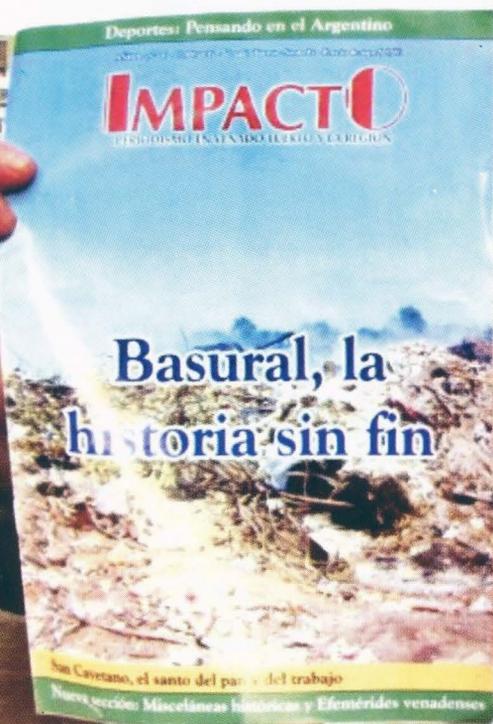


Deportes: De Venado a la Copa del Mundo

AÑO I - Nº 13 - 24/03/2012 - Venado Tuerto - Santa Fe - Precio de tapa \$ 3,00

IMPACTO

PERIODISMO EN VENADO TUERTO Y LA REGIÓN



Chau basural

Swift: Crónica de un final anunciado



AVANZAR nunca RETROCEDER

Crezca junto a la nueva generación
Publique a COLOR y note la Diferencia

Solicite productor publicitario
al 400959 ó en Alvear 1118

LaGuía

Promo

DÍA DEL NIÑO

MUTUALCard

Tu tarjeta de crédito.

Solicítala sin cargo al
0800 - 888 6440

Ellos ganaron
sus compras del
Día del Niño

!!!Hay motivo para sonreír!!!



Rosana Spadone
CARMEN STA. FE.



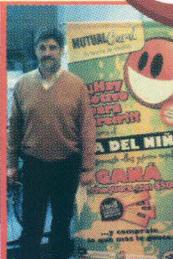
Fabrina Strafella
SANTA ISABEL STA. FE.



Walter Laceda
Josefa Andueza
(sin foto)
VENADO TUERTO



Rodrigo Sconfianza
Maria Rosa Alvarez
(sin foto)
JUNIN BS. AS.



Adrián Alberto Amigo
PERGAMINO BS. AS.



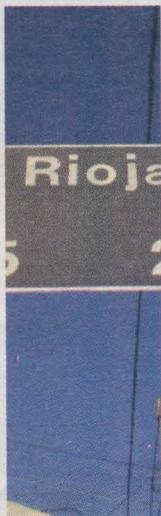
Juana Mirta Acha
PERGAMINO BS. AS.

* Bases y condiciones en Locales MutualCard

¡Seguimos premiando tus compras!

Casa Central Venado Tuerto: 25 de Mayo 1002 - Telefax: 03462 436440 - Sucursal Pergamino (Bs. As.): Av. de Mayo 176 - Telefax: 02477 426007 / 442676
Sucursal Junin (Bs. As.): Rivadavia 135 - Telefax: 2362 4427234 / 4444424 - Sucursal Santa Isabel: Sarmiento 1198 - Telefax: 03462 490115
Sucursal Chovet (Sta. Fe): Sarmiento 771 - Telefax: 03465 493200 / 493444





Editorial |

En esta edición, traemos para ustedes dos temas coyunturales que preocupan a los venadenses y la región. Por un lado, la nota principal de este número 13 hace referencia a lo sucedido con el basural a cielo abierto, del cual ya hiciéramos mención en nuestra edición número 10. Luego de aquel artículo muchas cosas han pasado y la problemática tomó estado público, haciéndose eco del reclamo de un grupo de vecinos autoconvocados todos los medios de comunicación, como también autoridades locales, regionales y provinciales.

Por otro lado, presentamos un detallado informe sobre el lamentable cierre del frigorífico Swift y la situación ganadera de nuestra zona. También, como ya es habitual, les ofreceremos las ya tradicionales secciones que forman parte de Impacto. Les dejamos a consideración de ustedes este número, esperando sea de su agrado y contar como siempre con su apoyo, para así seguir creciendo juntos.

04. ¡Chau basural!

08. Las vaquitas son ajenas

16. Historias de vida

18. Misceláneas históricas

20. Región: Villa Cañás / San Gregorio

22. Literatura

29. Deportes

Staff

DIRECTOR: MIGUEL GROSSI - DISEÑO Y COMERCIALIZACIÓN: POLIVEN, S.A. - PROPIEDAD DE: POLIVEN S.A. - ALVEAR 1118 VENADO TUERTO SANTA FE - Tel. (03462) 431386 / 400959 / 427023 - REDACCIÓN: (03462) 400957 - LAS OPINIONES EXPRESADAS EN LOS ARTÍCULOS, ASÍ COMO LAS NOTAS FIRMADAS Y AVISOS PUBLICITARIOS, SON EXCLUSIVAS RESPONSABILIDAD DE SUS AUTORES Y NO COINCIDEN NECESARIAMENTE CON LA OPINIÓN DEL EDITOR. PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL SIN AUTORIZACIÓN - IMPRESA EN: VARANOS A

¡Chau basural!



Está comprobado que la unión hace la fuerza. En este caso, la unión de un grupo de vecinos hizo que se genere una polémica sumamente necesaria para el bienestar de todos los venadenses. La sociedad debería unirse para

gritar a viva voz: "¡Chau basural!"

El basural a cielo abierto de nuestra ciudad es un problema que sigue generando gran malestar a los venadenses. Está claro que esta problemática no es nueva ni mucho menos; es más, este tema ya ocupó el espacio central de nuestra edición número 10, pero con los acontecimientos que se fueron dando en estas últimas semanas es inevitable volver a referirnos a este tema. No hay dudas y es innegable el impacto ambiental que provoca el vertedero a cielo abierto, como tampoco lo son las nefastas consecuencias que generan sobre nuestra salud los gases tóxicos emanados por la quema de los desechos allí volcados. Sin embargo, un grupo de gente decidió autoconvocarse y el único objetivo que persiguen es frenar la altísima contaminación con la que convivimos todos, sin

banderas políticas ni intereses de otra índole más que el resguardo de la salud de todos los venadenses.

En el artículo que publicáramos hace tres semanas hacíamos mención a este grupo de personas que de *motu proprio*, cansados de convivir diariamente con el denso humo que proviene del basural, decidieron juntarse y así delinear algunas acciones para que los gobernantes elegidos por ellos mismos den las pertinentes explicaciones sobre el caso y hagan públicas las acciones que se vienen llevando adelante para parar con este foco de todo tipo de amenazas, como enfermedades y alimañas. De esta manera, los autoconvocados bajo el lema "Chau basural" vienen interviniendo activamente desde finales del mes pasado en toda actividad pública que se desarrolle en nuestra ciu-

dad, concientizando y juntando firmas.

Al mismo tiempo, este conjunto de vecinos hizo manifestaciones en distintos puntos de la ciudad como la plaza San Martín, donde con barbijos hicieron público el repudio a la contaminación a la que estamos sometidos. Además, giraron dos cartas al Concejo Municipal donde ellos mismos se hicieron presentes para pedir explicaciones y exigir una solución definitiva al problema que nos afecta a todos. También los reclamos llegaron, además del Ejecutivo local (que salió al cruce de las declaraciones), al Gobierno provincial, donde se mostraron muy preocupados por la situación y prometieron tomar cartas en el asunto, aunque la solución debería surgir del Municipio venadense.

Respuestas que no satisfacen

Después de que el grupo de vecinos autoconvocados se presentara en el Concejo Municipal esgrimiendo una carta en la que le pedían explicaciones a la Municipalidad sobre las acciones a tomar con respecto al problema de la basura, varios integrantes del Ejecutivo salieron a responder estas demandas. Uno de ellos fue el secretario de Planificación y Gestión, Daniel Dabove, quien decidió salir al cruce de los vecinos autoconvocados bajo la consigna "Chau basura!" y, en conferencia de prensa, presentó un detallado informe para responder a los interrogantes planteados por el grupo, donde se incluyen diferentes ítems como cuánto falta para que la nueva planta de tratamiento de residuos se ponga en marcha. Según el escrito dado a conocer por el Municipio, el impedimento principal que tiene la nueva planta de residuos es presupuestario. Dicho presupuesto, solamente en inversiones, está en el orden de los ocho millones de pesos, que es lo que se le presentó a la Secretaría de Ambiente de la Nación. El Municipio, si bien viene destinando partidas presupuestarias importantes a la gestión integral de los residuos, debe contemplar el almacenamiento, la recolección, el transporte, la separación y la disposición, ítems que no pueden completar lo necesario en inversiones para el inicio total de la planta de residuos. Es por ello que el tema se maneja por etapas: en una primera se realizó la compra del predio, luego se siguió con la ejecución de la excavación de la primera celda de disposición de residuos, se construyeron los caminos internos, se levantó el galpón de separación y se llevó la energía eléctrica. Uno de los puntos más conflictivos es el humo que genera la quema en el basural. En este sentido, la Municipalidad expre-



"El basural no tiene hoy ningún foco de incendios. Con mi equipo de trabajo estamos expuestos a situaciones peligrosas. Tenemos una máquina (Caterpillar, 1975) de siete ejes en muy buenas condiciones y en los últimos tiempos llegaron dos retroexcavadoras grandes, con la hicimos un canal perimetral para evitar que la gente se meta por la noche y prenda fuego, y con la otra llegamos a pozos de cuatro metros de profundidad para paliar esta situación", indicó el encargado del basural Marcelo Vega.

só: "Se han logrado avances importantes, pero no se ha podido controlar la quema de basura por varios motivos. La quema se produce por dos razones básicas: a) La basura se prende fuego sola, por un proceso de descomposición de la materia orgánica acumulada por más de 35 años, generándose bolsones de gas que luego alimentan el fuego; b) Por las personas que viven del manejo de la basura, que sin respetar algunas

consideraciones, prenden fuego para calentarse en el invierno y para acelerar la búsqueda de materiales metálicos. El primer aspecto se soluciona con máquinas topadoras a orugas. El fuego no puede apagarse con agua; se apaga ahogándolo con la misma basura o con tierra. La Municipalidad tiene un equipo propio obsoleto que quiere cambiar, para ello ha llamado a licitación pública y ha obtenido presumpues-

tos que varían desde 1,4 hasta dos millones de pesos. La obsolescencia del equipo ha sido suplida con alquileres, que han traído debates políticos y legales al Municipio. Pero en esto debemos ser enfáticos: todo municipio que se precie de manejar correctamente los residuos debe tener equipos de topadoras funcionando (propias o alquiladas) y eso lo tienen en claro los intendentes y concejales. No puede manejarse la basura con otros equipos, porque cuando se utilizan terminan destrozados. El segundo aspecto se soluciona no dejando ingresar a las personas al predio del basural, pero sabemos el problema social que genera, con cortes, quema de gomas, etc."

