

2ª SECCION

Jueves 21 de Enero de 1999

El Informe
DIARIO

Una obra que beneficiará a la región

Los trabajos sobre el camino a San Eduardo avanzan a paso firme

El asesor administrativo del consorcio caminero San Eduardo - Venado Tuerto, Daniel Lesnaberes, expresó que la obra sobre la ruta Provincial 4-S se realiza de acuerdo a lo previsto.

El asesor administrativo del consorcio caminero San Eduardo - Venado Tuerto, Daniel Lesnaberes, expresó que los trabajos sobre la ruta Provincial 4-S continúan desarrollándose de acuerdo a lo previsto.

En diálogo con **El Informe Diario**, el profesional señaló que el primero de los cuatro años de tareas con el fin de mejorar el camino que une a nuestra ciudad con San Eduardo, se inició en febrero del '98.

Las labores para optimizar el estado del camino que vincula a la localidad de San Eduardo con la ruta Nacional 8, se llevan a cabo por un monto total de 1.800.000 pesos, aportando la Dirección Provincial de Vialidad el 47 por ciento de los fondos, mientras que el porcentaje restante se divide entre los 650 contribuyentes comprendidos por el área contributiva que abarca la obra, quienes mensualmente abonon los aforos correspondientes.

Lesnaberes manifestó que era importante que la ciudadanía conozca los trabajos que se están haciendo en la ruta Provincial 4-S, que en el primer año estuvieron orientados al alcantarillado, movimientos de suelos y construcción de terraplenes.

El contador dijo que el mejoramiento de este camino era un **viejo anhelo** de los pobladores de San Eduardo, que paulatinamente va tomando forma. Sin embargo manifestó que el sueño recién se cristalizará dentro de **cuatro años**, cuando la obra finalice en forma definitiva.

También manifestó que el proyecto inicial consiste en la ejecución de un **mejorado con suelo-escoria**, pero ahora se entablaron gestiones ante la Dirección Provincial de Vialidad con el fin de que se aplique una capa asfáltica de 15 centímetros.

G.A.M.



San Eduardo está a sólo 20 kilómetros, pero comunicada a nuestra ciudad por un camino de tierra. Dentro de 4 años, la ruta provincial 4-S que une a esta localidad con Venado Tuerto, presentará un estado totalmente distinto al actual.

Informe técnico

El contador Lesnaberes brindó un informe técnico sobre los trabajos realizados en la ruta Provincial 4-S desde febrero del '98.

A) Estado de obra al 23/12/98

Primer tramo: del km 1,5 al 9 Alcantarillado:

Ejecutadas 8 alcantarillas de campo de 12 caños de 60 cm. de diámetro, 4 de hormigón armado para accesos laterales a caminos públicos y 3 de hormigón armado transversales.

Movimientos de suelos:

Terraplen.

Entre Progresión 1.500 y 5000 metros, terminado. Volumen de suelo: 52.983 metros cúbicos.

Entre Progresión 5.400 y 7.000 metros faltan 20 cm. para llegar a cota subrasante. Volumen: 11.191 metros cúbicos.

Segundo tramo: del km 9 al 17,401

Alcantarillado:

Ejecutadas 4 alcantarillas de hormigón armado laterales en caminos públicos y 4 similares para transversales de la ruta.

B) Estado financiero al 31/12/98

- 1) La empresa certificó 10 certificados por un total de \$289.533,55.
- 2) De los contribuyentes se cobraron \$205.287.
- 3) De los contribuyentes hay a cobrar \$66.692.
- 4) Vialidad Provincial pagó \$92.639.
- 5) El saldo en la cuenta corriente del Nuevo Banco de Santa Fe en Venado Tuerto es de \$49.968,50 a favor del consorcio.

La contaminación de la Laguna "El Hinojo" preocupa a las autoridades

Hasta el presente únicamente se conoce la posición de la Cooperativa de Obras Sanitarias y los denunciantes de la contaminación. Pero es posible que en los próximos días arriben funcionarios provinciales para tratar el tema.

(A.R.G.)- La denunciada contaminación de la Laguna "El Hinojo" fue tomada con preocupación en el Concejo Municipal, donde se hicieron algunas gestiones con la rapidez del caso para que se pueda tener información de los actores involucrados en la realidad de ese espejo de agua.

El guardafauna apostado en las instalaciones del Club de Caza y Pesca, embarcadero de la laguna, Domingo Bindelli, advirtió en su momento sobre la mortandad de peces como consecuencia de la **contaminación de las aguas** y citaba como responsable al volcamiento que hace la Cooperativa de Obras Sanitarias de esta ciudad.

Al formular la delicada ponencia, el guardafauna propuso que no sea la ENRES el organismo encargado de hacer el control de las aguas, sino que recaiga en otra institución del Estado provincial. Desde el Concejo Municipal se accionó para que la Subsecretaría de Ambiente y Ecología de la Provincia eleve un informe de situación, pidiéndose lo mismo al Club de Caza y Pesca y a la Cooperativa de Obras Sanitarias.



Los peces se mueren por la contaminación de las aguas.

Los dos entes locales dieron su respuesta, pero no lo hizo la subsecretaría provincial. La entidad que está a la costa de la laguna reafirma los dichos de Bindelli y adhiere a ellos reservándose el Derecho de **accionar** a través de la Justicia ordinaria en caso de ser necesario. Obviamente la COS puso a disposición un informe largo y muy detallado, señalando incorrectas las manifestaciones de Bindelli.

La Cooperativa a la que se le endilga la responsabilidad de la mala salud de la laguna llamó a tener en cuenta el **sistema de canales** que vuelcan aguas

a la laguna, unos 14 kilómetros que reciben vertimientos de desechos industriales, descarga de camiones atmosféricos en días de lluvia, restos de agroquímicos, basurales espontáneos, entre otros elementos que hacen viable la contaminación denunciada. En los próximos días es posible que estén en Venado Tuerto funcionarios de la Provincia vinculados a la cartera de saneamiento ambiental, pero no se sabe a ciencia cierta si vienen a verificar otra documentación o a accionar directamente ante la denuncia formulada por el guardafauna local.

Venado Tuerto

Carta de lectores

Más vale prevenir

Sr. Director

El motivo que me impulsa a dirigirme a Ud. es algo que podría titularse "Prevenir antes que lamentar", que si bien cae dentro del común de los dichos puede perfectamente ilustrar el motivo de esta.

A nuestra ciudad la cruzan dos rutas en concesión. En las cuales últimamente ha habido varios accidentes, algunos de los cuales posiblemente evitables o al menos con consecuencias no tan dramáticas como las tenidas.

Me pregunto, ¿por qué se hacen las mejoras o los cambios después que han ocurrido los accidentes con sus funestas consecuencias? Las personas encargadas de la seguridad de estas rutas ¿no han realizado cursos, visto filmaciones o leído revistas del tema donde se pueden observar las medidas de seguridad y de prevención que se toman en los países más desarrollados en la cuestión vital?

Hago hincapié en tres casos que ocurrieron no hace mucho tiempo:

-El primero en la casilla de peaje de la ruta Nacional N° 33, todo lo que se hizo después ¿no podría haberse hecho antes?

-El segundo caso el de la retroexcavadora contra un auto, esa máquina hacia más de un mes que trabajaba en esas condiciones. ¿No deberían haber advertido a esa empresa de tomar las medidas de señalización apenas iniciada la obra?

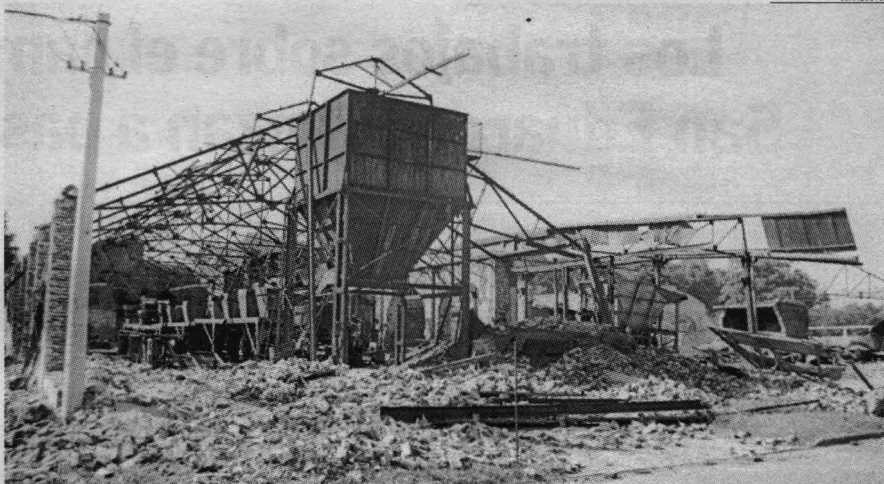
-El último, que ocurrió entre medio, el accidente en el kilómetro 373 de la ruta Nacional N° 8, en el que perdió la vida un vecino de Arias, a causa del mismo se han colocado días atrás dos tramos de guardrail, de una manera que en lugar de proteger creo que atentan contra los que circulan por la ruta. En ningún tramo recto y menos aún en curvas se deberían colocar protecciones que terminen en punta, los extremos de los mismos deben terminar enterrados diagonalmente en el suelo (acompañio fotocopia de un fabricante de estos elementos donde se ve esta solución), cualquiera sabe que siempre es mejor volcar que inerustarse frontal o lateralmente contra una hoja de acero como esas.

Humildemente espero que esta carta haga meditar a los responsables de las concesionarias al respecto, y que el día de mañana no haya que lamentar otra víctima producto de la falta de previsión.

Agradeciendo la posibilidad de expresarme libremente, aprovecho para enviar a Ud. y al personal del diario cordiales saludos.

Alejandro Mario Antonellini
DNI: 13.498.755

Demuelen el galpón de la vieja Fundición Carelli



La demolición tranquiliza a los vecinos porque supone el fin de una estructura que últimamente sólo acarrea problemas, pero al mismo tiempo inquieta a los transeúntes por la falta de seguridad.

Si bien se cumple con una tarea reiteradamente demandada, hay dudas sobre las medidas de seguridad.

(A.R.G.) - Después de innumerables postergaciones que no hacían otra cosa que atender los pedidos extraordinarios de los miembros de la Sociedad Anónima Personal de Carelli Hermanos, comenzaron los trabajos de demolición del deteriorado edificio.

En no pocas ocasiones **El Informe Diario** se hizo eco del pedido de los vecinos ante la presencia de polvillo contaminante y pernicioso para automóviles, casas y cuanto elemento esté expuesto a su acción dañina, como también ante la peligrosidad supuesta de paredes que se iban quedando sin sustento en la medida que desde adentro se le sacaban los techos, trantes y otros elementos que servían de sostén.

Ahora, la Justicia hizo lugar a la demolición del edificio y como corresponde tras los trámites delineados por el señor Síndico de la Quiebra de la empresa original -dueña de las instalaciones- se puso manos a la obra una empresa privada de la ciudad de Firmat que se benefició con la licitación pública respectiva.

Si bien todo el trabajo que se realiza ha sido bienvenido por la barriada, no están del todo conformes con la manera de proceder de los responsables de la demolición, a quienes les reclaman **mayores medidas de seguridad.**

Mientras el conductor del equipo que trabaja en la demolición afirma que se hace todo sin ningún tipo de molestias

para el vecindario, despierta ciertas inquietudes que esas gruesas paredes estén siendo derruidas sin el más mínimo dispositivo de seguridad. Se colocó simplemente una cinta de color rojo y blanco, pero ningún vallado que sirva para resguardar a los que trabajan y a los que pasan por las cercanías.

