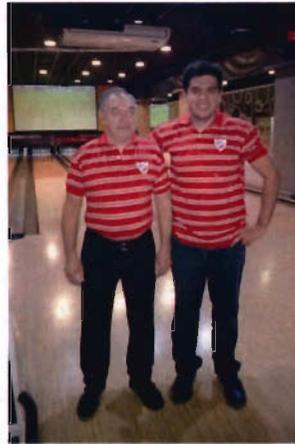


SEGUNDO EN LA "A" - UGOLINI





**RUBEN EDUARDO TEJEDA,
PUNTERO DEL REGIONAL**



**ROBERTO GARDEÑEZ
y FRANCISCO GARDEÑEZ**

CICLISMO

Como no podía ser de otra manera fue el Club Atlético Jorge Newbery el pionero en introducir en Venado Tuerto, agregando a su numerosa lista deportiva la práctica del ciclismo. Poseía en el contorno de su cancha de futbol ubicado en Barrio Vignuda (hoy Barrio San Cayetano), una pista para desarrollar en ella variadas competencias. Allí se dieron cita lo más granado que por entonces incursionaban en el ámbito regional como Bernardo Churrut, Américo Pasini, Gerónimo Machi, Albino Gaydou, Salvador Martín, Juan Bonino, Luis Rossi, Roberto Del Pontigio, Emilio Odorizi, Vicente Garbarino, Blas Bruno, Pablo Rostán, Pedro Bigliazzi, Bartolo Regis, Adhemar Sarbach, Luis Quartucci, José María Masneri, Mario Escauriza, José Bandelli,

Domingo Manzi, Eugenio Quaranta, Miguel Cerdán, Rodolfo Canulli, Juan Assán, José Renedo, Ceppi Fraumacio Salinas, los hermanos Basilio, los apellidos Teglia, Navas, Formento. En el circuito Vignuda Armando Ceppi, Lázaro Cornejo, Cipriano Sosa, Tíber Rodríguez, Ronzani, José Batán, Osmar Burdisso, Horacio Vadean, Greppi, Vinotto, nombres que a muchos sorprenderán las apariciones de ellos en pruebas de ciclismo dado que varios alcanzaron cierta nombradía a través de actividades marginadas del deporte activo.

Fiel a un antiguo estilo nacido por el '30, tras prolongado paréntesis como difusor de este deporte y surgiendo como el Ave Fénix colaborando con el Club Juventud Campesinos Unidos desde no hace mucho tiempo, el Club Atlético Jorge Newbery ha reanudado la actividad del ciclismo dentro de un circuito urbano-rural, denominado "Luis F. Pieraccini". Naciendo en la partida desde su complejo deportivo en busca del Sur, la zona de El Empalme donde se realizan competencias ciclísticas en la cual intervienen numerosos pedalistas de la región, acaparando la atención de una vasta legión de aficionados amantes del deporte de las dos ruedas.

En una oportunidad el comerciante de Venado Tuerto, Sr. Vinotto, donó una bicicleta que se haría acreedor el vencedor de la competencia al circuito que tenía una extensión de aproximadamente 400 metros, resultando triunfador el representante de Río Cuarto, Rómulo Mansilla. En dicho escenario debutaba haciendo sus primeras armas en este deporte un valor en ciernes que con el correr del tiempo llegaría a ocupar sitios de privilegio: Luis F. Pieraccini.

31 de Mayo de 2017, marca la fecha de realización de un gran evento ciclístico en el circuito rural "Luis F. Pieraccini" de 12.500 metros de longitud organizado por los clubes Jorge Newbery y Club Ciclista Mario Mathieu. Allí se disputó una reunión para aficionados a la especialidad Montabike teniendo en Juan Pablo Pereyra representante de Río Tercero (Córdoba) a su triunfador.

Se llevó a cabo entre el 5 y 6 de Agosto de 2017 el Campeonato Argentino de Rural Byke en su 14ª Edición en el Circuito "Luis F. Pieraccini". Con la organización de Jorge Newbery, Club Ciclista Mario Mathieu y la Federación Argentina de Ciclismo de Montaña además del auspicio de la Municipalidad de Venado Tuerto se dieron cita entusiasmando al numeroso público asistente, 287 competidores distribuidos en las distintas categorías en la que se dividió el evento. Fueron ganadores y con el título de Campeones en su poder Jorge Bessone (Santo Tomé, Sante Fe) en Master "E", Vivente Sciorto (Vedia, Bs. As.) en Master "D 2", Miguel Machi (Capitán Sarmiento, Bs. As.) en Master "DI", Guillermo Gambella (Zárate, Bs. As.), en Master "CI", José Luis Cahjlaes (Alberti,

Bs. As.), en Master "C 2", Juan José Paz (San Pedro, Bs. As.) en Cadetes, Eric Rodríguez (Dean Funes, Cba.) en menores, Bruno Contreras (Maipú, Mendoza) en Juveniles, Roberto Prezioso (Bragado, Bs. As.) en Master "B 2", Darío Oliva (Mercedes, Bs. As.) en Master "B 1", René Zato (Carlos Casares, Bs. As.) en Master "A 2", Sergio Vázquez (25 de Mayo, Bs. As.) en Master "A 1", Giuliano Minio (San Luis) en Sub-23 y la prueba principal reservada a la Elite tuvo como vencedor y Campeón a Matías Maggiora (Tres Arroyos, Bs. As.), Sub-Campeón Claudio Martínez (Marcos Paz, Bs. As.), el tercer puesto lo ocupó Ariel Sívori (Gral. Belgrano, Bs. As.), cuarto Matías Beraudo (Las Higueras, Cba.) y quinto el "venadense" Jesús Ciaffaroni. Por otra parte además intervinieron las damas arrojando estos resultados y a la vez Campeonas Norma Caffaso (Bragado, Bs. As.) en Damas "D", Patricia Gorosito (25 de Mayo, Bs. As.) en Damas "C", Abril Martin (San Carlos Bolívar) en Damas Cadetes, Fernanda Ruiz (San Carlos de Bolívar, Bs. As.) en Damas menores, Tesica Cantelmi (Gral. Pico, La Pampa) en Damas "A", Mirna Rincón (Santa Rosa, La Pampa) en Damas "B", Julieta Sainz (Villa Nueva, Cba.) en Damas Juveniles Marina Arce (Chivilcoy, Bs. As.) en la categoría superior, Damas Elite.



CICLISMO: SE APRESTABAN A LA LARGADA DE UNA COMPETENCIA EN EL CIRCUITO "LUIS F. PIERACCINI"

MOTOCICLISMO

Entre los grandes acontecimientos deportivos brindados por el Club Jorge Newbery que hiciera vibrar de emoción a raudales se destaca la práctica del motociclismo en su conjunto. en su escenario de calle Jorge Newbery, iría produciendo en el público sobradas muestras de aprobación para que estallara en aplausos cada paso de esos bólidos de dos ruedas y tanto es así que corredores con historia

nacional tales como Gregorio “Goyo” Maldonado, “Pelusa” Letona, Gaspar Di Martino”, Francisco “Paco” Darder, “Flaco” De Angelis y “Beto” Albornoz eran algunos de los animadores que entre “codazos” y nubes de polvo dejaban la vida en cada curva a los fines de llevarse el mejor de los trofeos.

HOCKEY

Con expresión propia, como si fuera un apostolado de sus fundadores prosiguiendo con la intención de dar cabida a lo estrictamente deportivo dentro del entorno que rodea su vida institucional, el Club con la enseñanza del Hockey se suma a las actividades que ha desarrollado y extiende a hoy que lo encuentra celebrando cien años de existencia.

Un proyecto que se extendió por el espacio de tres años en mayo de 2008 el Profesor de Educación Física Damián Rivero procedente de Rufino se hace cargo de la enseñanza de este hermoso deporte contando con la colaboración de la joven atleta Rosa Benítez supervisando el desenvolvimiento de sesenta chicas de cinco a quince años de edad. Rivero supo dirigir la preparación de la cancha para practicar el juego y posteriormente por ciertas deficiencias en el manejo de su labor se aleja en el año 2009 aunque manteniendo contactos con sus jugadoras. Durante su permanencia en el Club Jorge Newbery sus colores fueron defendidos en encuentros amistosos frente a Jockey Club de Venado Tuerto, CER N° 54, Nueva Era de María Teresa y Club Social de Rufino con la base de chicas dotadas de buen aprendizaje recibido hasta ahí como eran Rosa Benítez, María Emilia Zorzi, Mónica Castillo, Sabina Scarone, Soledad Carranza, Georgina Munafó, Marianela Giannini, Florencia Vicente. Solían acercarse al entorno del Profesor Rivero en su estada en bien de la entidad el dirigente Ángel Belbuzzi a fines de interiorizarse de la marcha sobre la instrucción a las deportistas y en grado sumo ese gran colaborador que es Ricardo Berry en ellos sintió respaldo en su accionar. Fue además la señorita Daniela Dondi permanente salida para sus anhelos y al no encontrar eco favorable a sus ambiciones hizo que todas sus dirigidas pasaran a revistar a las filas del Club Sportivo Rivadavia que tomaba la posta

que enarbolará el Profesor Damián Rivero en Jorge Newbery, aunque sus autoridades concientes que no debía sufrir una ausencia que la juventud reclamaba entendiendo que esa práctica no podía quedar expuesta al abandono total y lograron tras breve letargo retomar dicha disciplina deportiva y es así que iniciado 2012 más de medio centenar de niñas de doce a quince años de edad practicaban este deporte en el CEF. Por entonces la Provincia tomó la decisión de no permitir que Profesoras contaran con Auxiliares y que sus padres aportaran dinero a fines de mantenerlas en el puesto. A raíz de ello CEF dispuso dejar sin efecto su participación en el marco de la Liga de Unión del Centro teniendo en cuenta que una Profesora no debía viajar con un contingente de más de sesenta alumnas obligando a los demás clubes inscriptos en dicha Liga a cumplir con la citada norma reglamentaria.

Ante esa determinación que dejaba a tantas jóvenes con la única posibilidad de jugar circunstancialmente algún encuentro de manera amistosa, niñas que se estaban acostumbrando a desafíos de competencias a partir desde los seis años de edad, vieron truncados sus sueños.

Factores imprevistos pusieron paréntesis a la actividad en su mayoría en plena etapa de la adolescencia y acompañadas entre ellas de no separarse ni vestir la indumentaria de otra entidad, fue decisión adoptada por los padres afrontar el reto y dar forma a la integración de una comisión con vistas a reintegrarse a la actividad deportiva. Ello implicó contar con la invaluable colaboración de los profesores de educación física Clarita y Flavio y alquilando el previo del Sindicato de Camioneros para practicar hockey, encarar gastos de traslados, de seguros, emergencia médica, etc.

El día 27 de Marzo del 2012 se dispuso darle vida a una institución que por propia idea de las jovencitas llevaría para su identificación el nombre de FENIX en clara alusión al ave que resurge además de diseñar el logo y elegir los colores de su vestimenta.

A lo largo de estos años y siempre con el objetivo de que tantas jóvenes puedan practicar el deporte que tanto aman y la aleja de los flagelos de la sociedad, es que FENIX intentó varias alternativas, en distintos estamentos gubernamentales, a fin de conseguir su espacio

propio que le permita desarrollar su actividad con mayor libertad económica fundamentalmente.

Hasta que a principios de este año, Fénix tuvo el gran apoyo del Club Jorge Newbery de esta ciudad, institución que entendió la situación y el objetivo perseguido y les brindó un espacio en sus instalaciones.

Fénix agradece a las autoridades del club anfitrión por la acogida recibida brindando no sólo los espacios verdes para practicar deporte sino también poder disponer de otras instalaciones, tales como su gimnasio cubierto para la práctica o la preparación física de las jugadoras en días de lluvia, entre otros elementos. Y con la posibilidad cierta de que Fénix pueda emplazar su cancha, con las medidas reglamentarias para competir y todas sus instalaciones para la mejor práctica del deporte donde juega un rol preponderante dentro de la Comisión, Nora Ferrando.

También ha sido fundamental el apoyo brindado por el Consejo Municipal de las gestiones para obtener la Personería Jurídica, la que se encuentra en trámite.

En los momentos actuales Fénix se encuentra en condiciones de ofrecer a la comunidad una escuelita formativa y recreativa donde concurren niñas de cuatro a doce años estando las instrucciones a cargo de la Profesora Vanesa Borgna, la conformación de cuatro categorías competitivas bajo la dirección de la Profesora y Entrenadora Clarisa Frattesi y de la Profesora de Educación Física Ivón Ilman.

El Fénix de Venado Tuerto de reciente creación presidido por el Dr. José María Cónzoli realizó en el mes de Marzo de 2017 un convenio con el Club Atlético Jorge Newbery para participar en los torneos de la Federación de Unión del Centro. Ivón Ulman y Clarisa Trasttesi son sus entrenadoras.



TRIUNFARON DEN DOS CATEGORIAS. LAS CHICAS DE FENIX HC.

KARTING Y MOTOCICLISMO

Intensificando sus tareas en pro de la difusión de diversos deportes que se practicaban en el país, Comisiones Directivas del Club Atlético Jorge Newbery le dieron cabida y así, el motociclismo y el karting ocuparon su espacio dentro del panorama diseñado a tal fin. En el predio que posee la entidad en la zona sur, fue levantado un circuito de ex profeso para exhibir cualidades en una pista y esas relevantes figuras, donde la emoción por la disputa de puestos de privilegio brotaba a raudales y quienes asomaban para animar esos espectáculos en ambos deportes mecánicos, audaces competidores, las planillas indican que eran de la partida por ejemplo entre otros: José María Masneri, José Baudilio Mir, Juan Carlos Bersía, Héctor Solá, Roberto Rostán, Osvaldo Bonfati, Alfonso Cañón, Santos y Jorge Bozzone, Gaspar Di Martino, Juan Carlos Kustra, Remo Prevosto, Rogelio Santi, Martín Vignuda, Jorge Vega, Ernesto Pérez y Vicente Calderone en karting.

Mientras que el motociclismo presentaba esas lides deportivas a Remo Prevosto, Enrique Corán, Ernesto Pérez, Antonio Cecapolli, Luis Aragón, Ceferino Peralta, Domingo Baiochi, Luis P. Dittieri, Víctor Martiarena, Ricardo Guardia, Armando Giovannini, Carlos Dotta, Gaspar Di Martino, Aldo Maioli, Juan Carlos Bersía, Bartolo

Regis, Víctor “Buby” Widmer, Pablo Picinini, Salvador Casadei, Santos Isaías, Abel Moreno, Víctor Saluzzo, Osvaldo Bonfanti, Osvaldo Villa, Raúl Entali, Hugo Garino , Santos y Jorge Bozzone, Ricardo Rivarola, Norberto Letona, Rogelio Santi, Martín Vignuda, Juan Carlos Kustra, Carlos Italiano, Pedro De Angelis, Armando Bibhi, Abel Benedetto, José B. y Juan Carlos Mir, Salvador Casadei, Héctor Thione, José Sava, Luis Rivolta, Nicolás Falabrino, Matías Savino, Delfor Greppi y Eduardo Nolan.

Luciendo sobre su pecho la insignia del querido Jorge Newbery, entidad que le dio el espaldazo para ser conocido el Joven Agustín Munafó de solo trece años de edad, se corona Campeón Provincial de Karting 2013.

Supo el Club Jorge Newbery de realizaciones de competencias de motociclismo por caminos de tierra allá por 1960 denominadas “Sur Santafecino”.

En varias oportunidades lo contó entre sus vencedores al “crédito” de Venado Tuerto a Gaspar Di Martino en duelos memorables con Gregorio “Goyo” Maldonado.

P A T I N

Una de las páginas más lúcidas que ha producido el deporte en Venado Tuerto sin ninguna duda tuvo en una disciplina no muy divulgada como lo es el patín, una etapa de esplendor a fines del 46 y en los comienzos del 50 y todo ese entorno a tal deporte se centra fundamentalmente en la actuación que le cupo a los integrantes del Club Atlético Jorge Newbery de nuestra ciudad.

En las instalaciones del Arenas Italia ubicada en la esquina de Mitre y Belgrano (hoy se dé Cooperativa Eléctrica) propiedad de Asociación Italiana, allá por el año 1934, aparecen en el pueblo los primeros intentos por parte de jóvenes a fin de practicar y promover el deporte del patín. En el verano de 1947 se va incubando la idea de generar patín artístico, habida cuenta que se vislumbra las primeras

luces de esos ideales en el Club Atlético Jorge Newbery basados en propuestas de allegados bajo la anuencia de la Comisión Directiva de la entidad “tricolor”.

Allá por 1948 con la llegada de uno de los mejores conjuntos del momento, procedente de Rosario, despertó en los jóvenes de Venado Tuerto el interés por tan hermoso y completo deporte, que es el patín. Unos pocos chicos iniciaron el intento de mantenerse sobre las rueditas, practicando en la entonces cancha abierta del Club Atlético Jorge Newbery. Ese comienzo para los pibes, llenos de entusiasmo fueron complicados, torpemente practicaban en la calle con asiduas caídas, que no amilanaron los deseos de aprender a llegar a patinar debidamente, el objetivo buscado era ése.

Era tanto el entusiasmo de los chicos que los primeros en practicarlo lo hacían con tanto fervor que alertó a los dirigentes “newberistas” a concretar la venida a ésta de un profesor a los fines de inculcar con su saber los secretos del patín.

Hechas las consultas del caso ante dirigentes precisamente de aquel recordado equipo rosarino, esta entidad resuelve enviar a Francisco Iraola, uno de sus integrantes. Iraola era un muchacho muy sencillo y apreciado por todos los que conocían sus bondades, durante la semana trabajaba en Rosario y disponía de los fines de semana para trasladarse aquí y enseñar todo lo que él dominaba, sus discípulos decían que era profesor, compañero y amigo. Aquí se granjeó en forma amplia la admiración y cariño de quienes lo trataron y comenzó a querer a Venado Tuerto, era alegre y lleno de dinamismo y fuerza. Poco tiempo después la ironía del destino le jugó una mala carta y con su poderosa moto, de aquella época en la que siempre se lo veía transitar las calles de la ciudad, aquí en Venado Tuerto al que él ya sentía aprecio, halló horrible muerte al caer bajo las ruedas de un pesado camión.

Su recuerdo perdura en el tiempo y tal es así que lleva su nombre el conjunto creado por una Profesora de Danzas de Rosario, Elba García Tellería y un Director de Patín, también de Rosario, Solideo

Ballestrini y lo formaban Mirtha Lascales, Olga Aldao, “Chiche” Andueza, Karen Huhn, Norma Boggan, Marcelo Ajubita, Luis Cormons, Rubén Hernández, Carlos Huhn y Wasinghton Allende, ingresando luego Maximiliano Coppi, Silvia Quiñones y Arvelia Di Pardo.

Es oportuno recordar a aquellos “pibes” que empezaron a dar difusión al patín en nuestra ciudad, allá por 1948, a los apellidos de Aldao, Lascales, Ajubita, Boggan, Hernández Cormons, es deber agregar a Libertad Dianda, “Coco” Mascheroni, “Lito” Luluaga, “Chela” Placci, Molachino, Cristina Vaschetto, Aurelio Di Pardo, R, Sánchez, Luis Imberm.

Más tarde se agrega al elenco de patinadores y eximio bailarín y trompista de ganada fama Elio Rossi, dueño de una técnica tan depurada como sólida.

La pista “roja” llegó a albergar en sus comienzos a más de ochenta chicos practicando patín. Las prácticas eran todos los días por espacio de tres horas y nadie faltaba a la cita. Todos cumplían, todos querían aprender. Si habrá sido grande el entusiasmo, que cuando llovía se pasaba el secador a la pista y salían a practicar. La primera exhibición serial se produce en nuestra ciudad y es beneplácito y regocijo del público que estimula al conjunto con cerrados aplausos.

Luego con el tiempo el conjunto se va afiatando y adquiere una solidez y amalgama de juego dignas de elogio, que lo sitúa en privilegiado grado de acción. Se suceden giras, el nombre del Club de la ciudad, se pasea orgulloso por todo el país y conquista preciados lauros y es así que importantes centros urbanos nacionales como Rosario, Paraná, Nogoya, Córdoba, Río Cuarto, Río Tercero, Mendoza, conocen los méritos aquilatados por este conjunto venadense, y es precisamente en Mendoza que la afición conoce un hecho que está plagado de gloria, gracias al ensamble del equipo lo que da una idea de la magnitud de atributos que poseía. Se realiza en Mendoza la tradicional “Feria de las Américas”, que

solía durar una semana y actuaban conjuntos de patinadores del todo el país y como no poseía ser de otra manera, interviene el Club Jorge Newbery. Importantes equipos de la Capital Federal no permitían que la apertura del certamen estuviera a cargo del interior, el público mendocino conocedor de las cualidades del conjunto venadense, por presentaciones en años anteriores, presiono e hizo sentir su voz de protesta. La actuación de estos chicos fue muy superior a la de todos los intervinientes, que terminaron ovacionándolo.