También salieron al cruce de las declaraciones el actual secretario de Servicios Públicos Juan Vidal y la secretaria de Gabinete, Norma Orlanda, pero para el grupo de vecinos autoconvocados las respuestas no fueron claras ni suficientes, por lo que volvieron a reclamar por soluciones. Luego de recordar en detalle las respuestas recibidas por ediles y el Ejecutivo, redoblaron la apuesta subrayando: "Empero, encontramos pertinente hacerle saber que no visualizamos lógica ni coherencia entre el discurso y la acción; pues, sabiendo todo lo que se sabe y reconociendo todo lo que se reconoce, la puesta en práctica de una solución concreta y viable, se esfuma casi tanto como el humo del mismísimo basural en cuestión". Y afirmaron textualmente en una segunda carta: "Es por eso que los ciudadanos de Venado Tuerto, autoconvocados bajo el lema ¡Chau basural!, exigimos a todas las autoridades que están en cumplimiento de su deber que se respete y se cumpla la ordenanza n° 3249 sobre residuos sólidos urbanos-reciclado; se investigue, se determine y se solucione con urgencia el origen de la quema ac-



Autoconvocados en manifestación



tual; se genere un plan en relación a la planta de tratamiento de residuos que contenga plazos temporales claros y concretos; se difundan cifras e información precisa acerca de cómo la contaminación afecta a los venadenses; se incrementen los planes de concientización ciudadana al respecto; se instalen más estaciones de separación, se activen los programas de reciclado en todas las escuelas e instituciones y se generen cooperativas de recicladores; se declare alerta sanitaria, entendiéndola como la reacción a toda sospecha de una situación de riesgo potencial para la salud de la población y/o de trascendencia social, frente a la cual es necesario el desarrollo de acciones de salud pública urgentes y eficaces, perteneciendo, en este caso, al alerta de origen medioambiental, lo cual indica que se puede ocasionar la aparición súbita de un riesgo para la salud de la población requiriendo intervención inmediata para evitar el daño".

Finalmente, cierran precisando: "Se-

"En los últimos tiempos hemos llegado a sacar de los canales dos tambores armados con tarimas, tipo balsa, con la cual ingresan por la noche.

Hacen una política destructiva con el valor de un fósforo, un ataque permanente al basural que perjudica a mi personal, y nosotros trabajamos para llevarle tranquilidad a los habitantes", aseguró Marcelo Vega.

guiremos esperando (pero no sentados) las explicaciones y soluciones necesarias, ya que tamaño problemática lo amerita". Por lo tanto, solicitan al Concejo Deliberante "que le dé pronto tratamiento y vehiculice esta petición, así mientras tanto- podemos seguir criando a nuestros hijos pensando que efectivamente tendrán un Venado mejor para vivir".



Intervención del grupo "Chau basural" en ExpoVenado 2012



Futura planta de tratamiento de residuos

Esperando, pero no sentados

Es mucha el agua que corrió bajo el puente desde que se originaron los reclamos por parte de los vecinos autoconvocados. Encuentros con funcionarios, participación en distintos medios de comunicación, juntas de firmas, y esto sigue. Convencidos sobre la validez indiscutible del reclamo, los vecinos no callaron a pesar de las múltiples amenazas recibidas ni de haberles jackeado la casilla de correo electrónico.

En todo este torbellino, hasta el mismo intendente José Freyre salió a hacer declaraciones y a pedirles, a quienes criticaban, "más de pico que de pala" para ayudarlo a resolver este tema. No obstante, como por arte de magia, desde que se comenzó con firmeza a reclamar para que se dejen de arrojar residuos en el actual basural a cielo abierto, no se produjeron más incendios, aunque el daño ambiental sigue sucediendo con el correr de los días.

Las vaquitas son ajenas...



Esta semana fueron despedidos los últimos 37 trabajadores que quedaban del frigorífico Swift-JBS. La crisis del sector ganadero le da un revés a la ciudad. La empresa privada que mayor cantidad de puestos de trabajo generaba cierra sus puertas y el contexto político se desesperanza ante una futura reapertura.

Todo empezó durante el verano. El Swift-JBS, el famoso frigorífico que reside en las puertas de la ciudad, parecía irse. La empresa dejó de faenar en diciembre y, unos días después adelantó las vacaciones a 517 empleados (no para que puedan aprovechar el clima de enero para viajar con sus familias, precisamente). La generosidad empresarial es un signo inconfundible: más temprano que tarde vendrá lo peor. Y lo peor llegó: al regresar, los trabajadores recibieron la amable oferta del retiro voluntario, que es como que el verdugo le ofrezca la oportunidad del suicidio a quien en breve será su víctima. Hasta el 10 de marzo duró la garantía horaria que les permitía a los empleados cobrar

un salario mínimo.

El grupo brasileño JBS Friboi hacía sus valijas y se marchaba. Las razones aludidas fueron los famosos "cambios estructurales": querían dar vuelta la relación de su matriz productiva preparada para la exportación. El frigorífico recibía el 60% de sus ingresos de sus exportaciones. En 2010, el grupo exportó cerca de 2.200 toneladas de cortes Hilton, que rozaban los 13 mil dólares la tonelada. La caída de las exportaciones argentinas tuvo su impacto: en el 2011, se vendió un 17% menos de frescos bovinos y un 31% menos de carnes procesadas que en 2010. Por eso, en un principio se especuló que todo fuera una presión empresarial por el otorgamiento de la cuota

Hilton.

"Estamos saliendo de la historia de simplemente matar vacas en la Argentina", dijo el presidente de la compañía en la Argentina, Artemio Listoni. Presentaba su nuevo "plan de negocios" que necesitaba prescindir de la sucursal de Venado Tuerto: ante la crisis internacional y las inseguridades de la política agropecuaria oficial, el negocio debía volcarse al mercado interno.

Los negocios de los grandes

Desde el 2006 el Gobierno nacional aplicó una serie de restricciones comerciales para aplastar el precio de la carne: en 2005 la carne era el grupo que





más peso tenía en el Índice de Precios al Consumidor (IPC). Es decir, para achatar la inflación se perjudicó al productor: se establecieron cupos de exportación y las retenciones escalaron del 5 al 25%. En 2006 hubo veda de exportación en varias categorías. Las cargas de costos fueron trasladados -obviamente- a los pequeños y medianos productores. Las empresas compraban barato y vendían la cuota Hilton a precios muy altos. No por amor al arte llegaron los brasileños. Pero la fiesta tuvo su fin cuando el stock de cabezas de ganado se redujo: según la ONCAA, en 2004 se faenaron 14,331.980 de cabezas. La cifra se mantuvo más o menos estable los años subsiguientes. Pero en 2009, la faena había trepado hasta los

Desde el 2006 el Gobierno nacional aplicó una serie de restricciones comerciales para aplastar el precio de la carne: en 2005 la carne era el grupo que más peso tenía en el Índice de Precios al Consumidor (IPC). Es decir, para achatar la inflación se perjudicó al productor: se establecieron cupos de exportación y las retenciones escalaron del 5 al 25%.

16.053.031. La diferencia fueron los vientres liquidados en busca de la rentabilidad perdida por la baja de precios. Al 2011, la faena se derrumbó debajo de los 11 millones de cabezas. La agricultura -la soja- fue chupando a miles de productores; muchos, sin capacidad técnica, terminaron alquilando sus cam-

pos a los *pooles* de siembra. El nuevo "plan de negocios" -por supuesto- implicaba dejar 540 familias en la calle. Los últimos 37 trabajadores que quedaban haciendo tareas de mantenimiento, cayeron esta semana. La empresa ni siquiera quería afrontar las responsabilidades de sus actos; pretendía apelar al procedimiento preventivo de crisis y así recortar al 50% las indemnizaciones de los trabajadores. La sacaron barata: solo estos últimos 37 cobraron el 100% de las indemnizaciones. Los otros 500 que aceptaron (es un decir...) el retiro voluntario, no cobraron lo que les correspondía.

Las penas son de nosotros...

El Parque Industrial de Venado Tuerto ronda los 2.500 empleados. El frigorífico era la empresa privada que más trabajadores empleaba. Se trata de obra especializadísima, con años de trabajo a cuestas. Como si fuera un consuelo, algunos fueron invitados a partir hacia la planta de Villa Gobernador Gálvez, la que concentrará las tareas para el nuevo "plan de negocios". La estatización de la planta fue descartada de plano desde el primer momento. En Entre Ríos, el Estado y la cooperativa de productores de Montiel hicieron socie-





Protesta de exempleados del Swift

dad para recuperar la exSwift San José, una planta discontinuada en septiembre de 2010. La empresa Procesadora Ganadera Entrerriana SA se hizo de la planta a través de un crédito del Bicentenario, otorgado por la presidenta Cristina Fernández. Según afirmaron oficialmente, para el 2014 la planta estará funcionando al 100%. A Venado Tuerto, el crédito del Bicentenario nunca llegó ni la cooperativa jamás se constituyó. En definitiva, todo marchó calmo y silencioso hasta el final. Nadie pudo ¿quiso? salvar el desastre.

Hubo algún que otro rumor acerca de la llegada de capitales amigos del Gobierno nacional. Pero ninguna iniciativa fructificó. La estructura exportadora de

La caída de las exportaciones argentinas tuvo su impacto: en el 2011, se vendió un 17% menos de frescos bovinos y un 31% menos de carnes procesadas que en 2010.

Según el Ministerio de Agricultura, en los últimos cinco años cerraron 120 plantas registradas. De las 506 plantas activas en 2006, a mediados del año pasado solo sobrevivían 386. Son alrededor de 10 mil trabajadores que quedaron sin trabajo en el proceso de desguace.

Creciendo a esta tasa (2.2% anual), se tardarán seis o siete años en recuperar el stock de 2005 y cerca de 11 años para volver al stock del 2007, siempre bajo el supuesto de que las reglas de juego se mantengan estables

la planta es un obstáculo en las condiciones que presenta el sector ganadero en la Argentina. Así lo demuestran las crisis desnudadas en varios frigoríficos.

El frigorífico Mattievich solicitó casi al mismo tiempo que el Swift-JBS Venado Tuerto el proceso preventivo de crisis. Su planta de Rosario estaba operando al

40% de su capacidad. En mayo de 2010, la empresa había pedido el mismo proceso para su planta de Puerto General San Martín. Pasó lo mismo con sus plantas de Carcarañá. En Bahía Blanca, el frigorífico Villa Olga, en General Cerri, contempló cómo sus trabajadores tomaban medidas de fuerza en reclamo de soluciones por la falta de actividad laboral. Según el Ministerio de Agricultura, en los últimos cinco años cerraron 120 plantas registradas. De las 506 plantas activas en 2006, a mediados del año pasado solo sobrevivían 386. Son alrededor de 10 mil trabajadores que quedaron sin trabajo en el proceso de desguace. La crisis cárnica es una realidad y los grandes eslabones de la cadena, amortiguan los golpes a costa de los más pequeños y débiles.

Los ganaderos que pudieron quedar-

se con sus vacas, hoy tienen un alivio. Y el alivio tiene patas cortas. Se trata de un sector cuya recuperación no puede plantearse más que a largo plazo. El proceso desde preñar las vacas hasta el procesado de la carne lleva demasiado tiempo. Los más esperanzados dan un plazo de cinco años para recuperar el stock de terneros. Después, serían tres años más para conseguir los novillos de exportación. "Según el Lic. Ignacio Iriarte (La Voz del Interior - Córdoba 10/06/2011), si la tasa anual de destete (producción de terneros) se ubica en los 12.4 millones de terneros (aumento de 8% respecto de 2011), el balance sería el siguiente: entrada 12.4 millones y salida de 10.5 millones de faena y 0.8 millones de cabezas de mortandad. El saldo al final del ejercicio sería positivo en 1.1 millón de cabezas. Creciendo a es-

ta tasa (2.2% anual), se tardarán seis o siete años en recuperar el stock de 2005 y cerca de 11 años para volver al stock del 2007, siempre bajo el supuesto de que las reglas de juego se mantengan estables", citaba el periodista Germán Mangione en el periódico agrario SURsuelo. La estructura productiva se acomoda a las circunstancias y son solo los de espaldas más anchas los que resisten. El modelo agropecuario continúa su marcha y, así las cosas, las vaquitas seguirán siendo ajenas.

