Publicación Mensual Año I. Nº 7. Mayo de 2005 Venado Tuerto , 8-3.90

La movida nocturna venadense

El orgasmo
Una vivencia esquiva

Arquitectura



Mónica

Gutiérrez

Mujer y periodista

Guerra en las aulas Bullying

CHIA

La semilla anticolesterol

Eva de Tauro

Moda Para ellas y ellos



CTI te comunica Directo con todos







- CTI Directo es el nuevo servicio de CTI Móvil Empresas.
- Conexión Directa Nacional a través de la mayor red GSM/GPRS de la Argentina.
- Comunicación uno a uno o grupal, con sólo apretar un botón.
- Hace más eficiente la comunicación de grupos de trabajo al estar siempre conectados.
- Permite la incorporación de contactos o la creación de grupos en forma dinámica, desde la web o desde el equipo celular.

Promoción válida solo para los locales de









S

M

A R











Editorial

Por esas cosas del parir

Trayectorias

Las mujeres en la revolución cubana

Nutrición

Chía, la semilla anticolesterol

Nota de tapa

Mónica Gutiérrez, mujer y periodista

Adán

Consultorio Profesional

Infección prenatal

Salud

Aromaterapia

Moda

Sexualidad El orgasmo

Diseño y arquitectura Construyendo sueños

Moda

Dieta

Adelgazar paso a paso

Moda

Personajes

Maggie Verón, a vuelo de pájaro

Moda

Recursos

Los mediadores

La mujer y el deporte Del llano a las nubes

Guerra en las aulas Bullying

El espejo

Hemos visto... leído... y escuchado

informe astrológico Eva de Tauro

Carta de lectores

STAFF

Dirección

Cristina Rosolio

Jefa de Redacción

Elsa Pfleiderer

Marketing

Lic. Guillermo Lorenzatti

Moda

Evelyn Laurenz

Vestuarios

Daniela Guardia

Sociales

Lilián González

Redactora

María Cantelmi

Corrección Miguel Murphy

Colaboraron

Ana María Baccaglio

Argentina Rossi Bambi Lucero

Guadalupe

Cristina Rosolio

Elsa Pfleiderer

Nancy Grasso

Nora Rodríguez Vega

Rodolfo Montes

Sandra Laporte

Zulema Facciola

Fotografía

Alejandra Peralta

Asistente Fotografía

Claudio Mazzoni

llustraciones

Diego Arandojo

Diseño y Diagramación

DG Angelina Araiz

Diseño de Publicidades

DG Carlos Más

Producción publicitaria

Alexandra Woodward

Florencia Barbieri

Karmen Mamondez

Distribución

Ricardo Pegoraro

EVA es una publicación de Imago. Estrategias de comunicación

E-mail imago@powervt.com.ar

Dirección Castelli 977 - P.A. Tel 03462-437397

E-mail contacto@revistaeva.com.ar Redacción

redaccion@revistaeva.com.ar Comercialización

comercial@revistaeva.com.ar

Trayectorias -

Por esas cosas del parir

Por esas cosas del parir que enhorabuena tienen las editoriales saludables, en el mes de abril nos ha nacido una hermanita. Estamos tan conmocionados como cuando nos nació EVA, la mayor, que va creciendo en Venado Tuerto con esa gracia y ese carisma, tal como soñábamos. A esta que ha nacido en Rosario le han dado en llamar LOLA, y cosa increíble, la susodicha ya porta una envergadura muy auspiciosa, a pesar de su cortísima edad.

Ahora son dos las hermanas, y nunca se sabe si madre editorial irá por más. Nacidas ambas bajo el signo de una pasión incontrolable -en primavera EVA y en otoño LOLA, y casualmente bajo el sortilegio de la misma luna- comparten un mandato glamoroso y felino a la vez, sometido al vínculo amoroso del género, del sexto sentido, del ardor por crear y fecundar indefinidamente. LOLA fue engendrada mientras EVA dormía -como suele ocurrir en estos casos- bajo noches enardecidas de estrellas y vinos morosos, a la vera del río Paraná. El día de su nacimiento, EVA compartió con su hermana las aguas del bautizo con la misma emoción de su propio pasado. Ahora son dos las que miran a su región con curiosidades parecidas. Dos hembras de papel, insaciables y portentosas, que marchan junto a las mujeres al ritmo de sus pasos, con idéntico reloj, hasta con hambre parecida. Es hora de festejos, esta es la bienvenida que le damos a nuestra hermana LOLA, con este aplauso de tinta y letra, qué otra cosa queda por hacer...

Nuestra Portada



Evelyn Laurenz tiene 21 años, fue Miss Venado Tuerto y Miss Simpatía con los albores del milenio. Es soltera y mamá de Matías Román, quien apenas empieza a caminar. Nació en San Gregorio el 15 de agosto de 1983, es leonina como pocas y le gusta escuchar música, bailar, modelar, y hasta proyecta

fundar su propia agencia de modelos. Actualmente trabaja como secretaria en Neonatología y es nuestra directora de Modas. Ha hecho publicidades nacionales, recorrido pasarelas en Buenos Aires con Roberto Piazza y está contratada por la Agencia de Modelos Èlite.

Las mujeres en la revolución cubana

La Revolución Cubana contó con el aporte de las mujeres desde su gestación. Su activa participación en el desarrollo de políticas tendientes a eliminar la discriminación fue clave en el proceso revolucionario y en lograr igualdad de condiciones con el hombre.

uando se iniciaba el trabajo de transformar la sociedad de un país subdesarrollado, las féminas protagonizaron una singular rebelión. En el servicio doméstico, las mujeres se veían obligadas a servir en la casa de los amos estando a disposición de ellos las 24 horas del día. Al crearse en La Habana las primeras Escuelas de Superación Doméstica, veinte mil sirvientas exigieron abandonar el servicio a las ocho de la noche, para poder asistir a clases. Una vez instruidas, dejaron ese trabajo y se incorporaron a labores administrativas en las oficinas de la Reforma Urbana u otros programas de la Revolución.

Actualmente las mujeres constituyen el 44,9% de la fuerza laboral, el 66,4% de los técnicos y profesionales, el 72% en el sector educativo, el 67% del servicio sanitario, el 44% en la investigación científica y un 35,94% en el Parlamento. Esta Revolución sufre desde su inicio las consecuencias de un bloqueo económico, financiero y comercial impuesto por el imperialismo yanqui que quiere sitiar por hambre y enfermedad al pueblo, y aniquilar la Revolución. En estas circunstancias, ha sido siempre la mujer quien con su creatividad, esfuerzo y capacidad de sacrificio ha encontrado soluciones y vencido dificultades y carencias cotidianas. Al bloqueo se suman las agresiones terroristas organizadas por mafias de cubanos residentes en Miami, entrenados por la CIA con el apoyo de los sucesivos gobiernos de EEUU. En este contexto, Cuba necesita defenderse, incluso buscando información en las entrañas del monstruo con el fin de abortar los ataques a su pueblo. Como fruto de esta peligrosa labor, desde 1998 se encuentran prisioneros en cárceles yanquis cinco patriotas cubanos. Las esposas y madres de estos verdaderos antiterroristas, constituyen la vanguardia de la lucha por su libertad, junto al gobierno revolucionario, al pueblo cubano y a miles de mujeres y hombres amantes de la justicia de todo el mundo. Ellas se han multiplicado viajando a los cinco continentes, denunciando la injusticia, concurriendo a eventos internacionales, visitando, los "Comités por la libertad de los cinco", entrevistándose con autoridades receptivas a su clamor, difundiendo los detalles del juicio amañado que sufren sus seres queridos, exigiendo para ellos justicia y libertad.

Rosa Aurora Freijanés, esposa de uno de ellos, en uno de sus viajes relató las condiciones que sufren los cinco, las violaciones al derecho de recibir visitas y dio muestras de la solidaridad que es característica revolucionaria cuando afirmó: "Hay cuatro esposas, cuatro madres, dos hijas y dos hijos que se han convertido en una familia común...Ninguna madre dice "mi hijo" sino "mis cinco hijos", las esposas nos referimos a ellos como "nuestros compañeros", esas personas excepcionales que hay que defender a toda costa".

Fidel Castro condecoró con la "Orden Mariana Grajales" (madre de los Maceo, luchadores independentistas en la guerra de los 10 años) a Carmen Nordelo, Magaly Llort, Irma Shewerert y Mirta Rodríguez, como "ciudadanas y madres patriotas y ejemplares, que contribuyen de modo extraordinario a la causa por la que sus hijos se sacrifican". También impuso la "Orden Ana Betancourt" (Cubana que en 1869 demandó ante la Asamblea Constituyente de Guaimaro la igualdad de derechos para la mujer en la nueva Carta Fundamental) a Adriana Pérez, Elizabeth Palmeiro, Rosa Aurora Freijanés y Olga Salanueva "Por el inquebrantable apoyo a sus esposos y compañeros y su aporte destacado a la independencia y la paz de la Patria". 🚤

> Zulema Facciola Texto adaptado para EVA CESC - Madrid



Chía, la semilla anticolesterol

Los pueblos precolombinos conocían sus virtudes: es rica en Omega 3, baja el índice de enfermedades coronarias, normaliza la presión arterial, reduce el nivel de colesterol, protege el corazón, colabora con el sano desarrollo del embarazo y crecimiento infantil y aumenta la inmunidad.

a Chía (Salvia hispánica L.) es una planta originaria de áreas montañosas que se extiende desde México hasta Guatemala. Las civilizaciones precolombinas utilizaron su semilla para elaborar medicinas y conocían muy bien la importancia de la chía, al igual que la del amaranto y la quínoa, las que junto a otros productos como el maíz y alguna variedad de poroto, eran la base de su alimentación y también la dieta de sus animales. No sabían de proteínas ni ácidos grasos Omega 3, pero sí de sus efectos benéficos. "Con la conquista española muchas cosas quedaron en el olvido, pero 500 años más tarde la ciencia llegó a la conclusión de que las dietas precolombinas eran superiores a las que se llevan hoy en la misma región", explica el ingeniero Enrique Seia Goñi, experto en cultivos marginales.

La Chía es una planta anual de verano de la familia de las Labiatae. "Forjada en la oscuridad, los granos de chía ofrecen ahora al mundo una nueva oportunidad para mejorar la nutrición humana, proveyendo una fuente natural de ácidos grasos Omega 3, antioxidantes y fibra dietética. Sus granos tienen cantidades de aceite que varían entre 32 y 39 por ciento, con un alto porcentaje de ácidos grasos poliinsaturados alfa-linolénico y linoleico de todos los cultivos. Le siguen el cártamo y el girasol con 75 y 65 por ciento respectivamente. Los granos de chía poseen entre 19 y 23 por ciento de proteína y son una buena fuente de vitamina B, calcio, potasio, cinc, cobre, magnesio, manganeso y 18 aminoácidos más". Cabe recordar que los científicos comenzaron a investigar las propiedades de estos ácidos grasos luego de detectar que los esquimales de Groenlandia tenían baja incidencia de enfermedades cardiovasculares. Su alimentación se basaba en pescados azules, ricos en Omega 3, que ayudan a normalizar la presión arterial, reducen el colesterol y los triglicéridos y protegen el corazón, entre otros beneficios. La chía se presenta en dos formas: aceite y expeller (una harina gruesa marrón de sabor agradable). Consumiendo 1 gramo diario de su aceite o 1 cucharadita tamaño té del expeller, se cubre la necesidad de Omega 3. También se produce aceite de chía, de primera presión en frío. La harina, en tanto, no contiene conservantes ni aditivos debido a su alto contenido de antioxidantes.

Figazzitas de chía



Ingredientes:

1/2 kilo de harina, 30 gramos de levadura, sa tierna. Dejar leudar en una bolsita de una taza de agua tibia, una cucharada de azúcar, un huevo, 1/4 taza de aceite de maíz, una cucharada de aceite de chía, una cucharadita de sal, una vema, dos cucharadas de harina de chía para espolvorear.

Preparación:

Colocar en un bowl la harina y sobre ella, deshacer la levadura con las manos. Sumar el agua, el azúcar, el huevo, los dos aceites y la sal. Unir hasta formar una manylon, hasta que duplique el volumen. Espolvorear la mesa con harina, estirar la masa de un centímetro de grosor y cortar los pancitos con un cortapastas redondo. Colocarlos sobre una placa enharinada y deiar leudar 10 minutos. Pintar con la vema batida y espolvorear con harina de chía. Cocinar los pancitos en horno caliente de 10 a 25 minutos. Retirarlos y dejarlos enfriar.

Dr. Oscar Vera Cirujano Plástico

CIRUGÍA

- Estética
- Reparadora Maxilofacial

CIRUGÍA ESTÉTICA

- Facial: nariz, párpados, orejas, lifting.
- Estética de mamas: aumento, reducción, reposición.
- Lipoescultura
- Estética de abdomen

TRATAMIENTOS LASER

(Aparatología de última generación)

- Arrugas
- Manchas y cicatrices
- Depilación laser
- Remoción de tatuajes

TRATAMIENTO PARA **ARRUGAS FACIALES**

- Botox
- Implantes
- Peeling (químicos y diamond peel)

MEDICINA ESTÉTICA

- Celulitis
- Flaccidez
- Aposidad localizada









VENADO TUERTO / Chacabuco 1046 - Turnos: 03462-434900 RUFINO / Clínica Santa Fe - Turnos: 03382-429196

0 PARQUE Sanatorio Parque

Sanatorio Parque / Bv. Oroño 860 Turnos: 0341 - 4200230



New Line estética y relax / Pte. Roca 1576 Turnos: 0341 - 4217022

S

0



estida con un tailleur color crudo, se sienta prolija, erguida la espalda. Cara lavada. Mónica se distingue con el primer vistazo, impregna algo en el ambiente del muy recoleto café de la calle Arroyo en el barrio de Retiro. Hay una mujer bella, sola, sentada a la mesa. Ahora cruza las piernas y se dispone a la charla con Eva. "Proyecto poco, me guío por el deseo del momento. Siempre me funcionó bien", dice la rosarina, periodista, conductora del noticiero de América TV y ganadora de 7 premios Martín Fierro en 30 años de trabajo en los medios.

"Hoy se espera de la mujer que cumpla un rol protagónico en la sociedad, pero sucede que la mujer sigue teniendo que ocuparse muy fuerte de los roles tradicionales, la expectativa cultural es así. Tengo tres hijos, una casa, una familia. Además

de mi trabajo profesional, de mí se espera lo mismo que se esperaba de mi madre y de mi abuela", dice, y aclara que no es una queja, aunque parezca.