Año tras año se fue superando el nivel de calidad y en nuestra ciudad se realiza la última exhibición de aquel memorable conjunto de patín de Fco. Iraola, que fue orgullo para Venado Tuerto allá por el 30 de enero de 1955.

A partir de ahí el patín en nuestra ciudad se durmió en un letargo que espera por unos años, hasta que por iniciativa de una de las integrantes del “glorioso conjunto” volvieron arder las llamas de las rueditas en uno de los patios del Colegio Santa Rosa, y Mirtha Lascale, que de ella se trata, junto veinte “semillitas” y enseguida más de 300 alumnas trabajadoras y voluntarias animaban festivales importantes, por lo general todos los fines de años. Esto suscitó el apoyo del Club Jorge Newbery interesándose nuevamente en seguir adelante con esta actividad.

En la pista roja del Club Atlético Jorge Newbery se batió en su momento el record mundial de permanencia sobre patines. Tal halago lo conquistó el patinador Francisco García, que estuvo durante 84 horas consecutivas patinando sobre esos dos pequeños ejes con rueditas.

Dentro del panorama que ofrece el Club Jorge Newbery en esta hermosa disciplina deportiva y a la vez un eslabón más que se agrega a su intensa actividad, para orgullo de la entidad podemos afirmar que la cosecha de títulos a nivel provincial, nacional e internacional es cuantiosa pasando a formar parte de su patrimonio deportivo.

El Patín Artístico es uno de los deportes más lindos, tanto para practicarlo como para observar. Quienes lo practican demuestran tener una gran destreza sobre las rueditas de sus patines. Aquellos que concurren a los distintos certámenes para ver esta especialidad se quedan admirados por el despliegue de color, el vestuario, la música y la capacidad para interpretar los variados esquemas preparados. Las chicas y los chicos que se inician en el patín artístico sueñan con llegar a ser reconocidos en todo el mundo, dado que nuestro país se encuentra entre los mejores que lo practican.

El Club Atlético Jorge Newbery es el precursor de su desarrollo en la región. El 6 de octubre de 1948 es creada la Sub Comisión de Patín en sus instalaciones por iniciativa de los asociados Nemesio Aldao, Guillermo Zurita, Prisciano F. Lascala, Juan Mestre y Rómulo Crapella. Tras breve reunión se deja constituida dicha Sub Comisión que sería presidida por Juan Mestre, Secretario Guillermo Zurita, Tesorero Prisciano Lascala, mientras que Nemesio Aldao, Rómulo Crapella, Luis Quaranta y Manuel Caballero se desempeñarían en carácter de vocales.

Según dice el refranero “solo un botón basta de muestra” y a él nos remitimos con un par de recientes conquistas, triunfos orientado por su técnico el Profesor Jorge Luis Menichelli quien formó en el año 2000 la Escuela de Patín Artístico de la entidad “tricolor”. Con equipo Millenium resulto Campeón Mundial en los campeonatos llevados a cabo en Argentina en el 2003, China el 2008, Portugal en el 2010, éxitos continuados en Brasil 2011, Nueva Zelanda 2012 y Taipei (China) en el año 2013, aquí en la especialidad conocida por Precisión. De su formidable elenco el profesor Menichelli se apoya en la calidad indiscutible de patinadores como Luciana Letona y Mariana Scarone en el Mundial en Portugal en el 2010, la misma Letona en el 2013 ganadora de la Copa de las Naciones en Girona (España), el año 2014 tan pródigo de logros importantes como lo son en el mes de Mayo en el marco del Campeonato Anual de Patín en Laborde (Córdoba), en Julio en

Las Parejas (Santa Fe) campeones provinciales en cuatro categorías, en Agosto la historia nos señala los Campeonatos Nacionales en Mar del Plata con Luciana Letona, Martina y Guillermina Olivieri y Victoria Carelli acompañadas por la profesora Ana Clara Ocantos. Las mencionadas patinadoras representaron a Argentina en el Campeonato Sudamericano realizado en Santos (Brasil) ocupando el primer sitio en el podio de los campeones.

Otro valor notable es Evelyn Becerra coronada Campeona Sudamericana en el certamen efectuado en San Rafael (Mendoza). Como se puede apreciar, un sin número de triunfos alcanzados por jóvenes patinadores de Jorge Newberry.

Pretendemos ordenar un catálogo y sus ítems empleando un sistema a semejanza cubriendo lo que resultaría un artículo con nombres de estas estrellas del patín artístico, a saber: Valeria Capacci, María Belén y Victoria Carelli, Verónica Martinis, María José López, Alejandra Caris, Betiana Moyano, María Bernadette Murtagh, Natalia Simone, Gisella Guardatti, Daniela Trejo, Mariana y Sabina Scarone, Luciana Letona, Martina y Guillermina Olivieri, Valentina Del Mastro, Anahí y Evelyn Becerra, Nerina Dolera, Victoria y Caterina Montani, Brenda Cañete, Martina Castagni, Valentina Roca, Sofía y Milena Barrientos, Kiara Blanco, Marianella Rosso, Lucila Loyarte, Melany Muller, Giovanna Baiochi, Candela Paique, Lucia Ripoll, Josefina Molina, Delfina Benavídez, Luana y Julia Nazabal, Brisa Escobar, Florencia Zerbino, Jackeline Falcón, las Profesoras Ana Clara Ocantos y Flavia Ferela.

En los primeros días del mes de julio del 2014 un equipo representativo del Club de pequeñas “cebollitas” bajo la dirección del profesor Alberto Borelli, participo del 2do. Encuentro “Copa Millenium”, llevado a cabo en la localidad de Berabevú. Buenos resultados consiguió la juvenil escuadra “venadense” en este festival de patín artístico. Con exhibiciones de Catalina Borello su

integración con la base de las patinadoras Martina Castagni, Kiara Blanco, Sofía Barrientos, Brenda Cañete, Valentina Roca. Milena Barrientos, Melany Müller, Giovanna Baiochi, Lucia Ripoll, Candela Paique, Josefina Molina, Julia Nazabal, Brisa Escobar, Florencia Zerbino, Anahí Becerra, Delfina Benavidez, Lucila Loyarte, Jacqueline Falcón, Luana Nazabal, Marianela Russo y Victoria Carelli.

MIRTHA LASCALA Y MARCELO AJUBITA

Sin dudas, símbolo del afeitado conjunto de patinadores del Club Atlético Jorge Newbery. Temprano se conocieron. Este deporte los unió para siempre, época en que a la juventud se les enseñaba un camino a seguir. Acunando sueños fueron novios enamorados convirtiendo en matrimonio sus vidas. En la actualidad siguen felices rodeados del afecto de sus seres más preciados, hoy con permanente tristeza vaga reviven aquellos años mozos y juntos recuerdan acontecimientos que los ligaron al quehacer cotidiano y ese deambular por escenarios distintos y en concordancia manifiestan su admiración y agradecimiento a las figuras del Dr. Constancio Vachetto, Francisco Iraola, Juan Mestre, Guillermo Zurita y Rómulo Crapella entre otros. Tanto Mirtha Emilce Lascala, nacida en Venado Tuerto el 29 de Enero de 1937 como Marcelo Ajubita también “venadense” que viera la luz del día el 29 de Octubre de 1933 evocan a padres de los patinadores confeccionando indumentarias propias para sus presentaciones, vestimentas adquiridas en la ciudad de Rosario por parte de la señora Oliva Pozzi de Lascala que posteriormente distribuía las telas a fines de formar el vestuario. No olvidan a don Juan Mestre que diariamente alentaba y cuidaba a las niñas y niños estimulándolos en sus prácticas y destacan además el aporte económico para solventar gastos originados por motivos obvios de explicar a cargo del Dr. Constancio Vaschetto.

El patín, ese deporte que tantas alegrías le dio al pueblo de

Venado Tuerto representado por el Club Atlético Jorge Newbery de la mano de Iraola en la conducción y con baluartes de la talla de Ajubita, Lascala, Aldao, Commors y otros, allá por el 50 hoy reivindica aquel prestigio traído por jóvenes que emulan a sus antepasados.

Hoy los cubre aquellos recuerdos con figuras como Victoria Carelli con Primer Puesto en Escuela y segunda en Libre, Florencia Zerbino segunda en Escuela y Libre, Jacqueline Falcón tercera en Escuela y Libre en un evento realizado el 11 y 12 en Las Rosas (Santa Fe) en el marco del Primer Torneo Selectivo Zonal Federativo bajo la dirección de los profesores Ana Clara Ocantos y Alberto Borelli llevando el escudo de la entidad.



MIRTHA LASCALA Y MARCELO AJUBITA

APOSTILLAS DEL PATIN

-Quien le diera cierta notoriedad al deporte del patín fue la Srta. Libertad Dianda que por 1946 efectuaba los primeros escarceos dentro de esta disciplina en el Club, actuando sin acompañamiento alguno y fue tal vez ello, lo que llevo a despertar entusiasmo en el ánimo de varios “chicos” de la época.

-A fines de fomentar este atractivo deporte es creada la Sub Comisión de Patín del Club el 6 de Octubre de 1948, dejando constancia de la conformación de la misma, recayendo en estas personas con sus cargos, la misión de llevar adelante una loable iniciativa velando por el compañerismo y la sana práctica del deporte dentro de la juventud. Es ungido Presidente Juan Mestre, secretario Guillermo Zurita y tesorero Prisciano Lascala, designándose en carácter de vocales a Nemesio Aldao, Rómulo Crapella, Manuel Caballero y Luis Quaranta.

-Títulos de real envergadura han cosechado diversos deportistas dedicados a la práctica del patín como por ejemplo Alberto Borrelli Sub Campeón Europeo en Junio de 1999 en el marco del Campeonato Europeo de Patín llevado a cabo en Freinkburg (Alemania) teniendo como técnico a Jorge Luis Menicheli.

-La selección santafesina de patín artístico representando a Argentina compite en el Torneo Mundial desarrollado en Murcia (España) en el año 2006 resultando sub campeón obteniendo Medalla de Plata en la especialidad Precisión enfrentando a once representaciones internacionales bajo la dirección del Profesor Jorge Luis Menichelli y con participación de las “venadenses” Luciana Letona y Marian Scarone se logró tan importante triunfo.

-Otro tanto ocurrió en los tramos finales del año 2010, en Diciembre, donde cinco “chicas” de Venado Tuerto cosecharon Medallas de Oro y Plata en el Mundial celebrado en el Luna Park de la ciudad de Buenos Aires, dirigidas por el profesor Jorge Luis Menichelli, las patinadoras Natalia Simone, Mariana Scarone, Luciana Letona, Verónica Martinis y Nerina Dolera obtuvieron el

halago de coronarse campeonas mundiales en las especialidades “precisión y show”.

-El 27 de noviembre del año 2010 el grupo Millenium de patín, se consagra en Portimao (Portugal) Campeón Mundial bajo la experta batuta del Prof. Jorge Luis Menichelli y con las presencias de Luciana Letona y Mariana Scarone. Ellos tres, ya se habían acreditado los títulos ecuménicos con medallas doradas y plateadas en los certámenes mundiales de Argentina 2003 y China 2008.

-Sólo siete años de edad tenía Sebastián Cuaranta Berri cuando en 1991 obtiene el título de Campeón Provincial Solista representando al Club Atlético Jorge Newbery.

-Se aprestan para competir en Agosto de 2017 en el Campeonato Mundial a llevarse a cabo en Nanjing (China), las representantes del Club: Luciana Letona, Anahí Becerra y Valentina Del Mastro, formando parte en el evento ecunémico del grupo “Millenium Team”.



ESFUERZO, TIEMPO Y DEDICACION. PATINADORAS DE LA ESCUELA DEL NEWBERY



**LAS PATINADORAS:
NATALIA SIMONE,
MARIANA SCARONE,
LUCIANA LETONA,
VERONICA MARTINIS
y NERINA DOLERA**



TORNEO NACIONAL 2017. ROSARIO



TORNEO NACIONAL 2017. ROSARIO.

Jackelin Falcóm, Florencia Zerbino, Victoria Carelli acompañadas de su entrenador

PELOTA A PALETA

En Belgrano e Iturraspe, actual sede del Club Atlético Jorge Newbery, funciona un frontón de pelota a paleta, que era frecuentado por gente de muy modestos recursos casi todos jornaleros o los que no lo eran, entonces tenían como única profesión vivir del juego y en los ambientes del juego.

En este lugar, además del frontón, funcionaban dos canchas de bochas. Era como la continuación del comité. De cualquier comité, porque todos en aquellos tiempos tenían la misma característica.

Se jugaba a la pelota a paleta y a las bochas por plata.

Había gente que vivía prácticamente en ese lugar. Lo hacían porque les gustaba y porque era su medio de vida. Porque ya fuera jugando a la pelota a paleta o a las bochas, o de lo contrario al naipe, en el boliche que había, trataban de ganar los centavos y algunas veces pesos, para atender los gastos de su subsistencia.

Por esa antigua cancha de pelota desfilaron notables jugadores. El siempre recordado Tolosa "Tolosita" para todos, hábil, astuto, de físico disminuido por la permanente desatención del mismo, les otorgaba a hombres fuertes y robustos cierta ventaja, era grato verlo actuar con su pequeño físico en base a inteligencia y certeza. Enfrentaba a pegadores y "Tolosita" pegaba más que sus rivales. Sacaba y tiraba bien con exacta noción del "levante". Disfrutó disputando memorables confrontaciones contra otro inolvidable "pibe" de Sancti Spiritu, "Toro" Farías, Iriarte y Douglas el inefable "Chicharra" también supieron concentrar expectativas de asistentes, al igual que Messina el famoso "Manco de Teodelina", Ricardo "Ventana" Sarlengo, el no menos notable Cándido "Papero"



ROBERTO DOPASO

González, Roberto Dopaso, Rafael Ansaldi y César “Pachacho” Álvarez.

También sabían frecuentarlo Antonio “Zurdo” Scott y Constancio Airasca “el Maestro”.

Primitivamente esa cancha de pelota a paleta fue propiedad de Don Federico Canulli posteriormente transferido a “Paisano” Castillo hasta que después sí, asentaría sus reales el glorioso Jorge Newbery.

RUGBY

Como no podía ser de otra manera, fue el Club Atlético Jorge Newbery quien introdujo este deporte en la región. Corría el mes de junio de 1945 y la puesta en marcha de un nuevo deporte se podía observar con curiosidad y entusiasmo en el público. Cumpliendo meritorias performances Jorge Newbery registraba por entonces enfrentamientos entre otros con el Club “Los Caranchos” de la ciudad de Rosario y su elenco principal lo constituían los rugbiers Boyle, Ávila, Houlin, Pinto, los hermanos Dubois, De Diego, Sobrero, Gambandé, Capoulant, De la Huerta, Vergara y Matta y solía dirigir partidos de rugby A. Tabacnick.



LUIS MATTA



SANTIAGO SOBRERO

El deporte del tenis contó siempre con enormes adeptos y a medida que el tiempo transcurre su auge se acrecienta en forma considerable.

En 1920 estaba el Lawn Tennis Club.

En 1926 el Club Social, hoy Jockey Club, se practicaba ya, tenis de alto nivel. Presidía por entonces la Sub- Comisión de este deporte la distinguida y venerable ciudadana venadense Sr. Sessie Sinclair.

Es oportuno dejar establecido que fue el Club Atlético Jorge Newbery quien introdujo al tenis en Venado Tuerto, de los primeros y contaba con algunos valores interesantes destacándose entre ellos Juan Giovannini, J. San Juan, S. Avaro y José Jumelle.

En los finales de 1919 Don Carlos Giovannini inculcó la idea de crear en la flamante entidad fundada hacía solo dos años atrás la sección tenis para cuya conformación se arbitraron los fondos necesarios y con uno de esos gestos generosos de los tantos que ha tenido el Club dona una máquina fotográfica marca Kodak a fines de sortearla en una rifa y con el resultado de lo producido lograr construir una cancha de tenis y complementarla con los elementos indispensables para su práctica. La idea se cristalizó y así ocurrió instalándola en calle San Martín entre Iturraspe y Roca. De esta forma el Club Jorge Newbery se ponía pantalones largos, entraba en su madurez, en esa larga y fecunda moderación que ha sido toda su vida deportiva.

La inauguración de dicha cancha arrojó como efecto todo un acontecimiento a excepción de las del Polo y Atlétic Club siendo en Club Jorge Newbery la única entidad que se había atrevido a salir de la órbita puramente futbolística que por entonces absorbía a todos los clubes del pueblo.

Deporte de escasa difusión pero que va adquiriendo con derecho propio un lugar preferencial ganando adeptos gracias al empeño que ponen todos aquellos que están involucrados en esta disciplina deportiva, motivados por un solo afán: propender su actividad.

Yudo es una disciplina nacida del Jiu-Jitsu, recopilación de técnicas reformadas, perfeccionadas y aumentadas por el Dr. Jigoro Kano (creador del Yudo) quien también lo reglamentó durante su práctica y estudio dando a conocer a partir del año 1882 desde el “Kodokan”, considerada por los japoneses como la Escuela Madre del Yudo. Por su alta preparación intelectual y física se lo considera filosóficamente un arte.

Aclaremos, siempre hay dudas, sobre si es correcto Judo o Yudo, están aceptadas ambas escrituras, pero si se respeta la pronunciación correcta, debería escribirse Yudo.

La práctica del Yudo comenzó en Venado Tuerto aproximadamente en los años 1959-1960. El primer lugar donde se practico fue en el Jockey Club en el recinto que se halla junto a las canchas de bowling (subsuelo). El primer profesor fue el Sr. Polonsky Felperín (Rosario) que ostentaba en esa oportunidad el 1º Dan de Cinturones Negros y el instructor que estaba al frente de las clases fue el Sr. Axel Adlercreutz que aún no había llegado a rendir su cinturón negro y ostentaba el 1º Kiú (Cinturón Marrón).

En Venado Tuerto, a través del Club Atlético Jorge Newbery allá por abril de 1970 y con tan solo cinco alumnos, el Instituto “Taisei”, inicia la práctica del Yudo, dando cabida a una inquietud de los Sres. Antonio Donato Campagna, Carlos Ike y Roberto Luis Bolaños. Para eso se llevan a cabo diversas clases de conferencias mostrando sus conocimientos Bolaños e Ike.

El 19 de Octubre de 1970 queda constituida la primera Sub-Comisión de Judo del Club Jorge Newbery presidida por el Dr. Nicolás Di Nardo, encargándose el club “aviador” de todo lo

relacionado a administración y organización, siendo el resto de la Comisión, con sus respectivos cargos estos hombres: Secretario: Antonio D. Campagna, Tesorero: Oscar Daix, Vocales: Omar Speziale, Dr. Hugo López Nicotra, José M. Imbern, Delmo Genghini, Dr. Alfredo Bettín y Jorge Amarante, Delegados ante la Comisión Directiva: Durval Turdó e Ignacio Delfor Hernández, Asesor Técnico: Prof. Carlos Ike.

En febrero del año siguiente, un profesor de Buenos Aires Pedro Labbate, toma examen a los primeros alumnos que egresarían como yudokas y son varios los habilitados al rendir con éxito el requerimiento a que fueron sometidos.

Se presentan en Rosario cumpliendo un excelente desempeño en agosto de 1972 en varias categorías.

El profesor Guillermo Abraham en septiembre de 1972 se hace cargo de la dirección técnica al desvincularse el profesor Carlos Ike.

Por 1973 con la participación de 185 atletas se diversas instituciones amigas, se efectúa un gran evento de Judo organizado por Newbery.

Fue el profesor Carlos Nelson Castro tal vez uno de los más grandes artífices que posibilitó la introducción de este deporte en Venado Tuerto, colaborando en ese sentido el Sr. Juan Carlos Rodríguez.

Judo practicaron en Venado Tuerto todos los clubes, Jorge Newbery, Centenario, Sportivo Avellaneda, Jockey Club y el Instituto Taisei.

Sintéticamente, los profesores que instruyendo lecciones de yudo a sus alumnos merecen ser recordados, hallamos a Polonsky Felperín, Axel Adlercreutz, Carlos Ike, Guillermo Abraham y Carlos Nelson Castro.

Se practica en la Academia Venadense de Yudo a cargo del Sr. Carlos Nelson Castro y el grupo se halla afiliado a la Federación Santafesina de Yudo, compitiendo con entidades afiliadas a la Federación.