La sacaron barata: solo estos últimos 37 cobraron el 100% de las indemnizaciones. Los otros 500 que aceptaron (es un decir...) el retiro voluntario no cobraron lo que les correspondía.



LUNES 20

En el marco de una emotiva conferencia de prensa que tuvo lugar en el Patio Casey de Venado Tuerto, se dio a conocer la distinción como Mayor Notable al Dr. Carlos Alberto Ferreti, actual presidente de la Asociación Mutual Venado Tuerto. La diputada nacional Claudia Giaccone, acompañada por el diputado provincial Darío Mascioli, el expresidente provincial Julio Eggimann y el dirigente mutualista Ítalo Perra, expresó el alcance de este importante reconocimiento que desde el año 1995 viene otorgando la Cámara de Diputados de la Nación a personalidades de todo el país de distintos quehaceres. El acto de entrega del premio se realizará hoy a las 11 en el Salón de los Pasos Perdidos de la Cámara de Diputados de la Nación, en un evento que ha generado una gran expectativa en la región.

MIÉRCOLES 22



El secretario de Planificación y Gestión, Daniel Dabove, se reunió con los concejales para ampliar la información sobre el proyecto enviado por el Ejecutivo para vender dos máquinas municipales (una topadora y un compactador), con el objetivo de destinar lo recaudado al pago de una parte del alquiler de la topadora que trabaja por estos días en el basural. Esta propuesta ya recibió la negativa de algunos ediles de la oposición, mientras que en la última sesión se lo convocó al funcionario para que brinde más detalles de la operatoria que se pretende realizar.



El Ejecutivo presentó al Concejo un proyecto de ordenanza (mensaje 041-OP-2012) fijando pautas específicas para cada tipo de obra en lo referente a distribución y cobro de ejecución de obras públicas de infraestructura correspondientes a convenios de urbanización y realizadas por las cooperativas de servicios o el Municipio. Esas pautas determinarán las obras a ejecutar y los fondos para su realización. Según un anexo, los tipos de infraestructura son los siguientes: alumbrado público, redes de electricidad, pavimento, redes cloacales, redes de agua potable, redes de gas natural y redes de desagües pluviales.

MARTES 21



A través de una iniciativa conjunta del Sindicato La Fraternidad y la Municipalidad de Venado Tuerto, durante el domingo y lunes, los niños de la ciudad y región pudieron disfrutar de un viaje en tren de pasajeros, en un recorrido que fue desde la estación de trenes de Sarmiento y Juan B. Justo hasta El Empalme, con una duración de una hora. El valor del boleto fue un alimento no perecedero destinado a entidades sociales y cada niño fue acompañado por un adulto. Los viajes fueron animados por dos payasos.

JUEVES 23



Por resolución 014/12, el Departamento Ejecutivo designó al contador Guillermo Eduardo Imbern, secretario de Hacienda de la Municipalidad, como vocal del directorio del Instituto Municipal de Previsión Social (IMPS), a partir del 6 de agosto de 2012 y por un período de dos años, en los términos de la ordenanza 1869, artículo 8°. El artículo 6° de la citada ordenanza, que regula la creación y funcionamiento del Instituto, dispone que, en carácter de vocal y en representación del Departamento Ejecutivo para integrar el directorio, deberá elegirse a uno de los secretarios que integran el Gabinete.

VIERNES 24



Hoy a partir de las 17 se celebrará el día del catequista compartiendo la merienda en los salones de la Iglesia Catedral y en una misa a la hora 19. Asimismo, fue anunciada la presencia del cardenal Estanislao Esteban Karlic, arzobispo emérito de Paraná y miembro del comité de redacción del Catecismo de la Iglesia Católica (1987-1992), quien brindará una charla abierta a toda la comunidad en el marco de los 50 años de la inauguración del Concilio Vaticano II y a los 20 años de la publicación del Catecismo de la Iglesia Católica. La misma será en la Iglesia Catedral a las 19.30.

Ecós de la ExpoVenado 2012



El intendente municipal José Luis Freyre y el presidente de Sociedad Rural, Carlos Castagnani, dejaron inaugurada la 76ª Exposición Nacional de Agricultura, Ganadería, Granja, Industria y Comercio y 27ª Fiesta Nacional de la Semilla, durante la ceremonia realizada en la pista central, ante gran marco de público, en una tarde soleada que se sumó a la segunda jornada de la muestra.



Durante la noche del domingo, se realizó en el Salón Capisano, la cena de expositores 2012. Participaron de la jornada los diputados provinciales Darío Mascioli, Maximiliano Pullaro y Raúl Augusto Fernández; el director provincial de Viabilidad, Juan José Bertero; el presidente comunal de Maggiolo, Luis Valerio; el presidente del Concejo Municipal, Germán Mastri; los concejales César Merino y Carlos Aldasoro, la coordinadora de Gabinete, Norma Orlanda; el secretario de Desarrollo Productivo, Lorenzo Pérez; el secretario de Obras Públicas y Planamiento, Esteban Monje; el subsecretario de Desarrollo Productivo y Economía Social, David Demarchi; el subse-

cretario de Espacios Públicos y Medio Ambiente, Ricardo Repetto; el director de Tránsito, Daniel Virelaude y el contador Jorge Canatta, miembro de FUNDACRA.



Como cada año, el Gobierno de la provincia de Santa Fe dijo presente en ExpoVenado, con la carpa institucional del Ministerio de la Producción, que promueve los programas oficiales que conforman las distintas cadenas de valor. Julián Paulón, responsable de la carpa, comentó que "vinimos con nueve empresas del sur santafesino, en el marco de nuestro programa Santa Fe Expone, donde se invita al expositor y no se cobra el espacio". Este programa permite la presencia oficial en distintas muestras que integran el circuito de exposiciones rurales, en localidades como Rafaela, Reconquista, San Cristóbal y San Justo, además de ferias y fiestas provinciales.



Reinas de fiestas populares de todo el país se dieron cita en la última jornada de ExpoVenado para participar de la elección de la Reina Nacional de la Semilla 2012 y en algunos casos para integrar el jurado. Estas bellezas compartie-

ron un almuerzo que se sirvió en el Salón Capisano del predio ruralista y luego se prestaron a una sesión de fotos, bajo la atenta mirada de delegados y familiares.



Desfilaron en la pista central de ExpoVenado 2012 distintas agrupaciones gauchas. Los mejores caballos, pilchas y aperos de nuestra región se pudieron ver en el clásico paseo que atraviesa la pista central de la mega muestra regional. Participaron del desfile las agrupaciones Forjín Gaucho El Empalme, de Venado Tuerto; Fe y Esperanza de Venado Tuerto; Sol y Tierra de Venado Tuerto; Los Amigos de Venado Tuerto y La Cate-rina de Venado Tuerto.



Clara Di Rino (17), representante de la Fiesta Provincial de Exposiciones de Bigand, fue elegida Reina Nacional de la Semilla 2012, una de las atracciones que presenta la jornada de cierre de ExpoVenado. En tanto, Belén Gacé (de Carnavales de Arias) y Carolina Depetrís (de la Fiesta Provincial de Radioaficionados de San Genaro) fueron elegidas primera y segunda princesa, respectivamente.



La Dirección de Tránsito junto al Taller Itinerante de la Agencia Nacional de Seguridad Vial, estuvieron en el espacio municipal para concientizar a través de distintas actividades sobre el uso de casco y otros elementos referentes a la responsabilidad del conductor. Se pudieron observar máquinas que demuestran la distracción que produce conducir hablando por teléfono, un simulador de vuelco, que finge un accidente, demostrando lo trágico que puede ser al no usar el cinturón. También un robot Dumming para prueba de choque además de interactuar con los niños y demostraciones sobre impacto de casco a distintas velocidades.



La Subsecretaría de Espacios Públicos y Medio Ambiente también estuvo presente en predio en la exposición rural, en el espacio municipal, con una muestra del Punto Limpio, un contenedor que donó la empresa Coca Cola y juegos del programa Plazas de la Felicidad para la futura plaza del barrio Iturbide y

la estación de reciclaje para la separación de plásticos, cartón y vidrio.



En la zona ganadera se realizó el remate de ovinos, con el mayor precio a 3.500 pesos. Porcinos, con el mayor precio de 4.000 pesos. Bovinos: con el mayor precio de 18.500 pesos.



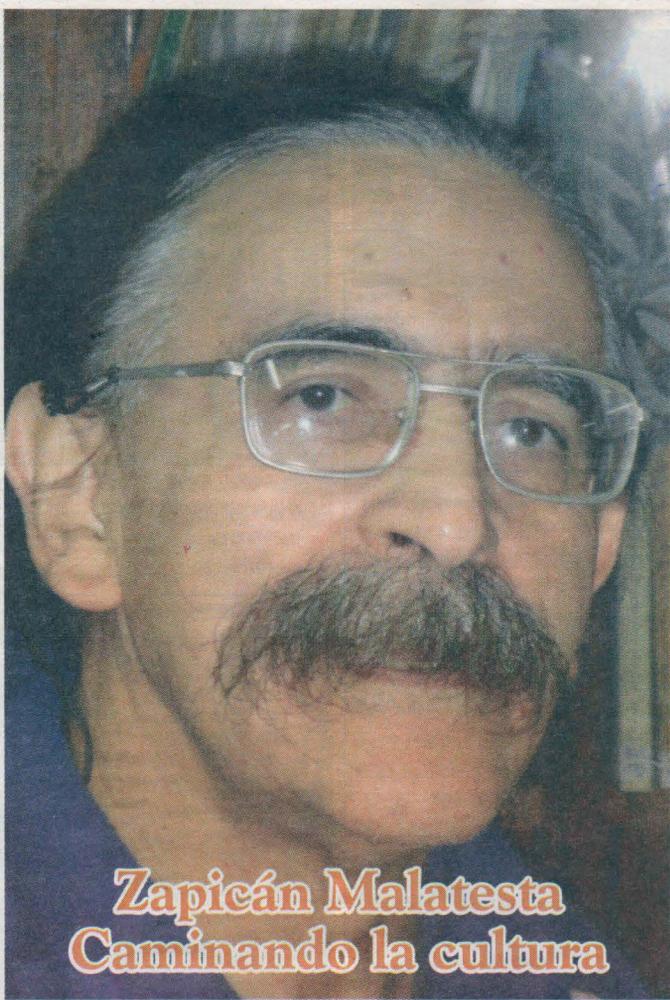
Personal del cuerpo activo de Bomberos Voluntarios y aspirantes de la escuela de Bomberos Voluntarios, estuvieron presentes como todos los años en la muestra regional para garantizar la seguridad del predio y compartir su stand de comidas.



Nació en Montevideo en 1947 y se vino a la Argentina con 26 años, dejando atrás una etapa controvertida de su adolescencia y parte de una juventud signada por la zozobra impuesta por el brazo tutelar y autoritario del poder gobernante. Zapicán Malatesta fue el mimado de una familia que hacía de la pobreza un signo de dignidad, la carencia del metal no quitaba las alegrías ni debilitaba el valor de los afectos. El canto imperaba en la casa: cantaba la abuela, cantaba la madre, cantaban los tíos y cantaba él. Eran felices, aún en la penuria.