Para Gutiérrez, la mujer sumó independencia, libertades y también problemas. "De nosotras se esperan muchas más cosas que hace 30 años", resume. Claro, no todas son dificultades para el género femenino. Ser mujer, parece, otorga algunas ventajas en el mundo de los medios de comunicación, "siempre que lo manejemos con mucho equilibrio y delicadeza", subraya. A saber: "Las mujeres somos percibidas como más confiables, y eso puede jugar a favor. Nosotras tenemos una mirada de lo urgente, sabemos de aquello que no puede esperar. Tal vez por las funciones biológicas como la maternidad, lactancia y demás", teoriza.

¿Cómo te sentís en el vivo del noticiero de

América TV, con relación a tu programa 'Las manos en la masa', en el cable?

El noticiero otorga la posibilidad de trabajar sobre la noticia, el momento a momento, la cercanía con el acontecimiento. El cable, en cambio, permite detenerte frente al problema, analizarlo, producir entrevistas con mayor profundidad.

¿Te resulta más excitante el noticiero?

Los noticieros se arman sobre la marcha. El conductor llega y tiene apenas un listado de notas que van, y elabora sobre la marcha. No hay nada preescrito, ni siquiera el orden con que se van a emitir. Trabajo con una computadora bajando los temas, algunos que incluso están ocurriendo en el momento.

De todo lo que se juega al enfrentar la cámara, ¿cuál es tu mayor compromiso, aquello en que no querés defraudar?

Mi primera preocupación es la rigurosi-



dad con la información. Y como la producción va encadenada, de mano en mano, el conductor está obligado a llegar muy informado al piso, de modo que el material que llega a sus manos no esté desactualizado. Cuando me siento ahí necesito tener todo en la cabeza, aceptar la diversidad. Otro desafío es tener un vocabulario rico, masivo, ecuánime y ponderado por quienes están mirando.

La conducción en TV implica presentar todos los días al 'personaje' y en buenas condiciones, ¿requiere mucho esfuerzo estar siempre bien?

Tengo la vida que me pude dar. Trato de que sea una vida feliz, con las limitaciones de todos los mortales. Mi propuesta es que lo que aparece de mí en la pantalla sea parecido a mí misma. Lo peor que puede pasar en la televisión es convertirse en un personaje de uno mismo, aunque eso no implica llevar los trastornos personales a la pantalla. Para conducir un noticiero se necesita equilibrio.

Y constancia.

En televisión no se falta nunca, y para eso hay que tener una vida muy equilibrada, dormir y comer lo que corresponde. Si hay un hijo enfermo, se lo deja al cuidado de otro -salvo que esté gravísimo- y si parece que falta la voz, hay que cuidarse al extremo para llegar al canal y hablar.

Hablando de hijos, fuiste madre no muy joven, ¿fue una decisión deliberada?

Tuve a mis hijos cuando se dio. La verdad es que antes de los 37 años había tenido, en algún momento, el deseo y no las condiciones, y en otros momentos, las condiciones sin deseo. Luego conseguí las dos cosas juntas, y los tuve. Creo que fue en el mejor momento.

¿Qué implica poner en juego la sensibilidad de mujer ante tantos hechos dramáticos por los que transita un noticiero?

No se puede estar todos los días frente a un noticiero, en un país donde ocurren tantas y tan diversas cosas sin que te ocurra nada. No es lo mismo conducir un noticiero que otro tipo de programas. El noticiero desnuda completamente porque se sostiene en el tiempo. El primer día se puede estar maquillada y todo bien, pero después del cuarto día si no se está bien parada, una se cae.

¿Sentís que la 'intensidad' de acontecimientos que ofreció la crisis argentina, multiplicó tu trabajo?



Los últimos tres años del país fueron muy fuertes, sobre todo en nuestra profesión. Y ahora veo un momento interesante, siguen pasando cosas fuertes. Esta profesión permite ser un testigo muy privilegiado y si se conserva un grado de sensibilidad, enriquece, hace mejor a la persona. ¿Cómo te llevás con lo imprevisto, lo re-

pentino que implica la noticia?

Me gusta llegar al noticiero y no tener las cosas resueltas. Eso me obliga a resolver sobre la marcha, me entretiene, me excita salir a la calle, vivir situaciones nuevas. Lo que menos me interesa de los medios es el show off, hacerme fotos, grabar promociones.

Tuviste una vida, hasta los 22 años, en tu ciudad de origen, y luego otra vida, de realizaciones, en Buenos Aires. ¿Qué significa Rosario hoy en tu vida?

Rosario es el lugar en donde me crié, estudié y empecé a trabajar. Estuve un año en Canal 5, tres años en Canal 3 y en las radios LT2 y LT3. También cursé dos carreras universitarias. Rosario es la formación, la infancia, la adolescencia y la primera juventud. Después me vine a vivir acá, y no soy nostalgiosa. No viajo seguido. Sí me gustaría viajar durante la semana -cosa que no puedo por el trabajo que hago- para reconstruir mis movimientos, el cómo fue mi vida entonces.

¿Qué estás pensando hacer para cuando puedas armar un proyecto justo a tu medida?

Me gustaría escribir. Tratar de compatibilizarlo con mi profesión y meterme en el plano de la literatura. Pero es difícil, porque el trabajo en las noticias funciona como una centrifugadora, saca la energía hacia fuera e impide concentrarse en el propio interior.

¿Te interesa rescatar a otras mujeres del país que hayan abierto un camino parecido al que vos transitás hoy?

Sí, claro. Mónica Cahen D'Anvers y Magdalena Ruiz Guiñazú son dos mujeres que abrieron un camino muy importante en este oficio. Corrieron mucho el límite de lo que se suponía podía hacer una mujer periodista en los medios.

Relaciones con el Gobierno nacional

Respecto de los vínculos entre el Gobierno nacional y el periodismo, ¿cómo te ubicás ante los supuestos llamados telefónicos que harían algunos funcionarios a periodistas?

El Presidente de la Nación tiene el derecho de llamar al periodista y manifestarle su disconformidad con lo que escribe. Y el periodista tiene todo el derecho de mantenerse en sus dichos. Lo que no puede hacer el Presidente es llamar al medio, o al jefe del que escribió, o retirar la pauta de publicidad oficial de los medios que no son amigos. También es cierto que hay medios que extorsionan al poder político y otros medios que son afines al gobierno. Esto es un juego de presiones desde siempre, ¿cuál es la novedad? No parece sencillo para el periodis-

ta, escribir sobre un funcionario que previamente llamó por teléfono para hacer algún planteo.

Cómodo no es. Hay que tomarlo como algo natural. En otras épocas, en vez de un teléfono repicaban las balas o las puteadas. Así que no exageremos. Nuestra profesión no es sólo para ganar amigos, aunque tampoco para convertirse en la enemiga de todos.





Sweater de pelo Camisa de algodón Pantalón de gabardina de algodón Zapatos nobuck

Modelo Mauricio André
Indumentaria Duilio Del Greco
Zapatos Duilio Del Greco
Fotos Alejandra Peralta
Escenario Duilio Del Greco
Producción general
Evelyn Laurenz - Daniela Guardia





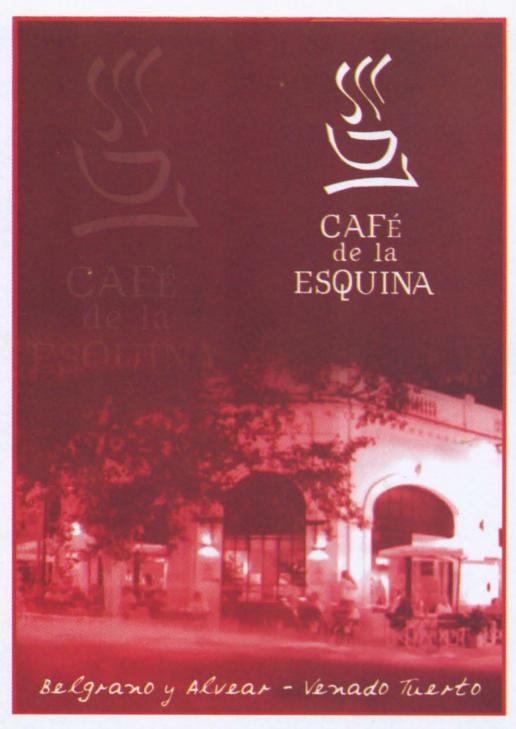
Kietini Le Forme De L'uomo

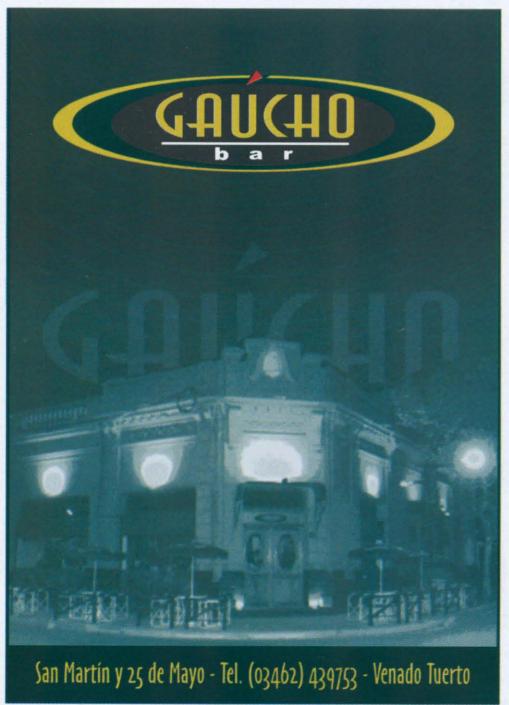




cacharel

Belgrano al 100 - 435450







La noche de Juan Acosta El actor cómico preferido de Antonio Gasalla, Juan Acosta, haciendo sus Monólogos de Humor en el Café de la Esquina. Repleto. Un mix de gente que por más de una hora rió y aplaudió de lo lindo.









Por Sabina Homenajes varios a Sabina y la Trova Cubana. Pepe Taljame, Lelo Lescano y Hugo García. Gustó mucho, lleno total, que vuelvan pronto.







Miss Venado Tuerto 2005 Le dimos suerte a nuestra Eva de octubre. Natalia Bauss salió elegida Reina de Belleza. A disfrutar del título..



Dios Salve a la Reina El Club de Jazz trajo por tercera vez a los ganadores del Cavern Festival 2003, consagrados en su tierra y reconocidos como una de las bandas de tributo más importantes de la historia. Dios salve a la Reina impactó con su complejo show que técnica, visual y musicalmente revivió todas las etapas de Queen. Muchísima calidad ¡Bravo!











La movida nocturna del Gaucho Bar convoca a hombres y mujeres de la ciudad, tragos, música y buen café de por medio.







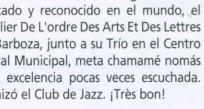
Mujeres jardineras Las anfitrionas Chocha Capiello y Lucy Henry, de Armonía Verde, invitaron a los grupos Hinojo del Garden Club y los Sauces del Club Argentino de Jardinería, para su muestra a beneficio de CANEA. Expusieron espléndidas mesas de servicio, de exhibición, de té al modo japonés auténtico juna hermosura!, de casamiento y otras, todas bellísimas. Felicitaciones para Pilar Miquel, Marta Bustos, Ana Jové, Lila Martiarena, Mabel Tanzi, Lucrecia Larrotonda, Cecil Marenghini Boyle como presidenta y coordinadora del montaje.







Chamamé El acordeonista argentino más destacado y reconocido en el mundo, el Chevalier De L'ordre Des Arts Et Des Lettres Raúl Barboza, junto a su Trío en el Centro Cultural Municipal, meta chamamé nomás y una excelencia pocas veces escuchada. Organizó el Club de Jazz. ¡Très bon!





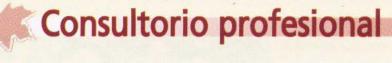
Estamos hechos para perdurar

viernes y sábados J. B. Alberdi y Runciman Venado Tuerto









¿Infección prenatal?

Con esta inquietud acudió Andrea a la consulta, después de haber leído historias sobre casos de bebés que nacieron infectados por el estreptococo grupo B

I bebé aún en tu vientre se puede infectar. No te olvides que como ser vivo, estás relacionándote permanentemente con virus, bacterias, hongos y parásitos del medio ambiente, tratando de defenderte de sus agresiones, pero que también es cierto que en algún momento tu inmunidad puede bajar o el germen ser más agresivo, y que el resultado sea una infección y una enfermedad inesperada.

Tu bebé, al que le voy a llamar feto mientras esté en tu vientre, también está expuesto a esas circunstancias. Existe una serie de mecanismos de protección, como por ejemplo permanecer dentro del útero 40 semanas, y encima dentro de un globo lleno de líquido amniótico, globo que está aislado del exterior por un tapón mucoso. Y no te olvides que en tu vagina deben estar presentes gérmenes como el bacilo de Döderlein, para tu protección. Si todas estas barreras están activas, es poco probable que padezcas de una infección. Tendrás asegurado un embarazo normal y un bebé sano.

Pero algunas veces, a causa de enfermedades como diabetes, anemia, desnutrición, las barreras son menos efectivas y los gérmenes pueden infectar a tu feto a través de la vagina y cuello uterino, o a través de la placenta. Cuando la infección comienza en la vagina y cuello, llega a las membranas de la bolsa de agua, impregnan el líquido amniótico y afectan al feto. Esa es la vía más frecuente por la que se podría adquirir una infección por estreptococo grupo B, micoplasmas o clamidias. Pero lograrás prevenir cualquiera de estas infecciones haciendo un examen de flujo vaginal con cultivo, en el octavo mes de tu gestación, para evitar así la ruptura precoz de las membranas y un parto prematuro. Por eso es muy importante que acudas a los controles médicos del embarazo desde el principio, y realices los estudios pedidos en tiempo y forma, para que desaparezcan los riesgos de enfermedad en tu bebé recién nacido.