Las categorías que distinguen a este deporte son las siguientes:

- 6° Kiú (Cinturón Blanco)
- 5° Kiú (Cinturón Amarillo)
- 4° Kiú (Cinturón Anaranjado)
- 3° Kiú (Cinturón Verde)
- 2° Kiú (Cinturón Azul)
- 1° Kiú (Cinturón Marrón)
- 1° al 10° Dan (Cinturón Negro)

Sin dudas es el profesor Carlos Ike uno de los más aventajados propulsores del Yudo en Venado Tuerto recibido de 1° Dan Cinturón Negro el 11 de Noviembre de 1958 y el 24 de Diciembre de 1962 de 2° Dan Cinturón Negro ante profesores japoneses delegados por el Kodokan de Japón, categorías no reconocidas en la Argentina.

Estuvo durante 32 años ejercitando sus grandes conocimientos en la materia, desarrollando trabajos en el Jockey Club, C.A. Jorge Newbery, Club Sportivo Avellaneda, Centenario, Instituto Taisei, todos de Venado Tuerto, C.A. San Jorge de Carmen, Club Atlético Elortondo, C.A. Argentino de Firmat, C.A. Carlos Doce de Cañada del Ucle C.A. Huracán de Los Quirquinchos, C.A. 9 de Julio (Berabevú), C.A. Chañarenses (Chañar Ladeado), C.A. Corralense (Corral de Busto- Córdoba), Arias F.B. Club (Arias), Club Libertad (Canals), Unión y Cultura de Murphy, Carreras Atlético Club (Carreras), C.A. Belgrano (Sancti Spiritu), Asociación Japonesa (Capital Federal).

Durante su permanencia como profesor del C.A. Jorge Newbery conto con el total respaldo de las Sub- Comisiones de Yudo, pero un párrafo especial se lleva un gran colaborador: Antonio Donato Campagna.

Carlos Ike, notable profesor, 2° Dan Kodokan-Yudansha Kai-Japón, se retiró de las actividades docentes yudistas el 21 de marzo de 1989.

Los mejores exponentes que tuvo Venado Tuerto en este deporte entre varios más, podemos citar a: Eduardo Cavanagh, Daniel

Speziale, Héctor Rodríguez, Guillermo Lapente, Gustavo Manavella, Federico y Patricio Rooney, Oscar Bártoli, Hugo López, Roberto Egea, Fernando Speziale, Juan Cavanagh, Adolfo Bullrich, Leonardo Hernández, Marcelo Regis, Claudio Hure, Luis Eduardo, Gerardo y Marcelo Di Nardo, Gustavo Rodríguez, Gustavo Fernández, Marcelo Rusinek, Federico Lucero, Eduardo Atencio, Daniel Rodríguez, Jorge Ramírez, Angel Bianchini, Boschetti, Marcelo Córdoba, Héctor Dodi, Daniel Peppino, Daniel Rubey, Oscar Flores, Jorge Alí, Gastón García, Luis A. Rodríguez, Marcelo Fernández, Daniel Nievas, Zulma y Esteban Alanís.

Hoy, para orgullo de Venado Tuerto, para el deporte de Argentina, una niña venadense dedicada a esta disciplina deportiva, en su especialidad de Campeona Nacional, su nombre, María Alejandra Núñez.

COLABORADORES UN TANTO OLVIDADOS

Lógico es suponer que el Club Atlético Jorge Newbery ha contado con innumerables colaboradores y lamentablemente en muchas ocasiones han pasado por desapercibidos varios de ellos. Todos han sido contribuyentes al servicio de la entidad y llegado el instante observamos que el anonimato ocasiona pérdidas de la memoria sin intencionalidad alguna. Por supuesto, han trascendido nombres y lo fueron entre tantísimos más los Vaschetto, Volpi, Tello, Serafín Sordoni, Donato Antonio Campagna, Juan Carlos Mir, Pedro Agulló, Segundo y Esteban Etolina.

En esta simple recordación no podemos omitir la palabra que identifica a esos seres anónimos y en esta cita, en este pequeño recuadro vaya para la variedad de algunos esta traída a la memoria los nombres por ejemplo, que de una u otra manera, sin inquietarles el área en que eran enviados para actuar y fiscalizar, acordamos y remontamos a distinguidos colaboradores llamados hermanos Córdoba, Ovidio Tisera, J. Facelli, Leopoldo Giacomelli, Crapella,

Marasco, Oscar Barucca, Domingo Urretjola, el inefable “Catalán” Molins, Héctor Sáenz, Guillermo Zurita, Antonio E. Ruíz, Luis Giovannini, Oscar Pahud, Pío Díz, Juan Carlos Alonso, PedroLópez, Domingo Ghignone, Ricardo Berri, Roberto Gardeñes, Norberto Pieroni, Norberto Munafó, Reyneraldo Agulló, Arnoldo Beckolther, Miguel Bebek, Blas Bruno, Alejandro Amid Halek, Durval Turdó, Rury Defilippi, Domingo Romero, Antonio Garnier, Marcelo Agusti, Osvaldo Mori, Oscar Marroquín, Juan José Puñet, los Leonángeli, Juan Muffat, Angel Belbuzzi, Renato Lazzarini, Oscar Segurado, Oscar Ceresole. ¿Acaso no fueron grandes contribuyentes Carlos y Vicente Garbarino, los O’Brien, Rubén T. Carelli, los Rostán y los Vilariño?

Hicieron mucho en beneficio del Club, verdaderamente lo querían.

EL HINCHA

Está aquel hincha que se alegró al ver salir al campo de juego su equipo favorito, aquel que en su rostro se dibujó la sonrisa con el regocijo iluminado saber que el remate al arco de un jugador de su escuadra preferida descansará en el fondo de la red adversaria.

Es aquel hincha que se llena de alegría cuando el equipo gana y el sufrido hincha cuando es derrotado ellos también le ponen colorido al espectáculo.

Todo es cuestión de semblantes, regocijo total por el éxito en unos, palidece el rostro en otros el saberse vencido.

Decir futbol, es decir pasión, amor, entrega y todo aquel que se identifica con una camiseta, en este caso estamos tratando la “tricolor”, se vive, se siente. Trasmite desde un ruidoso tablón, repleto de alegría, a eso que otrora se llamaba “hinchada”, hoy se la

conoce por la “barra” y a Jorge Newbery no le podía faltar la suya. Y con varios intrépidos al frente, nace la gloriosa “22” ¿Porqué la “22”? Es “22” por la locura del futbol que nos brindan los jugadores en un rectángulo cubierto de césped que recíprocamente se enamoran en una ida y vuelta durante noventa minutos. En lo relacionado a la “22” de Newbery tiene como fecha de presentación en las fechas finales de la temporada 2008 en el estadio del Club Círculo General Belgrano de Santa Isabel estando la “barra” bajo la batuta de Laureano, Santi, El Mono, Yumi, El Nene, Luis Gómez, además de la presencia femenina encarnada en la efigie de Rocío, unidos bombos y redoblantes, papelitos, bombas de estruendo y el iniciador humo “tricolor” dan colorido a la fiesta del futbol.

Durante las previas de los encuentros por el Torneo del Interior (Temporadas 2011-12 y 13) en adyacencias del Complejo Polideportivo “Vicente Ferretti” se reunían a partir de tempranas horas, antes de mediodía, normalmente hasta la hora del partido. En la actualidad lo realizan de idéntica manera frente al kiosco ubicado sobre Avenida Jorge Newbery.

El 28 de Enero del 2012 son inauguradas la iluminación del estadio para un match correspondiente al Torneo Argentino “C” frente a la representación de Sportivo Las Parejas adornado el evento con un festival de luces y sonido de fuegos artificiales, organización a cargo de la gloriosa “22”. En el año 2010 se llevó a cabo el regalo del telón-bandera denominado “Dueño de una Pasión” cubriendo la cabecera del arco que da espalda a la entrada principal.

En ocasión de la conquista del ascenso al Torneo Argentino “B”, otra vez, ¿Cuándo no! La “22” organizó el arribo triunfal desde Tucumán del primer equipo el 4 de julio del 2011 con recibimiento desde el cruce de las rutas nacionales 8 y 33 hasta Plaza San Martín.

Un acontecimiento anecdótico da cuenta que en el 2011 en el partido jugado en General Rojo (Buenos Aires) no permiten la entrada a sesenta simpatizantes del “aviador” que la “22” movilizó. Faltando diez minutos para finalizar el primer tiempo Jorge Newbery perdía 2 a 0 y en el inicio de la segunda etapa una “remontada arrolladora” del “tricolor” hace que el resultado le sea favorable por 4 a 2. Los integrantes del elevan ganador le ofrecen a la “22” tejido de por medio, un abrazo enternecedor a su hinchada. De esta forma nace un idilio, un pacto de amor entre la gloriosa “22” y los jugadores del Club Atlético Jorge Newbery.

Lo que va de ayer a hoy. Nunca se podrá medir el grado de pasión de cada hinchada haciendo comparaciones. Nos parece que sea tal vez la del club Jorge Newbery una de las más expresivas a la hora de alentar a sus muchachos, la que sí utiliza la palabra descalificadora por mal desempeño de un arbitraje como tampoco de jugadores rivales. A modo de reflexiones futbolísticas para el “hincha”, declaramos que el tema de este deporte de antes y de ahora es inagotable. Y lo es en verdad, no por los años que los separa, sino por las apasionadas discusiones que provoca. No solamente en el aspecto técnico del desarrollo del juego existen diferencias en esas dos grandes etapas de la vida del más popular de los deportes. También se aprecian ellas en las actitudes de los espectadores y en el clima de un partido. Los aficionados de la primera época no constituían en una cancha factores de desorden. Tampoco influían en los resultados de las contiendas. Acudían dispuestos a aplaudir sin reservas a quienes se lo merecían y de esa suerte alentaban lo mismo a los jugadores de sus preferencias que a los de los rivales, si en este caso fueran ellos, los que ofrecían acciones de mejor calidad. Además, por

sobre todas las cosas, sabían reconocer la valía de los adversarios sin distinción y de ninguna manera pretendían que una victoria recompensara a los menos capaces.

No molestaban con demostraciones duras a los atletas ni les exigían más de lo humanamente podían rendir. Eran “hinchas” tolerantes y correctos. Respetaban a los referees y no les negaban su aprobación cuando se señalaban aciertos en sus decisiones y si por error se equivocaban no eran ofendidos como tampoco contribuían a desalentarlos con sus amenazas. Es que por los inicios del futbol, había en cada aficionado un deportista sereno que se sentía entusiasmado aunque jamás insultaban. Claro, usted dirá,... eso era antes, sí, pero era lindo!

DIAMELA GUERRA DE CORDOBA

En todos los órdenes de la vida existió siempre tendencia a destacar la labor del hombre sobreponiéndose a la de la mujer sin menospreciar lo que ella realiza. Se deja de lado cualidades que una mujer lleva a cabo en la esfera de la que forma parte. A veces no nos damos cuenta lo equivocado que estamos en nuestra manera de expresar conceptos, haciendo pasar desapercibida la tarea cumplida por una mujer y es lastimoso no saber valorar sus atributos más aún, cuando esa labor va acompañada de un fin filantrópico.

El origen de estos escritos es bien sabido están destinados a recordar acontecimientos pasados que ligan al Club Atlético Jorge Newbery con su gente. Esa que hizo de este instituto deportivo que jubilosamente festeja sus cien años de vida, no es menos cierto el agrado apreciativo en el Club valora la influencia de la mujer en ese largo andar de diez décadas.

Ella que trabajó desinteresadamente sin importar un reconocimiento haciendo algo por lo que se nace, que brota de sus más íntimas entrañas. Aquí está la mujer y su causa por deporte. Lo hace por ese afecto que produce un sentimiento como simpatizante, como “hincha” y que se arraiga hasta en el corazón más sensible. En mayor o menor grado comparada con el hombre, las escalas de pasión viajan paralelas. Y aquí está ella, personificada en la imagen de Diamela Guerra de Córdoba, sirviendo de símbolo hacia el resto merecedora al recuadro. Damas que aportaron en grado sumo una labor desinteresada en beneficio a la institución, además de la Sra. De Córdoba, fueron entre otras las Sras. Norma de López, “Paca” de Agusti, Alicia de Amela, Magdalena Puñet, Inés Butteri de Ruíz, Lidia María Mansilla Conforti de Giacomelli, Catalina Sánchez de Ike, Nélide Antonia Torres de Berri, Haydeé Amalia Batista de Guasconi, Amalia Ezquerro, Celia Esther de Agulló, María Iturbide de Sordoni, Norma Elsa Pérez de Rada, Rosa Pons de Leonángeli, Elda Vergara de Tisera, Ana de Di Benedetto, Norma Gallego, Susana de Marc, Lucía de Pagura, Rosa y Nancy Peralta de Jaureguizar, Lucía de Carraro, Karina de Caballero, Mary de Villarreal, Lady de Hernández, Rosa O’Brien de Galván, Alba Digiuni de Frinchaboy, Mara Bresciani, Irma y Herminia Mercado, Fany Semperena de Turdó, Olga de Muscatello, Griselda Giacomelli de Miscoff, Mercedes de Mozzoni y Matilde Martínez de Mir.

Todas dieron acabadas muestras de adhesión al Club resultando la participación del sexo débil en tales circunstancias de fundamental importancia.



LUMINARIAS “NEWBERISTAS”

Alguna vez se calzaron su camiseta

Esto es parte de una nutrida agenda que guarda nombres y más nombres: apellidos y palabras designando a un futbolista de la entidad que en su paso visitó la “tricolor” y tal vez un sobrenombre sea denominante para identificar a un protagonista de la historia “newberista” sabiendo que el fútbol fue el origen de su fundación hace cien años.

A

FUTBOLISTA

Nº DE CAMISETA

AÑO

Achino		
Acosta Leonardo	9	2013
Acuña, J	6	1953
Acuña Fernando	11	1997
Aguilar, Emilio		
Aguilera, Bruno Mercedes		1940
Aguilera, Gregorio		1944
Aguilera		1955
Aguirre, Rafael	3	1960
Agulló, Pedro "Pedrín"	3	1991
Agulló, Rafael "Rafa"	9	1991
Agulló, Carlos	1	1950
Aimo, Nelson Raúl "Kelo"	10	1960
Alanís, José	9	1997
Alanís, Emilio	8	2012
Albano, Angel Emanuel	3	1945
Alemán, Oscar Osman (Mahoma)	2	1965
Alemán, Rodolfo	10	
Alfonso, Elkar G.		
Alsedá		1980
Alonso, Juan Carlos		1960
Alvado, Vicente	9	1942
Ambrosis, Bienvenido	4	1975
Amela, Alberto	9	1997
Amela, Diego	7	2010
Amoroso, Joel	9	2014
Aramburu	1	2013
Aramburu, Ignacio	1	1978
Aranda, Luis		1970
Araya, Omar		
Archiprette, Adelqui	4	
Arranz, Roberto	1	
Arranz		
Arrieta, Mauricio	7	1997
Arrieta, José María		
Avendaño Víctor "Toti"	9	
Avendaño		
Avila	1	1944
Avila, Roberto		

Ballesteros, Valeriano		1919
Ballesteros, L.		
Barbieri, Ricardo	7	1950
Barraza, Antonio Artemio	2	1944
Barraza	5	2002
Barrios		
Barrios, Facundo	10	2015
Barroso	4	1944
Barroso	1	2014
Batista, Waldemar "Coco"	10	
Batista, Horacio	2	
Batistelli, Héctor	1	1961
Batistessa, Carlos		1925
Baudino, Eduardo Emilio	9	2002
Bazán, "Talón"	5	
Bazzet, Gastón		2011
Bazzetti, Augusto	2	
Becerra, Adrián	10	1960
Becerra, Roberto "Piojo"	19	1970
Belbuzzi, Angel Federico	2	
Belbuzzi		
Benavidez, Manuel	9	1935
Belligotti, Américo	1	1950
Beluardi, Andrés Pedro		1991
Bernal		
Bernhard, Alberto		1917
Bertune, Sebastián		2000
Bertune, Fernando	88	1997
Bertuzzi, Angel "Lito"	2	1951
Bertuzzi, Juan Carlos	1	
Berri, Ricardo		
Berro	5	1994
Bianchi, Néstor	11	
Bianco, Osvaldo	2	
Biancotti, Edgardo Rosa	11	1958
Biancotti, Franco	5	2010

B

FUTBOLISTA	N.º DE CAMISETA	AÑO
Biey, Claudio	3	1991
Blanco "Tito"	3	1955
Blasco, Juan	5	1944
Boccalini, Ramiro	2	2017
Boldi, Vicente	7	1960
Bolognini, Guillermo	10	1960
Borro, Lucas	1	2002
Botta, Roberto Juan	11	1970
Bozizio, Juan		1944
Bozzone, Daniel		1975
Brastche, Rubén	1	1994
Bravo, Donato	3	1944
Bravo Cea, Miguel	2	
Bresciani, Luis		1976
Bressán, Arnoldo	1	1944
Bressán		
Briatta, Alberto		1938
Britos, Christian	5	1994
Britos, Luis		
Broccardo, Oscar "Cordobés"	10	1970
Bruno, Hugo	9	1991
Buffón, Juan G.	6	1960
Buffón, Eduardo Rey	7	1960
Buffón, Pablo		
Bulla, Fernando	9	
Burdisso, Osmar	2	1954
Burel, Oscar	6	1954
Bursa, Elmo	4	1955
Busso, Miguel "Nené"	1	
Bustamante		
Bustos, José Alfredo "Pío"	10	1936
Bustos, Manuel	9	1938
Byrne, Miguel		1944

C

FUTBOLISTA

N. DE CAMISETA

AÑO

Cabral, Ramón "Cachi"		
Cabral, Cirilo		1970
Cabral, Ricardo	4	1972
Cabrera, Lair Román "Orío"	1	1924
Cabrera, Enrique	11	
Cabrera, José		2013
Cacharí "Gurí"	1	1957
Cambi, Mario	6	2011
Camelino, Rubén	9	1965
Camillatto, Roberto		1970
Camps, Edgardo		1978
Canelo, Eduardo		1925
Canelo, Facundo		2012
Canelo, José		2012
Canelo, Alejandro	10	2013
Canulli		
Capó, Oscar	1	1991
Carabajal	7	1938
Carballo, Luis "Zurdo"	11	1968
Carbonetti, Alejandro	2	2015
Cardozo, Julián	1	2016
Carpio, Raúl		1972
Carpio	10	1944
Carpio, Juan Domingo		1971
Carrasco, V.	11	1944
Carrizo, Lucas		
Caruso, Orlando Javier	10	2012
Cašali "Minimo"	1	1953
Castellanos, Carlos		1938
Castellanos, Carlos "Tokio"	2	1960
Castillo, Alfredo	7	1945
Castillo, Walter "Coco"	11	1956
Castro, Luciano		
Cavalli, G.		2017
Celem	1	
Celino, Ivo		
Ceresole, Oscar	9	
Cerratti, Pedro N.		