En su adolescencia se resistía a ser artista. Un test psicológico señaló que mostraba interés por todo, pero lo que prevalecía era lo artístico. "¡Horrible! Estoy condenado", sentenció. Tardó en advertir que su destino era ése. La etapa del secundario se llenó de acciones grupales que fueron definiendo y dando estímulos a sus iniciativas, hasta que la aparición de un abanico de actividades sociales y políticas lo hizo pensar que algo nuevo despertaba en su interior capaz de sacarlo del canto y el teatro. Sin ser un subversivo, solo un militante, fue suficiente para que se viera en él esa cosa molesta y sospechosa que inquieta a quienes conciben el poder como un arma de sometimiento y silencio. En 1973 llegó a Buenos Aires; era un expulsado de su tierra.

Montevideo pasó a ser una nostalgia; la familia un sentimiento distante. El alejamiento y la soledad lo hicieron rencon-



Zapicán Malatesta Caminando la cultura

trarse con aquella vocación que lo esperaba, aletargada, para darle refugio al espíritu y contenido a su vida. "Formalicé mis estudios de teatro, hice cuatro años de actuación, un año de dirección y mimo, y retomé el canto", repasa. Las actividades artísticas y teatrales le abrieron otros ámbitos para el acercamiento y la integración con el mundo del arte y la comunicación. Conoció otra dictadura -la nuestra- sin militancia partidaria; hacía política con ese instrumento y mensaje subliminal al que ape-

la el artista para que la mordaza no lo sofocara y la mente no sea presa de la sumisión.

"Me cuidaba, sabía del riesgo de que me fueran, porque conocían mis antecedentes de actividades políticas a nivel estudiantil y gremial, y eso me hacía malo, sospechoso", confiesa. Su vida artística fue diversa, salvo la escritura, de la que se alejó después de un allanamiento en su casa de Montevideo. "Se

llevaron todos mis escritos, que no eran proclamas revolucionarias ni alterados del orden impuesto; para ellos era nada, para mí, maravillosos. Seguramente terminaron en la basura. Eso me traumó. No volví a escribir. Me hice parlanchín: hablo, hablo y hablo", repite y sonríe. En el 89 llegó a Venado a dar un seminario de comedia en El Galpón del Arte.

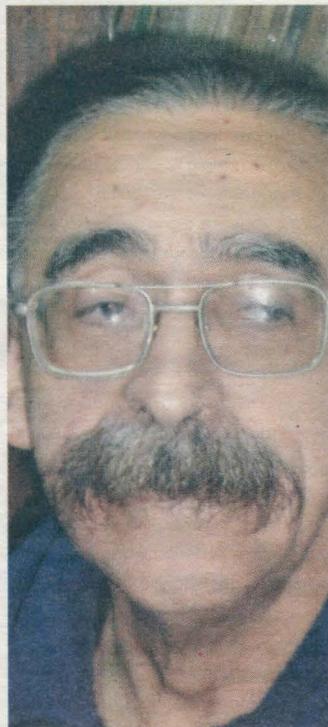
Su estadía era de una semana; con un dejo de humor señala que "los chicos del Galpón me engañaron, hace 23 años que me cerraron la frontera a un viaje a Europa que soñaba hacer, y desde entonces estoy acá (en Venado) sin esperanzas de viajar, y sin ganas de irme". Agrega que es de afincarse en un lugar y que pronto encontró trabajo en la Municipalidad enseñando teatro y canto, y dando clases en El Galpón y talleres a otros grupos. "Me hicieron sentir bárbaro, una forma de hacer que no extrañara y fuera haciéndome conocido", remarca. En su tarea encuentra campo para el pensamiento filosófico, el político y hasta el social; reconoce que todo se lo brinda la actividad cultural.

"Lo que hago es una herramienta de ex-

presión que permite comunicarme con la gente; lo mío es un trabajo político y también social, que siento da plenitud a mi vida. Esto lo pude comprobar en esta situación de salud (operación de corazón) por la que atravesé, donde amigos y gente que no conozco estuvieron a mi lado; algo que me impactó profundamente y me hace un deudor y agradecido para toda la vida", admite. Ver el video que le enviaron "fue emocionante, era para llorar". Y lloró, revela. Le place más enseñar y dirigir, que actuar. Siente lo que hace como una militancia de todos los días, "la gente vota cada cuatro años, yo hago mis actividades sociales y mi elección día a día, ideológica y políticamente, sin propósito partidario".

Sostiene que nunca perteneció a un grupo político, que ofrece lo suyo de manera abierta y sin tapujos, que no tiene dobleces y hasta se manifiesta ingenuo en muchas cosas. Llegó a la Argentina corrido de su país, al que no volvió. Lo hizo una vez gestionando en Montevideo su pasaporte para un viaje con la escuela de mimos; al hacer la papelería le preguntaron para qué era el trámite. Al explicar la razón, le advirtieron: ¿Usted sabe que no puede permane-

cer en Uruguay? "No, no lo sabía", atinó a responder. Por primera vez se sintió un desterrado. Acá es su terruño, donde hace lo que siente y siente que es de todos. Es un caminante de la cultura. Y seguirá su andar hasta que muera en serio, dice. Porque, hasta ahora, solo murió por un rato, cuando su corazón decidió tomarse un descanso.



FARMACIA MUTUAL DE LUZ Y FUERZA

Obras Sociales - Perfumería

Envíos a domicilio

Estrugamou 1985
Venado Tuerto
400730



Lavadero - Lubricentro

RAIN WASH

calidad y eficiencia

- Servicio de lubricentro
- Aceite todas las marcas
- Cambio de aceite y filtro
- Engrase

Casey 258

RETIRAMOS A DOMICILIO SIN CARGO

(03462)
435665
15671068

De 7.30 a 22.30
Todos los días



MUTUAL *Cared*
La tarjeta de nuestra gente



la red
supermercado

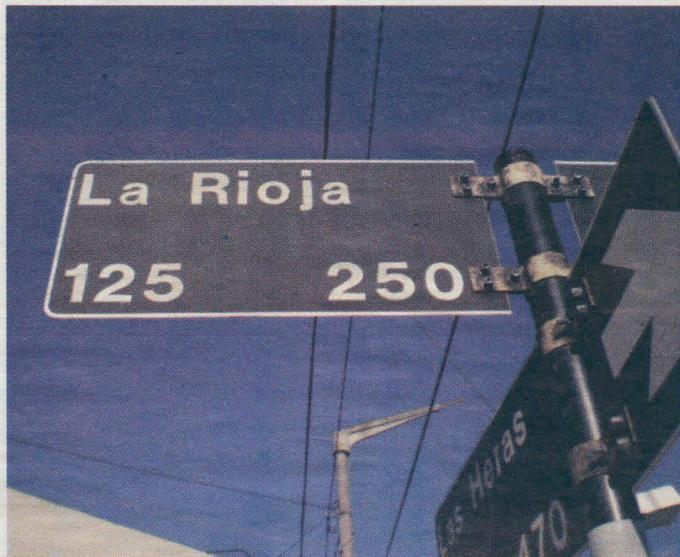
REPÚBLICA ARGENTINA 151
VENADO TUERTO

Misceláneas históricas

¡No... yo, ya estoy bautizado!

¿Qué se debe entender por "historia"? Simplemente, no es algo que está por ocurrir, sino todo lo contrario, algo que ya realmente aconteció. Y no importa, si ocurrió hace miles de años o data de pocas semanas atrás. Y no importa, si es un hecho magnífico o un corto sucedido, o un simple hecho de entre casa. Lo importante, es que sea un hecho real y trascendente, digno de que se le preste atención por sus consecuencias inmediatas, o por la estela de concretas consecuencias, que luego y por largo tiempo, se le refieran. De ahí la acertadísima frase de **"todo es historia"**. Por eso esta miscelánea pretende no seguir narrando sucesos de 1800 ó 1900, sino de pocos días atrás.

Pues bien, como todos sabemos, hay en nuestro Venado Tuerto, un conglomerado social denominado **"Barrio Provincias Unidas"**, donde la casi totalidad de sus calles están nombradas con nombres de las provincias argentinas e, incluso, una de sus avenidas con la denominación "Antártida Argentina". Ello, mayoritariamente es entendido como una expresión pública de identidad ciudadana. El que en esta calle mis vecinos vivan en La Rioja y a cien metros, otros vecinos vivan en Mendoza y a



cien metros más, otros vecinos vivan en Corrientes y a otros cien metros otros vecinos vivan... y así sucesivamente. Y que todos vivan en "Provincias Unidas", subconscientemente los hace unidos a todos los vecinos, con algo como de un "patriotismo familiar" que los identifica y los enorgullece.

Pero, parece que algún edil tiene entre sus carpetas un proyecto de quitarle el nombre de "Provincias Unidas" a ese sector civil y renombrarlo como "Barrio José Cibelli", porque don José Cibelli fue uno de los impulsores económicos en la construcción de ese barrio, con la

asistencia imprescindible del Banco Hipotecario Nacional.

Pues bien, los vecinos de ese conglomerado edilicio tienen ya preparado un escrito para presentarlo ante el Concejo Deliberante, oponiéndose al cambio de nombre del barrio, pero solicitando a su vez, que sea la plaza que está en medio de ese sector ciudadano la que lleve el nombre de "Plaza Cibelli". Lo cual sería una solución salomónica que dejaría contentos y tranquilos a representados y representantes. Como ocurre realmente... en una patria unida.

ESTACIONES INTERMITENTES
Teléfonos 03462-423860 y 15.41.02.98

Concesionario en Argentina

Estudio Jurídico Integral

Dr. Homero Esteban DOMÍNGUEZ DE SOTO

San Martín 535 - Of. 108
Venado Tuerto
Tel. 314900 y 15545621

El abrojo y otras plagas

El 15 de marzo de 1921, la Comuna de Venado Tuerto distribuyó entre su población un boletín basado en la Ley Rural, para combatir el abrojo y las plagas que conllevan, sobre todo la peste pulmonar. Y por todo ello, en razón de sospechase contagios de peste bubónica, se publicaron instrucciones para combatirla, emplazando a propietarios e inquilinos, a retirar la gramilla de los frentes y de los patios de cada casa. Porque, se dijo, la peste pulmonar o peste bubónica, es la peste más común que se contraía en esos tiempos, cuando en las inmediaciones de los poblados se propagaban los pastizales y ocurría cuando una pulga de una rata infectada por el bacilo, picaba a una persona, o cuando ésta se infectaba con materiales o alimentos contaminados que entran por algún corte en la piel, o al ser ingeridos.

Cualquier animal o insecto que vive y se reproduce en cloacas, como por ejemplo las cucarachas y las ratas, son una vía fácil para una contaminación y posterior infección. A los pacientes, se le hinchan y le duelen los ganglios (llamados bubones), tienen fiebre, mareos, sabores metálicos, dolor de cabeza, escalofríos y se sienten débiles. La peste septicémica ocurre cuando la bacteria de la peste se multiplica en la sangre por sí sola o a consecuencia de una complicación de la peste pulmonar o bubónica. Cuando ocurre por sí



sola, se da de la misma manera como se da la peste bubónica, pero no se forman bubones. Los pacientes presentan fiebre, escalofríos, postración, shock y hemorragias en la piel o en otros órganos.

Sin embargo, a Dios gracias, hoy la ciencia ha superado, con la penicilina y otros medicamentos, entre otras pestes, a la pulmonar o bubónica, la septicémica y otras muchas. Ahora la penicilina y otros medicamentos hacen casi nulas las posibilidades de nuevas epidemias de éstas y otras enfermedades. Pero, para hoy mismo y para siempre, el aseo y las conductas rectas, siguen siendo imprescindibles como en los años 20. La enseñanza en las escuelas, las buenas costumbres y las prevenciones colectivas instrumentadas por campañas oficiales de salud, harán siempre generaciones de ciudadanos cada vez más sanos.