La persona dueña de la demolición advirtió que ha visto, en los pocos días que está, a algunos chicos del barrio que entran al sitio y se exponen a caer en los pozos con aceite quemado, en alguna fosa u otras trampas propias de una construcción casi centenaria. La demolición se estima que continuará hasta fin del mes de febrero o primeros días de marzo.

Por su lado, los ex operarios miembros de la Sociedad Anónima retiraron algunas de las máquinas llevándolas a otro sitio provisionalmente.

Mientras se cumple con el retiro de otros pertrechos surge la duda acerca del futuro productivo del emprendimiento pues está detenida la construcción en el predio que habían designado en el Parque Industrial. Es más, ahí no se cumplió con el pago del predio y la situación sólo se revertiría si es que prospera la negociación encarándola por un empresario local que aparentemente aunará esfuerzos con los ex obreros.

Bastante trabajo para los bomberos

(A.R.G.) - Los bomberos voluntarios de Venado Tuerto debieron trabajar en un principio de **incendio** registrado en la cocina de la vivienda ubicada en calle España 1137 en las primeras horas de la mañana de la víspera.

El siniestro se originó en el extractor de una cocina, presumiblemente a raíz de la acumulación de elementos grasos o bien como consecuencia de un corto circuito, aunque las causas se sabrán finalmente después de que se hagan los reconocimientos que el caso requiere. La vivienda es habitada por Liliana Machado (41) y el fuego inicial fue controlado y apagado por unos vecinos que usaron un extintor portátil. Los bomberos trabajaron para desalojar el humo que avanzaba en las dependencias.

Incendio de rotofardos en San Francisco

Ese mismo día en horas del mediodía una dotación debió trasladarse hasta la jurisdicción de la localidad de San Francisco pues en un esta-

blecimiento agropecuario se produjo un incendio de rotofardos.

La acción bomberil se extendió por unas tres horas, no solamente para apagar el fuego que alcanzó casi un centenar de esos objetos, sino para evitar que otros se lleguen a contaminar con el humo o las llamas pues quedan automáticamente inservibles.

Unos minutos antes de concurrir al campo donde se quemaban los rotofardos, una dotación reducida tuvo que acercarse hasta un taller mecánico ubicado en cercanías de ruta Nacional 8 y calle Uruguay pues se había desatado un principio de incendio en un automóvil. Si bien el fuego inicial fue apagado por gente del lugar, la presencia de los bomberos fue oportuna para evitar consecuencias posteriores.

El trabajo de los bomberos locales se completó con el accidente de tránsito que protagonizó una motocicleta sobre calle Santa Fe entre Brown y Colón.

Se trató de una Kawasaki KLR250, patente 918AEI conducida por Martín Oviedo, de 21 años de edad.

EMILIANA EVELYN CAPOZUCCA SOLÉ

Q.E.P.D.

Falleció a los 19 años de edad el día 19/04/98. La paz eterna sea con ella.

Su familia agradece una oración en recuerdo de su amada memoria.

Extraviado

Se perdió un perrito llamado "Jack", de tamaño mediano y de color blanco con manchas marrón claro. Cualquier información se recibirá en Paso 242, teléfono 33261.

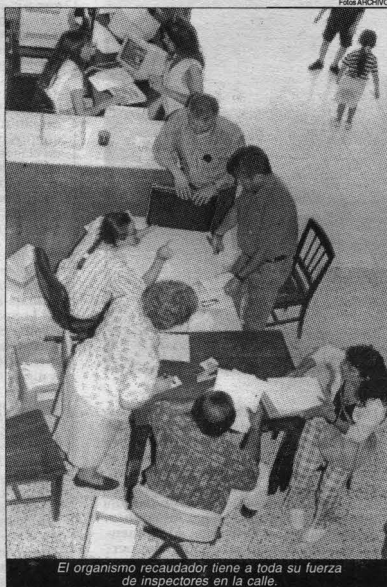
Venado Tuerto

Inspectores de la DGI verifican el cumplimiento de las nuevas normas de facturación

Todo el personal del área de Fiscalización está afectado al operativo para controlar la emisión de facturas y la adecuación de éstas según las nuevas normas vigentes.

(A.R.G.) - La Dirección General Impositiva -DGI- Administración Federal de Ingresos Públicos -AFIP- concreta operativos de **inspección** en la zona sur de la provincia de Santa Fe, destacándose Venado Tuerto entre las ciudades verificadas por los sabuesos del organismo recaudador estatal.

El titular de la Regional Sur de la Provincia de Santa Fe, Roberto Seara, confirmó la presencia de estos agentes y dijo que "se están haciendo fuertes operativos de verificación", fundamentando el énfasis en el hecho de que "se ha afectado casi la totalidad de la fuerza fiscalizadora". En esta ciudad se verifica el código de autorización de imprenta según el sistema que tiene vigencia a partir del 1 de enero del corriente año pues cada contribuyente -responsable inscripto del IVA- debe solicitar la nueva impresión de su facturación. Paralelamente se inspecciona también la posesión del controlador fiscal que corresponda.



El organismo recaudador tiene a toda su fuerza de inspectores en la calle.

"Nuestra mayor fuerza está puesta en la emisión de la factura y estamos sancionando a los consumidores que no exigen las facturas, ni los tickets. Es obligatorio...", añadió, cuestionando una actitud de "conciencia ciudadana". Los operativos generales se realizan desde la segunda quincena de diciembre

y se extenderán durante los meses de enero y febrero.

No hay buena receptividad

La experiencia y algunos sucesos que han sido de público conocimiento atestiguan que los inspectores de la DGI/AFIP no

son bienvenidos cuando se instalan en una determinada población, cosa que es reconocida por el jefe del organismo, quien comparó estos episodios con las inspecciones de controles de tránsito. Seara pidió a los contribuyentes que todo se haga en el contexto de la legalidad y dijo que "en la DGI estamos abiertos al diálogo", poniéndose a disposición de los que necesiten evacuar alguna consulta y haciendo lo propio de parte de las autoridades de la agencia local del ente recaudador.

"Yo solicito la colaboración de la población exigiendo la respectiva factura", completó.

Evasión importante

Consultado respecto del grado de evasión que puede verificarse en esta zona dijo primeramente que resulta difícil establecerlo, aunque sostuvo que existen dos tipos de evasiones. Una es real que surge de la detección cuando se miden los **parámetros de recaudación** y la otra evasión es teórica ("La sensación térmica", definió) que pueda tener cierta zona en determinado momento y para una determinada actividad.

No obstante dijo que "en el país la evasión es importante" y animándose a lanzar guarismos que puedan tener relación con la realidad regional sugirió que rondará entre el 10% y el 15% de la recaudación.

Tribuna Libre

Reutemann, la oportunidad histórica para los santafesinos

Hay momentos en la vida de los pueblos que necesitan expresiones masivas de su voluntad, expresiones contundentes, absolutas, definitivas. Nuestro país las ha producido, pero no es el caso enumerarlas ahora. Las comparaciones brotarán por sí solas.

Se nos aparece comprensible en este momento histórico-institucional de nuestra provincia que adquiramos conciencia lo más tempranamente posible que la ciudadanía santafesina se encuentra en vísperas de capitalizar el fruto del accionar inteligente, serio, sano, cauto, independentista, de uno de sus hijos.

A esa comprensión de la posibilidad abierta, lógicamente que deberá seguir con firmeza y convicción la cuota de esfuerzo que puedan trasuntar en el voto las fuerzas activas de la sociedad, para que la voluntad ciudadana sea debidamente apreciada en el orden nacional, y a partir de allí, el espacio político que en su derredor se promueva sirva para solucionar los problemas que a los santafesinos les importan.

Que nuestras obras importantes tengan respaldo terminante. Que se haga realidad la provisión de agua potable, que se termine pronto el puente Rosario-Victoria, que se solucione el problema de inundaciones de La Picasa, la radicación de empresas y la creación de mano de obra; en definitiva, que la problemática provincial sea pronta y bien atendida será consecuencia inmediata de la incursión de los santafesinos en el poder nacional.

La Rioja, por ejemplo, logró imponer una política de hombres salidos de sus entrañas, con cuya contribución esa región consiguió transformarse de una forma espectacular.

Mendoza misma forjó un grupo político que trasladó beneficios a los suyos y hasta el día de hoy transita las altas instancias del poder. Ni que hablar de Buenos Aires con su fondo de reconstrucción del conurbano que le aporta sumas millonarias anuales, o Córdoba, que impuso un grupo político económico para manejar las finanzas del país.

Hoy estamos en Santa Fe, razonando sobre si no habrá llegado el "momento santafesino". Debemos reconocer que en nuestro medio no había producido -hasta ahora- liderazgos políticos fuertes, sólo generó escasos dirigentes que ejercieron poca influencia en las grandes decisiones, sin hacer valer nuestra condición de segunda provincia del país.

Lamentablemente en muchos aspectos las potencialidades humanas fueron dilapidadas o se carecía de auténticos conductores como factores aglutinantes.

Es por ello que espero me acompañen en esta reflexión sobre si, por las condiciones antes expuestas, la pulcritud en los procedimientos, la juventud, el carisma, las vinculaciones en el orden nacional e internacional, llegó la oportunidad de contar con un hombre capacitado para revertir las pasadas postergaciones, como es el caso de Carlos Reutemann.

Mientras más grandes sean las coincidencias de los santafesinos, va a ser mucho mejor el futuro de nuestra provincia.

Juan Manuel Manzini
Concejal de Venado Tuerto



Juan Manuel Manzini

Dudan que se convoque a sesiones extraordinarias



José E. Stiepovich, presidente del Concejo Municipal

Ayer no había ingresado al Concejo el pedido de reunión extraordinaria anticipado por el jefe del bloque oficialista.

(A.R.G.) - El presidente del Concejo Municipal, José Esteban Stiepovich, puso en **duda** la realización de sesiones extraordinarias señalando que no sólo no hubo pedido formal de celebrarla, sino que además hay algunos concejales que están de vacaciones aún cuando no han percibido los sueldos de los meses de noviembre, diciembre, ni el agninaldo. "No ha ingresado nada oficial al Concejo", justificó el titular del segundo esca-

lón de poder en la ciudad, añadiendo que "cuando ello ocurra será analizado por que hay algunos concejales que están fuera de la ciudad, de vacaciones", aclaró.

El presidente está al tanto de que la intención del oficialismo es tratar lo que está ligado a las obras comprometidas por la empresa Supermercado Norte pues se lo hicieron saber de modo informal los miembros del peronismo parlamentario.

En ese sentido Stiepovich comentó que "lo que ingresó al Concejo Municipal es un convenio suscrito entre la Municipalidad y el Norte, relacionado con una modificación al proyecto original", pero evitó manifestarse sobre el particular "porque no ha sido conversado con los restantes inte-

grantes del bloque", justificó.

Cabe recordar que la posible convocatoria a sesiones extraordinarias fue potenciada por el presidente del bloque del PJ, Jorge Alberto Lagna, quien dijo que no hay razones para que el bloque de la UCR se niegue a sesionar en extraordinarias, en obvia referencia al conflicto salarial que enfrenta a los radicales con el DEM.

"En épocas de la intendencia de De Mattia hubo demoras mucho mayores que estos veinte días en que estaba demorado el pago a los concejales y nunca, ni remotamente, el justicialismo acudió a la Justicia. Queda muy feo ante un ciudadano común que un concejal vaya a la Justicia para que le paguen el sueldo", señaló Lagna.