C

FUTBOLISTA	N.º DE CAMISETA	AÑO
Chianea, J.L.	2	2017
Cifré, Esteban "Pucho"	1	1970
Cinquepalmi, Julio	9	1978
Cisterna, Darío		2013
Có, Pablo		1972
Coasolo, Raúl	9	1957
Cóceres, Esteban	6	2011
Colaso, Daniel		
Colom, Andrés	1	1953
Collazo, José	2	
Conessa, Pedro José		1920
Córdoba, Federico	1	1948
Cornejo "Caldara"	1	1965
Cornejo, Pedro	8	1970
Cornejo, Guillermo	8	1998
Coronel		2002
Cossio, Guillermo	9	2005
Costanzo, Sergio Adrián	2	
Covasio	11	1944
Cristófaro, José	7	1994
Cubells, Eric		2013
Cuaranta, Sebastián	6	
Cufre, Gustavo		2011
Cumino, Ernesto		1938
Cugno Flis, Luciano		

CH

FUTBOLISTA	N.º DE CAMISETA	AÑO
Charlone	1	2008
Chianea	2	2017
Chiarotto, Darío	9	
Chuffardi, Alejandro		1975

D

FUTBOLISTA

N. DE CAMISETA

AÑO

Dagaz, L.		
Da Gracia, Juan	2	1945
Da Gracia, Lucio	2	4952
Daix "Mono"	1	
Daix	6	1944
Damasso, Walter Rubén	2	1972
D'Amico, Marcos	9	2011
Da Silveyra "Monona"	2	1943
Davolio, Juan	1	1965
De Cercchio, Emiliano		
De Dío, Abel	9	1952
Deganis, Marcelo	10	
De las Heras, Néstor	11	1991
Delfino "Justicia"	11	1954
Delfino, Maximo	1	2017
De los Santos	8	1994
Del Río	10	1993
De Mattía "Beto"		
Díaz, A	1	
Díaz, A	7	1944
Díaz, Claudio	1	2017
Díaz, H	2	1944
Díaz, Román Firmo	4	1950
Díaz, Ubaldo	5	2013
Dichiara, Humberto		1925
Di Cristóforo, José	3	1975
Di Martino, Hilario	4	1960
Di Martino, Nicolás		2002
Di Martino, Carlos		1991
Di Pardo, Eudosio Marco	6	1944
Díz, Roberto		2002
Dolcemáscolo, Enrique		1972
Dolera	4	1944
Domingo	5	1950
Domínguez, Carlos	6	2000
Donati, Juan José		
Durán, Ignacio		2013

E

FUTBOLISTA	N.º DE CAMISETA	AÑO
Eandi, Kao	6	1997
Egea, Roberto	1	1970
Eggimann, Julio	1	1972
Erguetta, Juan Ernesto		1938
Escudero, Marciano	5	1953

F

FUTBOLISTA	N.º DE CAMISETA	AÑO
Fariás, Julio		1972
Farinetti, Natalio Enrique		1945
Favaretto, Aldo Juan		1975
Favoretto, Carlos Martín	5	1954
Favoretto, Ernesto Juan	10	1960
Favoretto, Marcelo	3	1984
Federico, Héctor	2	1949
Federico, Osvaldo	5	1960
Felici, M.	9	2017
Fernández, Manuel "Mandola"	6	1940
Fernández, Augusto Germán	11	
Fernández, Roque "Cherrito"		1944
Fernández, Osvaldo		1970
Fernández, Hugo		
Fernández, Víctor	11	2017
Ferrari	9	2016
Ferretti, Vicente	9	1917
Ferreyra, Raúl		1938
Fetter	9	1993
Figueroa, Luciano Martín	9	1990
Filipiak, Roberto		
Ficfac, Juan Angel	10	1919
Fierro	1	
Foresi, Matías		2013
Fornasso	11	
Fraga, Juan "Pato"	1	1991
Fraga, Gabriel		1991
Franetovich, Sergio		1978
Franulich, Jonathan	9	2012
Frattini, Emanuel	3	2017
Freyre, Rafael	1	1940
Frosasco, Jorge	7	
Funes, Darío		1991

G

FUTBOLISTA

N.º DE CAMISETA

AÑO

Gabbi, Mariano		2002
Gaetán	9	2012
Gaitán, Gabriel		2013
Galucci	1	1970
Galván, Guillermo	5	1942
García, Damián		
García, N		2017
Gardeñes, Oscar José		1957
Gardeñes, Roberto	8	1957
Garino, Miguel Walter		1918
Garmendia, Facundo	8	2011
Gásperi, Juan Carlos Alberto	11	1970
Gásperi, Luis Marcelo	11	1970
Gatica		1970
Gauchat, Hugo	1	1961
Gazzaniga, Marcelo	1	1997
Gentili, Brian	4	2017
Gervabac	9	1993
Ghío, Diego	7	1997
Ghío, Ricardo	11	1960
Giannini	1	1925
Giannini, Rolando	11	1951
Giménez, Angel	9	1943
Giménez, Joel	9	2017
Giménez, Reyné	6	1943
Giménez, Juan Domingo	5	1970
Giménez, Manuel "Manolo"	9	1970
Giughera, Luis		1925
Giughera, Pedro		1925
Giughera, Marcelo		
Giughera, Héctor "Bachicha"	1	1976
Glavinovich, Carlos G. "Cali"	7	1991
Godoy, Juan	10	1993
Gómez, J.	6	2017
Gómez, Ezequiel	9	2017
González, Prudencio "Puré"	6	1940
González, Marcelo		
González, Michael		2002
González, Adrián		

G

FUTBOLISTA	Nº DE CAMISETA	AÑO
González, Cristian	6	1997
González, Hugo Heraldo	7	1970
González, Federico	9	1970
González, Roberto	1	1970
González P.	10	2017
Gómez, E.	9	2017
Gorordo, Ricardo	1	1970
Gorostegui, Pedro		1925
Gottardi, Leandro	9	201
Goya, Enzo	19	2014
Grecco, Adrián		1991
Guardia "Chinchilla"	4	1958
Guardia, Alberto		
Guardia, Francisco		
Guasconi, José Luis	2	1997
Guadagnini, Carlos	10	1940
Guerra, Miguel Angel		1985
Guiducci		1944
Guillén, Christian	9	2017
Gurrea		
Gutiérrez, Roberto		1991
Gutiérrez, Andrés	1	2013

H

FUTBOLISTA	Nº DE CAMISETA	AÑO
Hervoth, Emiliano	4	2013
Heredia "Tano"	1	1977
Hernández, Esteban Ángel	6	2015
Herrero, "Gavilán"	8	1966
Hornstein, Alberto	10	1997
Huergo, Guillermo Félix	9	

I

FUTBOLISTA	Nº DE CAMISETA	AÑO
Ibañez, Joaquin	10	2014
Ibañez, Nicolas	9	2016
Ibarra, Marcos		1925
Ike, Gastón Carlos	1	1987
Infiesta, Luis "Titi"	8	1965
Iocco, "Bachi"		
Irisarri, Francisco		1925
Isaías, Ariel	1	2014
Isapi, Danilo		2002
Ischuck, Lucas	1	

J

FUTBOLISTA	N.º DE CAMISETA	AÑO
Jaime "Cholo"	1	1953
Jaime, Gustavo	1	2012
Jarque, Miguel	4	
Jové, Sergio		2002
Juárez "Pato" José Oscar	1	1966
Juncos, Pablo	2	1950
Juncos "Tero"	3	1958
Juncos		

K

FUTBOLISTA	N.º DE CAMISETA	AÑO
Kalbermatten, Mauro	6	1997
Kalbermatten, Matías	3	1997
Kay, Walter Oscar		1990
Kay, Raúl Omar	4	1990
Kleiber, Conrado		1935

L

FUTBOLISTA	N.º DE CAMISETA	AÑO
Lacunza, Sebastián	1	
Lagna, Jorge Alberto	11	
Lagna, Raúl José	9	1960
Lapina, Angel	9	1953
Larroca, Leonardo "Ruso"		1991
Ledesma, Eduardo	8	
Ledesma	7	1993
Ledesma	9	1993
Leguizamón		1971
Łencina, Héctor		
Leonángeli, David	9	2000
Leonángeli, Jorge	7	1972
Leonángeli, Hugo	9	1975
Leonángeli, Carlos	11	1971
Leonángeli Roberto Luciano		
Lerda, Mauricio	9	1991
Lerotich, Víctor	10	1974
Liuzzi, Bruno	10	2016
López, Raúl "Chimino"	10	1961
López, Alberto "Beto"		

L

FUTBOLISTA	Nº DE CAMISETA	AÑO
López, Daniel	11	
López, José	9	
López, Lucas		2013
Lorenzetti, Nicolás	4	2016
Lorenzetti, Tomás	6	2016
Lorenzini, Fernando	2	1970
Lucero, Manuel	9	2017
Luque		2002
Lussenhoff, Federico	8	

M

FUTBOLISTA	Nº DE CAMISETA	AÑO
Maceratesi, Domingo "Mingo"	5	1997
Machado, Luis "Bicho"	5	1978
Machiavelli, Atilio		1925
Maderna, Víctor	10	1965
Maidana, Ezequiel	2	2013
Magallanes, Nicasio	1	1953
Maldonado, Luis	2	1977
Maldonado, Osvaldo "Guali"		1966
Maldonado, Raúl		1970
Malpiedi, Raúl	8	
Manfroi, Ariel		
Mannara, Pablo	8	2013
Mannara, Rodrigo	10	2013
Manquez, Leandro	8	2011
Mansilla, Andrés	3	1964
Marcaccini, Eduardo	10	
Marchetti, Raúl		
Marchetti, Virgilio		1938
Marcolín, Walter	3	1997
Marengo, Oscar		1970
Marina, Sebastián		
Marino, Miguel		
Martínez, Tomás	8	
Martínez, Alcides		1970
Martínez, Alejandro		1991
Martínez, Claudio		2013
Martínez, Gonzalo	3	2017

M

FUTBOLISTA

N.º DE CAMISETA

AÑO

Martino, Héctor Salvador	1	1935
Marroquín, Eduardo	7	1949
Mas		1944
Masciotta, J		1940
Marcheroni, Juan		1919
Mascheroni, Orlando "Coco"	11	1950
Masneri, José María	6	1938
Matich, Sergio		2002
Matich, Jorge		
Mazzoni	4	1959
Mazzoni, Javier	11	1997
Medina, Mariano	11	
Medri, Leonel	11	2013
Mena, Alejandro		1978
Menardi, Alfredo Manuel	2	1959
Mezabota, S.	4	2017
Micheloud, Leandro	8	
Migliore, Miguel Ángel	3	1972
Millán, Felipe "Pipilo"		
Mingorance, Pablo	10	2013
Miotti, Atilio	3	1944
Miscoff, Nicolás	4	2017
Molachino, Audón	1	1951
Molins, Constancio "Catalán"	4	1950
Molla, Rodolfo "Gordo"	6	1953
Molla, José Gerónimo "Pelenye"	5	
Molleker, Orlando	8	
Momo, Gerardo	4	1945
Monforte, Emanuel	8	2013
Montiel "Vasquito"	7	1956
Monzón, O.	3	1954
Moore, Miguel		1919
Mora		1974
Moraglio, G.	1	2017
Morales, Ricardo Jorge	11	1954
Morales, Leonardo	10	
Moreno	10	1954
Moreno		

M

FUTBOLISTA

N.º DE CAMISETA

AÑO

Moreno, Fernando		
Moreno, Nicolás	10	2013
Moreno, Domingo Francisco	2	1944
Morero, Eliseo	1	1943
Morero, Osvaldo	4	1945
Moreyra, Juan		1972
Moreyra, Matías		1994
Mori, Oscar Daniel		
Mori, Ulises		
Moyano, Lorenzo		1935
Moyano, Atilio		
Moyano, Roberto		1940
Moyano, O.		
Moyano, Jorge	10	1994
Moyano, Luis		1972
Mozzoni, Pablo	8	1997
Mujo		1935
Mullhall, Jorge		1920
Muñiz, Luis		1975
Muñoz, Federico		
Mura	8	

M

FUTBOLISTA

N.º DE CAMISETA

AÑO

Napolitano, José		1925
Narvaiz, Miguel	6	1940
Nepote, Sergio		1970
Nicola, Osvaldo	10	1948
Nicola, Raúl	10	
Nicola, Víctor Domingo	10	
Nievas, Matías		
Nievas, Julio		1976
Noello, Ricardo		1925
Novero		

O

FUTBOLISTA

N.º DE CAMISETA

AÑO

O'Brien, Patricio	11	1942
O'Duyer		1925
Oizcoidi, Pedro		1935

O	FUTBOLISTA	N. DE CAMISETA	AÑO
	Ojeda, Alberto "Tarugo"	9	1991
	Olivieri		1970
	Olmos, Almícar	1	2015
	Ordóñez		2002
	Orozco, Matías	8	2013
	Ortigüela, Marcelo Víctor	11	1947
	Ottolini, Segundo	5	1937
	Ovando, Dionicio	3	1935
	Oviedo, Justo	10	1944

P	FUTBOLISTA	N. DE CAMISETA	AÑO
	Pacheco		1944
	Pagura, Sebastián	1	1997
	Pagliari, Walter	10	1997
	Paiqué, Franco	6	2004
	Pando, Rodolfo	1	1925
	Pando, Alberto Julián	8	
	Pane, Miguel	11	1978
	Panieri, Julio César	3	1950
	Palarich, A.	3	1997
	Paradiso "Chinchuleta"	7	1950
	Pascuale	1	2014
	Passi, Andrés	8	1919
	Pasotti, Eladio		
	Pedraza, Gabriel N.	9	2017
	Pedrotti, Elías		1917
	Pégolo, Horacio	11	
	Peiretti, Horacio	7	
	Pelussi, Diego	4	2017
	Peralta, Matías	9	1993
	Peralta, Luciano	2	2013
	Pereyra, Juan Ignacio	6	1940
	Pereyra, José "Joselo"	19	1948
	Pereyra, Eduardo		1972
	Pérez, Ángel "Tacho"	8	1941
	Pérez, Antonio "Panza"	8	
	Pérez, Lucas	5	2017
	Pérez, Sebastián		

P

FUTBOLISTA	Nº DE CAMISETA	AÑO
Pérez	9	2017
Perillo, Ernesto	6	1935
Perillo, Socorro		1936
Perrone, Egidio Ernesto	2	1943
Pierani		
Pieroni, Norberto "Tete"		
Pietracini, Carlos	9	1960
Pignataro, Humberto Genaro	7	1941
Pineda, Pedro Gabriel	4	1933
Pippo, Oreste		1938
Pippo, Antonio Leonildo	5	1956
Platone		1960
Pochettino, Ismael		1970
Pochettino, Claudio		2006
Poliotto Omar "Toroma"	2	1958
Poliotto, Matías	5	2010
Pompey, Andrés Fabio	4	1997
Ponce, Víctor		1991
Pons, Fernando		2013
Pontigliatti	10	2007
Ponzini, Roberto	1	1960
Posadas, José	8	2010
Povoli, Juan Carlos	5	1959
Primavera, Juan A.	9	1970
Príncipe		1958
Pueyrredón, H.	10	
Pueyrredón, Aldo		1968
Pujol, L.	6	
Puñet, Juan "Toro"		
Puñet, Juan José	2	1959
Puñet, Carlos "Ruso"	2	1936
Puñet, Javier	8	

Q

FUTBOLISTA	Nº DE CAMISETA	AÑO
Quadrelli		
Quiroga, Ramón	5	1975
Quiroga, Carlos		2013

R

FUTBOLISTA

N.º DE CAMISETA

AÑO

Raiscovich, Lucas	11	2010
Ramírez, Daniel "Gaucho"	3	1970
Ramiro, Gerardo	10	
Ramos, Diego		2011
Ramiro	10	
Ranalli, Carlos		1960
Rapetti, Julio		1917
Rasso, Roberto	3	1970
Ré, Darío	1	2002
Regis, Manuel	6	2016
Rementería, Víctor	2	
Reynoso, Sixto "Pirulo"	11	1944
Reynoso		
Riasol, Jorge	5	1993
Ricardo, Tomás Luciano	9	1923
Righini, Oscar "Chiquito"	1	1991
Ristagno, José	11	1970
Rivas, Reynaldo "Kiko"	7	1940
Rivas, Francisco M.	8	1940
Rodríguez, Eduardo "Line"	3	1950
Rodríguez, Francisco		1965
Rodríguez, Miguel Ángel "Toro"		1970
Rogers, Alejandro		1991
Rojas, Jorge		1991
Romero, Fernando	8	2013
Romero, Guillermo	10	2011
Romero, B.		2017
Rossi, Omar "Porteño"	11	1953
Rossi, Facundo	11	2013
Rostán	1	1960
Rozenvaigh, Juan Ignacio	10	2013
Ruani, Christian	9	
Ruíz, Antonio Esteban	4	1952
Ruíz, Rubén "Huesito"		1974
Ruíz, Hugo		1972

S

FUTBOLISTA	N° DE CAMISETA	AÑO
Sáenz, Héctor	1	1943
Sáenz, José	4	1945
Sáenz, Roque	3	1944
Saldaño, Miguel		1970
Saldivia, Leandro	8	2012
Salcedo, Miguel Roberto		1970
Salguero, Juan Bautista	9	2017
Salomón, Miguel	7	1976
Salvador, Ricardo	4	
Sambrain	5	1944
Sánchez, Juan Carlos		
Sánchez, Raúl		2013
Santone, Federico	8	
Santone, Walter	10	2002
Santarelli, Rodolfo	5	
Sanz, Ángel		1945
Sanz, Alan	10	2014
Saporitti, Federico	4	2013
Savino, Walter N.	10	1991
Savino, Fabio	4	
Sayago, Matías	1	2014
Scaglione		
Scampino, Abel	3	
Scardone	1	1993
Scardulla, Alejandro	9	1997
Scardulla, Héctor	9	
Scrocchi, Ricardo	2	1953
Sedano, Alberto	2	1994
Segre, Francisco		1925
Segurado, Oscar "Chacha"	9	
Segurado, Horacio	4	1965
Seirano, Luis		1978
Selem	1	1977
Semperena, Raymundo "Mariscal"	2	1944
Semperena, Miguel Ángel	1	1980
Semprini, Vicente	1	1945
Sequeira, Nicolás	10	2016
Sequeira	1	2014

S

FUTBOLISTA

N. DE CAMISETA

AÑO

Seri		
Serial, Carlos		2013
Serra	9	1944
Sequeira	1	2014
Sevilla, Marcelo	8	
Silva, Haroldo	7	1955
Silva	9	1994
Simeoni, Adelio	10	1958
Simeoni, Domingo	9	1953
Simeoni, Walter	9	1970
Sosa "Pipilo"		
Soto, Segundo	1	2013
Stancih, Sebastián	1	2013
Studer, Guillermo	5	2011
Suárez, Juan Carlos	10	1972
Suárez, Francisco		1919
Suárez, Jorge		1976
Subirada, David	9	1944
Subiza, Kevin		

T

FUTBOLISTA

N. DE CAMISETA

AÑO

Taddía, Néstor Raúl	1	
Tamburini, Martín		
Taparello, Blas	9	2016
Tisera, Federico	5	1997
Tisera, Nelson Ovidio	5	
Tobares, Mauricio	9	2013
Tocalino, Italo		1952
Toldo, Armando		1970
Tolino, Nicolás		1950
Tolosa, Mauricio		1997
Tombolini, Andrés		
Tomé, Mauro		
Tonso, Ariel		1974
Torres, Carmelo Antonio		
Torres, Emanuel		2013
Torres, Matías		2016
Tossi, Gerardo Luis		1991

T	FUTBOLISTA	N.º DE CAMISETA	AÑO
	Traverso, Ricardo		1970
	Troncoso, Rogelio		
	Truant, Vicente "Pesadilla"	8	
	Truant, Antonio "Toto"	9	
	Truant, Alberto "Toscanito"	4	
	Turdó, Donato		1925
	Turdó, Alfredo		1925
	Turdó, Alfredo Daniel	6	
	Turdó, Armando	1	1976

U	FUTBOLISTA	N.º DE CAMISETA	AÑO
	Ugarte, Antonio	1	1948

V	FUTBOLISTA	N.º DE CAMISETA	AÑO
	Valdebenítez	2	2002
	Vallejos, Darío		
	Vanrell, Antonio "Trucha"	11	1965
	Vargas, Juan Carlos	9	1994
	Vásquez, Juan	10	2017
	Vázquez, Matías	9	2013
	Vega, Alejandro	5	2012
	Véliz, Luis "Velorio"	2	1970
	Vergiatti	5	
	Vidal, "Porteño"		1974
	Videla, Demetrio	11	1951
	Viganó, Sebastián	10	
	Viguetti, Juan "Popof"	6	1943
	Viglione, Alberto "Beto"	7	1949
	Vilariño, Víctor Percy	10	1938
	Vilariño Francisco	7	1937
	Vilariño, Néstor	11	1947
	Vilariño, Délfór	9	1950
	Vilariño, Osvaldo "Valín"	9	1975
	Villa, Mario "Farfait"	10	1954
	Villafañe, Alcides	9	1933
	Villalba, Enzo		2013
	Villalba, Juan Pablo	10	2011
	Villalba, Osmar		1970

V	FUTBOLISTA	N° DE CAMISETA	AÑO
	Villalba, Carlos (Bobby)	10	1972
	Villalba, Aldo		1976
	Villalba, Daniel	5	2011
	Villalba, Fretes Pablo Alcides	10	2011
	Viola	6	
	Viscovich, Gerónimo	10	2011
	Vita, D.		2017
	Vitale	4	1963
	Vitelli, Luis	4	1970
	Vuyovich, Gastón	11	2006

W	FUTBOLISTA	N° DE CAMISETA	AÑO
	Weller, Jorge		1970
	Whitty	5	1944
	Woynaroswski, Reynaldo "Tati"	6	

Y	FUTBOLISTA	N° DE CAMISETA	AÑO
	Yafusco, Carlos	3	1956
	Yafusco, Claudio		
	Yanis, Pablo	10	1991
	Yocco, S.		

Z	FUTBOLISTA	N° DE CAMISETA	AÑO
	Zabala, Alberto		1978
	Zabala	10	1944
	Zabala, Ismael		
	Zanoni, Daniel	11	1970
	Zamora	11	
	Zeballos, Héctor		1970
	Zechinatti, Francisco	10	1970
	Zígolo, Facundo	4	2014
	Zubiri	5	1952
	Zurita, Guillermo	4	1939

TOTAL: 652 JUGADORES

NOTA: en éste listado de futbolistas, usted apreciará por orden alfabético el apellido, luego el nombre, en algunos casos el apodo conocido, el puesto que ocupaba (el 1 es el arquero, 2 y 3 zagueros, 4,5 y 6 línea media y el resto delanteros) y el año en que jugó. Déjase aclarado que en todos los casos se advierte la falta de completar correctamente.