Efemérides (25 al 31 de agosto)

25-08-1899: En las instalaciones pertenecientes a la estación de trenes de nuestra ciudad de Venado Tuerto, el egregio maestro de música Cayetano Alberto Silva, autor de la mundialmente conocida "Marcha San Lorenzo", ofrece, con el total de sus alumnos de entonces, un festival de música que alcanzó inusitado éxito.

26-08-1881: Por encargo de don Eduardo Casey, su entonces empleado, Santiago Turner, el primer agricultor de los campos del Venado Tuerto, comienza la siembra secreta de varias clases de trébol, cebadilla del país, ryc grass, kentucky blue, alfalfa y otros pastos para la cría de ganado, con el fin de verificar la feracidad de estas tierras.

27-08-1944: Queda definitivamente fundada, en esta fecha, la Cooperativa Agropecuaria de Venado Tuerto, entidad señera dentro de las de su tipo, en las zona del sur de Córdoba y Santa Fe. Acopio de cereales y laboratorio de semillas, son algunos de sus servicios.

28-08-1895: La Cámara de Diputados de la Provincia de Santa Fe rechazó el pedido de una junta de vecinos de Venado Tuerto, que abogaba por cambiarle el nombre a esta ciudad, por el de "Villa Palmira", porque [argumentaban] la denominación "Venado Tuerto", es una nomenclatura muy "fea."

29-08-1939: Se inaugura en Venado Tuerto un tradicional comercio: "Casa Defilippi", cita obligada en esta ciudad para la compra de instrumentos musicales de la mejor calidad. Su fundador, don José De Filippi, supo cimentar un excelente arraigo de calidad y buenos precios.

30-08-1869: Nace en el pueblo de St. Nicklaus (Suiza) Anselmo Sarbach. A los 11 años de edad es traído a la Argentina por su madre ya viuda. Se radicaron en Casilda, donde fue boyero. Llega a Venado Tuerto en 1898 y con los años, fue un próspero comerciante en los ramos de venta de automóviles, repuestos y despacho de combustibles.

31-08-1978: Un grupo de mujeres concurrentes a la Parroquia Santa Josefa Roselló constituye en esta fecha una asociación que posteriormente contó con el apoyo oficial del Obispado de nuestra ciudad. Hoy, tiene su domicilio en calle Moreno 1324, donde se imparten clases gratuitas de corte y confección, más otras manualidades femeninas.

PLAZA HOGAR
Creemos!!!

Oyant
Compañía
Teléfono (03462) 431733 / 15675996 / 15508056
Iturraspe 1625 - Venado Tuerto

Villa Cañás

Se inauguró el jardín botánico

En horas de la mañana del pasado miércoles 15, en un terreno lindero a la Terminal de Ómnibus, la Escuela de Educación Técnica N° 484 "Prefectura Naval Argentina" y la Municipalidad de Villa Cañás, procedieron a la inauguración de la primera etapa del "Jardín botánico".

El acto contó con la presencia profesores, alumnos de la EET 484; miembros del Dpto. Ejecutivo del H. Concejo Municipal y representantes de establecimientos educacionales, instituciones y vecinos. Hicieron uso de la palabra el Prof. Carlos Tellería, la Ing. Rosalía Quiroga - respectivamente director y profesora de la EET 484- y el intendente Norberto Gizzi.



San Gregorio

San Expedito está en la estación de ómnibus

El pasado domingo, luego de la misa, la feligresía de San Gregorio, encabezada por el padre Silvio Guerini, se desplazó hasta la Terminal de Ómnibus, donde se entronizó en una ermita construida en el lugar, una estatua de San Expedito. Con un significativo marco de participantes, dado por la presencia en el lugar, entre otros, de las autoridades comunales, se realizó el acto de entronización. El padre Guerini, quien llevó adelante el significativo acto, bendijo el lugar y a los participantes en una tocante ceremonia religiosa, recordando en la Oración a San Expedito lo significativo del momento.



Sirocco, la cupé compacta de Volkswagen

Llegó a los concesionarios el nuevo Scirocco, un hatchback deportivo de tres puertas que se fabrica en Portugal desde 2008. Esta cupé cuenta con dos motorizaciones nafteras. La primera está equipada con un motor 1.4 TSI de 160 caballos y tiene una velocidad final de 218 km/hora con una aceleración de 0 a 100 km/hora de 8 segundos. En tanto, la segunda opción ofrece un propulsor de 2.0 litros TSI con 211 caballos que alcanza una velocidad máxima de 240 km/hora y tiene una aceleración de 0 a 100km/hora de 6,9 segundos. Con respecto a la transmisión, Volkswagen ofrece una caja manual de seis velocidades y una transmisión automática opcional DSG de siete velocidades, esta última estará disponible únicamente para el motor 1.4.



rales delanteros y de cabeza delanteros y trasero), ayuda al arranque en pendiente, indicador de presión de los neumáticos, climatizador bizona, volante multifunción, equipo de audio touchscreen (seis CD y ocho altavoces) acceso sin llave, control de crucero, encendido automático de luces y sensor de lluvia.

Por su parte, la versión 1.4 DSG agrega transmisión automática DSG de siete velocidades y volante multifunción con levas de cambio. La opción 2.0 TSI 211 CV manual suma faros de Xenon con luz de

conducción en curva, lavafaros, tubo de escape en cromo, revestimiento interior del techo en color negro, tapizado de cuero, asientos delanteros térmicos, asientos delanteros con ajuste de apoyo lumbar eléctrico, regulación dinámica del alcance de los faros y testigos luminosos para el nivel de líquido de lavado. Los precios para el Volkswagen Scirocco son de \$ 192.500 pesos para la versión 1.4 TSI manual, 203.650 pesos para la opción 1.4 TSI Automática DSG y 240.390 pesos para el modelo con motor 2.0 TSI y caja manual.

Confort y seguridad

Las tres variantes están equipadas con frenos ABS, control de estabilidad, control de tracción, seis airbags (frontales para conductor y acompañante, laterales

Discina y Gimnasio
Laprida 145
Tel. 420493 - 15628938

LAPRIDA

PISCINA CLIMATIZADA
GINNASIA ACUÁTICA - ESCUELA DE NATACIÓN - CLASES Y ENTRENAMIENTOS DE NATACIÓN - NATACIÓN BB - CIRCUITOS AERÓBICOS - PERSONALIZADOS

Para todas las edades
Ambos sexos

GINNASIA LOCALIZADA - RITMOS - AERO BOX - CONSCIENTE

el trebol maxi Kiosco

Sandwichería
Cafetería - Bebidas
Cigarrillos - Librería
Regalería - Fotocopias
y Mucho Mas...

DELIVERY 314778
spiedo y al Horno

ROTISERÍA Y POLLERÍA

Brown y San Martín

Prile Julia
TODOS LOS ESTILOS

Peluquería unisex

ATENDEMOS LOS LUNES
Av. Pte Perón 580 - Cel. 15592006
Venado Tuerto

COMISIONES A ROSARIO Y BUENOS AIRES

Laprida595 (Kiosco)
Cel: (03462) 15614182

Historias escondidas en los libros

Beatriz Actis (Sunchales, provincia de Santa Fe, 1961) es egresada de la carrera de Letras de la Universidad Nacional del Litoral y especialista en promoción de la lectura y enseñanza de la literatura.

Es escritora. Es autora de más de veinte libros. Dentro del campo editorial, entre otros antecedentes, realizó la selección literaria de los libros de texto "Vuelapalabras" 1, 2 y 3 (Editorial Aique - Primaria) y de la antología "Héroes y casi héroes" (Aique, colección Latramaquetrama). Dirige en Homo Sapiens la colección de literatura para niños "La Flor de la Canela" y la colección de educación "Leer y escribir más".

La autora dialoga con Impacto para dejarnos opiniones, textos de sus libros y hasta un adelanto de "Lágrimas de sirena", libro de pronta publicación.

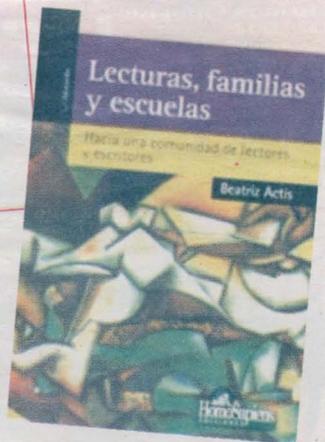
Algunas opiniones sobre...

Escribir para niños y para adultos:

Cuando escribo para chicos lo hago generalmente desde el absurdo y el humor, y estoy más consciente de cierta dinámica de juego, por así decirlo, en el acto de la escritura. No es, en la práctica, demasiado diferente a escribir para adultos, pero géneros distintos: escribir poesía o escribir narrativa, por ejemplo. En la circulación de lo que escribo, la literatura para niños aparece más próxima al material docente que publico, especialmente sobre la problemática de la lectura, que a la literatura para adultos, pero esto se debe, creo, no a que mi literatura para adultos y para niños responda a estéticas diferentes de modo abso-



Beatriz Actis - Escritora



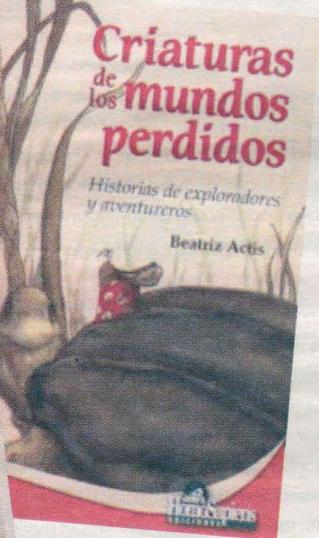
luto, sino a que todavía la ficción para niños está ligada estrechamente, en su circulación, al ámbito de lo escolar.

Una tortuga y una avispa dialogan sobre historias de exploradores y aventureros que se desarrollan en mares y en ríos de América. A través de los recuerdos, rumores y sueños que ambas relatan, conocemos a cazadores de monstruos y a criaturas de mundos perdidos; ciudades desaparecidas y recuperadas; a hombres y mujeres que con sus descubrimientos, viajes y peripecias recorren a veces los caminos de la historia y, otras veces, los del mito.

Todo esto, a través de una prosa poética que no excluye ni la aventura ni el humor. Fragmento inicial: "Cuando amanece, y el aire y el mar dejan atrás su largo aliento nocturno, o cuando el atardecer asoma su sombra sobre el Atlántico Sur, puede verse la figura de una tortuga gigante en la orilla, la vista clavada en el horizonte.

Un insecto pequeño, inquieto, zumbón, revolotea alrededor del cuerpo acorazado de la tortuga, mientras posa su miradita en el límite lejano entre cielo y océano. Hay amistades repentinas que resultan difíciles de explicar. Y hay historias escondidas que solo los nuevos idiomas, los nuevos amigos, pueden descubrir o recordar...".

En la misma editorial y colección, este año se publicará "Lágrimas de sirena", de Beatriz Actis (Homo Sapiens, "La Flor de la Canela"). Adelanto: En la contraportada del libro se señala: "Las sirenas son seres fabulosos que siempre despertaron la imaginación de los hombres. Las leyendas más modernas las representan como mitad mujer y mitad pez, seductoras y bellas. Pero... ¿qué hay entre la historia y el mito, entre la realidad y



la fantasía? Cuando Cristóbal Colón llegó a América, vio en el Mar de las Antillas unas criaturas que describió con rostros casi humanos y no tan hermosas "como se pintan". En la actualidad, los historiadores y los científicos piensan que el almirante confundió a los manatíes, animales acuáticos que habitan en

aguas caribeñas, con sirenas. En este libro, los chicos curiosos descubren que a veces las sirenas son manatíes, pero otras veces, los manatíes resultan ser sirenas porque los espejismos revelan los secretos ocultos de la gente. Y esos secretos están llenos de maravilla".