BULONES DE ACERO INOXIDABLE Y BRONCE

EL ORIENTAL

FABRICA DE CORTINAS Y BARRALES
BULONERIA Y TORNILLERIA

SAE - USS - WHIT - MILIMETRICO - BRONCE - REMACHES POP

J.B. ALBERDI Y J.B. JUSTO

Tel. 35325 - Sábados a la tarde abierto.

Rufino

Nuevos créditos para los afectados por La Picasa

Los cinco subsidios entregados por el Gobierno de Santa Fe son para productores de la zona de Aarón Castellanos cuyos ingresos son inferiores a los 12 mil pesos. Además, la oficina del Magic en Rufino indicó que se solicitaron cinco créditos más.

En el transcurso de los últimos días, el Gobierno provincial entregó nuevos subsidios y créditos a productores afectados por la problemática de la Cuenca La Picasa.

En este caso la ayuda alcanza a cinco subsidios en la zona de Aarón Castellanos que se enmarcan dentro de las solicitudes correspondientes a productores de menos de 12 mil pesos de ingresos; y a créditos de la línea Recupero otorgados por la Comisión de Recuperación Productiva establecida por la Ley 11596. Estos créditos, alrededor de cinco que benefician a los productores de Rufino y la zona, se suman a los 32 entregados semanas atrás por las autoridades provinciales en el marco de la charla técnica sobre la cuenca.

Mario Monti, representante del Magic en Rufino, informó además que se elevarán la próxima semana otras cinco solicitudes de créditos para Recupero pertenecientes a productores con ingresos de más de 12 mil pesos pero menores a 144 mil pesos. También se indicó que se estudian solicitudes de productores afectados con ingresos superiores a los 144 mil pesos que hasta el momento no han recibido ningún tipo de beneficio. En tanto, se siguen recepcionando en el Magic solicitudes para distintos tipos de créditos y subsidios, con plazo hasta el 1 de marzo.

En cuanto a los créditos, la provincia creó para su asistencia un fondo con un monto total de hasta 50 millones



de pesos y que alcanza a créditos individuales de hasta un máximo de 15 mil pesos para las propiedades ubicadas en los distritos declarados en emergencia o desastre agropecuario.

Este fondo es el que maneja la Comisión de Recuperación Productiva, que conformada por legisladores de la provincia se reúne todos los jueves para estudiar y analizar los distintos casos de solicitudes presentadas.

Para los casos presentados dentro de las características de desastre agropecuario, la asistencia alcanza hasta los 15 mil pesos, mientras que para los casos de emergencia la suma llega a los 10.500 pesos. El plazo de devolución es de tres años, con vencimientos anuales y a una tasa del 8% en el caso de emergencia y el 5, 25 % anual para el caso de desastre.

Los productores beneficiados deberán reintegrar los créditos a la Comisión para el Desarrollo conformada por los distritos en emergencia. En este caso, a la Comisión Sur - Sur Santafesino integrada por las localidades afectadas por la Cuenca La Picasa (Rufino, Aarón Castellanos, Diego de Alvear, Aménabar, Teodelina y San Gregorio). Al momento, este organismo no cuenta con personería jurídica, por lo que los productores firman el documento de devolución a favor de la comisión que otorga los préstamos, pero una vez obtenida la personería, será la Asociación Sur - Sur Santafesino la que recibirá los fondos provenientes de la devolución de estos créditos. De esta manera, la asociación podrá utilizar los fondos para proyectos de desarrollo regional.

Villa Cañás

POR VALERIA QUINTILA

POR ROSA NIA SIRUR

La Academia Celeste y Blanco trabajará con dos nuevos profesores

Pablo Poquet y Alejandro Varella, dos integrantes del Ballet de la Academia de Danzas Celeste y Blanco del Club Sportsman terminaron de cursar en la ciudad de Rosario la carrera de Profesor Nacional Superior de Danzas Nativas y Folclóricas, y -conjuntamente con los profesores Diego García y María Inés Vitanzini- están encarando la creación de un grupo de trabajo.

Explicó Poquet que él y Varella se encargarán de las clases de los más pequeños, porque García está dictando clases en el profesorado de Rosario y se le torna difícil venir los días de semana a trabajar con la Peña.

"Nos abocaremos especialmente a La Rancherito, el grupo que tiene entre 3 y 5 años, y a Infantiles, chicos que se encuentra en los primeros años de la escuela primaria. También trabajaremos con el conjunto Intermedio que comprende a los últimos años de la EGB y primeros de la secundaria", indicó Varella.

Ayer la Subcomisión de Folclore del Club Sportsman aceptó la incorporación de los dos jóvenes, por lo que a mediados de febrero comenzarán con las tres clases semanales que tiene cada grupo. *"Estamos esperando el regreso de Diego y María Inés, que están en Cosquín, para ultimar detalles en el proyecto. Por el momento nosotros estaremos a cargo de los grupos y Diego y María Inés harán la supervisión general y dirección del ballet",* señalaron.

"Hace trece o catorce años que estamos en la Peña. La queremos mucho y esperamos formar un muy buen semillero para que no se pierda el ballet, y lograr en consecuencia que se vaya nutriendo cada año de más gente", dijeron.

Desde hace varios años la Academia de Danzas Celeste y Blanco participa en el Pre Cosquín representando a la subsección de Villa Constitución. En esta oportunidad lo hizo en los rubros malambo noroesteño y sureño, con Alejandro Varella y Cristian Soria respectivamente. Soria clasificó para la final.

Santa Isabel

POR DANIEL ALBANESI

Festival de rock a beneficio de la comunidad



El grupo de Santa Isabel «Inquisición Atroz» fue el encargado de abrir el Festival de Rock.

Con todo éxito se desarrolló este domingo en Santa Isabel el Festival de Rock al aire libre organizado por la Juventud Radical, que a las 17.30 -aprovechando la tarde nublada-, comenzó con el desfile de bandas.

La entrada fue libre y gratuita; y solamente se solicitó un alimento no perecedero que será entregado a instituciones isabelenses de bien público. Fueron ocho los conjuntos que se presentaron, e importante la cantidad de jóvenes que concurren al festival cuando se escapaba la tarde. Cabe consignar que todos los estilos de rock subieron al escenario, desde el tradicional al más pesado.

Las bandas que participaron fueron «Psicopompos», «Inquisición Atroz» y «Fraude» de Santa Isabel; «Mogul» y «Cuates Riva» de Firmat; «Pantalones Cortos» de Villa Cañás; y «Asistencia Perfecta» de María Teresa.

Firmat

POR JACQUELINE DI MELLA

Menores robaron a vecinos del barrio Patria

El jueves pasado, menores de edad robaron a vecinos del barrio Patria de Firmat, quienes se mostraron muy molestos por la actitud de los chicos ya que habitarían en el mismo sector de la ciudad.

Los damnificados son Rubén Omar Pitetti, domiciliado en Bv. Colón a la altura del 245 bis -quien denunció la sustracción de varios conejos que tenía en un corral en su casa, y repuestos de un vehículo-, y un taxista de apellido Di Fulvio, a quien también le sustrajeron algunas pertenencias.

Luego de las correspondientes denuncias y de las diligencias practicadas por la policía de Firmat, se logró la detención de un mayor llamado Mauricio, oriundo de esta ciudad. Luego de establecerse que los autores de los hechos eran tres menores de edad radicados en el barrio Patria, la policía los detuvo.

Venado Tuerto

Festival y peñas en la noche coscoína

En la capital nacional del folclore, habrá un lugar para los artistas del sur santafesino

Los locutores locales Rubén Fuentes y Jorgelina Leones serán animadores en la peña "El patio cervecero" de Cosquín. Por ello convocaron a los artistas de la región, para que actúen en el mencionado local artístico.

Desde el próximo sábado y durante 9 noches consecutivas, en la plaza "Próspero Molina" de Cosquín se realizará la 39ª edición del Festival Nacional del Folclore. Como ya es tradicional, subirán al escenario "Atahualpa Yupanqui" los artistas más reconocidos que cultivan la música del suelo patrio, como el experimentado Horacio Guarany, los consagrados integrantes de la familia Carabajal, el cuentista Luis Landriscina o la joven Soledad Pastorutti, entre otros valores del cancionero popular. Pero la capital nacional del folclore no sólo recibirá a los más afamados, sino también a aquellos artistas que vienen remando desde distintas latitudes, que resultaron ganadores de los Pre-Cosquín e intentarán consagrarse en la histórica "Próspero Molina". Además del festival propiamente dicho, en Cosquín también se llevará a cabo el Congreso del Hombre Argentino, donde se reúnen los estudiosos del folclore, poetas y artesanos para abordar distintas temáticas sobre la cultura criolla. Y también se realizan las peñas, verdaderos núcleos culturales hacia los que confluyen folcloristas de todas las re-



Los locutores Rubén Fuentes y Jorgelina Leones, junto a la joven productora Alfonsina Fuentes. Los tres estarán en Cosquín, como animadores de la peña "El patio cervecero".

giones geográficas de la Argentina. En una de ellas, llamada "El patio cervecero" y que dirige el periodista coscoino Héctor Mealla, estarán como animadores el locutor venadense Rubén "Chango" Fuentes y la joven marplatense Jorgelina Natalia Leones. "Cosquín es de fundamental importancia para el encuentro de la familia que cultiva el folclore argentino. Es hermoso tener la posibilidad de contactarse con personas que llegan desde el Chaco, Tierra del Fuego, Jujuy o La Pampa. Y entre vino y empanadas, el canto no sólo se concentra en el escenario mayor de la plaza Próspero Molina", expresó Rubén Fuentes. El experimentado locutor, que concu-

re a Cosquín desde más de hace 30 años, recordó que "he visto como Cosquín consagró a Jorge Cafrune, Mercedes

Sosa, Luis Landriscina, el Chango Nieto". Y precisó que también llevó hasta la capital del folclore a valores locales como Jorge Morales, Oscar Cardoso, Raúl Ojeda, entre otros. Para el inminente Cosquín '99, Fuentes y Leones convocarán a todos los artistas locales y de la zona, con el fin de que se acerquen a "El patio cervecero", ubicado en el centro de Cosquín, sobre calle Corrientes casi esquina San Martín. "A través de la peña de Héctor Mealla, queremos abrirles la puerta y apoyar a todos los cantantes y bailarines del sur santafesino", destacaron. Y comentaron que en esa peña posiblemente actúen Rosita Gerly, Oscar Cardoso y Cantigal. Por otro lado Rubén Fuentes y Jorgelina Leones, bajo la producción de Alfonsina Fuentes, transmitirán flashes informativos para la FM Sports, con el fin de que los venadenses -a través de reportajes y comentarios- permanezcan informados sobre uno de los máximos espectáculos artísticos de Latinoamérica.

Guillermo Magallanes

Poesías de "atrás de la vía"

CARLOS RODERA



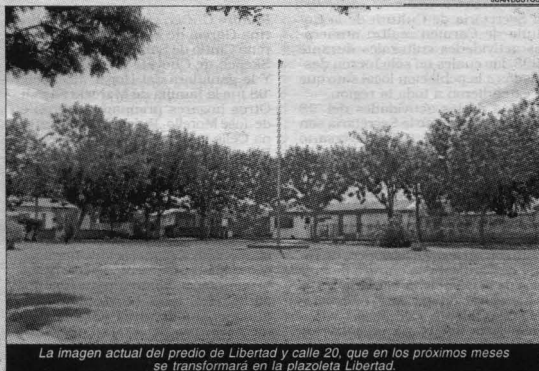
"Los Muchachos Sensibles" presentaron el martes pasado en Biblioteca Juan B. Alberdi el libro de poesías "El Espejo" de Gerardo Pássera, poeta venadense radicado en Mar del Plata. Un espectáculo donde amalgamaron la danza, la música y la poesía sobre un escenario.