DE TRES COLORES, AZUL, BLANCO Y ROJO

A lo largo de su rico historial, Jorge Newbery fue permanente e inagotable cantera de valores surgidos en divisiones menores y muchos llegaron al privilegiado sitio de los triunfadores. Nutrieron sus planteles especialmente “pibes” que cursaban estudios en el Colegio Sagrado Corazón varios de los cuales eran alumnos internos. Esos pupilos en su afán de progresar apostaban a un venturoso porvenir dentro del fútbol. Por entonces el Club contaba con idóneos provistos de un caudal de conocimientos que lo habilitaba para la instrucción de futuros cracks. Por aquellos años desempeñaba la función de entrenador Alfonso.

Posteriormente llegaría un gran descubridor de ases para el balompié, Domingo Ghignone, hecho que fue aumentando la cantidad de chicos con ansias de triunfo que colocaban en sus cuerpos las divisas “tricolor”. Ghignone los retiraba del “potrero” de su barrio y los acercaba al Club al observar en cada uno de ellos, asomar la floreciente picardía y viveza del jugador del baldío. Allá por los finales del cuarenta y comienzos del cincuenta Jorge Newbery logró poseer poderosos equipos de divisiones menores conocidas en la época por Cuarta División Común y Cuarta División Especial. Eran formaciones que alistaban chicos con sed de victorias. En aquellos tiempos los días Sábados en horario vespertino jugaban la Cuarta Especial y en la matutina de los Domingos lo hacían la Cuarta Común. Era tanto el entusiasmo de los aficionados que acudían en “bandadas” a presenciar los partidos concentrando la atención en diversos escenarios, ávidos por examinar cada jugada y las pujas por el éxito con encumbrados rivales como eran Centenario, Avellaneda, Central Argentino y Rivadavia entre otros se convertían en insoslayables desafíos. De aquel núcleo de promesas futbolísticas que componían la plantilla de jugadores de Newbery, sobresalían por sus naturales cualidades jóvenes con talento para su práctica pugnando por un feliz

resultado, eran las bien llamadas “Cuartas de Hierro”. Del numeroso plantel “newberista” de entonces, extraemos para estas evocaciones a Américo Belligotti, Osmar Burdisso, Julio César Panieri, Alanís, Orlando “Coco” Mascheroni, Eduardo Marroquín, Ricardo Barbieri, Fornasso, “Tato” Domingo, Zubiri, Delfor Vilariño, un novel que demostraba su arte con una pelota que era Ismael Villegas “Pastrana”, Román F. Díaz, Alemán, Angel Bertuzzi, Marciano Escudero, Rodolfo Molla, Paradiso, Juncos, Rolando Giannini y Scaglioni por citar sólo a algunos.

Esa cuarta del “aviador” resultaba para sus adversarios “hueso duro de roer” y se “topaba” con rivales de fuste principalmente Sportivo Rivadavia que alineaba su elenco con “pibes” prometedores como “Grasita” Urquiza, “Coro” Córdoba, Víctor Martínez, “Curca” Villarroel, “Pedrín” Vigeriego, “Tigre” Acosta y Central Argentino que por entonces presentaba en sus filas a un “chiquilín” que ya venía pidiendo cancha mostrando sus agallas llamado Raimundo Becerra, por todos conocido por el apelativo “Mundialo” además de Decca, Sava, “Negri” Maldonado, Armesto y Sepúlveda entre otros.

Gratos sucesos se encuentran enmarcados en la historia del club. en ocasión de cumplir en 1967 cincuenta años de su fundación y en el año 2017 festejando su centenario, la entidad decidió nombrar Socios Honorarios a niños nacidos el 11 de Julio. Es así que bajo la presidencia de D. Domingo Romero el 11 de Julio de 1967 es otorgado el Carnet como tal a Graciela Cozzi Cuiña, hija de Susana Cuiña y Héctor Cozzi mientras tanto el 11 de Julio del 2017, Jorge Newbery celebra sus Cien años de Gloria y siendo Presidente de la institución Osvaldo Moris se le concede la declaración de Socios Honorarios a los nacidos en la oportunidad conformados por los bebés Angelo Basílico, Bautista Córdoba Bastiani, Noel Fava, Lalia Escobar, Anna Ripalda, Cristal Vivas Dotto y Seleme Castillo.

El recuerdo perdurable para ciertos protagonistas de la vida institucional del Club Atlético Jorge Newbery y en ese contexto quedan grabados nombres con desapego de todo provecho personal como fueron Carlos Bondone, Donato Antonio Campagna inspirador en la creación del túnel de salida y entrada en su complejo deportivo y Aldo Mozzoni colaborador sin tacha en todo aquello que tuvo la Academia de Ballet “Martín Fierro” con su estada en la entidad.

El 14 de Julio de 1967 bajo la presidencia de D. Domingo Romero se llevó a cabo un festival de boxeo en sus instalaciones contando con la presencia estelar de Nicolino Loche y Hugo Rambaldi, pupilos del mánager Antonio Schiavone perteneciente al Rosarino Boxing Club y el por entonces crédito “venadense” Carlos Navarro ofreció su confrontación combatiendo con un representante “cordobés”.

El Polideportivo del Club sirvió de presentación el 1º de Abril de 2016 del grupo cuartetero L’Konga, banda oriunda de Villa Dolores (Córdoba) compuesta por jóvenes músicos, conjunto que por estos tiempos goza de enorme prestigio.

En el año 2010 Jorge Newbery se adjudicó el Tornero Categoría Senior donde intervenían la mayoría de los equipos afiliados a la Liga Venadense de Foot- Ball. En cotejo decisivo se impuso a Unión y Cultura de Murphy en base a los jugadores Julio Eggimann, Carlos Tonso, Sosa, Villalba, Nicolás Di Croce, Dotti, Barolich, Garola, Roberto Brandoni, Zanoni, Liboa y Colaso.

En la Asamblea del 2 de junio de 1942, fue declarado Presidente Honorario el Sr. José Aufranc en mérito a la labor cumplida.

Justificando el ánimo de sus “hinchas” el club da a conocer la resolución manifestando que el día 26 de Junio anual sea festejado el Día del Hincha Tricolor. Ello se debe como recordatorio a los entusiastas agueridos simpatizantes quienes dando ejemplo de conducta y caballerosidad intachable acompañaron al equipo de Primera División el 2011 en Famaillá (Tucumán), oportunidad que fueran agredidos por la parcialidad local y donde Jorge Newbery logra su ascenso al Torneo Argentino “B”.

Por el año 1967 estaba integrada por jóvenes aficionados al automovilismo deportivo una Sub Comisión Junior presidida por el CPN Carlos Alberto Ferretti acompañado por Enrique Rivero en carácter de Secretario, eran Vocales Omar Avalis, Carlos A. Aramendi, Enrique Ilari, José Luis Bertune, Vicente Tello, Enrique Carrasco y José Luis Angelino.

En 1973 Jorge Newbery organizaba competencias automovilísticas conocidas en el ambiente del deporte motor como “picadas”. En aquella oportunidad entre la joven Susana O’Brien al comando de una Coupé Chevy y el Sr. Domingo Mangiaterra se disputó sobre la distancia de cien metros a recorrer por la hoy Avenida Jorge Newbery desde Ruta Nacional N°8 una especie de desafío entre los sexos opuestos imponiéndose en la competencia Susana O’Brien.

A las tantas actividades desplegadas a lo largo de su historial por el Club Atlético Jorge Newbery y como el deporte automotor forma gran parte de ello con trascendencia nacional, sus autoridades dando muestras de su afán de traer a la memoria acontecimientos pasados contribuyendo en organizaciones de esta índole llevan durante el año diversas competencias. Sobresale en ese aspecto la intervención de las hoy llamadas “cupecitas” del ayer. Se destaca la buena predisposición encontrada por parte de sus cultores, y en ese conjunto de voluntades entre los cuales ubicamos a Oscar “Cachi” Ferrari, los hermanos José y Daniel López, Francisco Giovagnoli, Juan Carlos Irigaray, Héctor Conte, Carlos Nogara, Enrique Giovannini, Grassi, Eugenio Bigliuzzi, Guillermo Cistari. Aunando propósitos, estos hacedores de los eventos todos aplomados conductores de vehículos, son a la postre quienes se llevan las palmas del éxito por el cuidado observado en ofrecer al asistente a las reuniones la importancia que la misma adquiere.



Ya hemos establecido que el Club Atlético Jorge Newbery difundió la práctica del boxeo en Venado Tuerto como lo hiciera en otras actividades de recreación deportiva. Deshojando páginas de un viejo periódico local nos encontramos que entre tantos acontecimientos que guardan relación con el deporte de los puños, la entidad “aviadora” organizó en el año 1944 festivales de alto nivel competitivo como son los llevados a cabo el 11 de junio en sus instalaciones cotejando en la velada Feliciano Brizuela. Campeón Argentino Peso Pesado y representante nacional en el Torneo Latinoamericano de Lima (Perú) y el Campeón Santafesino de la categoría Juan Pacheco, encuentro que finalizara empatado. Seis días más tarde, se registra otro enfrentamiento de real envergadura. Era por entonces bien sabido, que indiscutiblemente Venado Tuerto estuvo escalando posiciones en lo atinente a la rama deportiva en general se refiere, y correspondía al boxeo dentro de aquella, el mérito de haber llegado a movilizar a grandes masas de aficionados

de la zona y la ciudad por esos tiempos. Y todo ello a despecho de los primeros errores y contrariedades lógicas de todo inicio y es así, como en festivales anteriores a éstos, todos organizados como decimos por Jorge Newbery, alcanzaron el éxito previsible en lo relacionado a organización se trata y en lo que respecta a la faz económica, los resultados no han sido muy satisfactorios dado que varios de los espectáculos han sido realmente costosos. Pero todo ello redundaría a la postre en beneficio de futuras reuniones programadas que se avecinaban. El ánimo de dirigentes “newberistas” no decaía y menos de los aficionados que se alistaban ávidos de presenciar y apreciar al par de valorar la demanda de esfuerzos superiores. Así es, que en noviembre se anunciaba una estelar presentación boxística entre Alfredo Carlomagno, Vice Campeón Olímpico y Campeón Panamericano en Guayaquil (Ecuador) y Oscar Pino, Campeón cordobés además de la exhibición del notable Campeón Rosarino, José Ríos. La reunión resultó todo un feliz acontecimiento.

En su canchita emplazada en la esquina de Mitre y Casey Jorge Newbery, para deleite de grandes y chicos supo poner en escena los consagrados Torneos Baby-Football, sitio que acunaba sueños de muchos “chiquilines” con pretensiones a crack. De esa cuna nacieron “cebollitas” que llegaron a ser considerados futbolistas de valía, los ejemplos cunden al decir que allí se lucían mostrando sus dientes jugadores de la talla de Ismael Villegas “Pastranita”, “Cacho”, “Grasita” Urquiza, “Cochiche” País, “Gringo” Gómez, “Cacho” Manzi, “Chinchuleta” Paradiso, Oscar Cadars, Sacaraffia y muchos más. Repasando nombres de equipos participantes, algunos representando a clubes con Personería Jurídica, Jorge Newbery, Olimpia, Atenas, Central Argentino, ciertos equipos con la insignia de una casa comercial tales como Tonsa, Terminal o

simplemente identificado por Estudiantes Venadenses, Marchetti-Morelli, Deán Funes, Chacabuco, Deporte Regional, Defensores de River Plate, Américo Tesorieri, Foto Hanns, 25 de Mayo, Defensores Rivadavia, “El rugir de los Tigres”, Sarmiento de Maggiolo.

Otro “centenarista” que quiso “volar con el aviador” y por breve lapso volcó su simpatía por la entidad de calle Belgrano fue Aldo Juan Favaretto. El popular “Balo” que fuera celebrado jugador del Centenario FBC colaboró junto a Ricardo Berri en la conformación de los planteles superiores de Jorge Newbery en el año 1974 que tras haber ganado una de las zonas en que estuvo dividido el certamen de la Liga Venadense perdió en partido final frente a Central Argentino.

Al cumplir sus “BODAS DE ORO”, el 11 de julio de 1967, se resolvió declarar socios “VITALICIOS”, al grupo de jóvenes que fundaron la querida Entidad:

Aliende, Carlos; Aput, Emilio; Anghilante, Domingo; Bessone, Emiliano, Correa; Gerónimo; Correa, Ramón; Debernardi, José; Ferretti, Vicente; Franzani, Guillermo; Franzani, Ángel; Gallucci, Juan; Galetto, Carlos; Garbarino, Carlos; Morante, Felipe; Noberini, José; Parnisari, Ernesto; Passi, Ernesto.; Persignani, Juan José; Palanca, Eduardo; Pedrotti, Elías; Ramirez, Pedro.

Nadie le quitará los méritos alcanzados por ese incansable colaborador de la entidad como fué Domingo Ghignone. En reconocimiento a su trayectoria tan limpia como honorable Jorge Newbery nomina con su nombre las canchitas donde se forman y captan interminable cantidad de juveniles que luego pasan a revestir a sus divisiones mayores. Ghignone quien recorriera potreros y espacios libres para darles a la de cuero recibe en vida su merecida distinción por parte del club de sus amores.

Esquina de Casey y Mitre

¡Cómo atrae el fútbol... no??. Bueno, siempre fue así. No por nada se dice que es el más popular de los deportes.

A mediados de la década del cuarenta se realizaban en instalaciones pertenecientes al Club A. Jorge Newbery sito en calle Avenida Casey en su encuentro con calle Mitre tradicionales torneos nocturnos denominados Baby Fútbol. Eran permitidos a los participantes con menos de quince años acceder a su práctica y ¡qué manera de aparecer “chiquilines”, potenciales futbolistas del mañana! Y valga si tenía valor este tipo de organizaciones, eran “cebollitas” que noche a noche concentraban nuevos admiradores. Una docena de equipos integraban la plantilla y participantes y ellos eran por Junio del 45' Jorge Newbery “A” y “B”, Central Argentino, Deporte Regional, Sportivo Rivadavia, Américo Tesorieri, Defensores de River Plate, 25 de Mayo, Terminal Club, Casa Tonsa, Foto Hanns, Estudiantes Venadenses y Sportivo Sarmiento de la vecina Maggiolo. Para la evocación de un extenso listado de “pibes” asomaban con pinta de crack Ismael Villegas “Pastrana”, Oscar “Cochiche” País, Angel Baiochi, Paradiso, Pagano, Eduardo “Gringo” Gómez, “Cacho” Manzi, “Grasita” Urquiza, Héctor Mártire, Oscar Cadars, Enzo Scaraffia, Carlos Favoretto, Ricardo Scrochi, Oscar Perucca, Benoit, Sastre, José Zamora, Andrés Areco. R. Baviera Nelson Bragagnolo, Burdisso, A. Machado, L. Franetovich, W. Sandri, “Japonés” Chávez. R. Gamboa, Mozzetto, Nicolás Tolino, entre otros.

Cuán grande fue el dominio que Jorge Newbery ejercía sobre sus rivales en los finales de la década del cuarenta y comienzos de la del cincuenta dentro del marco de los Torneos organizados por la Liga Venadense de Foot- Ball hablan bien a las claras de dicha ostentación el significativo aporte que manifestaba toda vez que la

entidad madre del futbol zonal debía conformar su plantel para ser representada ante torneos provinciales y acudía inexorablemente a la fuente donde sobresalía el futbol bien tratado y con ansias de triunfos y era allí, en Jorge Newbery donde se posaban todas las miradas para armar el elenco “celesté” y el ejemplo lo da esta alineación que en 1950 con todos jugadores de Jorge Newbery en campeonatos provinciales a excepción de Roque Sáenz y Eliseo Morero presentaba la siguiente constitución: Rafael Freyre (Centenario FBC), Da Silveyra (Belgrano Junios de Arias) y Semperena, Alberto Truant, Ottolini y Reyné Giménez, la delantera íntegra del “aviador”, Pignataro, Ismael Villegas “Pastrana”, Antonio Truant, Víctor Vilariño y Manuel “Mandola” Fernández.

Un gesto que enaltece la generosidad de una institución eterno rival en lides futbolísticas de Jorge Newbery lo otorga el Centenario FBC cuando el 5 de agosto de 1957 hace entrega de una medalla de plata recordatoria al insigne futbolista Antonio “Toto” Truant del Club “aviador” por cumplir 25 años de actuación vistiendo esa camiseta y la de la Liga Venadense de Foot- Ball.

En 1918 una de las primeras formaciones de Jorge Newbery en Primera División se desempeñaban entre otro Walter Garino que era arquero, Alberto Bernhard, Vicente Ferretti, Julio Rapetti y Elías Pedrotti.

Allá por el cuarenta la familia Perillo “newberistas”, de ley, poseían el oficio de sastre y en dicho establecimiento comercial

ubicado en calle Chacabuco al 700 solían confraternizar en largas y amables distendidas charlas futboleras y el mate como invitado varios protagonistas de partidos ofrecidos los fines de semana por parte de interlocutores allí reunidos. Además de los anfitriones entre otros se agrupaban los Truant, “Mandola”, Ambrosis, un apellidado Saba y “centenaristas de fiebre” como eran Juan Carlos Ruíz y “Chulo” Jara.

Insertada dentro de la historia del Club se encuentra una canción con letra y música de Javier Puñet que lleva como título “Trico... vos sos mi locura” y es ésta su letra:

*Hoy es un día de fiesta
En Venado y la región
Gocen, aplaudan y griten...
Que ya sale el tricolor.*

*Newbery sos mi locura
Fútbol de galera y bastón
Si hay que seguirte
Hasta el cielo...
Yo te sigo Tricolor.*

*Tricolor, tricolor,
Gracias por tu fútbol tricolor
Tricolor, tricolor...
En mis venas y en mi corazón...
Tricolor, tricolor...*

*En ascenso y por otra alegría si la magia aparece este día
Gritaremos el tricolor campeón*

En el estadio de Sarmiento de Junín están jugando para el pasaporte al ascenso al Nacional “B” los equipos de Talleres de Córdoba y Unión de Mar del Plata para definir al ganador de la Zona N°5 del Torneo Federativo “A”. El jueves 15 de noviembre de 2014. Si llega a vencer el elenco “marplatense” sería la primera vez que un representativo de la entidad ocuparía un lugar en la Segunda División más grande del fútbol argentino. Del encuentro estaba participando un ex jugador de Jorge Newbery de Venado Tuerto, era Joel Amoroso. El partido lo ganó Unión de Mar del Plata por un gol a cero y fue, justamente Amoroso que a los 21 minutos del primer tiempo convierte el tanto que posibilitó el ascenso de categoría. Y Joel Amoroso además obtuvo su propio ascenso dado que el Club Olimpo de Bahía Blanca lo adquiere para la temporada 2015 donde participarán treinta equipos de la elite mayor del fútbol nacional.

No fueron grandes figuras dentro del rectángulo de una cancha de fútbol pero fuera de ella sí, ya sea detrás de la línea de cal, pegado o alejado del alambrado, arriba de una tribuna o de un árbol alentando con fervor a los muchachos.... ¡Cómo cinchaban! ¡Qué manera de hacer fuerza por los colores del “tricolor”! ¡Cómo sudaban!, ¡cómo sufrían!, todos bregando por el triunfo. Son “hinchas” casi anónimos, pasan algo así como olvidados, ignorados, pero las páginas de este anecdotario los rescata de ese descuido involuntario incorporándolos a la memoria colectiva. Son muchos más, al menos la mención vale para algunos. Menchi, Tello, Vighetti, Blanchardi, los Córdoba con Fulgencio, Federico, Ignacio y Eliseo, Francisco Segre, Casto Fernández, Ricardo Berri, Roberto Gardeñes, Donato Antonio Campagna, “Catalán” Molins, Juan Carlos Rada, Julio Mendisco, Oscar Pahud, Pedro López, Ovidio Tisera, Antonio Ruiz, las familias de Leonángeli, Amela, O’Brien, Ramiro, Delfino, Agulló, Mir.