Dra. Ana Baccaglio - M.P. 5882 Moreno 464



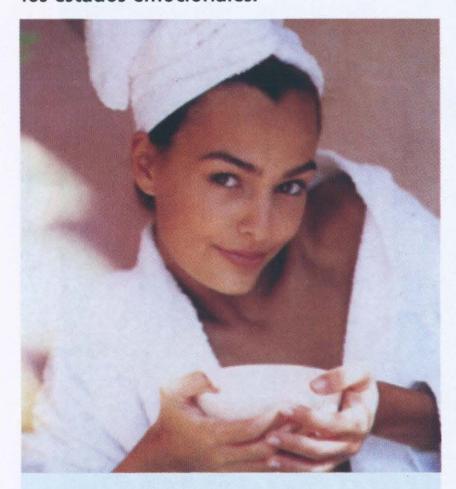
Tel. (03462) 424735





Aromaterapia

Gracias a la utilización terapéutica de los efectos producidos por los aromas y colores sobre el organismo, ahora es posible equilibrar los estados emocionales.



a Aromaterapia nació con el primer Hombre en la lucha emprendida contra la enfermedad. Desde ese entonces elaboró medicinas basadas en las plantas, que casi siempre revelaron una eficacia inestimable. La terapéutica aromática, como hija directa de la fisioterapia, existe desde tiempo suficiente como para considerar su valor curativo y su acción fisiológica benéfica. Es una medicina natural no traumatizante, y desprovista de toxicidad.

Nunca antes como ahora habían sido tan importantes los aromas para el ser humano, que desde la antigüedad ha pensado en el uso de lociones y perfumes, no sólo por vanidad, sino por sus positivos efectos terapéuticos y relajantes.

En medicina integrativa, se le llama Aromaterapia al uso terapéutico de aceites esenciales extraídos de plantas, aceites que proporcionan a las plantas su fragancia y a las emociones, sus efectos balsámicos.

El término 'aromaterapia' fue usado por el químico francés Maurice Gattefosse, descubridor de las propiedades curativas del aceite esencial de lavanda, cuando comprobó su importancia para la buena circulación sanguínea y linfática, y el modo en que influía sobre el metabolismo, dejando establecido el modo en que los aceites esenciales penetran por la nariz y la piel, y actúan sobre el sistema nervioso.

Más adelante fue el Dr. Edward Bach quien comenzó investigaciones y posteriormente descubrió sus elixires, y además reconoció que la esencia del "En tu cuerpo está el jardín florido. Siéntate en los mil pétalos del loto y aspira desde allí la belleza infinita" Kabir

mal -o enfermedad- se encontraba en el alma de la persona y no en su cuerpo.

Esta falta de armonía entre el elemento espiritual y el cuerpo origina actitudes conflictivas que casi siempre imponen una reducción de la capacidad energética del individuo, permitiendo así la aparición de la enfermedad.

En el Centro de la Armonía comprobarás que el aroma y el color podrán modificar tus estados emocionales de relax, stress, tranquilidad, discernimiento, energía, amor y sensualidad. Basado en un previo test del color, cada producto que será usado sobre tu cuerpo, al ingresar al torrente sanguíneo te ayudará a alcanzar estados de ánimo superadores. Para alcanzar esta búsqueda terapéutica percibirás el sonido del agua, el aroma de las velas y la armonía de la música, mientras el masaje comienza a actuar.

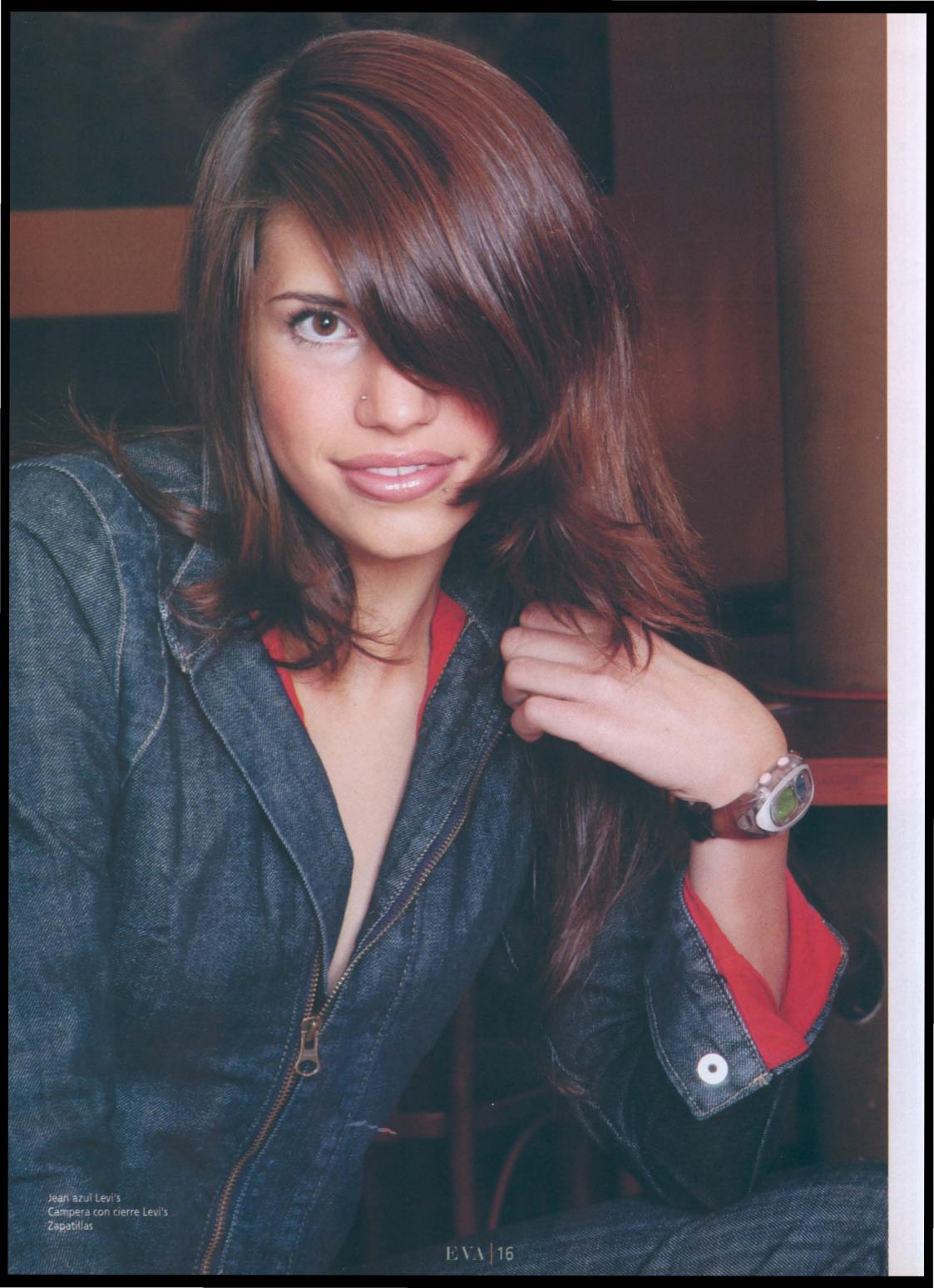
Descubrirás el efecto endorfínico de los aceites de cacao, el antidepresivo de la naranja y el cedro, el balsámico de la lavanda. Modificarás tus estados de fatiga, de desaliento, de tristeza o pesimismo. Harás una pausa en tu mundo y abrirás las puertas a tu más perfecta belleza interior, a través del Centro de la Armonía, un spa temporal para mimarte el alma.

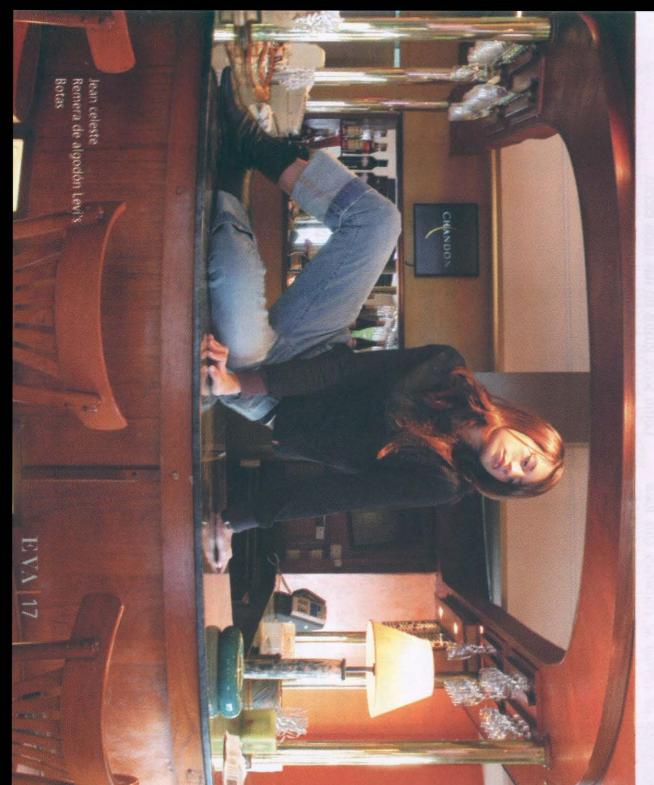
Centro de la Armonía, Terapias Alternativas Iturraspe 732 Teléfono 03462 - 400052



Moda ROSA y chocolate y mucho sport para una tarde de encuentros informales Polera de algodon Pantalon corderoy Saco Tweed Anteojos de sol Botas de gamuza EVA 14









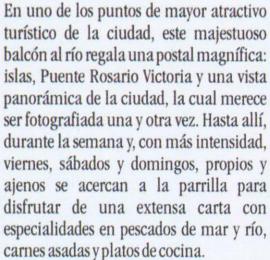
Modelo Tamara Oswald Indumentaria THE JEANS STORE Calzado ParaTí Make up Mónica Videla Fotos Alejandra Peralta Agradecimiento Gaúcho Bar Producción general Evelyn Laurenz - Daniela Guardia





Sinfonía de mar de mar de mar de mar de río

Símbolo de una tradición en sabores de mar y río, Escauriza se emplaza en el extremo norte de Balneario La Florida y constituye un atractivo ineludible a la hora de conocer en qué consisten las bondades del Paraná.



"Sin proponérnoslo bemos conseguido que el restaurante se haya convertido en temático porque está muy orientado, por la ambientación y nuestros platos, a todo lo que connote río. Sin embargo no es lo único que ofrecemos, también tenemos variedad en pescados de mar y marisquería", afirman Silvia y Andrés Escauriza, responsables de esta verdadera empresa familiar quienes, junto a sus padres Doña Peca y Don Andrés, comparten el orgullo de ser descendientes del propio Carlos Escauriza, iniciador de este rincón privilegiado de Rosario.

Corazón despinado

Dentro de la amplia variedad en platos, sin dudas, uno de los puntos fuertes del lugar es ofrecer, a los comensales, pescados despinados artesanalmente como el pacú, la boga y el dorado.

"Lo hacemos desde hace cinco años, a partir de que alguien lo sugirió, nos transmitió el conocimiento y los secre-



tos necesarios. Esto posibilitó que personas no muy afectas a comer este tipo de carnes se volcaran con total confianza. Entre los que más los piden encontramos mujeres y chicos", cuenta Andrés, decidido a no revelar el misterio de ¿cómo se hace?

Recomendados

El sector debajo de la parra es uno de los preferidos por aquellos que escapan del centro en busca de una bocanada de aire fresco. Allí, un desfile incesante de ejemplares de mar y río. De los más pedidos; filet de salmón rosado, de lenguado con salsa de puerros y de abadejo, cazuelas, paella y spaghettis con salsa de camarones. Otros, son de la parti-

da de pescados despinados pero con salsa de puerros, vasca, a la pizza, al roquefort. Como sobre gustos no hay nada escrito, hay otras posibilidades, incluso para aquellos amantes del típico asado argentino o la pasta casera del domingo.

Silvia Escauriza, nieta de Don Carlos

Solo para nosotras

De entrada, rabas o bastoncitos de surubí a la milanesa, hechos con pulpa y sin espinas. Si elegimos una pasta, imperdibles sorrentinos de surubí con salsa rosa. Otro plato, "fascina a las mujeres" (filet de salmón rosado a la plancha), con una suave salsa de camarones, acompañado con verduras al vapor. ¿Vinos? La carta es completa. ¿Postres? Budín de pan casero. Bárbaro.

Historia

"Nuestro abuelo fue uno de los primeros pobladores de La Florida y donde está boy la parrilla es lo que alguna vez fue su casa. El paisaje era diferente, un lugar abierto con tres paraísos donde la gente comía bajo los árboles", recuerdan Silvia y Andrés acerca de éste, su lugar, aggiornado que no niega sus cuarenta años de historia, buenos momentos y mejores sabores.

Reservas y consultas: 0341 454 1777 · 155 000630 · Bajada Escauriza y Paseo Ribereño, La Florida, Rosario



Elorgasmo

El orgasmo es una vivencia un tanto esquiva para muchas mujeres. En 1981, una socióloga llamada Shere Hite realizó un estudio donde reveló que un 12% de las encuestadas nunca había tenido un orgasmo y que 8 de cada 10 mujeres no lograban llegar a ese punto sólo con la penetración, sino que necesitaban "una manito" de ayuda extra: masturbación propia o del compañero, tocar el clítoris mientras realizan el coito, o sexo oral.

A pesar de que pasaron cerca de 25 años, y aunque usted no lo crea, las cifras no han cambiado mucho. Nuestra sexualidad tampoco. La excitación y el orgasmo femenino es un proceso complejo que implica a la mujer, su mente y cuerpo. Y es un proceso de aprendizaje. Sí, de aprendizaje.

Prácticamente no hay hombres que consulten por falta de orgasmo. Pueden consultar por falta de erección o por eyaculación precoz, pero en general no tienen problemas para el placer final. La respuesta radica en la anatomía de los órganos genitales. La zona erógena primaria más frecuente en el hombre es el pene, cuya superficie de mayor estímulo se halla en el glande, que durante los juegos o la penetración roza sin problemas dentro de la vagina, o por las caricias de la compañera.

En la mujer, la zona productora de orgasmos, en un 70%, no se encuentra en la vagina sino por fuera, en el clítoris, cuya superficie no es mayor a la de una lenteja, y se localiza escondido bajo un capuchón en donde se unen los labios menores. No tiene otra función que la de recibir los estímulos sexuales y posee muchas más terminaciones nerviosas que la vagina misma.

Mientras que los hombres pueden observar los penes propios y ajenos en baños y vestuarios, nosotras vivimos en el misterio de nuestros genitales, de los que sólo podemos ver con comodidad el pubis. Misterio del cual se sale... sí queridas lectoras, espejito en mano. Y por ahí empieza nuestro aprendizaje cuando el orgasmo es esquivo, por saber cómo es nuestra vulva.