Alrededor de 50 personas se dieron cita en el espectáculo "Poesías de Atrás de la Vía", desarrollado en la Biblioteca "Juan B. Alberdi", para responder a la invitación de escuchar versos de una manera totalmente original. La interpretación de las creaciones de Gerardo Pássera -que forman parte de "El Espejo"- estuvo a cargo de la potente voz de Fernando Coronel acompañado en guitarra por Gabriel Zarich, en teclados por Freddy Dabove y en percusión y danzas por Roxana Gómez, quien con su cuerpo expresaba de manera exquisita la temática de las poesías y las

canciones. A modo de música de sala contaron con el recurso de interpretar varios temas en vivo para sanear una pequeña demora que tuvieron para comenzar. Superado esto, fue todo muy pruljo y ordenado. Esta compilación de poesías fue confeccionada en el año 1996 y refleja varias décadas de vida del autor y los distintos enfoques según las ciudades donde vivió (Venado Tuerto, Rosario, Bariloche y Mar del Plata). Pássera considera que atrás de las vías de Venado Tuerto fue la cuna de su obra literaria. La edición del libro fue limitada -alrededor de 200 ejemplares- y se hizo sin fines de lucro. Llegó a esta ciudad a través de las manos de Gabriel Zarich, quien es sobrino del autor. Al leerla, Gabriel impactado por los textos decidió presentarlos adaptando esta idea de presentación de poesías de un trabajo que hizo Pablo Fernández en la sala "Castalia". El nombre "Los Muchachos Sensibles" lo tomaron de un libro de Dolina, que decía que en toda ciudad existían estos seres sensibles y refutadores de leyendas. Zarich destacó que "la obra es una invitación a un encuentro con lo espiritual y fundamentalmente a pensar".

Barrio Fonavi-Ciudad Nueva Construirán la plazoleta Libertad

JUAN BUSTOS



La imagen actual del predio de Libertad y calle 20, que en los próximos meses se transformará en la plazoleta Libertad.

En el barrio Fonavi-Ciudad Nueva, más exactamente en el predio enclavado en Libertad y calle 20, las autoridades municipales proyectan la construcción de la plazoleta Libertad luego de las gestiones realizadas en tal sentido por la comisión vecinal presidida por Omar Schneider. En la actualidad, tal predio es utilizado por los habitantes del sector como un lugar de esparcimiento, generalmente para el clásico "picadito" de fútbol entre los chicos del barrio. Pero a través de la iniciativa que comenzará a cristalizarse en los próximos meses, se revalorizará el mástil que tiene en su centro, se le realizarán caminos internos, trabajos de forestación e iluminación, y se colocarán bancos, entre otros detalles tendientes a hermosear esa esquina.

G. A. M.

San Gregorio

Música melódica en el Ancalú S. Club

«Pepe» Carubini viene a hablarle al corazón

El cantante cordobés José María «Pepe» Carubini presentará su show de música melódica el próximo 12 de febrero, en las instalaciones del Ancalú S. Club. Carubini posee una importante trayectoria artística. Comenzó como integrante de «Los Cantores del Ceibo», un grupo que acompañaba en sus giras a «Los del Surquía», y también actuó como solista folclórico, en la década del '70, cuando fue finalista en Cosquín representando al departamento Río Primero de Córdoba. Cabe recordar que hace un año y medio visitó San Gregorio como integrante del conjunto «Taki Runa», que se disolvió porque uno de sus compañeros dejó la ciudad de Córdoba y no pudieron continuar con los ensayos. Ahora como solista melódico, escribe otra etapa de su vida artística.

En diálogo con esta corresponsalia, expresó su afinidad por esta zona, fundamentalmente con la vecina localidad de María Teresa. «Tengo recuerdos muy lindos de allí, por la receptividad de su gente. María Teresa me retrotrae a mi familia. Papá, que era un gran cantor de tangos «de entrecasa», tuvo grandes amigos como «Toto» Farina y su señora Paulina, de quienes tengo regalos. Tam-



José María «Pepe» Carubini: exterioriza en el canto lo que lleva en el alma.

bién conservo un long play de Carlos Di Fulvio, con temas preciosos, que hacen alusión a la vida, al comportamiento del ser humano.

Posteriormente comentó que incursionó en el mundo del canto de pequeño. «Después me inicié en lo melódico, pasé por coros y folclore, y me volqué nuevamente a lo melódico, aunque también ahora interpreto temas clásicos. Participé durante tres años en el Coro de María Teresa».

Carubini se describió como un cantante de personalidad definida que trabaja sobre el axioma «alma, corazón y voz». «Entre las tres cosas se logra algo interesante -explicó-, más la experiencia de los años, los ejercicios vocales y, sobre todo, el sentimiento... Si no exteriorizas con la boca lo que llevás en el corazón, no subas a un escenario».

Al hablar sobre su recital, que es de carácter familiar e incluye tangos, señaló: «yo vengo a hablarle al corazón. «Oídos presten atención, corazón abrite», les diría. La intención es interpretar temas famosos, para que la gente pueda evaluarlos. En general busco letras, cosas que lleguen al alma».

Bigand

Grupo «El Encuentro» organizó una velada artística



Gabriela Celoria conquistó al público de Bigand.

El sábado pasado, en la localidad de Bigand, se llevó a cabo una importante velada artística organizada por el Grupo «El Encuentro», en la que el conjunto folclórico «Los del Interior» fue el número central.

Una de las sorpresas de la noche fue la actuación de la joven venadense Gabriela Celoria quien, acompañada por las guitarras de Horacio Álvarez y Nelson Suárez, deleitó a los presentes con un par de temas clásicos del repertorio popular. La ovación y los aplausos que recibió de alguna manera van marcando el camino artístico de Celoria por el mundo del canto.

Breves Regionales

RUFINO

Gran Noche de Tango

El artista rufinense Ubaldo Paredes está preparando un espectáculo tanguero para el próximo 30 de enero, que comenzará a las 22 en el Club Sportivo Ben Hur. La propuesta de una «Gran Noche de Tango» incluye la presentación de otros artistas, entre los que se encuentran el joven Javier Migled de esta ciudad, Rubén Villalonga de Laboulaye, Ruiz de Firmat y otras referentes de Venado Tuerto y la zona.

Paredes, uno de los defensores de la música ciudadana, lleva adelante con esfuerzo la organización de este tipo de eventos que tienden, entre otras cosas, a mantener vivo y vigente el amor por la cultura musical argentina.

ELORTONDO

Incendio en el Club de Los Madereros

Pasadas las 21 del 11 de enero, la Asociación de Bomberos Voluntarios de Melincué intervino en el incendio que se desató en las instalaciones del Club de Los Madereros, ubicada en el lago de Melincué, debido a que el cuerpo de esa localidad tenía la autobomba en reparación. Los bomberos combatieron las fla-

mas, que habían prendido en pasturas muy cercanas a las viviendas, con agua a presión y látigos. También intervinieron para sofocar el siniestro tres dotaciones de bomberos de Melincué.

MELINCUE

Fiesta Milenaria

El día 23 de enero, en el balneario Los Pinos de Melincué, a partir de las 14, comenzará la Fiesta Milenaria, encuentro de verano para jóvenes que es organizada por la Concertación de la Militancia de la Juventud Radical y el Centro de Participación y Formación Juvenil de Melincué con el auspicio de la diputada provincial Claudia Rosenthal.

En este evento se desarrollarán distintas actividades deportivas y recreativas, fogón, baile, paneles de debate sobre diferentes temas, radio abierta, muestra de arte, etc. Culminará el domingo 24, a las 23, con un festival de rock en el que se presentarán bandas de toda la zona con fuegos artificiales, murga y batucada.

Para mayor información e inscripción comunicarse con los Tel. (0465) 99243 o (0473) 91787. La entrada es libre y gratuita y es absolutamente necesario llevar carpa.

Carmen

La Secretaría de Cultura superó los límites de su jurisdicción

Durante el '98, la Secretaría de Cultura de la Comuna participó activamente en diferentes propuestas locales y provinciales, como el II Encuentro Tradicional de Carmen y el Festival de Malambo de Santa Isabel.

La Secretaría de Cultura de la Comuna de Carmen realizó numerosas actividades culturales durante 1998, las cuales no sólo fueron destinadas a la población local sino que se extendieron a toda la región.

Algunas de las actividades del '98 en las que intervino la Secretaría son la celebración del 104° aniversario del pueblo, que incluyó el almuerzo del reencuentro y festival folclórico; el festejo del Día del Niño, donde hubo juegos, regalos y una obra de teatro; la puesta en escena de una obra de títeres; la realización del II Encuentro Tradicional de Carmen, que contó con un festival folclórico, un recital de Cantiga y la entrega de premios de la Olimpiada Literaria '98; y la inauguración del barrio Fonavi y del Fricar (planta frigorífica).

Además, la Secretaría organizó los concursos «Escudo de Carmen», «Logo Fricar», «Olimpiada Literaria '98» y «El Hogar Más Bello '98». En el primer certamen, los ganadores fueron Gisela, Jéscica y Gabriel Morello, y los premiados, Isolina Palacios, Elena Cisneros, Débora Balma y Florencia Sorgi; y en el segundo, la ganadora fue Isolina Palacios. Por su parte, la Olimpiada Literaria '98 premió a Natallia Tissiera de la localidad de Magglio, Gisela Lazarte de Carmen, Georgina Cerutti de Chovet, Carolina Ankovich de Chovet,

Ramiro Gutiérrez de Elortondo, Karina García de María Teresa, Macarena Cintio de Santa Isabel y Andrea Skejch de Chovet.

Y la ganadora del Hogar Más Bello '98 fue la familia de Marcelo Fagioli. Otros hogares premiados fueron el de José Morello, Rubén Balich, Adriana Celis y Juan Carlos Bevilacqua. En otro orden de cosas, la Secretaría de Cultura estuvo a cargo de las exposiciones de Manualidades de Alumnas del CECLA N° 57, Cuadros de Hedit Dubois y Fotografías de Alumnos de la EEMPI N° 8092.

También esta oficina comunal se ocupó de hacer merecidos homenajes a diferentes sectores de la población local, como a personas que cumplieron años el 31 de mayo y mujeres que llevan el nombre Carmen. Además, le entregó una mención especial a la artista plástica Hedit Dubois.

Por último, cabe consignar que la secretaria participó en el Encuentro Juvenil de Cultura de la Provincia, en el Festival del Malambo de Santa Isabel y en el Pre Cosquín de Venado Tuerto.

A través de un parte de prensa, la oficina carmelense agrade «a todas las personas e instituciones que participaron, organizaron y colaboraron en las distintas disciplinas culturales».

Sociales

Aylén Toledo Margüello

Cumple 3 años el 22 del corriente. La saludan sus padres, su hermano Demían y sus abuelos en Venado Tuerto. Además, desde Córdoba su abuela, tío y primos.



Avisos
Clasificados

390000

El Informe

TODO ES
MAS FACIL

El ex secretario de Passarella y una grave sospecha

Claudio Crosta manifestó su sospecha que el ex entrenador del seleccionado nacional participó en la compra y venta de jugadores durante su gestión.

BUENOS AIRES, (DyN) - Claudio Crosta, ex secretario privado de Daniel Passarella, manifestó ayer su sospecha de que el técnico de fútbol haya participado en la compra y venta de jugadores durante su gestión al frente del seleccionado nacional, que participó en el Mundial Francia '98.