En el año 1934 Jorge Newbery en Cuarta División se coronó Campeón Invicto. Por la última fecha de dicho certamen los “aviadores” visitaban a Centenario F.B.C tratándose ésta de una poderosa formación. La victoria le correspondió a Jorge Newbery por dos goles a uno convirtiendo ambos tantos del ganador Roberto Moyano que vencía el arco “centenarista” defendido en la ocasión por el gol-piker Díaz. Esto ocurría en Diciembre de 1934 y era en la vieja cancha de Centenario ubicada en la manzana delimitada por las calles, San Martín, Colón, Castelli y López en el marco de una reunión futbolística matizada por el alto nivel de juego desplegado por “pibes” talentosos, eran esas cuartas de “hierro” defendiendo los colores de dos divisas prestigiosas de la región. La conformación de Jorge Newbery ese día lo hizo. Con base a Raúl Marchetti, Pedro Ozcoide y Raúl Ferreyra, Guillermo Zurita, Pedro N. Cerratti y Oreste Pippo, Ángel “Tacho” Pérez, Carlos Puñet, Antonio “Toto” Truant, Roberto Moyano y Manuel “Mandola” Fernández. A la espera de poder sumarse a la contienda en calidad de suplentes se encontraban el arquero Fierro y Conrado Kleiber actuando en calidad de Delegados los señores Hermenegildo Sarradell, Juan Montes y Germán Richard. De este “cuadrado” existe un hermoso recuerdo que pasa a engrosar la rica historia de Newbery. El acontecimiento lo da que en la localidad de Maggiolo en horario matutino, el 25 de Mayo de 1934, la Banda Musical de Venado Tuerto que asistía a los festejos patrios, a cada gol del equipo “aviador” lo acompañaba entonando sonos musicales y toda vez que Newbery convertía siete goles, fueron siete las ejecuciones lanzadas al aire para deleite del oído.

No solo su actividad deportiva se centró en el futbol como principio de su fundación. Otras disciplinas jalonaron su propia y rica historia. Fue pionero de la puesta en marcha de la práctica del basquetbol en Venado Tuerto allá por 1930, poseía su cancha en calle San Martín al 140 a metros de calle Roca enfrentando a conjuntos procedentes de Rosario y Rufino y su quinteto

generalmente era constituido por los jugadores Ernesto y Natalio Perillo, Ricardo Conca, Julián Cerdán, A. Vollmer, Pedro José Conessa, Humberto Maciel y A. Condorelli. En la plaza San Martín inició el juego del tenis en el pueblo, fue por 1925 y allí sobresalían José Jumelle y Carlos Giovannini entre otros. Creó el primer velódromo para el ciclismo y motociclismo, con entrada sobre la hoy calle Laprida a metros de calle Caseros a la altura del 140 (números pares) estaba también su cancha “futbolera” y se lucían en él ciclistas de la talla de Churrut, Passini, Machi, Del Pontigo y Martín.

Sobre el automovilismo no hace falta indicar todas sus participaciones con la “Vuelta de Santa Fe” y la “Dos Océanos” a la cabeza, pruebas de Regularidad, de Velocidad, Karting, autos de baja cilindrada. La “Vuelta de Santa Fe” registra en su Primera Edición el inicio de grandes triunfos de Juan Gálvez, a la postre el mayor vencedor de carreras de este tipo en el país, Marcos Ciani ganando la mayor cantidad de pruebas de la misma, cinco en total, en sus veinticuatro presentaciones.



SALVADOR MARTIN

Son además recreos deportivos desarrollados por el Club el ajedrez, yudo, patín, bowling, pelota a paleta, atletismo, vóley, box, rugby y hockey.

Es archisabido, nadie ignora el alcance de repercusión que tuvo Don Felipe Widmer en carácter de “centenarista de pura cepa” y el que fuera notable dirigente del club amigo fue socio permanente del Club Atlético Jorge Newbery. Terminó siendo Socio Vitalicio.

Recordando en otros renglones de esta labor gráfica la cantidad enorme de grandes figuras del balompié regional vistiendo la camiseta “tricolor”, casos ejemplificadores como aquel que habla de la convocatoria para formar equipos representativos de la Liga Venadense de Foot-Ball en importantes certámenes cuando en 1950 sobre la base del primer elenco “aviador” de once componentes solo fueron excluidos dos de ellos (Eliseo Morero y Roque Sáenz) y cuantos más desfilaron por las canchas luciendo orgullosos esa vestimenta, ahora nos preguntamos ¡cómo cambian los tiempos!. Aquello era amateurismo puro, era el futbol “chacarero” y lo practicaban por cariño a una divisa.



FELIPE WIDMER

Junto a sus hermanos luchó codo a codo por la gloria del Club Jorge Newbery. Un día Federico Córdoba tomó una decisión inesperada para Eliseo, Rolando y “Nacho”, sus hermanos, y quien sabe porque ironías del destino claudicó en su postura y se pasó al bando del eterno rival, Centenario FBC, optando integrarse a las huestes “centenaristas” en momentos que venía cumpliendo funciones de masajista en el “aviador” con sobrada idoneidad.

Haciendo en la formación principal de Newbery de ala izquierda, llegaron a formalizar una dupla que se entendían a la perfección, no solo ya en el futbol sino en la vida privada de ellos. Carlos Martín Favoretto y Ricardo Jorge Morales, retirados de la actividad oficial siguieron unidos practicando futbol de entrecasa y hermanados por una idéntica pasión durante varios años se los vio desenvolverse como en remotas tardes de Domingo en el predio del Colegio Sagrado Corazón y asociados al fervor que le otorga la afiliación por este juego. Cierta día por esas ironías del destino tronchó la existencia de Ricardo Jorge Morales pero para su eterno amigo un sentimiento se apoderó de él quedando grabada una gran amistad tan fraternal como rica.



CARLOS FAVORETTO
RICARDO MORALES

Dándole cabida a los diversos espectáculos ofrecidos por el Club Atlético Jorge Newbery y con anuncios que resultaran de interés público no se obvió lo concerniente a la cultura y entre ellos se distinguieron bailables amenizados por prestigiosas orquestaciones. Dentro de ese espacio la Profesora Nelly Borda de Allovatti creó la Escuela de Danzas “Martín Fierro” por 1970 a la vez que la Profesora Sonia Perotti introdujo el bello arte del folclore con un elenco identificado por el “Ballet Martín Fierro”.



Un acontecimiento a destacar es el que indica que en el Torneo de Cuarta División Especial del 2015 la escuadra del Jorge Newbery ganó holgadamente el título de Campeón de la divisional de la Liga Venadense de Foot- Ball. En la fase inicial aventajó por veinte puntos a su perseguidor y en el encuentro final superó a Juventud Pueyrredón el 29 de noviembre por seis goles a cero. Dicho día celebró la conquista saliendo a la palestra con Marcos Barroso, Franco Mena, Ignacio Gamboa, Agustín Mezzabotta, Gonzalo Gaetán, Maximiliano Bartolucci, Manuel Regis, Enzo Goya, Marcos Felici, Lucas Ferrari, Joel Giménez, Pascuale, Gentili, Puñet, J. y E. Gómez, todos adiestrados por Gerardo Celoria.

La historia del Club Jorge Newbery da cuenta que en el año 2006 y bajo la conducción de Domingo Urréjtola de Miércoles a Domingo por Canal 8 se emite un programa “Sueño de Aviadores” siguiendo todas las divisiones del conjunto “tricolor”.

Haciendo las veces de local en cancha de Sportivo Avellaneda sitiada dentro del inolvidable Parque Español, Jorge Newbery el 25 de Febrero de 1945 confrontó con el primer eleven profesional del Club Atlético Rosario Central. A fines de hacer frente al compromiso con el equipo “rosarino”, Newbery apeló a refuerzos provenientes de otras entidades incluyendo valores capacitados para la ocasión. Peso a ello no pudo evitar una derrota de dos a cero, como consecuencia de la homogeneidad y aflatamiento de los “auriazules”. El encuentro fue arbitrado por el Sr. Gorrín Díaz y Jorge Newbery alistó a B. Povoli, Da Silveyra y Barraza, S. Ambrosis, Juan Carlos Ruíz y González, Pignataro, Rivas, Víctor Vilariño, Argés y Correa.

Por su parte, Rosario Central formó con Poy, Maffei y Armándola, Casalini, Melo y Altomonte, Antonio Vilariño, Olivares, Rubén Bravo, Waldino “Torito” Aguirre y Marraccino. Posteriormente ingresaron al césped los jugadores, Julián, Geronis, Lorel y Constantino Rivero. Los goles fueron anotados por Waldino Aguirre, el famoso “Torito” Aguirre y Federico Geronis, éste luego interesante jugador de Platense y Boca Juniors de Buenos Aires.

No se escapan al anecdotario “tricolor” aquellos sucesos que hoy immortalizan la memoria de hombres y mujeres, la perpetuidad que atesora esos valores nos muestra hoy señalizando acontecimientos vividos que vuelven del pasado. Entre tantos más van éstos: Componentes de las familias Schave Whitty, en el caso señoritas, en su mocedad bordaron y donaron la bandera oficial del Club, verdadera reliquia artesanal basada en la delicada labor costureril y al unísono realizaron sus tareas Magdalena Puñet y Amalia Ezquerro y llegando más a nuestros tiempos es destacable con idéntica sintonía de afecto lo hecho por Nélida Torres de Berri.

En un cofre de recuerdos se encuentran conservados ilustres apellidos que guardan relación con la vida institucional de Jorge Newbery como son entre otros tantísimos más los Vaschetto Blencio, los Dres. Armando y Antonio y el Dr. Constancio Vaschetto, los Correa, Gerónimo, Emiliano y Ramón, Carlos Galetto, Rómulo Crapella, Vicente Ferretti, Domingo Romero, Franzani, Giovannini, Luis O'Brien, Irisarri, Mari, Pando, Palanca, Molina Izarra, Blas Bruno, Dr. Giuliano, Héctor y Julio Roberti, Halek, Aimó, Serafín Sordoni, Lagioia, Ghío, Panfilo, Vallejo, Richard, Natalio y Socorro Perillo, Pedrotti, Eloy Guillermo Zurita y el Escribano Ignacio Zurita, Oscar Marroquín, Ignacio Hernández, Garnier, Domiján, Tello, Volpi, "Nacho" Córdoba, Domingo Ghignone, Dr. Juan Ferretti, Ricardo Berri, Avoguada, Garbarino, Bernard, Casto Fernández, Héctor y José Sáenz, Caballero, Mangiaterra, Belbuzzi, Tisera, Eliseo Córdoba y su esposa Diamela, Donato A. Campagna, Miguel Bebek, Amela, Pedro López, Baruca, Molins.

Cuando en el año 1953 el Club Atlético Jorge Newbery adquiere terrenos de Iturraspe y Belgrano a fin de construir allí su Sede Social al ser demolida la antigua edificación, sus escombros fueron esparcidos de forma tal, que se planificó una especie de pista bailable. Sobre dichos cascotes colocáronse mesas al par de organizar el baile popular a los fines de recaudar fondos para la construcción y puesta en marcha de la proyectada Sede. Al baile se lo conoció por el "Baile de los Escombros".

Con anterioridad a la habilitación como Sede Social del Club existía una cancha de pelota a paleta allá por el año 1920 cuyo propietario era Dn. Federico Canulli. En dicho sitio se congregaban

famosos “pelotaris” que llegaban desde distintos lugares de la región como eran por entonces Coppioli “El Pibe de Sancti Spiritu” y un soberbio y genial apellidado Tolosa “Tolosita”. A esa esquina se la identificó por la “cancha de los buscas” debido que además del juego de la pelota a paleta se desarrollaban juego a la taba por ejemplo y tras actividades clandestinas de la concurrencia permanente de “malandrines” adictos a estos menesteres del azar, impropios de la decencia.

Era de reconocida calidad artística la Peña Folclórica “El Lazo” que por 1967 ofrecía notables espectáculos representando al Club Atlético Jorge Newbery. Por esa época brillaban los actos sociales organizados por la Sub- Comisión de Foot-Ball logrando reunir en sus festivales a gran mayoría de la juventud “venadense”.



En el marco de la Copa “Argentina” edición 2011, Jorge Newbery debuta en la ciudad de Paraná dirimiendo fuerzas con el conjunto local Atlético Paraná el 7 de Septiembre de ese año igualando en el marcador uno a uno con gol de Joel Amoroso y en la definición por penales cae el eleven “tricolor” por cuatro a tres.

Un jugador juvenil de la entidad a partir del año 2012 quedó enrolado en las filas del Club Atlético Lanús de Buenos Aires. Tratase de Joaquín Ibáñez, el que a base de su estilo de juego es observado por el Cuerpo Técnico de Selecciones Juveniles a cargo del Director Técnico Humberto Grondona y convocado a integrar el Seleccionado Argentino Sub- 20 que interviene en el Torneo Clasificatorio para el Mundial de Nueva Zelanda y los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro.

Dentro de las notorias épocas deportivas del Club Atlético Jorge Newbery merece destacarse la 4ª División del año 1934 que resultó campeona de la Categoría INVICTA tras demostraciones de futbol de primer nivel. Jugó 14 partidos imponiéndose en 12 de ellos y empatando los 2 restantes conquistando 44 goles a favor y recibiendo sólo 12 en contra de su valla. La formación de esa gran escuadra “tricolor” la formaban los siguientes jugadores:

Raúl Marchetti
Pedro Ozcoidi
Raúl Ferreyra
Guillermo Zurita
P. Serratti
Orestes Pippo
Angel V. Pérez (“Tacho”)
Carlos Puñet (“Ruso”)
Antonio Truant (“Toto”)
Roberto Moyano
Conrado Kleiber
Manuel Fernández (“Mandola”)
Eran sus delegados:
Hermenegildo Sarradell y Juan Montes



HERMENEGILDO SARRADELL

Con la participación de 124 pilotos se llevó a cabo entre los días 15,16 y 17 de Abril de 1994 organizado por el Club Atlético Jorge Newbery la 2ª Edición del Rally Nacional “Ciudad de Venado Tuerto” culminando con el triunfo del binomio Gabriel Alcides Raies- José Volta a un promedio de 93,440 kms horarios a bordo de un coche Renault-18-

Jorge Newbery se adjudicó la Copa de Oro edición 1994 (la había ganado en 1985) al vencer en la final a Sportivo Avellaneda por 2 a 1 con goles de Berro y Malpiedi con esta alineación: Bratsche, Godoy, L. Britos, Tosi y Beluardi; C. Britos, Berro y Santone; Cristóforo, Vargas y Malpiedi. Director Técnico: Ángel Cornejo.

El 9 de Julio de 1992 se presentó en el estadio “Vicente Ferretti” un equipo de San Lorenzo de Almagro que entre otros en su alineación estaban Zandoná, “Beto” Acosta, Gorosito y Rinaldi.

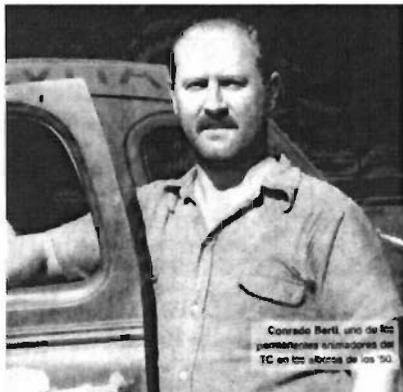
En distintas etapas fueron Juan Garrido y Ángel Cornejo destacados Directores Técnicos de los principales planteles de futbol.

Durante las disputas de la veinticuatro ediciones de la “Vuelta de Santa Fe” representando a Venado Tuerto y con el escudo del

Club Atlético Jorge Newbery pintado en su coche de competición, pilotos oriundos o no de la ciudad han sido Marcos Ciani, Rubén T. Carelli, Guillermo Marenghini, Conrado Berti, Jorge Rodrigo Daly, Raimundo Caparrós, Juan Gardiol, José Carena, José “Perico” Covasevich, Atilio Larrea, Enrique Capisano y Enrique Gilardone.



MARCOS CIANI



CONRADO BERTI



ENRIQUE CAPISANO



GUILLERMO MARENGHINI



JORGE RODRIGO DALY



JUAN GARDIOL

En otras oportunidades y con la insignia de Jorge Newbery como estandarte han sido Francisco O'Connell, Carlos y Vicente Garbarino, Vicente y José Morelli, Arnoldo Beckolther, Casey Rourke, Santiago Kovasevich, José Francisco Kovasevich, Gaspar Di Martino, Roque E. Boyle, "Liberia Bozzone", Edgardo Caparrós, Roberto F.



ARNOLDO BECKOLTHER

Matassi, Raúl Petrich, Juan Roberto Laiolo y Angel Eterovich a los que se sumarían Francisco Pettarín y Jorge García Asín, en Regularidad, Delor Greppi, Mayola, Héctor Conte, Leandro Iraola, Alejandro Miglio, Héctor Angelini y Marcos Ciani (hijo), en Rally y en la Cupecitas del ayer, Francisco Giovagnoli, José y Daniel López y Oscar "Cachi" Ferrari.

Víctor Hugo Gómez, aquel que fuera descollante figura de nuestra música popular al frente de la afamada orquesta típica "Maipo", desconocía totalmente como se jugaba al basquetbol aunque le agradaba sobremanera el desarrollo de dicho entretenimiento deportivo. En cierta ocasión a raíz de un viaje a Buenos Aires adquiere en una librería "porteña" un libro en el cual detallaba la manera de practicarlo con todos sus pormenores y reglamentaciones. Ya con el libro bajo el brazo del citado ejemplar. Allí indicaba las instrucciones para perfeccionar al basquetbolista y he aquí que el maestro Víctor Hugo Gómez al disponer ponerlo en ejercitar la destreza del jugador que en Jorge Newbery defendería sus colores sus indicaciones se inclinaban con la mirada puesta en el libro. A un determinado actor por ejemplo le decía "vos tenés que hacer esto", a otro le manifestaba "correte al costado pues el rival te ataca por el costado opuesto", a un tercero le inculcaba "no descuides las espaldas del contrario que te puede sorprender" y así sucesivamente a cada integrante y en un momento dado aparece uno de sus "alumnos" inquiriendo sugerencias de un posible

inconveniente en el desarrollo del juego..., y aquí parece que el Maestro Gómez “se le quemaron los papeles y como para salir del trance y sin ínfimo conocimiento de reglas de este juego le responde sutilmente: “bueno, ahí arréglate como puedas”- ¡Fácil solucionó el recado en Maestro Gómez!...¿No?

Jorge Newbery es co- fundador de la Liga Venadense de Football y de la Asociación Venadense de Basquetbol.

Es el equipo de futbol de mayor cantidad de títulos de campeón logró, lo hizo en once oportunidades aventajando en cuatro a sus perseguidores.

Salieron de sus intimas entrañas jugadores que alcanzaron cierta notoriedad actuando en el profesionalismo argentino como han sido Luis M. Narvaiz, Manuel “Mandola” Fernández, Ismael Liborio Villegas, Alfredo Turdó, Federico Guillermo Lussenhoff, Segundo Ottolini, Alberto Julián Pando, Juan Domingo Giménez, Nelson Tisera, Marcelo Ortigüela, Atilio José Miotti, Joaquín Ibáñez, Nelson Raúl Aimo, José Molla (inferiores de Rosario Central), Ramón “Cachi” Cabral, Alberto “Panza” Pérez, Nicolás Alejandro Ibáñez.

En el año 1946 el Club Atlético Jorge Newbery inauguró su nuevo estadio de futbol en el recordado Parque Español, propiedad de la Asociación Española de Socorros Mutuos realizando un Torneo Relámpago que se adjudicara el Club Sportivo Rivadavia.

Las actuales tribunas de hierro instaladas en el complejo deportivo de Avenida Jorge Newbery exhiben su añeja estructura. Son las mismas que otrora el Club las adquiriera en Buenos Aires en el año 1923 y fueron montadas en su antigua cancha de calle hoy Laprida, trasladadas posteriormente a las del Parque Español y de allí al sitio ya señalado.

El día 15 de septiembre de 1967 marca la fecha del fallecimiento del Primer Presidente del Club Jorge Newbery, Vicente Ferretti Brignotti. Hacia tan solo dos meses que la entidad celebraba sus “Bodas de Oro” y en los momentos actuales en los que el Club festeja su Centenario de vida, dos meses después y como si fueran paradojas del destino, es recordada la figura de Vicente Ferretti cuya existencia se extinguía cincuenta años en la anterioridad del tiempo.



Apellido: Sáenz, nombre: Héctor, Clase 1926, Número de Sorteo: 169, Distrito Militar: 34, Destino: Gualeguaychú (provincia de Entre Ríos) y allá llega un “muchacho veinteañero”, un recluta “venadense” para pasar a revestir en las filas del Regimiento 3 de Zapadores. En ese lugar son conocidas ciertas virtudes del joven para desempeñarse en la práctica del futbol y en el puesto de arquero. Una entidad del medio local, Juventud Unida, afiliada a la Liga Regional, lo conchaba en 1947 para defender su valla. Transcurridos varios años después, en virtud de la participación de Jorge Newbery en los Torneos Federales organizados por AFA, Héctor Sáenz retorna a Gualeguaychú acompañando a la delegación “aviadora” y como resultado de esa visita fue reconocido en su paso por la institución “entrerriana” que en gratitud recibió distinciones.

Entre los múltiples campeonatos oficiales organizados por la Liga Venadense de Futbol el Club Atlético Jorge Newbery de Venado Tuerto se convierte en el más ganador en once oportunidades debiéndose destacar que en tres de ellos los obtuvo

de manera invicta siendo los logrados en los años 1947, 1948 y 1950.