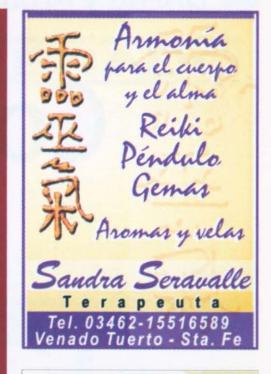
De chiquitas, si mamá nos sorprendía jugueteando "ahí", seguro que recibíamos un reto, mientras que el hermanito varón, recibía el orgullo de tíos y padres: "va a ser bravo el nene".

De ahí en más las mujeres aprendimos que la masturbación "no es cosa de chicas decentes".

Entre la cultura y nuestra

particular anatomía, el orgasmo es un momento que debe aprenderse y lograrse, en primer lugar, dándose permiso para sentirlo. Después, explorando las sensaciones. La mayoría de las mujeres que no conoce lo que es un orgasmo (anorgasmia total) no se ha autoestimulado nunca. Estocomprueba que el placer en la mujer requiere de un proceso de aprendizaje mayor que el del varón. Esta afirmación no los excluye a ellos como compañeros de búsqueda, pero, al fin y al cabo, si la mujer tiene dificultades en su orgasmo debe entender que a él se llega conociéndose, sola o acompañada. Si no, ¿cómo vamos a guiar a nuestro compañero en lo que nos gusta si nosotras mismas no lo sabemos?

Sandra Laporte
Sexóloga
sclaporte@hotmail.com



Invitala todos los meses a tu casa

Suscribite

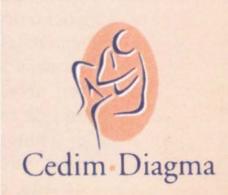
EVA@powervt.com.ar 437397



de Susana Viti

PODOLOGIA - DEPILACION - MANICURIA MASAJES REDUCTORES-RELAJATIVOS CELULITIS

Castelli 944 - Tel.: (03462) 421030 Cel.: (03462) 15661403



Centro de Diagnóstico Médico

Diagnóstico Mamario

Ecografías Generales Ginecológicas Obstétricas

Eco Doppler

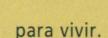
Mamografías

Pellegrini 621 Tel.: 03462-425362 2600 Venado Tuerto

Construyendo sue sue nos

ara poder interpretar los gustos, sueños y expectativas que cada cliente tiene y desea trasmitir para que se construya su proyecto, tengo por principio desarrollar mi oficio escuchando su propuesta. Este método siempre genera la posibilidad de lograr estilos diferentes. Cada reforma, ampliación o construcción, desde el inicio, ya sea de una vivienda o de un espacio comercial, cualquiera sea la escala, me permite la libertad de asesorar aplicando los elementos necesarios para una mejor disposición en el terreno, orientación del sol, elección de materiales que brinden estética, formal y funcionalmente al confort necesario para una calidad de vida adecuada.

El cliente, una vez concluida la obra, será un potencial amigo ganado, porque se ha logrado respetar su estilo de vida, dejando de lado estructuras que condicionan los requerimientos de quienes confían a mi estudio nada menos que su espacio



Cada vez que fui convocado para formar parte del viejo sueño de una familia, y aún el de una institución pública de mi ciudad a la que pude haberle concretado el suyo en fordesinteresada, con esa idéntica índole de cosa soñada. comprendí que me esperaba un desafío diferente. Esta vez, basándome en el modelo de la vivienda de la familia Boyle, construida sobre la avenida Casey -y que hoy es patrimonio histórico de la ciudad- señalo las características especiales que fueron surgiendo de las charlas nacidas en la etapa del anteproyecto, que apuntaron a lo-





que separan el tejido urbano de la ciudad. Este es el clásico chalet con volúmenes de distintas alturas resueltas de acuerdo a sus funciones, que se impuso desde el pórtico de entrada de ladrillos vistos que abre paso al ingreso vehicular por el portón de cedro macizo. El camino de suaves

curvas, rodeado de distintas especies forestales, lleva a un hall con un arco que sella un espacio entre el exterior y el interior de la vivienda. En el foyer asoman distintos elementos arquitectónicos: el hogar, las columnas que enmarcan el ingreso al sector de dormitorios y el bow window que comunica visualmente con la galería y el parque.

La intención de generar perspectivas quedó satisfecha con la escalera que permite el acceso a





PIMAT S.R.L.

MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION

Accesorios - Agua - Gas y Cloacas Cemento - Cal - Hidrófugos Arenas - Piedras - Sanitarios

López y Lascala - Telefax.: (03462) 420978/422865 - Venado Tuerto pimatsrl@powervt.com.ar



Santa Fe 501 - Tel. (03462) 435800 Fax. (03462) 424041 2600 Venado Tuerto



ABERTURAS

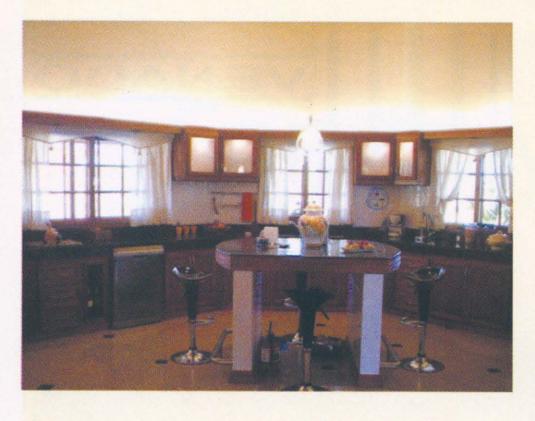
Iturraspe y España - Tel. (03462) 422594 - Venado Tuerto - Santa Fe



GERARDO J. RICART

Arquitecto

ESTUDIO: 9 de julio 410 - Tel. 03462 - 437747 2600 Venado Tuerto - Pcia. de Santa Fe aragricart@arnet.com.ar



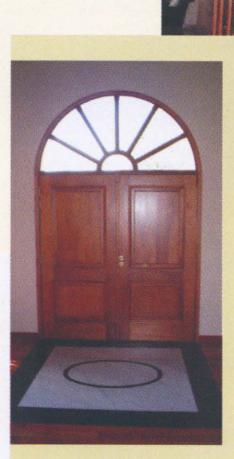












un entrepiso que balconea sobre el estar y la terraza. Su gran altura proporciona un ámbito de escala monumental. Cada dormitorio en suite fue ambientado de acuerdo a los gustos de cada uno de los miembros de la familia. La cocina comedor, cálidamente iluminada con equipamiento cenital y luces puntuales sobre la mesa principal y la isla que se utiliza de desayunador, con sus grandes ventanales, genera visuales hacia el jardín y la piscina, integrada a la vivienda por un solado refractario de tonos similares al sector principal de la galería que recorre un amplio sector de la vivienda, haciendo que en esta fachada la escala sea de menor proporción en altura.

El quincho comparte las mismas características de la casa, apto para actividades de esparcimiento con su asador y un sector de cocina. Desde la escala del terreno hasta el mínimo detalle de decoración, hicieron de esta vivienda un punto de inflexión en mi profesión, logrando junto a los propietarios un espacio soñado, en donde he disfrutado junto a los dueños de casa como en cada construcción finalizada el resultado obtenido y la amistad ganada.

Arquitecto Gerardo Ricart Estudio 9 de julio N 410- 03462-437747 arqgricart@arnet.com.ar

Ortopedia Fernández A signal.

Desde Venado Tuerto para la Argentina y el mundo.



n 1980 nace Ortope-dia Fernández con un proyecto local que al poco tiempo se convierte en referente regional y seguidamente se destaca a nivel nacional. En 2005 ya prestamos servicios a pacientes que viajan desde el exterior para que recibir nuestros servicios.

Estos 25 años de crecimiento constante v sostenido nos han permitido destacarnos, gracias a la capacitación permanente, la incorporación de tecnología de última generación y una atención esmerada que nos diferencia en beneficio de nuestros clientes.

- 1980 Se crea el primer laboratorio de ortésis y prótesis de la zona y la región, dirigido por un profesional Ortesista Protesista matriculado en salud pública.
- 1981 Se crea el departamento de escoliosis y ortésis de columna incorporando una cama de Risser para la toma de moldes para la confección de corset, para niños y adultos, brindando idéntico servicio que el de las grandes capitales,
- 1983 Se viaja a Alemania, España y Francia para realizar durante 6 meses, capacitación en amputados de miembro inferior y superior. En ese año se coloca el primer brazo mioeléctrico en nuestra zona, de origen Alemán adaptado e instalado en nuestros laboratorios. Se adaptan otros y se reparan

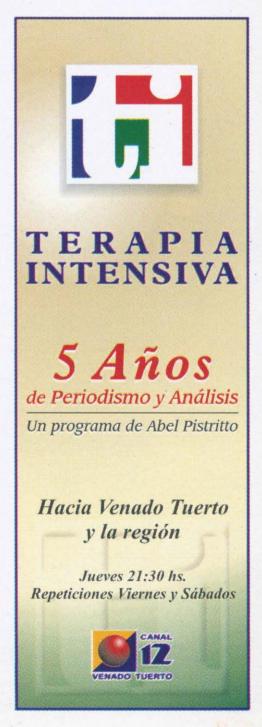
brazos ya que nuestro director es unos de los primeros el país en haber recibido capacitación en el extranjero y certificado dicha experiencia consiguiendo la autorización para el service.

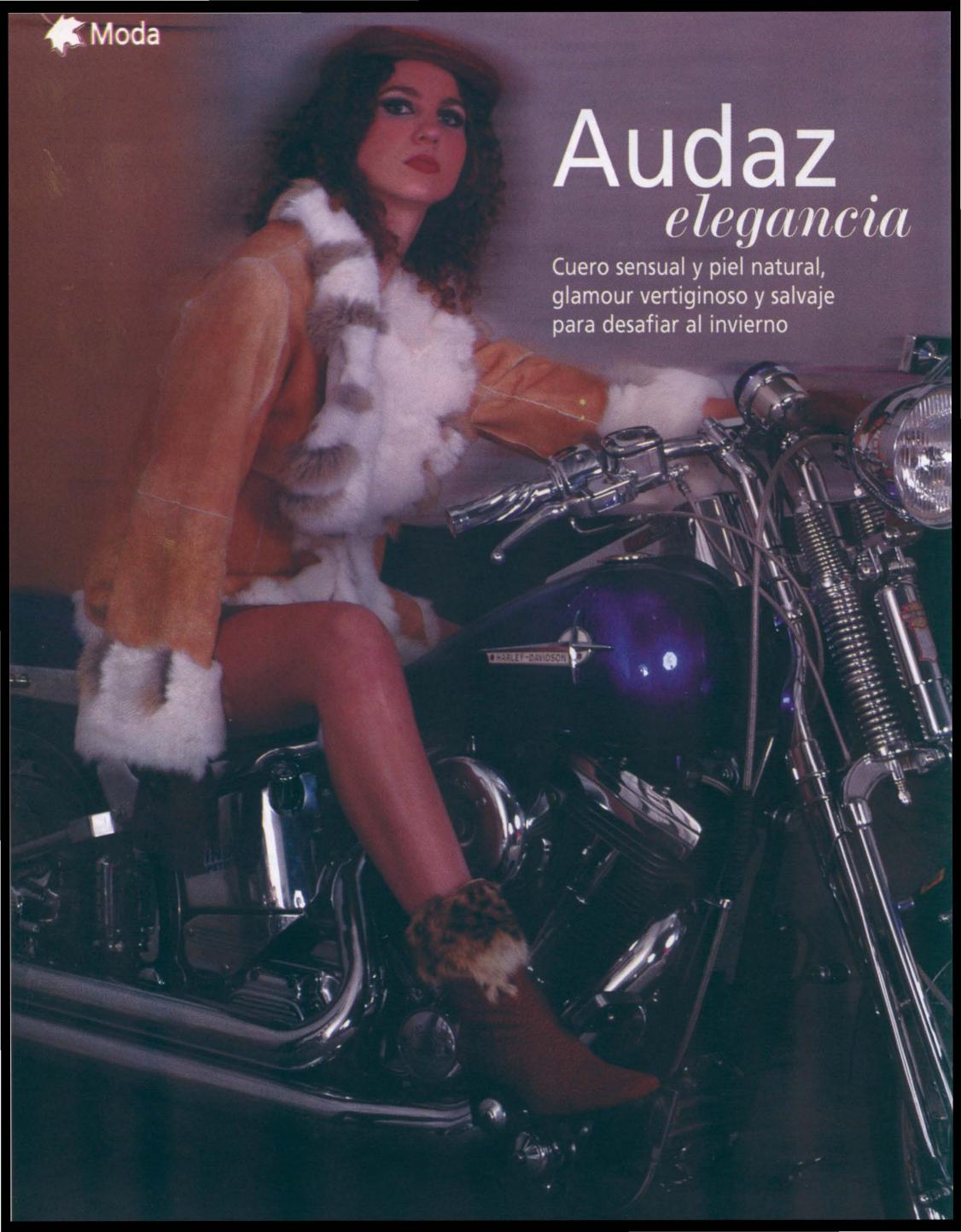
- En los años siguientes hasta la fecha se realizan capacitaciones en todas las áreas para mantener el nivel actual de prestación.
- 1986 Se desarrolla plantillas especiales con materiales no convencionales y técnicas propias, de excelente resultado.