Además, descargó en Passarella toda la responsabilidad por la compra de un yate, en los Estados Unidos, que derivó en una acción legal contra el técnico por evasión impositiva en la Argentina. Crosta, un argentino de 38 años que asegura haber tenido una profunda amistad con Passarella, efectuó declaraciones al programa 'A dos voces' que se emite por el canal de cable 'Todo Noticias'.

Allí manifestó que le llamó la atención el paso de algunos jugadores por la selección nacional en la 'era Passarella', como Marcelo Espina (ex Platense), Gustavo Lombardi (ex River Plate) y Nelson Vivas (ex Boca Juniors).

Crosta también involucró a Passarella con el representante de jugadores Gustavo Mascardi, y un ex dirigente de River Plate, Ricardo Cosentino, allegado al empresario futbolístico.

Inclusive, dijo que generó sospechas la resistencia que Passarella tuvo para incluir en la selección a algunos jugadores que no pertenecían a Mascardi, como Gabriel Batistuta y Claudio Caniggia, representados por Settimio Aloisio.

El ex secretario mencionó una metodología del ambiente futbolístico que involucraba a técnicos y representantes de jugadores en la compra-venta.

'Lo más común es hacer el cambio de representación y ya tener una transacción con un club. Entonces, a través de la selección, se puede mejorar y hacer un buen negocio en el sentido de multiplicar lo que puede valer antes y después de estar en la selección', sostuvo.

Añadió que 'a través de eso se puede hacer algún negocio importante'.

Crosta indicó que 'hubo el caso de un jugador que se le venía el contrato con el club, pasaba a ser jugador libre y si se daba la condición de estar en la selección, ahí se podía hacer un gran negocio porque se hacían acreedores del país'.



El 'Kaiser' recibió munición gruesa de parte de su ex secretario.

La participación de Passarella en esas maniobras

'Es un tema del cual hubo muchos comentarios. Si bien Passarella mantenía un hermetismo muy grande con respecto a todo lo que tenía que ver con el pase y compra-venta de jugadores, se comentaba que había muchos que jugaban dos o tres partidos y después eran transferidos o que también jugaban o se le daba la capitán para que aumentara su cotización'.

'Passarella es una persona muy hermética, muy cerrada, dueña de sus silencios, a través de los cuales no se podía saber si estas cosas sucedían o no, pero era el técnico de la selección'.

Sin embargo, Crosta aseguró que 'tengo muchos conocidos (entre los jugadores) y sé que hubo, por lo menos es lo que comentaban, casos bastante puntuales donde las cosas no eran muy claras'.

Espina, Lombardi y Vivas

Se refirió a 'el caso Espina, el caso Lombardi, en algún momento el caso de Vivas. Se comentaba sobre estos y otros jugadores, como que tenían algún, no se si privilegio es la palabra o alguna cosa que hacía que rápidamente se pudieran comercializar o mantener un puesto en la selección o que pudieran mantener la capitán'.

Crosta recordó que 'Espina fue capitán en el primer partido que se jugó con Chile. Lo conozco. No soy amigo, pero esto es lo que se comentaba y que llamó mucho la atención. Como fue capitán y rápidamente pasó al Colo-Colo de Chile'.

'El caso de Lombardi fue también algo parecido. Rápidamente jugó algunos partidos, no me acuerdo en qué momento de la gestión Passarella, pero enseguida pudo conseguir una transferencia', indicó.

La relación con Cosentino y Mascardi

Luego, se refirió a la relación de Cosentino con Passarella y Mascardi. 'Sobre el final de la carrera de ser técnico de River, en el '93, entra en juego este gerente (Cosentino) que aparentemente tenía una cercanía muy grande a Mascardi. No se si la tenía de antes o a través del técnico, detalló.

Acotó que 'llama la atención que sobre la salida de Passarella de River haya dejado en la gerencia del club a alguien tan cercano que después haya tenido relación con el representante de jugadores'.

La preferencia por Crespo

Crosta también se refirió a la predilección que tenía Passarella por Hernán Crespo, en lugar de Batistuta, y dejó abierta sospechas sobre lo ocurrido

frente al mundial de Francia.

'Yo tenía algo evidentemente y quería que juegue Crespo. Su delantera era el 'Piojo' López y Crespo, pero quizás en ese momento bajó el rendimiento de Crespo y lo tuvo que traer a Batistuta obligado', explicó.

Añadió que Passarella 'se jugaba con sus jugadores. Sus jugadores en el sentido real de la palabra. No se si realmente eran de él o no, pero eran sus pollos'.

Su relación con el Kaiser

En cuanto a su relación con Passarella, destacó que lo acompañó en la selección 'desde el '94 hasta fines del '96' y que 'antes éramos amigos, conocidos, desde el '90-91 prácticamente estábamos todos los días juntos, nos vemos, salíamos de vacaciones, ese tipo de cosas'. Crosta señaló que su función era atender tareas administrativas de Passarella como el pago de impuestos y servicios públicos y que colaboró con el área amateur de fútbol de River Plate cuando era técnico de primera división.

También dijo que tuvo un 'entredicho' con el abogado de Passarella, Marcelo Open, y que está dispuesto a presentarse ante la justicia las veces que sea necesario para manifestar su inocencia.

Destacó que el yate fue comprado por Passarella luego de un viaje que hicieron a Puerto Rico para pasar las fiestas de fin de año en compañía de un tío del técnico, oriundo de la localidad bonaerense de Chacabuco, y 'otras tres o cuatro personas más'.

'Daniel era muy personal en ese tipo de gestión, yo jamás le vendía un auto, un barco. Nada de las cosas que tiene se las vendía yo', agregó.

Crosta dijo que 'me llama la atención que diga que yo hice una maniobra de esas cuando jamás hice ningún trámite de ese tipo'.

Solo admitió que 'yo quizás hice algún pago de algún derecho que me mandaron al Banco Nación y lo fui a pagar, pero no conocía hasta ese momento como era la operación del Despachante de Aduana'.

Las acusaciones por el yate

Durante la nota Crosta se defendió de las acusaciones de Passarella sobre su supuesta participación en la compra de un yate en los Estados Unidos y descargó toda la responsabilidad en el técnico.

La causa está en manos del juez Julio Speroni, sobre quien el titular de la Administración Federal de Ingresos Públicos (AFIP), Carlos Silvani, solicitó al Congreso su juicio político por considerar que no actuó como corresponde en la lucha contra los evasores.

Passarella fue acusado de haber presentado una factura de 70 mil dólares por un yate que costaba 158.850 dólares.

Crosta negó responsabilidad en el caso, señaló que 'Passarella incurrió en este error. Se quiso ahorrar unos pesos y subrayó que no creo que él haya pensado que era tan grave lo que estaba haciendo'.

El caso Caniggia

Crosta le dedicó una parte de sus declaraciones al caso de Caniggia y a las versiones sobre un supuesto desacuerdo entre ambos por el futuro económico y profesional del jugador. 'Yo participé en la primera convocatoria. Fue muy difícil porque no se hablaban, Passarella no quería hablar con su representante. Fue una convocatoria bastante difícil porque Caniggia después no quería ir y se decidió sobre la hora'.

'Cuando se hace la segunda convocatoria, la definitiva, yo ya no estaba, pero no veo que Caniggia se atreva a decir algo que no es cierto. No creo que Caniggia pueda decir que alguien me vino a ver para que yo firme o le de algo de lo que voy a ganar o del pase que se podía hacer o con la representación que voy a tener negociada'.

'No creo Caniggia se atreva a decir lo que no sea verdad', expresó.

FUTBOL

Copa de Oro Mendoza

Independiente superó con justicia a Boca

BUENOS AIRES (Télam). - Independiente aprovechó la ausencia de los cinco titulares que Boca Juniors tiene afectados al seleccionado argentino y lo venció anoche mercedemente por 2-0, en el partido que jugaron por la segunda fecha de la Copa de Oro de Mendoza en el estadio Malvinas Argentinas, de esta ciudad.

Los tantos fueron convertidos por

Boca Juniors Indep'tnte



Córdoba	Scoponi
Valdez	Núñez
Bermúdez	Pena
Mattellán	Oscar Sánchez
Arruabarrena	Cristian Díaz
Gustavo Barros Schelotto	Rubén Gastón Galván
Serna	Amaya
Basualdo	Carizzo
Riquelme	Victor López
Christian Giménez	Calderón
Herrera	Hanuch
DT: Carlos Bianchi	DT: César Menotti

Goles S.T.: 10m. Galván (I) y 31m. Hanuch (I).
Cambios: en el segundo tiempo, 22m. Carreño por Giménez (B.J.), Pareda por Valdez (B.J.), Graf por Calderón (I) y Avila por Carizzo (I), 32m. Quiñones por Herrera (B.J.) y Del Río por Victor López (I).
Expulsados: en el segundo tiempo, 16m. Serna (B.J.) y 35m. Pareda (B.J.).
Árbitro: Claudio Martín.
Estadio: Malvinas Argentinas (Mendoza).

Copa Provincia de Buenos Aires

Debutan Estudiantes y Lanús

LA PLATA (DyN) - Estudiantes de La Plata y Lanús protagonizarán hoy desde las 20 en esta ciudad la segunda fecha del torneo Copa "Provincia de Buenos Aires", cuadrangular del que también participan Huracán y Gimnasia y Esgrima.

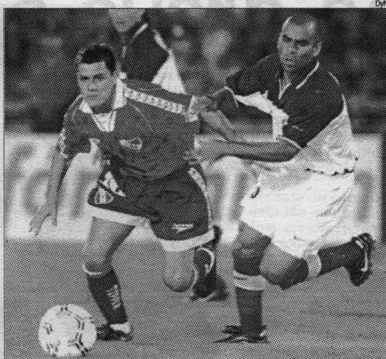
Con ambos planteles realizando la pretemporada, Estudiantes pondrá en la cancha lo mejor que tiene, mientras que Lanús presentará un equipo alternativo en un partido que no será televisado.

La idea de Patricio Henández es empezar a "sumar minutos" con la mayoría del equipo titular con el que afrontará el torneo Clausura. Aunque algunos futbolistas aún están fuera de ritmo o con algunos truenos producto de el esfuerzo por el trabajo de la pretemporada, el técnico "Pincha" pondrá lo mejor que tiene en la cancha en su primer amistoso "oficial".

Por el lado de los "Granates", el entrenador Mario Gómez decidió darle más importancia a los amistosos que el equipo jugará en Necochea y por eso jugará este torneo con un equipo juvenil que ni siquiera dirigirá, sino que lo hará su ayudante Rolando Bertolini. En la primera fecha de este cuadrangular, Gimnasia y Esgrima de La Plata y Huracán igualaron en dos goles.

Con goles de Rubén Galván y Mauricio Hanuch, los dirigidos por César Menotti vencieron a los xeneizes por 2 a 0.

Ezequiel Amaya y Mauricio Serna luchan por la posesión del balón.



Rubén Gastón Galván y Mauricio Hanuch, a los 10 y 31 minutos de la segunda parte, respectivamente, en Boca fueron expulsados en el complemento Mauricio Serna y José Pareda. La Copa de Oro de Mendoza se definirá el próximo sábado, cuando a las 22 se enfrenten Boca Juniors y Racing Club, que en su debut en el torneo empató con Independiente sin goles. Con este resultado, Independiente lidera las posiciones del triangular con cuatro unidades, Racing tiene un punto y Boca cierra con cero (además se despidió de la chance de ganar el certamen). Boca salió a la cancha con el mismo esquema que dispuso Bianchi para consagrarse campeón en el pasado torneo Apertura: 4-3-1-2. Gustavo Barros Schelotto, Mauricio Serna y José Basualdo presionaban la salida de los volantes rivales, Juan Román Riquelme funcionaba como enganche y los juveniles Christian Giménez y Esteban Herrera se movían en la ofensiva. Recién a partir de los 15 minutos consiguieron "asociarse" el uruguayo Victor López y el juvenil Ezequiel Amaya en la creación de Independiente, por lo que la pelota ya no era propiedad exclusiva de los «xeneizes».