Crecer, cambiar...

La mayoría de las personas mostramos una alta resistencia al cambio. Preferimos lo conocido a lo desconocido, puesto que lo nuevo suele generar incomodidad y estrés. Cambiar implica pasar de un estado a otro, lo cual hace que inevitablemente el sistema se desorganice para volver a organizarse luego asumiendo otra estructura. Todo cambio es incómodo, como cuando queremos reemplazar unos zapatos viejos por unos nuevos. Teilhard de Chardin consideraba que todo crecimiento está vinculado a un grado de sufrimiento. El cambio requiere que desechemos durante un tiempo las señales de seguridad de los antiguos esquemas que nos han acompañado durante años, para adoptar otros comportamientos con los que no estamos tan familiarizados ni nos generan tanta confianza. Crecer duele y asusta.



*"No se puede amarrar, no se puede encerrar, no se puede cambiar el alma".
(La Bersult: "No se puede cambiar el alma").*

OPINIÓN

Walter Gable Clark - Psicólogo

Es seguro que crecer implica cambios, pero como está planteada la cosa, hace referencia más bien al paso de la niñez a la adultez. Es en la adolescencia donde ocurren la mayor cantidad de cambios en el ser humano. En este sentido, también es cierto que crecer duele, por eso este crecimiento es pendular, es decir, es un proceso progresivo, pero también regresivo. El cambio del que hablamos pone en fuerte cuestionamiento las identificaciones infantiles e intenta procurarse unas nuevas, es decir, el niño sabe que tiene que crecer, pero al mismo tiempo se resiste a hacerlo precisamente por tener que abandonar un territorio conocido para dirigirse hacia otro extraño. Ahora, si ya hablamos de alguien "crecido", el cambio no debe ser tomado como un mandato a cum-

plir, no siempre es necesario cambiar. Aunque parezca una obviedad, para cambiar algo, primero la persona debe sentir la necesidad de hacerlo. Un cambio se va a proponer cuando hay algo que es vivido como molesto, como algo que entorpece la cotidianidad de esa persona, como aquello que lo hace sufrir, en definitiva esas son las características de un síntoma psíquico. Si bien es cierto que solemos identificarnos tanto a eso que nos resistimos a cambiar, incluso a aquello que nos hace sufrir, por razones que serían muy largas de explicar, se suele encontrar un beneficio, llamado beneficio secundario del síntoma, que ofrece resistencia al cambio. Es decir, determinado sufrimiento psíquico tiene dos caras: una, precisamente la del sufrimiento, y la otra la de cierto be-

neficio. Esa cara de beneficio es la que resiste al cambio.

Desde la psicología como postura ética solo estaríamos autorizados a cambiar aquello que el paciente quiere y que nos autoriza a hacerlo, es decir, nadie tiene derecho a meterse con otro más allá de donde él lo requiera, permita o autorice.

Al cambio siempre hay que contextualizarlo y no hacer del mismo un estandarte o emblema. Deberíamos cambiar en todo caso aquello de nuestro interior que se convierte en nuestro enemigo más íntimo. De todas formas, quien deba cambiar lo decidirá.



El asado, un poco de historia

El asador tiene sus secretos para encender el fuego, la forma para acomodar los distintos cortes en la parrilla, los tiempos de cocción y los puntos de la carne según los gustos de cada comensal. Pero... ¿cómo comenzó todo?

El primer registro de ingreso de carne vacuna al territorio argentino data de 1.556 cuando Juan de Salazar y Espinosa con los hermanos Goes trajeron desde el Brasil a Asunción, que integraba el Virreinato del Río de la Plata, un toro y siete vacas. De ese entonces, los caballos y las vacas comenzaron a vagar abandonados en la pampa (pampa es una palabra que viene del quechua y que significa "campo abierto y sin estorbos") y se multiplicaron extraordinariamente.

Los millones de animales abandonados eran considerados propiedad de nadie, o sea jurídicamente una "res nullius". Para darse una idea de cuán poco era el valor del ganado, un dato histórico es que cualquiera podía apoderarse del mismo con tal de no pasar de doce mil cabezas de ganado.

Durante los dos siglos anteriores al XVII, vagaban por la hoy pampa argentina, en ese entonces denominada "el desierto", millones de cabezas de ganado cimarrón, chúcaro o salvaje que se habían reproducido por millones y se nutrían de los pastos que crecían naturalmente.

Se calcula que en el siglo XVIII había en la pampa unas 40 millones de cabezas de ganado más bien perdido, porque andaban por allí sin que los gauchos aprovecharan ese recurso formidable, más allá de comer gratis hasta hartarse.



El gaucho no comía su carne, mataban las vacas para comer su lengua, que asaban en el rescoldo. Otras partes que se les antojaban eran los caracúes, que son los huesos que tienen el tuétano, y que revolían con un palito alimentándose de aquella admirable sustancia. Pero lo más prodigioso era verlos matar una vaca, sacarle el mondongo y todo el sebo que juntaban en el vientre; con solo una brasa o un trozo de estiércol seco de las vacas, prendían fuego a aquel sebo, el que luego empezaba a arder y convertirse en una extraordinaria iluminación (extraído del libro "El lazarillo de ciegos caminantes desde Buenos Aires hasta Lima en 1.773").

Con la mezcla del criollo, el gaucho comenzó a comer la carne asada. Todo gaucho o criollo iba siempre acompañado de un buen cuchillo. Éste era un instrumento muy preciado y sin duda muy valioso, porque lo usaban para comer el asado, para cortar ramas, para trabajarlas, o para sus tareas, y además

lo utilizaban como arma, ya sea de defensa o de ataque. Existen varios tipos de cuchillo en el hombre de campo: el más largo era el carroñero, que era un gran facón; luego el facón propiamente dicho, que era como una daga de unos treinta centímetros de largo; o utilizaban simplemente un cuchillo de unos veinticinco centímetros de largo con vaina y uno chiquito llamado verijero, que usaban para trabajos menores.

Bien con el facón o con cualquier otro de los cuchillos realizaban un hoyo de unos veinte centímetros en la tierra, allí ponían la leña y encendían una fogata frotando madera. Una vez hecha la brasa colocaban la carne arriba de la misma, por lo tanto se cocinaba el exterior y el interior quedaba casi crudo. Comían parados, en cuclillas o sentados sobre la parte posterior de los pies sobre los calcañares o se sentaban en el cráneo de una vaca.

Dos ex Redonditos de Ricota en Venado Tuerto

Luego de compartir 14 años en los Redonditos de Ricota, Semilla Bucciarelli y Sergio Dawi vuelven a presentarse en los escenarios, esta vez como dúo.

Ambos alavez es el espectáculo que representa la síntesis de sus actividades y experiencias en la música y las artes plásticas.

Comenzaron a explorar este lenguaje de manera conjunta a partir del espectáculo Kachivachetur de Dosaxos2, presentado durante dos años a partir del año 2000. Durante el 2011 retomaron aquella experiencia para presentarse en distintos espacios como Tecnópolis, Willie Dixon, Museo Rock, entre otros.

Incorporando tecnología digital, samplers, cooperas y proyecciones, ellos se amalgaman para mostrar una fuerza

propia, en donde el trazo colorido y único de Semilla se funde con las melodías del mundo salidas del saxo y los procesadores de Dawi. En cada presentación crean una puesta original en donde nuevas y sorprendentes historias viajan en cuadros sonoros puestos al servicio de la imaginación. Un espectáculo único, donde las artes visuales se mezclan con la música logrando momentos únicos que pondrán en acción todos los sentidos del público. Cimentado en el conocimiento mutuo, el show se enriquece en cada nueva presentación. Esta vez, le toca a nuestra ciudad, adon-

de llegarán por primera vez al Teatro Ideal, hoy a las 22. La banda invitada será Momoloa, oriunda de nuestra ciudad cuyos seis integrantes (D. Giuliani, L. Felici, L. Bozizio, M. Burza, L. Polioto y F. Marti) desde el 2011 están presentando un sonido musical original con influencias del rock de las décadas del 60 y 70 combinadas con ska, especialmente de Ray Charles, Elvis Presley, Little Richard, Chubby Checker, Creedence Clearwater Revival y The Skatalites. Entradas anticipadas en La Fonola / Musicománia / Teatro Ideal. Precio único anticipado: 70 pesos.

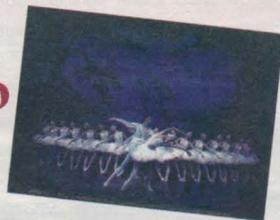
Ballet estatal de San Petersburgo sobre hielo

El Ballet estatal de San Petersburgo sobre hielo, sin ninguna duda una de las joyas más preciadas del arte ruso, fue creado en 1967 por el reconocido coreógrafo Constantin Boryarsky, quien seducido por la plástica del patinaje artístico sobre hielo y alentado por su sólida formación en materia de ballet clásico, unió ambas disciplinas. Su labor fue ardua y apasionante, puesto que necesitaba contar con deportistas de elite que al mismo tiempo dominaran los secretos de la danza clásica. El éxito alcanzado en la primera representación en la capital imperial de Rusia supuso el inicio de la brillante carrera del Ballet estatal de San Petersburgo sobre hielo, el cual desde entonces pasea su fantástico arte coreográfico y escenográfico, su riqueza de vestuario,

Imperdible; 28 y 29 de agosto en el Centro Cultural Municipal. Un cuento de hadas sobre hielo.

y su fina decoración pintada a mano, por los principales escenarios del mundo, El Lincoln Center de Nueva York, El gran salón del Pueblo de Pekín o la Ópera de París, por nombrar solo unos pocos, son algunos de los grandes teatros que han visto aplaudir la belleza del ballet sobre hielo. El Ballet estatal de San Petersburgo sobre hielo, mediante una singular tecnología, convierte en una superficie helada el escenario de los más importantes teatros del mundo para poner en escena los grandes clásicos del ballet ruso: El Lago de los Cisnes, La Bella Durmiente, El Cascanueces y muchos otros, son interpretados maravillosa-

mente con la gracia, refinamiento y coreografía tradicional del ballet ruso, pero sobre hielo. La prensa en más de 80 países hace un derroche de elogios a los 40 bailarines y su impecable trabajo. Sudamérica durante su historia fue visitada por casi todas las compañías importantes de ballet clásica del mundo, pero nunca vimos sobre el escenario de uno de nuestros teatros una versión clásica de ballet sobre hielo como será la puesta en escena que traerá este ballet a unas pocas ciudades de nuestra geografía. Entradas anticipadas en el Centro Cultural Municipal, Tel. 03462-436380.



Agenda

Jueves 23

21.00: Smile, con Aníbal y Sofía Pachano.

Lugar: Centro Cultural Municipal. Entrada: 200/180 y 160 pesos.

Viernes 24

20.30: Ciclo de muestras individuales de los artistas de AR Colectivo de arte presenta: Sujetos Sujetados, de Vanina Parizia.

Cierre de la muestra: domingo 26/08. Lugar: AR espacio de arte - Dante Alighieri n° 738.

21.00: Teatro de humor "El romance del sopa y la rosita".

El taller municipal de teatro "Arlekino", festejando el 8° aniversario. Lugar: Centro Cultural Municipal. Entrada libre y gratuita.

21.30: Humor, sexo y miusijol.

Lugar: El Berrefín de Lee Deboord - Roca y Saavedra. Entrada: 30 pesos. Reservas al 03462-15634946.

22.00: "Cena show con Mariano Leisarrague" entrada, plato principal, bebidas, postre y copa de champán 120 pesos. Hace tu reserva a los tel. 03462-437630 - 15663781. Lugar: restaurante "Nueve de Martín".

Viernes bizarro, se presenta: Ojo Bizarro.