- 1995 Nuestra empresa crea el primer Centro de Estudios Baropodométricos de la Argentina con una plataforma de 320 cm., con 4800 censores cada cm. cuadrado, permitiendo realizar un exhaustivo análisis de la marcha, estático, dinámico y posturográfico.
- Un potente software analiza y guarda los datos para la elaboración de informes con amplios detalles escritos, gráficos e imágenes impresas. Los médicos de las distintas especialidades ya encuentran hoy una ayuda invalorable para definir un diagnóstico.
- En tiempo real se ven las imágenes de video acompañadas por las presiones de ambo pies. La confección de plantares se optimizó de tal manera que los resultados llamaron la atención de distintos especialistas en el área, y gracias al boca a boca empezaron a venir deportistas de todo el país en busca de soluciones a sus problemas de marcha y postura.
- 1996 Se incorpora la segunda máquina del mundo en la fabricación de plantares computarizados. Es la primera en América, la otra funciona en Italia, en la empresa que la desarrolló. Esta máquina agregó mayor precisión y permitió generar formas de plantares casi imposibles de realizar en forma manual. Esta tecnología única en el país, generó que los profesionales más exigentes derivaran a sus pacientes en busca de mayor precisión y mejores resultados. Hoy podemos decir orgullosos que nuestros pacientes son deportistas del más alto nivel competitivo, personas que probaron tecnologías de distintos países del primer mundo y nos eligieron después de comprobar y comparar los resultados. Hoy atendemos a deportistas de todas las disciplinas a nivel nacional y una importantísima cantidad de deportistas extranjeros que llegan en busca de soluciones. Tenemos oficinas en Buenos Aires y nuestra casa central está en Venado Tuerto. ___













Modelo Sofía Meier
Indumentaria Kueros
Calzados Para Tí
Make up Mónica Videla
Fotos Alejandra Peralta
Agradecimiento Vicente Zoric
Producción general Evelyn Laurenz - Daniela Guardia



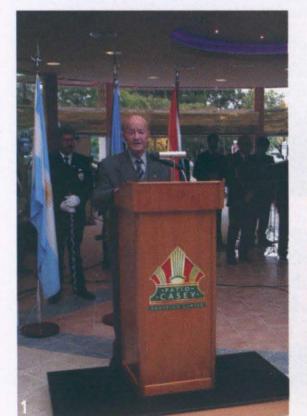
Colección Otoño / Invierno

Kuero's

Belgrano y Pellegrini | 03462 - 424017



Shopping Patio Casey esperada del año. del corte de cintas, caciones, sor



homenajes, evocaciones, sorpresas y recuerdos. Luego, miles de personas recorrieron los 10.000 m² de paseo que ofrece el edificio.













1 Discurso bienvenida de José Cibelli a los invitados 2 Autoridades de diferentes iglesias junto a Hugo Díaz Vélez, saludan a José Cibelli 3 Vista aérea 4 La Banda Municipal homenajea al ex intendente José Cibelli 5 Elegantes, Darío Mascioli, José Freyre, Ricardo Spinozzi y Jorge Lagna 6 Corte de cintas y apertura oficial del shopping 7 Ascensor panorámico 8 Estatua viviente y payasos animaron la mañana.











Marcos Ciani 2156 - Tel. 03462 - 437261 - Venado Tuerto - Sta. Fe



Adelgazar paso a paso

omer menos y moverse más, esa es la clave para perder peso. Suena fácil, pero en realidad es muy difícil porque las tentaciones son grandes, basadas en hábitos alimenticios y estilos de vida que hemos desarrollado a lo largo de nuestra existencia.

Dieta

Muchas dietas famosas —Atkins, Pritikin- aseguran algo que la ciencia nunca confirmó: que los seres humanos subimos de peso por la mezcla de carbohidratos y proteínas. La solución, de acuerdo a esta tendencia, sería evitar los carbohidratos pastas, papas, tortillas, pan y todo lo que es a base harina de trigo, el maíz, vino, azúcar y algunos vegetales y comer mucha proteína. Estas dietas no son balanceadas, y de acuerdo a la mayoría de los nutricionistas, puede ser dañina para la salud.

En la mayoría de las dietas la cantidad de grasa se controla. Si hay un hábito alimenticio que puede tener una repercusión grande en el peso es el control de la cantidad de grasa que consumimos. Las grasas están presentes en casi todas las comidas, no hay forma de escapar de ellas porque el cuerpo las necesita para funcionar correctamente. El problema es el exceso, especialmente el exceso de grasas saturadas en alimentos chatarra como golosinas, galletas, chocolates y otros postres. Se les dice alimentos chatarra porque casi no importantes. Son sólo fuentes de calorías vacías y grasas. Si tan sólo pudieras evitar las golosinas, ya tendrí-

as la mitad de la batalla ganada. Las grasas deben ser controladas en toda dieta balanceada. Un hábito alimenticio que te trae salud y bienestar en general, es el de moderar su consumo. Si seguimos una dieta sin lugar a dudas perderemos peso, pero si volvemos a nuestra forma habitual de comer volveremos a subirlo. Para perder peso para siempre debemos cambiar las condiciones que nos llevaron a tener peso extra primero. Una vida sedentaria es dañina para la salud. Si no nos movemos, nuestros músculos se atrofian. Si no tenemos tiempo para ir al gimnasio, una caminata ligera cada día puede ayudarnos a mantenernos activos. Hay que comenzar en algún lugar. Si necesitás bajar de peso y no tenés un plan concreto, comenzá por lo siguiente:

- Una caminata diaria o día por medio por 15 o 20 minutos. Incrementa el tiempo y ritmo a medida que te sientas con más energía.
- Comé comidas balanceadas. Incluí todos los grupos alimenticios en cada comida: proteínas, carbohidratos y verduras.
- Evitá las grasas y huí de las golosinas comerciales, comé frutas. Como recomendación general, no más del 30% de las calorías que consumís debe provenir de grasas.
- Por lo menos de 6 a 8 vasos de agua al día. El agua elimina toxinas, humecta la piel y ayuda a controlar el apetito.

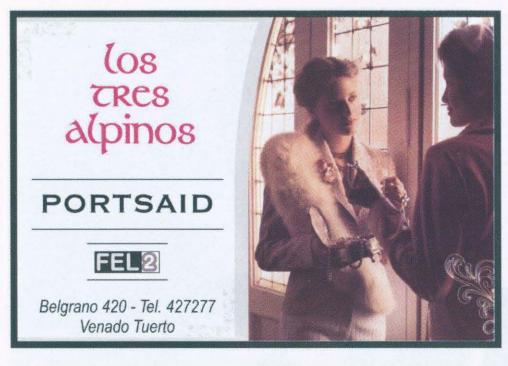


DIETETICANUTRISOI

dietética - herboristería - repostería salud - estética - naturaleza semillas de chia - por mayor y menor



MITRE 484 - 421495

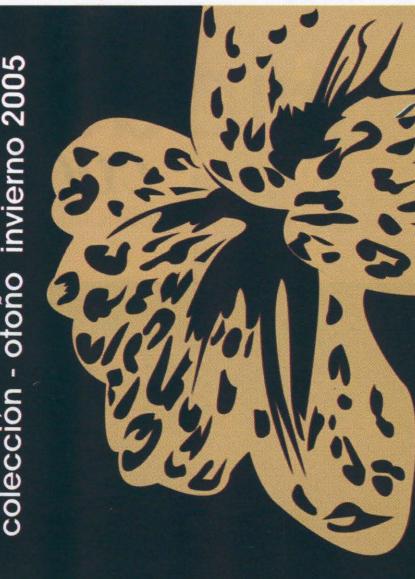






colección - otoño invierno 2005

da clothe



0

rel 03462 426773 - Venado Tuerto Dante Alighieri 881



Moda coctel

Romanticismo, distinción y elegancia



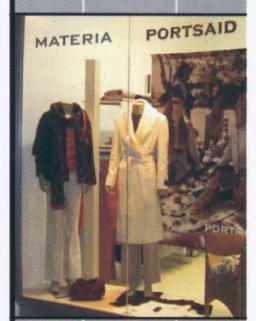


Remera algodón Vestido de seda Botas

Jeans Remera con buche Saco de brocato



PORTSAIL



MATERIA



Visitanos en
PATIO CASEY
SHOPPING CENTER

LOCAL 123

426677 Venado Tuerto

Remera algodón con apliques Pantalón cargo de corderoy Saco Tweed



Camisa rayada Pantalón corderoy gamuzado Saco paño



Modelo Perla Castillo
Indumentaria Portsaid - Materia
Anteojos Óptica De Filippi
Calzado Para Tí
Peinó Marta De Mattía
Make up Mónica Videla
Fotos Alejandra Peralta
Asistente de fotos Claudio Mazzoni
Agradecimientos Vicente Zoric,
Familia Boyle, Casa Mayflower
Producción general
Evelyn Laurenz - Daniela Guardia





Maggie Verón, a vuelo de pájaro

gresada de la Escuela de Arte de la Universidad de Córdoba como Licenciada en grabado; discípula de Matilde Marín, Alicia Díaz Rinaldi y Leonardo Gotleyb, la artista Maggie Verón, oriunda de Marcos Juárez, desembarcó en Venado Tuerto, ciudad desde donde expone para la Argentina y el mundo en numerosas

muestras colectivas e individuales a las que fue invitada. Desde 1990 hasta hoy, sus obras vienen siendo seleccionadas en importantes salones nacionales e internacionales, y entre los más recientes, el Estampa 2004, Salón Internacional de Grabado y Edición de Arte Contemporáneo de Madrid; y Expotrastiendas 2004, la multifacética IV Feria de Arte Argentino, en Buenos Aires.

Marcada a fuego por la ciudad agrícola que la vio nacer, tal vez necesitó remontarse para abordar las diferentes miradas cenitales que caracterizan a sus obras: voló en el avión de su padre sobre la cuadratura de la campiña en diferentes horas del día, y voló como restauradora hacia los altísimos andamios armados bajo la

Venado Tuerto

Caseros 850

03462 426658



cúpula de la imponente Catedral de Córdoba, desde donde durante dos años de arduo trabajo aprendió a mirar privilegiadamente la vida, al mismo tiempo que trabajó para el rescate del centro histórico de la ciudad de Córdoba. De esta peculiar experiencia, hoy rescata su amor por la restauración de obras antiguas sobre papel y tela.

A la pintura y al grabado, Verón suma objetos encontrados en el campo, en sus viajes y hasta en lugares olvidados, texturas, cotidianeidades y motivos que están en contacto directo con la naturaleza, y que enriquecen la propuesta llevándola más allá de su marco, más allá de su tela, dejándola suspendida sobre una irrepetible alquimia pastoral que nos acerca a las imágenes de nuestra pampa húmeda, aunque de un modo sintético y abstracto. Mientras tanto, no es nada difícil encontrarla dando clases en su cátedra del I.C.E.S., o cada día en su atelier de calle Italia, a pleno sol, planeando abordajes cenitales para su próximo catálogo de Expotrastiendas 2005.



Chacabuco 738 - Tel. 03462 423322 - Venado Tuerto - Santa Fe

Rosario

San Juan 3996

0341 155408129

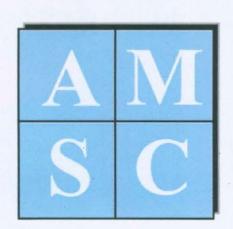


DIAGNOSTICO POR IMÁGENES DE ULTIMA GENERACIÓN

con la tecnología de los institutos mas importantes del país

Fidelidad





¿Usted no tiene cobertura médica?

ASOCIACIÓN MUTUAL SINDICATO DE CAMIONEROS

Abierta a la comunidad en general

- Medicamentos 60% de descuento
- Servicio de Odontología completo
- Seguros de Parto para las integrantes embarazadas sin cargo Importantes Sanatorios para todas las especialidades:
- En Venado Tuerto: Sanatorio Castelli San Martín De la Ciudad Neonatología En Rosario: Sanatorio Mapaci - Plaza - Parque - De la Mujer - De Niños
- Ajuar al recién nacido
 Anteojos recetados
 Subsidios por fallecimiento Servicio de Sepelio
 Asesoramiento Legal y Previsional
 - Colonia de Vacaciones en Capilla del Monte
 - Complejos Polideportivos
 - o Sucursales en toda la provincia



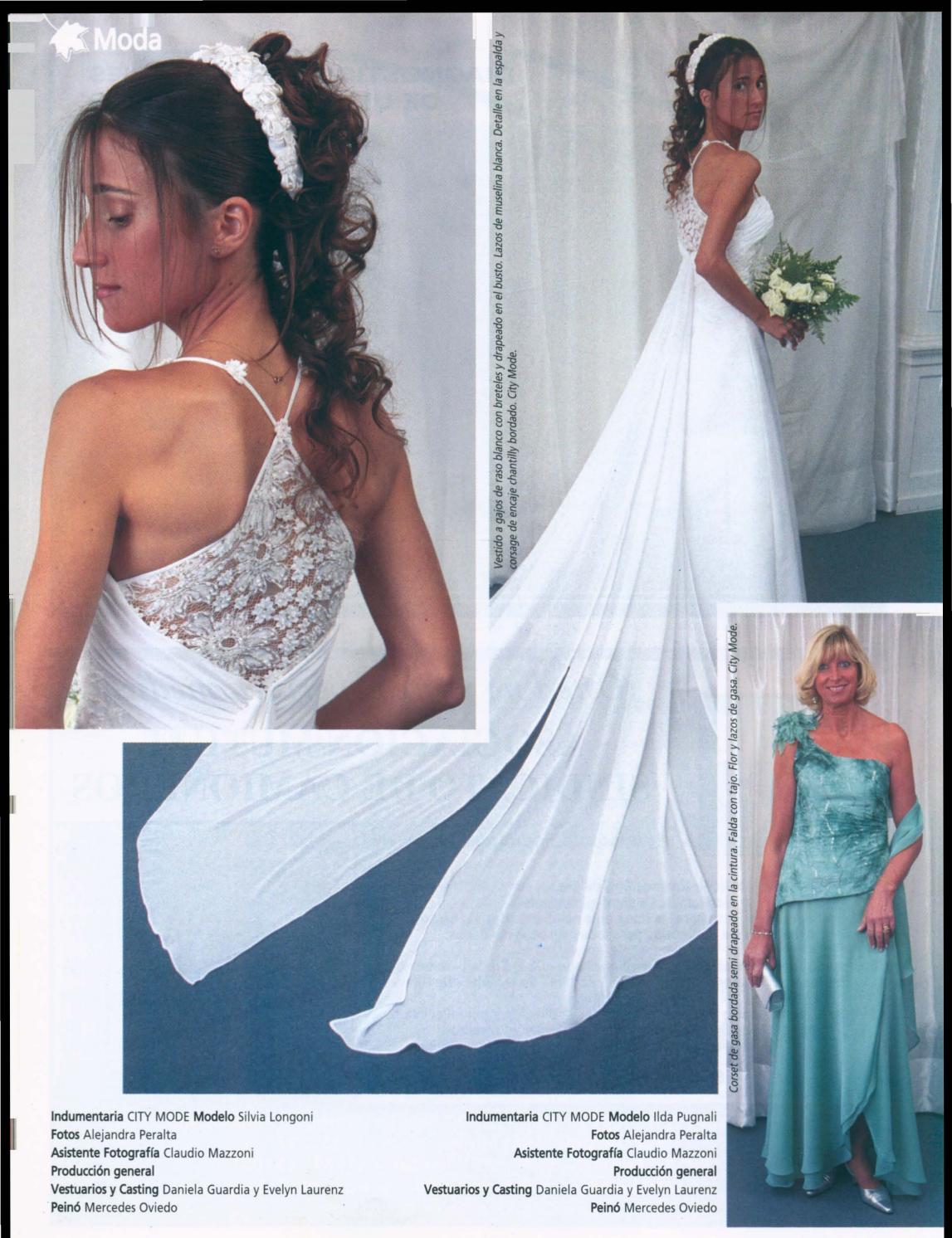
Asesórese Personalmente en VENADO TUERTO: Maipú 627 Planta Alta

Solicite promotor: Telefax: 432854 / 431797

VILLA CAÑAS: Av. 51 Nº 577 - Telefax: 451939 / 451051

SANTA ISABEL: San Martín 1050 - Telefax: 490233

www.camioneros-stafe.org.ar



y radiante



Corset y falda de raso blanco con apliques bordados en piedras y perlas. Cola desmontable de gasa con apliques bordados. City Mode.