En el arranque del complemento ambos equipos tuvieron la saludable actitud de buscar el arco contrario, aunque la supremacía territorial en los primeros minutos era del actual campeón argentino.

A los 10 minutos, el juvenil Rubén Gastón Galván -de muy buena actuación por el carril derecho- tomó un rechazo del colombiano Mauricio Serna y anotó un golazo desde unos 25 metros, que se coló en el ángulo derecho del arco defendido por Oscar Córdoba. Boca se descontroló al verse en desventaja, y para colmo el colombiano Serna fue expulsado a los 16 minutos, al recibir la segunda amonestación por una fuerte infracción sobre José Luis Calderón.

El partido se definió en una réplica magistralmente comandada por Ezequiel Amaya. El volante lo dejó desairado a Jorge Bermúdez, y habilitó a Mauricio Hanuch, quien ingresó al área de Boca por el sector derecho y anotó el 2-0 con un preciso remate cruzado. El final mostró a un Independiente floreciendo ante los nueve hombres que le quedaban a Boca, debido a la expulsión del peruano Pareda por una terrible patada a Amaya.

La Selección enfrenta a Gimnasia

BUENOS AIRES (Télam). El plantel del seleccionado de fútbol de la Argentina efectuó ayer una práctica matutina en el campo deportivo que la AFA posee en Ezeiza, con vistas a la actividad más intensa que se llevará a cabo hoy, con un partido amistoso en horas de la tarde ante Gimnasia y Esgrima La Plata.

De esta forma, el representativo entrenado por Marcelo Bielsa continuará con su preparación a la espera del primer partido oficial del nuevo ciclo, que se jugará el 3 de febrero próximo ante Venezuela, en la ciudad de Maracaibo. El plantel argentino se dividió ayer en dos grupos para practicar en el campo de Ezeiza, el primero de ellos conducido por el entrenador Bielsa, quien ordenó un trabajo de relevos defensivos, centros, jugadas de definición y una práctica informal de fútbol en espacios reducidos.

Mientras tanto, el profesor Luis Bonini, quien tuvo a su cargo la tarea con el otro grupo, comandó una serie de trabajos de fuerza y desarrollo de la capacidad aeróbica.

Si bien el entrenador Bielsa no confirmó la alineación que practicará hoy a las 18 ante los platenses, todo parece indicar que el equipo estará integrado por Burgos; Ibarra, Méndez, Berizzo y Sorin; Cagna, Astrada, Gallardo y Basesada o Barros Schelotto; Delgado y Palermo.

En tanto, el viernes se producirá un nuevo contacto con los medios de prensa, ya que los periodistas podrán ingresar al campo de Ezeiza desde las 9.45 para presenciar el entrenamiento, y desde las 11 se repetirá el esquema habitual diagramado por Bielsa.

Caniggia está convencido de que Macri no lo quiere

BUENOS AIRES (Télam). Claudio Paul Caniggia aseguró ayer, tras entrenarse con el plantel juvenil de Boca Juniors, que está "convencido" que el presidente de la entidad xeneize, Mauricio Macri, no quiere que juegue en el club "ni siquiera en la reserva".

"Macri no quiere que juegue en Boca, ni en reserva ni en primera. No obstante, soy futbolista del club y me seguiré entrenando para, llegado el momento, estar a disposición del técnico Carlos Bianchi", dijo Caniggia. El delantero trabajó junto a cuatro juveniles, apartado del grueso del plantel, en el Centro Nacional de Alto Rendimiento Deportivo (Cenard). Los jugadores Federico Vilar, Carlos Domínguez, Lucas Gatti y Emiliano Rey fueron quienes compartieron con Caniggia los ejercicios que dispuso el preparador físico de la reserva, Fabián Bazán. El delantero arribó al centro de entrenamiento a las 8.30 en su automóvil particular y la práctica comenzó 45 minutos después. La misma consistió únicamente en carreras de distinta intensidad y ejercicios de elongación.

Respecto de su situación contrac-

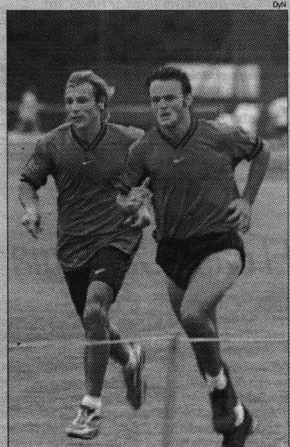
tual, Caniggia explicó: "El diálogo con los dirigentes todavía no está cerrado, somos personas grandes y yo tengo una larga trayectoria y no dos partidos en primera división".

"He pasado por cosas peores que éstas en mi vida y no estoy para soñar; voy a dejar que las cosas vayan sucediendo. Pero tengo bien en claro que voy a seguir jugando al fútbol, acá o afuera", aseguró el atacante respecto a su futuro.

Sobre la posición del técnico del equipo, Carlos Bianchi, en el conflicto, Caniggia afirmó: "No sé lo que piensa sobre mi situación en el club. Al hablar Macri del problema, él se mantuvo al margen y dejó todo en manos de los dirigentes".

Sobre su estado físico, el delantero reconoció que "no es ideal ya que todavía falta un poco de trabajo". Y agregó: "Siento las piernas un poco duras por el trabajo de la pretemporada pero eso es muy común".

"No sé en que nivel estoy, hice un poco de fútbol el otro día en Mar Chiquita junto con los juveniles y eso no lo puedo tomar como medida de mi actualidad", finalizó explicando el rubio jugador.



Claudio Caniggia se entrenó ayer con cuatro juveniles en las instalaciones del Cenard.

Torneo Sudamericano Sub 20

Argentina quiere meter segunda frente a Brasil

MAR DEL PLATA. (DyN. Enviado especial) - Tonificado por la aplastante victoria conseguida ante los peruanos, el seleccionado argentino enfrentará hoy a las 22.10, a su similar de Brasil en el marco de la tercera jornada de la ronda final del Sudamericano Sub 20 «Juventud de América» que se está desarrollando en el estadio «José María Minella» de esta ciudad y que clasificará a cuatro equipos al campeonato mundial de la categoría a disputarse en el mes de abril en Nigeria. Ambos contendientes, que habían sido derrotados en la jornada inaugural, vienen en franca recuperación al ganar sus

Después de la goleada a los peruanos, los pibes de Pekerman enfrentan esta noche a los brasileños, quienes también llegan luego de una victoria.

respectivos partidos en la segunda presentación y le darán brillo extra al choque entre dos de los equipos más fuertes del certamen.

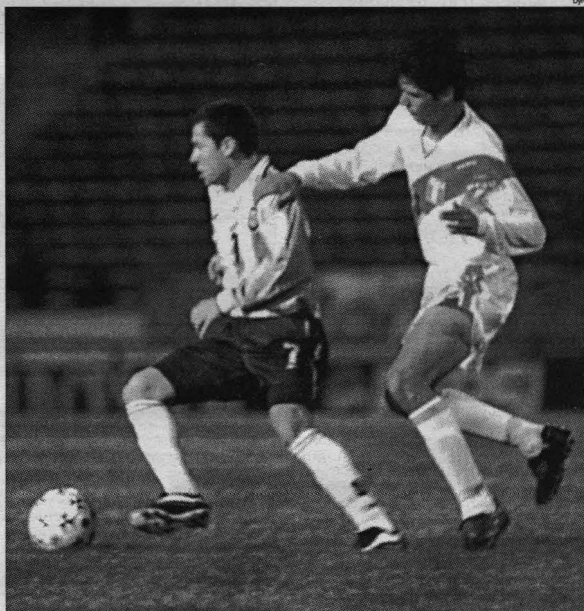
En los conducidos por José Pekerman se producirá el retorno del volante de River Plate, Pablo Aimar, tras cumplir una fecha de suspensión por la expulsión que sufrió en el cotejo frente al seleccionado uruguayo.

Por el lado de los brasileños, el técnico Toninho Barroso tendrá que buscarle el reemplazante a una de las piezas claves del equipo, el volante Matuzalem, quien deberá descansar obligatoriamente una fecha por haber llegado a las dos amonestaciones.

El holgado triunfo conseguido frente a los peruanos mostró a un equipo argentino recuperado totalmente, tanto en la parte anímica, cuanto en la futbolística y convencido de sus fuerzas para remontar la desazón de la derrota ante Uruguay.

El equipo brasileño tuvo un rendimiento irregular en lo que va del campeonato y hasta el momento no pudo repetir lo de anteriores torneos. Sin embargo frente a Paraguay ganó mercedamente con picos de buen fútbol -aunque en dosis de cuentagotas- y con muchas dudas atrás.

La faz defensiva ha sido la parte más



Luciano Galletti, que metió dos contra los peruanos, es el goleador del campeonato y espera volver a anotar esta noche ante los brasileños.

endeble de la formación «verdeamarilla» y esto quedó en evidencia en la derrota que le infligieron los chilenos y en mu-

chos pasajes del encuentro que disputaron ante Paraguay.

Uruguay busca afianzarse ante Perú

MAR DEL PLATA. (Télam, enviado especial). El seleccionado de Uruguay buscará hoy frente a Perú mantener el liderazgo del torneo que clasificará a cuatro equipos para el mundial de Nigeria. El partido se jugará desde las 18.

Uruguay, que se clasificó en su grupo «con lo justo», sorprendió en el debut venciendo al seleccionado de la Argentina y continuó con su racha ganadora superando a Paraguay. A pesar de no ser un equipo vistoso, los dirigidos por Víctor Púa apostan a un trabajo táctico ordenado, acompañado por la caracterizada garra charúa. Por su parte, los peruanos, quienes habían conseguido una importante victoria ante Paraguay, llegan a este choque luego de sufrir una goleada ante Argentina.

Pekerman respeta a los brasileños

BUENOS AIRES. (DyN, Enviado especial) - Distendido y muy feliz por la actuación de sus dirigidos en la contundente victoria frente a los peruanos, el entrenador del seleccionado argentino Sub 20, José Pekerman, manifestó su respeto por el potencial del representativo de Brasil al asegurar que «será un choque muy duro y excitante».

El técnico argentino resaltó el poderío de los brasileños al expresar que «nunca hay ventajas entre dos grandes», y agregó: «Hay que respetar la historia de esa camiseta porque cada jugador que la viste seguramente tiene capacidad para lucirla».

«La posición que tiene Brasil en el torneo es un poco sorpresiva para muchos, pero no hay que confiarse. El partido frente a ellos será muy duro y excitante», anticipó Pekerman en rueda de prensa.

El entrenador no quiso confirmar si el volante de River Plate, Pablo Aimar, retornará a la titularidad ante Brasil tras cumplir la fecha de suspensión que debió purgar por la expulsión que sufrió ante Uruguay.

«Todavía no lo tengo decidido. Pabloito

(por Aimar) es un jugador muy importante para el equipo, pero la decisión final la tomaré antes del comienzo del partido», indicó el coordinador general de los seleccionados argentinos. Aunque en ningún momento deslizó ninguna opinión contraria, todo indica que el «Payaso» será de la partida.