Lugar: Barceloneta café-bistró - San Martín y Alvear. Reservas: 03462-437785.

Dos Redonditos de Ricota en Venado Tuerto - Semi-Dawi & Momoloa.

Luego de compartir 14 años en los Redonditos de Ricota, Semilla Bucciarelli y Sergio Dawi vuelven a presentarse en los escenarios, esta vez como dúo. Lugar: Teatro Ideal - Pellegrini n° 980. Entradas anticipadas en La Fonola / Musicomanía / Teatro Ideal. Precio único anticipadas: 70 pesos.

22.30: Vení a vivir una "noche negra".

Salsa-candombe-boleros-son y otros ritmos. Artistas invitados (servicio de buffet). Lugar: Sala Benjamín Braier - 1° piso de la Terminal de Ómnibus.

Sábado 25

15.00: Taller de resonancias.

Jornada de sensibilización corporal expresiva hacia el empoderamiento de cada una de las integrantes para lograr una energía colectiva vital. Resultará muy interesante el entrecruzamiento con los varones que se sumen. Cada actividad se orienta a la inclusión y vínculo en equidad varones/mujeres. Técnica de respiración, presencia y sostenimiento escénico / improvisaciones y creaciones colectivas de fusiones rítmicas y de calidades de movimiento en relación al espacio y tiempo. Carga horaria: una sesión de tres horas (de 15 a 18). Costo: 50 pesos. Cupo máximo: 30 personas. Coordinan: Sandra Posadino y Claudia Quiroga.

21.00: Teatro de humor. "El romance del sopa y la rosita". Entrada libre y gratuita.

21.30: Se presenta Good Morning (Beatle band) en la ciudad de Venado Tuerto para el deleite de las multitudes.

Lugar: Barceloneta café-bistró - San Martín y Alvear. Reservas al 03462-437785.

22.00: Teatro: La edad de la ciruela.

Espectáculo ganador de la Fiesta provincial del teatro, Mercedes, provincia de Buenos Aires, representando a la provincia en la Fiesta nacional de teatro, San Juan 2011. Lugar: Teatro Malandra - Colón n° 781.

23.00: Bandas: The Alzheimer Queen Fest 2 - Ramera - 13 Baktun. Lugar: El Berrefín de Lee Deboord - Roca y Saavedra.

Domingo 26

21.00: El Gato Peters presenta "Monologato, con mucho humor propio".

Lugar: Teatro Ideal. Entradas anticipadas en venta. Teléfono: 03462-408867.

Martes 28

20.30: Charla motivacional "Malvinas, viaje al pasado" por Miguel Savage. Organizan: Profesorado de Geografía, en el marco de las segundas jornadas de educación del sur de la provincia de Santa Fe y Dirección de Cultura de Venado Tuerto. Lugar: Instituto Superior de Profesorado n° 7 - Estrugamou n° 250. Entrada libre y gratuita, para alumnos y público en general.

21.30: Ballet estable de San Petersburgo sobre hielo.

Lugar: Centro Cultural Municipal. Entradas: 400/300 y 200 pesos.

Rincón Poético

Todas las hojas

El rock and roll y la poesía,
lindantes del Bajo Belgrano.
Sus andares y sus locas manías,
su música, no sangraron en vano.

Rutas poseadas, inservibles,
que son el pesar del juglar;
y mares remotos, invisibles,
suave a la cima, lo hicieron llegar.

El amanecer y la duda cruel,
con Almendra y su honestidad:
un rock suave como la miel
himnos de amor y amistad.

El sendero avanzaba rabioso,
con acordes de tintes pesados.
La fragancia de un joven furioso,
la elegancia de todos los pasados.

Negras golondrinas invisibles,
por la tarde, volando sangrantes:
errante capitán indiscutible,
tren fantasma, carozo parlante.

El atardecer y un humo asesino,
testigos mudos de la mortalidad.
Socios color jade, el amor, el vino,
la sangre y un puñado de amistad.

Ese amigo que no está, la soledad,
Elmo lesto destino, y su credulidad:
atrapó por la espalda, cruel maldad,
la muerte, y su estúpida verdad.

¡Un vacío abismo, un helado viento!
Una fina capa que ya no deja verte:
todas las hojas son del viento
ya que él, las mueve hasta en la muerte.

Fabrizio Soldevila



Centro Cultural Municipal



El vengador del futuro. Sala 1.

Ciencia ficción-aventuras-acción.

Duración 118 minutos. Apta mayores 13 años (con reservas).

Viernes 24: 21.30 h; sábado 25: 21.30, 00.00 h; domingo 26: 17.00, 19.00, 21.30 h; lunes 27: 21.30 h; martes 28: 22.15 h; miércoles 29: 21.30 h.

Entrada general 25 pesos. Jubilados y estudiantes 21 pesos. Promo martes y miércoles: general 20 pesos.

El primero en festejar

La Liga Venadense de Fútbol tiene a su primer triunfador de la temporada. Se trata de Hughes FBC, quien el último lunes derrotó 1 a 0 a Juventud Pueyrredón y logró el ascenso a la Primera División "A".

El "Celeste" llegó a la máxima categoría del fútbol regional luego de descender el año pasado tras realizar un mal torneo, pero a paso firme y demostrando ser el mejor en la Zona Campeonato "A" de la División "B", se ganó nuevamente un lugar en la elite de la Liga Venadense.

El equipo de Hughes empezó el campeonato jugando en la Zona 2 de la divisional de ascenso. A medida que iban pasando los partidos se fue afianzando, y gracias a cosechar buenos resultados, empezó a ser señalado como uno de los favoritos a pelear por uno de los ascensos directos. En esa primera fase, el equipo dirigido por Liste terminó en segundo lugar y logró clasificarse a una de las Zonas Campeonato que daba un pasaje a la "A".

Ya en esta nueva etapa, Hughes FBC fue mejor que sus rivales y una fecha antes de culminar logró subir de categoría.

El próximo fin de semana el recién ascendido jugará la última jornada de la Zona Campeonato "A" con la tranquilidad de haber conseguido el objetivo primordial de volver a Primera División, pero sin tiempo de relajarse ya que tendrá que comenzar a mentalizarse en afrontar la final de la División "B", la cual jugará ante el otro ascendido.

En esta Zona Campeonato "A", Hughes FBC, con cinco fechas jugadas cosechó 15 puntos, es decir que ganó todos los partidos que jugó, dejando muy atrás a sus rivales: Juventud Pueyrredón



Hughes FBC logró el ansiado ascenso a la Primera División "A" de la Liga

Venadense y se convirtió en el primer gran ganador del año en el fútbol regional.

con 7 puntos, Mattienzo con 4 y Náutico con 3. Además, el conjunto "Celeste" convirtió 12 goles, y solo recibió 3 en contra.

El próximo fin de semana, cuando se juegue la última fecha de la segunda fase de la División "B", se conocerá al segundo ascendido que saldrá de la Zona Campeonato "B". Este lugar de privilegio es disputado por tres equipos: Los Andes, Belgrano FBC y San Jorge. Los equipos de San Eduardo y Sancti Spiritu son los que tienen más posibilidades, ya que ambos tienen 10 puntos, mientras

que el de Carmen posee 8 unidades. Además también se sabrá cómo quedarán las zonas de la siguiente fase, en la cual dirimirán qué equipos jueguen las promociones ante dos rivales de la "A" por un lugar en Primera División.

De Venado a la Copa del Mundo

El pelotari venadense, Cristian Algarbe, medalla de oro en los Juegos Panamericanos, formará parte del equipo argentino que jugará la Copa del Mundo de Trinquete en Pamplona, España.



Jorge Villegas y Cristian Algarbe, los ganadores del oro Panamericano quieren repetir en la Copa del mundo

Del 28 del corriente hasta el 1 de septiembre se jugará en Pamplona, España, la Copa del Mundo de Trinquete de pelota a paleta. Del equipo argentino formará parte el oriundo de Venado Tuerto, Cristian Algarbe, quien luego de ganar la medalla de oro en los Juegos Panamericanos en Guadalajara el año pasado, irá en busca de llegar lo más alto posible ante los mejores del mundo.

En diálogo con Impacto, Cristian comentó cómo se preparó para esta cita mundial. "Nos hemos preparado bastante bien. Tuvimos un gran año en el cual nos entrenamos todos los fines de semana en Buenos Aires, de la misma manera que para los Panamericanos. Ahora tenemos una puesta a punto, que es una semana antes de la copa, que se va a realizar en Bilbao en un trinquete con vidrio, porque la cancha

donde se juega la Copa del Mundo tiene vidrio".

Algarbe también contó en qué categoría va a participar. "Voy a jugar a la palita española (paleta cuero) en trinquete junto a Jorge Villegas, la misma pareja con la que jugué el año pasado los Juegos Panamericanos. Somos cuatro los que vamos, Jorge (Villegas) y yo somos los titulares, después está Gabriel Villegas, que me suplanta a mí, y Joseba Bilbao, que es un chico de Necochea".

Sin lugar a dudas, Cristian Algarbe va con la expectativa de llegar a lo más alto. "La expectativa es ganar la Copa del Mundo. Yo creo que será una copa muy dura, están todos los otros países muy preparados", explicó el pelotari venadense.

Cristian, junto a Jorge Villegas, llegan a esta Copa del Mundo con el antecedente de haber obtenido la medalla do-

rada en los Juegos Panamericanos, hecho que los hace candidatos y rivales a temer por sus contrincantes. "La última vez que se jugó esta Copa del Mundo, la Argentina quedó tercera. Yo no pude ir porque un mes antes se me cortó el tendón de aquiles. Esperamos hacer un buen papel y ganar la Copa del Mundo", concluyó Algarbe.

Vale mencionar que el también venadense, Flavio Algarbe, tiene mucho que ver con el equipo argentino de paleta que jugará esta Copa del Mundo en Pamplona, ya que es jefe de Entrenadores. Lamentablemente, Flavio no viajará a España para ser parte de esta competencia.

De este certamen mundial participarán deportistas de ocho países: Cuba, Argentina, España, Francia, México, Uruguay, Estados Unidos y Venezuela. Un total de 121 personas, entre deportistas,

técnicos, médicos y jefes de equipo se desplazarán a España con motivo de la celebración de esta importante Copa del Mundo.

También está previsto que participen entre ocho y 10 jueces internacionales y cinco miembros de la Federación Internacional de Pelota Vasca.

Se disputarán cinco modalidades deportivas, todas ellas en categoría senior o absoluta: mano individual, mano parejas, paleta cuero, paleta goma masculina y femenina y xare. Son, por lo tanto, dos modalidades de mano y tres de herramienta.

Se disputarán, en total, 48 partidos, ocho por cada modalidad. Así, en las fases clasificatorias, se jugarán 36 choques, seis por modalidad (todos contra todos). Se disputarán otros seis partidos en la lucha por el tercer y cuarto puesto, y otros seis en las finales.

Está previsto que los partidos por la mañana se disputen en el trinquete Larrabide de Pamplona; y los encuentros vespertinos, los partidos por tercer y cuarto puesto y las finales, tengan lugar en el trinquete de Mendillorri.

El costo de la organización de la Copa de Mundo de Trinquete asciende a 160 mil euros, de los que el Gobierno de Navarra aporta 40 mil. Hay que tener en cuenta, además, que la celebración de la copa en Pamplona ha permitido acometer la reforma del frontón del Estado Larrabide, que pasa a ser un trinquete.

Las obras han tenido un costo de 400 mil euros, financiados íntegramente por el Consejo Superior de Deportes.