CITYMODI

Alta Costura

Indumentaria CITY MODE Modelo Soledad Véliz
Fotos Alejandra Peralta
Asistente Fotografía Claudio Mazzoni
Producción general
Vestuarios y Casting Daniela Guardia y Evelyn Laurenz
Peinó Juan Oviedo













Costumbres

Con el celular en la cadera

> Casi tan importante como las palabras, el cuerpo con su lenguaje es un elemento fundamental en la comunicación humana. Gestos, posturas,

territorios, y posiciones constituyen señales no verbales que comunican cosas sin hablar.

s costumbre común en algunas mujeres, por ejemplo, llevar el teléfono celular sujeto en la cintura, marcando la zona pélvica, y a merced del vaivén de las caderas. Si sos una de ellas, quienes atiendan a estas señales, sabrán que sos una mujer segura de tu sexualidad, y de un carácter firme o tal vez dominante.

Esto no es adivinación, es interpretar la

suma del poder natural de las caderas, más el aditamento de la conexión mundo tecnológico que simboliza un teléfono celular.

Las caderas, y todo el cuerpo de una mujer, están plenas de poder. Cuando estamos animadas por dentro, podemos sentir, pensar, actuar, reaccionar. Y si sumamos este ícono de la tecnología justo ahí, la señal es inequívoca: "Señores, sé que quie- FIN ro"....Por eso chicas, por escapar...

ahora y siempre, cuidado...no vaya a ser que en lugar de caer seducidos por nuestros encantos, se asusten y opten







Dr. Tomás Tibaldi

Médico Ginecólogo

Egresado 1ra. Cátedra Hospital de Clínicas de Buenos Aires

Adolescencia / Esterilidad / Menopausia



Cel. (03462) 15513694

San Martín 261 - Tel. 434400 - 435500 - Vdo. Tto.



Los tuyos, los mios, los nuestros



Cuando en El Profeta y El Loco, Khalil Gibran dice: "nuestros hijos no son nuestros hijos, sino que son los hijos y las hijas del ansia de la vida por sí misma que viene a través de nosotros, pero no son nuestros, y aunque vivan con nosotros, no nos pertenecen", nos remite a concientizar que nuestra pertenencia sobre nuestros hijos es tan sólo eso, un estado de conciencia por la pertenencia de estos seres adorados que desde su concepción, han sido lo más sublime que nos puede suceder a las mujeres, y que nos resublimiza en el momento de parirlos junto a nuestra pareja.

Pero con el andar del tiempo, si sucedió que nos separamos y reincidimos, pudo ocurrir que un nuevo grupo de hijos se fue incorporando a nuestras vidas: los hijos del otro o de la otra. Ellos son los que juntamente con los míos y con los que podamos llegar a tener con la nueva pareja, forman una nueva sociedad en donde la convivencia crea una problemática a quienes pasan a compartir sus vidas, o los que la embellecen con su diversidad porque suman para potenciar nuestro amor materno. Mientras tanto, los nuestros, los que hemos tenido con nuestra pareja actual, que también son tuyos, míos y nuestros, pasan a mediar para equilibrar o no las relaciones grupales de estos hijos del tercer milenio, porque finalmente, los nuestros son hermanos de los tuyos y de los míos.

Hombres y mujeres que pasan por esta experiencia de convivir con hijos de distintas pariciones coinciden -en algunos casos- en que antes de volver a articular sus vidas, tratan de asegurarse de que la pareja acepte y respete a sus hijos para resguardarlos de situaciones riesgosas. Algunas mujeres reconocen que jamás podrán ser madres sustitutas porque saben que "madre hay una sola", pero aunque no las una el vínculo sanguíneo, por instinto pueden amar saludablemente a los hijos del otro. Sin embargo, muchas de estas nuevas relaciones fraternales, filiales y paternales, suelen funcionar con enroscados conflictos no fáciles de resolver, haciendo que esta temática se abra a distintas opiniones, ya que las relaciones entre padres que conviven con estos hijos conflictiva y temporariamente, vuelven a recordarme a Gibran, porque ni los tuyos son míos, ni los míos son tuyos ni los nuestros son nuestros. Son los hijos de la vida.

Argentina Rossi











Los mediadores



Molestias entre vecinos, falta de entendimiento en la convivencia, problemas familiares. Cuando las tensiones se vuelven insoportables, ¿se puede encontrar una solución pacífica? Ahora existe una alternativa más: recurrir a los mediadores. El paso previo para evitar llegar a un tribunal.

os mediadores son un grupo de jóvenes profesionales que utilizan sus conocimientos y su capacitación para asistir los problemas entre vecinos. Escuchan y favorecen la escucha entre las partes, y buscan una respuesta práctica a conflictos para no llegar a la justicia.

Raquel Quemada y Clarisa Crespo, psicólogas y mediadoras, junto al abogado mediador Hernán Chiarlone, forman parte de este grupo de trabajo interdisciplinario que ofrece a los vecinos un recurso gratuito para lograr vivir en armonía.

¿Cuál fue el origen del grupo?

R.Q.: Comenzamos trabajando en abril de 2002 a modo de prueba piloto. Lo hicimos ad honorem, y sin estar institucionalizados. Después, en octubre de 2003 el "Área de Asesoramiento Jurídico y Mediación Interdisciplinaria", que así se llama, fue formalmente creada por el Concejo Municipal.

¿Qué es la carrera de Mediación?

R.Q.: La Mediación es un post-grado que puede estudiar cualquiera que tenga un título de grado. Pero sólo los abogados pueden ejercer la mediación legal, y los psicólogos pueden actuar como co-mediadores.

¿En qué consiste el trabajo?

 R.Q.: Básicamente se trata de asesoramiento jurídico y mediación, como una herramienta pacífica para la resolución de conflictos.
 Para no llegar a judicializar.

R.Q.: Exactamente. Funcionamos como mediadores comunicacionales en los barrios periféricos, o como facilitadores de la comunicación entre vecinos.

¿Sólo cuestiones personales, o también pueden ser institucionales?

H.Ch.: La mayoría de los casos son cuestiones personales entre vecinos. Y no siempre es necesario llegar a la mediación, porque podemos acercar una solución, informándolos acerca de qué institución puede ayudarlos, orientándolos. Si fueran problemas con un vecino, o problemas habitacionales, podemos acercarlos a una asistente social, o a una vecinal.

Un ejemplo clásico sería la discusión por una medianera...

H. Ch.: Sí. O problemas propios de la familia, donde también podemos conseguir ayuda con la psicóloga, o ayuda de la municipalidad si es un problema habitacional, como por ejemplo de hacinamiento. A veces también nos llaman por cuestiones exclusivamente jurídicas.

Pero la mediación en sí, ¿cómo se plantea?

R.Q.: Nosotros vamos viendo el caso, escuchando a las dos partes, en principio, por separado. Tomamos conocimiento de la problemática a través de quien demanda la mediación, ya sea en forma directa o por medio de la asistente social del barrio. Entonces vamos a hablar con esa persona, escuchar cuál es el problema al que hace referencia, y después evaluamos si es posible una mediación o no. Y si es necesario que funcionemos como mediadores solos, o conjuntamente.

H. Ch.: Primero los escuchamos aparte, vemos los intereses, la problemática de esa parte. Después vamos a la otra familia, sin revelar lo que se dijo en la reunión anterior, se les escucha a ver si se puede hacer la mediación. Tratamos de solucionar el problema de cada uno.

R.Q.: En caso de que se realice la mediación efectiva, cada uno expone su punto de vista con relación al tema que se plantea, y nosotros tratamos de que entre ellos resuelvan el problema. No vamos nosotros a aportarle la solución.

Pero facilitan la comunicación.

R.Q.: Exacto. Les damos herramientas pa-

ra que ellos puedan comunicarse, pero que la solución esté dada por ellos, no por nosotros. Porque al ser ellos quienes construyen la solución, hay un compromiso personal distinto que diferencia a la mediación de la judicialización, donde hay un juez que impone. Aquí hay un punto al que llegaron de común acuerdo, por lo tanto se supone que lo van a cumplir.

Y que tiene la fuerza de un pacto.

R.Q.: Y tanto es así que todos los casos que fueron a mediación, aunque no fueron tantos tampoco, pero en el cien por cien de esos casos, en su posterior seguimiento, nunca hubo problemas.

Si la mediación llega a un acuerdo, ustedes deben sentir una gran satisfacción, porque todos conocemos peleas entre vecinos que se convierten en verdaderas guerras.

R.Q.: Sí, una de las tácticas de la mediación es presuponer cuando hay un conflicto por ejemplo, por un árbol, que no tiene que ver específicamente con el árbol, sino con otros intereses "detrás de". Nosotros indagamos esos intereses los destapamos y a partir de ahí las cosas se empiezan interrelacionar de otra manera.

¿Cuánto cuesta la intervención de los mediadores?

R.Q.: Es gratuita. Y además es muy rápida, si pensamos en los tiempos de la justicia. H.Ch.: Somos nosotros los que nos acercamos a los vecinos. Vamos cuantas veces sea necesario.

Elsa Pfleiderer



San Martín 483 · Tel. 03462 425255 · Venado Tuerto · mirobroker@powervt.com.ar

nce mujeres que formaban parte de un grupo venadense, fueron a escalar el cerro Champaquí con la original idea de ascender bajo la luz de la luna llena. Como nos pareció fascinante, no quisimos perdernos la nota. Pero si bien nos encontramos con caminantes que regresaron felices rememorando las hermosas sensaciones vividas, la tentativa

no resultó según lo planeado. Los organizadores de la excursión, Stella Jove, Eduardo Guerrero y Miguel Ángel (Fecha) Monzón, tuvieron que cambiar el plan por un ascenso matinal, porque a la noche, nubes demasiado densas habían ensombrecido el cielo. Desde su amplia experiencia en el montañismo, Stella nos contó acerca de los beneficios de este "deporte aventura", en el que ha hecho cima 47 veces en diferentes cerros. Es una buena forma de practicar el amor por la naturaleza, valorar y acrecentar las energías tanto físicas como espirituales, promover el compañerismo, y el trabajo en equipo. Además estimula a desarrollar la voluntad para continuar aún cuando las energías parezcan agotadas, disfrutar de la belleza de paisajes siempre cambiantes y enaltecer el espíritu ante la grandiosidad natural, entre otras cosas igualmente positivas.

El montañismo parece estar en vertiginoso crecimiento, tanto que durante los días 25, 26 y 27 de marzo pasado, durante Semana Santa, más de mil personas escalaron el Champaquí utilizando sus distintas rutas: tres senderos para recorrer a pie y dos con vehículos, por los que se llega hasta unos cientos de metros antes de la cima, a 2.890 metros de altura.

En esta oportunidad la excursión partió de Villa Alpina usando mulas para el transporte de los elementos más pesados, haciendo un recorrido de 15 Km. sobre una elevación de 1.080 metros hasta



llegar a la zona de refugios. Uno de los refugios es un rancho conocido como "La nena", que está atendido por una mujer aborigen de 95 años. El grupo pernoctó en otro, recientemente construidos. Al día siguiente realizaron el último y más dificultoso tramo: los 5 Km. que ascienden 700 metros, y exigen entre 3 y 1/2 y 4 horas de marcha. Cada paso es un acercamiento al triunfo de alcanzar la cima.

Al llegar, el panorama es bellísimo. En días claros se divisan los lagos Los Molinos, Río Tercero y La Viña, y como un bosquejo, las casas y calles de Villa Dolores. Cuando las nubes están más bajas, los montañistas tienen la impresión de estar en una especie de cielo, y viven otra sensación cuando son rodeados por ellas. Una anécdota deliciosa cuenta que un 8 de agosto de hace cinco años, Stella llegó con una excursión al refugio, justo cuando era el cumpleaños de una pequeña niña que vive en el lugar, y que nunca había tenido ningún tipo de festejo. Entre todos reunieron lo que tenían para organizar una improvisada fiesta, con más buenos deseos y cariño que elementos. A partir de entonces, todos los 8 de agosto se realiza una ascensión especial para celebrar ese cumpleaños, portando los elementos apropiados para la fiesta, la cual se ha convertido en un acontecimiento al que concurren familiares y amigos que viven diseminados entre los cerros más cercanos.

Sabiendo que la naturaleza es quien decide, las Evas montañistas regresaron satisfechas con la experiencia vivida. Sin dudas habrá una próxima vez, y será bajo la sugestiva luz de la luna llena.