Al referirse a la contundente victoria obtenida ante Perú y que significó la tan ansiada recuperación del plantel albiceleste, Pekerman dijo: «Los dos goles tempraneros facilitaron todo; ahora podemos reafirmar nuestras posibilidades de clasificarnos para el mundial».

«Con esa ventaja, Argentina supo capitalizar su fuego y nos dio la tranquilidad necesaria», agregó.

Uruguay

Carini
Albermager
Carriño
Sorondo
Macaluso
Díaz
Pérez
Pouso
Liguera
Chevantón
Fortán
DT: Víctor Púa

Perú

Benavides
Alvarado
Araujo
Arakaki
Gómez
Salinas
Balbin
Cordero
Matellini
Casas
Carrón
DT: Juan C. Obillas

Árbitro: Luis Solorzano (Venezuela). Asistentes: Angel Sánchez (Argentina) y Juan Carlos Arroyo (Bolivia).
Estadio: «José María Minella» (Mar del Plata).
Hora de comienzo: 18. Televisión TyC Sports.

Chile y Paraguay, a todo o nada

MAR DEL PLATA. (Télam, enviado especial). Los seleccionados de Chile y Paraguay se enfrentarán hoy por la tercera fecha del hexagonal final del Sudamericano Sub 20 desde las 20 en el estadio «José María Minella», de esta ciudad, y marcará el segundo turno de esta triple jornada.

Para el seleccionado de Paraguay será vital conseguir una victoria si

pretende mantener las chances de clasificarse para el próximo mundial, ya que vienen de obtener dos derrotas consecutivas.

Por su parte, el conjunto chileno, luego de sorprender en la apertura del hexagonal venciendo a Brasil (3-2), perdió ante Uruguay (2-1), aunque en ambos partidos demostró que le puede dar pelea a cualquiera.

Chile

Núñez
Alvarez
Mena
Navarra
Maldonado
Ormazabal
Santis
Mirosevic
Pizarro
Moya
Patricio Neira
DT: Vladimir Bigorria

Paraguay

Fernández
Blanco
Da Silva
Briñez
Marecos
Gavilán
Maldonado
Caballeros
Escobar
Santacruz
Vera
DT: Mario Jacquet

Árbitro: Juan Luna (Bolivia). Asistentes: Carlos Alvarez (Ecuador) y Rafael Valdez (Venezuela).
Estadio: «José María Minella» (Mar del Plata).
Hora de comienzo: 20. Televisión TyC Sports.

BASQUET

Los jugadores de Olimpia amenazaron con no presentarse a jugar



FOTO CARLOS RODERA

Los cinco jugadores nacionales mayores le pidieron a los dirigentes que les abonen un mes y medio de sueldo antes del próximo jueves porque si no, no viajarían a Bahía Blanca.

El martes por la noche, los jugadores Marcos Nobile, Daniel Arenas, Cristian Sánchez, Maximiliano Reale y Mauricio Hedman, se presentaron ante los directivos de Olimpia y les pidieron que si no cobraban un mes y medio de sueldo antes del próximo jueves, ellos se negarían a viajar a Bahía Blanca para jugar frente al Estudiantes de esa ciudad.

Por eso, anoche la directiva encabezada por Osvaldo Di Benedetto realizó una conferencia de prensa en la sede del club, donde explicaron que en estos momentos el club no tiene dinero para abonar la deuda. Tendrían que juntar cerca de 35.000 pesos para el próximo jueves.

En la reunión con la prensa se encontraban presentes el presidente Di Benedetto, el vicepresidente Juan Carlos Coretti y el secretario Jorge Eterovich, quienes no tuvieron ningún problema en dar a conocer los números de la deuda con estos jugadores.

Lo que los dirigentes aclararon es que de este reclamo no toman parte ni Walter Herrmann ni Leonardo Ansaloni (estarían al día), lo mismo que los dos extranjeros, Michael Wilson y Ronnie Coleman.

Los dirigentes dicen que a Arenas, Reale y Nobile se les abonó con derechos de televisión que los jugadores empezarán a cobrar en febrero próximo, por lo que ellos entienden que los reclamos de los jugadores están fuera de lugar. En cambio, a Sánchez y Hedman si se les estarían debiendo dos meses y medio.

Coretti afirmó que «hay que estudiar el tema, porque acá hay algunos de los jugadores que con los derechos de TV están al día con su sueldo. El jugador, al firmar la cesión de los derechos, ya tiene que dar por descontado ese dinero».

Por su parte Di Benedetto dijo que ayer por la mañana intentó hablar con Arenas, «pero el jugador me contestó que hablaban los cinco jugadores o no hablaba ninguno. Yo no creo que tenga que ser así. Aquí tenemos que hablar por separado, porque son cinco personas distintas y con contratos distintos».

«Nosotros creemos que ellos tienen derecho a pedir su dinero, pero no a decirnos que si no está la plata no viajan, porque ellos saben el sacrificio que estamos haciendo los dirigentes».

Coretti aprovechó la ocasión para solicitarle públicamente al intendente, a



Juan Carlos Coretti, Osvaldo Di Benedetto y Jorge Eterovich brindaron anoche una conferencia de prensa donde informaron de la actualidad de Olimpia.

los concejales, a los diputados y senadores del Departamento, para que le den una mano al club venadense, no con dinero, pero si haciendo contactos en Santa Fe, con la Secretaría de Deportes o con el Ministerio de Economía de la provincia.

Según Di Benedetto: «Reale ya recibió 5.300 pesos y otros 15.000 por derechos de televisión (le deberíamos un mes); Nobile también recibió 5.300 pesos y 25.000 por derechos de televisión más 5.000 pesos que fueron del pase de Burgos a Obras, ya que así acordamos con su representante. Es decir que Nobile ya lleva garantizados unos 35.000 dólares (lestaría al día); mientras que Kily Sánchez, como no tiene derechos de TV, hoy tiene cobrados 8.100 pesos; y el caso de Hedman, que es el que menos cobró, tiene 5.000 pesos; en tanto que Arenas cobró 7.000 pesos y 20.000 de derechos, lo que hace 27.000 dólares, sobre un contrato de 40.000 pesos la temporada (teníamos dos meses a favor nuestro). Los que tienen derechos de TV comenzarán a hacerlo efectivo a partir de febrero».

Nobile cobra 7.000 pesos por mes, Reale 5.000, y Arenas, Hedman y Sánchez se llevan 4.000 pesos cada uno.

Por otra parte, los dirigentes hicieron otra propuesta la oportunidad para comunicar que el próximo domingo enfrente de la Plaza San Martín se exhibirán ocho de los autos ya comprados para la realización de la próxima tómbola.

Leandro G. Palomieri



Dennis Rodman niega que se vaya a retirar

Dennis Rodman, el 'bad boy' de los Chicago Bulls, ha desmentido las informaciones sobre su

posible retirada, y aseguró que no jugará esta temporada, pero no se retira de las canchas.

Su agente, Dwight Manley, había asegurado que el controvertido Rodman se retiraba después de 12 tormentosas temporadas para probar suerte como actor de cine.

Sin embargo, varias horas después, el siete veces rey de los rebotes de la NBA negó la historia en una entrevista en la cadena de televisión Fox Sports.

«No voy a jugar este año», dijo. «Estoy en el limbo, pero no voy a decir que me retiro».

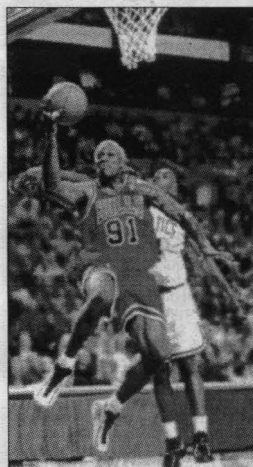
Rodman ha estado trabajando en el cine y haciendo lucha libre durante el tiempo que ha tardado en reanudarse la temporada de baloncesto. Este año sabático le permitirá tener más tiempo para sus nuevos hobbies y para su compañera, la ex vigilante de la playa Carmen Electra.

«Tengo una película por salir llamada 'Simon Sez' y espero que funcione bien», dijo en una entrevista on-line la semana pasada en la que comentaba sus futuros proyectos.

«Voy a tener trabajo para el próximo verano. Ya he recibido varias ofertas. Espero que alguna salga. Esa es mi próxima meta», añadió.

Rodman no estará en la próxima y breve temporada de la liga profesional de baloncesto, a pesar de las lucrativas ofertas que se rumorea que le han hecho equipos como New York Knicks y Los Angeles Lakers.

«La gente no lo entiende, no es una cuestión de dinero, dijo. «Hay que amar este deporte. El dinero es un incentivo, pero no es una prioridad», añadió.



«No voy a jugar este año. Estoy en el limbo, pero no voy a decir que me retiro», sentenció el polifacético Rodman.

Con su ausencia esta temporada y su probable salida de los Bulls, Rodman se convierte en el sexto miembro del club que abandona después de ganar tres títulos consecutivos: el entrenador, Phil Jackson y el ídolo de masas Michael Jordan se retiraron.

A su vez, los jugadores Scottie Pippen, Steve Kerr y Luc Longley han acordado que abandonarán el club al final de la temporada para pasarse a los Houston Rockets, San Antonio Spurs y Phoenix Suns, respectivamente.

Pico venció a Ferro en Caballito

BUENOS AIRES. (Telam).- Pico Football Club consiguió anoche su primer triunfo en el Grupo A-1 del Torneo Superior de la Liga Nacional de Basquetbol, tras vencer como visitante a Ferro Carril Oeste por 73-67 en el cotejo que completó la tercera fecha del certamen.

Dentro de un partido de desarrollo parejo y equilibrado, el conjunto visitante se quedó con la victoria por exhibir mayor certeza y orden en los minutos finales.

A pesar de que Ferro comenzó me-

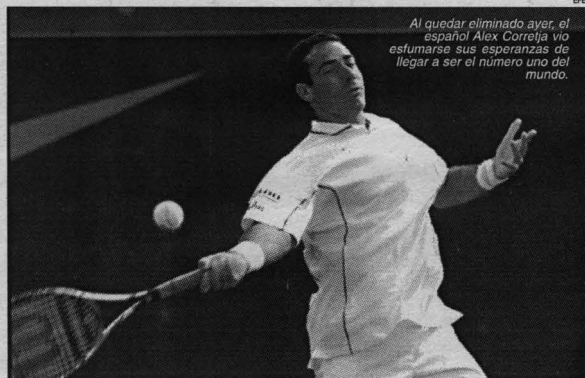
for con un leve dominio en los tableros, Pico reaccionó a tiempo y con una buena actuación de Bianchini y Osborne fue adueñándose del cotejo.

En el tercer parcial, luego de que los conducidos por Eduardo Tolchachier estuvieran cuatro minutos sin anotar, Pico tomó la iniciativa y fue edificando una victoria justa, que se basó en su ordenamiento táctico y su mayor efectividad.

TENIS

Primer Grand Slam del año

No hay más argentinos en Australia



Al quedar eliminado ayer, el español Alex Corretja vio esfumarse sus esperanzas de llegar a ser el número uno del mundo.

MELBOURNE. (Télam/SNI).- El tenis argentino se quedó sin representantes en el torneo de singles del abierto de Australia, tras la caída de Franco Squillari frente al estadounidense Vince Spadea, por 6-3, 6-4 y 6-4, en segunda rueda.

Por primera vez en siete años, nueve representantes del tenis argentino tomaron parte del abierto australiano, primer Grand Slam de cada temporada, pero quedaron rápidamente eliminados.

Guillermo Cañas, Lucas Arnold, Paola Suárez, Hernán Gumy y Mariana Díaz Oliva perdieron en la primera rueda; Mariano Puerta, Florencia Labat y Mariano Zabaleta se habían despedido

del torneo en segunda rueda.