En el año 1930 el Club Atlético Jorge Newbery organizó una importante rifa consistente para el ganador de la misma de un edificio ubicado en calle Rivadavia N° 55. El afortunado poseedor del número favorecido resultó ser el Sr. Antonio Vignuda. Hoy la propiedad aloja en su carácter de dueña a Teresita Vignuda.

El Club genera nostalgias que llegan aun de otras latitudes. Esto aconteció en la República de México entre dos ciudadanos de pueblos vecinos, uno, de Venado Tuerto, el otro, de la cordobesa Arias. Nunca habían estado juntos en alguna reunión y allá, en la tierra de Pancho Villa se conocieron. Se dieron a conocer de donde provenían y el oriundo de Arias enterado de la procedencia del interlocutor le recuerda que varias oportunidades Venado Tuerto lo contó entre sus visitantes y con cierta melancolía añora haber observado en pie la famosa cancha de los “buscas” jugando a la pelota a paleta, vio jugar al “Manco” de Teodelina al “Pibe de Sancti Spíritu” “Toro” Farías, “Tolosita”, y a “Ventana” Sarlengo, los “Chicos” de Francisco Iraola con el inigualable conjunto de patinadores, conoció dos canchas de bochas, su panorama lo continúa cuando no olvida las “encestadas” en el aro rival de Galetto, Defilippi, Turdó, Bebek, Daix, Heredia y otros en la cancha de basquetbol.

Y así, asociados a la evocación, el “venadense” y el “ariense” en dicho viaje de placer en la lejana México confundidos en un abrazo entrelazaban sus memorias donde el Club Jorge Newbery se “achicó” dejando esas instalaciones a merced del progreso de la ciudad y sumergido en un reverso que otrora alcanza cierta notoria fama.

☆ Quien es hoy importante empresario metalúrgico por todos conocidos y uno de los máximos dirigentes que posee el Club, Juan Carlos Alonso, contando con tan solo nueve años de edad se dedicaba a lustrar calzados en plena calle Belgrano y en la plaza central.

☆ El constante hurgar por los espacios de la sede social del club nos conduce al descubrimiento donde la entidad les tiene reservado al asistente como muestra en sociedad un lugar, para el sano entretenimiento del juego de mesa llamado dominó. Es así, que sentados en la silla, haciéndole círculo al mueble se reúnen personas habituadas a ese juego causando recreación a quien siente el placer de disfrutarlo. Supimos que por la década del sesenta generalmente, aficionados por el mismo lo practicaban a partir de las trece horas de Lunes a Viernes entre otro Fabián Martínez, José Sáenz, Luis Salman, Braulio Morán, Durval Turdó, Serafín Sordoni, Salas.



FABIAN MARTINEZ

☆ Durante varios años fue Domingo Urréjola profesional de la fotografía quien registrara en placas su alto grado de capacidad poniendo en evidencia las condiciones naturales de eximio profesional del oficio exhibiendo imágenes duraderas en el tiempo. Como actor en la vida institucional del “tricolor” merece su mención.

☆ En el marco de los campeonatos de Primera División organizados por la Liga Venadense de Football tras cincuenta años de larga espera para un festejo durante el ciclo que va desde 2006 a 2011 Jorge Newbery obtuvo cuatro títulos de Campeón, 2006, 2007,

2009 y 2010 y resultó Sub-Campeón en los años 2008 y 2011 y este año participando en el Torneo del Interior a nivel nacional logra un histórico ascenso de categoría ingresando al Torneo Argentino “B”. decayendo su rendimiento ante poderosos equipos, desciende posteriormente. Valioso lo hasta allí conquistado.

Durante un par de varias temporadas el club contó con los servicios del Profesor Juan José Campos adiestrando a jugadores de su plantel superior de futbol.

Aquí está el recuerdo eterno para dos “chicos” tan humildes como sencillos que se alejaron prematuramente de este mundo, eran ellos “Huesito” Ruíz y “Piojo” Becerra. El destino impío tronchó la vida de dos jóvenes que vistieron la “tricolor” con amor e hidalguía.



Aquí se lo vé a J. C. Alonso con amigos en el riachuelo del Río de la Plata en época que el Club Boca Juniors planeaba levantar su complejo deportivo: Alonso en el penúltimo de la derecha.

Repitiendo el título de Campeón de Cuarta División del año anterior, Jorge Newbery corona una brillante campaña derrotando en partido final a Unión y Cultura de Murphy en el estadio “Vicente Ferretti” por dos a uno con conquistas de Cristian Guillén y Joel Giménez. En dicho encuentro y bajo la conducción técnica de Gerardo Celoria el elenco campeón, ese día, 6 de noviembre de 2016 alistó a Matías Sayago, Nicolás Miscoff y Brian Gentili, Diego Pelussi, Gonzalo Gaitán y Manuel Regis, Víctor Fernández, Enzo Goya, Gabriel Pedrazza, Juan Vásquez y Cristian Guillén. Posteriormente actuaron como reemplazantes Joel Giménez, Gómez y S. Mazabota completando la lista de suplentes M. Delfino y M. Felici.

Los podemos catalogar conspicuos y asiduos concurrentes a las salas de entretenimiento del club a Germán Raies, “Pipa” Cococioni, Angel Pisini, Juan Carlos Rada, Carlos Favaretto, Daniel O’Brien, Colbachini, Cristaldi, Mangiaterra, Roberto Porta, José Alfredo Allegrini que los citados encabezarían para un listado sumamente extenso aunque nos conformamos para la cita sólo a un par de ellos que por 1990 frecuentaban el local de Iturraspe y Belgrano. Visibles eran sus presencias, entonces vaya el recuerdo.

Si lo analizamos, constituyen parte de la historia del Club Atlético Jorge Newbery.

☆ Frente mismo de la Sede Social del Club, la Sociedad Colombófila “Alas Venadenses” disfrutó del lanzamiento para sueltas de palomas mensajeras que surcando cielos de la Patria recorrían itinerarios inimaginables. Ello, también marca un hito en la historia del “aviador”.

☆ En los finales del año 1998 actuó en instalaciones del predio del Club la celebrada cantante Soledad Pastorutti.

☆ En ocasión de evocarse los cincuenta años del trágico final acaecido al corredor “venadense” de T.C. Raimundo Caparrós se llevó a cabo sentido homenaje a su memoria en instalaciones del predio del Club en Marzo de 2015.

Siendo Presidente del Club Don Germán Gianetto, la entidad aportó su granito de arena para la construcción del primer salón de ocho metros por otros doce con verja y jardín delante de la naciente Biblioteca Popular “Juan Bautista Alberdi”, labor que estuvo a cargo del constructor Don Pedro Garavaglia e inaugurado en Agosto de 1926 sobre calle Mitre N° 855.

☆ Dentro de su historial, un núcleo de ex futbolistas y simpatizantes de Jorge Newbery expresan su afecto hacia la entidad a través de reuniones quincenales llevadas a cabo en el gimnasio que posee el Club en su complejo deportivo de calle Jorge Newbery a la que denominan “Peña de los Viernes” (suculentas cenas de por medio) y a ella concurren entre otros los hermanos Héctor y Osvaldo Federico, Juan José Puñet, Tisera, Pieroni, Héctor Sáenz, Molla, Gardeñes, Nicola.

El Club Jorge Newbery tuvo participación en la recordada Fiesta Departamental del Maíz llevadas a cabo entre 1949 y 1951. Los días 23 y 24 de Marzo de 1949 en su primera edición, la vieja cancha del club instalada en el Parque Español en un palco para 130 personas lujosamente adornado por una empresa especializada de la ciudad de Rosario mostrando grandes banderas de países del mundo, carrozas de pueblos vecinos que totalizaban dieciocho, le daban brillo a la fiesta. Una Comisión Vecinal presidida por Don Roberto Winser coronaba a su primera Reina recayendo en la

representante de San Eduardo, señorita Rosalía Perachino subirse al trono mayor. A modo de corolario a la Fiesta Departamental del Maíz las reinas posteriormente intervenían en la Fiesta Provincial de la Agricultura, evento que se realiza en la ciudad de Esperanza.

Organizado por el Club Atlético Jorge Newbery en el mes de Marzo de 1968 y en ocasión de los tradicionales carnavales anuales se efectuaron originales carreras de automóviles dentro del marco de dicho festival carnavalesco participando autos antiguos de vieja data, vehículos destartados en su mayoría considerados verdaderos “cachivaches”, carentes de velocidad y consistía la prueba en recorrer las calles Belgrano y San Martín a paso de hombre dado que por el mismo sitio transitaban peatones y se hacían eco deleitándose del acontecimiento que brindaba la Fiesta del Rey Momo. La carrera denominada “La carrera del Siglo” era por puntaje y controlada por expertos para este tipo de sucesos. Fueron 23 los coches que tomaron parte del espectáculo, carrera que tuvo en el binomio Oscar Rodríguez – Dante Cinquini a sus vencedores.

Artífice del evento fueron entre otros los jóvenes Miguel Bebek y Durval Turdó y la entidad organizadora donó todo lo recaudado al Hospital “Dr. Alejandro Gutiérrez”.

En los comienzos de la década del sesenta integraban la línea delantera de Jorge Newbery en Primera División los tres hermanos Leonángeli, era N° 7 “Teo”, 9 “Toto” y el N° 11 era vestido por Carlos Leonángeli- ¿Casualidad?. Lo cierto es que jugaron juntos.

El destacado periodista de radio y televisión Rodolfo A. Balangero tomó parte del “Primer Abrazo Celeste y Blanco de la Esmeralda del Sur” en calidad de cantante solista en 1971 representando a Venado Tuerto junto a Jorge Anido, Juan Carlos Muñiz, Carlos Aquino, Luis Román, Omar Jarque, José Luis Querzola, Juan Alberto Tolosa, Enrique Pesce, Emilio Alvarez, Mario Torres y Laura Garanachana dentro del mismo rubro.

Como se puede apreciar, cada rincón del Club es minuciosamente observado por quien relata una historia con sabor a nostalgia. Tanto es así, que se hace notar también la presencia de la cabina de transmisión ubicada en el predio deportivo de calle Jorge Newbery es una donación que hiciera en su oportunidad las autoridades de L.T. 29 Radio Venado Tuerto.

Otra curiosidad de similares características es aquella que da cuenta que el tanque de agua de tres mil litros ubicado sobre techos de los vestuarios de la cancha de futbol fue cedido gratuitamente por la empresa R. Sola y Compañía.

Aquel que fuera notable corredor de automóviles en la especialidad Rally, ganador de múltiples competencias sobresaliendo de ellas, Alcides Raies, nacido en Venado Tuerto radicado luego en Córdoba, en su mocedad colaboraba con el futbol de Jorge Newbery.

Botiquín en mano, Alcides Raies, “Jalisco” para muchos, se desempeñaba de utilero y aguatero. Si eso era, para él, pasión por los colores del “tricolor”. Edad 96 años. Años ligado a su amado Club Jorge Newbery: 60. La más antigua de las colaboradoras, su nombre: Rosa Pons de Leonángeli a la que identifican por “Maroco”. Todo un símbolo del “tricolor”.

Un dinámico “newberista” como Héctor Sáenz, había llegado al Club San Lorenzo de Almagro de Capital Federal con fines de ser sometido a una prueba de suficiencia, al joven Alberto Julián Pando. Este, en su primera práctica ya mostraba aptitudes sustentables para ser tenido en cuenta. Finalizado ese ejercicio deportivo, un allegado al club del porteño barrio de Boedo, pregunta quién había acercado al que presentía un crack en potencia, Sáenz admitiendo ser responsable de esa llegada recibe como respuesta esta contundente definición: “este chico es un “Pontoni”, en clara alusión a la rutilante “estrella santafecina” que años atrás dejara destellos de su inigualable calidad futbolística.

Fue gran colaborador del Club Rodolfo Vidoret. A él se debe el armado del tinglado trabajando con tesón.

En los certámenes de la Liga Venadense de Foot-Ball, el Jorge Newbery, presentaba en el año 2011 una poderosa formación que, dirigida por Marcelo Sevilla contando en la preparación física a Darío Pessarello, a Diego Amela como kinesólogo y a Carlos Mc Cormick en la ayudantía de campo. El equipo estaba integrado por

Joel Amoroso, Orlando Caruso, Juan Collazo, Gustavo Cufre, Emiliano Hervoth, Gustavo Jaime, A. Gutiérrez, David Leonángeli, Claudio Pochettino, Matías Poliotto, Pablo Mingorance, Christian Ruani, Fernando Romero, Alejandro Vega, Enzo Villalba y Gastón Vuyovich.

El futuro futbolístico en todo tiempo estuvo centrado en “pibes” que apuntaban ser promesas.

Esta metodología, tan pródiga en descubrir cracks nutridas permanentemente de estelares figuras es producto irreductible de una tarea silenciosa y laboriosa llevada a cabo por distintos actores, a la postre, impulsores de sus resultados. Así como otrora lo fuera Domingo Ghignone las páginas de esta entrega literaria registran una especial mención honorífica para realizadores de bisoños deportistas. Con elevado nivel de apreciaciones nos lleva al recuerdo que recae en Gerardo Celoria, Damián García y Pablo Lescher entre los cofrade llevando implícito caracteres individuales, todos con idéntico sentido de apoyo a lo que vendrá.

De un conjunto de juveniles, ávidos por triunfar marcando sus primeros pasos en el fútbol, ya asoman apellidos que pronto serán conocidos como Mezzabotta, Regis, Soto, Favoretto, Sayago, Delfino, Baldomá, Boccalini, Ceresole, Felici, Goya, Milardovich, Guillén, Sola, Pelussi y Pedraza entre otros.

La conserjería del Club: esta es una historia que pareciera no tener fin. La conserjería del Club forma parte de la rica narración a la que nos hemos expuesto. Entre los años 1971 y 1985 fue el señor Angel Tudor quien estuvo a cargo del servicio gastronómico. La comisión directiva de la entidad había convocado al citado junto a

los empresarios Alberto Crespo, José Barber, Rubén Buchin, Manuel Arias y Roberto Flores a fines de la concesión destinado a comedor, confitería, salón de fiestas y de juegos ubicado en el segundo piso de la sede social de Belgrano e Iturraspe. Ella dejaba de ser atendida por hermanos Frilochi. La labor desplegada por estos patronos abarcó en la atención de variadas personalidades entre las que sobresalían allegados a deportes como el automovilismo, foot-ball, periodistas, cultura en general que, sumadas a la Fiesta Nacional del Porcino en Berabevú hacen del grupo aquilatada trayectoria en el arte de preparar buenas comidas. No debe descuidarse la tarea ardua y tesonera de las respectivas esposas.

El elenco empresarial constituido por estos hombres y mujeres duró siete años hasta que en 1978 la concesión de la sala de juegos que se encontraba en el primer piso pasa a ser explotada exclusivamente por Ángel Tudor. A cargo de él estaban, las mesas de billar, ajedrez, dominó, poker y naipes, contando con la colaboración del señor Héctor Guardia. Al caducar el contrato de concesión con el Club, la misma pasa a depender de la empresa "SASACATO", conformada por los hermanos Domingo y Horacio Savino, Carlos Carús y Sergio Toselli. Las salas de juego corrían por cuenta del señor Berzezio.

Acota Ángel Tudor que en catorce años de proficuo trabajo, conoció grandes personalidades como Natalio Perillo, la de Domingo Mangiaterra Antonio Ruíz, Ángel Belbuzzi, Serafín Sordoni, Carlos Doscalzo, Juan Carlos Rada y Oscar Segurado a quienes resalta en sus relatos. Otros tantos como los hermanos Cococioni, Manchini, "Cacho", "Nene" y "Panchi" Amela, O. Tisera, J.J. Puñet, Iván Garbarino, Luis y Daniel O'Brien, Víctor Hugo Gómez, R. Vidoret, Gáspari, S. Sánchez, Rasso, G. Bolognini, D. Ghignone, Franco, Tuffi Martín, García "Pancho" Dimmer, V. Moyano, Héctor "Pocho" Giughera, Viedo Valdata, Víctor Palumbo, Mario Trono, Donati, Víctor Foschi, Bachino, Allegrini, Tomás García, Miguel Cullack, Véliz, Felipe Raies,

Messié, Omar Crespo, Figueroa, Silvio Ansaldi, R. Cesaratto, M. Filipiack, “Nene” Dobocovich, Jesús Gallego, los hermanos Fernández, Ahumada, Germán Raies, Guillermo Ramiro, Joseff, Pagura, R. Egea, “Yaki” Affiche, Carrizo, los hermanos Heredia, Angel Pisini, Monill, “Pety” Debonis, los Di Pizio, Frutos, Anseldo, Oscar y Omar Fontana, Hugo Chiarotto, Chiffo, “Mingo” Perillo, Juan Eterovich, Tallé, Azcar, “El Cordobés” así identificado, Domingo Romero, Ripoll y Ricardo Berri entre tantos más...



TUDOR

Muestran sus innegables aptitudes para desempeñarse dentro del panorama profesional en la actualidad dos futbolistas identificados con los colores “tricolor”. Ellos son Joel Amoroso que vistiera su camiseta con señalado éxito y Nicolás Ibáñez surgido de la “cantera” del “aviador”. Ambos, Amoroso en Newll Old’Boys de Rosario tras breve paso por Ferrocarril Oeste, Unión de Mar del Plata y Olimpo de Bahía Blanca e Ibáñez en Gimnasia y Esgrima de La Plata. Con anterioridad incursionaron dentro de ese ámbito de la escena nacional Segundo Ottolini y Manuel “Mandola” Fernández en Atlanta en la década del 40, posteriormente en la del cincuenta Marcelo Ortigüela y Atilio Miotti en Newll’s Old Boys e Ismael Libero Villegas “Pastrana” en N.O. Boys de Rosario, Quilmes, Gimnasia y Esgrima de La Plata, Talleres de Córdoba y el futbol de Chile, Alberto Julián Pando en San Lorenzo de Almagro y “Chachi” Cabral en Sarmiento de Junín. H. Fornazzo en N.O. Boys de Rosario, Juan Domingo Giménez en San Lorenzo de Almagro, Argentinos Juniors y Godoy Cruz, Antonio Tomba de Mendoza,

Gerardo Ramiro en Argentinos Juniors y últimamente Federico Lussenhoff en Rosario Central, River Plate, San Lorenzo de Almagro y Tenerife de España integrando elenco superiores.

A ellos, la gloria les tiene reservado un sitio de privilegio. Como prueba evidente de la superación de jugadores que desfilaron por el Club que se prodigaron por alcanzar el estrellato y aunque no lograron el nivel de los ya mencionados, la cita obliga al reconocimiento actuando en divisiones menores para Nelson Tissera en Independiente, José Molla en Rosario Central, Antonio Pérez en Sarmiento de Junín, Sáenz en Racing Club y en la actualidad en esos intentos por conseguir el pináculo de un desafío se encuentran Joaquín Ibáñez en Lanús y selecciones juveniles Sub 20 y su hermano Nicolás Ibáñez triunfando en Gimnasia y Esgrima de La Plata y el arquero Sequeira actuando en México.

Fue Don Silvestre Romero un ciudadano que vivió en Buenos Aires hasta fines del novecientos. Era su esposa Doña Pura Rodríguez que padecía una enfermedad de bronquios la que le acarrea dificultades perturbando su salud. Romero era amigo personal del insigne deportista Jorge Newbery y, conociendo éste la situación que atravesaba el conyugue de su amigo, aconsejó le tratar de cambiar de ambiente donde podría poner coto a ese estado de cosas mencionándole como probable lugar para un nuevo asentamiento proponiendo que en su mira fijaba Venado Tuerto, en el sur santafecino tratándose de un sitio apropiado por su benigno clima a la vez que posibilitaría amenguar molestos dolores. Sin dudar en demasía, Don Silvestre optó por aceptar la proposición de Jorge Newbery, recalando con su esposa, siendo él veinteañero y se radica en nuestra ciudad. Aquí se ubicó adaptándose a una nueva condición atmosférica junto a su pareja conchabándose en la agencia de Usina Popular de Servicios Públicos de Venado Tuerto en carácter de operario y en año 1934 su rango se elevó a Jefe de Redes.

El caracterizado vecino Rodolfo Vidoret forma parte de la rica historia del club Jorge Newbery considerando que fue gran contribuyente para el engrandecimiento de la institución volcando su voluntad y entusiasmo cada vez que requirió de sus oficios. A Vidoret se debe el armado de gran parte de las tribunas de hierro y alambrado en el contorno de la cancha de futbol.

Fue Vicente de la Mata uno de los más notables futbolistas que aparecieron en el profesionalismo de todos los tiempos en nuestro país. Surgido de las inferiores de Central Córdoba de Rosario hizo “capote” debutando a los 17 años de edad en Independiente y a mediados de la década del cincuenta fue DT del primer equipo de Jorge Newbery, donde aún permanecían actuando jugadores de la talla de “Toto” Truant, Ottolini y Eliseo Morero.