Bambi Lucero







pronto vamos a encontrarnos en Internet



www.revistaeva.com.ar



San Martín 1581 - Tel. 03462-429382 - Venado Tuerto - Sta. Fe



El bullying

¿Cómo evitar ser una víctima del bullying? ¿Qué puede hacer un niño cuando es objeto de la crueldad de sus compañeros? Nora Rodríguez Vega, pedagoga española experta en bullying, ha escrito "Guerra en las aulas", y elaboró un decálogo para escolares en apuros.

ora Rodríguez es pedagoga y autora del libro *Guerra* en las aulas, y lleva desde finales de los 90 entrevistando a pequeños agresores, trabajando en escuelas españolas con este fenómeno. Esta autora advierte que "hay que dejar de mirar para otro lado y enseñar educación emocional a los alumnos, igual que se les imparten un proceso de acoso entre iguales donde el 'bully' controla a otro porque tiene su vida descontrolada, aunque él diga que lo hace para divertirse, para divertir a otros o para pasarla bien. En realidad se trata de jóvenes con serios problemas en su vida personal, o porque son maltratados por sus padres, o por un hermano, o porque no se sienten queridos. Después viene el plato fuerte: controlar al grupo y al profesor, y entonces ya nadie detiene su poder. Se requiere la intervención del centro educativo (que generalmente se lava las manos), de los padres y de un psicólogo que ayude incluso a los testigos pasivos. Los tes-

tigos pasivos también sufren un trauma, y más aún si hay consecuencias como las del caso que nos ocupa. Lo grave de todo esto es que el bully puede convertirse en cualquier momento en víctima de su víctima. La víctima puede reaccionar -cansada de las burlas- y llevar un arma al

mente en un momento dado contra otros; llevando a cabo una autoagresión como dejar de comer o hacerlo en exceso, o bien en casos extremos, suicidarse.



Entre los 11 y los 15 años, que es donde el bullying explota, se hace visible, pero comienza mucho antes.

El acoso en la escuela ¿es un fenómeno que ha existido siempre?

No, antes existía el darse puñetazos entre los chicos y entre las chicas no hablarse, ignorarse. Ahora hay violencia entre los jóvenes porque no ven cuáles son sus horizontes; o porque los padres han delegado la educación a los docentes; o los docentes han perdido autoridad o porque se vive en un mundo violento donde los niños y adolescentes lo perciben inseguro. Todos son víctimas de una sociedad que los usa como consumidores y objetos de consumo. Hay menos diálogo con los padres y más horas de aislamiento frente a la computadora. Se sigue creyendo que para educar a los niños una cacheta-

da a tiempo es un buen método. El niño entiende que pegar es bueno para obtener resultados rápidos. Pasan muchas horas frente

al televisor sin una guía, en una actitud pasiva, consumen mensajes del tipo: "si querés lograr algo y no te lo dan, tomalo por la fuerza".

Decálogo de estrategias para escolares



clases de física o historia", señalando que el bullying debe ser explicado a los chicos, porque quienes lo sufren no pueden denunciar algo que desconocen. Nora Rodríguez también nos aporta las claves para saber si nuestro hijo o hija sufre bullying y ofrece estrategias, tanto al profesorado como a las familias, para enseñar a los chicos a defenderse de sus agresores.

¿Qué es el bullying?

Bullying proviene de bull (toro en inglés), y se refiere al que arremete contra otro sistemáticamente y con el fin de controlarlo. Es colegio como ocurrió hace poco en Carmen de Patagones. Los testigos pasivos de ese colegio por estos días ya han iniciado un juicio a la institución a raíz de sus traumas.

¿Cuándo empieza esta violencia?

Las semillas se siembran en los primeros años. Hay que enseñarles a los chicos a resolver conflictos y que no se es "delator" por

ayudar a la víctima. Durante años se ha mirado sólo lo académico y se ha perdido de vista la educación del factor humano. Hay que enseñarles que nada se arregla con la violencia.

¿Cómo puede reaccionar una víctima de bullying?

De tres maneras: soportando hasta aislarse; reaccionando impulsiva-



Disfrute de la tranquilidad natural

Y para junio.... papá merece un descanso...

Cabalgatas, Paseos en carruajes, Bicicletas, y mucho más
Reservas: La Rioja 363 - 422754 / 441672 - Venado Tuerto

en apuros

- 1. Ignorar al bully y a sus secuaces. El bully ataca al que le responde, no al que lo ignora. Cuando es ignorado se desmorona, de ahí que ante una provocación una respuesta ingeniosa sea "¿Y?", que sería como decir: "¿qué me querés decir con eso?" Y nunca llores en su presencia ni le demuestres que te molesta. Si estás dolido, que no se note.
- 2. Si te ves obligado a responder decile con tranquilidad: NO soy lo que vos pensás. O bien contestá con una broma. Si te califica mal, vos contestale «me alegra que te hayas dado cuenta».
- 3. Buscá apoyo en tus padres, en un profesor o adulto en el que confíes. Ellos pueden pedir responsabilidades al colegio y solicitar que tomen medidas en un plazo máximo de una semana. Y si creés que estás en peligro, corré. Huir y refugiarse donde haya un adulto no es de cobardes, es protegerte. No te olvides que soldado que huye sirve para otra guerra.
- 4. Escribí una carta explicando lo que ocurre a tus padres, al director de la escuela o a algún profesor en el que confíes.
- 5. Hablá con tus padres para no asistir a clase si sos víctima de acoso físico o psicológico.
- 6. Si sos objeto de chistes, burlas y bromas de mal gusto, hacete de un grupo de amigos de tu barrio que te acompañen hasta la escuela y hasta tu casa, al menos mientras el acoso dure. En cualquier caso, no andes solo.
- 7. No estés cerca de tu acosador, ni te enganches con él en disputas. No te fíes de él si quiere hacerse pasar por tu amigo.
- 8. Si un compañero te hiere con un cortante o cualquier tipo de arma, pide a tus padres que lo denuncien a la policía.
- 9. Intentá que en tu colegio haya una página web donde niños que sufren acoso puedan contar anónimamente lo que les pasa.
- 10. Intentá que en cada curso un especialista dé charlas sobre qué es el acoso y cómo afecta psicológicamente a quienes lo padecen, que incluso llegan al suicidio.

La experiencia argentina

Definir la violencia en la escuela resulta complejo porque con esta expresión suele aludirse a fenómenos heterogéneos. Hay tres maneras de mirar las concepciones acerca de la violencia escolar:

Como perspectiva sociopolítica: la irrupción de la violencia social estructural en la escuela.

Como perspectiva institucional: la violencia que engendra la propia escuela, a través del orden institucional, la cultura institucional, etc.

Como perspectiva interpersonal: su foco son las relaciones interpersonales y la intencionalidad de dañar al otro. En este nivel se inscribe la violencia entre pares o bullying. Resulta importante diferenciar las situaciones caracterizadas como violentas, ya que necesitan diferente abordaje. Respecto de la violencia de los alumnos, no hay que confundir problemas de indisciplina con el maltrato o el abuso entre pares. Los primeros representan un enfrentamiento con las normas, mientras que los otros toman como objeto a las personas. Las relaciones entre pares no se dan sin conflicto, y eso en sí no es malo. Cuando estos conflictos se enquistan y toman forma de abuso de poder, o cuando esta es la manera habitual de relacionarse, ya podemos hablar de situación de riesgo.

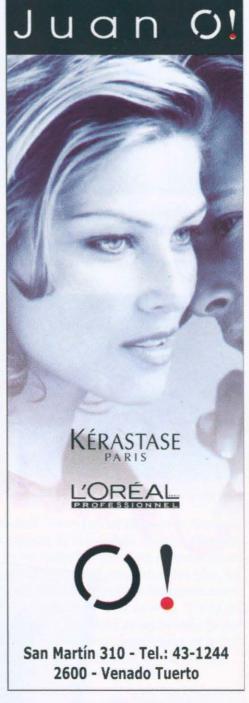
¿Qué puede/debe hacer la escuela?

El trabajo escolar ante este fenómeno supone acciones tanto preventivas -que puedan anticipar criterios y modos de intervención frentes a los hechos- como así también considerar el modo de enfrentarse ante los hechos consumados. El tratamiento de la temática como contenido específico o transversal, la creación de espacios o modos alternativos de intercambio que incluyan a TODOS los actores de la comunidad educativa, la implementación de sistemas de convivencia participativos y de técnicas pacíficas de resolución de conflictos, son algunas herramientas posibles.

Educar para la construcción de una sociedad más respetuosa y menos violenta requiere el aprendizaje y desarrollo por parte de los diferentes actores institucionales de HABILIDADES SOCIA-LES": pensamiento crítico y creativo, comunicación eficaz, habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales, conocimiento de sí mismo, manejo adecuado de las emociones y la tensión, capacidad de empatía, capacidad de resolución de conflictos. En nuestro país, los últimos años, se han realizado algunas experiencias, ligadas a abordajes inespecíficos (tratan de mejorar la convivencia y la defensa de los derechos) y específicos (tratan la resolución pacífica de conflictos). El Ministerio de Educación de la Nación, ha implementado recientemente un Programa de Mediación Escolar entre pares, con todas las provincias. La Región VII participa de este Programa.

Dra. Nancy Grasso

Equipo Provincial de Mediación Escolar - Región VII - Ministerio de Educación





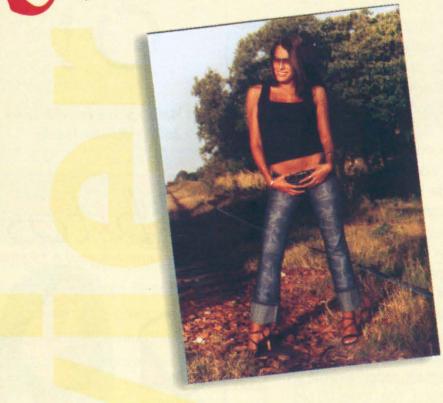


Javier Calvi

Agencia de Promociones

Organización de
Eventos y Desfiles
Mailing
Insert a Empresas
Promociones
Recepcionistas
Modelos
Casting

Eventos Vacionales







Miss Venado Tuerto 2005

Fe de erratas En nuestro número anterior, en donde por error de tipeo hacíamos referencia al 126 Aniversario de Venado Tuerto, debimos decir 121 Aniversario.

LALCEC

¡Felicitaciones!, llegaron con éxito 14 finalistas al curso para dejar de fumar, fogueados por el impulso de los fieles coordinadores: Teresita Durando y el Dr. Bragado.



Revista Lola No faltó nadie a la fiesta de presentación de la revista LOLA en Rosario. Fue el martes 26 de abril en el Bar Café El Cairo, un fiestón de aquellos. El grupo EVA no se la perdió y partió en dos combis llenas de buen humor. Orgullo por esa hermana LOLA que dio que hablar en todo Rosario. La directora Paula Favareto, mujeres del staff, el grupo IMAGO y nosotras las EVAs, mucho champán y deliciosos tentempiés.













Cacho Castaña Lleno total en Centro Cultural, gente de todas las edades para escuchar al cantante que tiene cautivados a sus fanáticos. Marcela, Jorgelina y Cinthia, las niñas de Guatimozín, mandan saludos cordobeses. Víctor Giuliano y Sra. Las actrices Nora López y Graciela Cinalli.









Venado Tuerto Polo & Athletic Club El 1º de mayo se jugó la Copa San Gabriel. Ganó la Mimosa Pannar -José Moreno, Juan Redlich, Carlos Keegan y Eduardo Venturino (h)- y hubo agasajos y premios. La recaudación fue para Hogar Pablo VI. El ganador de la copa Tomás Kenny fue El Retiro-Agrologística: Justo Beguerie, Gastón Beguerie, Vicente Ferrari y Juan Canale.





Fotos: Alejandra Peralta

Entrega de premios Golf Copa Jockey Club Las Evas ganadoras del torneo de Golf más importante del año en el country del Jockey Club. Muchos competidores, un día excepcional y un éxito bien conquistado.

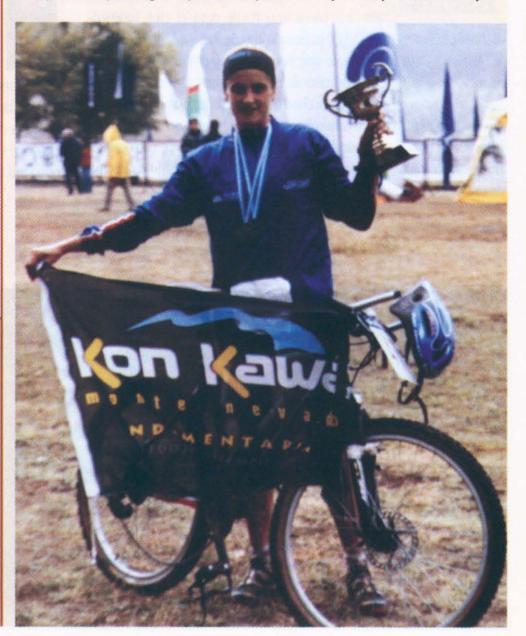






Multicumpleaños Jornada en la Estancia "Santa Margarita" para festejar los cumpleaños de los integrantes del Grupo Vivencias Filial Venado Tuerto, correspondientes al primer cuatrimestre del año v conmemorando el Día del Parkinson. Hubo más de cien personas entre los EP y sus familiares. Comieron asado, hicieron recorridas a caballo, sulky y carruajes antiguos; visitaron el casco de la estancia y disfrutaron de una jornada de integración muy positiva. Más allá de las posibilidades, la dignidad de ser.

Corina Butti Participó del I Campeonato del Mundo Green Cup de Duatlón de Montaña y salió Subcampeona en la categoría mujeres después de la española Yolanda Magallón Vallejos. El World Championship San Martín de los Andes 2005 se abrió a cientos de corredores de todo el planeta, y Corina, amante del cross country y del mountain bike, nos honró con dos copas, dos medallas y este flamante título. Para la etapa Patagonia, la distancia media que tuvo que recorrer fue de 7,5 kilómetros de cross country, 30 kilómetros de mountain bike y 7,5 kilómetros de cross country. En medio de las bellezas de San Martín de los Andes, y a pesar del cansancio, llegó segunda en el último tramo de la Green Cup en la etapa Patagonia, puso el cuerpo a la lluvia y al frío, y le fue de lo mejor.



Hemos visto...



A todo o nada

Un taxista, su mujer -empleada en un supermercado- y sus dos hijos obesos y alienados, enfrentan las miserias de la vida cotidiana junto con sus vecinos en un barrio pobre del sur de Londres. Film tragicómico que combina humor y costumbrismo con una fuerte emotividad, y marca un regreso del

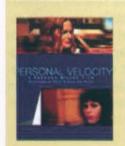
prestigioso director británico a sus temas favoritos. Las sólidas actuaciones se basan en un método de improvisación durante ensayos en los cuales se consolidan también diálogos y detalles de la trama. Al frente del elenco se destaca, quien ya colaboró con Leigh en *Topsy-Turvy* y.