La única esperanza estaba depositada en Squillari, 62 en el ranking mundial, pero el zurdo porteño perdió anoche en tres sets frente a Spadea, 44 en la clasificación ATP.

El único triunfo lo consiguió Inés Gorrochátegui, en pareja con la alemana Steffi Graf.

En tanto, el español Alex Corretja, segundo favorito, perdió con el noruego Christian Rudd por 6-3, 3-6, 4-6 y 4-6 y vio desaparecer sus esperanzas de convertirse en el nuevo número uno del mundo, dejando el camino libre a otros jugadores como el estadounidense Andre Agassi o el australiano Patrick

Squillari, Puerta, Zabaleta y Labat en singles, y Hood y Prieto en dobles, fueron eliminados ayer del Abierto de Australia. Singlistas no queda ninguno. El único triunfo lo consiguió Inés Gorrochátegui, en pareja con la alemana Steffi Graf.

Rafter.

Entre los argentinos, Zabaleta cayó frente al holandés Richard Krajicek, noveno favorito, por 3-6, 2-6 y 5-7; Puerta ante el eslovaco Jan Krosiak por 6-3, 6-4, 6-7 (4-7), 4-6 y 1-6, y Labat con la estadounidense Lindsay Davenport (1), por 2-6 y 1-6, todos por la segunda ronda.

En dobles, Mariano Hood y Sebastián Prieto perdieron con los australianos Scott Draper-Lleyton Hewitt por 5-7, 6-2 y 2-6, en la primera ronda.

Por su parte, la cordobesa Inés Gorrochátegui, junto a la alemana Steffi Graf, le ganaron a las estadounidenses Katrina Adams-Debbie Graham (11) por 6-2, 4-6 y 8-6, también en la fase inicial.

Pero no sólo la delegación argentina cumplió una pobre actuación ya que a los representantes de España, una potencia en el tenis mundial, les queda solamente uno (Julián Alonso) de los 14 tenistas con los que vinieron a Melbourne.

Steffi Graf se reconcilió con su papá



«Nuestra relación es distinta a la de antes. Antes era mi manager, mi asesor de tenis y mi padre. Hoy es sólo mi padre», dijo la tenista alemana.

HAMBURGO. (dpa).- Steffi Graf es feliz. No sólo logró de entrada una victoria relámpago en el Abierto de Australia sobre la argentina Paola Suárez, sino que hizo las paces con su padre, que seguirá en la tribuna el próximo partido de su hija. En segunda ronda, contra la austriaca Barbara Schwartz, Peter Graf asistirá a un match de su hija por vez primera desde 1995, cuando fue encarcelado por defraudación fiscal.

En una entrevista Steffi Graf dijo que su padre estaba en Melbourne y que se habían reconciliado.

«Lo único que le reprocho después de todo lo ocurrido es la falta de comunicación. Sólo tenía que haber dicho: No sé como seguir. Entonces habríamos solucionado juntos los problemas», dijo la siete veces campeona de Wimbledon, de 29 años.

Tras las disculpas de su padre, la relación se normalizó. «Pero, sin embargo, nuestra relación es distinta a la de antes. Antes era mi manager, mi asesor de tenis y mi padre. Hoy es sólo mi padre».

AUTOMOVILISMO

Rally de Montecarlo

Makinen ganó la primera fecha del Mundial

MONTECARLO. (Télam-SNI). El finlandés Tommi Makinen, con Mitsubishi Lancer, se adjudicó ayer la 67ma. edición del rally de Montecarlo, al aventajar en 1m.44s.07/10, a su compatriota Juha Kankkunen (Subaru Impreza), tras concluir la competencia luego de catorce pruebas especiales sobre 424,69 kilómetros.

La prueba, primera del calendario 1999 de la categoría, con puntaje para los campeonatos mundiales de pilotos y marcas, constó de cuatro etapas que totalizaron 1.613,70 kilómetros de recorrido.

«Esta es una de mis más bonitas victorias. Siempre es algo especial ganar el rally de Montecarlo... No es sólo un gran éxito para mí, sino también para Mitsubishi», manifestó Makinen tras finalizar la prueba.

En tanto, Kankkunen se lamentó de ser el «tercer segundo», aunque admitió la superioridad de su compatriota. «Voy a tener que seguir esperando mi primera victoria en Montecarlo. Esta vez Tommi estuvo sencillamente imbatible», dijo.

En el tercer lugar de la clasificación general se ubicó el británico Colin McRae (Ford Focus), con una diferencia de 3m.16s.08/10; mientras que cuarto quedó el francés Didier Auriol (Toyota Corolla WRC), con un tiempo total de 5h.20m.43s.04/10.

La victoria de Makinen en Montecarlo es la primera de un escandinavo en este rally desde 1986, cuando se lo adjudicó Henri Toivonen (Lancia Delta S4), quien falleció este año en un accidente.

En el campeonato de marcas, Mitsubishi totalizó diez puntos, -su victoria número 27 mundial-, mientras que detrás se ubicaron Subaru (6 unidades) y Ford (4).



El finlandés Harri Rovanpera llevó al Seat Córdoba al octavo puesto del primer rally de la temporada.

La clasificación

Pos.	Piloto	País	Marca	Tiempo
1	Tommi Makinen	Finlandia	Mitsubishi	5h.16m.50s.08/10
2	Juha Kankkunen	Finlandia	Subaru	5h.18m.35s.03/10
3	Colin McRae	Gran Bretaña	Ford Focus	5h.20m.07s.04/10
4	Didier Auriol	Francia	Toyota	5h.20m.43s.04/10
5	François Delcourt	Francia	Ford	5h.20m.51s.08/10
6	Bruno Thiry	Bélgica	Subaru	5h.23m.53s.01/10
7	Piero Liatti	Italia	Seat	5h.23m.48s.07/10
8	Harri Rovanpera	Finlandia	Seat	5h.23m.52s.09/10
9	Richard Burns	Gran Bretaña	Subaru	5h.26m.15s.02/10
10	Henrik Ljungqvist	Dinamarca	Toyota	5h.30m.56s.08/10

BASQUET

El Chanta organiza una Lotería Familiar

El club Unión Deportiva Chanta Cuatro Sarmiento de Venado Tuerto sigue trabajando arduamente previo al inicio de una nueva temporada basquetbolística en la Asociación Venadense.

Por ejemplo, el próximo sábado 23 de enero a partir de las 21, en el gimnasio 'Glocondo Sempirni' de calle Rivadavia 340, organiza una 'Gran Lotería Familiar', que servirá para recaudar fondos destinados a cubrir los distintos gastos que se originan semana a semana cuando los chicos participan de los distintos torneos.

Entre los sorteos, se destacan: un juego de mesa comedor con cuatro sillas, otro de un ventilador de techo y un tercero de horno microondas.

Según anunciaron los organizadores, los cartones tendrán un valor de \$90,50 y también habrá servicio de buffet.

EL ALARGUE--->

Minardi confirmó a Tuero para esta temporada



Giancarlo Minardi, dueño de la escudería que lleva su nombre, confirmó que el primer piloto será el argentino Esteban Tuero.

ROMA. (Telam/SNI).- La escudería italiana de Fórmula 1, Minardi, confirmó ayer a Esteban Tuero como uno de sus pilotos para la temporada 1999, según reveló aquí un portavoz del equipo. Asimismo, el vocero indicó que la escudería de Giancarlo Minardi retrasó para la primera semana de febrero la presentación del equipo, acto que tendrá lugar en Barcelona. Pese a no tener aún fecha fija, los días más probables para la presentación son el sábado 6 o el domingo 7 de febrero, y el lugar elegido es Barcelona, dado que el equipo hará unas pruebas en el circuito de Montmeló. Pese a que el portavoz de Minardi no quiso comentar este aspecto, la presentación en Barcelona podría deberse también a la cercanía de un acuerdo con el piloto catalán Marc Gené para su incorpora-

ción a la escudería. El propietario del equipo, Giancarlo Minardi, estuvo el martes en Madrid en la sede del ministerio de Industria para intentar cerrar el acuerdo que permita a Gené convertirse en el segundo piloto de la firma ya que Tuero guiará el otro vehículo. Minardi, sin embargo, también tiene previsto mantener una reunión en las próximas horas con el japonés Shinji Nakano, que se disputa con Gené la

segunda plaza de Minardi. «Ahora las cosas están en un 50 por ciento de posibilidades para cada uno. Esperemos aún un poco para ver qué piloto llevará nuestro vehículo. Confiamos mucho en Gené, pero hay que ver lo que ofrece cada parte», señaló el vocero. «Suponemos que la próxima semana, a fines de enero, ya se sabrá quién será nuestro segundo piloto», añadió la fuente.

Irán, Estados Unidos e Irlanda premiados por 'Fair Play'



PARÍS. (Telam/SNI).- La FIFA premió con el trofeo 'Fair-Play' (Juego Limpio) de 1998 a las federaciones nacionales de Irán, Estados Unidos e Irlanda del Norte, informó ayer, mediante un comunicado, el presidente del organismo, el suizo Joseph Blatter. «En plena Copa del Mundo, los iraníes y los estadounidenses nos hicieron una magnífica demostración de lo que es el juego limpio, además, no sólo compartieron el espíritu de la jornada de 'fair-play' de la Fifa, el 21 de junio, posando juntos antes del partido en Lyon, si-

no que también los jugadores intercambiaron flores y regalos», recordó Blatter. En tanto, el premio a Irlanda del Norte se debió a sus continuos esfuerzos para reunir la comunidad católica y a la protesta. El ejemplo tenido en cuenta por la FIFA fue el partido en Belfast entre Cliftonville y Linfield, el 30 de noviembre pasado. Los trofeos del 'Fair-Play' 98 serán entregados en la fiesta en la que se premiará al mejor jugador del mundo, a realizarse en Barcelona el primero de febrero próximo.



El astro del Inter de Milán y de la selección italiana grabará un video en favor de los discapacitados mentales.

Se viene Roberto Baggio, el rapero

ROMA. (EFE).- El jugador internacional italiano Roberto Baggio, del Inter de Milán, ha aceptado grabar un video en el que entonará una canción rap en favor de los discapacitados mentales y para sensibilizar a la opinión pública sobre el problema de la compañía a los niños retrasados mentales. El video de Roberto Baggio, que será transmitido a partir de finales de enero por todos los canales italianos de televisión, contará con la canción: «Pero, ¿quién me acompaña?», compuesta y también interpretada por el cantautor Cosentino Celestino, junto con dos niños discapacitados de Salerno.

Badajoz tiene su canción

Ariel Prat, uno de los máximos exponentes de la trova porteña, en la que conviven la murga y el rock, adelantó el texto de la flamante canción «Yo soy del Badajoz», que ya fue aceptada por el animador Marcelo Tinelli, uno de los dueños del club español.

La canción en la que -contó Prat- «combinó cosas murgueras con rumbas y hago una pintura de lo que es Badajoz, donde hay una conexión entre los gitanos con los payos -los no gitanos como en ningún otro lugar de España-, incluye algunas de las siguientes estrofas: «...Otro fin de semana para soñar/por el Guadiana el sol parece empujar/suben a la Alcazaba los corazones/De payos y gitanos sin distinciones/para juntos vivir un carnaval./Cada vez que tú juegues ser San Juan/cada vez tus colores yo quiero más/esta hinchada, tu gente, te lo agradece/porque toda esta tierra se lo merece/Es para ti, Virgen de la Soledad./Yo soy del Badajoz, Badajoz/hay que alentar/Av, aló Badajoz, Badajoz...»