En el mes de noviembre de 2016 viajó a la ciudad uruguaya de San Carlos una comitiva de jugadores de bowling representando a Venado Tuerto y en ella estuvo el club Jorge Newbery acompañado del “Venado Tuerto Bowling Club” en el marco de intercambio de igualdad entre ambas ciudades. San Carlos por ser la cuna del nacimiento del célebre músico y compositor Cayetano Alberto Silva y Venado Tuerto por ser el lugar de creación de la inmortal obra “Marcha San Lorenzo”. A la delegación “venadense” entre otros viajeros la conformaban el Prof. Lorenzo Pérez y los deportistas Jorge Marinari, Eduardo Marcolín y Roberto José Gardeñes.

Don Hermenegildo Sarradell activo dirigente y estrecho colaborador con la institución transportaba futbolistas en su flamante coche Chrysler con la patente N° 022 a localidades vecinas por los inicios de la década del 30'.

Cuando en los finales del cincuenta Antonio "Toto" Truant ponía punto final a su magistral carrera de deportista, su lugar en la cancha lo ocupó Oscar "Chacha" Segurado quien a su vez cedió el centro de la delantera "aviadora" al joven Rubén Camelino que venía sorprendiendo con brillantes actuaciones en divisiones inferiores avisando de la aparición de una nueva "estrella".

Por el año 1957 hasta la culminación de la entrega por parte de la empresa constructora del flamante edificio de la Sede Social, el Club alquilaba para sus reuniones el edificio de calle Belgrano N° 225.

Además de la faz deportiva que abarca múltiples acontecimientos, todos de real valía, el Club Atlético Jorge Newbery no descuidó lo concerniente a la vida social entregando para ello como legado para la posteridad la organización de la Fiesta Despedida de los Ciudadanos Clase 1928 bajo la presidencia del Dr. Tomás Alberdi Eguren en sus instalaciones el 6 de Noviembre de 1948. La Comisión de los futuros conscriptos contaba en calidad de presidente al joven Hugo Ferrando y entre otros se hallaban Lorenzo Lerda, Luis Isaías, Ricardo Otero, Osvaldo López, Roque Sáenz, Hugo Jaime Lemos, Adhemar Barbey y Roberto Borello. Actuaron en la ocasión las orquestas de José Morelli y "Ritmo", resultó elegida reina la Srta. Eda Del Soglio y princesas: Ligia Zoppi, Sally Garbarino y Marta Stiemnick. El costo de la entrada era de \$4,40 para el caballero y \$2,20 para el sexo opuesto.

Es digno destacar aquellos momentos en que el entusiasmo y la pasión por el fútbol despierta en quien lo practica lo ocurrido por un joven que se trasladaba dos veces en la semana desde la vecina San Eduardo a fines de efectuar sus prácticas deportivas. Ello acontecía en los inicios de 1970 y el protagonista era Miguel Ángel Migliore a quien acompañaba en automóvil su padre y en otras oportunidades utilizaba el servicio ofrecido por colectivos.

El Circulo Periodistas Deportivos de Venado Tuerto en su oportunidad premió con merecida distinción lo logrado a través de sus intervenciones tan exitosas como prolíferas a los artistas del patín.

Además de actuaciones en sitios de real envergadura como lo fue “La Feria de las Américas” en Mendoza, le cupo al eleven tricolor, mostrar su poderío en ciudades como Río Cuarto, Nogoyá, Bell Ville, Pergamino, Colón (Buenos Aires), Villa Mercedes, Salta, Santa Rosa (La Pampa), Tucumán, San Francisco (Córdoba) y en Rosario en el Estadio Norte y en Newel’s Old Boys.

El recordado dirigente newberista Ignacio Hernández, le dedicó unos versos en prosa al magnífico equipo formado por estrellas del patín que dice así:

*Somos los patinadores
del glorioso tricolor.
Cuando entramos a la pista
lo hacemos de corazón.*

*Que nos brinden el aplauso
es nuestra satisfacción
y si errores cometemos
les pedimos el perdón.*

*No somos profesionales
lo hacemos por afición
que lo diga Ballestrini
nuestro viejo Director.*

*Señorita Tellería
que las danzas enseñó
con su arte y maestría
con destreza y con amor.*

*Defendamos los prestigios
de una gran institución
que en las Justas Deportivas
tiene su consagración.*

*Un saludo para todos
también para la afición
sin olvidarlo a Iraola
somos los patinadores
que invitan a la función.*

En ocasión de una visita a la provincia de Mendoza en enero de 1954, actuando en el Club Independiente Rivadavia en la capital de la provincia la prensa cuyana desplegaba elogios hacia el conjunto “venadense” por la simpleza en su accionar destacando las bondades de sus integrantes y vertían en sus conceptos a los lectores frases por ejemplo como “el dominio para ejecutar la jota aragonesa que corría por cuenta de Mirtha Lascala y Marcelo Ajubita, “Chiche” Andueza y Luis Conmors bailando con precisión y clase la música popular argentina: el chamamé. Pieza musical del litoral argentino efectuado por Ángel Allende con extraordinario sentido del humor y despliegue físico. El vals vienés traído de la mano de los hermanos Karen y Carlos Huhn. En bailes de conjunto se aprecia la ajustada armonía y rítmicos movimientos amalgamados en una capacidad colectiva realmente digna de aplaudir.

Es digno destacar aquellos momentos en que el entusiasmo y la pasión por el fútbol despierta en quien lo practica lo ocurrido por un joven que se trasladaba dos veces en la semana desde la vecina San Eduardo a fines de efectuar sus prácticas deportivas. Ello acontecía en los inicios de 1970 y el protagonista era Miguel Ángel Migliore a quien acompañaba en automóvil su padre y en otras oportunidades utilizaba el servicio ofrecido por colectivos.

El Circulo Periodistas Deportivos de Venado Tuerto en su oportunidad premió con merecida distinción lo logrado a través de sus intervenciones tan exitosas como prolíferas a los artistas del patín.

Además de actuaciones en sitios de real envergadura como lo fue “La Feria de las Américas” en Mendoza, le cupo al eleven tricolor, mostrar su poderío en ciudades como Río Cuarto, Nogoyá, Bell Ville, Pergamino, Colón (Buenos Aires), Villa Mercedes, Salta, Santa Rosa (La Pampa), Tucumán, San Francisco (Córdoba) y en Rosario en el Estadio Norte y en Newel’s Old Boys.

El recordado dirigente newberista Ignacio Hernández, le dedicó unos versos en prosa al magnífico equipo formado por estrellas del patín que dice así:

*Somos los patinadores
del glorioso tricolor.
Cuando entramos a la pista
lo hacemos de corazón.*

*Que nos brinden el aplauso
es nuestra satisfacción
y si errores cometemos
les pedimos el perdón.*

*No somos profesionales
lo hacemos por afición
que lo diga Ballestrini
nuestro viejo Director.*

*Señorita Tellería
que las danzas enseñó
con su arte y maestría
con destreza y con amor.*

*Defendamos los prestigios
de una gran institución
que en las Justas Deportivas
tiene su consagración.*

*Un saludo para todos
también para la afición
sin olvidarlo a Iraola
somos los patinadores
que invitan a la función.*

En ocasión de una visita a la provincia de Mendoza en enero de 1954, actuando en el Club Independiente Rivadavia en la capital de la provincia la prensa cuyana desplegaba elogios hacia el conjunto “venadense” por la simpleza en su accionar destacando las bondades de sus integrantes y vertían en sus conceptos a los lectores frases por ejemplo como “el dominio para ejecutar la jota aragonesa que corría por cuenta de Mirtha Lascalea y Marcelo Ajubita, “Chiche” Andueza y Luis Conmors bailando con precisión y clase la música popular argentina: el chamamé. Pieza musical del litoral argentino efectuado por Ángel Allende con extraordinario sentido del humor y despliegue físico. El vals vienés traído de la mano de los hermanos Karen y Carlos Huhn. En bailes de conjunto se aprecia la ajustada armonía y rítmicos movimientos amalgamados en una capacidad colectiva realmente digna de aplaudir.

En ocasión de refundarse el Aero Club Venado Tuerto varios dirigentes del Club Atlético Jorge Newbery prestaron desinteresada colaboración a la entidad que se fundara el 1 de Junio de 1937 y allí estaban prestos para darle una mano asociándose a ella los Drs. Constancio Vaschetto y Ricardo Torres Blanco, Serafin Sordoni, Nelson Aimó, Antonio y Armando Vaschetto Blencio, Carlos Boyle, Rodolfo Pando, Antonio Mari, Julio César Roberti, Luis Quartucci y Dante C. Pioltino entre otros.

PIC-NIC SOCIAL ORGANIZADO POR EL CLUB

En todo momento el Club demostró un alto grado social ofreciendo esparcimiento a sus allegados. En sus albores organizaba pic-nic. La nota gráfica que ilustra esta página da fe de ello ocurrido el 15 de Abril de 1923.



FOTO: LEONÍDAS ZISSÚ
GENTILEZA: JUANA JOSEFA GIANETTO DE DOLERA

El popular “Chicho” tuvo un paso fugaz por Jorge Newbery y hoy es triunfador en tierras de América. Conquistó el lauro máximo en Guatemala integrando el equipo de Municipal en el Torneo de 1ra. División correspondiente a la edición del año 2017. Se trata de Pablo Mingorance.

RESUMEN FINAL

El Club Atlético Jorge Newbery, uno de los conjuntos que conjuntamente con F.C.C.A., Casa Sarbach y Centenario, en la reunión llevada a cabo el 18 de Mayo de 1923, fueron los fundadores de la Liga Venadense de Foot-Ball.

Desde el año 1923, hasta 1995, ha participado en Todos los torneos oficiales, por este ente, organizados. Transcribimos, división por división, todos los títulos obtenidos a través de los años expuestos.

Primera División:

Fue campeón de la Liga Venadense en los años 1926-1930/1939-1941 y 1947.

En los años 1948 y 1950, los logros ostentados el título de Campeón Invicto.

Segunda División:

Fue campeón de la Liga Venadense en las temporadas del año 1935. Los restantes títulos de campeón logrados en los años 1933-1946-1948 y 1965, fueron ostentando el título de Campeón Invicto.

Tercera División:

Fue Campeón Invicto en las temporadas de los años 1929 y 1933, siendo estos dos títulos, los conseguidos en esta división.

Cuarta División Común:

Los años 1929-1953-1958-1959-1961-1965-1969-1976-1978 y 1988-1991-1992 y 1995. Ostentando el título de Campeón Invicto, los logros en los años 1933-1934-1952-1962-1963-1967 y 1968.

Cuarta División Especial:

Años: 1950-1955-1957-1961-1963-1967-1971-1974 y 1977. Con el título de Invicto, los ganó en los años 1948-1954-1964-1965-1966 y 1976.

Quinta División:

Logró tres títulos, en los años 1973-1978 y 1985.

Séptima División:

Un solo título en el año 1991.

Teniendo en cuenta que el tiempo apremia a fines de imprimir la presente tirada y ordenar con debida antelación su adecuada ubicación, nos vemos obligados a presentar una página especial amontonando fotografías.

Sepa querido/a lector/a aceptar las disculpas del caso.

El autor



ARNOLDO BECKOLTHER
Dirigente



ALBERTO BORELLO
Periodista



ABEL MORENO
Dirigente



Agrim. OSCAR SOLHAUNE
Dirigente



ANTONIO GARNIER
Dirigente



ANDRES GAMBOA
Dirigente



ARMANDO ROSTAN
Automovilismo



CARLOS DIMMER
Automovilismo



Arq. JUAN JOSE MONTI
Dirigente



ARTICO MARCHETTI
Dirigente



ANTENOR MARCHETTI
Dirigente



CANOIDE GONZALEZ
Pelota a Paleta



CARLOS BOYLE
Dirigente



CARLOS A. IBARGÜEN
Periodista



CHIAVASA
Dirigente



CARLOS GALETTO
Dirigente



CARLOS VOLLMER
Dirigente



CUARENTA
Ciclismo



DANTE C. PIOLTINO
Dirigente



DOMINGO GHIGNONE
Colaborador



DOMINGO GOMEZ
Ajedrez



Esc. T. L. SAUQUE
Dirigente



EUSEBIO LLORENTE
Dirigente



FEDERICO BELBUZZI
Dirigente



FELIPE WIDMER
Socio Honorario



ABEL PISTRITO
Periodista



FERNANDO LOPEZ
Actor teatral



FRANCISCO CAMARERO
Dirigente



FRANCISCO VIGNUDA
Dirigente



FRANCISCO VILCHEZ
Dirigente



G. MARENGHINI
Automovilismo



SANTIAGO GAMBOA
Dirigente



MARIO GIANELLI
Dirigente



C. GIOVANNINI
Dirigente



GUSTAVO GUERRERO
Actor Teatral



JOSE MORELLI
Dirigente



JORGE HUERGA
Ajedrez



Dr. CESAR PANIGATTI
Dirigente



Dr. C. VASCHETTO
Dirigente



Dr. DELFIO ELPIDIO PARDAL
Dirigente



Dr. M. LARROTONDA
Dirigente



Dr. RICARDO TORRES BLANCO
Dirigente



E. VALLEJO
Dirigente



EDGARDO HRANUELLI
Dirigente



ELIAS PEDROTTI
Dirigente



ELISEO MORENO
Futbolista



ENRIQUE A. GHANEM
Periodista



ENRIQUE CAPISANO
Dirigente



ENRIQUE GILARDONE
Automovilismo



ENRIQUE ROSTAN
Automovilismo



Esc. ALFREDO PANIERI
Dirigente



Esc. IGNACIO ZURITA
Dirigente



LUIS QUARTUCCI
Boxeo



LUIS MATTA
Rugby



LUIS ROSSI
Ciclismo



LUIS SCARAFFIA
Periodista



MIGUEL GARINO
Dirigente



MANUEL IMPERIALE
Dirigente



MARCELO AGUSTI
Dirigente



MARCOS CIANI
Automovilismo



MARIANO GARCIA PICOI
Automovilismo



MARIO PANFILI
Automovilismo



MIGUEL GARINO
Dirigente



MIGUEL GUJARRO
Dirigente



MIGUEL MOORE
Dirigente



ABEL MORENO
Dirigente



NARCISO ROSSO
Automovilismo



NESTOR LANDGRAFF
Basquet-Ball



NICOLAS FALABRINO
Automovilismo



LUIS O'BRIEN
Dirigente



ORLANDO EMANUELE
Automovilismo



OSCAR MARROUJIN
Dirigente



JOSE ROSTAN
Automovilismo



PATRICIO KIRK
Dirigente



PEDRO PICCININI
Automovilismo



Prof. JUAN JOSE CAMPOS
Foot-Ball



PRISCINAO LASCALA
Dirigente



RICARDO NOELLO
Dirigente



RAMON CANULLI
Automovilismo



RICARDO S. CONCA
Dirigente



ROBERTO CAMPOS
Dirigente



JORGE NEWBERY
Aviador



ROBERTO F. MATASSI
Automovilismo



JORGE RODRIGO DALY
Automovilismo



JOSE MARIA MASNERI
Foot-Ball



JOSE PUEJOL CASANOVI
Dirigente



JUAN BAQUERO
Dirigente



JUAN CARLOS MIR
Dirigente



JUAN GARDOL
Automovilismo



JUAN MASCHERONI
Dirigente



JUAN MUFFAT
Dirigente



JUAN ROSTAN
Automovilismo



FERMIN LASCALA
Dirigente



JULIO A. EGGMANN
Dirigente



LEONIDAS ZIZZU
Dirigente



CELESTINO LONG
Dirigente



LUIS DUBOIS
Rugby



LUIS HIRTH
Dirigente



ZECHINO ZECHINATTI
Dirigente



HERMENEGILDO SARRAO
Dirigente



SANTIAGO SOBRERO
Rugby



VICENTE GARBARINO
Automovilismo



VICTOR VILLARINO
Foot-Ball



VICTORIO CIANI
Dirigente



VIRGILIO PETTRINI
Dirigente



SILVESTRE FABRIS
Dirigente



Sr. CAPOULAT
Dirigente



CARLOS TAROUCCI
Dirigente



TOMAS SASTRE
Dirigente



VICENTE MORELLI
Dirigente



- AÑO 1925 -



FRANCISCO VILARIÑO
Foot-Ball



Víctor Nicola
junto a Roberto Rasso
Foot-Ball



- AÑO 1930 -

PARADOS: NN - NN - IVAN PUÑET - SANTIAGO AMBROSIS - NN -
ERNESTO PERILLO - JOSE MARIA MASNERI -
AGACHADOS: KIKO RIVAS - NN - TOMAS RICARDO - NN - NN



- AÑO 1935 -

PARADOS: F. SEGRE (DELEGADO), S. OTTOLINI, R. FERNANDEZ, D. OVANDO, S. AMBROSIS, A. DI PARDO, A. BRESSAN, B. AMBROSIS, M. BYRNE, E. PERILLO Y E. PERRONE.

AGACHADOS: A. VILLAFAÑE, J. ASCIOTTO, F. VILARIÑO, A. TRUANT, J. BOZIZZIO, H. MOYANO, V. VILARIÑO Y R. TECCE (BOTIQUIN)



Carlos Favoretto,
y Ricardo Morales
Foot-Ball



GIMNASIA Y ESGRIMA:

DE PIE: NOVARINI, GAELANO, BRESCIA, SAMARGIASSI, GERONIMO Y REYMINDO.

AGACHADOS: MARAVILLA, ALFREDO MARTINEZ, VILLEGAS, BAYO Y BONELLI.

ISMAEL VILLEGAS EN EL PROFESIONALISMO



SERGIO MATICH

Foot-Ball



- AÑO 1955 -

PARADOS: O. BURDISSO, E. BURSA, O. R. BUREL, E. MORERO, S. OTTOLINI Y O. MONZON.

AGACHADOS: H. SILVA, A. TRUANT, A. LAPINA, C. M. FAVORETTO Y R. MORALES.



**JOEL AMOROSO
y ORLANDO CARUSO**

Foot-Ball



- Año 1961 - 4ª División -

PARADOS: DOMIGO GHIGNONE DT, SERI, GAUCHAT CUELLO, GURREA, MOLLA, TISERA, SANTARELLI, BELBUZZI, DIZPADRE.

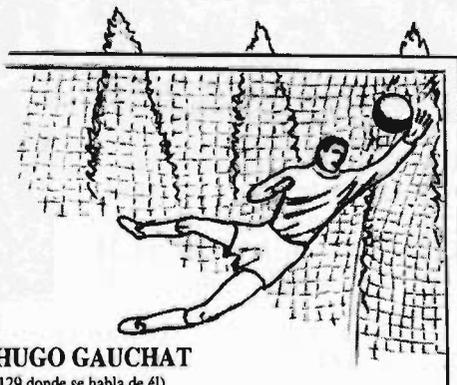
AGACHADOS: VICTOR NICOLA, LOPEZ, PRINCIPE ACHINO, DIZ.



**NEWBERYSTAS
DESTACADOS:
NICOLAS DI MARTINO
Y WALTER SANTONE**



RAUL MALPIEDI



DEDICADO A HUGO GAUCHAT

(ubicar en la página 129 donde se habla de él)



- AÑO 1950 -

CLUB JORGE NEWBERY (REFORZADO)

PARADOS: ALBERTO BORELLO , "PETETE" BORELLO, REBORA, NNY ALBERTORAIES.

AGACHADOS: JUAN CARLOS RUIZ, LANDGRAFF, HECTOR REBORA Y NN.



JUAN BONINO
Ciclismo



AMERICO PASINI
Ciclismo



♣ **BERNARDO CHURRUT**
Ciclismo



JORGE NEWBERY, EL CELEBRE AVIADOR



CIANI - SEMPERENA
Automovilismo



Prof. JORGE
MENICELLI
Patín



DANIEL LOPEZ JUNTO A FEDERICO CEA



REPLICA AUTO DE CARLOS GARBARINO



ALBERTO KAHL (director de escuelas”, FONTANA (conserje del Club Unión Deportiva Chanta Cuatro Sarmiento, RICARDO MORALES (jugador de fútbol de Newbery), N. N. , OSCAR ALFREDO GALVEZ, firmando su inscripción a la Séptima Vuelta de Santa Fe año 1955, NELSON RAUL AIMO, ROMULO CRAPELLA (concejal del Partido Justicialista, tío de Rodolfo Delahanty, conocido fotógrafo del diario El Alba), y DANTE PIOLTINO.

Automovilismo



- AÑO 1990 -
ACADEMIA “MARTIN FIERRO”
DIRECTORA: SONIA PEROTTI



SEDE SOCIAL
CLUB ATLETICO J. NEWBERY



1917 - 11 de julio - 2017