Chicas de calendario

Dirección Nigel Cole. Chris (Helen Mirren) y Annie (Julie Walters) son dos buenas amigas muy unidas a pesar de las diferencias de carácter, que viven en un pequeño pueblo de Inglaterra. La tranquilidad de sus vidas termina cuando el marido de Annie

muere de leucemia. Miembro activo del Instituto de la Mujer local, Chris encabeza un proyecto junto a sus compañeras para recaudar fondos para un hospital. Van a publicar un calendario con las fotos de distintas mujeres para cada mes, posando como si estuvieran haciendo algunas de sus labores tradicionales: haciendo mermelada, plantando macetas o haciendo punto. Pero la idea adquiere un giro inesperado cuando todas deciden posar desnudas y sus fotos bombardean los titulares de los periódicos nacionales e internacionales.



Intimidades

Tres mujeres con vidas distintas. Tres cortometrajes aglutinados en un filme. Tres problemas y el mismo número de opciones para resolverlos. De eso se trata "Intimidades", el largometraje de la directora Rebeca Miller que logró transformarse en una pieza importante para el cine indepen-

diente norteamericano. Del libro homónimo de Rebeca Miller se extrajeron tres relatos, de los siete que contempla el original, que fueron adaptados al celuloide. La primera de estas historias es la de Delia (Kyra Sedgwick), la ex chica sexy de la clase que con el correr de los años se ve envuelta en la tragedia de convivir con un marido agresor. Madre de tres hijos, Delia trata de escapar de sus errores, refugiándose con sus pequeños, primero en un hogar para mujeres maltratadas y luego en la casa de una antigua amiga de la secundaria.

> Encontramos estos videos en: **Maren VHS y DVD Club** Pueyrredón 522 - Tel.: 427328





Ángeles y vampiros, de Jorgelina Reales, Editorial Instituto Literario Cultural Hispánico. Colección Poesía del Mundo

Hispánico, Volumen VII. 74 páginas.

Prologa Juana Arancibia: "La joven autora se afirma en la búsqueda de la armonía a través de la voz poética. La temática emana de su lirismo interior, en un lenguaje melodioso que le dicta la forma y la expresión libre de sus íntimos sentimientos. Rica sensibilidad frente a la variedad de la palabra y la realidad del mundo moderno."

Un dato para las amantes del género, Jorgelina Reales presentará su libro en Base Uno el 15 de mayo a las 19:00.



Desnudar tus mieles, de Juan Carlos Rodríguez. Ediciones Juglaría. 55 páginas. Prologa Reynaldo Uribe: "fragmentos

que componen un solo y único poema construido a través del tiempo". El autor, por su parte, reconoce que el libro reúne poemas recientes y trabajos de publicaciones anteriores ya agotadas, con el fin de rescatarlos del olvido. Amor y erotismo estrechados en un abrazo escénico, que insinúa y vela entre metáforas, una insistente búsqueda de respuestas. Y algunos homenajes.

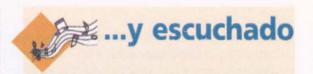
Recomendado



Bar del infierno, por Alejandro Dolina. Editorial Planeta. 352 páginas. El cafetín es un laberinto. Nuestro destino es extraviarnos

en sus encrucijadas. Pero algunos presienten una verdad terrible: no se puede salir del bar, no por falta de puertas ni por la disposición caprichosa de sus instalaciones, sino porque no hay otra cosa que el bar. El afuera no existe.

> Recomendó Librería T&P Belgrano 361





Artista: El Bahiano
Título: BH (+)
El contenido del disco transita
por diferentes estilos, aunque el

reggae sigue presente y es el eje en BH(+). Acompañado de nuevos músicos, Bahiano registró en Buenos Aires y mezcló en Brasil este nuevo trabajo discográfico. La prensa argentina ya elogió el nuevo disco de Bahiano, destacando por un lado la canción "Tu luz", y por otro el tema "No mires atrás", en dueto vocal con Vicentico y con participación en guitarras de Miguel Botafogo Vilanova. El nuevo material consta de doce canciones. Tras alejarse de "Los Pericos" después de liderar a la banda por 17 años en su rol de cantante, letrista y compositor, Bahiano continua su carrera como solista.



Artista: Mario Frangoulis
Título: Follow your Heart
Luego de su álbum debut ("Sometimes I Dream"), para Sony

Classical, Mario Frangoulis, presenta su último lanzamiento: "Follow Your Heart", en el que combina su sensible voz de tenor con repertorio clásico, pop y baladas. Este álbum hizo que la audiencia internacional lo conociera. Sus discos ya son multi-platino en su país natal, Grecia. Alejandro Fernández, participa con Mario Frangulis en la interpretación del tema "Hay Más". "Sometimes I Dream" continúa en el chart clásico de la revista Billboard, dónde permaneció por casi noventa semanas consecutivas



Artista: Moby Titulo: Hotel Moby encuentra aquí una forma de equilibrio: hedonismo

New Wave y espiritualidad New Age.

En buena parte del disco se percibe una erupción sensitiva y armónica del progressive más clásico y halagador. Además de citas a New Order y al David Bowie de los '70, se siente esa revalorización de la primavera raver de la que Moby fue activo. Las canciones del quinto álbum "Hotel", se rigen por los mensajes básicos como el amor, elevación y protección.

Lo escuchamos en "Detrás de la Puerta"; Lunes a Viernes 16 a 18 Hs . 92.1 FM; Prod. musical Noelia Díaz; Cond. y prod. general: Liliana Silvia Pallero



Informe Astrológico

La Eva de Tauro

(21 de abril - 20 de mayo)

Amor

En el amor la Eva de Tauro es apasionada, detesta la mentira y la cobardía. No le gusta que se inmiscuyan en la administración de su hogar ni que le escondan dinero, porque todo esto constituye para ella una total falta de confianza, y eso no lo perdonaría jamás.

Trabajo

En el trabajo, la Eva de Tauro es práctica, muy laboriosa y realista, colabora donde la necesitan, pero su anhelo es la prosperidad y la seguridad laboral.

Salud

Sus puntos débiles tienen que ver con las glándulas tiroides y la obesidad, las dolencias de la garganta, cuello, el aparato reproductor y la nariz. Para la Eva de Tauro un buen regalo es una sesión de reflexología o un masaje de aromaterapia.

Las Evas de Tauro son prudentes, pragmáticas, sensuales, firmes, leales. Cuando son contrariadas pueden convertirse en mujeres tercas e imperturbables. Como madre es cálida, sustentadora y protectora. Se relaciona con los otros signos de la siguiente manera.

Con Aries. Es una relación atrevida y pueden contemporizar.

Con Tauro. Es una relación sólida pero recelosa.

Con Géminis. Es una relación con cierta tensión superficial

Con Cáncer. Es una relación íntegra y entretenida.

Con Leo. Es una relación conflictiva pero no imposible.

Con Virgo. Es una relación mentalmente armónica y reconfortante.

Con Libra. Es una relación tranquilizadora y positiva.

Con Escorpio. Es una relación de desconfianza mutua.

Con Sagitario. Es una relación estimulante

Con Capricornio. Es una relación integradora.

Con Acuario. Es una relación de discrepancias.

Con Piscis. Es una relación de intereses.

Guadalupe









¿Te falta alguna?

suscripcion@revistaeva.com.ar

437397

EVI



Proveer cada vez más y mejores recursos. Trabajar solidariamente, respetando los principios cooperativos. Invertir en tecnología y equipamiento para garantizar servicios seguros y confiables. Producir localmente, generando trabajo y recursos genuinos. Difundir el uso de la energía y enseñar a prevenir accidentes. Comprometerse, en todo sentido, con las necesidades y aspiraciones de la ciudad y su gente.

Mejorar la calidad de vida.

CEVT. Contribuyendo a mejorar la calidad de vida de toda la comunidad.





Carta de lectores

Carta abierta

Mister Parkinson:

Su presencia en nuestro entorno ha llegado paulatina y solapadamente. Aún buscando en las indagaciones, rescatables o no, algunas respuestas no cierran pero, sé que con el tiempo se dilucidarán. O no.

Usted enfoca la apertura sobre la valorización del SER jugando con la indiscriminación. No hace distinción de raza, sexo ni edad. Enfoca la sinrazón de dejar de SER para empezar a NO SER, buscando provocar con los llamados síntomas de temblor. rigidez, lentitud en los movimientos, alteraciones de postura y marcha. Enojo, culpa resentimiento, depresión, impotencia, todo es una prueba que permitirá seguir sobreviviendo, manteniendo una vía permeable con la realidad, en un mundo de negaciones y contradicciones donde todo es posible. Quizás usted no contaba con un frente interactivo que bien regu-

lado se potencia, grupo/unidad cuya arma es la dignidad y cuya bandera reza "Grupo Vivencias", flameando con vientos de actitud positiva. Le paso a detallar que la medicación con las indicaciones prescriptas, dietas, ejercicios, etc., se compatibiliza con intercambio de experiencias, no sólo entre los componentes de este grupo, sino también con sus familiares. Sabiendo que una vez que se instala usted se queda para siempre, sin minimizar su amplio espectro, adosamos a la fe y a la esperanza, la colaboración valiosa y contenedora de acompañantes como Asistentes Sociales, Operadores de Psicología Social, Kinesiólogos, Psicólogos, Psiquiatras. Como verá, nadie está solo en este mundo. Y con todo respeto, sepa usted que se ha encontrado con una nueva onda "que canta a la vida librando batalla".

Más allá de las palabras Más allá de los silencios Más allá de las posibilidades, La dignidad del SER

María Isabel Rullo

Operadora de Psicología Social Lugar de encuentro del GRUPO VIVENCIAS Liga de Madres de Familia - Moreno 1330

Queridas EVAS:

Cada una de las que hacemos Revista EVA estamos realmente agradecidas por sus cartas, comentarios y, por sobre todo, por la energía que nos inyectan mes a mes.

Como ven, hemos aumentado las páginas para ofrecerles muchas más producciones y notas para que podamos elegir y mejorar nuestras vidas. En próximas publicaciones podrán incorporar sus comentarios y sus fotos como seguidoras fieles. Seguiremos dando lo mejor de nosotras.

> Besos Revista EVA





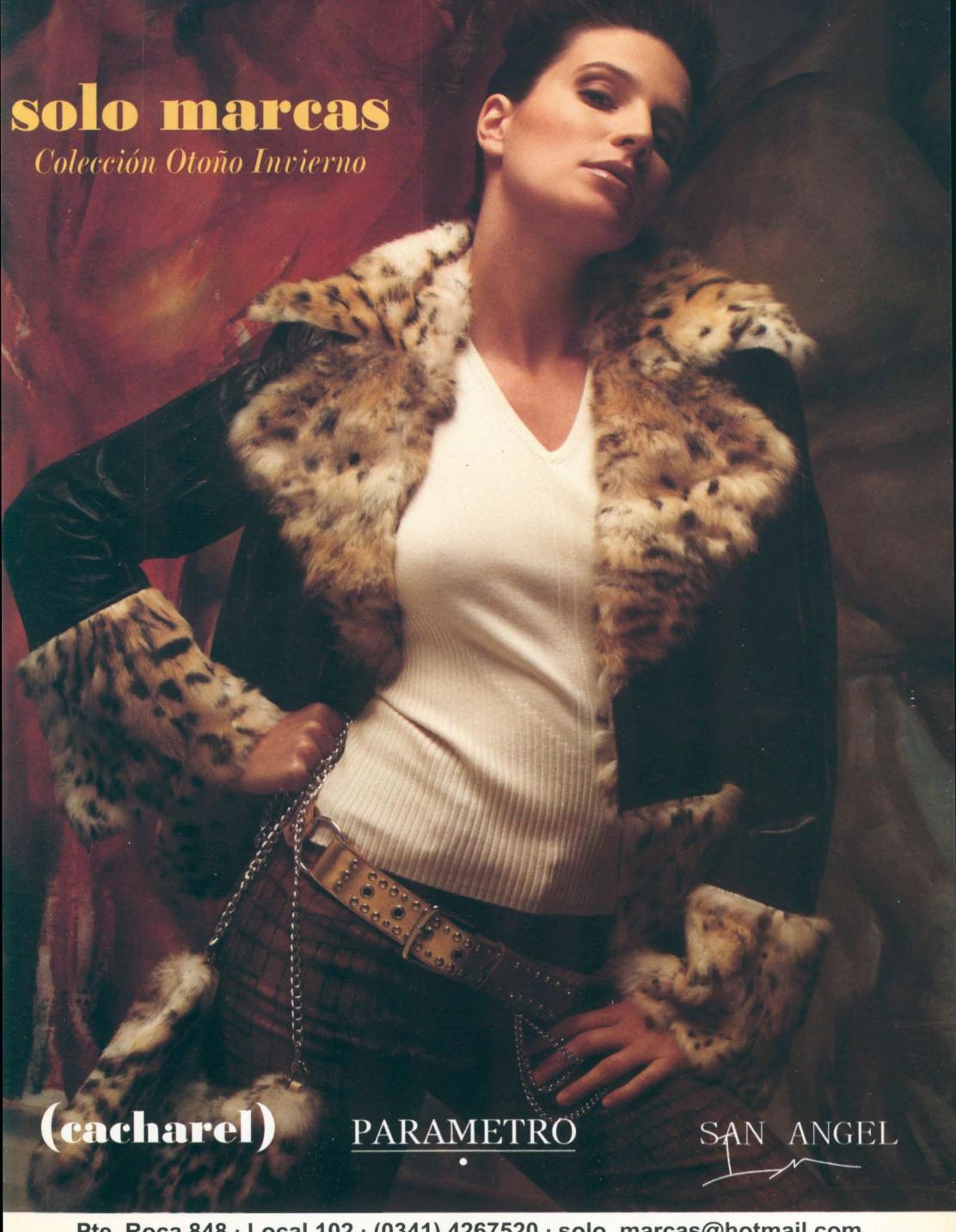
MODA - SALUD MASCOTAS

V muchas cosas más...

TODOS LOS SÁBADOS, EN VIVO DE 13 A 15:30 REPETICIONES LOS DÍAS DOMINGO Y MIÉRCOLES CON LA CONDUCCIÓN DE MARISA BAUDRACO

Para Venado Tuerto y la región, por...





Pte. Roca 848 · Local 102 · (0341) 4267520 · solo_marcas@hotmail.com

Shopping del Siglo · 2000 Rosario











Concéntrese en su vida, no en su audífono.

Lunettes

Máxima precisión

Alvear 844 // Te: 03462-431900 // e-mail: laboratorio@labcolordigital.com