Equipo argentino

Paleta cuero: Jorge Villegas, Cristian Algarbe, Joseba Bilbao, Gabriel Ville-



En acción, Cristian Algarbe



Trinquete de Mendillorri, escenario de la Copa del Mundo

gas. Entrenador: Guillermo Filippo

Paleta goma masculina: Javier Nicosia, Gabriel Villegas, Eduardo Rossi, Emiliano Narbaitz. Entrenador: Marcelo Gari.

Paleta goma femenina: Cyntia Pinto,

Verónica Stelle, Lis García, Soledad Frías. Entrenador: Martín Azcoitia.

Xare: Miguel Collucio, Iñaki Gil Najera, Santiago Gramajo, Francisco Bozzolo. Entrenador: Antonio Fusto

Agenda



Liga Venadense de Fútbol

*División "A" (24ta. fecha - 9na. Revanchas): Sarmiento vs. Nueva Era; Rivadavia vs. Unión y Cultura; Racing Club vs. Peñarol; Talleres vs. General Belgrano; Studebaker vs. Independiente; Juventud Unida vs. Teodelina FBC; AII. Elortondo vs. Central Argentino; Centenario vs. Jorge Newbery (VT).

*División "B" (6ta. fecha - 3ra. Revanchas). Zona Campeonato "A": Matienzo vs. Hughes FBC; Náutica vs. Pueyrredón. Zona Campeonato "B": Sp. María Teresa vs. Los Andes; San Jorge vs. Belgrano FBC. Zona Repechaje "C": Jorge Newbery (R) vs. Avellaneda; Libre: Ben Hur. Zona Repechaje "D": Ciudad Nueva vs. Sacachispa; Sportsman vs. San Martín.



Asociación Venadense de Básquet

* (7ma. Fecha - Fase 2) Atlético vs. Centenario (domingo 20.00); Indep'te vs. Atenas (domingo 20.00); Olimpia vs. Sportsman (hoy 21.30); Fírmat FBC vs. Argentino (domingo 20.30); Club Ciudad vs. Peñarol (domingo 20.30)



Automovilismo

*Luego de la suspensión del último fin de semana, este sábado y domingo se corre la séptima fecha de las Categorías del Sur en el circuito de Chañar La-deado para Renault 1400, TC 2000 Santafesino, TC Santafesino, Turismo Fiat 128, Promocional 1100, Fórmula 2 y Fórmula 4.

La actividad dará comienzo mañana con los entrenamientos y pruebas de clasificación. El domingo se correrán las series y sus respectivas finales.

Ciclismo

*Rural Bike. 25 Años de Villa Cañás. Organiza: Dir. Deportes Municipalidad de Villa Cañás. Distancia 50 kilómetros. Hora de largada: 11. Informes: (03462) - 15503423. marcelo.danielrodri-guez@hotmail.com



PARA MAQUINARIAS, CAMION, CAMIONETA O AUTOMOVIL

NOSOTROS TENEMOS LO QUE USTED NECESITA



- ✓ MARCAS LIDERES
- ✓ AMPLIO STOCK
- ✓ ATENCION PERMANENTE
- ✓ DISTRIBUCION REGIONAL
- ✓ GARANTIA



BRIDGESTONE Firestone



FORLIN
NEUMATICOS & SERVICIOS

Ruta 8 y Brown (Vdo. Tuerto) Cuatro Décadas brindando Confianza (03462)433-004 / 428-999



PANCHO COBO

La plaza que es nuestro orgullo,
nuestro lugar, nuestro predio
donde saliendo del tedio
vamos hombres y animales,
Ahora algunos concejales
les da por partirla al medio.

Ordenanzas por doquier
y la cara como roca.
Inteligencia bien poca
y propuestas que dan pena,
y al no salir ideas buenas
se les ocurren ideas locas.

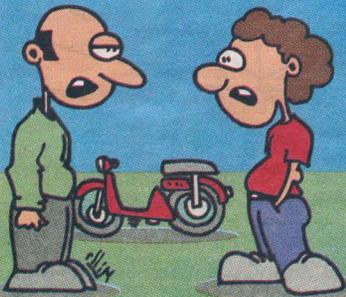
Quisieron recuperar
de Boyle, la vieja casa,
y como están a las brazas,
con tal de ir para adelante
con una empresa que banque
capaz que techan la plaza.

La vida del concejal
tiene bastante de bueno
jugando en "todo terreno"
y un sueldito que no es poco,
algunos proponen poco
y el resto propone menos.

ME COMPRÉ LA MOTO
Y PAGO NADA MÁS QUE
DOSCIENTOS PESOS
POR MES...

EHHH,
SEISCIENTOS
DOCE

¿CUÁNTAS
CUOTAS?



ARIES: nacidos del 20 de marzo al 20 de abril. El ambiente familiar puede ser demasiado festivo para ti en este momento. No dejes que esto te afecte, procura contemperar y deja que el tiempo transcurra sin incidentes. Los pensamientos positivos comenzarán a abordarte por la noche.



TAURO: nacidos del 21 de abril al 21 de mayo. Te vas a sentir como desvinculado de las actividades y un poco al margen de los acontecimientos, lo que puede que te cause alguna depresión o bajón anímico al no tomar parte en los acontecimientos como te gustaría.



GÉMINIS: nacidos del 22 de mayo al 21 de junio. Para conseguir tus objetivos. La espiritualidad empieza a tener importancia en tu vida. Puedes buscar algo humanitario o participar en alguna obra social. Te sentirás muy satisfecho. Se acercan tiempos en los que te gustará profundizar en tu interior.



CÁNCER: nacidos del 22 de junio al 22 de julio. Tienes nuevas esperanzas y aspiraciones para enfocar tu vida, estúdialas para acometerlas sin miedos. Enfrenta los problemas desde hoy mismo, es la mejor manera de comenzar con un nuevo ya. Presta más atención a tu economía, la cosa no está para alegrías.



LEO: nacidos del 23 de julio al 22 de agosto. El optimismo que te invade potenciará al máximo tus deseos eróticos y vas a estar que echas llamas. No obstante, ándate con cuidado porque aunque las perspectivas de que logres satisfacción son bastante buenas, no todos van a compartir tu entusiasmo.



VIRGO: nacidos del 23 de agosto al 22 de septiembre. Mantienes varios romances al mismo tiempo y ya va siendo hora de que pongas orden en esta parte de tu vida, unas personas se marcharán, pero con otras deberás ser tú quien decida qué tipo de relación quieres mantener.



LIBRA: nacidos del 23 de septiembre al 22 de octubre. Tus nervios se encuentran equilibrados y eso te beneficia en la salud, aunque aún permanezca algo de cansancio. No le des mayor importancia, tu energía vital se está recuperando y en pocos días estarás en plena forma.



ESCORPIO: nacidos del 23 de octubre al 21 de noviembre. Tu sensibilidad se encuentra muy a tono con el mundo y no vas a emitir buenas vibraciones. Esto puede traducirse en algún enfrentamiento más o menos serio con tu pareja por motivos afectivos.



SAGITARIO: nacidos del 22 de noviembre al 21 de diciembre. Un problema se va a resolver a corto plazo favorablemente gracias a la intervención de alguien que se preocupa por ti, aunque nunca le hayas tenido demasiado presente. Rebaja un poco tu orgullo natural y acepta esas ayudas que te ofrecen.



CAPRICORNIO: nacidos del 22 de diciembre al 20 de enero. Alguien puede abusar de tu simpatía en el día de hoy, incluso metiéndote una puñalada traperera, no te fíes. Habla con tu pareja en cuanto puedas y deja en claro qué es lo que esperan de vuestro amor.



ACUARIO: nacidos del 21 de enero al 19 de febrero. Necesitas estar muy seguro de hasta que punto tus objetivos están en armonía con tus sentimientos. El análisis objetivo de la situación puede ayudarte a comprenderlo. Estás alcanzando tus metas pero no te sientes satisfecho.



PISCIS: nacidos del 20 de febrero al 19 de marzo. En cuestiones de dinero puedes arriesgar un poco más, aunque eso no quiere decir que te tires a todo sin meditarlo antes. Respecto al amor, quizá vaya siendo hora de que propongas nuevas cosas a tu pareja, aventurarse en la novedad. Una llamada de un familiar te sorprenderá muy gratamente en el día de hoy.

Sudoku

9				2	8		5	7
5				1	9	2		3
	3		5				6	
	8		2			3	9	5
			7		6			
3	4	1			5		2	
	6				7		3	
1		8	9	5				4
7	5		4	6				9

Pinta tu Mandala

Los mandalas son útiles para la concentración, la atención, activación de la energía positiva, energización de lugares, meditación profunda para elevar el nivel de conciencia, expandir la capacidad de la mente y la memoria.

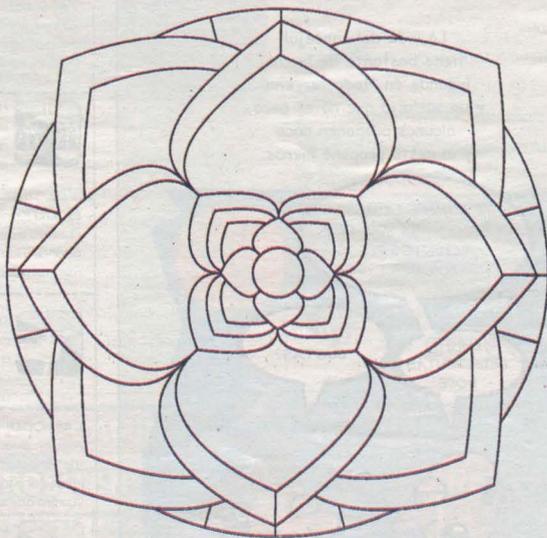
Rojo: es el color del amor, la pasión, la sensualidad, la fuerza, resistencia, independencia, conquista, impulsividad, ira, y odio.

Naranja: energía, optimismo, ambición, actividad, valor, confianza en sí mismo, afán de prestigio, frivolidad.

Amarillo: es la luz, el sol, alegría entendimiento, liberación, crecimiento, sabiduría, fantasía, anhelo de libertad, envidia, superficialidad.

Verde: equilibrio, crecimiento, esperanza, perseverancia, voluntad, curación, integridad, bienestar, tenacidad, prestigio. Falta de sinceridad, ambición, poder.

Azul: calma, paz, serenidad, seguridad, aburrimiento, paralización ingenuidad, vacío. Ayuda a exteriorizar lo que se lle-



va por dentro, permitiendo evolucionar a medida que se van dando cambios en la vida de la persona.

Violeta: mística, magia, espiritualidad, transformación, inspiración. Pena, renuncia, melancolía. Proyecta el contacto del espíritu con la conciencia pro-

funda del cosmos.

Rosa: Amistad, sociabilidad, comunicación, imaginación, humor, encanto, egoísmo, necesidad de reconocimiento. Envía estímulos de equilibrio total en todos los niveles. Amor universal, bondad. Paz interna.

EXCLUSIVA

SEPTIEMBRE



*Te adelantamos la nueva colección **PRIMAVERA VERANO 2012***

*...y para pasar estos últimos días de frío te mostramos toda la
moda **OFF SALE** que no te podés perder.*

Además como siempre Belleza, Salud, Cocina, La Exclusiva del mes, Horóscopo y mucho más!

Aprovechá tu oportunidad y destacate del resto | Solicitá Productora al 400959 ó en Alvear 1118



1917

2012



GRAN CENA SHOW 95º ANIVERSARIO

Presentamos el equipo de fútbol!

El 08/09/2012 a las 21,30 hs. los esperamos en el gimnasio del club, en Jorge Newbery 2350

Reservar la tarjeta al 423296 o en la Sede del Club, Belgrano e Iturraspe, en el horario de 08.00 a 12.00 y de 16.00 a 20.00



♥ MAMI